



70 ඩුස්ත්‍රික්ක  
ප්‍රාග්ධනය

పూర్వికాల శైను

ముద్రాను ప్రార్థులు 2వ శేరీ విచారణలు వచ్చి, 2,3 లేదులు ఏచారణ సరిగెను. ముద్రాయి తరఫున బి.ఐగిస్టోఫర్ దాను గారు వాడించుచు స్థానిక ప్రథమ త్వము హారు యిచ్చిన కొంతమైన పట్టణమ్ము తము కాదనియు. పోలీసు ఇవన్నిక్కరు గారి చేత కంఠ్యింటు దాఖలు చేయించుకు యిచ్చిన ఉత్తర్య క్రమమైనది కాదనియు తన వాదన యుండు తెలిపిరి. నిన్నాటి వరకు వాదన పూర్తి కాలేదు.

రైతులపై 144వ సెక్షను  
ఎన్నిరులలో కాంగ్రెసుకు టిప్పణి

4-3-1938

పేటీలు: 12

నారనియు కార్యాఖ్యం వహించి చీమల  
పాటి జమీందారిటి రైతులను అడ  
వులలోనికి రాసీయ వలదని పిటీషను  
పెట్టుకొన్నందున బెజవాద సబ మేజస్ట్రే  
టుగారు 8గురు రైతులపై అడవులలో  
నికి త్రవేశించరాదని 144వ సెక్షన్  
క్రింద నిషేధపుట్టాజ్ఞను ప్రయోగించారు.  
బెజవాద నందూరి ప్రసాదరావు  
చిత్ర నశీల్యు

ఇంతకాలం నుంచీ యెదురు  
చూస్తూ వుండిన చిత్ర నళియం నెల్లు  
రికి వచ్చింది. దీనిని తయారుచేయు  
టకు మూడు ప్రైసిడెన్సీలు తిరగవలసి  
వచ్చినపుటికిన్ను ఎక్కువకాలం, ధన  
వ్యయమయినపుటికిన్ను శ్రీరామ ఫిరిమ్ము  
వారు కొండను త్రవ్యి ఎలుకను పట్టి  
నట్లు కాకుండా ఒక రత్నాన్ని బయటకి  
తీసి అందరి ప్రశంసలకు పొత్తులైనారు

\* \* \*

విశాఖపట్టుం ఆంధ్రా సినీటోను  
వాళ్లు నొంఘిక నాటకం హిందీలోనూ  
తెలుగులోనూ తయారు చేస్తారట  
హిందీ ఫిల్ము హిరణ్య బోన్గారు  
డైరక్టరని, తెలుగు ఫిల్ము కవికోలి  
రామిరెడ్డి గార్చి పిలుస్తున్నారని వదంతి  
ఇది నిజమైతే ఆంధ్రా యూనివర్సిటీకి  
అందరుతుం వసుంది.

స్వాతంత్ర్యసంతర ఖారతదేశ భవితవ్యాన్ని ద్వారా వ్యాపిసిన వాడు అవమానిలాల్ నైప్పు, స్వాతంత్ర్యచ్ఛారో బాటిన ముందుకు నదిషించిన కుహీ నేతలలో మన ఒకడు మూత్రమే, రాసి స్వాతంత్ర్యం వచ్చి, మన మన మనం నెర్వస్సించుకునే సమయం వచ్చి నాటికి గొంధు, సర్వర పల్లభాయి వటిల్, మౌలానా కెర్, నేతాతి సుభాషిచంద్రబాబున్, రఘింద్రసాహ్ రోర్ వంటి ఉద్ధందులంతా కాలం చేశారు. రెండు వెల్ఫ్ ప్రాము ల్రిటెన్ దొరల దోషిదీకి, బానిసంత్సునికి పోయిన నిర్వాగ్య దేశం అయిన చేతికి వచ్చింది. న్ను ఎట్లు నదిషించాలో, కోట్లుది ప్రజల భవితవ్యాన్ని అరున తీర్చిదిద్దులో దిశా నిర్వేశం చేసే వారే కరువైన మయ వరిస్తీతి. రాజుబే, ఎనజి రంగా వంటి ఉద్దరు మేధావులు సతీవంగా పున్నా నైప్పు నాయ నచ్చక కాంగ్రెస్ పోర్టీ పదాలి వెళ్లపోయారు. ఉంటరి తనంలో, ఆ దిక్కుతోచని వరిస్తీతిలో భారుల నుదుటి ప్రాతని తనే ప్రాయక తప్పని వరిస్తీ డెండి నెప్పు వండితుడికి. కాపేటలిజం ప్రాతిపది అమెరికా, ఐరోపా దేశాలు ఒకవైపు పొరిశ్శామికితో దూసుకపోతుంటి; కమ్యూనిజంతో మరొక సోనియట్ రష్యా ఛైనా దేశాలు సాంఘిక మం తమ వల్లనే సాధ్యం అన్న నినాదం బిగ్గరగా నమ్మిలుకు నంబేతంగా ఎగోటి గుర్తించు కట్టుబడ్డాము అదే రైల్సు మంత్రిస్తుశాఖ జీ రోజు ప్రార్థించిన మాజ్హర్ ఏట్లుప్పులకు పొకం నేర్చుచే ఉపాపరణగా మారింది. షిర్ మూర్ఖులో లోంగ్ అంటు చేస్తే, భారత్మాన్ 500 కంపెనీలలో మొదటి నుంచి స్టోర్లలలో కెరిగా గుర్తింపుడే స్టోర్లుకి ఎదిగించి రైల్సు వ్యవస్థ, ప్రయాణికులు భరిందలేని కొండలో భరు పెంచడం చ్చార్పా ఈ ఘనశక సాధించలేదు లాయి ప్రసాద్ యూదవ్, వరసగా నాయగొళ్ల పోకు దిష్టున్ ధాలను, సరకు రహాయా రేట్లను షూపొరచని స్టోర్లు తగ్గించిపురీ రైల్సులను ప్రగతి బాటు వచ్చించాడు. దిత్తా ద్వితో, నిషాయతీతో నిర్వహిస్తే ప్రభుత్వ రంగ సంపూర్ణ ఎంత ప్రతోపయోగకరంగా నడుస్తాయో నిరూపించుపోదు.

ఆర్థిక సంస్కరణల పేరిట ప్రజల అస్తులన్నీల్లి ప్రైవేటు కంపెనీల పరం చేస్తున్న ప్రభుత్వ చర్చలకు చెంప దెబ్బ వంటిది ఈ ప్రగతి. ప్రభుత్వ రంగ సంస్కరణ అవస్తాతికి, అసమర్థతకు ఆనవాళ్లని ప్రధారం చేసి ఎయిరపోర్టులు, ఓడ రేవులు, విద్యుత్ కర్మగారాల కోడ్లు, చివరకు రైల్సు స్టేషన్లు కూడా ప్రైవేటు వ్యక్తుల ధారాదత్తం చేస్తున్న తీరు మనం చూస్తానే పున్నా ఒక్క ప్రాదురాబాద్ ఎయి

ನೆರ್ವಾ ಮಾಟೆ ನೆಗ್ಗಿಂಡ

ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం, దేశం మొత్తం మీద ఈ పదిహే నేళ్లలో ఇట్లా త్రైవేటు పరమై పోయిన ప్రజల ఆస్తుల విలువ ఎన్ని లక్షల కోట్లు వుంటుందో లెక్కించడానికి అనాధ్యం.

స్విట్జర్లాండ్ లోను కొద్దిక కచ్చతుఱు దశామి

అటువంటి విమర్శకులందరికి తిరుగులేని  
సమాధానం చెప్పింది - రైల్యే మంత్రి లాలూ ప్రసాది  
యాదవ ప్రవేశపెట్టిన బడ్జెట్. ఈ ఏడాది భారతీయ  
రైల్యేలు 25వేల కోట్ల లాభం ఆర్థించాయి. లాలూ  
పెత్తనంలోకి వచ్చే నాటికి భారతీయ రైల్యేలు

**కొన్కారకు వీటినా?** రాయల్

లేదు. ఔన ప్రాకింగ్ వేరు; లోన నరకు  
వేరు. అంత జరుగుతున్న కార్బోరైషన్  
పుడ్ ఇన్స్ట్రిక్షన్లు నగరంలో ఎక్కుడా తని  
థిలు చేయడమే లేదు. లంచాలు  
తిసుకొని ప్రతి విషయాన్ని చూసీచూడ  
నట్టు పదిలేస్తున్నారు. ప్రజా సంక్షేపము  
ప్రభుత్వానికి ప్రజారోగ్యం వట్టి అంత  
ఉదాసీన వైఫారి తగదు.

ప్రత్యేక శెలంగాణ ప్రకటిసే  
తదనంతరం గ్రేటర్ రాయల్సీమన్  
ప్రకాశం, నెల్లూరు జిల్లాలతో కలిపి  
విర్మాణచేయాలని కొంత మంది స్వామీ  
పరులైన రాజకీయ నాయకులు ప్రతిష్ఠ  
దించడం కుట్ట పూరితం. రాయల్సీమ  
లోని నాలుగు జిల్లాలు కలిపితే హర్యాన  
రాష్ట్రమంత అవుతాయి. ఆ ప్రాంతంతో  
తృప్తి పడకుండా సహజ వనరులు కొ

សំណើលាងសី

గొట్టను ప్రకాశం, నెల్లారు జీల్లాలన  
తమతో కలవమని కోరుతున్నారు  
రాయులసీమ నేతలు, వారి అనుచ  
రులు షైదరాబాద్ దుట్టుప్రక్కల ప్రా  
తాల్లో దౌర్జన్యాలు చేస్తూ ఘట్టి  
కోట్లకు పడగలత్తారు, వారి రౌద్దియ  
ఓంసు ప్రశాంత గిల్లాల్రిస ప్రశాంత  
నెల్లారులలో తలాయింప చూడదాన్ని  
ఏవో సుహించలేదు.

డాక్టర్ డి.సుబ్రాహ్మణ ప్రాంతప్రయాపు

## పొందుజిక రుగ్గుతలు రూపుమాపేదన్నడు?

లైటులో అవిష్కరించిన తీరు బాగుంది  
 ఎన్నో సంక్లేషము కార్బూకమూలపట్లు శ్రద్ధ  
 మూలికిన్నుస్తు త్రథుత్యాలు రికార్డు  
 డాటాఫూర్ క్లిభాలర్ వెయిగులు నొచ్చ  
 పోర్చుస అపసరం ఎంతైనా తుంది  
 తమ ప్రిమా తోఱిర మయ్యా!

ପାତ୍ରମାନଙ୍କ ପାତ୍ରମାନ

పలకని కుమ్మానికేవన్న అభివృద్ధిలో  
భాగంగా అవిర్భవించిన సెలఫోన్  
నేడు ప్రవంచాన్నే శాసిస్తున్నాయి. సెల  
ఫోన్ లేని ఇల్లు లేదంటే అతిశయో  
కాదు. వివిధ సెలఫోన్ కంపనీలు త్రణ  
చించే జీవిత కాలపు ఆఫర్లు, ఎక్స్ప్రైస  
ఆఫర్లు మాయలో పడి సెలఫోన్లను  
కానుగోలు చేస్తున్నారు. కంపనీలు తు  
లాభాలే తప్ప వినియోగదారుల వే

卷之三

కావలి స్నేహనలో జ  
కావలి రైత్వస్నేషనలో లిత్యో  
తిసుకొని రైతుక్కడం గగన తుసుమమ  
తున్నది. నిత్యం వేలాది మంది ప్రయ  
చించే ఈ స్నేషనలో డకే డక టీఅ  
కొంటర్ వుంది. కొంటర్లో వుం  
సిభ్యందిలోనూ పుంచొరుండదు. కొం  
టిటి లాంతాదంత కొన్న దెళు స్నేషన్ లో

**కావలి స్నేహంలో ఇంకొక కొంటర్ కావాలి!**

పోదూక టిక్కెట్లు ఇవ్వడం జరుగుతుంది.  
త్రయూసీకుల ఇఖ్యందులను దృష్టిలో  
వుంచుకుని ప్రాణింజర్, ఎక్కువెన్ రైళ్ల  
టిక్కెట్లు బారీచేయను వేరు వేరు కొం  
టర్ల ఏర్పాతుకు రైల్సే శాఖ పున్నతా  
ధికారులు చర్చలు తీసుకోమనవి.

కావలి







## కృష్ణామెట్లం

### సిద్ధాంతిలకు 103 రాట్లు!

శ్రీవ్యాషట్టుం కోర్కె నిర్వాహం  
మూలంగా నిర్వాసితులైన వారికి  
ప్రథమట్టం 103 కోడ్ల రూపొయిలను  
ఎచ్చుల దూపంలో అందిసినంది. నుండి  
పర్చి కాసనసభ్యులు ఇద్దాల ప్రఫూకర  
చేస్తే వాయిగు రోజుల క్రిందట తు  
ముత్తున్ని నిర్వాసితులకు వంపిలీ  
వేళారు. వాయిగువేల మూర్ఖులు దర్శకుల  
విచ్చుత ప్రాణికు కోసం సేకరించిన

ରାମ୍‌ଯତ୍ନ ପିଲାରୁଷ ଅଦାଳ

1,382 ఎకరాల పట్ట భూమిలను  
 ఒక్క ఎకరానికి 7లక్షల 70వేల రూపా  
 యల వంతున పరిశోరం ఆందసేకరు.  
 ఎమ్ముళ్ళే ఆదాల ప్రభాకరిరెడ్డి మాట్లాడు  
 దుఱు దేశంలో కృష్ణపట్టుం చరిత్రు  
 ఏల్లో నిలచి సోతుందన్నారు. ఎపివెనకో  
 ఆధ్యార్యాన నేలటూరులో నిర్వితంకా  
 నున్న 1600 మొగవాట్ల ధర్మల ప్రాపెక్క  
 సామర్యాన్ని దశలవారిగా నాలుగు  
 వేలకు పెంచుతామని, మూడు ప్రాపె  
 క్కల కోసం 6,250 ఎకరాలను సేకరిం  
 చామని చెప్పారు.



నెలుళ్లరు వేదయ్యాన సుళ్లల్లో పైన్నిఫీరను ల్రింగంభస్విశ్చ వంటి కెవస్సనరసయ్య ల్రక్కన ఇక్కర్ పర్మతర్మి  
పెంచలర్మి, సుళ్ల అధినేత బాలుణి.

# అక్రమార్థవలో ఘనులు!

దంగలు, నేరస్తులు తాము చేసే  
నేర కార్యకలాపాలు బయటపడకుండా  
వుండెందుకు, పోలీసులకు చిక్కుకుండా  
వుండెందుకు కొత్త ఎత్తులు వేస్తుం

టారు. ఆత్మకూరు సవ రిజిస్ట్రేర్ కార్యాలయ సిబ్బంది తాము చేసే అవినీతి అక్రమాలు తెలియకుండా వుండేందుకు, తాము తీసుకొనే లంచాల కారణంగా ఎసిచి అధికార్లకు దొరకకుండా వుండేందుకు ప్రైవేట్ వ్యక్తులను కార్యాలయంలో ఏర్పాటు చేసుకోవడం లంచాలు మరికన సిబ్బంది, అధికారుల వక్రబుద్ధిని తెలియజేస్తుంది. ఈ కార్యాలయంలో ఏ పని జర్గాలనూ ఇట్లు

ద్వారా ఈ లంచాల తతంగాన్ని నడిస్తారు. ఐవేట క్షీరుల ద్వారా ముదువులు అందుకొని పెనులుచేసి చం

ಉರು 14 ಪೇಟೆಲ್



నెల్లారు బాలాజీనగర్లో లోసూలి రత్నం చాలికుబుల్ ట్రస్ట్ .  
సిర్వహాస్తున్న వ్యద్ధుల ఆశ్రమంలో వ్యద్ధులను పలకలస్తున్న ఎన్జిలెర్  
విద్య సంస్థల ఛైర్షన్ డాక్టర్ నేదురుమల్లి పద్మాంధిరెడ్డి.

# ଆତ୍ମକାର୍ଯ୍ୟ ଓ ପରମାନନ୍ଦକୁ କଲ୍ପନା!

రాష్ట్ర ప్రభుత్వం పేదలకు గృహవనుతి కల్పించాలన్న ఆశయంతో ప్రతిష్టా  
తృకంగా చేపట్టిన ఇందిరమ్మ పథకం ఆత్మకూరులో నవ్వుల పాలవుతుంది. మొదటి  
విడతగా ఇప్పటికే పలువురికి ఇళ్ళను నిర్మించి ఉచ్చిన ప్రభుత్వం రెండవ విడత  
ఇందిరమ్మ పథకాన్ని వేగవంతం చేసి సకాలంలో పేదలందరికి ఇళ్ళను నిర్మించి  
అవ్వాలనీ భావించింది. కానీ ఆత్మకూ  
రులో మాత్రం అధికారుల నిర్లక్ష్యం కార  
ణంగా ఈ పథకం అమలు నత్తనడకన  
సాగుతుంది. రెండవ విడతగా ఆత్మ  
కూరు పట్టణాన్ని ఎంపిక చేసిన అధి  
కారులు పథకాన్ని అమలు చేయడంలో

# వత్తవర్ధక పదుస్తువ్ పథకం



మూడీ ముఖ్యమంత్రి నేడుగుపుర్తి ఉన్నార్జునరెడ్డి ఐర్యాదినోత్తమాన్ని పురస్కరించుతిని నెల్లులులోని ప్రథమ వికణంగుట  
వుండినా తస్తి గ్రహంలోని వాలకి స్తోత్రు ప్రచురుణుర్లు కల్పి ముహితా లాంగ్రేన్ అధ్యయనాలు పంచిళ్లవల్ల అయించు

సమాజ శాఖల అధికారి  
ప్రాయశిష్ట నొక్క వెన్నాలును  
విచిత చిందిలు కోసం ఉన్న లీపి, దిగ్  
ఘాటిక కాలా తిరస్కరించా అందించిన  
దుఃఖానికండ వేస్తున్నారు. మాములు  
ఏకిష్టమ ప్రతిభావి లేక వ్యక్తమంది  
మామాన్ని తప్పాలు వేస్తున్నారు. దీ  
నుండి, అకమార్గసరీ కై అస్తుర్మాలు  
ప్రాణాలు వెళుండడంతో పీరసు

అంకుషాదార్థ

దర్శయ కీసుకానేఊరు లేకుండ  
పోయారు. ఎప్పిలి అధికార్థులు దూరాలింత  
పరికూ గొరిగ్గా కిరుగుతున్నారు.  
కోటవర్షిగూడూరు మందులు లాచ  
అములూరు చిత్తరీట క్షుమ్మిలూపు రు  
యాయ దిగబెంగదంలో పునుడు. ఎంత  
చిన్న చొత్తమైన పదులకుండా చేతిలో  
సాములు పెట్టండే పసిదేయక తోప  
దంతో విసిగిపోయిన ఒక లైతు విసిలి  
అధికార్థును ఆత్మయించి శిద్ధచ్ఛ్యాండెడిగా  
వచ్చించాడు. కేవలం అదు వందలకు  
కుక్కుప్పివద్ద విశరీణు చూప్పి ఏరి రు  
ఆరు 145 పట్టి

பாடு 146 பாக்



పొంగ్రెన్ జస్టిస్ సెల్ రావు కోఆర్డినేటర్స్ నియమాలైన నెల్లులీయుడు  
రఘురావు ముదిరాత్ను అభినందిస్తున్న ఆ విభాగం రావు చైర్మన్  
చిత్తరంజన్‌దాన్. ప్రకృత మాజీ జ.ప. చైర్మన్ చెంచలబాబు వున్నారు.

# కోడుబు డస్టర్ కింది చేష్టలు!

 సాంకేతికంగా దేశం రోబర్టోకూ ముందుకు వెళ్లంటే ప్రయోజనాలతో పాటు, దుర్భాగ్యానియోగం అదే స్థాయిలో వుంటుంది. ముఖ్యంగా సెల్ఫోన్ల వినియోగం పెరగడంతో యువత వాటిని చేతబట్టి అడ్డదారులు తొక్కుతున్నారు. సమాచారానికి వినియోగించే సెల్ఫోన్లతో కొంత మంది ఇతరులను ఇబ్బంది పెట్టే చిఠంగా ప్రవర్తిస్తున్నారు. సెల్ఫోను పాపుల యాజమాన్యాలు అణ్ణిల చిత్రాలను సెల్ఫోన్లలో డాన్లోడ్ చేసి ఉస్తుండడంతో యువత పెదగ్రోవ పదుతున్నది. సెల్ఫోన్ కమెరాలను వినియోగించి మహిళలను, యువతులను బ్లూక్షిమ్

## పెల్ఫోన్‌తో చిత్రికలిష్టవ్యాదు

అరంబు వ్యవస్థలు ప్రారంభమైన రెండవ  
విద్యత ఇందిరప్పు పథకం వచ్చే నెలా  
ఖరుకల్గ పూర్వపుతుంది. ఈసీ ఇష్టదికి  
పీదలు ఇంటి నివేశన స్థలాల కోసం,  
నిహాన ఘృణికరణ మత్తాలకోసం నీర్శి  
పున్యార్థు. లంబింగులు ఇల్లి నిర్వాణం  
కోసం అధికారుల చుట్టూ రాళ్లరిగీలా  
చిరుగుతున్న వివిధ శాఖల మధ్య నీమ

EP66 146 766



త్వరలో ప్రారంభం...

# జైన సిల్వర్ ప్యాలెన్ గోల్డ్ అండ్ డైమండ్ షాప్!



దేశంలోని ప్రథమ వివిధ సంస్కరి, సాంప్రదాయాలను అవసరిస్తుంటారు. ఎక్కు ప్రొంతం వారిది ఒక్కు

అనేది కష్ట. లీపిస్టు మోదల్స్, మహిళలు ముఖ్యులవడి ధరించే మోదల్స్ ప్రభావం దీక్షనద్దచే రూపొందింద బడిన ఆభరణాలతో పొటు వివిధ ప్రొంతాల సంస్కరి, సంప్రదాయాలను ప్రస్తుతించే నగలను ఒకేటోట అందుబాటులో పుంచులోంది నెల్లారు మండపాల వీధిలోని జైన సిల్వర్ ప్యాలెన్. మొట్టమొదటి నుంచి భాగాదారులకు నమ్మకమైన, మన్నికిన బంగారు ఆభరణాలను అందిస్తూ వారి ఆదరాభిమానాలను చూరుసింది జైన సిల్వర్ ప్యాలెన్. 1967లో నెల్లారు నగరంలో చిన్న బంగారు నగల పొపుగా ప్రారంభమై ఇంతింటి వటుడింతె అన్నట్లు ఎప్పటికప్పుడు



వివిధ ప్రొంతాల సాంప్రదాయపు నగలు, కుండలు, పోర్స్, అన్కట్లు,

పొట్టు మోదల్స్, చొణ్ణు మోదల్స్ అందిస్తూ మహిళల అపిషాంగం దూరగానింది. ప్రపంచ ప్రభ్యాతి గాంచిన దీక్షనద్దచే రూపొందింద దీన నగలను అందిందచుండోపొటు భారత ప్రథమత్తుంచే నర్జీలై చేయబడిన 916 శేడియం హర్ల మార్కు బంగారాన్ని బైన డైమండ్స్ అంతర్జాతీయ స్థాయి నాట్యాల కర్తన వెళ్లయం వారి జమ్మాలశకల ఇన్స్టిబ్యూట్ ఆమోదించబడిన దోషంలేని, 100 శతం విశిష్టత కర్మని అందిస్తుంది.

పొట్టు మోదల్స్ చెయ్యబడిన వ్యాపారికు, మరంగా కూడా నెల, గాజాలు, పెండింట్లు, యూం కలు చిరుగ్గ మోదల్స్ వరిదమందిక రల్ఫ్స్, బాబాహుద్ అఫరాలు దేసిందుకు రక్షించాలిని ఎక్కు

పొంగారం ఉస్టర్లీ స్టోర్స్...

నాయుకలీ మీసు లాయిడాల లాట్...

నాయుక ట్రేర్స్లునే వారిసే నెం. 1 డాయిం

బైన్ పెల్ఫ్రీ ప్యాలెన్ వారి పొంగారం.

**జైన సిల్వర్ ప్యాలెన్**  
GOLD + DIAMOND SHOPPY

OFFICE: 207 - 2nd Flr. G-100, Nellore - 524 001 (AP)  
Ph: 2331372, 2331572

నెల్లారులో రక్షించుటకు విషాదించు గోల్డ్ మోదల్స్ ప్యాలెన్

అను బైన్ గోల్డ్ కలక్ష్మీ పేరుతో అన్ని ప్రాంతాల సంస్కరిని, సాంప్రదాయ పునగలను అందరికి అందుబాటులో పుంచులోంది. తెంపులు, పచ్చులు, జర్మన్ పోల్ చేసిన పోరాలు, వంకిలు, వడ్డాయిలు, నవ వధూవరులకు వివాహ కలక్ష్మీ పేరుతో సరిక్త నగలను అందిందం బైన్ సిల్వర్

లెని విధంగా అందించు గోల్డ్ అండ్ డైమండ్ పోపెలీ త్వరలో నెల్లారు జల్లు పరిషక ఆఫీస్ సింటర్లో విశాంప్లెన్ భవనంలో ఏర్పాటు చేస్తున్న బైన్ సిల్వర్ ప్యాలెన్ నిర్మాపాలు చెఱుతున్నారు.

## గోటింట పూర్ణించి రంగురంగుల్లా...

గోరింటా పూచింది కొమ్మ గోల్డ్ లేకుండా... మురిపాల అరచేత మొగ్గ తొడిగింది అని ఓ సిసీకపి గోరింటాకును గురించి, అది

పొన్నా పేరుతో దీనిని వాడటం చేస్తుంటారు. మామాలుగా గోరింటను చేతులకు, పాదాలకు పెట్టుకొనే మహిళలు పెడిల్ల సమయంలో రకరకాల

న్నాయి. కోనలలో గోరింటను నింపి వుండడంతో దానిని ఉపయోగించి విభిన్న డీక్షన్లను చేతులపై తీర్చిదిద్దు కొంటున్నారు. మెహంది డీక్షన్ల కోసం రకరకాల పుస్తకాలు మార్కెట్లలో లభ్య మవుతున్నాయి. పెళ్ళి కుమారె అలంకరణ సమయంలో మెహంది ప్రధాన పొత్తు. మెహందిని పెట్టేందుకు పెద్ద పెద్ద నగరాల్లో డీక్షన్లు వుండి పెద్ద మెత్తుంలో ఛార్ట్రీ వసూలు చేయడాన్ని గురించి వింటూనే వున్నాం. అంతది ప్రాధాన్యత గోరింటాకును వివాహసమయాల్లో వుంది. ఈ డీక్షన్ల చేతిపై, పాదాలపై ఎక్కువ రోజులు వుంటాయి. అట్లకాపుండా వెంపరరీగా పెట్టుకొనేందుకు ఇన్స్టంట్ మెహంది పేరుతో రకరకాల రంగుల్లో ఇవి దొరుకును న్నాయి. సహజ సిద్ధుమైన రంగుల్లోనే కాకుండా బ్లూ, బ్లక్, ఆరంట్, గోల్డ్, సిల్వర్, బ్రౌన్ తదితర రంగుల్లో మెహంది కోను అవృతీకప్పుడు ఉవుల ఇన్స్టంట్ మెహంది పేరుతో రకరకాల రంగుల్లో ఇవి దొరుకును న్నాయి. సహజ సిద్ధుమైన రంగుల్లోనే కాకుండా బ్లూ, బ్లక్, ఆరంట్, గోల్డ్, సిల్వర్, బ్రౌన్ తదితర రంగుల్లో మెహంది కోను అవృతీకప్పుడు ఉవుల ఇన్స్టంట్ మెహంది పేరుతో రకరకాల రంగుల్లో ఇవి దొరుకును న్నాయి. సహజ సిద్ధుమైన రంగుల్లోనే కాకుండా బ్లూ, బ్లక్, ఆరంట్, గోల్డ్, సిల్వర్, బ్రౌన్ తదితర రంగుల్లో మెహంది కోను అవృతీకప్పుడు ఉవుల ఇన్స్టంట్ మెహంది పేరుతో రకరకాల రంగుల్లో ఇవి దొరుకును న్నాయి.

డీక్షన్లలో మెహందిని చేతులు, పాదాలపై, అలంకరించుకోవడం చేస్తారు. ఇంట్లో గోరింటాకును దుట్టి పెట్టుకొనే

చేతులు వెంపరరీగా పెట్టుకొనే మహిళలకు వెళ్లిటప్పుడు వాడటం, తిరిగి వాటిని

పొన్నా పేరుతో దీనిని వాడటం చేస్తారు. ఇంట్లో గోరింటాకును దుట్టి పెట్టుకొనే మహిళలకు వెళ్లిటప్పుడు వాడటం, తిరిగి వాటిని

పొన్నా పేరుతో దీనిని వాడటం చేస్తారు. ఇంట్లో గోరింటాకును దుట్టి పెట్టుకొనే మహిళలకు వెళ్లిటప్పుడు వాడటం, తిరిగి వాటిని

పొన్నా పేరుతో దీనిని వాడటం చేస్తారు. ఇంట్లో గోరింటాకును దుట్టి పెట్టుకొనే మహిళలకు వెళ్లిటప్పుడు వాడటం, తిరిగి వాటిని

పొన్నా పేరుతో దీనిని వాడటం చేస్తారు. ఇంట్లో గోరింటాకును దుట్టి పెట్టుకొనే మహిళలకు వెళ్లిటప్పుడు వాడటం, తిరిగి వాటిని

పొన్నా పేరుతో దీనిని వాడటం చేస్తారు. ఇంట్లో గోరింటాకును దుట్టి పెట్టుకొనే మహిళలకు వెళ్లిటప్పుడు వాడటం, తిరిగి వాటిని

పొన్నా పేరుతో దీనిని వాడటం చేస్తారు. ఇంట్లో గోరింటాకును దుట్టి పెట్టుకొనే మహిళలకు వెళ్లిటప్పుడు వాడటం, తిరిగి వాటిని

పొన్నా పేరుతో దీనిని వాడటం చేస్తారు. ఇంట్లో గోరింటాకును దుట్టి పెట్టుకొనే మహిళలకు వెళ్లిటప్పుడు వాడటం, తిరిగి వాటిని

యూం తిక తీవునంలో

యూం ఎవరికి వారు

తమ వనులను చక్కబెట్టుకోవడం, వల్ల కళ్ళు, ముఖానికి విట్టంతి కర్మించెందుకు, తిరిగి కాంతించంగా వుండెందుకు

బగా వసిచేస్తాయని వలువురు ఇళ్ళ





# ವೈದ್ಯ ಆರೋಗ್ಯ ಕಾಳುಕೀರ್ತಿ ಹಂಡರಗೊಳಿಜೊ!

ప్రసల అరోగ్యాన్ని ఎరిరక్కించా  
ర్థిన వైట్స్, అరోగ్య కాఫాలోని అధికా  
రులు, సిష్యందికి ఇచ్చు చేసింది. దీంతో  
ఖన్సుపొట్ వనికూడా శబ్దా వైట్స్,  
అరోగ్య కాఫాధికారి కార్బూలయంలో  
ఉంగదం లేదు.

ప్రజల ఆరోగ్యం కోనం రాష్ట్ర త్రథిత్వం ప్రతి సంవత్సరం విదుదల చేస్తున్న కోట్ల దూషాయల నిధులు లైద్య, ఆరోగ్య రాఫలో చేతులు మారు తున్నాయి. పరిపొలన స్తుంభించి పోన దంతో అనులు లైద్య, ఆరోగ్య రాఫలో ఏం జరుగుతున్నదో ఆ రాఫ ఉన్నతా ధికారులకు సైతం అంతు బట్టదం లేదు. దీంతో తరచూ ఆ రాఫ ఉన్నతా ధికారులు ఈ కార్బూలయాన్ని తనిఫీ చేసున్నారు.

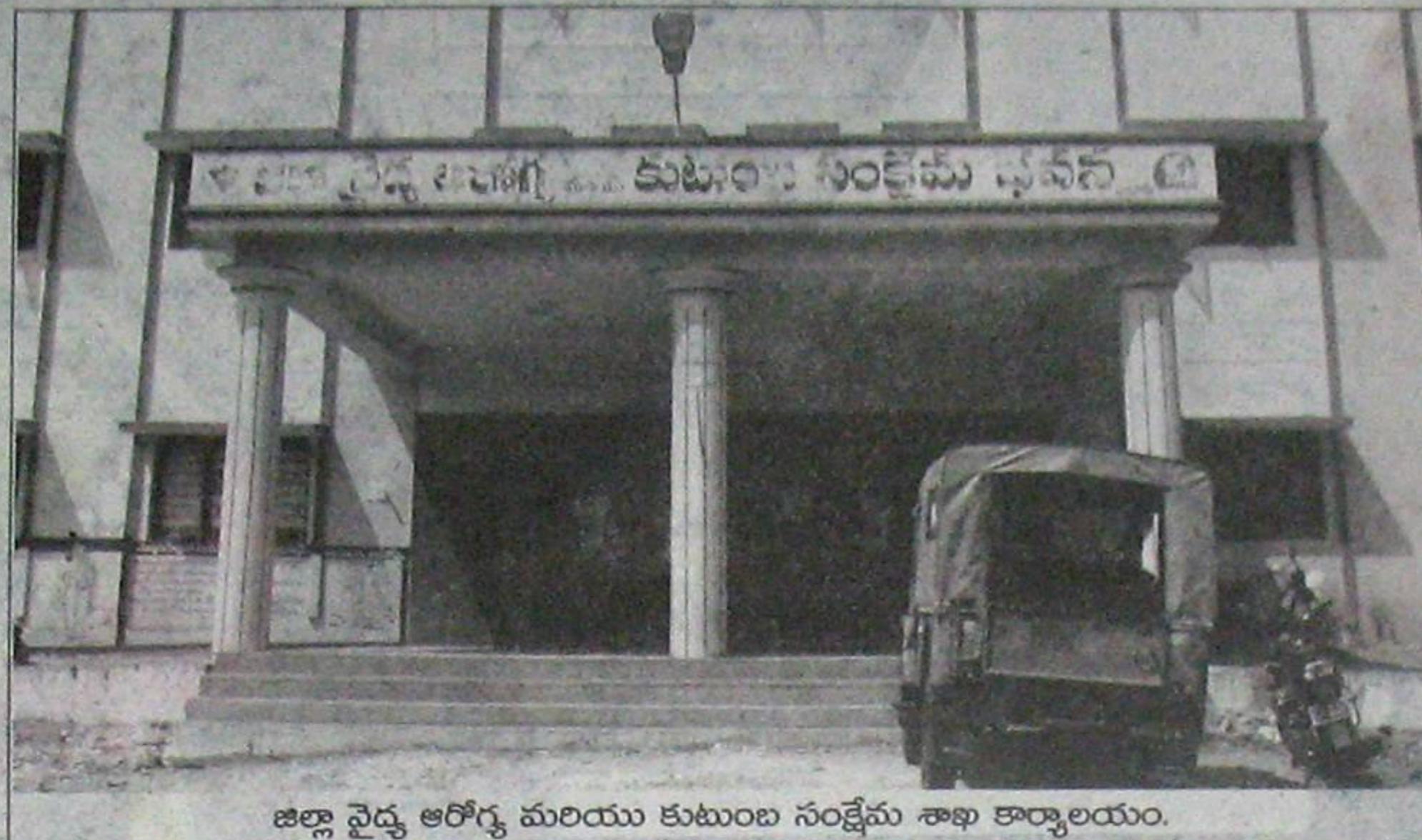
నిధులు దుర్వినియోగం, పరిపాలన అదుషు తప్పదంతో వైద్యశాలలో వుండాల్సిన డాక్టర్లు నిత్యం ప్రయివేటు కార్యక్రమాలలో లిఫీగా వుంటున్నారు. జిల్లా వైద్య, ఆరోగ్య శాఖాధికారిగా బాధ్యతలు చేపట్టిన నాటి నుంచి డాక్టర్ ఆనంద తరచూ విమర్శలు, ఆరోపణలు ఎదుర్కొంటున్నారు. కుటుంబ నియంత్రణ నిధులు దుర్వినియోగం గురించి సిభృందికి ముహోలు జారీచేసినందుకు సిభృంది వైద్య, ఆరోగ్య శాఖాధికారి

ఆనంద్మై ఆయైన భాంబరల్ దొర్కల్గు  
నికి పొల్చుడ్డురు. దొర్కస్వం చేసిన వారిపై  
మూడవ నగర పీరిస్ట్స్పెషనల్ కేసులు  
చూడా నమోదై పున్నాయి. తుటుంట  
నియంత్రణ అవరేషన్లకు నంబింధించి

ప్రథుత్తు, ప్రయవేటు అనుష్టులలో  
పురుదు పోనుకున్న వారికి ఉండతేనీ  
పొరికోషికం నిధులు కూడా దుర్భిష్ట  
యోగం జరిగినట్లు అరోవులు  
వున్నాయి.

పైద్య, అరోగ్యాను నిర్వహించిన సమిత్త  
సమావేశంలో పొల్గొన్న తట్ట కలిగ్గిన  
రవిదండ్ర పైద్య, అరోగ్య శాఖ వసి  
తిరుపై కీడు అనుంతుచ్చి, అగ్రహం  
వ్యక్తం చేయడం అరిగింది.

వసీలు 860 రూపాయలు, వోల్కెలు  
అపరీషన్ దేవిండులు 800 రూపాయలు,  
అమృతశులిల్ ప్రాందు  
చోసులు 800 రూపాయలు  
ప్రథమం వెండురు చేసుంది.



జల్లా వైద్య ఆరోగ్య మరియు కుటుంబ సంక్షేప శాఖ కార్యాలయం

7లక్షల 50 వేల రూపాయలు దుర్విని  
యోగం జరిగినట్లు ఆ కాఖ ఉన్నతాది  
కారులు నిర్వహించిన తనిథిలో నిర్మ  
రించారు. కుటుంబ నియంత్రణ ఆపరే  
షనలకు కేటాయించిన నిధులతో పాటు

పరిపొలనా పరంగా ఇబ్బందులు  
ఏర్పడం, వైద్యులకు దీపం అండ  
హాచెటకు మధ్య సమన్వయం లోపిం  
చడంతో ప్రజల ఆరోగ్యానికి ఇబ్బందికర  
పరిస్థితులు ఏర్పడ్డాయి. ఇటీవల జల్ల

కుటుంబ నియంత్రణ ఆవరేషన్లు  
చేయించుకున్న వారికి, ఆసుపత్రులలో  
పురుదు పోసుకున్న వారికి ప్రథుత్వం  
అందజేసే నగదు పారితోషికాన్ని వెం  
టనే అందజేయాలి. ట్యూబ్స్కెమ్ ఆవరే

ఆదే విధంగా తునెల 21వ తేదిన వైద్య ఆరోగ్య శాఖ గుంటూరు ప్రాంతియ సంచాలకులు డాక్టర్ దశరథి రామిరెడ్డి కూడా వైద్య ఆరోగ్య శాఖ

ప్రారంభ 14వ పేటులు

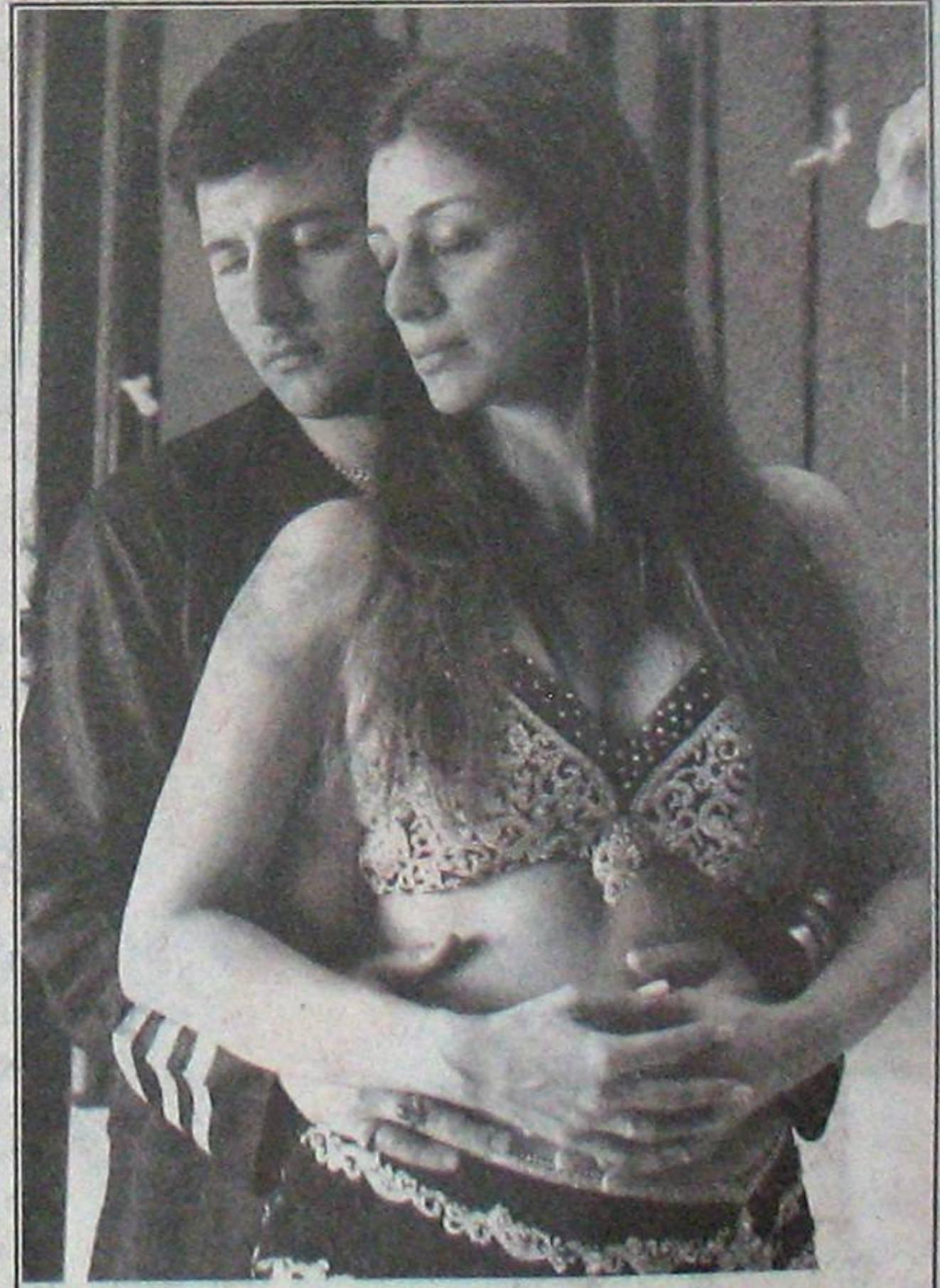
## సినిమా సమీక్ష

# సంగతేల్ని ఇద్ది సంగతి!

దరిద్రావులు రాష్ట్రంలోని అన్ని  
దిన పత్రికలు, ఎలక్ట్రానిక్ మీడియా  
చానళ్లలో పెద్ద పెద్ద పోస్టులలో పని  
చేసి, సెట్టిర్లు రాయడంలో మహాదిట్ట  
సీసియర్ జర్వీస్‌స్ట్రీట్ కెవన్‌వై పతంజలి  
ప్రాసీన చచ్చు కథ, పుచ్చు మాటలతో  
తయారైన చిత్రం ఇదీ సంగతి. ఈ  
చిత్రానికి 'ఆ నలుగురు' వంటి ఆలోచ  
నాత్మక చిత్రం తీసిన చంద్రసిద్ధ్య  
సిర్కాతగా, వ్యవహారించడంతో పాటు  
స్ట్రీన్‌భేట్, దర్శకత్వం కూడా వహించాడు.  
కుటిలి-2లో ప్రతి ఆదివారం రాత్రి  
పూట ప్రసారమయ్యే 'మాయాబజార్'  
లాంటి సెట్టిర్కు తక్కువ, సినిమాకు  
దాలా ఎక్కువ 'ఇదీ సంగతి' చిత్రం.  
కథకుదు కుహో సురసుడు అవడం వల్ల  
కాబోలు తన మదిలో మెదిరిన త్రీడ  
ఫోరోయన్ పాత్రకు 'ట్రాబు'ను దర్శకుని  
దేశ ఎంపిక చేసి దేహార్థర్మస చేయిం  
చినా ఫరితం దక్కులేదు. ఒ పాటలో  
అమె పెట్టుడు అందాలను ప్రెశ్టకులు  
భాగానే ఉసి కట్టిశారు. కథకుదు జర్వీ  
స్ట్రీట్ కావడం వల్ల చిత్రంలో జర్వీస్‌స్ట్రీ  
లను డ్రిఫ్టార్టంలో ఉనిటోయిస వ్యక్తుల  
ఓఱాకు శరీరంపై లంగారు నగిలను  
బైతం లాక్‌గ్రేస్ స్టోప్‌ట్రైప్‌రం డొంగల్లు  
దూడొరు, ప్రతికా యూషమాన్‌యులు  
ఉంచిప్పుకటోయినా ఉరకు ఉపిత

వృత్తిలో పనిచేసే జర్మనిస్టులు రాష్ట్రంలో కోల్లలు. వీరింకా దొంగతనాలు చేసే స్థాయికి దిగజారలేదు. అయితే పొలిటికల్ లీడర్... లెకుంటే పొలిటికల్ రిపోర్టర్ కావారి. పోర్టర్లు... రిపోర్టర్లు; పత్రికలు, టివి ఛానళ్లు, పత్రికా విలేకర్లలో మంచి వాట్టండరనే డైలాగులు పతంజలి వంటి జర్మనిస్టు ప్రాయాల్సినవి కావు. బంగారు అనటే బరువుండదు, దబ్బు మొగుడు పెళ్లాలను విడదీస్తుంది. నువ్వు, నాన్నా చనిపోతే అస్త్రి నావేనని (ఆస్త్రులు) ఓ చిన్న పీల్ల తల్లితో అనడం బాగుంది. సినిమాలో ప్రథానమంత్రి, ముఖ్యమంత్రి, పదవులను బహుస్త తరపోలో రూపొందించడం బాగోలేదు. డిఱజి, ఎస్సీలను హోలాగాళ్లలా చూపడంతోపాటు జడ్డిని దొంగలతో కరిపి దొంగతనాలకు పంపడం బాగోలేదు, శైతన్య ప్రసారి, పెద్దాడమూర్తి ప్రాసిన నాలుగు పాటల్లో 'మెల మెల్లగ రారా' మాత్రమే బాగుంది. షిర్పి సాయబాబాకు 'భారతరత్న' ఇవ్వాలన్న ఆలోచన ఈ దిత్రంలో ప్రథానమంత్రికి రావడం ఈ అత్యున్నత పురస్కరంపై ఘరీపల రేగన దివాదాలిడై కొనమొరువని దెప్పుకో వచ్చు. దట్టీ లోహాన్ని శాసిస్తుందనే ఒక లైని కథకు సరైన ప్రామా దోషించడంలో దర్శకుడు తండ్ర సిద్ధార్థ

ఏక చిత్రకథలోనికి వెళ్తే ప్రజాపత్రికలో కైం రిపోర్టర్ సత్యమూర్తి(అబ్బానీ), భోట్ గ్రాఫర్ నీలాది(సునీల్) ముంబాయి ఎక్స్‌ప్రెస్ రైలు ప్రమాద వార్తకవరేజకి వెళ్లారు. ప్రమాదంలో చనిపోయిన వ్యక్తుల తాలుకు నగలను వీరిద్దరూ పీక్కాంటారు. ఎసి బోగిలోని రెండు విలువైన సూటీకేసులు దోచుకొంటారు. ఒక సూటీకేసులో 500 కోట్ల రూపాయల విలువచేసే వజ్రాలుంటాయి. ఇవి ప్రధానమంత్రి దయానంది (కోటు శ్రీనివాసరావు) అక్రమర్హనదీంతో కేంద్ర, రాష్ట్ర స్థాయిల్లో అలజదిరేగుతుంది. రహస్య దర్శావుకు దీఘడ (చలపతిరావు), ఎస్సీ(రఘునాథరెడ్డి) సిఱసూర్యు తమవంతు ప్రయత్నాలు తాము మొదలెడతారు. సత్యమూర్తి పట్టుకొచ్చిన ఒక సూటీకేసులో ఈ వజ్రాలంటాయి. అయిన భార్య స్వరాభ్యాలక్ష్మి (టిటు) థర్రకు తెలియకుండా వీటిని తీసి మాసిన గుర్తులపెట్టిలో దాది పెదుతుంది. కుమార్తె ఈ విషయం థర్రకు తెలియత్తుచ్చేయే సరికి బియ్యపు దబ్బలోకి మార్చుతుంది. ఈ వజ్రాల అచ్చుకొనుట కొంగుమాను కొంఠకుచుటుకు ఉన్న



‘ఇది సంగతి’ దత్తంలో అబ్బానీ, టుము.

“సీన గుర్తులపెట్టిలో దాది పెదు  
ంది. కుమార్తె తు విషయం థర్చక  
విషయాలపై యే సరికి విషయపు దబ్బ  
కి మార్పుతుంది. తు వ్యక్తాల అమార్ప  
కుండలాను కొండలకుండలు, లుం

సులు ఈర్కి దింపుతారు. ఈ దొంగ మూర్తిని సీబు నూరిరెడ్డి కిద్దాపు చేస్తాడు. లలో ఒకదైన కళావరకింగ్(రాష్ట్ర) వీటిని వీరిద్దరిని దేబజె. అయిన బాపు పనికడతాడు. స్వరాఘ్యలక్ష్మీ కోటి కారు, మరిది(రాష్ట్ర రమీంద్ర) కలసి వేరేచోటు బదు కోట్ల రూపొయిల ఇఱ్లు కానేం దాది పెదతారు. థర్మను సీబు లాక్ష్మీను దుకు వెళ్తాడు శ్రీరిద్డి అందరుంతో నత్తే తొలి 14వ పేటలో

కారణ 14వ పుస్తక

## మోదలంగ్ బస్ట!

శీర్షదిల్ బ్యాల్రెన్ క్ర్యూ రంగ్ నారావెన్ తు పెదాది లోహన్, ఛ్యాప్సన్, రాఫ్-2 బిల్లొల్ నిపిస్ట్ విట్కా వుంది. అమెను చ్యాస్ట్ కుర్రకారు గుండెల్లో గుబలు పుట్టుక మానదు. దీనికి తన భ్రొన్ కలర్ క్లే కారణమంటోంది ఈ భామ. ఇప్పటి పరుకు అరదబను ప్రొగ్ నిరి మాల్లో నిరీంచిన కంగ్ నా ఇంకా తాను నటునలో షిఫమాలీ నేర్చుకుంటు న్యూని చెబుతుంది. నిహానికి నారు సినిమాలు చెయ్యిదం కన్నె మోదలింగ్ చెయ్య దమే ఇష్టం. ఎందుకంటే నమయం కరిసా స్టుంది. ఔగ్ దబ్బలు బాగా ముడతాయి. ఇలా నెలల తరఫడి ఘాలీంగ్లో పాల్గొనే అవసరం వుండదు.

అంతేకాదు ప్రతిచిత్రం ఒక వరీక్క చేసిన సినిమా విజయ వంతం అయితే మళ్ళీ అవకాశాలు వచ్చేరి. అదే మోదలింగ్లో జయాపజయాలతో వనిలేకుండా ఎప్పుడూ విట్కా వుండోచ్చు అంటోంది ఈ అందాల నటి. సంపాదన నేర్చిన భామ ఎష్టైన్ మాట్లాడుతుంది.

## ప్రశ్నార్థక్కు తీఱు కోట్లు

మిశ్ నించిరి ఉపాధ్యాయి చ్యూరిముండు, ప్రొ తాప్ప నాట్యాలలో పుంజులు, అమృత్ ఉయిస్ రింజులు ప్రొపర్ చేసుకొని ఉపాధ్యక్ష అండం న్యూల్ నాసుమాది. మామాయాగా లాంఘిదోస్ కథాయి కలుచు ఏష్టుకు తీఱిచేసికటగా ఉపాధ్యక్ష అండమాయి. అప్పటి కండి చెర్చికాదినే దిక్కును గిణ్ణాయి అప్పటించి చెప్పుకొన్నాయి. నొంది సినిమాల్ సదీందిసంచుటు పశ్చార్యాముచు రెండు కోట్ల చూపాయి పారిశోషికటగా ఉపాధ్యక్ష. అయితే రసిన్ కార్ లోట్స్ లో సదీందిసంచుటు అమె పికంగా అయి కోట్ల దూపాయిలు దిముండ్ చేసిందట. ఈ సినిమా ప్రచిష్టార్థక్ ప్రొప్లీ ఉపాధ్యక్ష అండు స్కోర్చులు, నొంది చెప్పుకొన్నాయి. అప్పటి ఏప్పటించి అండుకొంటాయి. కారి కథాయాక పశ్చార్యాము. లోట్స్ సినిమా మాదింగ్ చేసింది. ముదలచుంది. ఈ సినిమా ఒప్పెట్ 110 రోట్ల కూడా.

స్కోర్చు అండ్ ఉపాధ్యక్ష అండు నొంది చెప్పుకొన్నాయి. అప్పటి భారతియ ఉపాధ్యక్ష అండు ఉపాధ్యక్షికం అండుకొంటాయి. కారి కథాయాక పశ్చార్యాము. లోట్స్ సినిమా మాదింగ్ చేసింది. ముదలచుంది. ఈ సినిమా ఒప్పెట్ 110 రోట్ల కూడా.

## చిగ్సలుపుట్ట మీరా!

బంగారం, వాన చిత్రాల్లో నచించిన హీరోయిన్ మీరాచోప్రా తెలుగులో మంచి బ్రేక్ కోసం ఎదురు చూస్తుంది. ఆను తెలుగులో నచించిన రెండు చిత్రాలు విజయవంతం కాకపోవడం, నితిన్తో తానుచేసిన సత్యం, శివం, సుందరం విడు దలకు నోచు కోక పోవ

దంతో భవిష్యత్తులో ఎలాంచి నీర్మయం తీసుకోవాలో తెలీక తికమక పదుతుంది. తెలుగులోనే కాదు తమిశంలో కూడా అంతంత మాత్రమే అవకాశాలు వస్తుండటంతో ఇక లాభం లేదనుకొని కన్నడ పరిశ్రమపై అమె డ్యూస్ పారిం చింది. ఇప్పుడు కన్నడంలో రెండు చిత్రాల్లో చేస్తుంది. ప్రస్తుతానికి బెంగళూరు వెత్తున్నాను. అవకాశాలోనే స్టేడార్డరా బాద్ వస్తునని స్టేషన్ చేసింది భామ. మీరా అందాల భామే అయినా అండ్స్టేషన్ మాత్రం కలసి రావడం లేదు.



ప్రశ్న దిమాండ్ చేస్తే అందాల ప్రదర్శనకు తనకు ఎటువంచి అభ్యంతరం లేదంబోంది సెక్స్ డాల్ నేపోధూపియా. అమ్ముడీ 'జారీ' సినిమాలో చేసిన ప్రదర్శకు యువత మతులు పోగోట్టిందే తప్ప ఆ తర్వాత అమెకు సరైన అవకాశాలు వచ్చేలా చేయలేదు. నేపోధూపియా నచించిన 'మిధ్యు' గతపాఠం విడుదలైంది. ప్రస్తుతం అర్థవంతమైన ప్రాత్రల కోసం చూస్తున్న నేపో అవసరమైతే ఎక్స్ట్రాపోజింగ్ చేసేందుకు కూడా అభ్యంతరం లేదంటుంది. ఇందియాలో లట్లు తీసి దేహ ప్రదర్శన చేస్తే ఏమేమో మాట్లాడుతారు. కానీ విదేశాల్లో మాత్రం ఎక్స్ట్రాపోజింగ్ ప్రాత్రకు అనుగుణంగా లేకపోతే తిప్పికోడణారసి తెరివిగా చెబుతుంది. ఈ మాటలను బట్టి చూస్తే నేపో చక్కని ప్రాత్రలు పోషిం దాలనుకొంటుందా? లేక ఎక్స్ట్రాపోజింగ్ ప్రాత్రల్నా వర్గాలేదని చెబుతోందా అనే అంశం అర్థం కావడం లేదంటు న్నారు బాటీవుడ్ జనాలు. సినిమాలు చేతిలో లేకపోయినా నిరంతరం వార్తల్లో వుండేందుకు నేపోధూపియా రకరకాల ఎత్తులు వేస్తుంది. అదే అదీ...



మురళీకృష్ణ గోపాలయ్య సేవా సిరతికి నిలుపుటద్దం

# శ్రీమాతా అన్నపూర్ణర్జుల వృద్ధుల ఆశ్రమం!

ఎంత సంపూర్ణంగా అనేకంటే ప్రజలకు ఎంత సేవలైను అనేది ముఖ్యం. సమాజంలో ఎందరో ధనవంతులు, కోట్లకు పడగలత్తిన వాళ్ళ

చుట్టు పోట్లు అధినేత గోపాలయ్య అంటిపేరు గ్రోసు అయినా తన పోట్ల పేరునే ఇంటి పేరుగా చేసుకొని ప్రజలలో గుర్తింపు పొందిన వ్యక్తి

లేక అహారులగా మగిరిచ పారిచ వెరదిని పారిచి అస్తుశాలై ఏ లోటు

దాగిన సేవా సిరతికి నిదర్శనం, ఎందరో అబాగ్గులకు, అవస్థలకు సహాయ సహాయాలు అందిందిన గోపాలయ్య అహారులగా తేవిత రథ

చ్చురుండ్లో బ్రాంచ్ లోక్లో ఉన్న వారీ, పట్టంకి ఎక్కు సంబంధంలోని దృష్టుల చెప్పికాలు, పుచ్చండుల ఒకే కటుం ఎంగా, పశుక్క కటుంచుగా కంటి



నెల్లూరు ఆశీర్ వుస్సేన నగరంలో శ్రీమాతా అన్నపూర్ణర్జుల వృద్ధుల ఆశ్రమం.

వున్నారు. వారిలో సేవాభావం, ఆపన్ను లను ఆదుకోవాలని, చేతనంతలో సహాయం చేయాలన్న ధ్యాన, ధృత్యాధం పున్నావారు కొరిమందే. తనకు వీలు కలిగినంతలో ప్రజలకు సేవచేస్తూ, అన్నదాతగా, సేవాతత్త్వరునిగా పేరు గడించిన వ్యక్తి నెల్లూరులోని మురళీ

మరళీకృష్ణ గోపాలయ్య. వ్యాపారంలో క్షణం తీరికలేకుండా తలమునకలై వుండే గోపాలయ్య తేవిత పదమలి సంధ్యలో వుండే వారి కోసం నెల్లూరు నగరంలో ఒక వృద్ధాక్రమాన్ని సాఫించి అందరూ వుండి ఎవరూలేని వీకులుగా మారిన వారిని, నా అనేవారు

లేక అహారులగా మగిరిచ పారిచ వెరదిని పారిచి అస్తుశాలై ఏ లోటు  
చిప్పతపంలో ఎవ్వే  
క్షణ్ణులు పుటి  
ప్పుముంస్క్షాతో ప్పుకెలిగి  
వెల్లూరు మురళికృష్ణ  
పుటోట్కు విర్మాహాతువిగా  
అందలకి సుపులచితుదైప  
గోపాలయ్య  
జాకీర్హమప్పేవీ పగరలో  
వెలకొత్తున వృద్ధుల  
ఆశ్రమం పండుటాతులకు  
అండగా పుంచి.

చ్చురుండ్లో బ్రాంచ్ లోక్లో ఉన్న వారీ, పట్టంకి ఎక్కు సంబంధంలోని దృష్టుల చెప్పికాలు, పుచ్చండుల ఒకే కటుం ఎంగా, పశుక్క కటుంచుగా కంటి



వృద్ధుల ఆశ్రమం వద్ద తన అశ్చంధువు ల్యూ బాసుర్చుట్టు ప్రథమంతో గోపాలయ్య.



సైనం చివ్వని శ్రీని, సైనం దహతి పాపక:!  
నవైనం క్షేదయ న్యాపో, నకోషయతి మారుతః!!

(అత్మాను అయ్యుధాల నీరకరేవు, అన్ని కాల్చుల్లో,  
స్తరు తడపల్లేడు, దాఠ లండి బిట్టుస్తూల్లేడు.)

నిరంతర శ్రమకోర్లు మమ్మిల్లు ఉన్నత శిఖరాలకు చేర్చిన సీరు  
మమ్మిల్లు దుఃఖి సాగిరంలో మయించి తిరిగిరాని లోకాలకు తరలి వెళ్లారు.

మాన్మీలు చూపిన వ్రేమానురాగాలు మా వ్యాదయాంతరాలలో  
వాటిల వరుచుటుంటాం. బిభి నుండి మీ ఆశ్చర్యులు సదా మాతు ఉండాలని  
కోరుచుంటూ... మీ ఆత్మాశాంతికై భగవంతుని ప్రార్థిస్తూ.. ఆశ్చర్యయాంతి..

**ఉత్సవాచియాగా**

పెద్ద కర్త: తేది 08-03-2008 శనివారం ఉదయం 10-30 గంపాలకు  
నెల్లూరుజల్లూ, నార్మారాజుపాశింలోని మా స్వామయునందు జరుగును.

## శ్రీమతి పోలంరెడ్డి క్రిష్ణమృగారు

మరణం: 21-02-2008

### కుమారులు

పోలంరెడ్డి శ్రీనివాసులురెడ్డి, ఎష్ట్యూర్, కింబులు.  
పోలంరెడ్డి వెంకట్స్వరంరెడ్డి  
పోలంరెడ్డి వెంకట్రామురెడ్డి  
పోలంరెడ్డి శ్రీధర్రంరెడ్డి

### కుమార్తలు

సూత్రులు జయలక్ష్మి  
ఉప్పురెడ్డి వంద్రుసేనమ్ము  
క్షణ్ణంరెడ్డి కమలమ్మ

### భర్త

### పోలంరెడ్డి వెంకంరెడ్డి

### భూడు

అరుణ

సుప్రసి

సుభాగులు

ఐజులు

### మనుములు

దినేష్ రెడ్డి

శివి

శ్రీనాథరెడ్డి, శ్రీచండ్రరెడ్డి

ఎపులెరెడ్డి

### సాంసదు - వివ

### కట్టంరెడ్డి కోటారెడ్డి - పద్మావతమ్మ

### మసుమారాళ్ళు

దివ్య

శలని, సాలిక

శ్రీధర్రం

దివ్య

### అల్లుడు

రామసుబ్రాహ్మణెరెడ్డి

వెంకటరమణారెడ్డి

రమణారెడ్డి

### సురేంగ్రారెడ్డి - ప్రమీల

ఎంబెర్డీ, ఎంబెర్డీ గుమాలు

సుమస్తరెడ్డి

### వినత - గుసుపాటి శ్రీధర్రం

ఎంబెర్డీ, ఎంబెర్డీ గుమాలు

సుజన



క్రికెట్‌ను ప్రవంచవ్యాప్తిగా కోట్లాది మంది అధిమానులు ఎంతో అభ్యర్థులు, అస్ట్రీగా తిలకిస్తారు. మరొ ఇతర క్రికెట్‌కు లేని క్రీత క్రికెట్ పుండంచి దీమని ఎంతగా అరాధిస్తు న్నోర్, క్రికెట్‌ను ఎంతగా అధిమానీ స్టున్నోర్ అర్థం చేసుకోవచ్చు. పెద్ద మానుషుల అంగా క్రికెట్‌పేరు, ఈం లీట్లున్ గిమోగా పీటుపలవే ఈ క్రీడ అప్పుడు రాసులు కురిపించేదిగా మారింది. ఇదో పెద్ద వ్యాపారంగా మారింది. ఇప్పుటి వారకు విసిసిం కునుసన్నలలో వుంటూ వారు సిర్క హించే పోలీట్లో క్రికెట్ క్రీడారూలు పూగ్గునేవారు. జయాపాలులను ప్రక్కన వెడితే దేశ క్రీ ప్రిస్టులను ప్రవంచవ్యాప్తంగా చాచిచేప్పేవారు. అప్పుడు క్రికెట్ అటలో కొత్త అంతానికి తెరపెంది. కోలీశ్వరులు, బడా వ్యాపారులు, పొర్కామిక వేతలు, సినీశారులు తమ డృష్టిని. పెట్టుబడులు పెట్టేందుకు అనువైనదిగా ఖావించి క్రికెట్ మీద పెట్టుబడులు పెట్టి లాభాలు. గడించేందుకు అవకాశం ఏర్పడింది. విసిసిం క్రికెట్‌ను వ్యాపారంగా మార్చిందనే ఎప్పారి. ఇండియన్ ప్రీమియర్ లీగ్ (ఐఎఎలీ) పేరుతో కొత్తగా క్రికెట్ జట్లను దేశవాళి క్రీడలను ఆడేందుకు సమయత్తం చేసింది. దేశవ్యాప్తంగా మొత్తం ఎనిమిది నగరాల పేరుతో ఎనిమిది క్రికెట్ జట్లను ఏర్పాటు చేసింది విసిసిం. ఫీల్డ్, ముంబాయి, చెన్నె, కలకత్తా, బెంగళూరు, శైఖ్రా, మొహారీ, హైదరాబాద్ పేరుతో ఈ క్రికెట్ జట్లు ఏర్పాటు చేసింది. ఈ జట్లను సాంతం చేసుకొనేందుకు తమ జట్లుగా చేసుకొనేందుకు వేలంపాట పెట్టింది. ఆయా జట్లను సాంతం చేసుకొవాలని అనుకొనేవారు కాంట్రాక్టులు దక్కించుకొనేందుకు వీండర్లు చేసి, బిడ్డింగ్లో కాంట్రాక్టులను చేసిక్రించుకు స్టుట్లు బడాబాబులు క్రికెట్ జట్లను దక్కించుకొనేందుకు పోలీలు పడ్డారు. ఇటీవల జరిగిన వేలంలో మొత్తం 11

# వ్యాపారమైప్పుచేయన క్రికెట్?

సంఘ్యల పోలీపడగా పొర్కామికవేతలు, మీదియా సంఘ్యలకోటులు ఎన్న దూరేని విధంగా సినీశారులు పోలీయ వడ్డారు. ప్రముఖ పొర్కామికవేత ముఖీవ్ అంబానీ 447.65 కోట్ల పెట్టి ముంబాయి అట్లును వేలంపాటలో దక్కించుకొన్నాడు. మరో వ్యాపార వ్యాపారవేత్త, విలాస పురుషుడగా పేరుబడ్డ కింగ్ పీపర్ సంఘ్య అధినేత

268 కోట్ల క్లోర్ బట్టును దట్టించు కొన్నాడు. అంత తమితగా ఎన్నె కెట్టు 91 కోట్ల రర వరికింది. దీనిని ఇండియా సిమంట్ వెంగ్లు. చేస్క్రీచుకోంది. ఈ విడలో పెద్ద కంపసీలు పోలీప్పు అట్లును దక్కించుకోలేక పోయాయి. అలాంత వాలీరో ప్యాపర గ్రూప్ వ్యాపారవేత్త, విలాస పురుషుడగా ఒకటి. పొర్కామికవేతలు, వ్యాపార వేతులు విడలో పొల్గాని క్రికెట్ అట్లును ఏపి క్రీడారూలు పొల్గాలో అవే

స్టీలింగ్ పీపుల వ్యాపారవేత్త వెన్వాడియా క్లీట్లో పొల్గాన్నా రండి అగుమిగు క్రికెట్ వెల్కులు దక్కించుకొన్నాడు. ఎలాం పొల్గాని పొల్గాలం మాత్రం మాటలు వేల కోట్ల దూహాయిల అట్లాయం దక్కింది. మా 40 అట్లాలు క్రీడారూల వెంచిర సింగ్ రం విశిష్ట. కీసిల రుద్దుయింది. ఈ సింగ్సుల ఉ వేంపిల్లుచుండి అప్పాయాలు చుండుచుండు. రండి



కోట్ల రూపాయలు కులపించనున్న క్రికెట్ గ్రౌండులు.

విజయమాల్య 446.45 కోట్ల పెట్టి బింగుతూరు జట్లును క్లైపసం చేసుకొన్నాడు. డక్కన్ క్రొనికల్ మీదియా సంఘ్య 428.4 కోట్లతో హైదరాబాద్ జట్లును, తెలుగువాడైన వ్యాపారవేత్త జిఎంఆర్ గ్రూప్ అధినేతగ్గంది మర్లికార్టుల్నరావు ఫీల్డ్ జట్లును 336 కోట్లతో వశం చేసుకొన్నాడు. బాలీవుడ్ బార్ఫోగా పీలువు బదే ప్రఖ్యాత సీని హిరో పొర్కిబాన్ 330.36 కోట్లతో కలకత్తా జట్లును సాంతం చేసుకొన్నాడు. మరో సినీశార్ ప్రీతిజింగా 304 కోట్లతో మొహారీ జట్లును, ఎమర్లింగ్ మీదియా లిమిటెడ్

దక్కించుకొనేది విశేషం కాకపోయినా, సినీమా యూక్టర్లు ఈ పాటలో పోటీపడి జట్లు క్లైపశం చేసుకోవడం విశేషంగా భావించాలి. పొర్కాఫోన్కు జాపీలగా ఆర్టికంగా సహకరించినట్లు,

దానిపైనా విసిసిం లిరి వేలంపాట సిర్పోటింది. ఈ వేలం ద్వారా విసిసిం క్రికెటర్లను అంగ్టో బామ్మలగా మార్చి వేసింది. అర్థక బలం వుండేవాడు తమకు ఇప్పమైన క్రికె

## వ్యాపారంగా మారింది!

క్రికెట్ అంటే ఎంతగానే అధిమానించే ప్రజలు దేశంలో వున్నారు. క్రికెట్‌ను వ్యాపారంగా మార్చి క్రికెట్ రంగు అంగటో బొమ్మల్లుగా వేలానికి పెట్టి బహిరంగ మార్కెట్లో తలకు వెల కట్టడం అనేది సరైన పద్ధతి కాదు. ఇతర క్రీడలలో పోర్ట్లెస్ క్రికెట్‌ను, అట గాళ్లకు అత్యధిక మొత్తంలో పారితోషికాలు అందుతున్నాయి. అంతర్మాతీయ క్రికెట్‌లకి అడగు పెట్టగానే ప్రతి క్రి

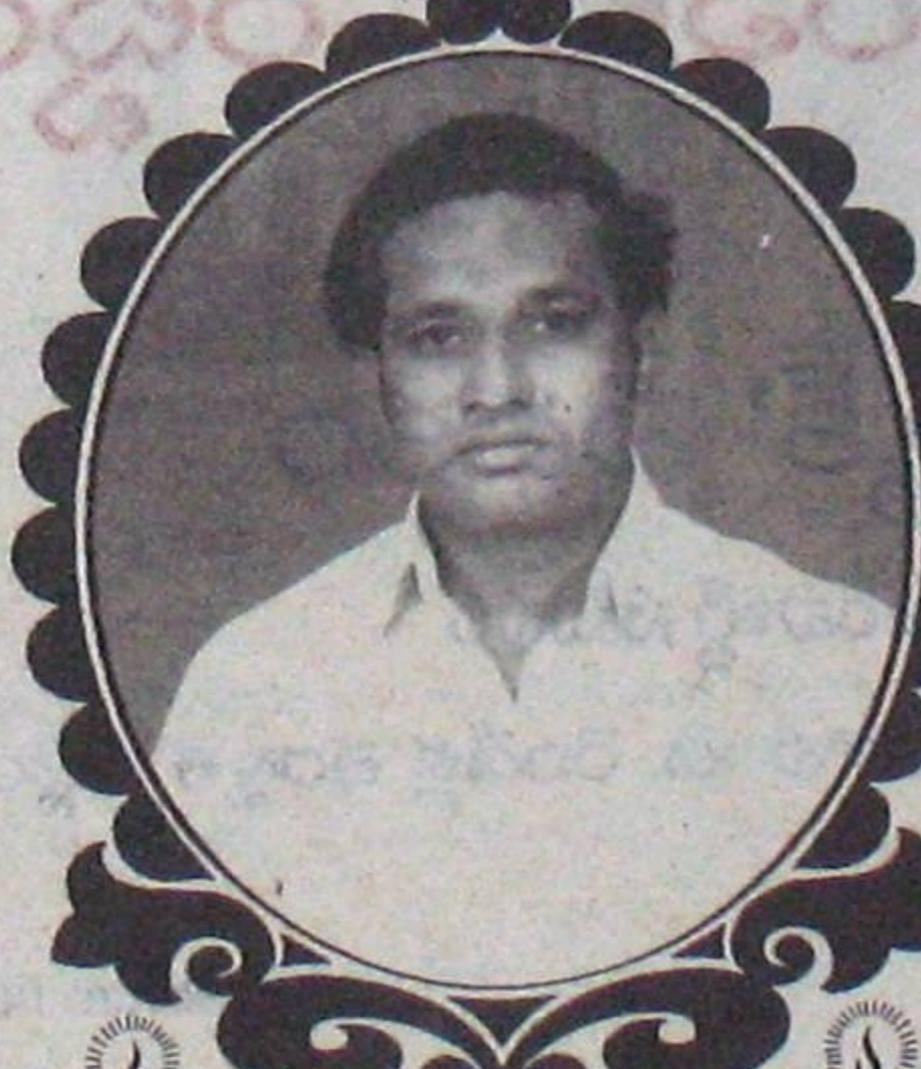
## మఖపలణామం!

ఎరోపా తదితర దేశాలలో లీగ్ మ్యాచెలను పుట్టిల్లాగా వేలానికి పెట్టి బహిరంగ మార్కెట్లో తలకు వెల కట్టడం అనేది సరైన పద్ధతి కాదు. ఇతర క్రీడలలో పారితోషికాలు అందుతున్నాయి. అంతర్మాతీయ క్రికెట్‌లకి అడగు పెట్టగానే ప్రతి క్రి



ఓది మన దేశంలోనూ ఇండియన్ ప్రీమియర్ లీగ్ (ఐఎఎలీ) పేరుతో కొత్తగా విలాస పురుషుడగా పోలీయ వేలంపాట పెట్టి బింగుతూరు జట్లును క్లైపశం చేసుకొన్నాడు. దీనిని పొల్గాలం మాత్రం మాటలు వేల కొట్ల వెంచిర సింగ్ రం విశిష్ట. కీసిల రుద్దుయింది. ఈ సింగ్సుల ఉ వేంపిల్లుచుండి అప్పాయాలు చుండుచుండు. రండి

ఎన్.ఎంప్రథేశ్వర్, సిల్వర్  
ఎన్.ఎంప్రథేశ్వర్, సిల్వర్



కీ.ఎస్. శ్రీ రేవురు రామిరెడ్డి గారు

మాసి సర్పాల్, డి.ఎస్. వెల్లి వంచాయి  
మర్లిపాడు మండలం, సెల్వాల్లుజెల్లు.

జనవరి: 1951 మరణం: 24-2-2008

### కుమారులు - కోడ్లు

రేవురు రమణారెడ్డి - సుధారాణి  
సంఖ్య: 9440742710

రేవురు సుబ్రాదెర్రీ - రమువేం

### కుమార్తెలు - లల్లుచు

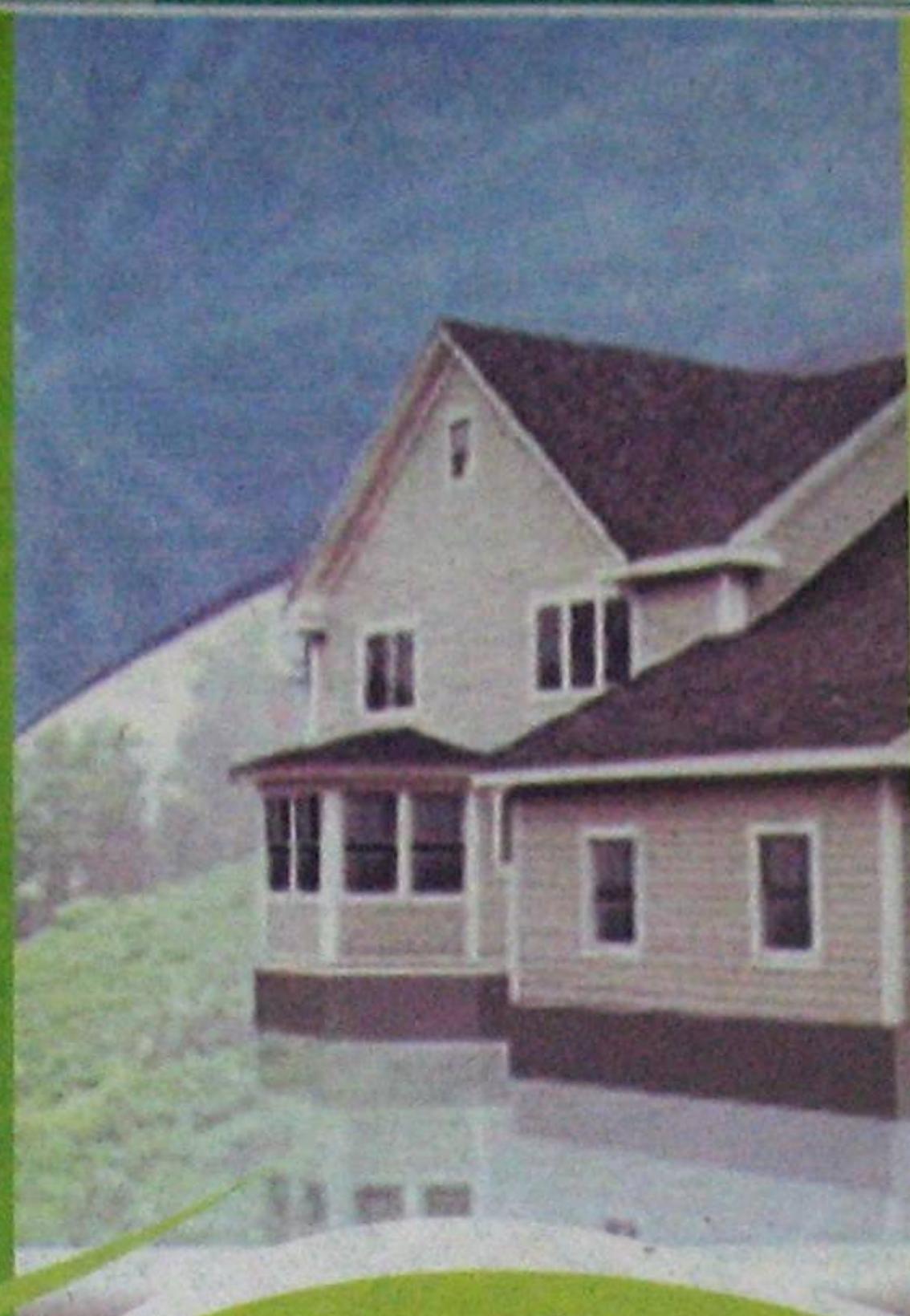
కోట్లుంపెర్ట్ సుజాత - రిచ్యులెర్డు

కోట్లుంపెర్ట్ సుమిత - మాల్సుల్రెడ్డి

రావేష్టములు తన దరిజేరీయమండలా

లందర

urs  
**Real  
 Estate**



జాహ్వావి  
 సరోవర్  
 గ్రీన్‌ఫీల్డ్స్ నివాసం



నిజం..

కథ్యతం..!

**జాహ్వావి 'బై బ్యాక్' పథకం**

శంఖాబాద్ ఇంటర్వెషన్ల్ ఎయిర్ ప్లాట్స్ సమీపం

సరోవర్ గ్రీన్‌ఫీల్డ్స్ లో భూమి కొనండి. రెండేళ్ళ తర్వాత రెటైంపు ఉఱ్చు వొందండి.



**Dr. Ln. Bhargava Ram, Sarvepalli**  
 Chairman & Managing Director

ముఖ్య విమానాశాల నిర్మాణ మొదట  
 మార్కెట్ ప్రాధికారి అస్ట్రేట్ డాక్టర్ ఎం ఎం గ్రౌండ్.  
 ఎంత కొండా కొండా? ఎంత కొండా?  
 మా మా కొండా?

**నేడి మమలు...  
 కేపికి రెట్టింలు...**



వివరాలకు:

**9989122638**

venture from :



**Jahnavi Infrastructures (P) Ltd.**

Flat No. 102, 'A' Block, Maheswari Towers, Opp. Music World,  
 Road No.1, Banjara Hills, Hyderabad - 34.  
 E-mail : jahnavi\_realtors@yahoo.co.in  
 web: www.jahnnaviinfrastructures.com