

# జమీన్దార్లు

స్థాపకుడు: నెల్లూరు వెంకట్రామానాయుడు

జీవప్రవాహ: నెల్లూరు శ్రీరామమూర్తి



**TITAN SONATA**  
రూ. **350/-** లకే

**TITAN** కంపెనీ డీలర్  
**బాలాజీ వాచ్ కంపెనీ**  
కొంపిడి ఎదురుగా, త్రింకురోడ్డు, నెల్లూరు. ఫోన్ : 324423.

## కాంగ్రెస్ రాజకీయాల్లో సోనియా కల్లోలం!

ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లో కాంగ్రెస్ ను పునరుజ్జీవింప జేయడానికి నూతన ఎటెన్సివ్ అధ్యక్షురాలు సోనియాగాంధీ గట్టి సంకల్పంతో వున్నారన్న వార్త కాంగ్రెస్ వారులో సంచలనం సృష్టించింది. పార్లమెంట్ ఎన్నికలలో ఆగిపోయిన ఫలితాలు రాజీవ్ బాబుపై పోయివున్న కార్యకర్తలకు సంకోచం కల్పించింది వార్త.

సోనియాగాంధీ - పిసిసి ప్రకటనలో తన పథకం ప్రారంభించ నున్నారని చెప్పారు. ఇప్పటి అధ్యక్షుడు మల్లిఖార్జున్ లోక్ సభ ఎన్నికల్లో ఓడిపోవడం; ఆ ఎన్నికల సమయంలో పిసిసి పక్షంగా అభ్యర్థింపబడిన ఆయన ఏ రూపంలోనూ వుపకరించక పోవడం సోనియా దృష్టికి వచ్చాయి. ఆయన్ను ఆ పదవి నుంచి తప్పించి, చంద్రబాబును సమర్థవంతంగా ఎదుర్కోగలిగిన నేతకు పిసిసి పగలు అప్పచెప్పాలన్నది ఆమె ఆలోచన. ఇందుకోసం ఆమె ఆంధ్ర నాయకులతో పలుమార్లు చర్చలు జరిపారు. ఆంధ్రలోని ప్రతి నగరాన్ని తాను త్వరలో సందర్శిస్తానని చెప్పారు.

అయితే సమర్థ నేత ఎవరు అన్నది పెద్ద ప్రశ్న. ఏ కోణం వల్లనే తెలియదు కాని దాక్టర్ వైఎస్. రాజశేఖరరెడ్డి పేరు ఈ మార్పులలో ప్రముఖంగా విస్తృతం తున్నది. ఆయన్ను సెంట్రల్ వర్కింగ్ కమిటీలోకి ప్రత్యేక ఆహ్వానితుడిగా తీసుకుంటారని; పిపిసికి సారథ్యం అప్పచెప్పారని ప్రచారమవుతున్నది. కోట్ల విజయభాస్కరరెడ్డి కూడా రాజశేఖర్ పేరునే పిపిసి ప్రతిపాదించారని చెప్పుండడంతో ఈ ప్రచారానికి విశ్వసనీయత చేకూరింది.

కారవ 7వ పేజీలో

## కామ్యూన్ కన్వెన్షన్ - కాశాయం కొండ్రబాబు

# రెంటిక్ చేడాడు చంద్రబాబు!

ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబుకు లాల్ సలాత్ రాంరాం చెప్పేశారు. ఎర్ర కామ్రేడ్లూ! పదిహేనేళ్లుగా పెనవేసుకొని వుండిన వారి స్నేహ బంధం పుటుక్కున తెగిపోయింది. గత రెండు దశాబ్దాల కాలంలో రాష్ట్రంలో సంభవించిన గణనీయమైన రాజకీయ పరిణామం ఇది. 1982 వరకు రాష్ట్రంలో రాజకీయ పార్టీలు చిందచందరగా వుండేవి. ఎన్నికల్లో బహుముఖ పోటీలు జరిగేవి. ఏ రెండు పార్టీల మధ్య ఒడిక వుండేది కాదు. దాని ఫలితంగానే కాంగ్రెస్ పార్టీ అప్రతిహతంగా రాష్ట్రాన్ని పరిపాలించింది. కానీ ఎన్టీఆర్ రంగంలోకి వచ్చిన తర్వాత ఈ చీలిక, పేలిక పార్టీలన్నిటినీ ఒకటి చేశారు. 1985లో అయితే బిజెపి, సిపిఎం, సిపిఐ, జనతాదళ్ వంటి పార్టీలన్నిటినీ కలుపుకొని ఎన్నికల్లో పోటీ చేశారాయన. తర్వాత బిజెపి విడిపోయినా ఈ పదిహేనేళ్ల నుంచి సిపిఐ, సిపిఎం పార్టీలు తెలుగుదేశాన్ని అంటి పెట్టుకునే వుండేవాయి. పసుపు రంగు బ్యానర్ పైన ఎర్ర కొడవలని ముద్రించుకొనేంతగా ముడిపడింది వారి స్నేహ బంధం. అసెంబ్లీలో అయితే తెలుగుదేశం ప్రభుత్వంపై మాట వదలిచ్చే వారు కాదు. తెలుగు ఎమ్మెల్యేల కంటే ముందు వీరు లేచి నిలబడి ప్రతి పక్షాలను ఎదిరించేవారు. ఆ విశ్వాస పూరితమైన సేవకు ప్రతిఫలంగా రాజ్యసభ సభ్యత్వాలు పొందారు. తెలుగుదేశంలో కలవకుంటే సిపిఐ, సిపిఎం అభ్యర్థులు లోకసభ

ఎన్నికల్లో గెలవడం కలలోని మాట. అదే తీరులో తెలుగుదేశం పార్టీకి ఖమ్మం వంటి జిల్లాలో కమ్యూనిస్టుల యంత్రాంగమే పెద్ద అండ. రాష్ట్రంలో కామ్రేడ్లకు వుండే ఓట్ల కంటే, వారి కార్యకర్తల బలం తెలుగుదేశానికి బాగా వుపకరించింది కాలం. కాంగ్రెస్ చేపట్టే ఉద్యమాలను, విమర్శలను తిప్పికొట్టడంలో చంద్రబాబు కమ్యూనిస్టులను ఇబ్బంది వలె అడ్డు పెట్టుకొనేవారు. నైతికంగా

**బిజెపి ప్రభుత్వానికి ఓటేయడానికి వంద కోట్ల లంచం అందుకున్నాడన్న నింద కొత్తగా సైనపడింది!**

కమ్యూనిస్టుల మద్దతు ఎంతో విలువైనది. తెలుగుదేశంతో చెరిమి వల్ల కమ్యూనిస్టులకు పది అసెంబ్లీ సీట్లు, నాలుగు పార్లమెంటు సీట్లు వచ్చి వుంటే వుండ వచ్చుకాని - వాటికి పదింతలుగా పార్టీ అస్తిత్వాన్ని కోల్పోయారు. కమ్యూనిస్టులంటే పేదల పార్టీలని, ప్రజా ఉద్యమ సారథులని, అన్యాయాన్ని ఎదిరించే వారని పేరుండేది. గ్రామాలు, పట్టణాలు, నగరాలలో

గూండాబంజం నుంచి రక్షణ కావాలన్నా కమ్యూనిస్టుల చెంత చేరేవారు జనం. తెలుగుదేశంతో చెరిమి వారిని ప్రజలకు దూరం చేసింది. ఈ పదిహేనేళ్లలో భూపోరాటాలు, వ్యవసాయ కూలీల ఆందోళనలు వంటివి మర్చిపోయారు. కమ్యూనిస్టులు. చంద్రబాబుతో మొగమాటంతో ఎంతో కీలకమైన మద్దతును నిషేధ ఉద్యమాన్ని సైతం నీరు గార్చారు. తమ పార్టీ సిద్ధాంతాలకు, విధానాలకు కూడా తిలోదకాలిచ్చి తెలుగుదేశాన్ని తమ భుజాలపై మోశారు వారు.

ఆ అనుబంధం ఇప్పుడు తెగిపోయింది. బిజెపి ప్రభుత్వంలో చంద్రబాబు చెరిమిని వారు ఓర్పుకోలేక పోయారు. బాతీయ రాజకీయాలలో పూర్తిగా సిద్ధాంత వైరుధ్యంతో కూడిన చెరిమి ఇది. రాజకీయ అవకాశ వాదానికి ప్రతీక అది. కాంగ్రెస్ కు ఢిల్లీ ప్రభుత్వం అప్ప చెప్పే రాష్ట్రంలో తాను నష్టపోతానని ఏకైక వాదంతో సెక్యులర్ భావవాదానికి తిలోదకాలిచ్చారు చంద్రబాబు. ఇది పైకి చెప్పే కారణం. అంతర్గతంగా ఢిల్లీ ప్రభుత్వంతో నేస్తం లేకుంటే రాష్ట్రంలో ప్రభుత్వాన్ని సడపడం కష్టమన్న భయంతోనే ఆయన బిజెపికి మద్దతు ఇచ్చాడన్నది నిజం. గత నేపథ్యం ప్రబంధ ప్రభుత్వాల కాలంలో ఆయన కేంద్ర

కారవ 7వ పేజీలో

## ప్రజలవద్దకు బ్రాంబి పథకం సూపర్ సక్సెస్

రాష్ట్రంలో బ్రాంబి అంగళ్ల సంఖ్య అనూహితంగా పెరిగి పోయింది. అడిగిన వారి కంటా లైసెన్స్ రిచ్చేయమని చంద్రబాబు ఆదేశించడంతో వైఎస్ఆర్ కార్యాలయాలు పనిచేసే ఏపీ ఏపీకి, గ్రామ గ్రామానికి అంగళ్లు మంజూరు చేసేసింది. బ్రాంబి దొరకని వూరే రాష్ట్రంలో లేదన్నాడు. పుట్టు గడుగుల వలె పుట్టుకొచ్చాయివి. రాష్ట్రంలోని బాతీయ రూపాయలను అమకొని వుండే గ్రామాలలో అయితే చెప్పనే అవసరం లేదు. మైలు రాళ్ల వలె కచ్చిస్తున్నాయి బ్రాంబి అంగళ్ల బోర్డులు. ప్రజల వద్దకు పరిపాలన తెస్తానని పదే పదే ప్రగల్భాలు పల్కినాడు చంద్రబాబు; అది చేత కాకపోవడంతో ప్రజల వద్దకు బ్రాంబి తెచ్చే పథకాన్ని మాత్రం మహా సమర్థవంతంగా అమలు చేస్తున్నాడు.

గత ఏడాది కేవలం బ్రాంబి అమ్మకాల ద్వారా రాష్ట్ర ప్రభుత్వానికి 1450 కోట్ల రూపాయల ఆదాయం లభించింది. ఇంచుమించు మరొక వెయ్యి కోట్ల రూపాయలు బ్రాంబి అమ్మకాలపై సేల్స్ ట్యాక్స్ ద్వారా లభించింది. అంటే మద్య నిషేధం సడలించడం ద్వారా ప్రభుత్వం మొత్తం మీద రెండున్నర వేల కోట్ల రూపాయలు ఆర్జించిందన్నమాట. మొత్తం రాష్ట్ర ప్రభుత్వ ప్లాన్ బడ్జెట్ కు సమానం ఇది. ఇంత డబ్బును చంద్రబాబు ఏమి చేశారో, ఎక్కడ ఖర్చు పెట్టారో అర్థం కాని మిషరీ. గత ఏడాది బడ్జెట్ లో ఈ పద్దుల వివరాలే లేవు. ఆ నిధులన్నిటినీ జన్యభూమికి మళ్లించి నిమెంట్ రోడ్లు, చెరువుల రిపేరు పేరుతో తెలుగుదేశం ఎమ్మెల్యేలకు, కార్యకర్తలకు దేచి పెట్టారాయన. ఇప్పుడు

కారవ 7వ పేజీలో

# Dr. C.V. Raman

## Group of Educational Institutes

### ADMISSION NOTICE

Admission tests for the following will commence on April 19th, Sunday. The dates for subsequent admission tests will be announced later.

**Dr. C.V. Raman T.M. High School**  
(From VI to X)

**Dr. C.V. Raman E.M. High School**  
(From VI to X)

**Dr. C.V. Raman Primary School**

For more details contact **SARASWATHI NAGAR, NELLORE-1. Ph: 328977.**

# ఒక జాతి, ఒక నీతి లేని వ్యాపార ప్రపంచం - అమెరికా!

నాలుగేళ్ల విరామం తర్వాత ఆధునిక ప్రపంచ భూతల స్వర్గం వంటి అమెరికాను చూచే అవకాశం మరొకసారి దొరికింది నాకు! 1994 జూలైలో ఒకసారి అమెరికా వెళ్లను; ఈ మార్చిలో మరొక మూడు వారాలు అక్కడ గడిపాను. అప్పటికి, ఇప్పటికి అమెరికాలో నాకి మార్పు కనిపించలేదు. మొదటిసారి వెళ్లినప్పుడు "ఫ్రీల్" ఇప్పుడు లేక పోవడమొక్కటే తేడా! పాతిక ముప్పయ్యేళ్ల క్రితం అమెరికా అంటే గగన కుసుమం వంటిది; అక్కడికి వెళ్లినవడం, అక్కడే ఉండగలడం చాలా 'గ్రేట్'గా పరిగణించబడేవి. ఇప్పుడు పరిస్థితి లేదు. బొంబాయికి, ఢిల్లీకి వెళ్లినంత సులువై పోయింది అమెరికా ప్రయాణం. దూరం ఎక్కువై, విసుగెత్తించే విమాన ప్రయాణం తప్ప అందులో గర్వింపదగ్గ అంశమేదీ లేదు. ఎంచు చూస్తే - నెల్సూరు జిల్లాలోని ప్రతి గ్రామం నుంచీ ఒక్కరైనా అమెరికాకు వలసపోయి వుంటారు. కంప్యూటర్లో మిలీనియం బగ్ నమస్క వచ్చిన తర్వాత కాంట్రాక్టు పనుల వద్దకు పాలమూరు ప్రజలు వలస వెళ్లినట్లు, ఆంధ్ర నుంచి కంప్యూటర్

వైరుధ్యాల సమాహారం; మంచి, చెడుల సమ్మిశ్రమం. అదొక విచిత్రమైన సమాజం. వారికి గతం లేదు - చరిత్ర లేదు - ఒక జాతిగా అస్తిత్వం లేదు.... ఒక సాంప్రదాయక వారసత్వం లేదు - ఆచార వ్యవహారాల అనుసరణ లేదు - ప్రతిదీ స్వయం నిర్మితం. యూరప్, ఆఫ్రికా దేశాలనుంచి కొన్ని వందలళ్లనాడు వలస వచ్చిన ప్రజలతో ఏర్పడిన దేశమిది. దుర్మార్గంకో, దౌర్జన్యంకో, దోపిడి తత్వంకో, దురాక్రమణ లక్ష్యంకో, ధనార్జనా ధ్యేయంకో వారి పూర్వీకులు ఈ నూతన ఖండంపై పాదం మోపారు. అప్పటికి అక్కడ వుండిన రెడ్ ఇండియన్లను చరివేసి, భూభాగాన్నంతటినీ తమ స్వంతం చేసుకున్నారు. ఈనాటికి అమెరికన్లలో ఈ దురాక్రమణ దుర్లక్షణాలు పుష్కలంగా కనిపిస్తాయి. ప్రపంచాన్నంతటినీ వ్యాపార పరంగా కుళించాలన్న వారి దురాశకు పూర్వ రంగం ఇక్కడే వున్నట్లుంది. ఒక ప్రాంతం నుంచి వలస వచ్చిన వారు కాదు కనుకనే వారిలో ఒక సంస్కృతి అంటూ ఏర్పడలేదు. చరిత్ర గతమైన సంస్కృతి లోపించడంతో వ్యాపార సంస్కృతి ఆ లోటును పూరించింది. అమెరికన్ల జీవన విధానం పూర్తిగా వ్యాపార మయం. వారి మాట, ఆట, పాట అన్నీ వ్యాపార దృక్పథంలోనే నడుస్తాయి. వారి జీవితంలో డబ్బుకే ప్రాధాన్యం; అది తప్ప తతిమావన్నీ వ్యర్థం అన్నట్లు వుంటుంది వారి తత్వం. ఈ వ్యాపారాపసరమే అమెరికాను ఒక దేశంగా నిర్మించింది; ఈ వ్యాపార సూత్రమే వారిని ఒక జాతిగా తీర్చి దిద్దింది; ఈ వ్యాపారాత్మక వారిని సహజంగా ఆగ్రహములుగా పెంచింది; ఈ వ్యాపార తత్వమే వారిలో మానవ విలువలను లుప్తం చేసింది. దాంపత్య జీవితం, తల్లిదండ్రుల పట్ల ఆదరణ, పిల్లల పెంపకం, సామాజిక జీవనం, కళలకు ఆశ్రయం, ప్రభుత్వ నిర్వహణ తదితరాలన్నీ వ్యాపార సూత్రాల ఆధారంగానే నడుస్తాయి. ఇప్పుడిప్పుడే పలువురు అమెరికన్లు తాము జీవితంలో ఏమి కోల్పోయింది గ్రహిస్తున్నారా అన్న అభిప్రాయం కలుగుతున్నది. డబ్బు కంటే మించినది మరేదే వుందన్న వివేకం వారిలో మొలకెత్తుతుంది!

## అమెరికాలో నా అనుభవాలు

కోరేండు

పరిజ్ఞానం కలిగిన యువతరీ యువకులు అమెరికాకు తరలి పోతున్నారు. ప్రతి విమానంలోనూ సగం మందికి పెగా వారి! అమెరికాలోని ఏ సగరంలో చూసినా తెలుగు వెలుగులే! పెట్టె పట్టుకొని హైదరాబాదుకు రైలెక్కినంత సులభంగా, విదేశీ విమానాలెక్కిస్తున్నారు - మనవారు. పంటరిగా ప్రయాణించే యువకులూ వున్నారు.

పోయినసారి అమెరికా వెళ్లివచ్చినప్పుడు ఆ దేశం గురించి నా అభిప్రాయాలు చాలా సుదీర్ఘంగా వివరించాను. అప్పటికి, ఇప్పటికి కొత్తగా చెప్పడానికి ఏమీ కనిపించడం లేదు. నాలుగేళ్లనాటి సంగతులు చదివిన పాఠకులు వాటిని మర్చిపోయి వుంటారనే నమ్మకంతో; ఆ దేశం గురించి తెలుసుకోవాలనే ఉత్సాహక కలిగిన కొత్త పాఠకుల సౌకర్యం కోసం ప్రాయశః తప్ప, కొత్త సంగతులేవీ లేవు. చరిత్రక చరణమైనా - చెప్పండి మర్చి చెప్పున్నాను.

అమెరికన్ దేశం ఒక సంక్లిష్టమైన

కుటుంబాలలో కలిసిన కాపురం చేయడం కోసం ఒకటి తప్పకుండా ఒకరు అర్థం చేసుకొనే సహనం అలపెడుతున్నది. కాని తల్లిదండ్రులను ఆదరించే విషయంలో మాత్రం పెద్దగా మార్పు లేదు. తమ జీవిత చరమ దశలో బ్రతకడానికి చాలినంత మిగులుకోలేని తల్లిదండ్రుల జీవితాలు

లేనివారు ప్రభుత్వం నడిపే గృహాలలో ఏడిచి పెట్టెస్తారు. అధునిక వైద్య సదుపాయాల వల్ల అమెరికన్ల పగలు జీవన ప్రమాణం బాగా పెరిగింది. 80 ఏళ్లు, 90 ఏళ్లు బ్రతకడం చాలా సాధారణం. దానితో కొన్ని సంవత్సరాలపాటు కన్నబిడ్డలకు, కుటుంబాలకు దూరంగా ఒల్లిజి హోంలలో

వుండడు; కాని అట్టియత లోపిస్తుంది. పనిపిల్లలది అదే తరహా జీవితం! భార్య, భర్త ఇద్దరూ ఉద్యోగం చేస్తే తప్ప బ్రతకలేని స్థితి కావడంతో స్కూలుకు వెళ్ల వయస్సు వచ్చే వరకు పగలంతా డైరీగర్ పెంటర్లలో వదిలిస్తారు. సాయంత్రం ఇంటి



అమెరికన్ల నీచమైన వ్యాపార సంస్కృతికి నిలువుబద్దం - ఈ దృశ్యం. నైట్ క్లబ్లలో వంటిమీద నూలుపోగులేని యువకుల చేత సృష్టాలు చేయించి, వికారమైన శృంగార చేష్టలు ప్రదర్శింపజేసి డబ్బు దండుకోవడం చచ్చిబద్దమక్కడ; స్కూయార్స్ నగరంలోని ఒక చివరలో ఆ నెక్స్ కేంద్రాలను ఎంత ఘనంగా అలంకరించారో చూడండి!

చాలా విషాదంగా కనిపిస్తాయి. ఎదిగిచ్చిన కొడుకులు, కూతుళ్లు కన్నవారిని నిరాకణ్యంగా ఒల్లిజి హోంలలో వదిలేస్తారు. వారి పట్ల ప్రేమ వుంటే డబ్బు చెల్లించి పైవేటు హోంలలో చేరుస్తారు; అదీ

అనాధలుగా బ్రతకవలసి వస్తుంది. ఏడాదికొక రోజు థ్యాంక్స్ గివింగ్ పండగ సమయంలోనే తమ వారితో కలిసి గడిపే అదృష్టం; తతిమా దండా ఒంటరి జీవితమే. ఒల్లిజి హోంలలో తినడానికి తిండికి లోటు

తీసుక వెళ్తారు. సినిమాకో, షికారుకో వెళ్లాలనుకుంటే తిరిగి అక్కడే వదులారు. స్కూలుకు వెళ్ల వయస్సు వచ్చినప్పుడు నుంచి ఇంట్లో గడవడం అలవాటో తుంది. కానీ తారవ 11వ పేజీలో

# కంప్యూటర్ల షేర్లు బంగారం పండిస్తున్నాయి!

షేర్ మార్కెట్లో కదలిక ప్రారంభమైంది. రెండేళ్లకు పైగా నిశ్చేజంగా పడి వుండిన మార్కెట్ కు కొద్దిగా పుపిరి పీల్చుకొనే సావకాశం లభించింది. ఇండెక్స్ 4200 పాయింట్లు దాటింది. ఇదేమీ పెద్దగా చెప్పుకోదగిన పెరుగుదల కానప్పటికీ, ఈ మాత్రం కదలిక రావడమే వాణింప కాబట్టి ప్రత్యేకంగా పేర్కొనవలసి వస్తుంది.

కంపెనీలలో మాత్రమే కనిపిస్తున్నది. ఎ గ్రూప్ షేర్లు బాగా లాభపడు తున్నాయి. 1997 అక్టోబరులో రు220లుగా వుండిన స్టేట్ బ్యాంక్ షేర్ ఇప్పుడు రు305లు అయ్యింది; టాటా స్టీల్ ధర రు120 నుంచి 155కి; ఎల్.అండ్.టి ధర రు180 నుంచి 250లకు; జిటిపి కేబుల్ కంపెనీ షేరు రు110 నుంచి 292లకు పెరిగింది. ఒక షేరుకు ఒక షేర్ బోనస్ ఇచ్చిన తర్వాత కూడా రిలయన్స్ ధర రు180 నుంచి 200లకు ఎగజ్రాకింది. అన్ని సీమెంట్ కంపెనీల షేర్ల ధరలూ ఈ నెలలో 30 శాతం పెరిగాయి. దిపెల్, ఎల్.ఎం.ఎల్ కంపెనీల షేర్లలో నూరు నుంచి నూటయ్యై శాతం పెరుగుదల వుంది.

సత్యం కంప్యూటర్స్ (90) 364; పెంటాఫోర్ (165) 540; సిల్వర్ లైన్ (18) 65; డిఎస్.కాస్ సాఫ్ట్వేర్ (25) 115; సాఫ్ట్వేర్ సొల్యూషన్స్ (100) 250; డిజిటల్ ఎక్స్ ప్లొరేషన్ (120) 180; డిఎఫ్.ఎల్ సాఫ్ట్వేర్ (60) 217.

ఈ పెరుగుదల కేవలం బ్లా చివ

**బిజినెస్ న్యూస్**  
డాక్టర్ ఎ. మల్లాప్రసాద్

**విమల్ వసంతోత్సవం - 98, వేడుకల్లో పాల్గొనండి**  
తేవలం రూ. 250/- ల విలువగల విమల్ వస్త్రాలు కొనుగోలు చేయండి!  
రూ. 60 లక్షల విలువగల 5500 అద్భుతమైన బహుమతులు గెలుపొందండి!  
ఈ అవకాశం 30.4.98 వరకు మాత్రమే!!

**విమల్ వస్త్రాలు**  
సూటింగ్ మిటరు రూ. 140/- ల నుండి  
షర్టింగ్ మిటరు రూ. 65/- ల నుండి  
శార్ట్స్ రూ. 250/- ల నుండి లభించును

**విమల్**  
గంధీబొమ్మ, సెంటర్, ట్రాంక్వెంటి, నెల్లూరు. ఫోన్: 320257

**ఓన్లీ విమల్**  
కొల్డ్ షికారూం  
ఉదయాంజలి

**విమల్ వసంతోత్సవం - 98, వేడుకల్లో పాల్గొనండి**  
తేవలం రూ. 250/- ల విలువగల విమల్ వస్త్రాలు కొనుగోలు చేయండి!  
రూ. 60 లక్షల విలువగల 5500 అద్భుతమైన బహుమతులు గెలుపొందండి!  
ఈ అవకాశం 30.4.98 వరకు మాత్రమే!!

**విమల్ వస్త్రాలు**  
సూటింగ్ మిటరు రూ. 140/- ల నుండి  
షర్టింగ్ మిటరు రూ. 65/- ల నుండి  
శార్ట్స్ రూ. 250/- ల నుండి లభించును

**విమల్**  
గంధీబొమ్మ, సెంటర్, ట్రాంక్వెంటి, నెల్లూరు. ఫోన్: 320257

**ఓన్లీ విమల్**  
కొల్డ్ షికారూం  
ఉదయాంజలి

# పాకిస్తాన్ ప్రగల్భాలు

తమ కాస్తవేత్తలు 1500 కిలో మిటర్ల దూరంలోని లక్ష్యాన్ని ఛేదించగల క్షిపణిని విజయవంతంగా ప్రయోగించారని పాకిస్తాన్ ప్రభుత్వం చేస్తున్న ప్రకటనలు నమ్మదగ్గవిగా కనిపించడం లేదు. క్షిపణి తయారీ అంటే అదేదో టపాకాయల ఉత్పత్తి అన్నంత సులభంగా మాట్లాడేస్తున్నారని పాక్ నేతలు. ప్రపంచంలో కేవలం ఐదారు దేశాల వద్దమాత్రమే ఈ సాంకేతిక పరిజ్ఞానం వుంది. అందులో భారతదేశం ఒకటి. అమెరికా, రష్యా, చైనావంటి అగ్రరాజ్యాల సరసన సాంకేతిక పరంగా భారతదేశం స్థానం సంపాదించడం చూసి ఓర్వలేని కుళ్లు బుద్ధితో పాకిస్తాన్ ఈ మాయా ప్రచారం చేసినట్లు భావించాలి. తాము క్షిపణిని తయారు చేసినట్లు; వాటిని సరిహద్దుల్లో మొహరించి కిలకమైన భారతీయ నగరాలపై గురి పెట్టి వుంచబోతున్నట్లు ప్రకటనలు చేస్తున్నారు వారు. వీటితో భారతదేశం బెదిరి పోతుందని వారు తలపోస్తున్నట్లుంది.

క్షిపణి ప్రయోగ పరిజ్ఞానం పాకిస్తాన్ కు నిన్న మొన్నటి వరకు లేదు. తక్కువ దూరం ప్రయాణించే సాధారణ క్షిపణులనే పలు మార్లు

ప్రయోగించి, వాటి దిశను, గమనాన్ని నిర్ణయించే పరికరాలు తయారు చేసకోలేక చేతులెత్తేవారు పాక్ కాస్తవేత్తలు. ఆ పరిస్థితిలో రాత్రికి రాత్రి వారు ఖండాంతర క్షిపణి తయారీలో విజయం సాధించారనడం నమ్మ దగ్గ విషయం కాదు. వారి ప్రకటనలోని అంకాలే ఈ సందేహాన్ని బలపరుస్తున్నాయి. బెలూచిస్తాన్ ఎడారికి గురిపెట్టి ప్రయోగం జరిపినట్లు చెప్పారు. అయితే 1500 కిలోమిటర్ల లక్ష్యానికి చేరువయ్యేంత వీల్గారు బెలూచిస్తాన్ కు లేదు. అది చాలా చిన్న ప్రాంతం. క్షిపణి ప్రయాణించినట్లు చెప్పున్న ప్రాంతమంతా జన సమర్థంతో కూడుకున్నది. జనవాసాల మారుగా కొత్త ప్రయోగాలు ఎవరూ చేయరు. క్షిపణి పొరపాటున క్రిందపడితే విధ్వంసం జరుగుతుంది. ఇటువంటి ప్రయోగాల సమయంలో విమాన పైలట్లకు హెచ్చరిక జారీ చేయాలి; అదేదీ జరగలేదు. వీటన్నిటిని బట్టి చూస్తే క్షిపణి ప్రయోగమే బూటకంగా కనిపిస్తుంది. ఒకవేళ నిజంగా వారు క్షిపణిని ప్రేల్చివుంటే - అది చైనా నుంచి కొనుగోలు చేసినదై వుండాలి. పాకిస్తాన్ కు చైనా దేశం ఇప్పటికే తక్కువ దూరం ప్రయాణించే క్షిపణులు విక్రయించి వుంది. వాటి తయారీకి సాంకేతిక పరిజ్ఞానమూ అంద

లేస్తున్నది. భారతదేశం అభ్యంతరాలు ప్రక్కనపెట్టి ఈ దుర్మార్గానికి పాల్పడుతున్నారని చెబుతుంటుంది. అప్పుడు కూడా వారు ఈ సుదూర లక్ష్య క్షిపణిని సరఫరా చేసి వుండినా అభ్యర్థనో నవసరం లేదు.

అణుబాంబులు తీసుకవెళ్లగల క్షిపణులు పాకిస్తాన్ చేతికి చిక్కడమంటే కోటికి కొబ్బరికాయ దొరికినట్లే లెక్క; ఏచివాడి చేతిలో రాయి వలె అది ఏ క్షణాన ఎటు వడుతుందో, ఏ విధ్వంసం సృష్టిస్తుందో వూహించడం కష్టం.

వ్యాపార కక్కుర్తితోనే, రాజకీయ కుత్సితంతోనే చైనా చేసిన ఈ క్షిపణి పరిజ్ఞాన మార్పిడి భారతదేశానికి ప్రమాద హేతువుగా పరిణమించింది. క్షిపణి చేతిలో వున్నంత మాత్రాన దాన్ని మనపై ప్రయోగించే సాహసం వారు చేయక పోయినా - మన జాగ్రత్తలో మనం వుండక తప్పదు. 2500 కిలోమిటర్ల లక్ష్యాన్ని ఛేదించగల "అగ్ని" క్షిపణిని భారతీయ కాస్తవేత్తలు ఐదారేళ్ల నాడే తయారుచేసి వుంచారు. అమెరికా బెదిరింపులకు భయపడిన మన రాజకీయ నాయకులు ఆ ప్రాజెక్టును అటకెక్కించారు. ఇప్పుడు దాన్ని తిరిగి ప్రారంభించి, అగ్ని క్షిపణులు తయారు చేసి, సైన్యం అందుబాటులోకి తేవడం అవసరం. అవసరమైతే అణుబాంబులు తయారు చేయడానికి కూడా వెనుకాడబోమని ప్రధానమంత్రి వాచ్ పేయి తమ

ప్రభుత్వ జాతీయ అకెండాలో పేర్కొన్న విషయమూ అప్పుడు పరిశీలనార్హమే. భారతదేశం పంది పేద దేశం ప్రజల దారిద్ర్యం పోగొట్టే పథకాలకు వెచ్చించాల్సిన నిధులను - మారణాయుధాల తయారీకి తరలించవలసి రావడం బాధాకరమే. అయితే పాకిస్తాన్ కుళ్లు బుద్ధి బాగా ఎరిగిన మనం తగిన జాగ్రత్తలో వుండకపోతే దేశ రక్షణ ప్రమాదంలో పడిపోతుంది. ఇప్పుడు వారు ప్రయోగించిన క్షిపణిని "ఘోరి" అని నామకరణం చేయడంలోనే వారి కుత్సితం బయట పడుతున్నది. శతాబ్దాల క్రితం భారతదేశంపైకి దండెత్తి వచ్చిన మహమ్మద్ ఘోరి పేరు పెట్టారు దానికి. అంటే అలనాటి ఘోరివలె, ఇప్పటి ఘోరి క్షిపణి భారతదేశాన్ని జయిస్తుందన్న భావం అన్నమాట. ఎంతటి దుర్మార్గ ఆలోచనో చూడండి!

భారతదేశం అగ్ని క్షిపణి ప్రయోగం జరిపితే ప్రపంచం తలక్రిందులై పోయినట్లు గగ్గోలు పెట్టిన అమెరికా - పాకిస్తాన్ విషయంలో పట్టిపట్టినట్లు వ్యవహారించడం మరి దుర్మార్గం. ఉభయ దేశాలూ సంయమనంతో వ్యవహారం చాలని మాత్రమే ప్రకటించింది అమెరికన్ ప్రభుత్వం. అంతర్జాతీయ రాజకీయా

లలో ఎందువల్లో మొదట నుంచి పాకిస్తాన్ దేశాలన్నీ పాకిస్తాన్ పట్లనే సామకాలక ప్రదర్శిస్తున్నాయి. కమ్యూనిస్టు రష్యాతో జవహర్ లాల్ నెహ్రూ, అందిరా గాంధీలు నెరవేసిన స్నేహితమే అందుకు కారణం కావచ్చు. ఇప్పుడు రష్యా ఉనికి లేకుండా పోయింది. అమెరికా ఒక్కటే ప్రపంచ పెత్తందారుగా అవతరించింది. భారత దేశం అంతర్జాతీయ రాజకీయాలలో పంటరికై పోయింది. ఎప్పుడైతే సైనికావసరం వచ్చినా భారతను సమర్థించి, సాయపడి తోడు నిచ్చే దేశాలు లేవిప్పుడు. మన భూ భాగాన్ని రక్షించుకునే సామర్థ్యం మనమే పెంచుకోక తప్పని పరిస్థితి ఏర్పడింది. చైనా వంటి మహాశక్తి వంటి దేశం ఒక ప్రక్క; పాకిస్తాన్ వంటి అకతాయ దేశం ఇంకొక ప్రక్క. మనతో శత్రుభావం పెంచుకోవడం మనకెప్పుటికీ ప్రమాదమే. ఈ నేపథ్యంలో భారతదేశం అగ్ని క్షిపణుల తయారీకి, అణుబాంబుల ఉత్పత్తికి ఇక ఏ మాత్రం ఆలస్యం చేయడం మంచిది కాదు. పాకిస్తాన్ ఏ కుత్సితంతో ఘోరి క్షిపణి ప్రయోగం జరిపినప్పటికీ అది మన రక్షణావసరాలను జైప్రీకి తెచ్చిన సంఘటనగా భావించి, భవిష్యత్ కార్యాచరణను రూపొందించడం నేతల కర్తవ్యం. \*

## జమీఖైదు

## జమీఖైదు

తేదీ: 10.4.48  
వెల: 0-2-0 పేజీలు: 24

### సర్వధారి నామవత్సర పంచాంగం

పంటలు పరవాలేదు. ధరలు సామాన్యం, అగ్నిభయం; వ్యాధుల ప్రాబల్యం. జాతీయ, అంతర్జాతీయ విషయాలలో ఒడిదుడుకులు భారత ప్రభుత్వానికి ప్రతి పక్షం వారి పత్తిడి. పాకిస్తాన్ ప్రభుత్వానికి ఆరిక చిక్కలు; హైదరాబాద్ భారత ప్రభుత్వాల మధ్య ఘర్షణ. వ్యాపారస్తులకు, ధనవంతులకు అనుకూలత ఉండదు. పొడి పంటల సమృద్ధి. ఇవి సర్వధారిలో కలుగబోయే సమిష్టి ఫలితాలు. - శ్రీనివాసుగడ్డ వెంకటేశ్వరరావు

### వాణిజ్యానికి - రాజకీయాలకు శింధ్రం బొంబాయి

అటీవల ఇరుపది యొక్క సంవత్సరాలలో అన్ని రాష్ట్రాలలోను ఎన్నో మార్పులు జరిగినాయి. కాని బొంబాయిలో జరిగిన మార్పులు మరొకటి కన్నీటి తీరని ఏటి రెండు, మూడు రాష్ట్రాలు చూపిన వారిగాక దేశమంతా పలుమార్లు పర్యటన చేసి బొంబాయిలో ఎన్నో మార్పులు జరిగినాయి. అప్పటి వరకు, ఇప్పుడూ, దేశానికి బొంబాయియే ఎగుమతి, దిగుమతులకు స్వంత

వ్యాపారానికి శింధ్ర స్థానంగా వుంది. గడచిన సంవత్సరాంతము వరకు రాజకీయ విషయాలలో గూడా బొంబాయి ముఖ్య శింధ్రముగా ముండేది. దేశానికంతకూ ఢిల్లీ నగరం ముఖ్య పట్టణమైన గూడా, కాని గాంధీ మహాత్ముని నిర్మాణంతో బొంబాయికి రాజకీయ ప్రాముఖ్యత తగ్గవచ్చునేమోయను సంశయము కలిగినది.

బొంబాయి ఆంధ్రులను ఆకర్షించక పోవచ్చు

అనేక సంవత్సరాల నుండి బొంబాయి నగరం ఆంధ్రుల నాకర్షించి

## 50 ఏళ్ల క్రితం ఈ వారం

నది. ఇప్పుడు ఈ రాజధానిలో మన్నంత మంది ఆంధ్రులు ఇదివరలో ఎప్పుడునూ లేరని నిస్సంశయంగా చెప్పవచ్చును. కాని పరిస్థితులంతా మారగలవు. ఇక రెండు సంవత్సరముల యనంతము ఆంధ్రులకు బొంబాయి ఎక్కువ ఆకర్షణీయంగా మండక పోవచ్చును. ఇందుకు ముఖ్య కారణం అక్కడ వారిచే రాష్ట్ర బావల యెడల బాపబడెడి ఆదరణ.

1926 సంవత్సరాంతమున బొంబాయికి వచ్చినప్పుడు అచటి జనసంఖ్య 11 లక్షల కన్నా తక్కువగా ముండెను. నేటి జన సంఖ్య 31 లక్షలు - బొంబాయి నగర వైశాల్యాన్ని

# పొగతోటను పైవేటు ఆస్పత్రులకు అమ్మేశారా?

నెల్లూరు పట్టణం నడిబొడ్డులో వున్న పొగతోట, కస్తూరిదేవి నగరంలోని పబ్లిక్ రోడ్లను, పైవేట్ హాస్పిటల్లకు, మందుల అంగళ్లకు, బంకుల వారికి అమ్మేశారా? అదే జరిగి వుంటే, ఆ విశ్రయ ధనం ఎవరికి ముట్టింది? కోట్ల రూపాయలను పెట్టి పైవేటు అనుపత్రులను పొగతోట, కస్తూరిదేవి నగరంలో నిర్మిస్తున్నారు. ప్రతి హాస్పిటల్ కు అనుబంధంగా ఒక మందుల షాపు, ఒక టి బంకు, నీళ్ల టెంకాయల అంగళ్లు వెలుస్తున్నాయి. వీళ్లంతా పబ్లిక్ రోడ్డు దురాక్రమణ చేసి, సగం రోడ్డులోకి మెట్లు, ర్యాంపులు, అరుగులు కడుతున్నారు. పొగతోట, కస్తూరిదేవి నగరాలు పొరులు

కాపురాలుండే ప్రాంతం; ఇది పారిశ్రామిక వాడ కాదు. ఈ ప్రాంతంలో నెల్లూరుకే గర్వకారణమైన ప్రముఖులు ఇంతకు ముందు నివసించారు. కాని ఇప్పుడూ రోడ్లన్నీ రోగుల తాలుకు మనుషుల మలమూత్రాలతో నిండిపో తున్నాయి. హాస్పిటల్ల వారు నిత్యం బస్సుల్లో కొద్ది వ్యర్థ పదార్థాలను రోడ్ల ప్రక్కన క్రుమ్మరిస్తున్నారు. ఈ విధంగా చేయవచ్చా? దీనివల్ల పరిసర ప్రాంతీయులు రోగులుగా మారుతారని డాక్టర్లకు తెలియదా? హాస్పిటల్ల

పుణ్యాన ఈ ప్రాంతాల్లో వెలసిన హాట్లు వాతావరణ కలుషం సృష్టిస్తున్నాయి. చెత్త, టెంకాయ పీచు కలువల్లో పేరుకపోయి ప్రవాహానికి ఆద్యుడే దోమలను పెంచుతున్నాయి. ఈ ప్రాంతీయులు క్రమం తప్పకుండా మునిసిపాలిటీకి పన్ను చెల్లిస్తారు. మరి వీరి బాధలను గూర్చి పట్టించు కోవాలైన కనీస బాధ్యత వీరికి లేదా?

నెల్లూరు ఎ. ఆనంతరామయ్య (ఆద్యకేటి)

## జనవాణి

# పిల్లలు చెట్ల క్రింద పరీక్షలు వ్రాయడం ప్రభుత్వానికి సిగ్గుచేటు కాదా?

పరీక్షలు వ్రాయను ఇంటర్మీడియట్ విద్యార్థులు పడరాని పాట్లు పడుతున్నారు. ఇంట్లోగ పడతే వల్ల విద్యార్థులు లేనిపోని సమస్యలు ఎదుర్కొంటున్నారు. పరీక్షా శింధ్రాల్లో కనీస సౌకర్యాలు లేవు. చెట్ల క్రింద కూర్చొని ఇంటర్మీడియట్ పిల్లలు పరీక్షలు వ్రాయాల్సిన వస్త్రే ఎన్ని ఇబ్బందులు పడతారో అధికారులు అర్థం చేసుకోవాలి. పోల్ టెస్టుల్లో పంపిణీ సరిగ్గా చేయలేదు. పరీక్షా శింధ్రాల ఏర్పాటు సగ్రమంగా చేయలేదు. పేపర్ రీఫ్ కాలేదని,

మాన్ కాపీ జరగలేదని అధికారులు గొప్పగా ప్రకటించవచ్చు; కాని పరీక్షలు వ్రాసే విద్యార్థులు పడిన మానసిక క్షోభకు ఎవరు బాధ్యత వహిస్తారు.

నెల్లూరు కె. విజయలక్ష్మి  
మద్యం షాపుల దుర్మార్గం!  
జిల్లాలో 500 మద్యం షాపులు ప్రభుత్వం

ఆదాయాన్ని పొందింది రాష్ట్ర ప్రభుత్వ కొత్త పాలన వల్ల వీధికి మద్యం షాపు వెలసింది. లైసెన్సు ఫీజు కడితే చాలు షాపుకు అనుమతి ఇచ్చేవారు. నియమ నిబంధనల గూర్చి ఎవరూ పట్టించుకోలేదు. ఇళ్ల మధ్య వ్రాందీ షాపులు తెరిస్తే జన జీవనం ఎలాకొన సాగింది? వీటి మూలంగా జరిగే అనర్థాలకు ఎవరు

# పొగబెట్టి చంపుతూంది నెల్లూరు మునిసిపాలిటీ!

టాన్లోని పోస్టల్ కాలనీ, జిల్లా పరిషత్, స్టేట్ బ్యాంక్ కాలనీల్లో ఉద్దేశ్యం చెత్తను, కానిటర్ నిబ్బంది అదే విధుల్లో గుట్టగా పోసి తగుల బెడు తున్నారు. ఉదయం 8 గంటల ప్రాంతంలో ఈ మంటలను చూస్తే, లంకాదహనం వలె కనిపిస్తుంది. ఈ చెత్త మంటల్లోంచి వెలువడే దట్టమైన పొగ ఇళ్లల్లోకి జొరబడి ప్రజలకు ఆపరాద నివ్వడం లేదు. కళ్లు మంటలతో పొంగి పోతున్నాయి. పల్లెలు పొగపల్లి

దగ్గరేక చస్తున్నారు. మునిసిపాలిటీకలుపత వాతావరణాన్ని నివారించాల్సిందిపోయి, ఈ పొగ పొట్టి విధానం ఏమిటో అర్థం కావడం

## నెల్లూరుసంగతులు

లేదు. చెత్తను ఎక్కడిక్కడై తగులబెట్టమని సలహా ఇచ్చిన అధికారి ఎవరో తెలుసుకొని అతడి సత్కరిస్తే బాగుంటుంది.

**బాలాజీ లాకర్స్ స్కూల్ వార్షికోత్సవం**  
నెల్లూరు రోహిణి నగర్లోని బాలాజీ లాకర్స్ ఎడ్యుకేషనల్ అకాడమీ వార్షికోత్సవం 7తేది వైభవంగా జరిగింది. చూడ చక్కని వేదిక, ఆకర్షణీయమైన విద్యుత్ దీపాలంకరణల మధ్య జరిగిన ఈ



నెల్లూరు జేసీసీ మహిళా విభాగం తరఫున రెడిక్లస్లో రత్నదానం చేస్తున్న మహిళలు

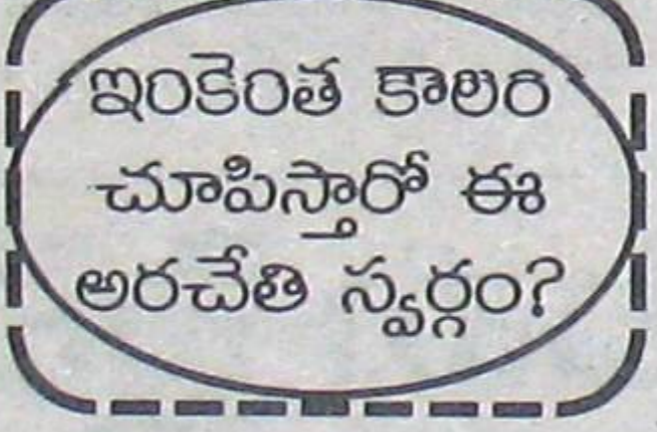
# తెలుగుగంగ పూర్తయితే జిల్లా సస్యశ్యామలం!

జిల్లాలో తెలుగు గంగ బ్రాంచి కలువలు పూర్తయితే 2 లక్షల 54వేల ఎకరాలకు సాగునీరు పుష్కలంగా అందుతుందని రాష్ట్ర సాంకేతిక విద్యాశాఖా మంత్రి డాక్టర్ పరసారత్నం చెప్పారు. 5తేది జిల్లా పరిషత్ అతిథి గృహంలో మంత్రి తెలుగుగంగ అభివృద్ధిలో సమావేశమై పనుల ప్రగతిని సమీక్షించారు. ఏడవ బ్రాంచి కలువ పనులలో, ఐదవ కిలోమీటరు వరకు కలువల త్రవ్వకం పనులు జరుగు తున్నాయని అధికారులు మంత్రికి వివరించారు. ఐదవ కిలోమీటరు నుండి 28 కిలోమీటరు వరకు సర్వేపనులు, భూసేకరణ పనులు, ఎస్టివేట్లను యుద్ధప్రాతిపదికన చేయాలని మంత్రి అధికారులను ఆదేశించారు. తెలుగు గంగ 1 నుండి 7వ బ్రాంచి కలువల పనులు పూర్తయితే సైదాపురం, రాఫూరు, మనుబోలు, గూడూరు, పొదలకూరు, డక్కెరి, వెంకటగిరి, సూళ్లూరుపేట, నాయుడుపేట, పెళ్లకూరు, ఓజిరి, బాలాయపల్లి మండలాల్లో 2 లక్షల 54వేల ఎకరాల భూమి సస్యశ్యామలం అవుతాయన్నారు. జిల్లాలో ఇప్పటి వరకు తెలుగుగంగ పనుల కోసం 8 కోట్ల రూపాయలు, ఖర్చు చేసి ఉన్నందున,

అధికారులు మిగతా పనులు పూర్తి చేయడానికి ఉత్సాహం చూపాలన్నారు. జడ్పీఐసీ ఛైర్మన్ మల్లెమాల రాఘవరెడ్డి, తెలుగు గంగ భూసేకరణ సైపల్ డిప్యూటీ కలెక్టర్ రవిబాబు, ఎగ్జిక్యూటివ్ ఇంజనీర్లు సి. సింహచలం, బి. లీలాప్రసాదరావు, జి.వి. రామకృష్ణస్వామి సమావేశంలో పాల్గొన్నారు.

## పూర్వ ద్విగుణిత అప్రావధానం

శ్రీ రామనవమి, షిర్డీ సాయిబాబా



జన్మదినోత్సవాలను పురస్కరించుకొని గాంధీనగర్లోని సాయిబాబా మందిరంలో పూర్వ దిగుణిత అప్రావధానాన్ని ఏర్పాటు చేశారు. అవధాని, కాకినాడ చైతన్య భారతి రెసిడెన్షియల్ జూనియర్ కళాశాల ప్రిన్సిపల్ డాక్టర్ గరికపాటి నరసింహారావును,

పుచ్చకులు ఏ దశలోనూ ఇబ్బంది పెట్టలేక పోయారు. నిషిద్ధాకృతి ప్రాశ్నికులు కెఎన్. రామానుజాచార్యులు, దుగ్గొట్టి రమణయ్య శ్రీరామ - సాయిబాబా వికత్తం మండోదరిని చూచి సీతయని భ్రాంతి పడిన ఆంజనేయ వర్ణనలు కందంలో సాగాలని కోరగా, వికాక్షర నిఘంటు సహాయం లేకుండా అన్వయకేళం లేని చక్కని ధారాశుద్ధిగల పద్యాలను అవధాని హేలగా చెప్పారు. ఉబ్బసం - క్షయ - మశూచి - కలరా వ్యాధులు గల నవయువతి సౌందర్య వర్ణన చేయమని కెవి. రమణయ్య కోరగా, "మేనిలోన తానుబ్బ సముద్రమయ్యే, అక్షయంబుగ అల్లూ-క్షయవ్యాధిని; ఉండగలరా, ప్రేమసూచియై అంటూ మశూచి, కలరా వ్యాధులను పేర్కొంటూనే నవవధూ మణి వర్ణన రమ్యంగా చేశారు. స్వయంపాకుల శ్రీనివాసులు, గోసుకొండ వెంకట సుబ్బయ్య, పి. నాగరాజు, గుడి నారాయణ బాబు, కె. రమణయ్య, బి.వి. నరసింహం చక్కని ప్రశ్నలను అవధానిపై గుప్పించారు. దేవాలయ పాలకవర్గం అధ్యక్షులు మన్నెం అమరనాథరెడ్డి, అవధానిని - ప్రాశ్నికులను ఘనంగా సత్కరించారు. \*

# జగీవన్ రాం సభలో మంత్రి రత్నం స్వంత డబ్బా మోత మార్చే గిపోయింది!

రాష్ట్ర సాంకేతిక విద్యాశాఖా మంత్రి పరసారత్నం ప్రజలకు అందుబాటులో వుండడం లేదని ఏ మహానుభావు డబ్బాడోగాని, ఈ విషయమై 5తేది జరిగిన జగజీవన్ రామ్ జయంత్యుత్సవ సభలో పెద్ద వివరణ ఇచ్చారాయన. సభలో ఎన్టీఆర్ ఫక్కిల్ మాట్లాడను మొదలెట్టిన మంత్రి "పదవి నాకు ముఖ్యం కాదు. ప్రజలు ముఖ్యం; మీరు ఎప్పుడు మాట్లాడాలను కొంటే అప్పుడు ఫోన్ చేయండి. రెడిగా వుంటాను. వ్యక్తిగతంగా ఎక్కడోచ్చి కలిసినా మాట్లాడుతాను. పెద్ద పదవిచ్చినా రత్నం మీ మనిషి"నని సోత్కర్ చెప్పుకున్నారు. జగజీవన్ రామ్ గూర్చి చాలా తక్కువగా మాట్లాడిన మంత్రి తెలుగుదేశం పాలనలో విద్యా వ్యాప్తికి తీసుకొంటున్న నిర్ణయాల గూర్చి సుత్తికోట్టి ప్రజల సహనాన్ని

పరీక్షించారు. జిల్లా కలెక్టర్ డాక్టర్ సాంజీవరావు మాట్లాడుతూ గతంలోకన్నా ఎనసి, ఎనటి, బిసి వర్గాల వారు అభివృద్ధి చెందేందుకు ఎన్నో అవకాశాలున్నాయి. వాటిని సద్వినియోగం చేసుకోవాలన్నారు. జిల్లా అదనపు న్యాయమూర్తి చంద్రకుమార్ మాట్లాడుతూ ప్రతి వ్యక్తి తన జీవితానికి ఒక ఉన్నతాశయాన్ని ఎంచుకొని ముందుకు సాగాలన్నారు. ఎస్సీ ఈశ్వరరెడ్డి, సాంఘిక సంక్షేమ అధికారి జి.వి. రఘురామ్, మునిసిపల్ ఛైర్మన్ ఆనం వివేకానందరెడ్డి, జడ్పీఐసీ ఛైర్మన్ ఎం. రాఘవరెడ్డి, ఉదయగిరి ఎమ్మెల్యే విజయరామిరెడ్డి, ఆరుంధతీయ సంఘ నాయకులు జయదేవదానం, సుబ్బారావు, జి.వి. కృష్ణయ్యజయరాం తదితరులు సభలో మాట్లాడారు. \*

WORLD CLASS QUALITY FROM A WORLD CLASS COMPANY

ISO 9002 COMPANY

# Priya

## 53 GOLD

### MEGA CEMENT

A Quality Product of PRIYADARSHINI CEMENT LIMITED

# హుందీ అమ్మ కోవడం తప్ప దర్గా బాగుపట్టని వక్క దగా!

ప్రసిద్ధి చెందిన కసుమూరు మస్తానయ్య దర్గా వద్ద కనీస వసతులు లోకపోవడంతో భక్తులు పదరాని పాట్లు పడుతున్నారు. వక్క బోర్డు దర్గా హుందీని 18 లక్షలకు పాటపెట్టి అమ్ముకొని లాభ పడింది తప్ప, భక్తులకు కనీస వసతులు కల్పించాలన్న బాధ్యతను మరచింది. వెంకటాచలం మండలం, కసుమూరు గ్రామంలోని మస్తానయ్య దర్గాను సందర్శించను దేశ విదేశాల నుంచి ప్రతి దినం భక్తులు వస్తుంటారు. వీరు ఇక్కడ బసచేయను వక్క బోర్డు సత్రాలను నిర్మించడానికి కూడా ప్రయత్నాలు చేయలేదు. దీనివల్ల స్థానికులు తమ ఇళ్లలోనే అరకొర వసతులు చూపి భక్తులను దీవకంటున్నారు. సువికాలమైన అన్ని వసతులతో కూడిన సత్రాలు కట్టించుకు వక్కబోర్డుకు గ్రామంలో కావాలన్నంత స్థలముంది. ఈ స్థలాలు అన్యాయంతో మచ్చుతున్నా అదిగే నాభుడే లేదు. దర్గాను అభివృద్ధి పరచాలన్న ఆలోచనబోర్డుకు

లేనట్లుంది. మస్తానయ్య సమాధి సైతం ఎండకు, వానకు తడుస్తూనే వుంది. ఆయన సమాధి వరకైనా వైకప్పు వేయించే పనిని బోర్డుకు ప్రస్తుతం నాయకత్వం వహిస్తుండే వీర నాయకులు చేపడితే భక్తులు సంతోషిస్తారు. భక్తులు, మస్తానయ్య సమాధి

**కసుమూరు దర్గా దయనీయం - భక్తుల పాట్లు వర్ణనాతీతం!**

బాటనే ఎండలో ఎందుకూ వానకు తడుస్తూ పూజించాల్సిన దుస్థితి దర్గాకు వేళ్ల భక్తులు ప్రకాంతంగా 'ఫాతేహా' నిర్వహించుకోను, భక్తితో వేడికోలు చేసుకోనేందుకు 'హుందీ కాంట్రాక్టర్ దయ్యంలా అడ్డు తగులు తున్నాడు. ముందుగా హుందీలో మామూళ్లు వేస్తేగాని 'ఫాతేహా' చేయడం లేదు. బీదా, బిక్కి భక్తులను కాంట్రాక్టర్ ఏర్పాటు చేసిన

ముజావర్లు నిర్లక్ష్యంగా మాట్లాడు తుండడం వల్ల, వాళ్లు తమ మూగబాధను మస్తానయ్యకు విన్నవించు కోవడం మినహా, మరో గత్యంతరం లేకుండా పోతున్నది. పవిత్రమైన దర్గాలో ఈ హుందీ పాటలేమిటి! ముజావర్ల దాదాగిరిని భక్తులు రెండుకు భరించాలి అర్థం కావడం లేదు. వక్కబోర్డు బాధ్యులు భక్తులకు ఈ విషయమై క్షమాపణలు చెప్పి శిరాలి. హుందీ కలెక్షన్ మినహా దర్గా గూర్చి ఏ ఒక్కరూ పట్టించుకోక పోవడం వల్ల దర్గా చుట్టు పక్కల అపరిశుభ్రత కాండవిస్తున్నది. బస్సు సౌకర్యం కూడా అంతంత మాత్రమే. వెంకటాచలం జాతీయ రహదారి నుంచి పడమర వైపుగా వెళ్లె కసుమూరు గ్రామానికి పరమ చండాలమైన మెటల్ రోడ్డుంది. దీనిపై ప్రయాణం నరకాన్ని గుర్తుకు తెస్తుంది. మత సమైక్యతకు ప్రతీకగా నిల్చే ఈ పుణ్య క్షేత్రానికి సరియైన వసతులు కల్పించాల్సిన బాధ్యత వక్క బోర్డుకు లేదా?



ముజాను బస్టాండు దగ్గర తాను నిర్మించిన 'రాఫెల ఆర్కేడ్' హుందీ అమ్మకొను ప్రారంభించిన ఆనంద వివేకానందరెడ్డిని ఘనంగా సత్కరిస్తున్న రాఫెల ఆంకరయ్యగారి

## చీకట్లో అలికిడైతే ఉలిక్కి పడ్తున్నారు వెంకటగిరియులు!

చీకటి పడకొద్దీ వెంకటగిరి ప్రజలు భయంతో వణికి పోతున్నారు. ఇక్కడ మిస్టరీ హత్యలు జరిగి రెండు వారాలవు తున్నా ప్రజలు ధైర్యంగా ఉండలేక పోతున్నారు. పోలీస్ మొబైల్ వ్యాన్లు తిరుగుతున్నా, యువకుల ప్రత్యేక గస్తీ వున్నా వీరిలో ఆత్మస్థైర్యం కలడం లేదు. శివారు ప్రాంతాల్లోని కాలనీల్లో ప్రజలు రాత్రుళ్లు కంటి మీద కునుకు లేకుండా గడుపు తున్నారు. పోలీసు అధికారులు ప్రకటనలకే పరిమితం కావడం, ఇంత వరకు హంతకుడి ఆహూతి తెలుసుకోలేక పోవడాన్ని ప్రజలు ఎత్తి చూపుతున్నారు. దీనివల్ల ఎవరి ఇళ్లలో వారు తమకు తాముగా భద్రతను సమకూర్చుకోవను ప్రయత్నిస్తున్నారు. కారం పొడులు, లాఠీలు, ఇసుపరాడ్లు, సైకిల్ ఛైన్లు ఎవరి శక్తి కొలది వాళ్లు ఇళ్లలో ఏదో ఒక మూల రాచుకొంటున్నారు. రాత్రుళ్లు గస్తీ తిరుగుతున్న యువకుల బృందానికి ఎవరైనా అపరిచిత వ్యక్తి కారనపడితే వళ్లు మానమై పోతున్నది. ఇళ్లలో ఉక్కను భరించలేని కొందరు మెట్టులపై మేడలెక్కి పక్కనే నిద్రానలను జాగ్రత్త చేసుకొని ఉదయం పూట తిరిగి దిగి వస్తున్నారు. మిస్టరీ హంతకుడు పట్టు బడితేగాని వెంకటగిరియులు

కంటినిండా నిద్రపోలేరు. కావలి లెక్కరకకు అమెరికా గోల్డ్ మెడల్ కావలి పోస్ట్ గ్రాడ్యుయేట్ సెంటరులో లెక్కరకగా పనిచేస్తున్న డాక్టర్ ఎం. శ్రీనివాసులురెడ్డికి, అమెరికన్ బయోగ్రాఫికల్

**మిస్టరీ హత్యలు ఇంకా మిస్టరీగానే వుండి పోవడంతో భయం భయంగా బ్రతక వలసి వస్తూంది!**

ఇన్స్టిట్యూట్, గోల్డ్ మెడల్ అవార్డుకు ఎంపిక చేసింది. ప్రపంచంలోని వివిధ దేశాలలో విశిష్ట పరిశోధనలు జరిపే యువశాస్త్రవేత్తలను ఈ సంస్థ ఎంపికచేసే ఏడాది ఈ బహుమతులు అందజేస్తుంది. 'క్రస్టియన్ ఫిజియాలజీ అండ్ ఆన్యాలజీ' అనే అంశంపై పరిశోధనా వ్యాసాలు సమర్పించినందుకు ఈ అవార్డుకు ఎంపిక చేశారు.

# ఆత్మకూరులో బ్రాంబి దే రాజ్యం!

ఆత్మకూరులో ప్రస్తుతం మధ్యం దుకాణపు దారుల రాజ్యపాలన సాగుతుంది. నియమ, నిబంధనలను తుంగలో తొక్కి, లంచాలు మెక్కి, అధికారులు ఇష్టమొచ్చిన విధంగా షాపులకు లైసెన్సులు ఇవ్వడంతో లిపిపోని సమస్యలు ఉత్పన్నమవుతున్నాయి. నిబంధనలు అతిక్రమించి మసీదులు, దర్గాలు, కళాశాలలు, నివాసిత ప్రాంతాల్లో షాపులు పెట్టుకొనేందుకు ఎక్కడెక్కడ అధికారులు అనుమతులు ఇచ్చారు. ఇక్కడ అన్ని హంగులలో బ్రాంబి షాపులు ప్రారంభం కావడం చూసి ప్రజలు విస్తుపోయారు. ఈ షాపుల వద్ద మందు బాబులు సందడి పుట్టిస్తున్నారు. షాపులు పెట్టుకొనేందుకు మాత్రమే లైసెన్సులిచ్చినా, ప్రతి ఒక్కరూ షాపుకు అనుబంధంగా బారును ప్రారంభించారు. దీనికీగాను షాపుకు 30వేల రూపాయల మామూలు ఇవ్వాలని ఎక్కడెక్కడ అధికారులు బేరం కుదుర్చు కొన్నట్లు తెలిసింది. మధుపాన ప్రయోజనం ఆకర్షించను ప్రతిరోజూ ఒక్కొక్క సైపల్ బటమ్ను కాసుకగా ఇస్తుండడంతో, షాపుల వద్ద కాంతి భద్రతల సమస్యలు ఉత్పన్నమవు తున్నాయి. అర్ధరాత్రి దాటక కూడా అంగళ్లు తెరచి పుంజుతున్నారు. ఆత్మకూరులో షాపులు తెరచిన రోజు నుండి గ్రామంలో ప్రతిదేబా గుణాలు జరుగుతున్నాయి. షాపుల వద్ద కొందరు రోడ్డులు తిప్పేయడంతో ముందు ముందు ఏం జరుగుతుంటే తెలియని పరిస్థితి.

గొడవలు చేస్తున్న వారిపై పోలీసులు కేసులు కూడా నమోదు చేయడం లేదు. వారు తమ వంతు వాటాల కోసం రాయబారాలు నడుపు తున్నారు.

### కూల్డ్రీంక్స్ షాపులను మించిన బ్రాంబి షాపులు

బుచ్చిరెడ్డిపాళెంలో కూల్డ్రీంక్స్ షాపుల సంఖ్యను మించి బ్రాంబి షాపులు



ఏర్పాటయ్యాయి. 5 తేదీ వరకు 18 బ్రాంబి షాపులకు అధికారులు లైసెన్సు లిచ్చారు. కూల్డ్రీంక్స్ షాపులు బస్టాండ్, సినిమా పోల్డ సెంటర్లలో ఎక్కువగా ఉన్నాయి. ఈ ప్రాంతంలో బ్రాంబి షాపులు తెరవడంతో, ఏదీ ఏ షాపో తెలుసుకోవడం మందు ప్రయోజనం మాత్రమే సాధ్యం. బస్టాండులో లెక్కకు మించి షాపులకు లైసెన్సులు మంజూరు చేయడాన్ని నిరసిస్తూ కొందరు మహిళలు జిల్లా కలెక్టర్ను కలసి వినతి పత్రం సమర్పించారు. ఇటువంటి వినతి పత్రాలు ప్రతిరోజూ ఆయనకు అందుతూనే ఉన్నాయి. కాని ఆయనేమీ చేస్తాడు; చంద్ర సర్కారు అజ్ఞులు ధిక్కరించ లేదు కదా!

### అల్లూరులో ఎమ్మీ ప్రభాకరరెడ్డి

బీజెపిలో, తెలుగుదేశం పార్టీ జతకలిపాక రెండు పార్టీల నాయకులు చెట్టాపట్టాలెసుకొని ఒక కార్యక్రమంలో పాల్గొనడం, జిల్లాలో తొలిసారిగా అల్లూరులో జరిగింది. రాజ్యసభకు ఇటీవల ఎన్నికైన అల్లూరియుదుపర్వతరెడ్డి ప్రభాకరరెడ్డి తన ఇష్టదేవం కోదండరాముని రథం లాగొందుకు రతేది అల్లూరు వచ్చారు. ఈ సందర్భంగా తెలుగుదేశం, బీజెపి వర్గాలు కలుసుకొని ఆయనకు అభినందన సభ ఏర్పాటు చేసి, ఘనంగా సన్మానించాయి. గురు శిష్యులైన అల్లూరు మాజీ సర్పంచులు అల్లంపాటి సీతారామిరెడ్డి, మేడ అశోకకుమార్రెడ్డిలు

కారవ 7వ పేజీలో

**LAND FOR SALE**  
Offers invited for purchase of 70 Acres of Industrial Land - Opposite to TADA Railway Station. Write to:-  
**M. VENKATESWARLU**  
Flat No. 102, Pushpak Apartments, 1-1-648/3, Gandhi Nagar, Hyderabad-500 380, **Ph: 040-7618476**

**ఉత్తరక్రియలు**  
నా భర్తగారైన  
**బత్తిన వెంకటకృష్ణారెడ్డి గారు**  
4.4.98 తేదీ శనివారం స్వర్గస్తులైనారు.  
వారి పవిత్రాత్మకు కాంతి కలుగాలని భగవంతున్ని ప్రార్థిస్తున్నాము.  
**వారి ఉత్తరక్రియలు**  
16.4.98 గురువారం, నెల్లూరు జేమ్స్ గారెన్లోని మా స్వగృహము నందు జరుగును. కావున తెలియజేయడమైనది.  
కార్య: ఉత్తిన సరోజినమ్మ  
కుమారులు - కోడళ్లు అల్లులు - కుమార్తెలు  
బత్తిన శ్రీనివాసులురెడ్డి, అరుణ మన్నెం కృష్ణమోహన రెడ్డి, మనోరమ  
బత్తిన ఉమాశంకరరెడ్డి, అనిత మార్త తమిళమూరరెడ్డి, వాణీలాల  
బత్తిన విజయభాస్కరరెడ్డి, శ్రీంఠ మలయ్యు మనుమలు, మనుమరాళ్లు  
బత్తిన వెంకటకృష్ణారెడ్డి  
రెడ్డి విశ్వమూర్తి, నెల్లూరు

# నెల్లూరు నలభై ఐదు సంవత్సరాలు

### జనార్దనరెడ్డి

రాష్ట్ర కాంగ్రెస్ నాయకుడు, బాపట్ల ఎమ్మీ శ్రీ నేడుమర్రి జనార్దనరెడ్డి 123వ ఉదయం నుంచి 193వ రాత్రి వరకు బాపట్ల నియోజక వర్గంలో విస్తృతంగా పనిచేసిన బోతున్నారు. 123వ ఉదయం చార్మినార్ ఎక్స్ ప్రెస్ లో ఒంగోలు వస్తారు. అక్కడి నుంచి పరుచూరు, రాత్రికి ఏరాల; 133వ ఏరాల ప్రాంతం; 14, 15 కేడల్ బాపట్ల పరిసరాలు; 16, 17 కేడల్ అద్దంకి, రాత్రికి అక్కడే మకాం; 183వ మార్చులోని ముళ్లమూడి మండలం; 19 కేడి పరుచూరు మీదుగా పొన్నూరు గ్రామాలు; ఆ రాత్రికి గుంటూరు నుంచి హైదరాబాదు తిరుగు ప్రయాణం.

జనార్దనరెడ్డి గారికి బాపట్ల బరువు పైన పడడంతో నెల్లూరు రాక పోకలు తగ్గిపోతున్నాయి. బహుశా ఈ నెలాఖరులో నెల్లూరు వస్తారు.

### సిఎం చంద్రబాబు

ముఖ్యమంత్రి శ్రీ నారా చంద్రబాబు నాయుడు 183వ నెల్లూరు వస్తారని అనధికార సమాచారం. జిల్లా కోర్టు భవనాల ప్రారంభోత్సవానికి జిల్లా జడ్జి ఆయన్ను పిలిచారు. అధికారికంగా ఇంకా కార్యక్రమం ఖరారు కాలేదు.

### చంద్రమోహనరెడ్డి

ఇదు శాఖల మంత్రి శ్రీ సోమిరెడ్డి చంద్రమోహనరెడ్డి 83వ నెల్లూరు వచ్చారు.

సర్వేపల్లి పల్లిలోనే చక్కడు కొడుతున్నారు. 113వ రాత్రి కరింనగర్ వల్ల 133వ ఉదయం తిరిగి వచ్చేస్తారు. 143వ తిరుగు ప్రయాణం.

### చంద్రమోహనరెడ్డి ఇదు శాఖల్లో

సిఎంఐ ప్రధానమైనది. కాని ఎందువల్లనే దానిపైన ఈ మధ్య విమర్శలు ఎక్కువై పోయాయి. ఆ పథకమే విఫలమై పోయిందని అలజడిగా వుంది. అసెంబ్లీలోనూ రచ్చ; అవినీతి మయమైందని గగ్గోలు. చంద్రమోహనరెడ్డి ఏ పన్ననైనా సమర్థుడని పేరు; మేనమామ నల్లపరెడ్డి శ్రీనివాసులురెడ్డి దగ్గర రాజకీయ శిష్యుడికం చేసి అన్నిట్లో ఆరితేరినాడు. తనకు దేముడిచ్చిన వరం వలె లభించిన మంత్రి పదవిని నిర్వహించడంలో ఇన్ని విమర్శలు ఎదుర్కోవడం విచిత్రంగా వుంది. ఎందువల్ల ఈ వైఫల్యం? నెల్లూరు మంత్రి నిర్వహణా వైఫల్యం చెందాడని రాష్ట్ర పత్రికలు వ్రాయడం నగుబాటుగా వుంది; తప్పెక్కడుందో చూచి సవరించుకోండి!

### మిప్పరీ హత్యలు - ఇంకా మిప్పరీనే!

వెంకటగిరి శివార్లలో ఒక పేద కుటుంబం మొత్తాన్ని హతం చేసిన హంతకుడు ఇంకా పట్టుబడలేదు. అతడి ఆమాకి సైతం లభించలేదు. ఒక్క క్షుణ్ణా కూడా దొరకలేదని ఎస్పి ఈశ్వరరెడ్డి గారు ప్రకటించారు.

ఈ మిప్పరీ హత్యల మిప్పరీ విడివడక

పోవడంతో గ్రామాలలో అలజడిగా వుంది. జిల్లా అంతటా జనం భయంతో వణికి పోతున్నారు. రోడ్ల ప్రక్క గుడిశాలలో కాపురం వుండేవారు రాత్రిళ్లు విడ్ర మర్చిపోయారు. చిన్న కబ్బమైనా ఉలిక్కి పడిలేస్తున్నారు. నిద్రమాని, గుంపులు గుంపులుగా గస్తీలు తిరుగుతున్నారు. మారు జిల్లాల పోలీసును, జనాన్ని అంతగా ముప్పుతిప్పలు పెడుతున్న ఆ కరాతక హంతకుడి నైపుణ్యానికి బోపోర్లు చెప్పార్లు నట్లుంది.

### ఆత్మకూరు బస్టాండు అధికారిక ప్రారంభోత్సవం

పునర్నిర్మించిన ఆత్మకూరు బస్టాండును 83వ మంత్రి చంద్రమోహనరెడ్డి ప్రారంభించారు. ఈ బస్టాండు నిర్మాణం ఎప్పుడో ప్రారంభమైంది. ఎన్నికల సమయంలో ప్రారంభించేవారు కూడా! బస్ రాకపోకలూ జరుగుతున్నాయి. అయితే ఇంత పెద్ద భవనంలో తమ పేర్లతో శిలాఫలకం లేకపోవడం లోటుగా భావించి ఎమ్మెల్యేలు, మంత్రులు పట్టుబట్టి ఈ లాంఛన రిబ్బను కత్తిరింపు కార్యక్రమం పెట్టించారు. ఆరేదని అధికారులూ తక్కువ తినలేదు. మంత్రులడిగారు కాబట్టి పెద్దన్న సభ కావడంతో - బస్టాండ్ అనే పదం తీసేసి, పాపింగ్ కాంప్లెక్స్ ప్రారంభోత్సవమని ఆహ్వానాలు అచ్చేయించారు. చంద్రమోహన రెడ్డితో పాటు సభలో మరొక మంత్రి శ్రీ పరసా రత్నం, ఆర్టిసి ఛేర్మన్ సుదర్శన్, మేనేజింగ్ డైరెక్టర్ ఎం.వి. అప్పారావు, నెల్లూరు జోన్ ఛేర్మన్ శ్రీ వేణుగోపాలరెడ్డి, ఎమ్మెల్యే టి. రమేష్ రెడ్డి, మునిసిపల్ ఛేర్మన్ శ్రీ ఆనం వివేకానందరెడ్డి తదితరులంతా పాల్గొన్నారు. వివేకానందరెడ్డి నెల్లూరు నుంచి హైదరాబాద్ కు ఎసి బస్సు కావాలని అడిగాడు; అందుకు మంత్రి - వివేకా ఎప్పుడూ తనతోటి "ఎసి" (స్వర్ణీయ ఎసి సుబ్బారెడ్డి పేరని అర్థం) వుండేలా చూసు కొంటాడని చెబుకు విసిరాడు. ఎమ్మెల్యే రమేష్ రెడ్డి - ఈ బస్టాండుకు తాను మునిసిపల్ ఛేర్మన్ గా వున్నప్పుడు స్థలం ఇప్పించానని, తానే భవనం పూర్తి చేయించానని పదే పదే చెప్పుకున్నారు.

ఈ బస్టాండుకు పొట్టి శ్రీరాములు పేరు పెట్టారు. సభలోని వైఖ్యలను మెప్పించడానికి నెల్లూరు జిల్లాకు కూడా పొట్టి శ్రీరాములు పేరు పెట్టిస్తానని హామీ ఇచ్చాడు మంత్రి చంద్రమోహనరెడ్డి. జిల్లా పేరు మార్చడానికి, మార్పించడానికి ఆయనెవరో ఏమి అధికారు వుంది? అసలు నాలుగు రోజులకోకసారి ఈ పేరు మార్పు ప్రస్తావన రావడమేమిటి? నెల్లూరు జిల్లా

పేరు మార్చడమే శ్రీరాములుగారి ప్పుటికి మార్గమా? అందుకు వేరే ఆచారాలు లేవా? రాష్ట్రం కోసం ప్రాణ త్యాగం చేసిన ఆ మహనీయుడ్ని శేవలం వైశ్య వేతగా పరిగణించడం కూడా బాగాలేదు.

### ధర్మి వివేకా

మునిసిపల్ ఛేర్మన్ శ్రీ ఆనం వివేకానందరెడ్డి త్వరలో ధర్మి వెళ్లి, హాడ్లీ సమావేశంలో పాల్గొని, నెల్లూరుకు అదనపు నిధుల కోసం ప్రయత్నించి వస్తారని గుడలగి!

### వేణుగోపాలుడి కళ్యాణ మండపం హుళక్కేనా?

కస్తూరిదేవి విద్యాలయం ఎదురుగా వున్న స్థలంలో వేణుగోపాలస్వామి పేరిట ఒక కళ్యాణ మండపం కట్టించాలనే ప్రతిపాదన చాలా ఏళ్ల నుంచి పెండింగ్లో వుంది. ఆ స్థలాన్ని ఎవరూ దురాక్రమించుకుండా ఇంత కాలం పడిలంగా కాపాడారు. కాని ఇప్పుడు వున్నట్లుండి ఆ స్థలం మధ్యలో రోడ్డు వేసేశారు. స్థలానికి తూర్పుగా వుండే కొండరు సంపన్నుల గృహాలకు సౌకర్యంగా వుంటుందని ఈ నిర్ణయం తీసుకొన్నట్లున్నారు. దీనితో స్థలం రెండు ముక్కలై పోయింది. ఒక భాగం ఎందుకూ పనికి రాదు. రెండవ భాగం కళ్యాణ మండప నిర్మాణానికి సరిపోదు. ఇంక ఆ ప్రతిపాదనకు తిరో దకాలే!

దేముడి ఆస్తిని దానం చేయడానికి పాలక వర్గానికి ఏమి అధికారం వుంది? ఆ సంపన్నుల ఇళ్లకు ఇప్పటికీ సిమెంటు రోడ్లు వేయించారు. మూడు ప్రక్కలూ దారులున్నాయి వారికి; నేషనల్ హైవే నుంచి నేరుగా దారివుంటే తమ ఇళ్లకు కళగా వుంటుందన్న భావన, వెలుప పెరుగు తుండన్న దురాక తప్ప ఈ రోడ్డు లేకుంటే దారిలేని పరిస్థితి లేదు. అటువంటప్పుడు దేవుడి సొత్తును ఉదారంగా వారినెందు కివ్వాలి? అక్కడ పేదవాడు గుడి వేసుకో బోతే పాలక వర్గం పూరుకోదు కదా? సంపన్నులకు మాత్రం ఎందుకీ మినహాయింపు?

వివేకానందరెడ్డి గారు - తప్పు చేశారు; తక్షణం ఆ రోడ్డు తీసివేయించి దేవుడి సొత్తు కాపాడండి! నిత్య సంతోష అయిన కళ్యాణ కృష్ణుడికి కోపం తెప్పించ బాకండి!

### జిల్లాలో తమిళనాడు తీవ్రవాదుల సంచారం!

కోయంబత్తూరు బాంబు ప్రేలుకలకు

కారకులైన అల్ - ఉమా సంస్థ ఉపసాధి అయిపో, అమె అనుచరులు నెల్లూరు జిల్లాలో కల దాచుకొని పుచ్చారవి పోలీసు అనుమానిస్తుంది. తమిళనాడు నుంచి మొక్కైక రాత్రి 100 మంది పోలీసులు ఎవరోపేట రద్దీ వద్దకు వెళ్లి, చుట్టూ ప్రక్కల ఇల్లులూ గాలించారు. నెల్లూరు అరేటిసి బస్టాండు, కమమారు రోడ్లలో పైకం తనిఖీలు జరిగాయి. తడలో క్షుంధారనే వరం తి పుట్టడం పోలీసు అక్కడ గాలించు జరిపింది.

గతంలో ఎరేటిసి ఉపసాధులు పైకం ఇట్టే తమిళనాడులో పోలీసు ట్రాపి పెరిగినప్పుడల్లా నెల్లూరుకు రావడం అసవాయితిగా వుండేది. మద్రాసుకు దగ్గరుండడం వల్ల వచ్చే హ్యూమిడిటీ!

### ధర్మి నేతలతో జగదీశ్వరెడ్డి

తమిళనాడు తెలుగు యువశక్తి సంస్థ అధ్యక్షుడు జి. జగదీశ్వరెడ్డి హార్మి చేపరి వారంలో ధర్మి వెళ్లి ప్రధాని వాక్ సీయిని, ఎవని అధ్యక్షురాలు సోనియాగాంధీని, కేంద్ర మంత్రులు సుస్మా స్వరాజ్ కరిసి వచ్చారు. తమిళనాడులో తెలుగు వారిని భాషాపరమైన మైవారిటీలుగా గుర్తించి, సౌకర్యాలు కల్పించాలని; తమిళనాడులో తెలుగును రెండవ అధికార భాషగా ప్రకటింపజేయాలని; మద్రాసు టీవీలో తెలుగు న్యూస్ చెప్పించాలని; మద్రాసు స్టేషన్లో తెలుగులో ప్రకటనలు చేయించాలని విజ్ఞప్తి చేశారు.

### కావలి రైల్వే స్టాపింగ్ - మారుంట ప్రయత్నం!

కావలి స్టేషన్లో నవజీవన్, ఛార్మినార్, కొచ్చిన ఎక్స్ ప్రెస్ రైల్వేను నిలపాలని ఒంగోలు ఎమ్మీ మారుంట శ్రీనివాసులురెడ్డి కేంద్ర రైల్వే మంత్రి శ్రీ కొరవ 7వ పేజీలో

### బలాది లేహ్యం

నరముల దలహీనత, గుండె దడ, ఆయాసము, ఇద్దరైషర్ మొదలగు వ్యాధులపై పనిచేయును. జీర్ణశక్తి, రక్తపుష్టి, దలము, ఉత్సాహమును కలిగించును. 200 గ్రాముల సీసా రూ.50లు మా వద్ద ప్రశస్త ఆయుర్వేద ఔషధాలు లభించును. **జనార్దన ఆయుర్వేద ఫార్మశీ** 4/607, ఉన్నినసాహదపట నెల్లూరు 524 002

### సిటిజన్స్ క్లబ్ కంప్యూటర్ శిక్షణ

On Advanced Courses  
DCA, PGDCA, DTP, FOXPRO, AUTOCAD, C & UNIX  
Admissions Opens - 13th April Admissions Closed - 30th April  
Through  
**ACADEMY OF COMPUTER SCIENCES**  
16/1084, 1st FLOOR, SAIBABA COMPLEX, TRUNK ROAD, NELLORE  
Join ACS - where your future begins...



### వృద్ధాంజలి

మా తల్లి  
**పరాన్ కరిమున్నసా**  
13.3.1998 తేదీ వరము వణించారు.  
వారి ఆత్మశాంతికి అల్లాను ప్రార్థిస్తున్నాము.  
చెపాలం (40వ రోజు)  
నెల్లూరు, రామలింగాపురం, ఇంటి నం. 16/2781 నందు జరుగును.  
...పరాన్ సవాబ్ఖాన్  
మరియు కుటుంబసభ్యులు  
ఫోన్: 326988

# జిల్లావార్తలు

6వ పేజీ కొరకు

ఈ కార్యక్రమానికి సూత్రధారులుగా వ్యవహరించారు. స్వగ్రామంలో సన్నానంతో ప్రభాకరెడ్డి ఫలించి పోయారు. తన ఎమ్మెల్యే కోటాలో వచ్చే నిధులన్నీ అల్లూరుకి అందానని ఘనమైన వాగ్దానం చేశారు. అల్లూరు సమస్యలు పరిష్కరించేందుకు నడుం కడతానని ఆయన చెప్పడంతో సభలో చప్పులు మోగి పోయాయి. అకోకిరెడ్డి ఈ సభలో ఇక నుండి అల్లూరు తెలుగుదేశం బరువు బాధ్యతలు ప్రభాకరెడ్డి మోస్తే బాగుంటుందన్న అభిప్రాయాన్ని వ్యక్తం చేశారు. జిల్లా తెలుగుదేశం పార్టీ అధ్యక్షుడు మోదీ మునిరెడ్డి, జడ్పీటీసీ ఇన్ ఛార్జ్ ఛెర్లన్ మల్లెమాల రాఘవరెడ్డి ఈ కార్యక్రమంలో పాల్గొన్నారు. ప్రభాకరెడ్డి రాజకీయ రంగ ప్రవేశం చేయడంతో అల్లూరు రాజకీయాల్లో లెక్కలు మారాయి. మాజీ ఎమ్మెల్యే విష్ణువర్ధన్ రెడ్డి వీటిని ఏ విధంగా ఎదుర్కొంటారో వేచి చూడాలి.

## కావలి మునిసిపాలిటీ మిగులు బడ్జెట్

1998 - 99 ఆర్థిక సంవత్సరానికి 10 లక్షల 75వేల 500 రూపాయలు అంచనాలతో కూడిన మిగులు బడ్జెట్ను కావలి మునిసిపాలిటీ ఆమోదించింది. ఇటీవల జరిగిన మునిసిపల్ సమావేశంలో 1997 - 98 సంవత్సరానికి తయారు చేసిన నూతన బడ్జెట్ వల్ల మునిసిపాలిటీకి 3 కోట్ల 57 లక్షల 18 వేల రూపాయలు ఆదాయం వస్తుందని అధికారులు చెప్పారు. వీటిలో 3 కోట్ల 40 లక్షల 800 రూపాయలు ఖర్చు పెట్టినట్లు లెక్కలు చూపగా కొన్నింటిని వీటిని ఆమోదించింది. వచ్చే ఆర్థిక సంవత్సరంలో 30,86,600 జమలు రాగా, ఖర్చులు 29,79,500 రూపాయలుంటాయన్నారు. యాజమాన్యం ఖర్చులకు 23.98 లక్షలు, కమ్యూనిటీ కేంద్రాలకు 8.51 లక్షలు, ప్రజారోగ్యం కోసం 52.24 లక్షలు, విద్యుత్ ఖర్చులకు 20.59 లక్షలు, ప్రాథమిక విద్యకు 31.67 లక్షలు కేటాయించారు. ప్రతి సంవత్సరం మునిసిపల్ ఖర్చులు 40 శాతం పెరుగుతుంటే, ఆదాయం 13 శాతం మాత్రమే కనపడుతుందని వీటిని గూర్చి ఆలోచించాలని, సీనియర్ కొన్సిలర్ బాల్కీ సూచించారు. మంచినీరు, పారిశుధ్యం, విద్యుత్ కాబలకు ఐదేసి లక్షల రూపాయల అదనపు నిధులు కేటాయించమన్న వైస్ ఛెర్మన్ గ్రంథి యానాదిశెట్టి సూచనను కొన్సిలర్ ఆమోదించింది. ప్రజారోగ్యానికి గత ఏడాది 52 లక్షలు ఖర్చు పెట్టినట్లు లెక్కలలో చూపారు. కాని రాష్ట్రంలో ఎక్కడా కనపడని అపరిశుభ్రత అందమైన కావలి సిమెంటు రోడ్లపై కొట్టెట్టినట్లు కనబడుతుంది. కావలి కాలనీ ద్వారా నీరు సరఫరా చేస్తున్నా మంచినీటిని ప్రజలు ఆర్జుతుతానే వున్నారు.

లెక్కల్లో మిగులు చూపించడం కాదు పై రెండు సమస్యల పరిష్కారానికి కావలి మునిసిపల్ కొన్సిలర్లు అధికారులు క్రద్ద చూపాలి.

## వెంకటగిరి ఐటిఐ నిధులు దుర్వినియోగం

వెంకటగిరిలోని ఐటిఐలో పరికరాలు కొనుగోలు చేసేందుకు మంజూరైన, నాలుగున్నర లక్షల రూపాయల నిధులు పట్టు బడితేగాని వెంకటగిరియలు కంటినిండా నిద్రపోలేదు.

## కావలి లెక్కరంగు అమెరికా గోల్డ్ మెడల్

కావలి పోస్ట్ గ్రామ్యయేత సెంటరులో లెక్కరంగా పనిచేస్తున్న డాక్టర్ ఎం. శ్రీనివాసులయ్య, అమెరికన్ బయోగ్రాఫికల్ ఇన్స్టిట్యూట్, గోల్డ్ మెడల్ అవార్డుకు ఎంపిక చేసింది. ప్రపంచంలోని వివిధ దేశాలలో విశిష్ట పరిశోధనలు జరిపే యువశాస్త్రవేత్తలను ఈ సంస్థ ఎంపికచేసి ఏడాదికి ఒక ముగింపు అందజేస్తుంది. క్రెస్టియన్ ఫిజియాలజీ అండ్ అక్వాక్యల్టర్ అనే అంశంపై పరిశోధనా వ్యాసాలు సమర్పించినందుకు ఈ అవార్డుకు ఎంపిక చేశారు.

## పోటపూడి టెలిఫోన్ ఎక్స్ఛేంజి

పోటపూడి ఎక్స్ఛేంజి క్రింద పనిచేసే టెలిఫోన్లు సక్రమంగా పనిచేయడం లేదు. ఎక్స్ఛేంజికి ఎప్పుడూ తాళం వేసి ఉంటుంది. అడిగితే సమాధానం చెప్పేవారు లేరు. పక్క గ్రామమైన కోడూరు ప్రజలు ఎక్కడికైనా ఫోను చేయాలంటే వడరాని పాట్లు పడల్సి వస్తున్నది. ఈ ఎక్స్ఛేంజి నుంచి కోడూరు వరకు లైన్లు వేయను కేబుల్ తెచ్చారు. కాని ముహూర్తం కుదరడం లేదు. ఎమ్మెల్యే ఈ విషయంలో జోక్యం చేసుకోవాలని కోడూరు గ్రామస్తులు కోరుతున్నారు.

## కనీసకూలి 57 రూపాయలు

జిల్లాలో పనిచేసే కూలీలకు రోజు వారి వేతనంగా 57 రూపాయలు చెల్లించాలని జిల్లా కలెక్టర్ డాక్టర్ సాంబశివరావు ప్రకటించారు. ఆదా - మగా, బాల, బాలికలనే తేడా లేకుండా ఈ వేతనం చెల్లించాలని కలెక్టర్ ఆదేశించారు. మునిసిపాలిటీ పరిధిలో పనిచేసే కూలీలకు అదనంగా 15శాతం అంటే 65.50 చెల్లించాలన్నారు. కాంట్రాక్టుకు కూలీలను చెల్లించే విధంగా లేబర్ అఫీసర్లు తగిన చర్యలు తీసుకోవాలని కలెక్టర్ సలహా యిచ్చారు.

# చంద్రబాబు

1వ పేజీ కొరకు

నిధులు చాలానే తెచ్చుకున్నాడు. వారిని బస్సుభూమి వంటి పథకాలకు మళ్లించారు. దీనిని సర్కారుతో పేచీ పెట్టుకొంటే అవన్నీ దర్బారుకు వస్తాయి. పెద్ద సమస్య లేదుకాదు. కొత్త నిధులు కూడా రావు.

దీనికంటే ముఖ్యంగా రేపటి అసెంబ్లీ ఎన్నికలకు సిద్ధం కావడం ఆయనకు ముఖ్యం. దీనిపై దాదాపు 80 నియోజక వర్గాలలో మోకారీ వచ్చింది. మొత్తం మోద 20 శాతం వరకు ఓట్లు సంపాదించారు వారు. వారిలో నర్సూరు చేపకంటే గెలుపు సులభం కావచ్చున్నది ఆయన అభిప్రాయం. అయితే ఈ ఆక అంత సులువుగా నెరవేరే సూచనలు కన్పించడం లేదు. చంద్రబాబు కంటే దీనిపై రాష్ట్రంలో అధికారంలోకి రాగలనన్న ఆక అధికంగా వుంది. దీనిపై ప్రభంజనం వీస్తున్నదన్న భ్రమతో వున్నారు వారు. అందువల్లనే చంద్రబాబు పట్ల కొంటే పిల్లవార్ల వలె వ్యవహరిస్తున్నారు దీనిపై రాష్ట్ర నేతలు. తెలుగుదేశంలో ఘర్షణ వుండదు కాని - కలిసి పనిచేయడం కుదరదని, ప్రజా వ్యతిరేక నిర్ణయాలు చేస్తే ప్రతిఘటించడం ఖాయమని ప్రగల్భాలు పలుకుతున్నారు. అసెంబ్లీ ఎన్నికల్లో తెలుగుదేశంలో ఎన్నికల సర్దుబాట్ల పట్ల తమకు ఆసక్తి లేదని ఖరారండీగా చెప్పన్నారు.

ఒక ప్రక్క కామ్రేడ్స్ కన్వెన్షన్, రెండవ ప్రక్క దీనిపై కొంటే తనం - రెండింటి మధ్య నలిగి పోతున్నాడు చంద్రబాబు ఇప్పుడు. రాష్ట్రంలో ఆయన్ను సమర్థించే పార్టీయే లేకుండా పోయింది.

అయితే సిపిఎం, సిపిఐ పార్టీలు తనతో తెగతెంపులు చేసుకోవడంతో వాజ్ పేయి ప్రభుత్వంలో తన వారిని మంత్రిలుగా చేర్చే ఆలోచనకు మర్రి జీవం వచ్చింది. గత నెలలోనే ఆయన అందుకు రెడీ అయినా తనకు తోడుగా సేవనల్ ఫ్రంట్ ఇదిట్లా వుంటే దీనిపై ప్రభుత్వాన్ని సమర్థించినందుకు చంద్రబాబుకు వందకోట్ల రూపాయల వరకు లంచం ముట్టించడం ఒక వదంతి విస్తృతమైంది. అసెంబ్లీ ఎన్నికల ఖర్చు కోసమని చెప్పి కొందరు బంబాయి వ్యాపారుల ద్వారా ఈ మొత్తం ఆయనకు అందజేశారని వినికిడి. నిజానిజాలు భగవంతునికి తెలియాలి.

## బ్రాంబీ 1వ పేజీ కొరకు

ప్రతి తెలుగుదేశం ఎమ్మెల్యే ఒక కోటిన్నర డిగ్రీల లెక్క. గతంలో ఎప్పుడూ, ఏ ప్రభుత్వ హయాంలోనూ ఎమ్మెల్యేలు ఇంతటి ఆర్డర్ చేయలేదు. రేపటి ఎన్నికల్లో తన అభ్యుదయకూ డబ్బుకు ఇబ్బంది పడకుండా ముందుగానే జాగ్రత్త పడతారన.

## నెల్లూరుముచ్చట్లు 6వ పేజీ కొరకు

నితీవకుమారను కోరారు. ఢిల్లీలో మంత్రిని కలిసి విసతి పత్రం సమర్పించా రాయన. కావలి వ్యాపారులు ఈ విషయమై చాలా కాలం నుంచి ఆందోళన చేస్తున్నారు. ఒకసారి రైల్వేలో కార్యక్రమం కూడా జరిపారు. గత ఎమ్మెల్యే దీనిపై చాలా ప్రయత్నాలు చేశారు. కాని అవేమీ రైల్వేను నిలపలేక పోయాయి. శీనయ్య అంత సులభంగా వదిలి వేస్తే కాదు. వ్యాపార వరంగా పెద్ద పెద్ద వారి మెడలు వంచి



శ్రీమతి సోనియా గాంధీకి గుర్తింపుగా మెమోరీ సమన్వయ కమిటీ సభ్యులు తెలుగు యువశక్తి అధ్యక్షుడు అగస్త్యులరాజ్

తన పనులు చేయించుకొనే నైపుణ్యం వుండాయనకు. ఆ నేర్పు ఇప్పుడు పువయోగపడుతుంది! ఈ మాడు రైళ్లు అపించ గల్గితే శీనయ్యను భలే మెచ్చుకుంటారు కావలి వ్యాపారులు.

## బ్రాంబీ అంగళ్లు - అవినీతి జోరు

జిల్లాలో బ్రాంబీ అంగళ్ల సంఖ్య పెరగడం వల్ల ప్రజల కష్టం బంగారు గవీ చేతికి దొరికి నట్లుంది. దాదాపు అన్ని అంగళ్లకూ ఏదో ఒక వాయిలేవ్ వుండడంతో వైస్ ప్రజా అధికారులు బ్రాంబీ అంగళ్లను పిల్చుక తింటున్నారు. రాత్రి పడకొండు గంటల వరకు అంగడి తెరుచుకొని, అంగళ్లనే త్రాగించే వసతి ఏర్పాటు చేసుకొనేందుకు ప్రతి అంగడి నెలకు 30వేల రూపాయల ముడుపు చెల్లించాలని ఒప్పందం చేసుకున్నారు. ఇది కాక ప్రతి సెవికి, ఎస్ఎకి ప్రతి అంగడి నుంచి రెండు రోజులకోక ఫుల్ బాటిల్ ఇవ్వాలన్నది షరతు అట. ఇంకొక ప్రక్క తెలుగు నేతలు అందినంత జవురు కొంటున్నారు.

అంగళ్ల వారు పోటీకి దిగి చవక సరుకును పెద్ద ఎత్తున దించారు. డ్యూటీ చెల్లించని వీవ్ లిక్కర్ ఈ వారంలో నాలుగు లాగి లోడ్లు నెల్లూరుకు వచ్చిందట. మైసూరు తయారీ అది. దాన్ని బాటిల్ ఇరవై రెండు రూపాయల లెక్కన అమ్ముతున్నారు. రిజ్తా కార్మికులు, దిగువ మధ్య తరగతి కుటుంబీకులు చవకగా వస్తుందని విపరీతంగా త్రాగుతున్నారు. అప్పుడే చావులూ మొదలైతాయి. అక్కడోకరు, ఇక్కడోకరు చనిపోతుండడంతో పెద్దగా అలజడి రేగడం లేదు.

చంద్రబాబు నాయుడు ఏ ఉద్దేశ్యంతో బ్రాంబీ అంగళ్లను వదిలేకారో తెలియదు కాని, దాని ఫలితంగా వేలాది కుటుంబాలు నాశనమై పోతున్నాయి. వారి ఉసురు పూరికేరారు; ఆయన్ను చివరి వరకు కట్టి కుడుపు తుంది.

## ఉచిత కళ్యాణమండపం

హరనాథపురం 3వ వీధిలో సాయినాథుని పేర ఒక కళ్యాణ మండపం ప్రారంభమైంది. గుప్త నిల్యర్ ప్యాలెస్ అధినేత శ్రీ గుప్తా రావు దీన్ని నిర్మించారు. పేదలకు ఉచితంగా పెళ్లి మండపం సౌకర్యం కల్పించాలనే ఉద్దేశ్యంతో నిర్మించారట ఆయన దీన్ని! మధ్య తరగతి కుటుంబీకుల నుంచి మాత్రం నిర్వహణ ఖర్చులు వసూలు చేస్తారు.

జిల్లాలో ఎందరెందరో బడా కాంట్రాక్టు కోట్లకు పడగలిగారు కాని వారెవరికి ఇటువంటి సామాజిక సేవా ధర్మం తలకెక్కడం లేదు. చిన్న వ్యాపారస్తుడై శ్రవణికి పెద్ద మనసుతో వ్యవహరించిన గుప్తారావును అభినందిస్తున్నాము.

## నెల్లూరు బజారు

మొలగొలుకులు	9672	పాతం	4,700/-
		క్రొత్తం	4,200/-
	9674	పాతం	5,500/-
		క్రొత్తం	4,200/-
జిలకర్ర మహారి		పాతం	6,000/-
		క్రొత్తం	4,200/-
1001			3,600/-
మొలగొలుకుల బియ్యం			
		బస్తా 70 కిలోలు	800/-
		బంగారు సవర (8 గ్రా.)	3,360/-
		వెండి	(10గ్రా) 93/-

## కళ్యాణ వేడుకలకు సరికొత్త పట్టుచీరల శ్రేణి



కంచి సాస్టెబ్లీ, ధర్మవరం పట్టుచీరల విస్తృత శ్రేణి గడ్వాలి, వెంకటగిరి, కొత్తకోట, ఆరణి చీరలు, ఫ్యాషన్ చీరల అతిపెద్ద షోరూం.

ప్రముఖ కంపెనీల సూటింగ్, షర్టింగ్ బిట్స్ పై సూపర్ ఆఫర్ ఈ అవకాశం కొద్దిరోజులే

**చందన్ చాలీ సుందర్**  
 చందన్ & బిల్ట్ వాల్ షోరూం  
 ట్రాన్సికాండ్, నెల్లూరు.  
 PH: 323420  
 ఫోటోనీటి రేట్లకే రిటైర్ అమ్మకంచేసే ఏకైక సంస్థ  
**ALL CREDIT CARDS ACCEPTED**

**శ్రీ కామాక్షి హోమియో మెడికల్ సెంటర్**  
 (హోమియో & లబ్ధి)  
 షాపు నం. 1, నవ్వుగిరి కాంప్లెక్స్, టి.వి.ఎస్. కళ్యాణనగర్ ఎదురుగా, బ్రంకురోడ్డు, నెల్లూరు  
 ప్రారంభోత్సవానికి విచ్చేసి జయప్రదం చేసిన శ్రీ పి. జాలకృష్ణ రావు, బి.బి.ఎ. ఎఫ్.సి. శ్రీ యస్. మోహన్ రావు, డి.వి. ఎల్.ఎల్.ఐ. గార్లకు, సహ డాక్టర్లకు, మిత్రులకు, శ్రేయోభిలాషులకు మా హృదయపూర్వక కృతజ్ఞతలు  
 యం. కామాక్షిదేవి డాక్టర్ యం. ప్రసన్నగుప్తా, డి.హెచ్.ఎం.ఎస్.

# కోడెవయస్సులో తన గుండెకు తగిలిన గాయమే ఆత్రేయను మనసున్న మనసుకవిగా మార్చింది!

'బాణం' గురితప్పుకుండా ఆత్రేయ గుండెలో గుచ్చుకొంది; ఎలవెలలాడి పొయ్యాడు పాపం! ఎకర్నించాడు - వివేచించాడు; బనా, ఫలితం నిప్పుచురం! 'బాణం' ఎటు పోయిందో? కాని, అది చేసిన గాయం మాత్రం మాసిపోలేదు; ఆ మాసిక ఎదలో నిలిచిపోయింది; నిత్యమూ నలుపుతూనే వుంది.

కవి యొక్క తీరని వేదన లోనుంచే ఆరని కవిత్వరీపం వెలుగుతుంది. ఆత్రేయ కోడె వయసు గుండెలో గూడు కట్టుకొని కాపురం చేస్తున్న వ్యథ కన్నీటి కథగా వెలిసింది. పగిలి పొగిలిన ఆత్రేయ వృద్ధయ ఘోష 'అత్యకథ'లో 'తొలిగాయం'గా రస నిర్భరమైన పద్య కథా కావ్య రూపం ధరించింది. సహృదయుల గుండెల్ని గుబురుబాడించే కథనం, కరుణరసం అంగి; ఆయోగ శృంగారం అంగం.

కథలకు కాణాచి మానవ జీవన క్షేత్రమే. కాకుంటే - ఎంచుకొన్న కథా వస్తువుకు ఇంచుక కల్పన జోడిస్తారు కవి. కల్పన వినా కథ రాణించదు. కాని, ఆత్రేయ జీవితమే ఎటువంటి కల్పనలు లేని కథగా వాసికెక్కడం గమనార్హం. కొందరి జీవితాలే కథలొకాయి; అందుకు అవసరమైన సామగ్రినంతా దైవమే సమకూర్చి పెడతాడు. తల రాతను తన వ్రాతలో పెట్టడమొక్కటే కవి సేత. 'అత్యకథ' చదివిన తర్వాత ఒక్క నిజం నిగ్గు తెలుతుంది. ఆత్రేయ రాసిన సినిమా పాటలన్నిటికీ మూలం ఆయనకు తగిలిన ఎదురు దెబ్బలే; ఆ 'సెల' లోంచి పెల్లుబికి ప్రవించిన తెలు నీటి ఉట - తీయ తేనియపాట.

ఆత్రేయ మాటలు పాటలూ రాసిన 'ప్రశంసల' సినిమాలో నాయికా నాయకుల యుగళగీతం - "నిప్పులాంటి సీతనైన తప్పు పట్టలేదా?" అని తన ప్రేయసి శీలాన్ని సమర్థించిన నాయకుడితో - "అది కథకదా". అని తిప్పి కొడుతుంది నాయిక. "మన కథ నిజం కాదా?" అని ముగింపు ఇస్తారు ప్రయుడు. ఇదొక్కటే కాదు - సున్నితమైన ఆయన మనస్సుకు తగిలిన గాయాలే గేయాల్నే మనసు కవిగా సుకవిగా ఆయనకు మన్నన తెచ్చాయని నిలబలక వచ్చు.

'తొలిగాయం'లో కథా వస్తువు ఆత్రేయ భగ్గుప్రేమ; రెండు భగ్గు వృద్ధుల నిశ్శబ్దరీడనం. పాత్రలు - కాదు సజీవ సహజ మానవ మూర్తులు అరుమంది; ఒకరు కవి ఆత్రేయ; రెండు ఆత్రేయ పితకండ్రి రాఘవాచార్యులు - రసజ్ఞుడు. హూడు - ఆత్రేయ ప్రేయసి - పేరు 'బాణం' - ఇది ఆమె ముద్దు పేరు! అసలు పేరు బయట పెట్టడం పాడి కాదని ఆత్రేయ 'బాణం' అనే పాఠశాల నామాన్ని అమర్చాడేమో? నాలుగు ఆయన తండ్రి; ఐదు ప్రేయసి తండ్రి. అతని ఉత్తమ పంపొచ్చారానికీ చేతులెత్తి జోతలు అర్పించవలసింది. చిట్టచివరి చెబుతున్నట్టి - కథకు పట్టుకొమ్మ - విధి వందిత అయిన కొమ్మ - ఆ పల్ల అమ్మ! నిగమార్లు 'అక్క' లాగా అమెకు పేరులేదు - వెల్లడింక అమెకు హృదయ కాలికి -

వైష్ణవ కులంలో తలకు పిలకా, మొలకు వంచ - పైన అంగవస్త్రం - అంత వరకీ. శ్రావు జాట్లు, పర్తు తన కులాచార విరుద్ధం - చిన్న తనం కూడా. అయినా, ఎన్నెన్నెల్ని పాసైన గర్వంతో శ్రావు జాట్లతో, పర్తుతో తన తండ్రిని చిన్నబుచ్చి. సెలవులకు చిన్నాన్నగారి తారు మంగళం పాడుకు వస్తాడు. తన సొంత తారు ఉచ్చారు - దీన్నే వత్సపురి అంటాడు ఆత్రేయ.

## గాయ - తూగాయ అగ్నిమిత్ర ఆత్రేయ ఆత్మకథాది కృతుల సమీక్షా పరంపర - 4

మంగళంపాడు తన ఊరికి కూతవేలు దూరం.

చిన్నాన్న గారింట్లో తాయిల పట్టెక్క వెనుక దాపురం కానున్న డోలాయమాన మనస్సుకి సూచనేమో ఊగుతున్నాడు ఆత్రేయ. అప్పుడే చొరబడింది ఎదురింది ఎలనాగ - పంచకరుని పత్నిని మించిన మించు బోణి -

కన్నుల యెదుటన మెరసెను వెన్నెల విరబూచినటుల వీణీయతంతినీ సన్నగ మీటిన యటులన మిన్నేటిని నెగయు సురుగు మెరుగుల యలన.

తటాలన ప్రవేశించి, ఆత్రేయ వంక ఒక చూపు తూపు విసిరి, తృటిలో తల్లితలా అదృశ్యం అయింది. రాఘవాచార్యులు రసికుడు కాబట్టి లోనికి వెళ్లిన పల్లమ వెనక్కి పలిచి ఆత్రేయ ఎదుట నిలిచాడు. 'కనులు కనులతో కలబడి కలను' సాగిస్తున్నాయి. నిలబడి ఉండే తరుణి తీరూ - సౌరు ఉన్నవిధం-

నిలబడి యున్నది చిన్నది కలబడి కదనమ్ము సేయ కన్నులునేలిన జిలిబిలి ముగ్గులు వేయగ మిలమిల చిరుచెవుటనొనట మెరుగులనీనన

ఇది శివలం పద్యం కాదు; పద్య పటంలో పట్టి బంధించిన చలత్వతమ. ప్రీతాభయ కంపాదుల వల్ల నెప్పుడును మోద పొడమిన చిరు చెవుట; నిగుణుపుతో నేలను తాకుతున్న చూపులు జిలిబిలి ముగ్గులు వెయ్యడం. పల్ల సొగసును మించిన పద్యపు సొబగు! ఇద్దరూ ప్రణయ వాగులలో చిక్కి పొయ్యారు. ఆత్రేయ చూపు లెక్కడ నిలిచాయో గమనించండి-

మిందు చందురుగన్న నీరధి తీరున తలపుటలు పొంగి తరముమంద పైట చాటు యిడద అటబోటులలోని సొలగు లన్నినాడు చూచినాను."

తానేమో నిండు చందమామ; ఆత్మ నీరధి. తలపుటలు వెన్నాడు తున్నాయి.

ఉచ్చా స్వన నిశ్వాసాల ఉరవడిలో పైట తెర చాటున ప్రస ద్యయ నర్తనం, ఎంత మంచి పద్యం!

పలిచింది తడవుగా పూరితలలా వాలిన వాలుగంటని చూచి - "పలిచింది నేను. వచ్చి వాణ్ణి చూచి ఇలలా నిలబడి పొయ్యారేం, పిలా?" అని పరాచకమాడి పరిచయాలు చేస్తాడు. "వీడు సీతమ్మ కొడుకు. తామె ఎదురింది పల్ల. ఇంగ్లీషు చదువు నేర్పింది. వీణవాయిస్తూ చక్కగా పాడు తుంది. ఇక్కడ ఉన్న తన తండ్రిని తొలిసారిగా చూడాలని తల్లితో వచ్చింది. దీని పెళ్లి ఏషయమై భర్తతో సంప్రదించాలని ఇన్నేళ్ల తర్వాత మెట్టినెండికి వచ్చింది దీని కన్న తల్లి. ఇన్నేళ్ల తర్వాత భార్య తన భర్త ఇంటికి రాకడలోని రహస్యమేమిటి? పల్ల తనను కన్న తండ్రిని తొలిసారిగా చూడటంలోని చేద్యమేమి?

మనసును మెలిబెడుతున్న మదనుడి దొందడిని తట్టుకోలేక ఆత్రేయ తెగించి పల్ల తల్లితో పెళ్లి ఉండేస్తాడు. అంబరమంటిన సంబరంతో తల్లి -

నచ్చినావుతొలుత నాబిడ్డకు. ఆపైన నాకూ నచ్చావు. మేము చూచిన వాళ్ళు మెచ్చారు. మనసు కలిసిందే కదా నిజమైన మనువు" అంటూ!

ప్రేమ పరీక్షలో నెగినందుకు ఉబ్బితబ్బిబ్బు తున్న ఆత్రేయకు వృద్ధయ విదారకమైన చింతాకులమైన తన వింత గాఢమ వివరిస్తుంది - తన వ్యథిత సంక్షుభిత కరుణ రసభరిత వృద్ధయ కుంభాన్ని చుక్క మిగల్చకుండా క్రుమ్మరిస్తుంది.

అమె పుట్టిల్లు రాజమహేంద్ర వరం. మెట్టినెల్లు మంగళంపాడు. కట్టుకొన్న భర్తతోడి 'ముచ్చట' మూన్నాళ్లకి ముగించి పుట్టింటికి చేరుకొంది. అంతా తెలిసిన పెద్దలే తన పెళ్లి నిశ్చయించారు. పెళ్లి తంతు ముగిసిన కొన్నాళ్లకు నిషేకం నిశ్చయమైంది. శోభనం గదికి నడచి వస్తున్న ఆమె వృద్ధయం చూడండి-

పుట్టింటి వారలు వెట్టిన పుట్టెడు రకరకాల్ నగల భారమ్ము తోడ ఆరెయకని తన కత్త వారిచ్చిన వట్టు పుట్టు జరి బరువుతోడ ఇన్నాళ్ల దాచిన ఎల కోర్కె లెత్తిన మోసుల రాసుల మోపుతోడ చిగురాకు పాదాల జేరాడు కుచ్చెళ్ల తగులాటమున కాళ్ల తడబడంగ మోహభరమున కనులర మాతలు వడ ముందు రాసున్న దానందమొ మరేమొ ఎరుగకన జంకు లేజింక బెరుకుతోడ నడచె పదునైన తొలితారు పడుచుదనము.

అచీ తూచీ చదువు కోవలసిన పద్యం - ముఖ్యంగా మూడు నాలుగు పాదాలు - క్రింది ఎత్తుగిరి.

అమ్మలక్కలు గదిలోకి వెళ్లి తలుపులు బిడాయించారు. తలుపుల సందుల నుండి కిటికీల వెలికి నుండి దంపతుల సరసనల్లాపగుతినీ, చతురకతను పొంచి వీక్షించే ఉత్సాహిస్తున్నారు. వధువు ఎదమగుల్చి

పెళ్లి తెరను తొలగించింది. మూగజీమను మూలకునెట్టి నెత్తమ్మి పూలపంటి నేత్రద్వయాన్ని విప్పి భర్త వంక చూచింది. ఎట్లా ఉంది అతడి మేనిధాయ? మెలిమి బంగారమా? పోకపోవిన శృంగారమా?

మనమున తానూపించిన మనసినెట్లె చూడ నెదుట మంచము మీదన

కనుగొనె కుప్పవనిరత ఘన దుర్గంభవణగణ కళ్ళల దేవన.

భర్త కుప్ప వ్యాధి పీడితుడన్న విజం తెలిసిన మాతవ వధువు గేడు వెల్లడించ తరమా?!

గొల్లు మనుమ నేద్యగంతుక వెగలదు ఉనురు విడువ గుండె ఓటు వడదు.

లేత ఎదలో సాదపెట్టి రగిల్చాడు కిరాత విధాత. కన్నీరు మున్నీరుగా విలపిస్తున్న వధువుతో - వరుడు చేతులు జోడించి - "అమ్మా! నేను వద్దంటున్నా వినక పెళ్లియితే వ్యాధి కుదురు తుందని పెద్దలు పన్నిన పన్నాగం ఇది. ఈ మూడు రాత్రులు పేరుకి మనం దంపతులం. నిన్ను తాకనైనా తాకను. మూడవనాడు పుట్టింటికి తరలి పోయి తిరిగి రాకు. నిన్ను సంజానవతిని కావాలని నాకాంక్ష. నా పల్ల మాత్రం కాదు సుమా. నా ఆస్తికి నీవే వారసురాలవు. మిథున కర్మ వినా మిగిలిన అన్ని వ్యవహారాలకూ నీవు నాభార్యవే. నీకు వచ్చేసింద నాపైన వేసుకొంటాను." అని ఓదార్చి పుట్టింటికి పంపుతాడు. ఆ పోయిన పోక మర్రి నేటికి రాక.

పుట్టింట్లో ఉప్పుకారం తింటూ తప్పు చెయ్యక తప్పలేదు. కాలు బారించి; 'బాణం' కడుపు పంటగా నిలిచింది.

ఇప్పుడు ఆత్రేయ మనసొక ఊయిల. నిలకడ లేకుండా అటూ ఇటూ ఊగుతుంది. కడకు సాహసం చేసి 'బాణం'ను చేసుకొంటా నన్నాడు - తండ్రితో. తండ్రి ఏక గోత్రకులం - వలను పడదు అన్నాడు. ఆ పల్ల పుట్టింది కుప్ప రోగి అయిన మన గోత్రకుడికి కాదు గదా! ఇది జగమెరిగిన నత్యమే కదా - అని రెట్టించాడు ఆత్రేయ. నిజమే. అది బహిరంగం కాని మాట. అది తప్పు - అన్ని వ్యవహారాలకూ ఆమె అతడి భార్య. కాళ్ల కడిగి కన్యాదానం చేసేటప్పుడు అతడి గోత్రమే చెప్పాలి. మనం నన్ను పాలవుతాం. కాదు కూడదని నీవు ఆ పల్ల పుట్టుకను పదుగురిలో వెల్లడిస్తే - నీకు ఎటూ దక్కని ఆ పల్లకు జన్మలో పెళ్లికాదన్నాడు. చేసింది లేక చెప్పగిలిన కళ్లతో 'చిత్తం' అన్నాడు ఆత్రేయ.

గురిని తప్పియు బాణము గుండెలోన గురుతుగా గాయమొనరించిపోయి పువ్వుకరికిచ్చి యొకరికి మల్లొనగు బమ్మచేతలు వట్టి దధమ్ము పనులు.

బ్రహ్మ శబ్దానికి వికృతి ప్రయోగించి అయన చేష్టా విచారాన్ని ఎత్తి పాడుస్తున్నాడు కవి.

'బాణం' మరొకరికి మగనాలు అయింది. పదేళ్ల తర్వాత 'బాణం' ఒకానొక చేట కంటికి తగిలింది. నాడు పూచిన కొమ్మలా నిగనిగలాడు తున్న నెలక; నేడు దూసిన రెమ్మలా కళావిహీన. పాత స్తుల పాతరను తప్పు కొన్నాడు. నాటి నెయ్యపు తామలను నెమరు వేసుకొన్నాడు. "వీణ ఏది?" అన్న ప్రశ్నకు - "అటకొంది." అని సమాధానం!

వీరికైనా జారవడిచిన ప్రేమకలశ మెదుట ముక్కలై ములుకులై ఎదమగుల్చి

'నవటు కన్నీటి రక్తమ్ముకరుడు గట్టు నాటి 'తొలిగాయ' మారదీనాటిరమణి

ఇది శివలం పద్య కథ కాదు; రసవత్కావ్యం. పల్ల కాల పరిమితులకు లోబడి వెన్నెండలో అక్కపూతలు వెయ్యక తప్పలేదు. చిక్కని కవిత్వం చిప్పల్లి ఎన్నో పద్యాలను ఉటంకించకుండా పడిపోతాడు. ఆత్రేయ కవి హాతుడు కాదు - కవిత్వజ్ఞుడు.

## చిత్రసమీక్ష

సమస్యల పరిష్కారానికి, ప్రజాస్వామ్య సంరక్షణకు, సమైక్యంగా ప్రజావీకం పూనుకుంటేనే ఆ ఉద్యమం విజయం సాధిస్తుందన్న దృక్పథాన్ని దృష్టిలో పుంచుకొని ఇవయ్య ప్రభోదాలతో చైతన్యం పులుముకున్న ప్రజల చేత దుష్ట సంహారం జరిపిస్తారు. ఈ సందేశం చక్కగా పుంది. చిక్కగా చిత్రీకరించబడింది. చిత్రం ద్వితీయార్థంలో పచ్చే సన్నివేశాలు ప్రేక్షకులను కదిలిస్తాయి. సురేష్ ప్రొడక్షన్స్ పతాకం రూపొందించే చిత్రాల్లో అన్ని రకాల ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకునే అంశాలు సమస్యలో అమరినట్టి ఈ చిత్రంలోనూ కుదిరాయి.

పోసాని కృష్ణమూర్తి రచన, శ్రీ లోఖ సంగీతం, సురేష్ పెమ్మసాని ఛోలోగ్రఫీ, సురేష్ వర్య దర్శకత్వం, నిర్మాత డి. రామానాయుడి ఉత్తమ చిత్రాల అధికుచి, ఒక సందేశాత్మకమైన చిత్రానికి రూపకల్పన చేశాయి.

ఇవయ్య పాత్రలో డా. రాజేశ్వర్, తన పూర్వ వైభవాన్ని మరలా సంతరించు కున్నాడు. రవిబాబు విలన్ పాత్రకు కొత్తవాలైనా, విలనీయపు ప్రతిభను జీర్ణించుకున్న చలపతిరావు కుమారుడు కావటంతో ఆ వారసత్వంతో నిండిన నటన మంచి భవిష్యత్తుకు దారి ఏర్పరించింది. హిరోయిన్ల సంఘం, మౌనికా బేడిలు చక్కగా నటించారు. ప్రతిపాత్రకు ప్రాధాన్యత ఉండటంతో నటులంతా తమ క్లి కోర్డి కష్టపడ్డారు.

జమీన్ ద్రెతు చందా	
సంవత్సరచందా	రూ.100లు
ఆరు నెలలకు	రూ.50లు
విడిసరి	రూ.2-

సినియర్ సివిల్ ఇంజనీర్ కేర్తు కావలి  
 E.P.No. 20/95  
 O.S. No. 70/83  
 ఆంధ్రాప్యాంక్, కావలివారు ... DHR  
 Vs.  
 బత్తల రంగయ్య మరియు ఇతరులు ... JDrs  
 TO: మారాల సుబ్రహ్మణ్యం, d/o వెంకట సుబ్బయ్య, నాగులవరం గ్రామం, బోగోలు మండలం, నెల్లూరు జిల్లా, అనువారికి.  
 పై నంబరున DHR పిటిషను దాఖలు చేసి వ్యవస్థించిన మిశు నోటిసు నిమిత్తము 10.6.98 తేది వాయిదా వేయబడి వున్నది. ఆ దినము పగలు 10.30 గంటలకు పై కోర్టువారి ఎదుట హాజరై ఆ పిటిషను తెలుపుకోవలెను. లేని యెడల మి పరోక్షమందు యుక్తిపాక్షిగా తీర్మానించ బడును.  
 వి. రామకృష్ణారాజు  
 DHR తరపు అద్యక్షులు, కావలి



# కోకోయిన్ కు మద్దీస్తే నో సినిమా సక్సెస్

ముద్దుసిల్లపై కమలహాసన్ సెంటిమెంట్

"మారు నటించే ప్రతి చిత్రంలోనూ ఏదో ఒక సన్నివేశంలో హీరోయిన్ ను మారు చేయించి దృశ్యమొకటి విడిగా ఉంటుంది చిత్రం? అని అడిగితే కమలహాసన్ నవ్వి, "మాకు అప్పుడప్పుడు ఇలాంటి సందేహాలు వస్తుంటాయి యేండు? నేను బాబు ఇవ్వక తప్పదంటారు. సరే, అసలు నా చిత్రాలలో ఇలాంటి చుంబన దృశ్యాలు ఎప్పుట్టుంచి దర్శక, నిర్మాతలు ప్రవేశపెట్టినారో నాకంతగా జ్ఞాపకం లేదు గాని, ఒక విషయం మాత్రం గుర్తుంది. ఒక చిత్రం నిడివి తగ్గించడానికి కొన్ని సీన్లు కూడా తీసివేయక తప్పింది కాదు. అందులో నేను చుంబించే దృశ్యమొకటింటే - అది కూడా తీసివేయబడింది. ఆశ్చర్యమేమిటంటే ఆ చిత్రం అంతగా ఆడలేదు. అందుకని దర్శక, నిర్మాతలు అప్పుట్టుంటే నేను నటించే చిత్రాలలో ఇలాంటి చుంబన దృశ్యాలు తప్పని సరిగా ఉండేలా చూసుకుంటున్నాను. ఇది సంగతి."

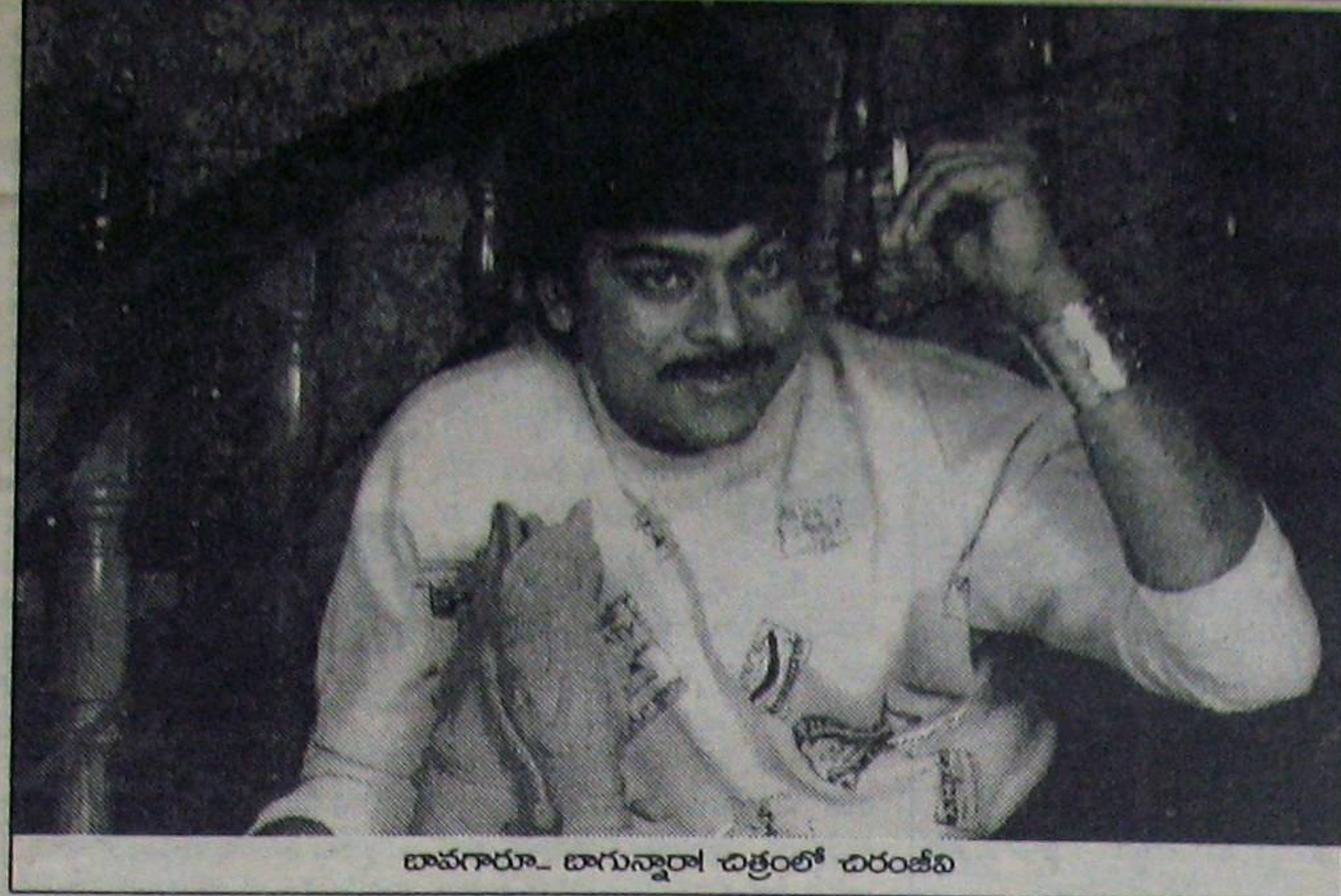
అన్నాడు కమల్. "అంతా, మీ అభిమానులు అలాంటి దృశ్యాలు మీ చిత్రంలో తప్పకుండా ఉండాలని కోరుకుంటారా?" అని అడిగితే, "కోరుకుంటారే లేదో నాకు తెలియదు గాని, అలాంటి దృశ్యం నా అభిమానులచే కాక అభిమానులు కాని వారిని

**మూలాలు**  
**సినిమా వార్తలు**

పైతం రంజింప జేస్తుంది నా నమ్మకం." అన్నాడు కమల్.

"లవ్వండి... నవ్వండి" చిత్రంలో కమల్ హాసన్ సౌందర్యను చుంబించే దృశ్యానికి నాలుగు టేకులు తీయవలసి వచ్చింది. రెండు సార్లు కమల్ అనుకున్నట్లు

తారస 11వ పేజీలో



బావగారూ... బాగున్నారా! చిత్రంలో చుంబించి

## నన్ను స్విమ్మింగ్ డ్రస్ వేసుకోమంటున్న నువ్వు నిజంగా నా కన్నతల్లివేనా?

బెట్ డోర్ మాటింగ్ కు, వెర్లిన లోకేషన్ లో మీనాకు, ఆమె తల్లికి చిన్న సైజు తగవు జరిగింది. అక్కడికి ఒక తెలుగు నిర్మాత మీనాను బుక్ చేయడానికి వెళ్ళాడు. ఆమె తల్లితో అన్ని విషయాలూ మాట్లాడి, చివరికి ఒక పరతు పెట్టాడు. ఒకే ఒక సన్నివేశంలో మీనా స్విమ్మింగ్ దుస్తుల్లో కనిపించడానికి అంగీకరించాలని అతనంటే, "ఒకే, ఒకే సీనే అయితే మా అభ్యంతరం ఎప్పుంటుంది?" అంది మీనా తల్లి. మాటింగ్ పూర్తయ్యాక దగ్గరికి వచ్చిన మీనాతో ఆమె ఈ విషయం చెప్పింది. అంతే మీనా తోక తొక్కిన త్రాచుపాములా అయిపోయింది. "నువ్వు నాకు తీయవలసి తల్లీ? నాతో ఒక్కమాటయినా చెప్పకుండా నీ అంతకు నువ్వే నేను స్విమ్మింగ్ దుస్తుల్లో నటించగలనని ఎలా ఒప్పుకున్నావ్. ఆ మధ్య నేను ఒకటి రెండు సినిమాలలో ఒంటి మీద బట్టకాస్త తగ్గించ వలసి వచ్చినందుకు ఎంతగా ఆడి పోసుకుంటూ అభిమానులు నిరసనను తెలిపారో ఉత్తరాలు నువ్వే చూశావుగా? నీకిదే చెప్పన్నా... నా ముందు

ఎన్ని ధనరాసులు పోసినా సరే - ఇటుపైన అలాంటి చాలీ చాలని వస్త ధారణలో నేను నటించలేను. నటించను అంటే!" అంటూ చివాలను లేచి, కొంత దూరంలో ఉన్న కుర్చీ దగ్గరికి వెళ్లి కూర్చుంది. ఆమెను మంచి మూడో పెట్టడానికిని దగ్గరికి వెళ్లి పలుకరించాను. "ఏమిటో దీర్ఘంగా ఆలోచిస్తున్నట్టుండే, "అంటూ, "ఏం లేదు, ఇటీవల నేను కేరళలో బెట్ డోర్ మాటింగ్ కు

ఘంకరిస్తూ, సరాసరి నా దగ్గరికి రాసాగింది, నమయానికి మావటి వాడు అతి కష్టం మీద దాన్ని లొంగ తీసుకున్నాడనుకోండి. లేకపోతే నా గతి ఏమయ్యేదో" అంది మీనా!

### పెళ్లి పీటలు

"ప్రేమించు కోవడం, పెద్దలు ఒప్పుకోక పోతే పారిపోయి పెళ్లి చేసుకోవడం కాకుండా ప్రేమికులు తన ప్రేమిని లేదా ప్రేమియిడు కాలాకు బాధ్యతలను కూడా ప్రేమించి వారు ఆయా బాధ్యతలను సక్రమంగా పూర్తి చేయడానికి సహకరించి, ఆపైన పెళ్లి చేసుకుంటే బావుంటుందనే సందేశం ఈ సినిమాలో ఉంది." అన్నాడు ఎన్.వి. కృష్ణారెడ్డి. ఈయన స్ట్రీట్స్, సంగీతం, దర్శకత్వంలో తయారయ్యే "పెళ్లి పీటలు" చిత్రంలో జగపతిబాబు, సౌందర్య, చంద్రమోహన్, కోట శ్రీనివాసరావు, భరణి, సుధాకర్, రాజా, రవీంద్ర, బ్రహ్మాజీ, శివాజీరాజా, నిర్మలమ్మ, సుధ, రజిత, తాతినేని రాజేశ్వరి, శకుంతల, మాస్టర్ ఆనందవరన్ నటించును.

### అమ్మపై మీనా ఆగ్రహం

వెర్లినపుడు జరిగిన సంఘటనను తలచు కుంటే, ఇప్పటికీ నా గుండె జలదరించి పోతోంది. కేరళలో సాల్పడి అనే చోట మాటింగ్ కు కొన్ని ఏనుగులను బాడుగకు తెప్పించారు. వాటి ముందు నేను పాడుతూ డాన్స్ చేయాలి. స్పీకర్ లోంచి మ్యూజిక్ వినిపించగానే ఏనుగులు బెడరి, ఇటు అటు పరుగెత్తడం మొదలెట్టాయి. ఒక గున్న ఏనుగు

## నంది అవార్డులు అరతకు పట్టంకట్టాయి!

ముద్దుసూదనరావుకు ఈ ఏడాది అవార్డు ఇవ్వకుంటే బాగుండేది!

ప్రతి సంవత్సరం రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఉత్తమ చలన చిత్రాలకు ప్రకటించే 'నంది' అవార్డులపై ఏదో ఒక రథం రేగింది. కాని ఈ యేడాది ప్రకటించిన అవార్డుల విషయంలో ఒక్క విమర్శ కూడా పరిశ్రమ నుంచి రాకపోవడం చోటుచేసింది. ఈ యేడాది అవార్డుల ఎంపిక కమిటీకి దర్శకుడు వి. ముద్దుసూదనరావు నేతృత్వం వహించి, పోటీకి వచ్చిన 32 చలన చిత్రాలలో పన్నెండు మూడు మాత్రమేనని నిర్ణయించి, వాటికి బహుమతులు పంచేశారు. వియంపి డెరస్టామి రాజా తీసిన అన్నమయ్య; కృష్ణవంశీ తీసిన సింధూరం; ఇంకా విడుదలకాని 'తోడు' చిత్రాలు ఈ బహుమతుల జాబితాలో చేటు చేసు కున్నాయి. ఈ జాబితాలో ఒకేయే రాసులమ్మ చిత్రం ఎంపికలో స్థానం

సంపాదించ లేదు. అన్నమయ్య చిత్రానికి 10 నంది అవార్డులు రావడం సహజమే. అత్యంత వ్యయ ప్రయాసలకోర్చి నిర్మించిన

### అల్లారు గనం

ఈ చిత్రాన్ని ప్రభుత్వం ఉత్తమ చిత్రంగా ప్రకటించడమే కాదు, ప్రేక్షకుల నుంచి కూడా అనూహ్య స్పందన లభించింది. ఈ చిత్రంలో అక్కినేని నాగార్జున అన్నమయ్య పాత్ర పోషించ నున్నాడనే వార్త వచ్చినప్పటి నుంచి విమర్శకుల నోటికి తాళం లేకుండా పోయింది. కాని చిత్రం విడుదలయ్యాక నాగార్జున నటనను ఎవరూ వెదిక్కి చూపలేక పోయారు. నాగార్జున వంటి ఫస్ట్ మ్యాన్ హీరో అన్నమయ్య పాత్రను ఆ మాత్రం

మెప్పించడం గొప్పే. అవార్డు ఎంపికకు వచ్చిన మరే చిత్రంలోని ఏ హీరోకి కూడా ఈ మాత్రం నటన ప్రదర్శించే అవకాశం చక్కని పోవడంతో నాగార్జునతో ఉత్తమ నటుడిగా పోటీకి దిగే మరో హీరో లేకుండా పోయారు. అవార్డు అందుకొన్న ఈ చిత్ర దర్శకుడు రాఘవేంద్రరావును గురించి ప్రత్యేకంగా చెప్పుకోవాలి. రాఘవేంద్రరావు మార్కు ఆట - పాటల విషయమై 'అన్నమయ్య'పై విమర్శలు రేగినా, ఈ చిత్రం స్ట్రీట్స్ లో ఆయన గొప్పగా నడిపించబట్టే, ఈ కాలంలో కూడా ఆ సినిమాను ప్రేక్షకులు హాల్ లో కూర్చొని చూడగలిగారు. రెండవ ఉత్తమ చిత్రంగా ఎన్నికైన సింధూరం యువ దర్శకుడు కృష్ణవంశీ స్వేచ్ఛ కోట్లాది రూపాయలు ఖర్చు

తారస 11వ పేజీలో

ప్రజలు కలసి, కదలితే ప్రజాద్రోహులు మట్టి కరవడం ఖాయమని చెప్పే...

## శివయ్య

మంచికి, మానవత్వానికి, నాయకత్వానికి మారుపేరు శివయ్య. మానవత్వపు వద్దూటి ప్రజల గుండెల మీద కాలు మోపి, స్వార్థం విలయతాండవం చేస్తున్నా సుందించిన ప్రజానీకాన్ని మేల్కొలుపుతాడు శివయ్య. చచ్చి దేలిపోయిన సమాజంలో చైతన్యం రెజిస్ట్రాడు శివయ్య. ఆయన పిలుపు శంభారావం కాగా, కొత్త ఆశలలో, సరికొత్త ఉపాసనలో ఒక నూతన జీవితం కోసం, సుఖ శాంతిల సమాజస్థాపన కోసం ప్రజావాచాని అన్యాయాల అక్రమాల మీదికి దండెత్తు తుంది. విజయం సాధిస్తుంది.

శివయ్య (డా. రాజశేఖర్) ఒక పల్లెటూరు యువకుడు. తన చెల్లెలు లక్ష్మిని (సోని) కాలేజీలో చేర్పించేందుకు తన మేనమామతో కలిసి (చలపతిరావు) బొనుకు వస్తాడు. పట్టణంలో జ్యోతి (మోహనరాజ్) అనే రోడి నాయకుడు అతని రోడి తమ్ముడు పూర్ణ (రవిబాబు) తను రోడి ముఠాలో కలిసి రోడి మామూళ్లు వసూలు చేయటం, ఆడపిల్లలను వేటాడటం, ఇంకా కొన్ని ఆరాచకాలు చేయటం శివయ్య కంటబడతాయి. ఆ దుష్చర్యలను సహించలేని శివయ్య విశ్వరూపం దాల్చి ఆ రోడి ముఠాను దుమ్ము దులుపేస్తాడు. రోడి ముఠా ధాటికి తల్లడిల్లి పోతుండిన ఆ ప్రాంతం ప్రజలు ధైర్య సాహసాలతో నిండిన శివయ్యను మెచ్చుకొని శివయ్యను వారి నాయకుడుగా నిలుపుకుంటారు. ఆ ప్రజల్లోని ఒకడైన (పుండరీకాక్షయ్య) శివయ్య వీరత్వాన్ని ప్రశంసిస్తూ అతని చెంత చేరుతాడు. పుట్టపాళం మీద పున్న అంగళ్లకంఠా స్వంత స్థలం ఏర్పరచేందుకు

వారి వద్ద డబ్బు వసూలు చేసి జితె. రాయడు (రఘునాథరెడ్డి) సంబంధించిన స్థలాన్ని కొనిస్తాడు. శివయ్య ఉల్లోలేని సమయంలో ఒకతను వచ్చి ఆ స్థలం రాయడికి కాదు వాడి అని జాలుం చూపి పోలీసుల చేత కల్లులు జరిపిస్తాడు. శివయ్య మోసం చేసి ప్రజల వద్ద దండిన డబ్బుతో పారిపోయాడని శివయ్య చెంత చేరిన పెద్ద మనిషిచేత ప్రచారం చేయిస్తాడు. ఆ పెద్ద మనిషి రోడి నాయకుడైన బ్యోతి పంచన చేరుతాడు. ఈ ప్రచారం నమ్మిన ప్రజలు శివయ్య రాగానే అతన్ని వెంటాడి కొట్టారు. అసలు విషయం తెలుసుకున్న శివయ్య తనను దూరంగా నెట్టివేస్తున్న ప్రజలను రెజిస్ట్రాపు సంకల్ప బలంతో లొంగదీసు కుంటాడు. ఓర్పుతో, నేర్పుతో

**చిత్రసమీక్ష**  
**సిద్ధూరు గోపాల్రావు**

ప్రజలకు కనువిప్పు కలిగిస్తాడు. వారిలో చైతన్యం రెజిస్ట్రాచి, వారిచే తనే సంఘ విద్రోహిస్తులపై దాడి చేయిస్తాడు. విజయం సాధిస్తాడు.

ఇలాంటి కథా చిత్రాలలో మామూలుగా చివరన కథా నాయకుడు విజృంభించి తానొక్కడే దుష్ట శిక్షణ జరిపి తన ఇమెతిన నిరూపించుకుంటూ వుంటాడు. ఈ చిత్రంలో అలా కాకుండా, దుష్టశక్తుల సంహారానికి

తారస 12వ పేజీలో

# వార్షికాలు

తేది 11.4.98 నుండి 17.4.98 వరకు; సూర్యుడు 13తేది వరకు మిసంలో, తరువరి మేసంలో, మేసంలో కుజుడు; సింహంలో రాహుడు, కిన్నె, కుంభ, వృశ్చిక, ధనుస్సులలో చంద్రుడు; కుంభంలో గురు, శుక్రులు; మిసంలో శని, వేగ్ర బుధుడు.

**మేషం**  
(అశ్వని, భరణి, కృత్తిక 1వ పాదం)

వృత్తి, వ్యాపార, వ్యవసాయ రంగాలలో జీవనం గలవారికి శ్రమ పెరుగుతుంది. శని గోచార దోషం వల్ల పనులు తొందరగా జరుగవు. కొత్త పెట్టుబడులకు తగాదాలకు దూరంగా ఉండండి. ఈ రాశి వారికి కుటుంబ సమస్యలు ఇబ్బందులను కలిగిస్తాయి. చిన్న గాయాలు, దొంగ తనం జరుగవచ్చు. ఆరోగ్యం వరచాలేదు.

**వృషభం**  
(కృత్తిక, 2,3,4పాదాలు, రోహిణి, మృగశిర 1,2 పాదాలు)

విశ్రాంతి, తీరిక తక్కువ. ఆరికస్థితి బాగుండినా ఖర్చులు కూడా బాగా కనపడగలవు. ప్రయాణ శ్రమ ఉంటుంది. శనిగోచార దోషం ప్రారంభమౌతుంది. ఆరికంగా వత్తిడి ప్రారంభమౌతుంది. పెద్దల పరిచయాలూ ఉంటాయి. చదువుల విషయంలో పట్టుదల చూపండి. కుటుంబ సమస్యలు సర్దుకుంటాయి.

**మిథునం**  
(మృగశిర, 3,4 పాదాలు, ఆర్ద్ర, పునర్వసు 1,2,3 పాదాలు)

ఆరికస్థితి పెంపుదల ప్రయత్నాలకు అవకాశాలు వస్తాయి. పనులు జరిగి పోతాయి. వ్యాపార వృద్ధికి, పెట్టుబడులకు

మంచి సమయం. కుటుంబ శుభ కార్యాలు నిర్వయం కాగలవు. కుటుంబ సౌఖ్యం, ప్రముఖులతో పరిచయాలు ఉంటాయి.

**కర్కాటకం**  
(పునర్వసు 4 పాదం, పుష్య, అశ్లేషలు)

అదనపు కుటుంబ బాధ్యతలు, ఉద్యోగ బాధ్యతలు ఏర్పడతాయి. ఆదాయానికి తగ్గ ఖర్చులతో బడ్జెట్ సరిపోతుంది. శుభ కార్యాలలో పాల్గొనడం, పనులు సరిగా జరగక కష్టపడతారు. కుటుంబ సమస్యలు సర్దు కుంటాయి. పిల్లల విద్యా, వివాహ ప్రయత్నాలకు మంచి స్పందన ఉంటుంది.

**సింహం**  
(మఖ; పుబ్బ; ఉత్తర 1వ పాదం)

వృత్తి, వ్యాపార, వ్యవసాయాలందు రాబడి ప్రోత్సాహం బాగుంటుంది. పట్టుదల, సమస్యలను అర్థం చేసుకొనగల శక్తి ఏర్పడుతుంది. కుటుంబ సౌఖ్యం, శుభ కార్యాలలో పాల్గొనడం, కొత్త వ్యాపార ప్రయత్నాలు ఉంటాయి. విద్యా రంగం ఉత్సాహంగా ఉంటుంది. మంచి వార్తలు వినడం జరుగుతుంది.

**కన్య**  
(ఉత్తర 2, 3, 4 పాదాలు; హస్త; చిత్త 1,2 పాదాలు)

కుటుంబ సభ్యుల అనారోగ్యం బాధ కలిగిస్తుంది. ఆరిక స్థితి కొంచెం కష్టంగా

ఉంటుంది. ఇంటా బయట వ్యవహారాల వల్ల తగాదాలు కలుగవచ్చును. ఉద్యోగులు కూడా అధికారులతో జాగ్రత్తగా మెలగాలి.

## పంచాంగం

14తేది మంగళవారం తమిళసంవత్సరాది మేష సంక్రమణం. ముహూర్తాలు

12తేది ఆదివారం ఉదయం 8.24 గంటలకు వ్యాపార ప్రారంభ, వివాహాలకు వృషభలగ్నం. 17తేది శుక్రవారం ఉదయం 9.40 గం.లకు మిథున లగ్నాన వ్యాపార, ఉపనయన, వివాహాది శుభకార్యాలకు ఏవ్రెల్తెథులు చైత్రశుద్ధ

తేది 11 శని పౌర్ణమి రా.గ 2.30వ చైత్ర బహుళ

తేది 12 ఆది పాడ్యమి రా.గ 4.36వ

తేది 13 సోమ విదియ పూర్ణి

తేది 14 మంగళ విదియ ఉ.గ.6.25వ

తేది 15 బుధ తదియ ఉ.గ. 7.50వ

తేది 16 గురు చతుర్తి ఉ.గ.8.54వ

తేది 17 శుక్ర పంచమి ఉ.గ.9.26వ

స్వయంపాకుల శ్రీనివాసులు ఎం.ఎ

ఆశించినంత ఆదాయం రాదు. కొద్దిగా అప్పుచేసిన ఆశ్చర్యపడనవసరం లేదు. తగాదాల వల్ల మారు నష్టపోతారు.

**తుల**  
(చిత్ర 3,4పాదాలు, స్వాతి, విశాఖ1, 2, 3 పాదాలు)

ఈ రాశి వారికి ఆరికస్థితి పల్లబదు

తుంది. ఆశించినంత ఆదాయం రాదు. దేహి ఆరోగ్యం పట్ల జాగ్రత్త చూపాలి. గాయాలు, దెబ్బలు తగలవచ్చు. ఉద్యోగులు అధికారులను గమనించి సదుచితవర్తింప, బాగా శ్రమపడితేగాని ఏ పని జరుగదు.

**వృశ్చికం**  
(విశాఖ 4 పాదం, అనూరాధ, క్షిప్ర)

వృత్తి, వ్యాపార, వ్యవసాయాలందు ఆదాయవృద్ధి, పాత బాకీలు కొంత పొందుట, శుభ కార్యాలలో పాల్గొనడం, అధికారుల అనుగ్రహం బాగుంటాయి. అయితే ప్రయాణశ్రమ, పస్తు నష్టం, పాత తగాదాలు తిరిగి చెలరేగడం, విసుగు అసంతృప్తి కనిపిస్తుంది. వాహనాలు సరిపెట్టుపుడు జాగ్రత్త పడండి.

**ధనుస్సు**  
(మూల, పూర్వాషాఢ, ఉత్తరాషాఢ 1పాదం)

పనులందు అనుకూలత, అన్ని రంగాల వారికి ఆదాయవృద్ధి, భారీ పరిష్కారాలు, అధికారుల సహకారం బాగుంటుంది. వృత్తి, వ్యాపారాలలో మోకు సహాయపడగల వ్యక్తులు లభిస్తారు. ఉంటుంది.

**మకరం**  
(ఉత్తరాషాఢ 2,3,4 పాదాలు, శ్రవణ, ధనిష్ఠ 1,2 పాదాలు)

దూర ప్రయాణాలు, అదనపు ఖర్చులు పైనబడగలవు. ఆశించినంత ఆదాయం

రాకపోయినా ఆరికస్థితి పురవాలేదు. ఉద్యోగులు అదనపు బాధ్యతలు మోడాలి. మారు ఇతరులకు సహాయపడగలరు గాని ఇతరుల వల్ల మోకు సహాయం ఉండదు. పెట్టుబడులకు సమయం కాదు. కొత్త వ్యక్తుల పరిచయ స్నేహం, ప్రయాణాలు కలుగవచ్చు.

**కుంభం**  
(ధనిష్ఠ 3,4 పాదాలు, శతభిష, పూర్వాభాద్ర 1,2,3 పాదాలు)

ఆరికస్థితి మెరుగుపడి, ఆదాయం పెరుగుతుంది. ఆరోగ్యం లోపించి కొద్దిగా బాధపెడుతుంది. అధికారుల తోడ్పాటుతో ఉద్యోగులు పనులను సాధించుకొంటారు. శుభ కార్యాలలో పాల్గొనడం, గౌరవ ప్రతిష్ఠలు బాగుంటాయి. పాత బాకీల పరిష్కారాలు, కొత్త పస్తువులు కొనడం జరుగవచ్చు. కుటుంబ సౌఖ్యం, పది మందిలో మెలగడం జరుగుతుంది.

**మీనం**  
(పూర్వాభాద్ర 4పాదం, ఉత్తరాభాద్ర, రేవతి)

కష్టపడి పనిచేసి పనులు సాధించు కుంటారు. ఆరికస్థితి పురవాలేదు. బాకీల పరిష్కారాలు, మంచి వార్తలు బంధువుల నుండి వినడం, వ్యాపార పెట్టుబడులకు తోడ్పాటు లభించడం జరుగవచ్చు. ప్రయాణాలు అనుకూ లిస్తాయి. శుభకార్య ప్రయత్నాలు అనుకూలించగలవు. సమయానికి బుద్ధి పనిచేయదు.

## జనవాణి

లైసెన్సులు మంజూరు చేస్తే మరింత ఆదాయం లభిస్తుందన్న ఆలోచన తెలుగు నేతలకు ఇంకా రానట్లుంది.

నెల్లూరు కె. ప్రసాద్ రాజు

## చంద్రబాబు ఆలోచన

ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబు నాయుడు ప్రస్తుతం రాజకీయాల్లో తీసుకొంటున్న నిర్ణయాలు పలువురి కలవర పెడు తున్నాయి. కాని ఆయన తన భవిష్యత్తు గూర్చి బాగా ఆలోచించాక ఇటీవల బిజెపికి మద్దతిచ్చారని చెప్పి వచ్చు. పార్లమెంటు ఎన్నికల సందర్భంగా రాష్ట్రంలోని 80 అసెంబ్లీ నియోజక వర్గాల్లో భారతీయ జనతాపార్టీకి మెజార్టీ వచ్చింది. సిపిఎం, సిపిఐ పార్టీలు తన వల్ల లాభపడ్డాయోగాని, వాటివల్ల తెలుగుదేశానికి పెద్ద లాభం చేకూరడం లేదని తలపోసినట్లున్నాడు ముఖ్యమంత్రి. బిజెపితో సఖ్యతగా పుంటే ఆ పార్టీ రేపటి అసెంబ్లీ ఎన్నికల్లో మైత్రపక్షంగా పెట్టుకొని మెజార్టీ స్థానాలు పొందాలన్నది ఆయన ఆలోచన. ఈ సరికొత్త ఆలోచనల్లో భాగంగా ఆయన త్వరగా అసెంబ్లీ ఎన్నికలు జరిపినా ఆశ్చర్య పడారని అవసరం లేదు.

నెల్లూరు టి.వి. నారాయణ

## వారాలబ్యాయి పేరు తెచ్చుకోవాలి

లోకసభ స్పీకర్ పదవి పొందేందుకు పట్టుకొంటే ఎంతో ఉన్నతమైతే. ప్రధానమంత్రి తరువాత రెండవ స్థానంలో వుండి పదవి స్వీకరించి, ఇప్పటి వరకు

## మూడవ పేజీ కోరవ

స్పీకర్గా పనిచేసిన వాళ్లు ఆ పదవికి పేరు ప్రఖ్యాతులు తెచ్చి పెట్టారు. మొట్టమొదటిసారిగా అనుభవ శూన్యుడైన ఆంధ్రుడు బాలయోగి ఆ పదవిని చంద్రబాబు పుణ్యాన చేపట్టగలిగాడు. స్పీకర్ కాగానే లోకసభ సభ్యులకు గ్యాస్ సలిండ్లకు, టెలిఫోన్లు తాయిలంగా అందించారు. బాలయోగి రాబోయే రోజుల్లో సక్రమంగా లోకసభ సమావేశాలు సక్రమంగా నిర్వహించి మంచి స్పీకర్గా పేరు తెచ్చుకొంటేనే ఆంధ్రప్రదేశ్ పరువు నిలబడుతుంది.

నెల్లూరు బి.వి. రాధాకృష్ణయ్య

## రైలు ప్రమాదాలకు అంతం లేదా?

గత ఆరునెలల్లో గూడూరు - బిట్రగుంట మధ్య ఆరేడు సార్లు గూర్పు రైళ్లు ప్రమాదానికి గురైనాయి. దీనివల్ల ఇతర రైళ్లలో ప్రయాణం చేసే ప్రయాణికులు సకాలానికి గమ్యం చేరలేక ఎన్నో ఇబ్బందులు పడ్డారు. ప్రతి రోజూ రైల్వే శాఖలోని ఇంజనీరింగ్ అధికారులు పట్టాల మరమ్మత్తులు చేపడుతున్నా ప్రమాదాలు ఎందుకు జరుగు తున్నాయో అర్థం కావడం లేదు. ప్రజల జీవితాలలో రైల్వే ఇంజనీరింగ్ శాఖాధికారులు అటాడు కోపడం మాని, చిత్త శుద్ధితో తమ విధులు నిర్వర్తించి రైలు ప్రమాదాలను అరి కట్టాలి.

నెల్లూరు జి. పోలెడ్డి

## బాంబు పేలుళ్లకు బాధ్యులెవరు?

గోరుంబత్తులులో ఇంకా బాంబులు

పేలుతూనే ఉన్నాయి. ప్రభుత్వం ఎన్నిదాడులు నిర్వహించినా కేజీల కొద్ది పేలుడు పదార్థాలు దొరుకుతూనే వున్నాయి. శాంతి భద్రతల సమస్యను డిఎంకె ప్రభుత్వంపై వేసి, అక్కడి ప్రతిపక్షాలు వినేడం చూస్తున్నాయి. ఇది చాలా తప్పు. ఈ వ్యవహారానికి బాధ్యులుగా పేర్కొంటున్న ఆల్ ఉమా సంస్థ తీవ్రవాదులను పట్టుకొని, వారి వెనుక వున్న ద్రోహాలను తెలుసుకొని, శత్రుదేశాలైతే వారికి తగిన బుద్ధి చెప్పాలి.

నెల్లూరు గునుపాటి వేణుగోపాల్

## బాబుఖాన్ కు అభినందనలు

ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబు నాయుడు కేంద్రంలోని భారతీయ జనతాపార్టీకి మద్దతు తెలిపాక ఔరంగా మంత్రి పదవికి రాజీనామా చేసిన బహిరుద్దీన్ బాబాఖాన్ ను అభినందించాలి. మతతత్వ శక్తులకు వ్యతిరేకంగా పోరాటం చేస్తానని పార్లమెంటు ఎన్నికలకు ముందు చంద్రబాబు నాయుడు వాగ్దానం చేసి, ఎన్నికలయ్యాక ప్లేటు ఫిరాయించారు. తెలుగుదేశం పార్టీలో వున్న ఇతర మైనార్టీ నాయకులు ఆ పార్టీకి రాజీనామా చేసి ప్రజాస్వామ్య లోకీక శక్తులతో చేయికలపడం అవసరం.

కావలి వి.వి. నరసింహోచార్యులు

## మెడడువాపు వ్యాధి

నెల్లూరులో మళ్ళీ మెడడు వాపు వ్యాధి విజృంభిస్తున్నట్లు వార్త లోస్తున్నాయి. దీనికి ముమ్మాటికి కారణం మునిసిపాలిటీయే. రైనేజిల నిర్వహణ సరిలేక పోవడం వల్ల లోపంతా మురిగిమయమై పోయింది. ఈ ప్రాంతాల్లో పండులు పై వ్యవ విహారం చేస్తున్నాయి. దోమలు కూడా అత కూడడం

వల్ల మెడడువాపు వ్యాధి పలువురి ప్రాణాలను తీస్తున్నది. మునిసిపాలిటీ పండులను కల్చి వేసి కార్యక్రమం చేపట్టడం తోపాటు, దోమల నిర్మూలనకు వెంటనే చర్యలు చేపట్టాలి.

నెల్లూరు ఎన్. సత్యనారాయణ

## యాభై ఏళ్ల క్రితం

### మూడవ పేజీ కోరవ

పంచవలెనను ఆలోచనలు జరుగుచున్నవి - నగర భాగమున చేరియుంది అరేబియను సముద్ర సరిహద్దున మూడుమైళ్ల పొడవు. రెండు ఫులాంగుల వెడల్పటి ప్రదేశాన్ని డ్రాడ్లర్లతో నీటిని తోడివేసి, ఆ భాగాన దూరాన్నుంచి బ్రూలీలలో మన్ను తెప్పించిపోసి కొంత కాలమెండనిచ్చి, ఇండ్ల రాస్తాల నిర్మాణమునకై ప్రభుత్వము వారు మునిసిపల్ కార్పొరేషన్ కు ఇచ్చివేశారు.

## విధులలో రచ్చలు పనికిరాదు

బ్రాములు, బస్సులు నడవటానికి కూడా కాలపరిమితి యున్నది. నగరంలో కొన్ని భాగాలలో మోటారు కారుల శబ్దం రాత్రి 11 గంటలపైనే వినిపించరాదు - కూరగాయల వారు గాని, మరి యెవరుగాని పగలు కూడా గొంతెత్తి అరవరాదు. ఇందువల్ల ఆ పరాంతాలలోని స్త్రీ వర్గంనకు కొలదిపాటి ఇబ్బంది యున్నా. విశ్రాంతి తీసికోవలసిన పురుషులకు సుఖము గలుగుచూనే యుంది.

శ్రీ బ్రహ్మవరసు హనుమంతరావు (అనిస్టేంట్ ఎడిటర్ నేషనల్ స్టాండ్ డర్)

## నెల్లూరు ముచ్చట్లు

### మున్సిపాలిటీ జాతకం ఎసి రెడ్డి ఛేర్యన్ల స్వఫలం

ఆంజనేయుని వలె కృషిారంభం జరుగుతుంది కాని, వేతన పరకార్య నిమగ్నత వల్ల ప్రోగ్రెస్ కనిపించదు. ఈ సంవత్సరం అపార్థిశం దేవుకతినే వారి సంఖ్య పెచ్చడం వల్ల మున్సిపాలిటీ పనికి కొంత భంగమేర్పడక తప్పదు.

\* వైస్ ఛేర్యన్ లక్షణగుస్తు స్వఫలం: కుజదశలో బుధ భుక్తి వల్ల మునిసిపాలిటీలో వికల దృక్పథం, సమిష్టి కార్యదక్షత కొంత తగ్గుతుంది గాని అది పార్టీ పాలిటిక్సు పేరుతో సర్దు కొంటుంది. జూబిలీ ఆస్పత్రి కథ జట్ట పందెందాకా వచ్చినా సుగుణమ్మ ప్రశ్న, త్రామ ఒక ఫలం మొగ్గు వుంటుంది - మున్సిపాలిటీ పరువు మర్యాదలకు ఇది గీటు రాయి.

\* కమావనర్ పిచ్చి రెడ్ల స్వఫలం: పరిపాలన చల్లగా వుంటుంది. చెరువు చేసే స్వయం రేనందున చెప్పిన మాట ఎవరూ సంఖ్య తగ్గుతుంది. అభిమతి.

\* పాలాఫీసర్ శివరామ స్వఫలం: మురికి కాల్యల కంపు, కడగని రోడ్ల దుర్గంధం సమ్మోళితమైనట్లుంది. ఉప్పన్ ఆరోగ్యం - విమర్శకుడు

\* నెల్లూరు అతి త్వరలో రానున్నది ప్రతిభా వారి బాలరాజు - నటిసటులు అంజలిదేవి, వరలక్ష్మి, శివరావు, నాగేశ్వరరావు, గాడపల్లి, నిర్మాత, దర్శకుడు, జి. బాలరామయ్య; పూర్ణా విక్రమ్ ద్వారా విడుదల.

# అమెరికా

2వ వేటి కొరవ

సాయంత్రం సమయంలో తల్లిదండ్రులు ఏకాదుకు వైట్ పిల్లలకి ఇంటిలో వంటరి లైడు తప్పదు. చాలా పని వయస్సు నుంచే - రెండేళ్ల పిల్లవాళ్ళి కూడా వేరే గదిలో విడిగా పడుకోవడం. భోజనాల సమయంలో మాత్రమే అందరూ కలిసి వుండేది. పిల్లలు ప్రక్కనుంటే స్వేచ్ఛ వుండదన్నది వారి అభిప్రాయం.

పదిహేను, పదహారేళ్ల వయస్సు వచ్చిన తర్వాత పిల్లలకు, తల్లిదండ్రులకు ఎడం పెరిగిపోతుంది. పిల్లలు తమత కాముగానైనా ఇంటి నుంచి వెళ్లిపోతారు; లేదంటే తల్లిదండ్రులే వారిని పంపించి వేస్తారు. ఎదిగిన పిల్లల ఎదుట తమ విశ్వంభల జీవనాన్ని కొనసాగించలేని సంగతులకి ఇందుకు కారణమైతే - పిల్లలు స్వతంత్రంగా జీవించే అలవాటు చేసుకోవాలన్నది ప్రతి వ్యాపార పరమైన కుంటిసాకు.

ఆ వయస్సులో, పెద్దల అదుపు లేకుండా వంటరిగా జీవించవలసి రావడం వల్లనే అమెరికన్ యువతరంలో విశ్వంభలత్వం అలవడుతున్నది. ఇంటి నుంచి బయటకు వచ్చిన తర్వాత వారు అప్రెంటిస్ లలో చిన్న పోర్షన్లు అడైకు తీసుకొని నివసించడం ప్రారంభిస్తారు. పార్ట్ టైం ఉద్యోగాలు చేస్తూ, చదువు కొంటారు. ఇటువంటి వారిలో అధిక సంఖ్యాకులు అందరూ గ్రాడ్యుయేషన్ స్థాయిలోనే చదువుకు స్పెషిలైజేషన్ చేస్తారు. అమెరికన్ యువతరంలో యూనివర్సిటీ స్థాయి వరకు చదివే వారి సంఖ్య బహుస్వల్పం. అందువల్ల చాలా విశ్వ విద్యాలయాలు విద్యార్థులు లేక వెలవెల బోతుంటాయి. విద్యార్థులను ఆకర్షించడానికి రకరకాల స్కాలర్ షిప్లు, స్కీంలు ఆశచూపుతూ ప్రకటనలు చేస్తుంటారు.

వంటరిగా గడపవలసి రావడంతో, తమ వలెనే వంటరిగా వుండే మరొకరిని తోడుగా వెతుక్కుంటారు. అమ్మాయి, అబ్బాయి పెళ్లి కాకుండానే ఒకే ఇంట్లో కలిసి వుంటారు. పని వయస్సు - పెద్దల అదుపులేని జీవితం - కలయికు అభ్యంతర పెట్టని సమాజం - ఏటువైదీ వల్ల యువతీ యువకులలో విశ్వంభల జీవనం అలవాటో తున్నది. అక్రమ శారీరక సంబంధాలు అతి సహజ విషయంగా పరిగణనో తున్నాయి. పదిహేనేళ్ల వయస్సులోనే పెళ్లికాని తల్లులు తయారో తున్నారు. ఇట్లా కలిసి గడిపేవారిలో పెళ్లి చేసుకొని కలిసి జీవించే వారి సంఖ్య తక్కువ. అధిక శాతం మంది త్వరలోనే విడిపోతున్నారు. వారికి పుట్టిన పిల్లలు అనాధల క్రిందే లెక్క. ఈ అవాంఛనీయ పరిస్థితి నివారించడం కోసం పాఠశాలలోనే విద్యార్థిని, విద్యార్థులకు కృంగార పాఠాలు చెప్పి నిరోధాలు పంచి పెడుతున్నారు దీనివల్ల, ఎయిడ్స్ వ్యాధి పట్ల చైతన్యం తెస్తున్నారు. ఇంకొక విచిత్రమేమిటంటే కొందరు దీనివల్ల కూడా పని పిల్లలతో శారీరక సంబంధాలు పెట్టుకోవడం. ఒక పదహారేళ్ల పిల్లవాడి ద్వారా తల్లి అయిన ఒక తీవ్రకు కోర్టు శిక్ష విధించినా - జైలు నుంచి తిరిగి రాగానే ఆమె అదే అలవాటు కొనసాగిస్తున్నదని నీనెక వార్త పదివారు ప్రతికర్ణ!

వివాహతులైన వారు విడాకులు తీసుకోవచ్చునని ప్రైవేట్ వారి పిల్లల పరిస్థితి ఫెడరల్ తల్లి లేదా తండ్రి తప్ప తల్లిదండ్రులందరి పంపకంలో గడవగలిగిన పిల్లల సంఖ్య తక్కువే విడాకుల పడుతుంటే పిల్లలకు పంపకంకంటారు. ఆ

తర్వాత ఎప్పుడో వారికి పెళ్లిమాద మోజు మళ్లుతుంది. అప్పుడీ పిల్లల పరిస్థితి అయోమయం. సవతి తల్లి లేదా సవతి తండ్రి నిరాదరణను ఎదుర్కోవాలి. ఇటువంటి పిల్లలను రక్షించడానికే అమెరికన్ ప్రభుత్వం పిల్లలను వారి తల్లిదండ్రులు సైతం మందలించడానికి ఏలులేదని చట్టం చేసింది. పిల్లలంత అల్లరి చేసినా భరించాలిందే తప్ప, పొరపాటున కూడా ఎవరూ ఒక డెబ్బ కొట్టడానికి లేదు. కొట్టిపట్టు తెలిస్తేపోలీసులు వచ్చేస్తారు. ఏ పిల్లవాడైనా తన తల్లి లేదా తండ్రిపై పోలీసులకు ఫోన్ ఫిర్యాదు చేస్తే చాలు - అరెస్ట్ ఖాయం. ప్రక్కంటి వారు ఫిర్యాదు చేసినా అంతే!

పెళ్లి తర్వాత కలిసి జీవించడమనేది చాలా కష్టమైన విషయం. ఇటీవలి కాలంలో కలిసి బ్రతకవలసిన అవసరాన్ని ఆడ, మగ ఇద్దరూ గుర్తిస్తున్నారు. ఆ వివేకం లేని వారి జీవితంలో ఎడబాటు తప్పడం లేదు. తిరిగి ఇంకొక పెళ్లి కుదిరేవరకు వంటరి జీవితం, నిరాశ, నిస్పృహలు.

ఇట్లా జీవితంలోని ప్రతి దశలో అభిద్రాణభావం, విశ్వాస రాహిత్యం, వంటరి తనం అనుభవించవలసి రావడంతో ప్రతి ఒక్కరిలో సమష్టి భావం స్థానంలో వ్యక్తి స్వార్థం బలపడుతున్నది. "తమ" బ్రతకడమే ప్రధాన మన్న భావం ఏర్పడుతున్నది. ఎప్పుడో ఎడబాటు కలిగినా జాగ్రత్త పడడం కోసం ఎవరి సంపాదన వారిదిగా, ఎవరి లెక్క వారిదిగా చూసుకోంటుంటారు. మహిళలపై సామాజిక పరమైన, కుటుంబ పరమైన వత్తిడి అధికం. సమాన స్వేచ్ఛ, స్వాతంత్ర్యం వున్నప్పటికీ మహిళలపైనే సంసారం, పిల్లల పెంపకం, సమాజపరమైన వత్తిడి అధికంగా వుంటుంది - కాపురం చెడకుండా చూసుకోవడానికి మహిళలు చాలా అవస్థ పడుతున్నారు. కుటుంబ నియంత్రణ పాటింపు పెద్దగా పట్టించుకు రావడం లేదు. ముగ్గురు, నలుగురు పిల్లలను కనడానికి కూడా మహిళలు సంకోచించడం లేదు. కుటుంబ పోషణకు ఆర్థిక పరమైన ఇబ్బందులు లేకపోవడంతో అధిక సంకానం పెద్ద సమస్య కావడం లేదు.

ఈ సామాజిక వాతావరణ ప్రభావం భారతీయ కుటుంబాలపై పెైతం ప్రసరించింది. పాతిక, ముప్పయ్యేళ్ల క్రితం అమెరికాకు వెళ్లి స్థిరపడిన కుటుంబీకుల పిల్లలు అదే జీవన సరళి అలవాటు పడుతున్నారు. తల్లిదండ్రులతో ప్రేమయం లేకుండా డేటింగులు, పెళ్లిళ్లు, ఇంటి నుంచి విడిపోయి సంసారాలు, కుటుంబ అనుబంధం పట్ల నిరాసక్తత వారిలో కనిపిస్తున్నాయి. ఈ పరిణామాన్ని భరించడం - భారతీయ సంస్కృతిని జీర్ణించుకొన్న కుటుంబ పెద్దలకు అలివెకావడం లేదు. కానీ ఏమీ చేయలేని నిస్సహాయత వారిని ఆపరిస్తున్నది. ఆపారమైన ధనరాకులు అర్జించి కూడా మనశ్శాంతి లేక తల్లిడిల్లు తున్నారు.

కొన్ని భారతీయ కుటుంబాలలో మాత్రం ఈ పరిస్థితి లేదు. అమెరికన్ సమాజంలో పెరిగి నప్పటికీ వారిలో భారతీయత లోపించలేదు. తల్లిదండ్రులు అమోదంతో పెళ్లిళ్లు, సంసారాలు నడుపు కొంటున్నారు.

నీగ్రోలది మరొక విచిత్ర పరిస్థితి. వారు ఇప్పటికీ అమెరికన్ సమాజంలో మామూలుగా ఇంటి లోబడుతున్నారు. మార్టిన్ లూథర్ కింగ్ వంటి మహనీయుల త్యాగ ఫలితంగా నీగ్రోలకు సమాజతత్వం

నిధించినప్పటికీ తెల్లవారు, నల్లవారు విడివిడిగానే తప్ప కలిసి జీవించే పరిస్థితులు ఏర్పడడం లేదు. నల్లవారుడే ప్రాంతాలలో తెల్లవారు నివసించరు. నీగ్రోల కాలనీలలో దారిద్ర్యం, దైన్యం, అవిద్య, అజ్ఞానం తాండవిస్తుంటాయి. ఏ పైవెటు కంపెనీ కూడా ఎంతటి సమర్థులై నప్పటికీ నల్ల వారిని తప్పక స్థానాలలో నియమించారు. కూలీలుగా, డ్రైవర్లుగా, ఏథులు చిమ్మివారిగా, పెట్రోలు పంపిణీదారుగా మాత్రమే కనిపిస్తారు నీగ్రోలు. నీగ్రోలలో చదువు కున్నవారి సంఖ్య చాలా స్వల్పం. డ్రగ్స్ కు, నేరప్రవృత్తికి లోబడి పోతున్నారు వారు. ప్రభుత్వమూ వారి పట్ల పెద్దగా శ్రద్ధ చూపడం లేదు. వారిలో డ్రగ్స్ అలవాటు మాన్పించడం మాని, ఎయిడ్స్ వ్యాధి నివారణ అన్న సాకుతో డ్రగ్స్ వేసుకోవడానికి ఉచితంగా ఇంజక్షన్ నిరంజాలు సరఫరా చేస్తున్నది అమెరికన్ సర్కారు. ప్రభుత్వ పాఠశాలలు కాని, వైద్యశాలలు కాని అధిక భాగం నీగ్రోల కోసమే నడుస్తుంటాయి. ప్రభుత్వ స్కూళ్లలో అయ్యవారు చదువు చెప్పరు. ఎన్నేళ్లు చదివినా పిల్లలకు పొట్ట పొడిస్తే అక్షరం ముక్కురాదు. మన మునిసిపల్ స్కూళ్లకు డిటోగా వుంటాయవి. ప్రభుత్వ ఆస్పత్రులూ అంతే. వాటిలోకి వెళ్లి ఆరోగ్యంతో తిరిగి రావడం కల్ల అనే అభిప్రాయంతో స్థితి కలిగిన వారెవరూ ఆ జోలికి వెళ్లరు.

నీగ్రో యువతీ యువకులలో అసహన భావం కొట్టొచ్చినట్లు కనిపిస్తుంది. చారిత్రక పరమైన అవమాన భారం, ఆక్రోశం వారిలో సలసల కాగుతుంటాయి. నీగ్రో అనే పదం వాడితే చాలు - పైన బడి కరుస్తారు. బ్లాక్ లని మాత్రమే పిలవాలి; తమ తాత, ముత్తాతలను తెల్లవారు బానిసలుగా చూసిన దుర్మటనను ఇప్పటికీ మర్చిపోలేక పోతున్నారు. అప్పటి చరిత్ర ఎంటే మనకైనా వళ్లు జలదరిస్తుంది.

కొన్ని వందల సంవత్సరాల పర్యంతం నీగ్రోలను పశువుల కంటే హినంగా చూసింది అమెరికన్ సమాజం. ఆఫ్రికా ఖండం నుంచి ఒక డాలరు లేదా అర డాలరు లెక్కన నీగ్రోలను కొనేవారు. పడవల అడుగు భాగంలో వందలాది మందిని బస్తాలు విసిరేసినట్లు పడేసేవారు. పారిపోకుండా కాళ్లకు చేతులకు గొలుసులు దిగించేవారు. పడవ ప్రయాణం సాగిన నెల, రెండు నెలల కాలం మలమూత్రాదులు సైతం తమ గదిలోనే; ఆ కంపు భరిస్తూ, ఆ పెంటు కుప్పలపైనే నిద్రపోవాలి; తిండి తినాలి. రోగం వచ్చినా మందులేదు; కనీసం చనిపోయిన వారి శవాలను కూడా విడిగా తీసేవారు కాదట. కుళ్లిన శవాల దుర్వాసన మధ్యనే వుండాలి. రెండు మూడు రోజులకోసారి పైనుంచి రొట్టె ముక్కలు విసిరేవారు. అవీ చాలి చాలకుండా! వాటికోసం అందరూ ఎగబడి తన్నుకొంటుంటే పైనుంచి చూస్తూ విసేదించే వారట తెల్లవారు. బలవంతులైన నీగ్రోలు, బలహీనులైన వారిని చేతులతోనే కొట్టి చంపి మరీ రొట్టె ముక్క పెరుక్కోవడం ఒక అటగా పరిగణించే వారట. అంతటి క్రూరులు అమెరికన్లు. పడవ అమెరికా తీరం చేరిన తర్వాత బ్రతికిన వారిని లెక్కపెట్టి, రోడ్లో నిలబెట్టి సంతలో పశువుల వలె అమ్మేవారు. బలం కలిగిన వారికి అధికరేటు పల్లెడి; స్త్రీలు, పిల్లలను విడదీసి చంపగా అమ్మేవారు. ప్రయాణంలో అశోకి, అనారోగ్యానికి గురై జీవచ్ఛవాలిగా కనిపించిన వారిని రేవులోనే "పోరేసే" వారు. వారక్కడ చావవలసిందే!

తమను కొన్న వారికి ఈ నీగ్రోలు జీవిత కాలం బానిసలుగా పడి వుండాలి. ఏ పనినా చేయాలి. పని చేసినందుకు చాలి చాలని తిండి తప్ప, తీత భోజనాలుండవు. ముసలి వయస్సు వచ్చి, పని చేయలేకపోతే ఏభుల్లో పదిలేసేవారు. నీగ్రోలకు పెళ్లిళ్లు సంసారాలు వుండేవి కావు. అక్రమ సంబంధాలతో పిల్లలు పుట్టినా వారు యజమానికి బానిసలే!

మరి ఫెడరల్ సైన్యం - సైన్ స్టాంపిషన్స్! వయస్సులో వున్న నీగ్రో యువతీ యువకులను కొనుక్కొని, వారి చేత పిల్లలను కనిపించి, ఆ పిల్లలను బానిసలుగా అమ్మే వ్యాపారం చేసిన నీమలూ వుండేవారు అమెరికన్ సమాజంలో! ప్రతికలలో ప్రకటనలు చేసి మరీ బానిస వ్యాపారం జరిపించేవారట.

దారుణమైన ఈ చరిత్ర; తెల్లవారైన అమెరికన్ల చేతిలో తమ పూర్వీకులు అనుభవించిన నరకం, అవమానం ఇప్పటి నీగ్రో యువతీ యువకులలో పగ, ప్రతీకారచేలను రగిలిస్తున్నాయి. ప్రేలనున్న అగ్ని పర్యంత వలె కనిపిస్తారు వారు. ఇప్పుడా పరిస్థితులు లేకపోయినప్పటికీ; చట్టం ప్రకారం అందరూ సమానులే అయినప్పటికీ ఇంకా అమెరికన్ సమాజం వారిని భావపరంగా, మానసికంగా తనలో కలుపుకోలేక పోతున్నది.

అమెరికా అధ్యక్షుడు బిల్ క్లింటన్ రెండు వారాల క్రితం ఆఫ్రికా ఖండంలో పర్యటించారు. తమ పూర్వీకులు, ఆఫ్రికన్ ప్రజల పూర్వీకుల పట్ల ప్రదర్శించిన దానవత్వానికి, చేసిన దారుణ అకృత్యాలకు అమెరికన్ ప్రభుత్వం తరఫున క్షమాపణ చెప్పాలని పలువురు మానవతావాదులు ఆయన్ను కోరారు. ఆ క్షమాపణ ఇప్పటి తరం నీగ్రోలకు కొంచెమైనా ఉపశాంతి కలిస్తుందని అభ్యర్థించారు. కాని క్లింటన్ ఆ చిన్నమాట అనడానికి అంగీకరించలేదు. ఆఫ్రికన్లకు అన్యాయం జరిగింది అని మాత్రమే ఉగాండాలో ప్రకటించా రాయన. తెల్లవారిలో ఇప్పటికీ బుసలు లోక్కుతున్న జాత్యాపంకార భావానికి క్లింటన్ వైఖరే చిహ్నం. అందువల్లనే నీగ్రోలు అక్కడ ఇమడలేక పోతున్నారు. అమెరికాను తమ స్వంత దేశంగా, తెల్ల అమెరికన్లను తమసాటి పౌరులుగా భావించలేక పోతున్నారు. శారీరక పరమైన అందవికారం, ఆర్థికపరమైన బలహీనతలు వారిలో న్యూన్యతా భావాన్ని అట్టే పెంచి పోషిస్తున్నాయి.

అమెరికన్ల జీవనంలో, చరిత్రలో, సంస్కృతిలో నికృష్టమైన వ్యాపార తత్వం ఎంతగా అంతర్లీనమై వున్నదో తెలుసుకోవడానికి తెల్లవారి ఈ కుటుంబ జీవన విధానం, నల్లవారి ఫెడరల్ చరిత్ర ప్రబల కార్యాణాలు.

(కొరవ సైవారం)

# బిజినెస్ న్యూస్

రెండవ వేటి కొరవ

## వైకెక బిలియనేర్ రిలయన్స్ అంబాని

భారత దేశంలో బిలియన్ డాలర్లకు పైగా ఆదాయం కలిగిన వైకెక పారిశ్రామికీగ రిలయన్స్ కంపెనీ అధినేత ధీమాఖాయి అంబాని గుర్తింపు పొందారు. ఆయన సంపద విలువ - 4800 కోట్ల రూపాయలు. గత ఏడాది బిలియనేయర్లుగా వుండిన కుమార మంగళం బిర్లా అంబి 4800 కోట్ల నుంచి 2400 కోట్లకు; అదిగోరెడ్ అంబి 4800 కోట్ల నుంచి 2000 కోట్ల రూపాయలకు పడిపోవడంతో వారిద్దరి పేర్లు బిలియనేర్ల జాబితా నుంచి తప్పిపోయాయి. ధనికుల జాబితాలో నుంచి జారిపోయిన మరొక ఆ చిన్నమాట అనడానికి అంగీకరించలేదు.

ముగ్గురు పారిశ్రామికీలు - రజనీబాబా, రాహుల్ బజాజ్, గీట్ మహింద్ర! ఆసియా దేశాల డివిడ్ల సంక్షోభంతో డాలర్ విలువలో వచ్చిన హార్షుల ఫలితం, పేద పతనం, రియల్ ఎస్టేట్ ధరల క్షీణతల కారణంగా పలువురు ఆసియా సంపన్నుల సంపద విలువ దారుణంగా పడిపోయింది. ఇట్లా క్షీణించిన సంపన్నుల మొత్తం అస్తి విలువ రెండు లక్షలా 44వేల కోట్లని అంచనా. దాని ఫలితంగానే బిర్లాలు, బాబాలూ సైతం సంపన్నుల మని చెప్పుకోలేక పోయారీ సంపత్కరం. అంబాని ఒక్కడే ఆ ప్రతిష్ఠ నిల్పుకున్నారు.

ప్రవాస భారతీయులలో గత ఏడాది వలెనే ఇప్పుడూ లండన్లో స్థిరపడిన లక్ష్మీ మిట్టల్ ప్రపంచంలోనే అత్యధిక ధనవంతుడైన భారతీయుడిగా (అస్తి విలువ 7600 కోట్ల రూపాయలు) గౌరవం అందుకున్నారు.

# సినిమా

9వ వేటి కొరవ

చేయలేక పోయాడు. మూడోసారి సౌందర్య తగిన ఎక్స్ ప్రెషన్ ఇవ్వలేక పోయింది. చివరికి బాలుగ్ టేక్ ఓకే అయింది. సౌందర్య సిగ్నల్ తలవంచుకుంటూ వెళ్లి, తన సీట్లో కూర్చోని, ఈ దృశ్యం గురించి అంతగా పట్టించుకోనక్కరలేదు. ఒక సినిమాలో నేను పొరపాటున గట్టు దగ్గు జారి, చెరువులో పడిపోతాను. నన్ను ఒడ్డుకు చేర్చిన వెంకటేశ్, అప్పుడు తడిబట్టలలో ఉన్న నా వొంపులకు, ముగ్గుడై, తడి వొంపుల విదారణా ముద్దుల వర్షం కురిపించే సరికి నాకు అదోలా అయింది." అంది సౌందర్య.

## కలవారి చల్లలు కనక మహాలక్ష్మి

"సాయి కుమార్ చెల్లెలుగా, సురేష్ ప్రియురాలుగా రాశి నటిస్తోంది. తణుకు దగ్గున్న అలంపురం గ్రామంలో ఒకే పెద్దయ్యల్లో మాటింగ్ పూర్తవుతుంది." అన్నారు మావనగాంధీ. ఈయన దర్శకత్వం నెరిపే "కలవారి చెల్లెలు కనకమహాలక్ష్మి" చిత్రానికి మాటలు: బనారస్ మహర్షి. సంగీతం: ఎన్.ఎ. రాజ్ కుమార్

## చీకటి సూర్యుడు

"చీకటి గనుల్లోంచి ప్రాణాలకు సైతం తెగించి, ఆ బావుల్లోంచి నల్లని బంగారాన్ని వెలికి తీస్తూ, దేశానికి వెలుగు నింపుతున్న చీకటి సూర్యుల కథ. ఈ సినిమాలో మేనమామగా, మేనల్లుడుగా రెండు పాత్రలు చేస్తున్నాను." అన్నారు ఆర్. నారాయణ మూర్తి. ఈయన గాక నర్రా, వేలు, జీవా. డి. అప్పారావు, భానుప్రకాష్, ముక్కురాజు, రజత, పారిక, శకుంతల, హైమావతి, పావలా క్యాసుల, మాస్టర్ రాహుల్ నటిస్తున్నారు. మాటలు: ఓ.ఎల్. నారాయణ. సంగీతం: వందేమాతరం శ్రీనివాస్.

## సూర్యపుత్రిక

"నేనై రెండవ వారం నుంచి రెగ్యులరం మాటింగ్ ఉంటుంది." అన్నారు తోట కృష్ణ. ఈయన కథ, స్టోరీస్, దర్శకత్వంలో తయారయ్యే "సూర్యపుత్రిక" చిత్రంలో స్వప్న, ఇంద్రజ, యాదాకృష్ణ, చంద్రమోహన్, ధరణి, బాబూమోహన్, ఓఎల్. నారాయణ, చిట్టిబాయి, ఇరనలేగ్ కాస్తి, అన్నపూర్ణ, వై. విజయ, రజని, ఎన్. ప్రత్యూష్, అలపాటి లక్ష్మి, సుమనశ్రి, అంబికారణి పాత్రధారులు. మాటలు: ఎం.ఎ. నారాయణ. సంగీతం: లక్ష్మీనాథులు

# నెల్లూరుసంగతులు

4వ పేజీ కొరవ

కార్యక్రమానికి ఇన్కంటాక్స్ అసిస్టెంట్ కమాండర్ కె. దేవరత్నకుమార్ ముఖ్య అతిథిగా విచ్చేశారు. అకాడమి మేనేజింగ్ డైరెక్టర్ శ్రీమతి లక్ష్మీపార్వతారధి జ్యోతి ప్రబులన చేశారు. డిశెడబ్ల్యు కళాకాల ప్రెస్నిపల్ కెఎన్. రాజు విద్యార్థులకు బోలెడన్ని సలహా లిచ్చారు. డాక్టర్ కాత్యాయని రత్నకుమార్ వివిధ పోటీల్లో గెలుపొందిన వారికి బహుమతు లందించారు. సాయం సంధ్యవేళ కొమండారి శేషాద్రి వయాలిన కచ్చేరితో ప్రారంభమైన సాంస్కృతిక కార్యక్రమాలు, అధికారి దాటక కూడా కొనసాగాయి. స్కూల్ పిల్లలు ప్రదర్శించిన మోహినీ భస్మాసుర, భక్తమారాచాయి, ఏకాదినా సుల్తాన్, భాంగా, ఘోక నృత్యాలు ప్రేక్షకులను ఆలరించాయి. కరస్పాండెంట్ వి. పార్వతారధి వచ్చిన ప్రతి ఒక్కరికి హైటెక్ మర్యాదలు చేశారు. ప్రెస్నిపల్ శ్రీమతి పద్మావతి, మేనేజర్ సుబ్రహ్మణ్యం చక్కని పర్యవేక్షణతో వార్షికోత్సవం విజయవంతంగా ముగిసింది.

## ముస్లింలకు ముఖ్యమంత్రి ఎంట్ చేశారు!

చంద్రబాబు నాయుడు వలె ముస్లింల సంక్షేమానికి కృషి చేసిన ముఖ్యమంత్రి

మరొకరు లేరని జిల్లా వ్యవస్థాపక అధ్యక్షుడు సయ్యద్ సమీ చెప్పారు. ప్రెస్ క్లబ్ లో విలేజరులతో మాట్లాడుతూ ప్రభుత్వ రుణాల పంపిణీలో 10 శాతం ముస్లింలకు కోటా మంజూరు చేశారు. ఇంటి నివేషణ పట్టాల పంపిణీ, గృహ నిర్మాణ పథకాలలో 10 శాతం కోటా కేటాయింపులను వివరించారు. వ్యవస్థాపక అసెంబ్లీ సందర్భంగా, ఉర్దూ భాషాభివృద్ధి, మసీదుల మరమ్మత్తులు, పాదీ మంజిల్ల నిర్మాణంతో పాటు హజ్ యాత్రీకులకు ఎన్నో రాయితీలు కల్పించినట్లు చెప్పారు. బిజెపి ముస్లిం వ్యతిరేక విధానాన్ని వదిలేకామని చెప్పాకే, ఆ పార్టీకి తెలుగుదేశం మద్దతు ఇచ్చినట్లు స్వంత భాష్యం చెప్పారు సమీ.

## ప్రబంధ సాహిత్య ఉపన్యాసాలు

వర్తమాన సమాజం ప్రబంధ సాహిత్య మహోపన్యాసాలను ఏప్రిల్ 13తేది నుండి 17తేది వరకు నెల్లూరు జాన్ హాల్ లో నిర్వహించనుంది. 13తేది ఆముక్త మాల్యద గూర్చి భూతపురి సుబ్రహ్మణ్య శర్మ, మను చరిత్ర గూర్చి డాక్టర్ కె. నరసింహారెడ్డి; 15తేది వసు చరిత్ర గూర్చి నరాల రామిరెడ్డి; 16తేది పారిజాతాపహరణం గూర్చి బి.

కిరణశ్రీ; 17తేది శృంగార నైషధాన్ని మొవ్వ పుషాద్రిపతి వివరిస్తారు. ప్రతిరోజూ సభారంభానికి ముందు ఎ. రామకృష్ణ, జి.వి.ఎన్. ప్రసాద్, డి. రమణయ్య ధ్వజీకాలాపన చేస్తారు సమాజం అధ్యక్షులు పి.వి. రమణారెడ్డి తెలియ జిస్తున్నారు.

## ఎఆర్ లా కాలేజీ విద్యార్థి ప్రతిభ

నెల్లూరు ఎఆర్ లా కాలేజీలో ఐదు సంవత్సరాల ఎల్ఎల్బి కోర్సు చదువుతున్న విద్యార్థి యదవర్గి లక్ష్మణరావు యూనివర్సిటీ పరీక్షలోని అన్ని లా కాలేజీల్లోకి అత్యధిక మార్కులు తెచ్చుకొని ప్రథముడిగా నిల్యాడు. 4తేది కాలేజీ వార్షికోత్సవాన్ని పురస్కరించు కొని ప్రముఖ న్యాయవాది వై.వి. శేషయ్య తన తండ్రి వై. బలరామయ్య సంస్కరణార్థం ఇచ్చే గోల్డ్ మెడల్ ను రెండవ అదనపు జిల్లా జడ్జి ఎన్. రవిశంకర్, లక్ష్మణరావుకు అందజేశారు.

## యుటిఎఫ్ సమావేశం

ఐక్య ఉపాధ్యాయ సమాఖ్య జిల్లా కాఖ సర్వ సభ్య సమావేశం 5తేది ఎన్టీ హామ్ లో జరిగింది. సమాఖ్య రాష్ట్ర అధ్యక్ష, కార్యదర్శులు డి. రామిరెడ్డి, ఎ. వెంకటస్వామి సమావేశానికి ముఖ్య అతిథులుగా విచ్చేశారు. కొత్త పిఆర్సీ ఇచ్చే వరకు ఉపాధ్యాయులకు తాత్కాలిక భృతి ఇవ్వాలని, ఒక విడత డివి తక్షణమే మంజూరు చేయాలని ఎయిడెడ్ ఉపాధ్యాయులకు ప్రతి నెల 1తేది జీతాలు చెల్లించేందుకు వీలుగా బడ్జెట్ కంట్రోలును తొలగించాలని డిమాండ్ చేశారు. సమావేశంలో జిల్లా కాఖ నూతన కార్యవర్గాన్ని ఎన్నుకొన్నారు. అధ్యక్షుడిగా సిహెచ్. లక్ష్మీనారాయణ, అసోసియేటెడ్ అధ్యక్షునిగా బి. కిరణశ్రీ, ప్రధాన కార్యదర్శిగా ఎం.వి. కృష్ణ, కోశాధికారిగా ఎ. రాజయ్య ఎన్నికైన వారిలో ఉన్నారు.

## జూనియర్ ఛాంబర్ సభ్యుల రక్తదానం

ప్రపంచ ఆరోగ్య దినోత్సవాన్ని పురస్కరించుకొని 7తేది నెల్లూరు జూనియర్ ఛాంబర్ మహిళా విభాగమైన జెసి రేట్ వింగ్ సభ్యులు రక్తదానం చేశారు. రెడ్ క్రాస్ బ్లడ్ బ్యాంకులో జరిగిన ఈ కార్యక్రమంలో

ఛాంబర్ అధ్యక్షుడు శ్రీనివాసాపు, జెసిరేట్ అధ్యక్షులు లక్ష్మీకూమారి, మరో31 మంది రక్తదానం చేసిన వారిలో ఉన్నారు.

## రైల్వే యూజర్స్ అసోసియేషన్

నెల్లూరు జిల్లా రైల్వే యూజర్స్ అసోసియేషన్ నూతన కార్యవర్గ ఎన్నికలు ఇటీవల జరిగాయి. గౌరవ అధ్యక్షుడిగా పత్తి సుబ్బారావు, అధ్యక్షుడిగా ఐ. వెంకటేశ్వర రావు, ఉపాధ్యక్షులుగా ఎం. ధర్మారెడ్డి, వి. జితేంద్రనాథ్ బాబు, పి. పార్వతారధి; కార్యదర్శిగా జి.వి.కె. బాబు; సహాయ కార్యదర్శులుగా కె. సత్యనారాయణ, ఇ. హనుమంతరావు; కోశాధికారిగా ఎ. సుబ్రహ్మణ్యంలను ఎన్నుకొన్నారు.

## పోస్టల్ ఉద్యోగుల ధర్మా

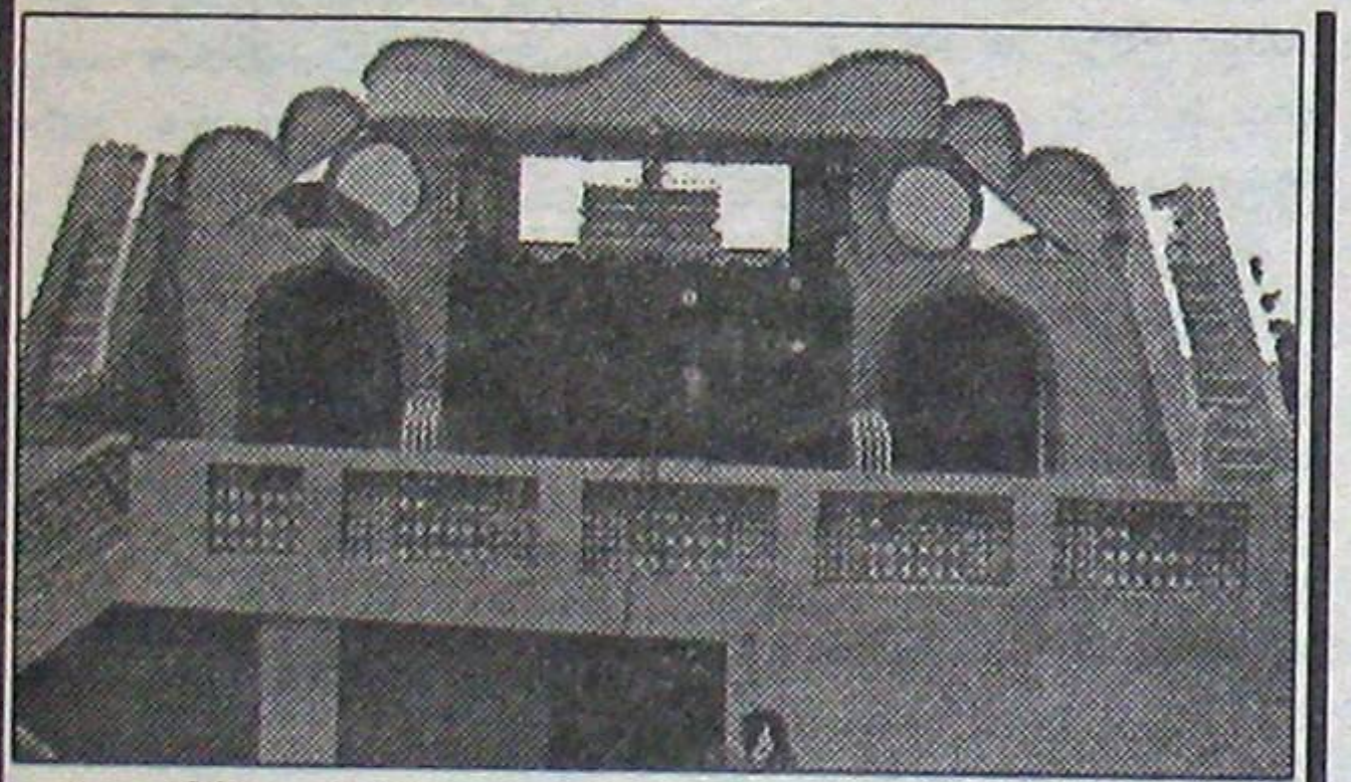
భారతీయ పోస్టల్ ఎంప్లాయిస్ యూనియన్ ఆధ్వర్యంలో పోస్టల్ ఉద్యోగులు 3తేది నెల్లూరు హెడ్ పోస్టాఫీసు వద్ద ధర్మా చేశారు. పే కమిటీ రిపోర్టును తక్షణం అమలు చేయాలని, ఐదవ వేతన సంఘ నివేదికలోని లోపాలను సవరించాలని నినాదాలు చేశారు. ధర్మాకు భారతీయ పోస్టల్ ఎంప్లాయిస్ యూనియన్ నాయకులు ఎన్. సుందర రామిరెడ్డి, పి. శ్రీనివాసులు, ఎన్.ఎ. జలీల్, శ్రీనివాసులు నాయకత్వం వహించారు.

## నంది అవార్డులు

9వ పేజీ కొరవ

పెట్టి తీసిన ఈ చిత్రాన్ని ప్రేక్షకులు పెద్దగా ఆదరించలేదు. నిర్మాత కూడా తానే కావడంతో కృష్ణవంకి ఈ చిత్రాన్ని గజిబిజిగా తీశాడు. హీరోయిన్ సంఘవి ఒంపు సొంపులను తనదైన ధోరణిలో ప్రదర్శింప జేసి చిత్రాన్ని డెబ్బ తీసినా, సమాజంలో మార్పు తీసుకరావాలన్న ముగింపు - అవార్డుల కమిటీని ఆకర్షించి నట్టుంది. ఎన్.ఎఫ్.డి.సి. సహకారంతో దర్శకుడు అక్కినేని కుటుంబరావు తీసిన 'తోడు'ను ఉత్తమ తృతీయ చిత్రంగా ఎంపిక చేశారు. ఈ చిత్రం ఆంధ్రదేశంలో ఇంకా విడుదల కాకపోయినా భార్య, భర్తల బంధం గూర్చి ఈ చిత్రం విపులంగా చర్చించింది.

ఉత్తమ నటిగా అవార్డు గెల్చుకొన్న



దివాహాది శుభకార్యాలకు అన్ని ఆధునిక వసతులతో సర్వ్యాంగ సుందరంగా రూపుదిద్దుకొని వున్నది. సంప్రదించండి ఫోన్స్: 326661; 331706; 332039

# కృతజ్ఞతలు

నెల్లూరు, పునెసు బస్టాండు వద్ద, నెకుమారుడు రెవుల శ్రీనివేసరెవుచే నిర్మింపబడిన

# రావుల షాపింగ్ ఆర్కేడ్



రావుల శ్రీనివాసు రావు B.Tech.,

ప్రారంభోత్సవ కార్యక్రమానికి విచ్చేసి జయప్రదం చేసిన శ్రీ ఆనం వివేకానందరెడ్డి గారికి, శ్రీ ఆనం రామనారాయణ రెడ్డి గారికి, శ్రీ సి.వి. శేషారెడ్డి గారికి, శ్రీ కె.వి.సుబ్బారెడ్డి గారికి మరియు అనివార్య కారణాల వల రాలేకపోయిన శ్రీ మాగుంట శ్రీనివాసులురెడ్డి, శ్రీమతి వనబాక లక్ష్మి, శ్రీ టి. రమేష్ రెడ్డి గారకు, మరియు మిత్రులు, అభిమానులకు నా హృదయపూర్వక కృతజ్ఞతలు.



రావుల అంకయ్య గౌడ్

విజయకాంతిలో ఏ నటి పోటీ పడలేదనారీ. ఒసేయే... రాములమ్మ చిత్రంలో ఆమె పోషించిన పాత్ర అటువంటిది. అత్యంత అవయూకురాలిగా పత్ర ప్రథమార్థంలో కన్పించిన రాములమ్మ, ద్వితీయార్థంలో చంద్ర నిర్మలు కురిపిస్తుంది. ఇటువంటి పాత్రలు పోషించడం విజయకాంతికి వెన్నుకోపెట్టిన విద్య కాబట్టి తుసారి కూడా నంది అవార్డు ఆమె పొంత ముయ్యంది. కథా రచయిత్రాగా పేరు ప్రఖ్యాతులు పొందిన ఓల్గా, ('తోడు') ఉత్తమ కథా రచయిత్రాగా ఎంపికైంది. ఉత్తమ సహాయ నటుని అవార్డు పొందిన 'మార్గ' సింధూరం చిత్రంలో తన పాత్రను మదచక్కగానే పోషించారు. మానాస్సుకు పెళ్లి చిత్రంలో తాగుబోతైన తండ్రిగా చక్కని పోస్టాన్ని పంచిన నూతన నటుడు ఎం.ఎన్. నారాయణను ఉత్తమ హాస్య నటునిగా ఎంపిక చేశారు. 'పెళ్లి' చిత్రంలో యువ నటుడు పృథ్వీరాజ్ పోషించిన ప్రతి నాయకుని పాత్రలో కొత్తదనం ఉండడం వల్ల ఆయనను ఉత్తమ విలనిగా ఎంపిక చేయడం బాగుంది. ఈ చిత్రంలో అత్తగా నటించిన సుజాతను ఉత్తమ క్యారెక్టర్ నటిగా ఎంపిక చేయడం సబబే. అమ్మ వంటి అత్తపాత్రలో సుజాత తనదైన నటనను ప్రదర్శించారు. ఒసేయే రాములమ్మ చిత్రానికి విన పొంపైన బాణిలందించిన వందేమాతరం శ్రీనివాసను ఈయేడాది ఉత్తమ సంగీత దర్శకునిగా ఎంపిక చేయడం బాగుంది. పాటల రచయితగా సిరివెన్నెల సీతారామశాస్త్రి (సింధూరం) మాటల రచయితగా, జర్నలిస్ట్ కె.ఎన్.వై. పతంజలి (సింధూరం) ఎంపికను కూడా ఎవరూ వేరెత్తి చూపలేదు. కాని అన్నమయ్య, సింధూరం చిత్రాల్లో బెస్ట్ హీరోయిన్లని రమ్యకృష్ణ, సంఘవిలను ఎంపిక చేయడం సమంజసంగా లేదు. ఉత్తమ, గాయని గాయకులుగా ఎంపిక చేసిన ఎస్పీ బాలసుబ్రహ్మణ్యం, ఎస్. జానకి గొప్ప గాయకులేగానీ వారిని ఎంపిక చేసిన పాటలు చెప్పుకో తగ్గవికావు. చాలా ఎళ్లకుగాను ఉత్తమ నృత్యదర్శకునిగా నెల్లూరియూరాలు తారను ఎంపిక చేయడం సంకోపం. తమిళుడైన భూపతిరాజు మాస్టర్ చిత్రానికి మంచి స్టేన్స్ అందించబట్టి ఆ చిత్రం ఘనవిజయం సాధించింది. ఆయన్ను ఉత్తమ స్టేన్స్ రచయిత అవార్డుకు ఎంపిక చేయడం సమంజసమే.

హైదరాబాద్ లోని కొందరు జర్నలిస్టులే ప్రతి యేడాది ఉత్తమ చలన చిత్ర విమర్శకులుగా, ఈ అవార్డును వరుసగా పంచుకోవడం విమర్శలకు దారితీస్తున్నది. ప్రభుత్వం అవార్డుకు ఎంపిక చేసేందుకు పత్రికల్లో జారీ చేస్తున్న ప్రకటనలో దీనికి సంబంధించిన వివరాలు ఎందుకు జారీ చేయడం లేదో అర్థమే కావడం లేదు. ప్రతిష్టాకరమైన రఘుపతి వెంకయ్య అవార్డుకు వి. మధుసూధనరావును ఈసారి ఎంపిక చేయడం పొరపాటు; ఆయనకు అర్హతలున్నా ఐది సమయం కాదు. ఈసారి అవార్డుల కమిటీ ఆయన నేతృత్వం వహించి అక్కినేని నాగార్జునను ఉత్తమ నటునిగా ఎంపిక చేశారు. అక్కినేని నాగేశ్వరరావు నేతృత్వం వహించిన రఘుపతి వెంకయ్య అవార్డు కమిటీ మధుసూధనరావును ఎంపిక చేయడంతో కొన్ని విమర్శలకు తావిచ్చింది. ప్రతి యేడాది ఉగాదికి ఈ అవార్డులు ఇచ్చే సాంప్రదాయం గత రెండేళ్లుగా కుంటు పడింది. ఈయేడాది 96-97 సంవత్సరాలకు కలిపి అవార్డు లిచ్చారు. ఈ సాంప్రదాయం ఈయేడాదితోనే పరిసమాప్త మయితే బాగుంటుంది. \*