

జమీన్దార్లు

స్థాపకుడు: నల్లూరు వెంకట్రామానాయుడు

టీవీ ప్రదాత: నల్లూరు శ్రీరామమూర్తి

ఇల్లు అమ్మబడును

నల్లూరు టౌన్ సెంటర్, అన్నిటికీ అనుకూలమైన చోట, రామలింగాపురం అండర్ బ్రిడ్జి దాటగానే తూర్పువైపు కుడివేతి వైపునున్న డోర్ నెం.2857/16, 58 అంకణాల స్థలం, అందులోని క్రింద వైన 24 అంకణాల కట్టుబడి గల మిదై అమ్మబడును. వివరాలకు

ఫోన్: 29697, 27571, 28779

కాంగ్రెస్ సమాధి వీరి లక్ష్యమా?

రాష్ట్ర ప్రదేశ్ కాంగ్రెస్ అధ్యక్షత విషయంలో జరుగుతున్న రథస - ప్రతి కాంగ్రెస్ వాది మనసునూ వికలం చేస్తోంది! తన వ్యక్తిగత అపాంకారం, తన వ్యక్తిత్వ వికారం తప్ప మరో గోల పట్టని మొరటు నాయకుడు కోట్ల విజయభాస్కర రెడ్డి ఒక ప్రక్క; తన ప్లదవిని కాపాడుకొనే ప్రయత్నంలో పార్టీని నట్టిట ముంచ దానికి సందేహించని సీకారాం కేసరి ఇంకొక ప్రక్క చేరి ఈ సున్నత సమస్యను రగడగా మార్చి, రథస సృష్టిస్తున్నారు.

పిసిసి అధ్యక్షుడు శ్రీ కె. రోశయ్య చేత బలవంతంగా రాజీనామా చేయించడం విజయ భాస్కర రెడ్డిగారి రాజకీయ వైత్య ప్రకీప ఫలితమే! రోశయ్య తన మనిషి కాదని ఆ పెద్ద మనిషికి మనసులో గిలిపడిందట. తన మనిషనే కిలుబొమ్మను పిసిసి పీఠంపై కూర్చోబెట్టి - తన మాటల కనుగుణంగా ఆ బొమ్మ కాళ్లు చేతు

లాడిస్తుంటే చూసి మురిసి పోవాలని మహా ముచ్చట పడిపోతున్నా దాయన.

కాంగ్రెస్ ఖర్చుకారి - విజయ భాస్కర రెడ్డిని వర్కింగ్ కమిటీ సభ్యుడిగా నియమించి వెళ్లాడు పిసి. తన పేరు చెప్తే ఎక్కడా గుప్పెడు ఓట్లు

అని కథలో కోటి పిల్ల ఆడుకున్నట్లు - రోశయ్య పోయి పుల్లయ్య వచ్చే థాం...; పుల్లయ్య పోయి ఎల్లయ్య వచ్చే థాం... థాం... అని ఆడుకో జూస్తున్నా దాయన. నేను చెప్పిన బొమ్మను పిసిసి కుర్చీలో కూర్చోబెట్టక పోతే నీ కుర్చీ

ఈ వృద్ధాప్యంలో తనను వరించి వచ్చిన ఎఱసిసి వదలికాంత తనను వదలిపోయే పరిస్థితి తెచ్చుకోవడం "వైక" అన్నించు కోదని భావించి - పిసిసి తోలుబొమ్మ లాటకు తెర ఎత్తారు సీకారాం కేసరి. ఈ ఇద్దరు ముసిల్మాన్

కారాన్ని పల్లెంలో పెట్టి తెలుగు దేశానికి అప్పచెప్పిన ఘనతర రాజకీయ జీవిత మాయనది. గత నలభై ఏళ్లుగా పార్టీ పుణ్యాన, విడవకుండా పదవులను భవినై కూడా - తాను పుట్టి పెరిగిన కర్నూలులో పార్టీకి ఒక అభ్యర్థిని నిలబెట్టలేని చేతకాని తనానికి ప్రతీక ఆయన. సంద్యాల పార్లమెంట్ స్థానానికి కాని, ఆల్ ఇండియా కానకం కాని క్యాంపెయిన్లు వెతకడం ఆయన పల్ల కాలేదు. కర్నూలు జిల్లా సమస్తంలో ఆయనకి రోజూ మనిషిపన్న వారులేదు. తన గ్రామంలో పంచాయితీ సర్పంచ్ ను గెల్చించుకొనే సమర్థత కూడా లేదు. తన వాడని చెప్పుకోవ దానికి జిల్లాలో చెప్పుకోదగిన మనిషి మిగల లేదు. పిల్లకాకుల వంటి కుర్రకారు నేతలు తెలుగు దేశం బెండాను జిల్లా అంకా రెపరెప లాడిస్తుంటే - కాంగ్రెస్ పేరు విన్నడ కుండా బాంబులు వేసి, రిగ్గింగలు

స్వంత జిల్లాలో ఎన్ని కకు అభ్యర్థిని నిలబెట్టలేని హీనస్థితికి దిగజారిన విజయభాస్కర రెడ్డి - ఏ ముఖం పెట్టుకొని రాష్ట్ర పెత్తనం ఆశిస్తున్నారు?

రాలని తనను సంద్యాల నుంచి ఎమ్మీగా గెల్చించి నందుకు కృతజ్ఞతగా ఈ బహుమానం ఇచ్చాడా పుణ్యాత్ముడు. అదిప్పుడు కోటికి కొబ్బరికాయ వలె దొరికింది విజయభాస్కర రెడ్డి గారికి! కట్టెలుపోయి, కత్తి వచ్చే థాం... థాం...

క్రింద కాళ్లు లాగేస్తానని బెదిరిస్తుండడంకో సీకారాం కేసరికి పాపం కాళ్లు చేతు లాడడం లేదు. ఆఫ్ థాం ఒక్క ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లో కాంగ్రెస్ గోదావరిలో కలిసి పోతుందని భయపడి కోట్ల వారడిగిన కోరిక తీర్చుకుండా -

సయాటలో రాష్ట్రంలో కాంగ్రెస్ పార్టీ సర్వనాశనమై పోతుందిప్పుడు. ఆంధ్ర దేశంలో కాంగ్రెస్ ఇప్పుడను భవిష్యున్న కడుదీనస్థితికి కారకులైన వారిలో కోట్ల వారూ ఒకరు. ఒకటికి రెండుసార్లు రాష్ట్ర ప్రభుత్వాధి

కరవ 7 పేజీలో

తల్లి కామాక్షి
ఆశీర్వాచనంతో
పదహారేళ్ల పాటు
నల్లూరియుల సుందర
భవన నిర్మాణాలకు అతి
తక్కువ ధరకు
స్వచ్ఛమైన స్టీలు,
సిమెంట్ అందజేసి మా
వంతు కృషి చేశాం. ఇక
ముందు కూడా మీ సేవ
చేయగలమని ఈ 17వ
పుట్టిన రోజునాడు
సవినయంగా మనవి
చేస్తున్నాం!

సింహపురియుల సేవలో పునీతులం! ఆదరించిన వారందరికీ అభివందనం!!

మార్చి 12 మాకు పుట్టిన రోజు

కామాక్షి స్టీల్స్

ఫోన్స్: 31389, 27687, 28142

హోల్ స్టీల్ ఇనుప వ్యాపారులు

జి.సి., జి.పి., బి.పి., తార్ స్టీల్స్, ఆంగిల్ అయిరన్, ఛానల్స్, ఫ్లాట్స్, రాడ్స్, రౌండ్స్ మొదలగునవి. భారీ కట్టడములు, ఫ్యాక్టరీలు, థియేటర్లకు సిమెంటు అందుబాటున ధరకు సప్లయి చేయుట మా ప్రత్యేకత.

నల్లూరు జిల్లా డంప్ స్టాకిస్తులు: కేశోరామ్, అజంతా సిమెంట్ (బిర్లా తయారీ)

పెరిగే షేర్ ధరలు చూసి భ్రమపడవద్దు!

విదంబరం బడ్జెట్ ప్రభావం పేర్ మార్కెట్ తీవ్ర చలనాలకు లోనవుతుంది. కార్పొరేట్ వర్గాలకు కోరినన్ని వరాలు కురిపించాడు ఆర్థిక మంత్రి. పూర్తిగా పేర్ మార్కెట్ అనుకూల బడ్జెట్ ఇది. మనమోహన్ సింగ్ సైతం ఇంత ఉదారంగా, ఇంత విస్తృతంగా మార్కెట్ కోరిన కోరికలు తీర్చలేదు. దీని ఫలితంగా ఇండెక్స్ 400 పాయింట్లు పెరిగింది. ధరలు హెచ్చు తగ్గులకు లోనవుతున్నాయి.	ప్రధాన షేర్ ధరలలోని తేడాలు చూడండి.	28.2.97	6.3.97
రిలయన్స్	270	300	
ఎస్ఐఐ	282	325	
ఐఐఐఎస్	240	315	
ఎంఐఎన్ఎల్	240	290	
ఐఐఐ	192	206	
ఇటీ	175	233	
నత్యం కంప్యూటర్స్	46	63	

ఈ ధరల పెరుగుదల కేవలం ఏ-గ్రూపు షేర్లకు మాత్రం పరిమితం కాలేదు. బి-గ్రూపులోని ఇంచుమించు పాతిక భాగం కంపెనీల పేర్ ధరలు పెరిగాయి. ఈ పెరుగుదల నికరంగా, నిలకడగా వుంటుందా, లేక తాత్కాలికమా అన్నది స్పష్టం కాలేదు. ధరల పెరుగుదల చూసుకొని ఆర్థిక సంస్థలు, విదేశీ కంపెనీలు తమ షేర్ల అమ్మకం ప్రారంభించా యంటే మళ్ళీ పడిపోతాయి. చిదంబరం ప్రకటించిన కస్టమ్స్ రాయితీలు, ఆదాయం పన్ను తగ్గింపుల ప్రభావం కంపెనీల బ్యాలెన్స్ షీట్ల పైన, ప్రాజెక్ట్ పెట్టుబడుల పైన దీర్ఘకాలంలో బాగా కనిపిస్తాయి. కార్పొరేట్ ట్యాక్స్ 5 శాతం తగ్గింది; అంత మేర కంపెనీల దగ్గర రిజర్వు నిధులు చేరుతాయి. ఇవి కొత్త పెట్టుబడులకు - నూతన ప్రాజెక్టులకు కాని, వున్నవి విస్తరించ దానికి కాని - పనికి వస్తాయి. అందువల్ల కంపెనీలలో వృద్ధి సాధ్యం. దాని ప్రభావం పేర్ మార్కెట్పై సానుకూలంగా వుంటుంది.

అయితే ఏ చర్యలైనా సెకండరీ మార్కెట్కు వుపకరిస్తున్నాయే తప్ప, ప్రైమరీ మార్కెట్ను మెరుగు పరచడానికి వానినా - జనం దూరంగా వుండిపో

నరైన ప్రయత్నం ప్రారంభం కాలేదు. ప్రైమరీ మార్కెట్ ప్రధాన సమస్య - విశ్వాసం. కొత్త షేర్ల పట్ల, ప్రమోటర్లు, కంపెనీల చిత్తశుద్ధి పట్ల ప్రజలలో

బడ్జెట్లో పెరిగే షేర్ ధరలు నిలకడగా వుంటాయన్న నమ్మకమేదీ లేదు; ఇది తాత్కాలికమైనా ఆశ్చర్యం లేదు; కొనుగోళ్లకు కొంత కాలం ఆగడం మంచిది!

విశ్వాసం లేదు. ఎందు కొచ్చిన గొడవ అనుకొని ఎంత మంచి పేర్ ప్రకటన చూసినా - జనం దూరంగా వుండిపో

తున్నారు. ప్రైమరీ మార్కెట్ను పట్టి పీడిస్తున్న ఈ రుగ్గుత తొలగించబడి - పారిశ్రామిక కాభివృద్ధి సాధ్యం కాదు.

సెకండరీ మార్కెట్లో ఇప్పుడు పెరిగిన ధరలు నిలకడగా వుంటాయా లేదా అన్న సంశయానికి కారణం - స్కాలర్ ఆర్థిక వ్యవస్థలో ఆర్థిక వృద్ధిల భారం ఏ మాత్రం తగ్గక పోవడం. ద్రవ్యోల్బణం 7 శాతం లోపులోనే వున్నా బ్యాంకు వడ్డీలు 16 నుంచి 24 శాతం వరకు వున్నాయి. ప్రైవేటు సంస్థలు ఇంచు మించు 30 శాతం వరకు వడ్డీ దండు తున్నాయి. వడ్డీ రేట్లు తగ్గించే విషయంలో ఆర్థిక మంత్రి శ్రద్ధ చూపించ వలసి వుంది.

బడ్జెట్లో బాగుపడేవి

కొత్త బడ్జెట్ వల్ల లాభపడి, షేర్ల ధరలు బాగా పెరిగే అవకాశం వున్న కంపెనీలు ఇవి - గ్రాసిం, హిందుస్థాన్ లివర్, కాలేడ్, రెజిడ్ అండ్ కోల్ మిన్, సాంఘి పోలిష్టర్, అరవింద్ మిర్చి, డాక్టర్ రెడ్డి లెబరేటరీస్, రిలయన్స్, ఎంటిఎన్ఎల్, క్యాం బెలికాం, క్యారియర్

కొరవ 7 పేజీలో

విత్తమంత్రుల కవిత్వం

- రచిక

సంవత్సరాని కోమారు, రానున్న ఆర్థిక సంవత్సరానికి విజ్ఞాన ఖనులైన విత్తమంత్రులు తాము నిర్దేశిస్తోన్న 'రూపాయి రాక - రూపాయి పోక' అనే బడ్జెట్ ప్రసంగాలను అనర్గళంగా భారత లోక సభాంతరాళమున పుష్పల వాక్యకురత్వంతో కొనసాగించడం కద్దు! దాన్ని దేశంలోని నలుమూలల ప్రజలూ అత్యంత ఉత్కంఠతో ఆలకించడం కద్దు.

* * *

ఈ విధమైన ప్రసంగాలలో సుంకాల విధింపు, పన్నుల వేధింపు వడ్డీల చెల్లింపు, రాయితీల కురిపింపు అ...యి... మినహాయింపు, ఈ...అ... వడ్డీంపు వగైరా వగైరా వగైరా వగైరా ఎన్నెన్నే ప్రసక్త మవుతాయి కొంత ఉరటను, కొంత వ్యధను మిగులుస్తాయి

* * *

ప్రసంగం పొడుగునా, సామాన్య జనానికి ఆ మాటకు వస్తే సమాన్య ప్రజాప్రతినిధులకు, అంతుబట్టిన, కొరుకుడు పడని అర్థం కాని, అయోమయంలో పడవేసే అనేక భావాలు, సాంకేతిక పదాలు, నేలబారు విషయాలు, శుష్క ఆర్థిక ప్రసక్తులు దొర్లుతుంటాయి, పొర్లుతుంటాయి ఫలితంగా శ్రోతలకు నిదుర మంచుకొస్తుంది ఆ ప్రమాదాన్ని పసిగట్టి, పలువురు ఆర్థిక మంత్రులు మధ్య మధ్యలోనూ భరత వాక్యలోనూ తమకు నచ్చిన కవితలను సందర్భోచితంగా ప్రయోగిస్తుంటారు నీరస ప్రసంగాలను, రసవంతం చేయడానికి తిరుపళ్ళువర్ణన, రవీంద్రులను, ఇతర కవీంద్రులను ఉదహరిస్తారు, తమ ఉపన్యాసానికి ఉదాత్తతను ఆపాదించ జేసుకుంటారు

* * *

ఇరంకా ఎందుకు చెబుతున్నా నంటి భారతీయుల ఆత్మ రూకలో లీదని కవితలో ఉందని నొక్క పక్కాణించడానికి

* * *

అయినా విక్రస్థాయి కప్పలను దేశం ప్రసాదించేందుకు ప్రభుత్వం ఏ దొరవా తీసుకోదు; 'సైన్సు, టెక్నాలజీ కావాలి మనకు - అంతకు మించి, తీవ్రతలో మంచి విలువల్ని పొందుకోలేమి సుకవిత కావాలి మనకు' అన్న ఇంగిత జ్ఞానం ఎన్నడు పస్తుంటే మరి!

జిల్లా తెలుగుదేశంలో అసూయ రేకెత్తిస్తున్న...

లక్ష్మయ్య నాయుడి లక్ష్మీప్రసన్నం - చంద్రమోహన్ అధికార సిరత్వం!

జిల్లా తెలుగు దేశం పార్టీని వర్గాల విషజ్వరం ఆవహించింది. మంత్రులు, ఎమ్మెల్యేల మధ్య స్పష్టమైన విభజన కనిపిస్తోంది. మూతాలు, గ్రూపులు కడితే తాటవల్సిస్తానని చంద్రబాబు ఒక ప్రక్క వాచురికలు చేస్తూనే వున్నా - కాకి అరుస్తూనే వుంటుంది కరవాడు ఎందుకూ వుంటుంది అన్న సామెత చందంగా జిల్లాలో వీరి పనులు వీరు చేసుకొంటూనే వున్నారు.

నిజానికి ఇప్పటి కిప్పుడు వర్గాలుగా విడివడి ఎవరు సాధించేది ఏదీ లేదు. ఇప్పట్లో ఎన్నికలవీ లేవు; టెక్నోలజీ పంపకం జరగదు; వచ్చిపడే పదవులూ లేవు. ఒక విధంగా రాజకీయ స్తబ్ధ వాతావరణం ఏర్పడాలి. అయినా వర్గాలెక్కడు తున్నాయంటే అందుకు ప్రధాన కారణం - అసూయ!

ఎమ్మెల్యేలలో కొమ్మి లక్ష్మయ్య నాయుడు పైన, మంత్రులలో సోమిరెడ్డి చంద్రమోహన్ రెడ్డి పైన తతిమా వారిలో విపరీతమైన అసూయ ఏర్పడు తుంది. లక్ష్మయ్య నాయుడు ఎమ్మెల్యే పదవిని కరెన్సీ పూలు పూచే కల్పవృక్షంగా మార్చుకున్నారు. ఎమ్మెల్యేగా ఆయనకిది తొలి గెలుపు; హైదరాబాద్లో పాదం పెట్టడం ఇదే ప్రథమం. అయినా - తలపండిన రాజకీయ వాది వలె పనులు చక్కటిట్టు కొంటున్నా రాయన. అధికార్లను అడిరించి, బెడరించి, బ్రతిమలాడి వనులు చేయించు

అందువల్ల పైరవీ కారులు, కాంట్రాక్టర్లు ఆయన చుట్టూ గుంపులు కడుతున్నారు. చేసే ప్రతి పనికి - లాభం లెక్క కట్టి భాగం పిండుకోవడంలో ఘటికుడు కావడం వల్ల - రాబడి మస్తుగా వున్నట్లుంది. బదలీల విషయంలోనూ లక్ష్మయ్య నాయుడు వ్యాపారం జోరుగా జరుగు తుందని వినికిడి.

శ్రమదానం పనులలోనే నాయుడు గారు శ్రమ లాభం

చంద్రబాబు హెచ్చరిస్తూనే వున్నా, వర్గాల ఏర్పాటు జరిగిపోతూనే వుంది!

పండిస్తున్నారు. ఆయన నియోజక వర్గంలో ఇంచు మించు 10 కోట్ల రూపాయల జన్మభూమి పనులు జరుగుతున్నా యిప్పుడు. చాలా తెలివిగా, ఒక ఫథకం ప్రకారం జరిగి దోపిడి ఇది. ఎస్టిమేషన్ స్థాయిలోనే ఇంజనీర్లను బెదిరించి రూపాయి పనికి రెండు రూపాయల అంచనా వేయిస్తారు; కలిగిన ఆ ఎస్టిమేషన్ నమర్చింది - సగం నిధులు విడుదల చేయిస్తారు. శ్రమదానం పనికి కాంట్రాక్టరు, టెండర్ హ్యాసెన్స్ లేదు.

ఎమ్మెల్యే ఎవరి పేరు చెప్తే వారికే పని అప్ప చెప్తారు. టెండర్లు లేవు కాబట్టి లెస్ రేట్లకు కోట్ చేయడం, కాంట్రాక్టర్లు పోటీ పడడం వుండదు. అక్కడే 10 శాతం మిగులు తుంది; ఇంజనీర్ల కిచ్చే లంచాలుండవు - అదొక 15 శాతం లాభం; ఇవండిలు, టీడిఎస్లు వుండవు - అదొక 5 శాతం వరకు లాభం. సాధారణ కాంట్రాక్టర్ కంటే శ్రమదానం పని నిర్వహించే వారికి ఏటన్నిటి వల్ల 30 శాతం వరకు ఖర్చు తక్కువ. అంటే వంద రూపాయల పనిలో - నిజమైన ఎస్టిమేషన్ ఖర్చు 50 మాత్రమే కాబట్టి - లంచాలు, టెండర్ విధానం మిగులు రూ.15ల వరకు - వుంటుంది. దానర్థం - నికరంగా పనికి పెట్టే ఖర్చు కేవలం 35 రూపాయలు. అదీ సక్రమంగా పనిచేస్తేనే! ఆత్మకూరులో లక్ష్మయ్య నాయుడు ముద్ర వున్న ఏ కాంట్రాక్టర్లైనా - పని చేయమని అడిగి దమ్ము ఏ ఇంజనీర్కూ వుండదు. అడిగితే వాడిపైన తిట్ల వర్షం ధారాపాతంగా కురుస్తుంది. అప్పటికి మాట వినకుంటే బదలీ వేటు పడిపోతుంది.

ఈ లెక్కన శ్రమదానం పనుల్లో లక్ష్మయ్య నాయుడు గారు ఆర్జించిన సొమ్ము ఎంత వుంటుందో అంచనా వేసుకొంటేనే తతిమా ఎమ్మెల్యేలలో కడుపు మంట మొదలౌ తున్నది.

కొరవ 7 పేజీలో

చిదంబరం బడెట్

శేంద్ర ఆర్థిక మంత్రి చిదంబరం ప్రతిపాదించిన కొత్త బడెట్ దేశంలోని అన్ని వర్గాల వారిని సంతోషిస్తే పరచింది. ప్రభుత్వదాయం పెంచుకోవడానికి పన్నులు పెంచడం సరైన మార్గం కాదని ఆర్థికాభివృద్ధి కోసే అది సాధ్యమని మనమోహన్ సింగ్ ఆచరించి చూపిన విధానానికి మరింత మెరుగులు దిద్దారీ బడెట్లో! మనమోహన్ ప్రారంభించిన ఆర్థిక సంస్కరణలకు మరింత వన్నె తెచ్చాడు చిదంబరం.

ఈ బడెట్లో విశిష్టత - ప్రాధాన్యత రంగాలకు, పేదరిక నిర్మూలన పథకాలకు ఏ మాత్రం లోటు ఏర్పడ కుండానే పన్నుల వ్యవస్థను సంస్కరించడం. రెండు లక్షల 32 వేల 176 కోట్ల బడెట్ ప్రతిపాదనలలో లోటును కేవలం 2546 కోట్లకు కుదించడం మరొక విశేషం. పాశ్చాత్య దేశాలతో సమానంగా వ్యక్తుల ఆదాయం పన్నును 30 శాతానికి; కస్టమ్స్ పన్నును 40 శాతానికి, క్యాపిటల్ వస్తువుల దిగుమతి పన్ను 20 శాతానికి తగ్గించారు. శేంద్ర ప్రభుత్వం ఇప్పుడున్న ఆర్థిక

సమస్యలలో, డబ్బు వత్తిడిలో ఈ తగ్గింపుల వైఖరి సాహసోపేత వైనది. పన్ను కట్టవారి నుంచి మరింత పెంచడం కంటే - పన్నులు కట్టవారి సంఖ్యను పెంచుకోవడం ద్వారా ఆర్థిక ఆదాయం ఆర్జించే పద్ధతికి శ్రీకారం చుట్టారు ఇప్పుడు. కస్టమ్స్ సుంకాల తగ్గింపువల్ల పారిశ్రామిక అభివృద్ధి శీఘ్రతరమో తుండన్నది అంచనా. ఈ కృషి మరింత సత్ఫలితాల నిచ్చేందుకు కార్పొరేట్ రంగంపై వరాల వర్షం కురిపించారు. మ్యాట్ విధానంలో సవరణలు, డివిడెండ్లపై పన్ను రద్దు, సర్వార్థీల మినహాయింపులతో పాటు కార్పొరేట్ పన్నును సైతం 40 నుంచి 35 శాతానికి తగ్గించారు. దీనివల్ల షేర్ మార్కెట్ కోలుకోవడంతో పాటు - కార్పొరేట్ కంపెనీలు తమ మిగులు ధనాన్ని కొత్త పరిశ్రమలకు పెట్టుబడికి వాడుకోవడానికి ఏలొతుంది. అది పారిశ్రామిక అభివృద్ధికి దోహద పడుతుంది. పరిశ్రమల సంఖ్య పెరిగే కొద్దీ నిరుద్యోగం, వెనుకబాటు తనం వంటి దీర్ఘకాలిక రుగ్మతలు నయమౌతాయి.

వ్యవసాయ రంగాన్ని విస్తరించే పోవడం చిదంబరాన్ని అభినందించ వలసిన విషయం. రైతులకు అప్పటివేందుకు శేంద్ర నిధులను 22 వేల కోట్ల నుంచి 28 వేల 600 కోట్లకు పెంచారు. పంట రుణాల వంటి వాటికి విడివి వాడుతారు. సంక్షిప్తమైన, సమస్యాత్మకమైన రైస్ మిల్లల్ చట్టాన్ని రద్దు చేశారు. అయితే రైతులు తమ ధాన్యాన్ని స్వేచ్ఛగా ఒక రాష్ట్రం నుంచి మరొక రాష్ట్రానికి తరలించుకొనే స్వేచ్ఛ కల్పించలేదు. అది కూడా చేసిన పంట కార్పొరేట్ వర్గాల వలె రైతులూ చిదంబరాన్ని ప్రశంసలతో ముంచెత్తి వుండేవారు. నీటిపారుదల పథకాలు, వ్యవసాయ రంగంలో నూతన సాంకేతిక పరిజ్ఞానాల అన్వేషణ వంటి వాటికి తన బడెట్లో ప్రాధాన్యత ఇవ్వక పోవడం చిదంబరం చేసిన తప్పిదం.

దేవగడ ప్రకటించిన 'సగం ధరకే రేషన్' పథకం తప్ప ఓట్ల దృష్టిలో చేసే జనాకర్షణ పథకాలు వేటిని పెద్దగా పట్టించుకోలేదు ఆర్థిక మంత్రి. నిజానికి ఈ రంగంలో ప్రభుత్వ ఖర్చును (పుడ సబ్సిడీ) - 8066 నుంచి 7500 కోట్లకు తగ్గించాడు.

సగంభివృద్ధి పథకాలకు ఆర్థిక నిధులు కేటాయించారు. ఈ బడెట్లో తపాలా రేట్లు మాత్రం బాగా పెరిగి పోయాయి. కాదు వేల ఇప్పుడు పాపలా ఇన్స్టాంట్ లెటర్ రూపాయి; కవరు రెండు రూపాయలు. తపాలాకు సంబంధించి చాలా సంవత్సరాలుగా రేట్ల సవరణ జరగలేదు. ఇది పెద్దగా ఆందోళన చెందవలసిన పెంపకం కాదు. పెట్రోలు ధరల విషయంలో ఆయన మౌనం సందేహించ దగింది. ఈ బడెట్లో ఆ ప్రస్తావనే తెలియదు; ఆట్లని ఆ ఆకాంక్షలో ఏర్పడిన 15 వేల కోట్లకు పైబడిన లోటును ఎట్లా పూర్తిచేతున్నది చెప్పలేదు. దాన్ని బట్టి చూస్తే - బడెట్లో సంబంధం లేకుండా ఎప్పుడో ఒకప్పుడు పెట్రోలు ధరలు పెంచుకాడేమో - తెలియదు.

బడెట్ రూపకల్పనలో చిదంబరం ఎంతో దూరదృష్టి భవిష్య దర్శనా పటిమ, సాహసోపేత వైఖరి ప్రదర్శించాడనాలి. ఒకవైపు ఎప్పుడు ఎన్నికలు వచ్చి పడతాయో తెలియని పరిస్థితిలో ఓటర్లను

ఆకర్షించ వలసిన అవసరం; ఇంకొక ప్రక్క 13 పార్టీల మరోభావాలు, సిద్ధాంతాలకు రెబ్బతిన కుండా చూడవలసిన అగత్యం; మరొక ప్రక్క పెకమాషన్ వల్ల పెరిగిన ఉద్యోగాల తీరభక్త్యాల అదనపు ఖర్చు - (ఇంచు మించు 10,500 కోట్లు); ఏటవైటివీ మించి పెరిగిన వడ్డీల భారం (68 వేల కోట్లు); ఎగుమతుల క్షీణత, పారిశ్రామిక అభివృద్ధి రేటులో తరుగుదల వంటి సమస్య లన్నింటినీ నేర్చుగా పరిష్కరించు కొంటూ బడెట్ రూపొందించ వలసి వచ్చిందీసారి. ఒక శేంద్ర జాలకుడి వలె, మంత్రాధి వలె ఆందర్భీ సంతోషిస్తే పరచి, అన్ని సమస్యలకూ సున్నితమైన పరిష్కార మార్గాలు వెదికాడాయన. ఇది నిజంగా అభినందించ వలసిన విషయం.

ఎంతో చాకచక్యంతో, ఆర్థిక పరిజ్ఞానంతో కాను రూపొందించిన ఈ బడెట్ జాతీయ ఉత్పత్తిలో గతంలో కంటే ఎంతో మెరుగైన అభివృద్ధిని సాధించి పెడుతుందని చిదంబరం భావిస్తున్నారు; ఆ ఆకాంక్ష నిజం కావాలని ఆశిద్దాం!

జమీనా

జమీనా
7.3.47
పేజీలు:8 వెల:0-1-6

రాఘవ సంహారలోకనం
"ముంచితీ పంతులన్, గురుల, ముఖ్యులనెల్లర యింటిదారి- బట్టెంచితీ, రంగగారిని శఠించితీ. కాంగ్రెసులోన చిచ్చు - ముట్టింది, జస్టిసార్కుల పఠన్ ప్రమదంబున నెత్తిబెట్టి- పూజించితీ, కాని నావెధవ చేష్టలు చాపవిడచి చిత్రమో?"

పోట్లపూడి యూనివర్సిటీ భాండాగారం నుండి.

అసెంబ్లీని రద్దు చేయ సున్నాదా?
అసెంబ్లీని వెంటనే రద్దు చేయమని గవర్నరును ప్రకాశం పంతులు కోరినాడనీ, దాని మీద గవర్నర్ సైన్ రాయ్ అడిగినాడనీ, సైన్ రాయ్ సమాఖ్య చెప్పగా, "అది మా గృహాధ్యక్షం - మీకీమి సంబంధం లేదని"ని సైన్ రాయ్ చెబుతూ, సెనాటా, పటిల్ ఇద్దరూ ప్రకాశం గారికి ఉత్తరాలు రాశారనీ, ఒక వార్త ప్రచారంలో ఉంది. 30 మంది సంతకాలతో నేటిసంబు ఇచ్చిన తర్వాత గవర్నరును ప్రకాశం పంతులు చూడడానికి వెళ్ళినపుడు అసెంబ్లీని

రద్దు చేయమని కోరుతారు గూడా అని పత్రికలు రాతలు.

ఒక పక్షంలో ఒకొకరికి అభిప్రాయ భేదాలొచ్చి నంత మాత్రాన అసెంబ్లీని రద్దు చేయమనడం తప్పు. తప్పున్నర గూడా.

పెడచివి పెట్టినందుకు ఫలితం
ఆంధ్ర కాంగ్రెసు నాయకుడు రంగా గారు చాలా రోజులుగా ఇస్తున్న సలహాలు ప్రకాశం గారు పెడచెవిని పెట్టారు. ఆ సలహాలు పాటించి వుంటే ఇప్పుడీ రైస్ స్థితి వచ్చి ఉండేది కాదు. చివర నిమిషంలో గూడా ఎన్నో సలహాలు ఇస్తే పెడచెవిలోనే పడ్డాయని వార్తలు.

50 ఏళ్ళ క్రితం ఈ వారం
ఈనాటికైనా కొండంత అపవాదాన్ని కొనితెస్తున్న మూకనంతా దగ్గర చేర్చుకుండా తలగించ గలిగాడా, చెప్పండి?
మంచికీ, చెడకూ రెంటికీ భల్లూకపు పట్టు అయితే యీ కాలంలో ఎవరు మెచ్చుతారు చెప్పండి? చేసుకోన్న వారికి చేసుకోస్తుంక.

నెల్లూరు ముచ్చట్లు
వధువు అంతర్ధానం
బొట్లంపారు స్టేషన్ య దామవరపు కోడండరామిరెడ్డి గారి కివ

కొరవ 11 పేజీలో

అబలలు ఆటంబాంబులై ప్రభుత్వాన్ని పేల్చేస్తారు!

మధ్య నిషేధాన్ని ఎటువంటి పరిస్థితులలో సడలించనని మాటిచ్చిన ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబు నాయుడు మాట తప్ప బోతున్నారు. నిషేధం వల్ల రాష్ట్ర ఖజానాకు దెబ్బ తగిలిందని కుంటి సాకులు చెప్పి ఎన్నో పన్నులు ప్రజల నెత్తిన వేశారు. అంత భారం మోపినా ఆయన ధనదాహం తీరినట్టు లేదు. మధ్య నిషేధం వల్ల ఎన్నో కుటుంబాలు బాగుపడ్డాయి. రెండు పూటలా తిని, పది రూపాయలు కూడ టెట్టు కొంటున్నారు. అబలలు మధ్యాన్ని ప్రవేశపెడితే దీమి చేస్తారను కొంటున్నారేమో... ఆటం బాంబుల్లా విజృంభించి తగిన బుద్ధి చెబుతారు.

నెల్లూరు అరిగెల రాజేశ్వరమ్మ **వేదాయపాశం లో రైళ్లు అగేలా చూడాలి**

నెల్లూరు టౌన్ దక్షిణ దిశగా అభివృద్ధి చెందడం వల్ల రైల్వే స్టేషన్ దూరమై పోతున్నది. వేదాయపాశం నుంచి నెల్లూరు స్టేషన్ చేరేందుకు చాలా సమయం పడుతుంది. ఈ ప్రాంతం నుంచి బస్సులో బోసుబోమ్మ వరకు వెళ్లి అక్కడ నుంచి కాలినడకన స్టేషన్ కు వెళ్లాలి. అలా ధార్మిలను సామాన్యులు భరించ లేరు. అందువల్ల ప్రస్తుతం ఉన్న 'నెల్లూరు సౌత్' స్టేషన్ ను తీసివేయాలి.

వేదాయ పాశం రైల్వే స్టేషన్ ను నెల్లూరు సౌత్ గా పేరు మార్చాలి. ఇక్కడ కృష్ణా, హైదరాబాద్, తిరుమల ఎక్స్ ప్రెస్ లు ఒక నిమిషం అగేలా చూస్తే వేలాది మంది సంకోపిస్తారు. ఈ విషయమై నెల్లూరు ఎమ్మీ శ్రద్ధ వహించాలని మనవి.

నెల్లూరు ఎ.ఆర్. శాస్త్రి

జనవాణి

విద్యుత్ కళ అన్యాయం!
విద్యుత్ బిల్లింగ్ విధానం లోపభూయిష్టంగా వున్నందు వల్ల వినియోగ దారులు నష్టపోతున్నారు. విద్యుత్ బోర్డు మాత్రం వినియోగదారులను మరింత కృంగ దీసేందుకు కొత్త మార్గాలు వెతుకు తుంది. పాత పద్ధతిలో బిల్లులు వేసే సమయంలో 50 యూనిట్లు విద్యుత్ వినియోగిస్తే యూనిట్ కు యాభై పైసలు; 100 యూనిట్లకు రూ.1.20లు వసూలు చేసేవారు. ఈ బిల్లింగ్ విధానంలో 100 యూనిట్లు వినియోగించే వారు 108 రూపాయలు వెల్లించాల్సి వచ్చేది. కొత్త బిల్లుల విధానంలో 100 యూనిట్ల నుంచి 199 యూనిట్లు వాడే వారికి 1.65 రెక్కన చెల్లించ మంటున్నారు. దీని వల్ల వినియోగదారుడు 65 రూపాయలు అధికంగా చెల్లించాలి. విద్యుత్ వినియోగం 201 యూనిట్లు చేరితే ఒక్కసారిగా 2.10 పైసలు కొరవ 10 పేజీలో

Sri Sai Electronics
P.R. BUILDINGS, 2-35-1, NARASINGARAOPET, NEAR COURT, GUDUR - 524 102, Ph: (08624) 51344
B.O. 202 F, KOTAKOMMALA STREET, TIRUPATI - 517 501, Ph: (08574) 26312

Godrej Pacific Electronic Typewriters, Fax Machines, Consumables, Fax Rolls.
Panasonic brother Hewlett Packard Electronic Typewriters, Fax Machines Electronic Typewriters, Fax Machines Fax Machines
Godrej Pacific Authorised Service Provider
GODREJ PACIFIC TECHNOLOGY LIMITED

బైపాస్ రోడ్డును పెట్రోలు బంకుకు అమ్మడానికి ఎట్లా మనసొప్పింది?

28తేదీ జరిగిన మునిసిపల్ సమావేశం వారి వేదికగా జరిగింది. మునిసిపల్ అవులను ఎవరి కంటే వారికి ధారాదత్తం చేస్తే చూస్తూ ఉండవలసి అన్ని పార్టీల కొన్నిలద్దా ముందేవారి సమావేశంలో! డిగా నారసింహారెడ్డి కళ్యాణ మండపం, పి.టి. రంగరాజన్ పెట్రోల్ బంకులకు మునిసిపల్ స్థలాలు ఇవ్వడంపై పలువులు సభ్యులు ఛేర్మన్ ను నిలదీయడంతో సమాధానం చెప్పలేక పోయారాయన. పెట్రోల్ బంకుకు సర్వేపల్లి కాల్య ప్రక్కన స్థలమిస్తే నెల్లూరు కొన్ని రోడ్లను వారికి అమ్ముడు పోయిందని ప్రజలు నిందిస్తారని కొన్నిలద్దా ఊటూరు లక్ష్మయ్య, విజయకుమార్ నాయుడు ఛేర్మన్ ను హెచ్చరించారు. మునిసిపల్ స్థలాలపై కలెక్టర్ కు హక్కు లేదని కొన్నిలద్దా కెవి రాఘవరెడ్డి వాదించారు. కాంగ్రెస్ పార్టీ ఎఫ్. శ్రీ చాట్ల నరసింహారావు ఎప్పుడూ లేనిది, నేరు పెద్దది చేసి, ఈ స్థలం ఆక్రమ బదలీని

కాంగ్రెస్ పార్టీ సభ్యు లందరూ వ్యతిరేకిస్తున్నారని? ఎట్టి పరిస్థితు లలోనూ దీన్ని అనుమతించమని గద్దించడంతో ఛేర్మన్ కు ఒక దళలో నోటమాట రాలేదు. మూడు కోట్ల విలువైన స్థలాన్ని 30 లక్షల రూపాయల వ్యయంతో నిర్మించే 'డిగా' కళ్యాణ మండపానికి కేటాయించడంపై కె.వి.

ఎమ్మెల్యేలు, కొన్నిలద్దా గెల్పింది - ఇటువంటి నీచపు పనులు చేయడానికా?

తమకే ఎట్టిట్టుగా కప్పించడంతో వేరు కట్టెనుకొని మౌన ప్రకటన పట్టారు. పెట్రోల్ బంకుకు స్థలం ఇచ్చేయమని నిపిఎం పక్షనాయకుడు మదాల వెంకటేశ్వర్లు ఛేర్మన్ కు చెప్పారు. కాంగ్రెస్ కొన్నిలద్దంత గొంతు చించుకున్నా - తెలుగు దేశం, నిపిఎం కొన్నిలద్దా తమ మూక బలంతో పెట్రోలు బంకు స్థలం ఇచ్చేస్తూ తీర్మానం చేయించారు. కొన్నిలద్దా వారిది మెజారిటీ. నిపిఎం వంటి పార్టీలూ వ్యాపారుల ప్రయోజనాల కోసం తమ బలం వాడడం నిజంగా విచారించ దగిన విషయం. బోడిగాడి తోటలోని హిందూ స్మశాన వాటికలో కనీస వసతులు లేక పోవడం వల్ల ప్రజలు సమస్యలు ఎదుర్కొంటున్నారని విజయకుమార్ నాయుడు సభ దృష్టికి తీసుకొచ్చారు. మునిసిపాలిటీకి స్మశానం అభివృద్ధి చేసే సత్తా లేకుంటే తానే ఆ పనులు చేయిస్తానని ముందు కొచ్చారాయన.



రోడ్డు నిర్మాణానికి విరాళం ఇచ్చిన సందర్భంగా తనకు జరిగిన అభినందన సభలో మాట్లాడుతున్న సురభి రామయ్య. ప్రక్కన ఆనం వివేకానందరెడ్డి, మునిసిపల్ కమిషనర్ రామసుబ్బారెడ్డి, కొన్నిలద్దా రాఘవరెడ్డి.

రూల్స్ మారిస్తే ట్రాఫిక్ చక్కబడదు

ట్రాఫిక్ సిబ్బంది మారినప్పుడల్లా రూల్స్ మారి పోవడంతో నెల్లూరు టౌన్ లో ప్రజలు లేనిపోని ఇబ్బందులు పడుతున్నారు. టౌన్ లో ఆక్రమణలకు గురైన రోడ్లను సరిచేసి ట్రాఫిక్ సరిదిద్దే సత్తా ఇటు ఆరంభించింది. అటు మునిసిపాలిటీకి లేదు. ఆక్రమణలకు గురికాకుండా మిగిలి ఉన్న రోడ్లపై డివైడర్లు ప్రజలను బాధిస్తున్నాయి. విఆర్ సి నుంచి గాంధీ బొమ్మ వరకు అధ్యాత్మంగా ఉన్న డివైడర్లకు మయూరి రెస్టారెంట్, వెంకటరమణ హోటల్ వద్ద ఇది వరకు గ్యాప్ ఉండేది. ఈ ప్రాంతాల్లో రోడ్డు క్రాస్ చేసి పోయే వసతి వుండేది. వారం రోజుల నుంచి ట్రాఫిక్ పోలీసులు ఈ గ్యాప్ ను మూసేశారు. అదేమంటే ట్రాఫిక్ సమస్యలట. ఈ గ్యాప్ ను మూసి వెయడం వల్ల సైకిళ్లయినా సరే గాంధీ బొమ్మ వరకు వెళ్లి వెనక్కు రావాలి వస్తున్నది.

రోడ్డు మార్గం వరకు జరిపి కట్టిస్తున్నారు. మునిసిపల్ టౌన్ ప్లానింగ్ సిబ్బంది చేతులు తడిపితే చాలు - నడిరోడ్డు ఇల్లు కట్టినా ఎవరూ అభ్యంతర పెట్టడం లేదు. ఇంత దుర్మార్గ ప్రవర్తన సజావుగా పాగిపోతుండడం వల్ల ట్రాఫిక్ సమస్యలు రోజు రోజుకీ సంక్లిష్టమౌ తున్నాయి. పోలీసు లెమి చేస్తారు పాపం!

లోక్ అదాలత్ జిల్లా ఫస్ట్!

నెల్లూరు జిల్లా ప్యానల్ పైకోర్టు జడ్జి రమేష్ మధవ్ బాపట్ల మూడు రోజుల పాటు జిల్లాలో ఉండి, వివిధ కోర్టుల పనితీరును పరీక్షించారు.

నెల్లూరు సంగతులు

సహజంగా ప్రతీకల వారికి దూరంగా ఉంటారు జడ్జిలు. కానీ జస్టిస్ బాపట్ల జిల్లాలో న్యాయ వ్యవస్థలోని పలు అంశాలు 1తేదీ ప్రతీకల వారికి వివరించారు. 1996 సంవత్సరంలో లోక్ అదాలత్ ద్వారా జిల్లాలో 1245 కేసులను పరిష్కరించి రాష్ట్రంలో ఆగ్ర స్థానం పొందినట్లు చెప్పారాయన. ఈ విషయానికి కారణం - జిల్లాలోని న్యాయమూర్తుల కృషి కారణమని ప్రశంసించారు. జిల్లాలో వివిధ కోర్టుల్లో ఉన్న కేసుల భారాన్ని తగ్గించుకొనే కారవ 12 పేజీలో

భారతదేశ ప్రభుత్వం కమ్యూనికేషన్ల మంత్రిత్వ శాఖ



టెలికమ్యూనికేషన్స్ శాఖ

(జాబి పటిష్ఠతకు ప్రధానమైన ప్రాథమిక సౌకర్యాలు కల్పిస్తున్నది)

4 టయర్ రివైజ్డ్ టారిఫ్ పై ప్రకటన

టెలికమ్యూనికేషన్స్ శాఖ ఆదేశాల ప్రకారం 21-35 కి.మీ. దూరం జోన్ కొరకు 90 సెకండ్ల కొత్త వచ్చే రేటు 15-2-97న 00.00 గంటల నుంచి ఆముతో ప్రవేశ పెట్టబడినది. 3 టయర్ నుంచి 4 టయర్ వరకు సవరించిన టారిఫ్ ల వివరాలు ఈ దిగువ విధంగా ఉన్నాయి.

రేడియల్ దూరం (ఎక్స్ చేంజీలమధ్య)	టారిఫ్	చిక్ డేస్ లలో వచ్చే రేటు			
		పూర్తి 0800-1900	సగం 0700-0800 1900-2030	1/3 0600-0700 2030-2300	1/4 2300-0600
0 - 20 కి.మీ.	A	180	180	180	180
21 - 35 కి.మీ.	B1	90	90	90	90
36 - 50 కి.మీ.	B2	36	48	48	48
51 - 100 కి.మీ.	C	12	24	36	48
101 - 200 కి.మీ.	D	8	16	24	36
201 - 500 కి.మీ.	E	4	8	12	16
501 - 1000 కి.మీ.	F	3	6	9	12
1000 కి.మీ లకు మించి	G	2	4	6	8

ఆదివారాలు, జాతీయ సెలవుదినాల్లో పూర్తి రేటు టారిఫ్ మాత్రమే 0800 నుంచి 1900 గంటల మధ్య హాఫ్ రేట్ టారిఫ్ అవుతుంది. నెల్లూరు ఎస్.ఎస్.పి. విషయంలో రివైజ్డ్ టారిఫ్ రేటు దిగువ విధంగా ఉంటాయి.

	అత్మకూరు	చేజర్ల	గూడూరు	కావలి	కోవ్వూరు	నెల్లూరు	రాఘూరు	సూర్యూరుపేట	ఉదయగిరి	వెంకటగిరి	వింజమూరు
అత్మకూరు	X	B1	C	B2	B2	B2	B1	D	B2	C	B1
చేజర్ల	B1	X	B2	C	B2	B2	A	C	C	C	B2
గూడూరు	C	B2	X	C	B2	B1	B1	B2	D	B1	C
కావలి	B2	C	C	X	C	C	C	D	C	D	B2
కోవ్వూరు	B2	B2	B2	C	X	A	B1	C	C	C	C
నెల్లూరు	B2	B2	B1	C	A	X	B1	C	C	C	C
రాఘూరు	B1	A	B1	C	B1	B1	X	C	C	B2	C
సూర్యూరుపేట	D	C	B2	D	C	C	C	X	D	B2	D
ఉదయగిరి	B2	C	D	C	C	C	C	D	X	D	B1
వెంకటగిరి	C	C	B1	D	C	C	B2	B2	D	X	C
వింజమూరు	B1	B2	C	B2	C	C	C	D	B1	C	X

టెలికం డిస్ట్రిక్ట్ మేనేజర్ నెల్లూరు - 524 050.

సురభి రామయ్యను చూసేనా

నెల్లూరు సంపన్నులు

బుద్ధి తెచ్చుకో కూడదా?

బృందావనంలో నిమెంటు రోడ్డు నిర్మాణానికి ప్రముఖ జ్యోతిష్ కౌశ్య పండితులు సురభి రామయ్య 50 వేల రూపాయలు విరాళంగా ఇచ్చారు. ఈ సందర్భంగా 2 తేదీ అభినందన సభకు మునిసిపల్ ఛేర్మన్ ఆనం వివేకానంద రెడ్డి అధ్యక్షత వహించి మాట్లాడారు. సురభి రామయ్య ఎవరూ అభ్యర్థించ కుండానే, సహజ అభివృద్ధికి 50 వేలు విరాళం ఇచ్చి పదిమందికి అదర్శ ప్రాయమైనట్లు చెప్పారు. ఈ రోడ్డుకు సురభి రామయ్య పేరు

పెడుతున్నట్లు మునిసిపల్ కమిషనర్ రామసుబ్బారెడ్డి ప్రకటించారు. ఛేర్మన్, సురభి రామయ్యను దుక్కాలువాతో సత్కరించారు. సురభి రామయ్య గారు పెద్ద సంపన్ను లేమీ కాదు; విజ్ఞాన ఖనిగా గుర్తింపు పొందిన వారే కానీ - బంగారు గనులున్న వారు కాదు. కాంట్రాక్టులు చేసి కోట్లు ఆర్జించ లేదు. ఉన్నాడానిలో కొంత సహజ సేవకు సమర్పించాలన్నా సదాశయమే అయిస్తే దాత్తత్వానికి పురికొల్పింది. టౌన్ లోని కుటీరులు అయిస్తూ చూసి సిగ్గుపడేవా పరివర్తన తెచ్చుకో కూడదా!

కావలిపై చిన్న చూపెందుకు?

కావలి మునిసిపాలిటీ కాంగ్రెస్ పాలనలో ఉన్నందున నిధులు, అభివృద్ధి పనుల మంజూరు విషయంలో రాష్ట్ర ప్రభుత్వం నవతి తల్లి ప్రేమ చూపిస్తున్నదని కొన్నింటిని ప్రకటించారు. 28 తేదీ ఆదివారం మునిసిపల్ సమావేశంలో స్వతంత్ర సభ్యుడు డి. వెంకట శివ ఈ ఆరోపణ విజయవంతంగా నిరూపించారు. డి. వెంకట శివ ఆరోపణ విజయవంతంగా నిరూపించారు. డి. వెంకట శివ ఆరోపణ విజయవంతంగా నిరూపించారు.

డిల్లీలో బాలికా శిశు సంరక్షణ పథకం

బాలికలకు సమాజంలో ప్రాధాన్యత కల్పించి, విద్యా ప్రమాణాలు పెంపొందించేందుకు విలుగా ప్రభుత్వం బాలికా శిశు సంరక్షణ పథకాన్ని అమలు చేస్తున్నట్లు డిల్లీ కలెక్టర్ డాక్టర్ సాంబశివ రావు చెప్పారు. 5 తేదీ తన ఛాంబర్లో స్త్రీ శిశు సంక్షేమ కార్య, సమగ్ర శిశు అభివృద్ధి ప్రాజెక్ట్ ఇతర కమిటీ సభ్యులతో సమావేశమై మాట్లాడారు. డిల్లీలో 1985 మంది మూడు సంవత్సరాల లోపు వయస్సున్న పేద బలహీన వర్గాల కుటుంబాలకు చెందిన బాలికలకు శిశు సంరక్షణ పథకాన్ని అమలు చేసేందుకు ఏర్పాట్లు పూర్తయినట్లు చెప్పారు. ఈ పథకంలో ప్రస్తుతం మాతమ్మల పిల్లలు, అనాధలు, వికలాంగులకు సహాయపడే విధంగా ఎంపిక జరిగినట్లు వివరించారు. సంవత్సరం లోపు బాలికలకు 3,550 రెండు సంవత్సరాల వారికి 3,975 మూడో సంవత్సరం వారికి 4,450 రూపాయలను తొలివిడతగా బ్యాంకులో డిపాజిట్ చేస్తారట. తరువాత బాలిక ప్రతి పుట్టిన రోజుకు 500, 8 తరగతి నుండి 10 తరగతి చదివే సమయంలో వెయ్యి రూపాయలు వంతున సహాయం చేస్తారు. 20 సంవత్సరాలు వచ్చాక యువతి పై చదువులకైనా, వివాహం చేసుకొని స్థిర పడేందుకైనా 20 వేల రూపాయలు అంద జేస్తారట. పథకం ప్రకటన బాగుంది. ఎంత వరకు అమలు చేస్తారన్నది వేచి చూడాలి.

చిన్నదైన గూడూరుకు అధిక నిధులు - కావలికి కరెంట్ కోతలు!

అన్నారూ, నెల్లూరు, గూడూరు మునిసిపాలిటీల కన్నా కావలి మునిసిపాలిటీ విద్యుత్ బకాయిలు తక్కువగా ఉన్నప్పటికీ విద్యుత్ సరఫరా నిలిపి వేయడం అన్యాయమని కాంగ్రెస్ కాన్వీలర్ బాల్య ఆరోపించారు. గత సంవత్సరం రాష్ట్ర ప్రభుత్వం మునిసిపల్ గ్రాంటుగా 23 లక్షలు విడుదల చేసి

దాన్ని తిరిగి విద్యుత్ పద్ధతిలో ఇవ్వ చేసింది వైస్ ఛేర్మన్ గ్రంథి యానాది శిక్షి విమర్శించారు; నీటి సరఫరా చేసే పంపింగ్ స్టేషన్లకు వ్యవసాయ పంపు నెట్లకు ఇచ్చే విధంగా విద్యుత్ ఛార్జీలలో రాయితీ లివ్వాని ఆయన కోరారు.

కావలిలోని కొన్ని వార్డుల్లో ఇప్పటికీ నీటి ఎద్దడి ప్రారంభమైందని అధికారులు ఈ విషయాన్ని ఆపామాపిగా తీసుకో కుండా బోర్డును రిపేరు చేయించి, బావుల పూడిక తీయించాలన్నారు. కావలి చెరువులో నీరు నిల్వ ఉంచితే నీటి సమస్య చాలా వరకు పరిష్కార మవుతుందని, ఈ విషయంలో కలెక్టర్ సహాయం కోరాలని కొన్నింటి తీర్మానించింది. సమావేశానికి చైర్ పర్సన్ శ్రీమతి చలంపల్లె దేవసేన ఆధ్యక్షత వహించారు.

'షార్' ఉద్యోగుల కొత్త సంఘం

శ్రీహరికొట రాజ్ కేంద్రంలోని ఉద్యోగ వర్గాల్లోని తీవ్ర అసంతృప్తి మరో కొత్త సంఘం ఏర్పాటుకు నాంది పలికింది. గుర్తింపు పొందిన యూనియన్ల పరిపాలనా కార్యాలకు చెందిన ఉద్యోగుల బాగోగులు పట్టించు కోలేదన్న బాధతోనే ఈ కొత్త యూనియన్ పుట్టింది. 1700 మంది అర్హత గల జి.ఎం. సభ్యులలో 1000 మంది పరిపాలనా కార్యాలకు చెందినవారేనట. వీరందరూ సంఘటితమై షార్ అంతర్జాతీయ స్టాఫ్ అసోసియేషన్ (సాసా) పేరిట కొత్త సంఘాన్ని ప్రారంభించారు. ఈ అనుపాత పరిణామం మిగతా యూనియన్లను కలవర పరుస్తున్నది.

సౌకర్యాలు సున్నా అయినా చదువులు బాగున్నాయి!

యుజీసీ విజిటింగ్ కమిటీ కావలి పి.జి. సెంటర్ను 27 తేదీ పందర్బించింది. పి.జి. సెంటర్ హాస్టల్లో మరికొన్ని గదులు నిర్మించాలని, మహిళా విద్యార్థినుల కోసం ప్రత్యేకంగా హాస్టల్లో పాటు హాల్, సెంటర్, క్యాంటీన్లు ఏర్పాటు చేయాలని ప్రత్యేకాధికారి దళకర్ణ రామారెడ్డి కమిటీని కోరారు. కమిటీ సభ్యులుగా ప్రొఫెసర్లు డాక్టర్ రాజా, ప్రొఫెస్. డాక్టర్ జి.లాల్ నాయుడు, సౌకర్యాలు పెరచడా

లీకపోయినా సెంటర్లోని విద్యా ప్రమాణాల పట్ల కమిటీ సంతృప్తిని **కావలి పి.జి. సెంటర్కు యుజీసీ కమిటీ అభినందనలు** పట్ల పరిచింది. అవసరమైన సౌకర్యాల ఏర్పాటుకు సిఫార్సు చేస్తామని కమిటీ సభ్యులు ప్రతీకల వారికి చెప్పారు.



నెల్లూరు మునిసిపాలిటీ తరపున లక్ష్మీరామయ్యల కుమార్తె సహాయ విరాళాన్ని ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబు నాయుడికి అందజేస్తున్న ఛేర్మన్ ఆనం వివేకానంద రెడ్డి; ఎమ్మెల్యే టి. రమేష్ రెడ్డి, కమిషనర్ రామసుబ్బారెడ్డి.

తెలుగు గంగ నీళ్ల ఉద్యమం పోలీస్ కేసులతో చల్లార్తుందా?

సూళ్లూరు పేట ఆర్టిసి బస్టాండు వివాదం ముదిరి రాజకీయ పాకాన పడింది. కాంగ్రెస్ హయాంలో మంత్రిగా ఉండిన పసల పెంచలయ్య ఈ బస్టాండును మంజూరు చేయించి, నిర్మాణపు పనులు ప్రారంభించ జేశారు. ఈ కట్టడం పూర్తయ్యే సరికి రాష్ట్రంలో పాటు సూళ్లూరు పేట కూడా తెలుగు దేశం పార్టీ హస్తగత మయ్యింది. బస్టాండును ప్రారంభించేందుకు ఆగ్ర తెలుగు నేతల అపాయింట్ మెంట్ కోసం, స్థానిక తెలుగు నాయకులు ప్రయత్నిస్తూ కాలాన్ని వెళ్లదీస్తుండీనారు. బస్టాండ్ లోక ప్రయాణికులు పడుతున్న బాధను చూడలేక, సూళ్లూరు పేట పౌరులే పునుకొని కామంగా పసల పెంచలయ్య నాయకత్వంలో బస్టాండును ప్రారంభించ చేసారు. దీనికి తెలుగు దేశం నాయకులు ఆగ్రహించారు. పసల పెంచలయ్య, మండల కాంగ్రెస్ నాయకుడు వై. హర్షవర్ధన్ రెడ్డిపై తమ పలుకుబడితో పోలీసు కేసులు నమోదు చేయించారు. మార్చి 1 తేదీ తెలుగు గంగ జల సమితి అధ్యక్షుడైన సూళ్లూరు పేటలో పెంచలయ్య ఒక అభిల పక్ష సమావేశం ఏర్పాటు చేశారు. ఆ సమావేశంలో ఉండగానే అదే రోజు కోర్టులో హాజరు కావల్సిందిగా వారికి సమన్లు అంద జేశారు పోలీసులు. ఇది సభలో కలకలం రేపింది. వందలాది మంది పార్టీ కార్యకర్తలు వెంట రాగా నాయకు లిద్దరూ కోర్టుకు వెళ్లడం; అన్యాయమూర్తి ఉద్రిక్తత వాతావరణం చూసి కేసును నెలాఖరుకు వాయిదా వేయడం జరిగింది. తెలుగు గంగ జల సాధన సమావేశానికి - ఎప్పుడో జరిగిన బస్టాండ్ ప్రారంభ కేసు సమన్లకు గల లింకుపై రకరకాల ఉపాగానాలు బయలు దేరాయి. దీని వెనుక మంత్రి పరసా రత్నం, తెలుగు దేశం మునిరెడ్డి ప్రాత్ర ఉందని సూళ్లూరుపేట కోర్టు కూస్తున్నది.

సూళ్లూరుపేటను ఆదర్శ గ్రామం చేస్తా!

సూళ్లూరుపేట ఛాంబర్ ఆఫ్ కామర్స్ ఏర్పాటు చేసిన సభలో సాంకేతిక విద్యా కళామంత్రి పరసా రత్నం పాల్గొన్నారు. ఈ సభలో సూళ్లూరుపేట అభివృద్ధికి మంజూరైన వివిధ పనుల వివరాలు తెలియ

రూపాయల విరాళాన్ని ప్రభుత్వం మరో 30 లక్షలు మంజూరు చేసింది. గ్రామంలోని ప్రతి రోడ్డునూ సిమెంటు రోడ్లుగా మార్చను కాను సిద్ధమని, దీనికి అనువుగా ప్రతిపాదనలు రూపొందించమని అధికారులను కోరారు. సూళ్లూరు పేటను ఆదర్శ గ్రామంగా చేయాలన్న తన కోరికకు ప్రజలంతా చేయూత అందించాలని మంత్రి కోరారు. ఈ సభలో వాకిచర్ల కాంతారావు, తెలుగు దేశం పార్టీ జిల్లా అధ్యక్షుడు వేనాటి మునిరెడ్డి కూడా పాల్గొన్నారు.

సమన్లు జారీచేసి పసల పెంచలయ్య నోరు మూయించాలనుకున్నారా?

కేకారాయన. సూళ్లూరుపేట పట్టణంలో డైనేజీ వ్యవస్థ ఏర్పాటుకు ఇప్పటికి 60 లక్షలు సమకూరాయి. ఏసియన్ పెరాక్యైడ్ అధినేత సురేందర్ 30 లక్షల

కావలికి ఎమ్మీ గ్రాంటు
కావలి మునిసిపాలిటీకి 7 లక్షల రూపాయలను తన ఎమ్మీ గ్రాంటు నుంచి మారుంటు పార్యవమ్మ మంజూరు చేశారని మునిసిపల్ వైస్ ఛేర్మన్ గ్రంథి కొరవ 11 పేజీలో

శుభాకాంక్షలు

మా బావమరిది దేవిరెడ్డి కిషోర్, నీరజం వివాహం 20.2.97 తేదీ నెల్లూరు త్రినివాసమహల్లో మరియు 23.2.97 తేదీ బెంగుళూరు హోటల్ మార్కెట్ రిసెప్షన్ వైభవంగా జరిగినవి. వారికి మా శుభాకాంక్షలు.

బావ: డా.పి.వి. శేషారెడ్డి చెల్లెలు: పి. స్వయాప తిరుపతి



అవకాశ కృష్ణారెడ్డి తనయ సుప్రస; మధుసూదన రెడ్డి వివాహం 19 తేది హైదరాబాదులో జరిగింది.

లక్ష్మయ్యనాయుడు

2వ పేజీ కొరవ

అయిన వలె దబాయించి పనులు చక్కటిట్టు కోవడం, ముక్కు పిండి లాభం దండు కోవడం తదిమా వారికి చేతకాదు. అట్లని చూస్తూ వుండలేక పోతున్నారు.

ఇదు కాఖల మంత్రి శ్రీ సోమరెడ్డి చంద్రమోహన రెడ్డి విషయంలో అసూయకు కారణం - రాజకీయ పలుకుబడి విస్తరణ. మంత్రిగా చంద్రమోహన రెడ్డి చాలా పరిణతి చెందిన రాజకీయ వాది వలె వ్యవహారం రిస్తున్నాడు. ఈ అవకాశాన్ని వాడుకొని జిల్లాలో తనకంటూ ఒక సునిక రాజకీయ ప్రాతిపదిక ఏర్పాటు చేసుకోవాలన్నది అయిన ప్రయత్నంగా వుంది.

ఇది వరకు మంత్రిలుగా వుండిన రమేష్ రెడ్డి, దుర్గా ప్రసాద్ వలె కాదు, లైటు వుంటే చాలు, అదే పదివేలు అనే ధోరణితో సరిపెట్టు కోవడం లేదాయన; ఒక పటిష్టమైన రాజకీయ వర్గం ఏర్పాటు చేసుకొనే కృషి ప్రారంభించాడు. పకడ్బందీగా జరుగు తూందిది; ముందుగా నల్లపరెడ్డి కుటుంబీకులను పట్టించి తన దారిలోకి తెచ్చుకున్నాడు. మంత్రిత్వం కోసం పోటీపడి, పేచీ పెట్టుకొని, శత్రువు వలె వ్యవహరించిన నల్లపరెడ్డి ప్రసన్నకుమార్ రెడ్డి సైతం దాసోహం అనేకాదు. ఇప్పుడు వారిద్దరూ మంచి మిత్రులు. వైటి నాయుడును దగ్గరకు తీసి నెల్లూరు టౌన్లో తనకంటూ ఒక అనుచర వర్గం ఏర్పడేటట్లు చేయాలనే ఆలోచన వున్నట్లుంది. వెంకటగిరి ఎమ్మెల్యే యాచేంద్ర గారూ మంత్రికో లాలాచీ పడిపోయారు. సైదాపురం మండలంలో ఎప్పుడో తమ పూర్వీకులు వదిలేసిన 1200 ఎకరాల భూమికి బినామి పెర్లకో పట్టాదారు పుస్తకాలు సంపాదించారట అయిన, ఇందుకు మంత్రి సహకారం బాగా లభించి నట్లుంది.

జిల్లా తెలుగు దేశం అధ్యక్షత, కోహారు చక్కెర ఫ్యాక్టరీ, నెల్లూరు స్పిన్సింగ్ మిల్, గ్రంథాలయ సంస్థ, ఆర్టిస్ట్ రీజనల్ అధ్యక్షత, వ్యవసాయ మార్కెట్ కమిటీలు తదితరాలలో తన మనుషులను ప్రతిష్టించడం ద్వారా తన రాజకీయ పలుకుబడిని సుస్థిరం చేసుకోవాలని; తద్వారా జిల్లాలో తతిమా వారందరూ తనను అనుసరించి వచ్చేటట్లు చూసి ఒక ప్రబల రాజకీయ శక్తిగా ఎదిగాలని యత్నిస్తున్నాడు చంద్రమోహన రెడ్డి.

ఇది ఏ ఇతర ఎమ్మెల్యేకి ఇష్టపడడం లేదు. అందువల్ల వారు చంద్ర మోహనరెడ్డికి వ్యతిరేకంగా పెద్ద గ్రూప్ ఒకటి తయారు చేస్తున్నారు. రెండు పక్షాల మధ్య ప్రచ్ఛన్న యుద్ధం ప్రారంభ మైంది. సిఎంకు చాడిలు, ఫిర్యాదులు చేరుతున్నాయి. రెండవ మంత్రి శ్రీ పరసా రత్నంను తమ పక్షంలో చేర్చుకోవడానికి వీరు ప్రయత్నిస్తున్నారు. కానీ రత్నం మహా మేధావి; ఆలోచనా పరుడు. అంత త్వరగా ఎవరికీ కొరుకుడు పడే అమాయకుడు కాదు.

ఈ పరిణామాలన్నీ ఒక స్పష్టమైన రూపం ధరించడానికి మరి కొంత కాలం పట్టవచ్చు. అంత వరకు సిఎం వీటిని సహస్రాదా, లేక తలా ఒక మొట్టికాయ వేసి నేరు మూసుకొని కూర్చోమంటాడో వేచి చూడాలి.

కాంగ్రెస్

మొదటి పేజీ కొరవ

చేసి కాలరాచేస్తుంటే - కాళ్ళ విరిగిన వృద్ధ సింహం వలె ఇంట్లో పడివున్న నాయకు డాయన.

రెపు అసెంబ్లీ ఎన్నికలపై ఒక్క ఎమ్మెల్యేనైనా గెల్పించుక రాగలడన్న గ్యారంటీ లేదు.

అటువంటి జవనత్వా లాడిన నాయకుడి ఇష్టాఇష్టాల మీద రాష్ట్ర కాంగ్రెస్ వ్యవహారాలు నడపవలసి రావడం కంటే దగుల్పాటి తనం వేరేదీ వుండదు. కానీ విజయ భాస్కర రెడ్డికో పేచీ పెట్టుకొంటే వర్కింగ్ కమిటీలో న్యూనెస్స్ సృష్టించడాని భయపడి సీతారాం కేసరి - అయిన కోరిక మీద రోశయ్య రాజినామా అమోదించారు. మూడు అసెంబ్లీ స్థానాల్లో ఓటమికి రోశయ్యను బాధ్యుడై చేస్తే - తాను సిఎంగా వుండగా మొత్తం రాష్ట్రంలో కాంగ్రెస్ ఓటమి చెందినప్పుడు తానెంత మేరకు బాధ్యత వహించాలో అయిన కెవరు గుర్తు చేస్తారు? పిసిసి నిర్వహణలో రోశయ్య సమర్థతమీ రుజువు కాలిదు; కానీ - అయినొక్కడెమి చేస్తారు? కనీసం ఏవారాల కతితంగా తన పదవిని నెట్టుకొంటూ వస్తుండొనాడు. అటువంటి ప్యక్తిని అంత అవమానకర తీరులో సాగనంప వలసిన అగత్యం లేదు. తాత్కాలిక అధ్యక్షుడి విషయంలోనూ

రాష్ట్ర కాంగ్రెస్ పెద్దలు అనవసర రథం నృష్టమైవారు. పిసిసి ఎన్నికలు మే నలలో జరగాలి అప్పుడేవరా పదవి స్వీకరించినా - అంతవరకే భోగం. అంత మాత్రానికి పట్టుదలు, పంతాలు అనవసరం. కానీ ఢిల్లీలో దీనిపై పెద్ద రథం జరుగు తూంది. పూటకోక పేరు వినిపిస్తుంది. తమ వ్యక్తిగత దురహితకారం, ప్రతిష్టల కోసం రాష్ట్రంలో కాంగ్రెస్ను కాళ్ళతంగా సమాధి చేసేట్టున్నారు వీరు. వీరి లక్ష్యమూ అదేనా అనే సందేహం కలుగుతుంది.

తమ కీలుబొమ్మలను ప్రతిష్టించి తమ పలుకుబడి నిరూపించు కోవాలనే తపన తప్ప - ఏ సీనియర్ నాయకుడూ పిసిసి పదవిని తన స్వంతానికి స్వీకరించడానికి ఇష్టపడడం లేదు. ఎన్నికలు మూడేళ్ల వరకు లేవు కాబట్టి, అంత వరకు చంద్రబాబుతో ఎందుకు పోరాడాలనే ఆలోచన; అంత కాలం ఆ బాధ్యత నిర్వహిస్తే అందరితో వ్యతిరేక పడి ఎన్నికల సమయానికి ఇంటికి పోవలసి వస్తుందనే భయంతో ఎవరిపాటికీ వారు ఈ పదవి మాకు వద్దంటే మాకు వద్దని తిరస్కరిస్తున్నారు. ఎవరికి బాధ్యతలు పట్టవు కాని తమ వైతనం మాత్రం కొనసాగాలి. ఇటువంటి నేతలతో కాంగ్రెస్కు ఎటువంటి భవిష్యత్ మిగులుంది?

షేర్ మార్కెట్

2 వ పేజీ కొరవ

ఎయిర్ కాన్, వీడియో కాన్, బిపిఎల్.

నష్టపోయేవి

బడెట్లో మార్పుల వల్ల నష్టపోయే కంపెనీలు - ఎల్.అండెట్, జెకె కార్పొరేషన్, సెయిల్, బల్లార్ పూర్ ఇండస్ట్రీస్, శిషసాయి పేపర్, తమిళనాడు న్యూస్ ప్రింట్, నెస్లె, బిఎస్.ఇఎస్, సిఇఎస్.ఇ.

ప్రభావం లేనివి

బడెట్ వల్ల ఏ మాత్రం ప్రభావితం కాని కంపెనీలు -

టెల్కో, టిస్కో, బజాజ్ ఆటో, టాటా రెమికల్స్, ఆపోలో టైర్స్, హీరో హూండా, బిహెచ్.ఇఎల్, క్యాడ్జురి ఇండియా, ఫ్లెక్స్ ఇండస్ట్రీస్, ఇటిసి, సెంచురీ టెక్నోలజీస్, బాంబే ట్రేడింగ్.

అప్పుటి రేట్ల పెరుగుదల చూపి అవం మార్కెట్ పైకి ఎగబడడం అంత మంచిది కాదు. ఈ పెరుగుదల నిలకడగా వుంటుందని విశ్వాసితులు కర్వాణి మార్కెట్లోకి ప్రవేశించడం మంచిది. షేర్ ధరల్లోని చలనం మరి అధికంగా వుండడమే - ఈ జాగ్రత్తకు కారణం. రిలయన్స్ షేర్ 5 తేది రూ.320లు వుంటే - 6 తేది రూ.299కి పడిపోయింది; స్టేట్ బ్యాంకు షేర్ కూడా రూ.340ల మంచి 320లకు తగ్గింది. ఈ చలనం అగి, మార్కెట్ కుదుట పడేందుకు కొంత సమయం పడుతుంది. ఇండెక్స్ 4000 పాయింట్ల మార్కెట్ దాటితే తప్ప పరిస్థితి స్పష్టం కాదు. ఇండెక్స్ కుదుట పడి, అ తర్వాత 100 నుంచి 200 పాయింట్లు తగ్గిన పిమ్మట సెకండరీ మార్కెట్లో షేర్లు కొనుగోలు చేయడం సాధారణ ఇన్వెస్టర్ కు క్షేమం.

నెల్లూరుముచ్చట్లు

6వ పేజీ కొరవ

వ్యాపిస్తున్నది. నెల్లూరు టౌన్లో ఆస్పత్రులన్నీ కిటకిట లాడున్నాయి. ఇద్దరు చనిపోయారు. రంగనాయకులపేట, సంతపేట, జాకీర్ హుస్సేన్ నగర్ తదితర ప్రాంతాలలో ఈ వ్యాధి ముమ్మరంగా వుంది. పరిస్థితి అందోళన కరంగా వున్నదనే చెప్పాలి. మునిసిపల్ ఆఫీసరులు కలమేలుకొని టౌన్ అంతా పారిశుధ్యం విషయంలో స్పెషల్ డ్రైవ్ చేయకుంటే ప్రమాదం. పౌరులు మంచి నీటి విషయంలో జాగ్రత్తగా వ్యవహరించాలి.

మునిసిపల్ నీళ్లు - మోటార్ల లాలాచీ!

నెల్లూరు టౌన్లో వారం పైనుంచి నీటి సరఫరా అధ్వాస్త్యంగా వుంది. చిన్నబజారు, జెండావీధి, కోటమిట్ట తదితర ప్రాంతాలలో కుళాయిలు ఎండి పోయాయి. జెండావీధి నీళ్ల ట్యాంకు మోటారు చెడి పోవడమే దీనికి కారణమట. దాన్ని రిపేరు చేయించడం అధికార్ల తరమో తున్నట్లు లేదు. జనం అల్లాడి పోతున్నారు.

మునిసిపల్ నీళ్ల ట్యాంకుల మోటార్ విషయంలో పెద లాలాచీ

నడుస్తున్నట్లుంది. ఎక్కడ మోటారు కాలిపోయినా ఒకే ఒక మోటార్ రిపేరు చేయాలట. అయిన తెలుగు వీరుడట. తనకు తీరిక వున్నప్పుడు, ఓపిక కలిగినప్పుడు మాత్రమే రిపేరు పని పెట్టుకుంటాడా మోటార్. అదీ తూక మారిపో వ్యవహారంగా వున్నట్లుంది. ఫలితం - ఈ నీళ్ల బాధ! ఎంత గొప్ప తెలుగు వీరుడైతే మాత్రం వెలారి మంది పౌరుల విశ్వాసపరాలను బలిపెట్టి, లాలాచీ పడడం మునిసిపల్ అధికార్ల చేయదగిన పని కాదు. మోటార్ల రిపేరు సక్రమంగా చేపి వర్క ప్రావీషన్ వెతికిపట్టి నీటి సరఫరాను వెంటనే పునరుద్ధరించడం అవసరం.

శ్రోతులు మరణం

ప్రముఖ వేద, అగమ కాష్ట పండితులు శ్రీ అరవత్తూరు విశ్వనాథ శ్రోతులు (76) 3తేది మద్రాస్లో మరణించారు. యజ్ఞ యాగి శ్రోతులు నిర్వహణలో తలపండిన విద్వాంఠి అయిన, పెద్ద పెద్ద పండితులకు సంబోధించినా అయిన పెద్ద దిక్కుగా వుండి తీరేవారు. శ్రోతులకు ఒక గుమారుడు; ముగ్గురు కుమార్తెలున్నారు. అయిన కుటుంబానికి మా సానుభూతి.

నెల్లూరు సబారివేటు ఇద్దివారి కోర్టులో E.P.No. 112/95 -- S.C. No. 38/92 నేరెళ్ళ రాధాశ్రీష్ణమూర్తి ... డిశ్రీ హోల్డరు Vs. గరికపాటి మోహన్ ... జడ్జిమెంట్ డెటార్ To: గరికపాటి మోహన్, S/O చంద్రయ్య, 13/520, కాకర్లవారి వీధి, చిన్నబజారు, నెల్లూరు టౌన్ పై నంబరున పిటిషనరు తనకు రావలసిన డిశ్రీ బాకిని రాబట్టుకోనుటకు గాను నీకు అరెస్టు నోటీసు జారీ చేయు నిమిత్తము 9.4.1997 తేది నాడు వాయిదా వేసి యున్నాడు. కావున తమరు పై తేదీనాడు స్వయంగా కాని, పకీలు ద్వారా కాని నీకు గల ఆక్షేపణలు తెలుపుకొన వలసినది. లేనిచో కేసు నీ పరోక్షమున తీర్మానించ బడును. కె. రఘునాథ రెడ్డి అడ్వకేటు, బెమ్మిగార్ల, నెల్లూరు-2

కప్పిల కుక్కల తోడ తోడ బాధారహిత ఆరోగ్యమును స్త్రీలకు 90 సంవత్సరములుగా ఇచ్చుచున్నది. స్త్రీలకు కలుగు అకాల బహిష్టు, ముట్టుకుట్టు, ఋతురక్తం ఎక్కువతక్కువగా పోవుట, నడుము నొప్పి, సంశాసనీనత, గర్భకాలపు జబ్బులకు తయారుకేయువారు: తేసరి కుటీరం (ప్రైవేట్) లిమిటెడ్ రాయపేట, మద్రాసు-600 014. ఎలెంట్లు: సీతారామ అనంత స్టోర్సు ఏజెన్సీస్, విజయవాడ - 1 - సింగరారాడ్

రాయి - తురాయి

* సాంప్రదాయ కవివర్యుడి ప్రశంస
లందుకున్న మార్క్సిస్టు మేధావి కె.వి.ఆర్.

పాతికేళ్ల నాటి సంగతి; క్రిమాన్ ముదివల్లి కొండమాచార్యుల వారు నాతో అన్నమాటలు: - కె.వి. రమణారెడ్డి రాసిన కవిత "పద్మానది" చదివావా? లేకుంటే తప్పకుండా చదువు. ఇన్నాళ్లు రమణారెడ్డి సద్విమర్శకుడి అనుకొన్నాను; నత్కువి కూడా. అద్భుతమైన ఆయన కవితారుణ కిరణాలజాలు "పద్మానది" తల నీటిలో మిల మిల మెరుస్తున్నాయి. చూడు; నీకే

అగ్నిమిత్ర

తలుస్తుంది." అన్నారు కొండమాచార్యుల వారు.

దరిమిలా సుప్రసిద్ధ అనుభూతి వాద కవి ఇస్మాయిల్ తో వివాద పడుతూ ఆంధ్రజ్యోతి దినపత్రికలో "కవికి చైతన్యం ఉపరి" అనే కీర్తికతో ఒక విమర్శనాత్మక వ్యాసం రాశాను. (21.10.1977 ఆంధ్రజ్యోతి దినపత్రిక). ఇస్మాయిల్ గారు - కవికి స్వేచ్ఛ ఉండాలంటూ, ఉద్యమం పేరు తగిలించుకొన్న రచనల్లో కవిత్వమే ఉండదన్నారు. నా వ్యాసంలో ఆయన వాదనను సోపానాత్మకంగా ఖండిస్తూ, రమణారెడ్డి గారి కవితను ఉటంకించ గుండూనే ఆయన్ను గురించి ప్రస్తావించి - "ఆదిలో సంస్కృత సమాసాల తప్పెట్ల హోరులో, జోరులో రమణారెడ్డిగారి కవిత్వం పటుత్వం సన్నగిల్లి వీనుల బడవి మాట నిజమే; కాని ఆయన అణివల రాసిన వాటిలో మంచి కవిత్వమే

నెలూరు బజారు

మొలగలుకులు	
9672 క్రొత్తవి	3,300/-
పాతవి	4,500/-
9674 క్రొత్తవి	3,300/-
పాతవి	4,800/-
జిలకర్ర మహారి	
క్రొత్తవి	4,500/-
పాతవి	7,000/-
బియ్యం బస్తా (70 కి.గ్రా)	700/-

పంచాశమ్

మహాశివరాత్రి

శుక్ర మోక్షమి జరుగుచున్నది.

మార్చి తిథులు

మాఘబహుళ

తె 8	శని చతుర్దశి	ఉ.గ.	10.36వ
తె 9	ఆది అమావాస్య	ఉ.గ.	7.37వ
	తరువాత పూర్ణిగా సాక్ష్యమి		
	ఫాల్గుణమాస శుక్ల పక్షము		
తె 10	సోమ విదియ	రా.గ.	3.10వ
తె 11	మంగళ తదియ	రా.గ.	1.14వ
తె 12	బుధ చతుర్దశి	రా.గ.	11.42వ
తె 13	గురు పంచమి	రా.గ.	10.28వ
తె 14	శుక్ర షష్ఠి	రా.గ.	9.58వ
	వ్యయంపాకుల శ్రీవివాహులు, ఎం.ఎ.,		

కాదు - మించు కవిత్వమూ ఉంది - నిస్పృహకంగా చూడగలిగితే" అనిరాశాను. అప్పుటి ఆంధ్రజ్యోతి సంపాదకులు నందుారి రామమహిమరావు గారు దీనిపై ఒక చర్చను లేవదీశారు; నాలుగైదు వారాలపాటు సాగిందా చర్చ; అది విషయాంతరం.

కొండమాచార్యుల వారు పద్య విద్యలో దిట్ట; సంప్రదాయ రీతిలో కమ్మని సాగసరి కవిత్వం రాసిన గదనరి. మరి రమణారెడ్డి గారేమో మార్క్సిస్టు మేధావి. అరసంలో అడుగుబెట్టి విరసం దాగా ఎదిగిన కవి. విమర్శలో సహృదయుడు. ఏ విధమైన రాజకీయ వాసనలూ వొంటికి అంటని కొండమాచార్యుల వారు ఒక మార్క్సిస్టు కవిని మెచ్చు కోవడంలో వింతలేదు. రసజ్ఞుడైన సహృదయుడు ఒకానొక కవియొక్క తాత్త్విక భూమికను పట్టించు కోడు - పట్టించుకో కూడదు కూడా! తజస్వంతమైన కవిత్వాన్ని మాత్రమే చూస్తాడు; కళ్లకద్దు కొంటాడు. ఇప్పుడా "పద్మానది"లో అవఘరించిన కవితా రసధునిలో మనమూ అవగాహించుదాం-

"నేత్తురు కక్కుతూ రాలే ప్రతి చుక్క, చెంగలుపగామారు కున్నప్పుడు - విపత్తుకు మారుపేరై వియత్తు మంటల మండ్రగబ్బలు వర్తిస్తున్నప్పుడు - ఆకాశం నుంచి బలక పక్షుల మాంసం - బారువలు గుచ్చి తెంచి వేసేప్పుడు; కోరలతో కొమ్ములతో నగరం హృదయంలోకి, ఘోరారణ్యం సందు చేసుక దూరేప్పుడు - రాత్రి మరుభూమి లోంచి - పగటి రుద్రభూమిలోకి గలగలా సాగుతుంది పద్య".

"పద్మానది" చూపుడు; నాడు బెంగాల్ లో అంకురించి ననలేస్తున్న విప్లవ చైతన్యానికి ప్రతీక. విప్లవకారులు రోదసి నుండి రాలే చుక్కలు. వెలుగు దివిటిలు. బలక పక్షుల మాంస స్వేచ్ఛమైన నిస్పృహ్యలమైన ఉద్యమ స్ఫురణ. "బారువలు" - అంటే బోరువలు - పీనుగలను భక్షించే గద్దలాంటి పెద్ద కుక్షింభర పక్షులు. దొరతనం వారి దాష్టకానికి ప్రతి నిధులు. సాగసైన శబ్ద చిత్రాల్లో గడుసైన భావ తీవ్రత. "మరుభూమి లోంచి రుద్ర భూమిలోకి" - ధనస్యామ్య వ్యవస్థ మరుభూమి; పోరాట పటిమకు ఆట పట్టు రుద్రభూమి. తటిత్తులా మెరిసే చిన్న చిన్న మాటల్లో కడిగిన ముక్కాల పంటి భావాలు. ప్రతి పదమూ సార్థకం; సాధిప్రాయ బోధకం; కవిత ఆద్యంతం నిరర్థక పదం ఒక్కటి కనిపించదు.

"ఇస్లాం మతాన్ని, బంగాళా సంస్కృతిని - తన ఇరుదరులుగా చేసుకొంది; మొగల్ తత్త్వి, బ్రిటిష్ కుయుక్తిని ఉచ్చాస నిశ్వాసాల మీద మోపుకొంది; ప్రకృతి మంచి సర్దుదీసి, మనిషి మంచి దుర్బుద్ధిని స్వానుభవానికి తెచ్చుకొంది ప్రపంచంకోటి కలబడుతూ పేరు పడుతూ తీవ్రాన్ని వెళ్ల మార్చుకొంది; గతం గోరీల మిట్టలోంచి ప్రస్తుతం పీనుగల గుట్టమొడికి గలగలా కదిలి సాగుతుంది - పద్య".

అక్కడ "పేరుపడుతూ" అనే మాట బెంగాలీయల ప్రత్యేకమైన విలక్షణ వ్యక్తిత్వాన్ని వెల్లడి చేస్తుంది.

పేరు తెచ్చుకోవడం - పేరు పడటం - అరంలో రెంటికీ చాలా తేడా వుంది. "పేరుపడటం" మన మాండలికం; అంగ్లీషులో Notoriousకు సమానార్థకం; స్వాతంత్ర్యోద్యమంలో పాటు అన్ని ఉద్యమాలకూ పుట్టిల్లు బెంగాలీ నంటారు. అంతే కాదు వాళ్లలో అపామిక పాలుకూడ ఎక్కువే నంటారు - దీన్ని "పేరుపడి" వ్యక్తం చేస్తాంది. కవి ఉద్దేశంలో అది నిందాస్తుతి.

"అమిసైగ్లీస్" అంటూ ముక్తి వాహనిలో సుడి తిరుగు తున్నాడు నజ్రాల్; "సోనార్ బాంగ్లా" అంటూ బేవార్ కేంద్రంలో కలవరిస్తున్నాడు కవీటాగోర్; "వందేమాతరం" అంటూ మర్త్యధావీధిలో ఉదోషిస్తున్నాడు అరబిందో; "బాంగ్లాదేశ్" అంటూ గంటల గొంతుకతో లేవగడు తున్నాడు ముజీబ్ - మతం పాతరలోంచి, జాతి జాతరలోకి గలగలా కదిలి సాగుతుంది పద్య".

టాగూర్ ని "కలవరించు" అనడంలో కవికి ఉన్న నిరాకృతి స్పష్టం. శ్రీశ్రీకి కూడా - ఆమాటకొస్తే - మన దేశంలో చాలా మందికి టాగూర్ కవిత్వంపై గురి లేదు. నోబెల్ బహుమతి వచ్చింది కదా? నిజమే - దానికి ప్రబల హేతువు రామానంద చట్రీ Modern Review చేసిన దోహద క్రియలే నంటారు డాక్టర్ సి.వి.ఆర్. "మతం పాతరలోంచి జాతి జాతరలోకి" - జాతర హింసతో కూడిన మంది సంబరం; విప్లవోన్ముఖమైన సామ్యవాద ధ్వని.

"తుఫాన్ నాకి విడిచిన బొమికలను - పటపటలాడిస్తాంది పాకిస్తాన్; బ్యాలబ్ పత్రాన్ని చంపి ప్రజాతంత్రాన్ని కండలోలిచి తింటుంది సైతాన్; పతాన్ పొడిచే ప్రతి సన్నిపోటుకి, గుండె పట్టు కొంటున్నాడు యాహ్యూఖాను; బెలూన్ ఖాన్ దూకించే ప్రతి బాంబుకి - ఉగ్రుడోవు తున్నాడు రహమాన్; చలి కప్పులోంచి, వేసవి నిప్పు కిందికి గలగలా కదిలి సాగుతుంది - పద్య".

పాకిస్తాన్ లో పతాన్ల దుర్మార్గ ప్రవృత్తిని కుటల రాజనీతిని, ఎన్నికల్లో గెలిచినా పతాను కాడని ముజీబ్ ను జైల్లో కుక్కడం - తెలిసిందే. చలికప్పు ధీతిని వేసవి నిప్పు కింద తెగబడి తగలెయ్యడం.

బంగ్లాదేశ్ లో తుఫాన్ దీభత్వం తర్వాత మాంసం లేకమైనా లేని బొమికల్ని పటపట లాడించే పాకిస్తాన్ శ్వాసమే.

"నేత్తుటి మరకలతో పిల్లల వస్తువులు ఆవురావురు మంటున్నాయి - కమిలిన పుస్తకాల పుటలు కమురు కంపు కొడుతూ గోడు కుడుస్తున్నాయి; "గోడు కుడుచు" - సందర్భంలో చక్కగా అమరిన పలుకుబడి! ఇస్లామేతరం సాహిత్యాన్ని తగల బెట్టిన వైనం గుర్తుకు తెచ్చుకోవాలి.

"విమానాల నెదిరించిన చేతులిప్పుడు - తెగి తునిగి పోగు బడుతున్నాయి; ప్రవాసం వెళ్లె దైన్యమూ, ప్రమాదం కోరి దైర్ఘ్యమూ - తన వక్షం మీద సంగ మిస్తున్నాయి". నాటి

మాటలతో ఆట - 46

	1		2		3		4	
5			6			7		
8			9		10		11	12
		13		14		15		
	16		17	18		19		
20		21				22		
		23			24		25	
	26			27				
28		29		30			31	32
33				34			35	

అడ్డం :

1. అందకం "ద" తియ్యండి; ఒడి (2)
2. స్త్రీల నేత్రాలంకారపు దినుసు (3)
3. చక్రము ధరించిన వాడు (2)
4. స్త్రీ (2)
5. పడక (2)
6. తులువ (3)
7. నారకంలో విధం (2)
8. గతించి పోయింది (2)
9. పుక్కిట్లో నానబెట్టుకొనే తమల పాకు పొగాకు మిశ్రమం (2)
10. స్త్రీ (3)
11. సేన (2)
12. బ్రాహ్మణులు వొంటి మోడి పోగు (3)
13. ఉడికిన బియ్యపు గింజ (3)
14. మన ఇంట్లోనే మనతో పాపా చర్యం నెరిపే కీటకం (2)
15. తడుపులో వు వద్దు (2)
16. ముందు నిలుపుకో రుషి (2)
17. "ధ"తో మొదలు ఆవు (3)
18. ఖడ్గము వికృతి (3)
19. కనుకలో కకు దీరం ఋబహుమానం (3)
20. మాటంటే పాటే (3)
21. తొమ్మిది సంఖ్య (2)
22. కలికి అలిగి ఎదాపెదా తిరిగింది (3)
23. రోజు; పగలు (2)
24. చేత వెన్నముద్ద - పూదండ (3)

నిలువు:

1. అంతా తికమకంలో పరమాసం (3)
2. ప్రసవించటం (2)
3. పాపురాయి (3)
4. చరిత్ర అక్షరం మార్పు (3)
5. కలహ భోజనము; దేవముని (3)
6. అంజనేయస్వామి (3)
7. పవనకి వెళ్లి అడవిని చూడండి (2)
8. జీవితం; తెనుగుమాట; క్రాంతి వద్దు (3)
9. అర్చకులకిచ్చే పొలం (2)
10. సత్యం (2)
11. సామీ ఆమె తనది; లో ఏరండి; లోకోక్తి (3)
12. మాట్లాడక; హస్త ముఖారుల సంజ్ఞ (2)
13. అమ్మనీకమ్మనీ - (2)
14. ఈతని తెక్కు, అధికం; వెదకండి ఆయుధం దొరుకుతుంది (2)
15. జి తో మొదలు విప్లవే (3)
16. వింటే కలి; అంటే విసడమే (4)
17. చర్చి దబర మెడకు తగిలించే తారు (2)
18. "ధ" కనుకలో ఆడ గుర్రం (3)
19. యుద్ధం (3)
20. వాయుసం (2)
21. నేటి యుగం (2)
22. ఇదుకు రెట్టింపు (2)
23. ఆభరణం (2)
24. వస్త్రమే (2)

మాటలతో ఆట - 44 సమాధానాలు

అడ్డం: 1.మాతి 2.బైసు 3.గడ్డు 4.పిండు 5.భోగి 6.పూడి 7.మానం 8.కుండ్ 10.శైత్రం 11.పూని 12. పంతం 14.నిగమం 16.దారి 17.ఎర 18.నింపు 19.మాయ 20.సిగ్గు 21.అంబ 23.కూటు 24.నేత 25.కంటు 27.దిగులు 29.తిల 30.మంచ 31.మంచు 32.చిత్తి 33.గుక్క 34.కుండు 35.గోగు 36.నడ్డ 37.కారు 38. దీరు 40.ముఖి 41.పామం 42.పొర 43.పగ 44.పెక్కు 45.లాతి 46.మేలు 47.పిన్ను 48.కావు 49.బెను 50.అన్నగం నిలువు: 1.మూగి 2.బైది 3.గానం 4.పిండి 5.భోగిని 6.సూత్రం 7.మాం 8.కుంతం 9.గని 10. శైవం 11.పూరి 12.పంద 13.చంపు 15.గడ్డ 16.దాయ 17.ఎగు 18.నింబ 19.మాటు 20.నిత 21.అంటు 22.చేరివీటి 23.కూటు 24.నేల 25.కంచ 26.పంచ 28.గుత్తి 29.తిక్క 30.మంచు 31.మంగు 33.గుడ్డ 34.కుండు 35.గోడు 36.నఖి 37.కామం 38.దీర 39.అంగ 40.ముక్కు 41.పాతి 42.పాలు 43.పన్నుగ 44. పెర 45.లావు 46.మేను 47.పిన్ను సరియైన సమాధానాలు రాసిన వారు: ఇ. రామచంద్రమూర్తి, బంగోలు; యస్. కోటయ్య, నెల్లూరు; యస్. అరుణకుమార్, నెల్లూరు; టెకుమళ్ల సరస్వతి, నెల్లూరు; పి.జి. కమలాకరం, నెల్లూరు; వై.యం. వసంతకుమారి, తిరుపతి; బి. శేషకుమారి, విజయవాడ; ఇ.యల్. రెడ్డి, నెల్లూరు; నిర్మలారాధాకృష్ణ, నెల్లూరు; ఎన్. నాగసుమన, హైదరాబాద్; సమాధి సరళ, వజ్రేరు. విజేత: రామచంద్రమూర్తి.

బంగ్లాదేశ్ ప్రజల విరుద్ధ మనేభావాలకు ముళ్లతో సుళ్లతో ప్రభంజనమిడి ద్రవాగ్ని "పద్య" దర్శనం. "చీకటి మనకల్లోంచి నిట్టూర్పు - కొండగాడు". విచ్చు చూపు - ఎండల మెరుపుల్లోకి - గలగలా సాగి తూపు కంటే వాడి; అది దవాగ్ని పోతుంది పద్య" ఎండల మెరుపులు - భావగర్భితమైన సాగసరి శబ్ద చిత్రం. ఎండలో ఏటి నీటి ధగధగలు కళ్లకు కడుతున్నాయి. "ఎర్ర తీరల తోటి వ్యాపించే, మాతాశనుడిలా విప్లవం పరిధి ప్రళయంకరుడి విచ్చు చూపు - తూర్పు

మహిళలకు సెక్స్ నేర్పించే కామసూత్ర

ఈ చిత్రంలో కేవలం సెక్స్ మాత్రమే కాదు; ఒక మహత్తరమైన సందేశం కూడా ఉంది. అది 16వ శతాబ్దం నాటి కథ. అప్పుడు స్త్రీలకు కామ సూత్రాలు బోధించడానికి ప్రత్యేకంగా వంతులమ్మలు ఉండేవారు. అలాంటి పాత్రను రేఖ ధరించింది. సెక్స్ పరంగా నేటి మహిళలకు తెలియజేయడమే ఈ చిత్రం ప్రధాన లక్ష్యం. దాదాపు నాలుగు మాసాల పాటు సెన్సార్ తో పోరాటం జరిపి, చివరికి విజయం సాధించాను." అన్నారు మిరానాయర్. ఈమె కథ, స్ట్రీప్ డ్యాన్స్ సమకూర్చి, దర్శకత్వం వహించిన "కామసూత్ర" తెలుగు డబ్బింగ్ చిత్రం త్వరలో విడుదల కాబోతుంది.

డబ్బింగ్ మానుకున్న భానుప్రియ

కొందరు బొంబాయి తారలకు తమిళ చిత్రాలలో డబ్బింగ్ చెప్తు, భానుప్రియ ఈ మధ్య కాస్త బిజీగా ఉండేది. భానుప్రియకు నటించడానికి అవకాశాలు లేక గాత్రదానం చేస్తోందని కొందరు పాఠన చేయడం భానుప్రియ చెప్పలకు సోకిందట. "ఛీ! నాకేం కర్మ! డబ్బింగ్ చెప్పలేక పోతే నేను బ్రతకలేనా? ఇటుపైన డబ్బింగ్ చెప్పను." అని నిర్ణయించుకుందట భానుప్రియ.



ఇల్లాలు చిత్రంలో రేఖ

పురిటి నొప్పులు నావైనా, ప్రసవవేదన ఆయనది!

"అంతా నిన్నే, మొన్నే జరిగినట్లుంది. నేను 'నాగ'ను మొట్టమొదట 'శివ' చిత్రం మాటింగ్లో చూశాను." అంది ఆమె. ఈమె నాగార్జునను 'నాగ' అని ముద్దు పేరుతో

ఆయన గురించి అంతగా ఆలోచించాల్సిన అవసరం లేకపోయింది. ఆయన మొదటి భార్య నుంచి విడిపోయిన మూడేళ్ల అనంతరమే ఆయన గురించి ఆలోచించ సాగాను. విడిపోకుండా ఉంటే అసలు ఆయన గురించి తలపోసేదాన్ని కాదు. ఈ విషయం లోగడ కొన్ని ఇంటర్వ్యూలలో స్పష్టంగా చెప్పాను కూడా. సరే ఇద్దరి మనసులూ కలిశాయి. 'శివ, నిర్ణయం' చిత్రంలో ఇద్దరం కలిసిన నటించాం. అఖిల్ పుట్టాడు. అప్పుడు పురిటి

నాగార్జున గురించి ఆమె!

విలుస్తుంది. "ఆయనక మూల, నేనక మూల కుర్చీల్లో కూర్చోసి ఉన్నాం. ఒకసారి నాగ మెల్లగా లేచి నా దగ్గరికి వచ్చి, తనను తాను పరిచయం చేసుకున్నారు. అంతే నా జవాబుకు ఎదురు చూడకుండానే వెళ్లి, తన సీట్లో కూర్చోండి పోయారు. ఆ రోజుల్లో

రోడీయిజం మౌలికాంశాలు అన్వేషించిన మంచి చిత్రం

విజయశాంతిపై మోజువల్ల రాకీకి మిగిలింది ఏడుపు!

విజయశాంతి నటించే "రాడి" తమిళ చిత్రం తెలుగులో "చట్టం"గా రూపు దిద్దుకుంటోంది. ఆ చిత్రంలో తమిళ హీరో రాకీకి అవకాశ మొచ్చింది. విజయశాంతి సరసన నటించే అవకాశం లభించినందుకు ఆతను తెగ సంబర పడి, కాలిపెట్టు అడ్డం చేయడం కోసం రెండు మూడు తమిళ చిత్రాలు నిరాకరించాడు. అందుకు ఇప్పుడు ఎంతో బాధపడుతున్నాడు. "చట్టం"

చిత్రంలో నాలుగైదు ఫైట్స్ చేసే విజయశాంతి పక్కన ఆతనిది డబ్బింగ్ కేరెక్టర్. అంచేత, ఆ చిత్రం మాసి నిరాశ చెందవద్దని తన అభిమాన సంఘాలకు ముందుగా ఉత్తరాలు రాసేశాడు. ఇంతకీ, ఆతనికి ఆ చిత్రంలో అబద్ధపు సాక్ష్యం చెప్పే పాత్ర; దాన్ని ఒప్పుకున్నందుకు కనిపించిన ప్రతి వారికి తన గోడు చెప్పి, ఏడ్చు ముఖం పెడుతున్నా డిప్పుడు.

సత్యభామనే... ఎందుకు పెయిలైంది?

"భామనే - సత్యభామనే" చిత్రం తెలుగులో ఎందుకు ఆశించినంతగా ఆదరించిన కమలహాసన్ ఆరా తీశారు. సరేమే, బాలకృష్ణ నుంచి సపోర్టింగ్ పాత్రులు అప్పారావు వరకు దాదాపు మంది నటులు తెలుగు చిత్రాలలో ఆడంగి వేషాలలో లోగడ కనిపించి ఉన్నారు. గనుక కమల్ ఆడవేషం వేస్తే వెంటనేగా కనిపించలేదట ఆడియన్స్ కి. అది కారణం - అప్పుడు కమలహాసన్,

నరసింహారావును ఈ మధ్య తెలుగు సినిమా రంగం మరిచి పోయింది. కర్పాటక చిత్ర రంగం ఆదరించింది. ఆయనిప్పుడు "వైక్లస్ అత్త - లోక్లస్ అల్లుడు" అనే హాస్య చిత్రం తీస్తున్నారు; అందుకోసం హైదరాబాద్ వచ్చారు; ఈ చిత్ర కథ కూడా ఆయనది - అరీ, తనకొక భరణి, గొల్లపూడి మారుతీరావు, బాబామోహన్, శాస్త్రావు కృష్ణ, రామిరెడ్డి, కళ్యాణకుమార్, కవిత, అనూబ, పాశివా నట పర్ణం, సంగీతం: పండితాచారం క్షిప్రివాస్.

"వైక్లస్ అత్త - లోక్లస్ అల్లుడు" డైరెక్టర్ రేలంగి

"నువ్వు వచ్చావంటే మా షూటింగ్ గోవిందే!"

అటీవల రాజీయ రంగంలో తనకు పెరిగిన పలుకుబడి మూలంగా - తన మాటింగ్లు మద్రాసులో పెట్టుకుంటే, మాటింగ్ స్పాట్లకు తనను చూడటానికి వచ్చే పక్కల మూలంగా అంతరాయం కలుగు తుంటేమోనని సందేహించి రజనీకాంత్ తన తాజా చిత్రం "అరుణాచలం" యూనిట్ను హైదరాబాద్ కు తరలించాడు. అక్కడ తాను ఆశించినట్లు మాటింగ్ సాఫీగా సాగుతున్నందుకు కలిగిన తృప్తి ఎంతో కాలం సందేహించి ఆ చిత్ర దర్శకుడు సి. సుందరం కాబోయే కుష్మబూ భర్త అతర్చి చూడడం కోసం ఆమె మొదట్లో వారానికో సారి హైదరాబాద్ వస్తూండేది. అటీవల వారానికి రెండు సార్లు వచ్చి; వచ్చినప్పుడల్లా రెండు రోజులకు పైగా ఉండి పోవడం మొదలైంది. అందుకని ఒకసారి కుష్మబూతో "చూడమ్మా! నీ ప్రియూర్చీ కలుసుకోడానికి నువ్వు హైదరాబాద్ రావడంలో నా ఆక్షేపణ ఏమీలేదు. కాని, నువ్వు పడేపడే రావడం వల్ల టైలెక్టర్ సుందరం మునుపటిలాగా పనిపై తన మనసు పూర్తిగా లగ్నం చేయలేక పోతున్నాడని అందరూ అభిప్రాయ పడుతున్నారు. అలాంటి అనుమానానికి నువ్వెందుకు తావివ్వాలి? ఎటూ ఈ చిత్రం మాటింగ్ త్వరలో పూర్తి కానుంది. నీ హైదరాబాద్

రాకసు కాస్తా తగ్గించుకుంటే, మాటింగ్ అబ్బంది లీకుండా సజావుగా సాగుతుందని, మాటింగ్ సహకరించిన దానివపుతావని భావిస్తున్నాను. ఇలా నేను కోరడంలో తప్పేమీ లేదాకదా?"

కుష్మబూరు రజనీకాంత్ వేడుకోలు

అని మృదువుగా హితవు చెప్పాడు. ఆ చిత్రంలో తన భర్త సి. సుందరం మంచి పేరు తెచ్చుకోవాలని కుష్మబూ ఆకాంక్ష కూడామా. అంచేత! తన హైదరాబాద్ రాకను బాగా తగ్గించు కుందామే!

"అహ్వనం"
"పెళ్లి చేసుకోవడం గొప్ప కాదు; ఆ కాపురాన్ని నిండు సూరేళ్లు పండించు కోవడం గొప్ప." అనే అంశం మీద అల్లబడింది చిత్రం, "అప్పుడు ఎస్.వి. కృష్ణారెడ్డి. ఈయన కథ, స్ట్రీప్ డ్యాన్స్, దర్శకత్వం, సంగీతంలో తయారయ్యే "అహ్వనం" చిత్రంలో శ్రీకాంత్. రమ్యకృష్ణ హీరో, సత్యనారాయణ, సాక్షి రంగారావు, నిర్మలమ్మ, డబ్బింగ్ జానకి పాత్రధారులు. మాటలు: దివకరబాబు. పాటలు: నిరివెన్సెల సీతారామకాప్తి.

ఓంకారం

"రోడీలుగా, గూండాలుగా వ్యేపాలతో, రోషాలతో, రక్తపాతాలతో ప్రతిరోజూ సతమతమవుతూ బ్రతకే కన్నా, అలాంటి దుష్ట సంకల్పాలు వదలుకొని, అజ్ఞాన ప్రవృత్తిని వీడి, భార్య బిడ్డలతో సద్దుద్ధితో సుఖంగా ఒక్కరోజు బ్రతకితే చాలు"- అన్నది "ఓంకారం" చిత్రం అందించిన సందేశం.

వీరుగక ఈ చిత్రంలోని హీరో సత్యమూర్తి (రాజశేఖర్) కూడా రోడిగా మార్చబడుతాడు. ఈ సత్యమూర్తి సద్రాహ్మణ వంశంలో జన్మించిన వాడు. ఓం కారనాదాలు మంత్ర జపాల మధ్య పెరిగిన వాడు. విధిలేని పరిస్థితుల్లో రోడిగా మారిపోతాడు.

పచ్చిరోడిగా మార్చేస్తుంది. ఓంకారం జపించే సత్యమూర్తి రక్తపాతం జరిపించటం ప్రారంభిస్తాడు. రోడిగా మారిన సత్యమూర్తిని చనిపోయిన వాడి క్రింద జమకట్టి అతని తండ్రి (బి.వి. సోమయాజులు) పిండాల తర్పణం జరిపిస్తాడు. చివరన మాధురి సత్యమూర్తిని హత్య చేయబోతుంది. మాధురి కక్షసాధింపు, ప్రేమ నాటకం తెలుసుకున్న సత్యమూర్తి ఆమె మీద ప్రతీకారం సాధిస్తాడు. ఓంకార నాదానికి, రోడి యజ్ఞానికి జరిగిన పోరాటంలో ఓంకారం గెలుస్తుంది.

చిత్రసమీక్ష
★
గ్రిడ్లూరు గోపాలరావు

రోడీలు ఎలా తయారవుతారు, రోడి యజ్ఞం ఎలా నిర్వహిస్తారు, రోడీలు మనుషులుగా మారలేరా, రోడీల మీద ఓంకారనాదాన్ని అనుసంధాతగా సంధిస్తే వారిని సరిదిద్దటం జరుగుతుందా, వంటి అంశాల ఆధారంగా చిత్ర నిర్మాణం రూపొందింది.

చదువు తున్న మాధురి (భాగ్యశ్రీ) అన్నను కొందరు రోడీలు ఒక రెవికెసులో ఇరికిస్తారు. ఆ రోడీలు, సత్యమూర్తి కుటుంబాన్ని సర్వనాశనం చేస్తామని టెదిరించి సత్యమూర్తి చేత కోర్టులో దొంగసాక్ష్యం చెప్పిస్తారు. అమాయకుడైన తన అన్న మీద దొంగ సాక్ష్యం చెప్పినందుకు మాధురి, సత్యమూర్తి మీద కక్ష బూను తుంది. అతర్చి ప్రేమించినట్టు నటిస్తుంది. అతర్చి ముద్దుపెట్టు కుంటుంది. అమాయకంగా సత్యమూర్తి ఆమె వలలో చిక్కిపోతాడు. కక్ష సాధింపు చర్యగా ఆమె సత్యమూర్తిని

ఓంకారనాదాన్ని స్మరిస్తూ పవిత్రంగా, అమాయకంగా బ్రతుకుతున్న సత్యమూర్తిని, మాధవి కక్షతో భయంకరమైన రోడిగా మార్చిన సన్నివేశాలు; మాధవి ఆడిన ప్రేమ నాటకం ఆకర్షణీయంగా వున్నాయి. కాలెజీలో అల్లర్లను, దేశంలో సాగే రోడి యజ్ఞాన్ని కూడా విడిగా చూపించారు. దర్శకుడు ఉపేంద్ర చిత్రంలోని దృశ్యాలన్నిటిని పట్టుకొనివచ్చారు. నేపథ్య సంగీతంలో అక్కడక్కడా ఓంకార నాదాన్ని ప్రతిధ్వనింప చేయటం బాగుంది. ముఖ్యమైన సత్యమూర్తి మాధవి పాత్రలను - చక్కగా మలించారు దర్శకుడు.

నవలా రచయిత్రి, జర్నలిస్టు అయిన శశికళ (ప్రేమ) "ఓం" అనే పేరుతో ఒక నవల వ్రాసి రోడి లండరికి ఉచితంగా ఆ నవల కాపీలను యిచ్చి చదవమని కోరుతుంది. దేశంలోని కొందరు బడా రోడీలను ఎన్నుకొని పత్రికలో ప్రచురించేందుకు రోడి యజ్ఞంలోకి ఎలా వచ్చారు అన్న విషయంపై వారిని ఇంటర్వ్యూ చేస్తుంది. ఆమె ఎన్నుకున్న రోడిల్లో ముఖ్య నుంచి పెట్టి, చెన్నై నుంచి వడివేలు, హైదరాబాద్ నుంచి కొత్త దాస్, మరో ప్రదేశాన్నించి సర్పింగ్ దాదా వున్నారు.

రాజశేఖర్ మంచి
కథ 12 పేజీలో

పద్యశిల్పానికి పరాకాష్ఠ - శేషేంద్ర శర్మ సారాము!

అతని శేషేంద్ర శర్మ వైభవానికి అలవాలం శ్రీ గుంటూరు శేషేంద్ర శర్మ గారు; ఆ పాదంలో పుట్టి ప్రపంచమైన ఆమోఘమైన ప్రజ్ఞ; సంస్కృతాంధ్ర భాషలో అయిన పాండిత్యం అపారం. శ్రీశ్రీ అంతటి వారు తన మహాప్రస్థాన కావ్యాన్ని మూలావిరోధంగా సంస్కృత భాషలోకి అనువదించగల సత్తా ఒక్క శేషేంద్ర శర్మ గారికి ఉందని గంట కొట్టినట్లు చెప్పారు; ఇక - నా వంటి అల్పజ్ఞుని మాట - పూట కానేరదు.

'సారాము' శేషేంద్ర శర్మగారి తొలి పద్య కావ్యం; 'నూనూగు మీసాల నూత్నప్రాయం'లో రాసింది. అంత చిన్న వయస్సులో ఇంత గొప్ప సాహితీకృత్యం: - అని అచ్చెరువు కలుగుతుంది. ఉపజ్ఞ, వ్యక్తిత్వ రెండూ నీవా, నేనా అన్నట్లు పోటీ పడుతున్నాయి ఈ కావ్యంలో. యుమ్మనే తుమ్మెద యుంకారం వంటి సంస్కృత శబ్దాల పోహారిత, రుచిరమూ, రుచిరకమూ అయిన స్వచ్ఛమైన నెలయేటి ఊటవంటి అచ్చమైన తేట తెనుగు నుడికారాల మేళగిత - ఒక వంక శ్రీనాథుణ్ణి, మరొక చెంప తిక్కనను స్ఫురణకు తెస్తున్నాయి.

"యమునాంబువులు గంగాలో
యమునం గంబూర
గందమందంబెదుతో
యమునం, జేజేనడితో
యమునం దెల్లలను గూర్చి యల్లెద
గైతలో"

అన్నారు శర్మగారు. సంస్కృత సమాసాల కూర్పులో ఎంతటి నేర్పును కనబరిచారో, వెలుగులు చిమ్మి తెనుగు నుడుల వ్యాయాచారాలను చూపడంలోనూ అంతటి ఒడుపు చూపించారు.

సంస్కృతాన్ని "జేజేనడి" అనడం అట్లుంచుదాం. "మాస్తిలు, నానగండ, గిబ్బ, వెంబరవిత్తు, పదాలు, ముంతల ముంచి పోయి, పూప, చేతికి చాలని, మొలక పలుకులు, ఎగాదిగా, పైచేయి " ఎన్నని చెప్పగలం? వ్యస్తంగాకాదు, పై నుడికారాల ఇంపు సొంపులు పద్యంలోను, ప్రయోగ దక్షతలోనూ చూడాలి.

కథ పాతదే - కవిత్యం కొత్తది - గొప్పది. అంగీరసం కరుణం; వీరం అంగం. కావ్యాన్ని పూర్వోత్తరాలని రెండుగా విభజించి, రుస్తుం ప్రణయ కలాపాన్ని అవకాశికలో ఉపక రాగ రంజితం చేసి వదిలివేయడం చెప్పుకోదగిన విశేషం.

కరుణ శృంగారాలు పరస్పరం విరోధిరసాలు; వైరం సమసి పోవాలంటే అవి రసాంతరం వల్ల వ్యవహితం కావాలని లాక్షణికుల నిర్దేశం. ఆ పయస్సులోనే శర్మగారి కాస్త పాండిత్యానికి అదొక మచ్చు మాత్రమే. రుస్తుం పారశీక వీరుడు. "సురవీధి భీదించు సూయాణధాటి"తో సంగ్రామ భూముల్లో శత్రువుల గుండెలు బద్దలు చేస్తూ, ఒక చీట - "మహా బంధుర శ్రోతేన, భాషణరాణివీని, విలసత్ రోలంబవీణి"ని చూస్తాడు. ఆమె ఎట్లా ఉంది? ఏమి చేసింది?

"వీణా వల్లక వల్లమించి రవతులో
వెంపాయ వెందానె. నిద్రాణంబైన
యమంగి శోభలు మదింబైవార
నవ్వీయినిన్
రాణం జన్మలు మోడ్చి తేమియలతో
రావించి గావించె న య్యోగోలవన
యోషనానల మునం దిందాన
నందానమునో"

వీరునిన్ - చూడ్చి తివీయలు
- రావించి గావించె - ఏణిలోచన
ప్రయోగాలు గమనించ దగ్గవి. ఆతడు -
అరివీర మదేభాల పాలిట కొరమ
సింగం; ఆప - కేవలం దీత్రరి; ఎంతటి
శూరులైనా, ధీరులైనా, అన్నుల మిన్నుల
చూపుతూపులకు లోకువే - అని ధ్యని.
మర్రి అనికి వెళ్లెపని బరుతుంది.
అప్పుడామె గర్భవతి. కొడుకు పుడితే
ముద్రిక నిమ్మని 'పాల' మంటూ
పోరుపట్టుకు పరుగులు దీస్తాడు.
పరస్పరం అనభిజ్ఞులైన తండ్రి
కొడుకులు పోలికలనులో పోరుకు
నిర్దమవుతారు. ఇక్కడ చెప్పిన మంచి
పద్యం-

గ్రంథ సమీక్ష
సారాము
కవి
గుంటూరు శేషేంద్ర శర్మ
సమీక్షకుడు
పాకాల వెంకట కృష్ణయ్య
ప్రతులకు
వికలాంధ్ర బుక్ హౌస్

"ఏక వంశ వృక్ష కాళలం గొనెతెచ్చి
కాలవేణిలోన తలజేసి
కరుణమాలి రెండు గదిని డీకొనజేసి
నవ్వుకోసుచు నుండె నవ్వీధాతో"

తండ్రి పారశీక సేనపక్షం; కొడుకు 'కార్త' మొనవైపు మొనగాడు. పూర్వ భాగంలోని మొదటి పద్యంలోనే శర్మగారి పనితనం కనిపిస్తుంది. అది ఉపస్సంద్య; కార్త సైనికానివహం జీవికానది ఒడ్డున ఆదమరిచి నిద్రిస్తుంది. పటంగట్టి ప్రదర్శిస్తున్నట్లు - ఈ పద్యం కట్టిన దిట్ట తనం చూడండి

"నితరుచి పుంజ మంజీమలు
శీతల వాతలతా విశానములో
శతదళ వల్లభోదయ దిశన.
గినలించెను;
జీవికా యురంబతను హిమావ
కుంతనము
నాని రహించెను; కార్త సైనికా
యతనము
మున్నియుండె తట మందున నిద్దర
పాలవెల్లిలో".

వార్తక్యం రుస్తుంపైన మెలమెల్లగా వాలు తూంది. నల్లని కురులలో అక్కడక్కడా తెల్లని కేశాలు సందు జీసుకొంటున్నాయి. ఎట్లంటే - బొమ్మగీస చూపినట్లు - "కానల వెట్ల నందులం దూరి తమోచ్చతావనల దుంపెనలాడు వెలంది వెన్నెలం గేదుచు మొల్కలిత్తు సత శేశము లందల నచ్చుటచ్చుటన" తండ్రి రుస్తుం - తనయుడు

సారాముపై ప్రాసం విసిరాడు. రుస్తుం లాఘవంగా తప్పుకోన్నాడు. తండ్రి వివరిస్తాడు. "ఈట వేగం, తనయుడు తటాలున తప్పుకోస్తూ వైనం - శర్మగారి భావయిత్రీక, కారయిత్రీక ప్రత్యక్ష సాక్ష్యం.

"రివ్వున శుక్కు బాధ్యక
వర్తిగహణ్యము, వాత చూపుతో
దవ్వు మొయల్ల నుండి యలదాతు
శకాదన మట్లు తండ్రియే
దుచ్చిన వచ్చు యాటను
విలోకన చేసి మెదుంబుక వదిన
జివ్వున ప్రక్కతుం దొలగి వెచ్చెర
య్యుధ విద్యగ నూనుడునో".

భీకరమై దీభక్తుమైన
రణభూమిలో తండ్రి కొడుకుల ద్వంద్వ
యుద్ధం. రక్తసిక్తమైన నేల మరొక
భయావహ దృశ్యం-

"అవిగో సైకత సీమలో మొగిచులే,
యారెండు పోరాడు చున్నవి
శంపాల తికలీ చలించె. ఆరుములో
నానా దిశావీచలం దవలెం
తుంతుమ పంకమామె నినుకలే,
తారాదె నానెలం దెవియో
శోకము గల్గునీడ లకటా!
యేమేమి రానున్నదో!"

ఎన్నెన్ని పద్యాలు; అన్ని మనేజ్జమైనవే. పద్య శిల్పానికి పరాకాష్ఠ క్రింది పద్యం. భావబంధురతకు మేలుబంతి - సారాము నెలకొరిగాడు. రుస్తుం విజయుడై నిక్కుతూ నీల్కుతూ నిలబడి ఉన్నాడు. ఇరుపక్షాల సేనలు వారిని వీక్షిస్తున్నారు.

"ధ్వజినీ ద్వంద్వము చూచె
రుస్తుమును
భాస్వలో బింబ సంభాధకృతో
విజయస్థంభము వోలె
సంగర ధరితెన నిల్చియుండన,
ధరా రజవిభ్రవ పురాణ శిల్పవిభవ
ప్రాంచలో నభాసోధరాతో"

రజత స్తంభమోనా సారావారిగి
నల్లర వెల్లువలే సేయగా"

పద్యం చదివిన వెంటనే కాశి ఖండంలో శ్రీనాథుడి పద్యం - "కుక్రిత్రోచ్చవ నిపుర భుద్దనిత దుష్కోదాంధ కారంబునన ప్రేక్షిచ్చాత్రులు చూచుమండ"

గుర్తుకు వస్తుంది. శ్రీనాథుడిది కార్మాలం. శర్మగారి పద్యం మత్తెభం. అక్కడ క్రోధం, ఇక్కడ వీరకరుణ రసాద్వైలం. పద్యాలు చాలామంది రాస్తారు. వాటి దారి వేరు. వీటి తీరు వేరు. కావ్యం ముదురు పాకానపడి ప్రసాద గుణం కొరవడింది. అయినా ప్రతి పద్యం పౌధ్యం; పద పదమూ సార్థకం; ఆగి, ఆగి చదువుకోవాలి; అలోచనాలోచనాలతో చూడాలి. అప్పుడే దీని అందం తెలిసి వచ్చేది. మర్రి మర్రి చదవాలనిపించే కావ్యం - కథ కోసం కాదు - కమ్మని కవిత్య కోసం.

రాయి తురాయి

విల్లుతుందని ధ్యని. గుండెల గుర్రాలు వారు దిగ్గంతి పంది పందిక కవి; పద్య విరచనా శిల్పంలోనూ, పదక కవితా రచనా చతురతలోనూ శ్రీనాథుడంతటి మేటి అయిన, రమణారెడ్డి గారి కవిత అటువంటి కొండమాదార్యుల వారి ప్రశంసకు వేరుకొప్పదంటే అంతకు మించి వేరే ప్రామాణ్యం ఏముంది? సవరణ 21.2.97 రాయి - తురాయి శిర్డికలో కవిత్వం జయంతుల సమీక్షలో రెండవ సెలలో కూచిమంచి తిమ్మకవికి బదులుగా పొన్నెకంటి తెలగనాపే ప్రమాదం దొడ్డింది. తెలగన రాసింది అచ్చ తెనుగు యయాతి చరిత్ర. ఈ పొరపాటును ఎత్తి చూపిన పద్మావయలు, మిత్రులు డా. సి.వి. రామచంద్రరావు గారికి కృతజ్ఞతలు. తిమ్మకవి కంటే తెలగన కొంచెం ముందటివారు కూడా.

జిల్లావార్తలు

5వ పేజీ కొరవ
యానాదికెట్టి చెప్పారు. ఈ గ్రాంటు మొత్తాన్ని కావలి బానలో మంచినీటి ఎద్దడి నివారణకు ఖర్చు పెడతారట. బానలో వున్న ఎనిమిది వాటర్ పంపింగ్ స్టేషన్లలో ఈ నిధులతో కొత్త మోటార్లు కొని దిగిస్తారట. మిగిలే 3 లక్షల రూపాయలతో జనతా పేట మొదటి లైనులో సెమెంటు రోడ్డు వేస్తారు.

కుహూ-కుహూ-హైకూ!

- జయంపు కృష్ణ
ఆకాశం వంక చూశాను-
తీవిగా
ధరల చుక్కలు!
ఏరు చూస్తే
ఎండి పోయింది
నా కళ్ళల్లో జీడినెలు-
బప్పుకూ, తప్పుకూ
మద్య కొడికట్టిన కామా
ప్రేమ-
పైసా పైసా కూడబెట్టి
పైకి లేచాను
నాకాళ్ళివి?-

సూళ్లూరుపేట కాలేజి వార్షికోత్సవం!

సూళ్లూరుపేట విఎస్ఎస్ఎస్ ప్రభుత్వ డిగ్రీ కళాశాల వార్షికోత్సవం 28 తేదీ ఘనంగా జరిగింది. మంత్రి పరసా రత్నం, వేనాటి మనిరెడ్డి, సిసీ రచయిత వెన్నెలకంటి, నటుడు భానుచందర్ కార్యక్రమంలో పాల్గొని తమ ఉపన్యాసాలతో కార్యక్రమాన్ని రక్తి కట్టించారు. ముఖ్య అతిథిగా పాల్గొన్న పోర్ ట్రెజర్లర్ డాక్టర్ పసంక మాట్లాడుతూ కళాశాల అభివృద్ధికి పోర్ యాజమాన్యం ఇప్పటికే 30 లక్షల ఆర్థిక సహాయాన్ని అందించినట్లు చెప్పారు. ఇంకా కళాశాలకు కావలసిన కంప్యూటర్లు, ప్రచారి గోడ, ఫర్నిచర్ను కొనుగోలు చేసి అందజేస్తామని ప్రకటించారు. లెక్చరర్లు లక్ష్మినారాయణ అధ్యక్ష్యంలో సాంస్కృతిక కార్యక్రమాలు, డాక్టర్ రామగోపాల్ రెడ్డి అధ్యక్ష్యంలో సాహితీ కార్యక్రమాలు జరిగాయి. కార్యక్రమం విజయవంత మయ్యిందకు ప్రెస్నిపర్ ఎన్. కుప్పయ్య చాలా కృషి చేశారు.

3వ పేజీ కొరవ

తనయ శ్రీమతి మోహనమ్మగారు 5వ తేదీ రాత్రి తన యింటి వద్ద పడుకొని యుండి అంత్యోన్నతమైనట్లు మారరాజు గూడూరులో పుకారుగా ఉంది. ఆమె గారికి 15 సం. వయస్సు. ఈడేరిన అమ్మాయి. బుద్ధి పూర్వకంగానే వివాహార్థము యీ అంతర్జాతము జరిగి యుంటుందని ఆహా. ఒకవేళ ఈ లోపల వివాహమే జరిగితే, కారణా ఆక్తు కింద నేరం కాదుగాని, మైనర్ బాలికాప హరణం క్రింద నేరం గావచ్చు సంతాదు. వివాహం రద్దు కావచ్చును. గరువురూ సంపన్న గృహస్థులుగా ఉండి ప్రేమించిన దంపతులుగా ఉన్నప్పుడు వ్యవహారం మాత్రం ఏమి ఉంటుంది లెండి. ఈ ఆహాగానాల కంటే పచ్చే వారం విషయమేమిటో చేటలో ఎలక్కాయల మాదిరి తెలిసి పోతుందిగా? ఇరువురూ గొప్పవారు; మనకెందుకు లెండి పెద్ద వాళ్ల విషయాలు.

ఎబైవిళ్ల క్రితం

3వ పేజీ కొరవ
అత్తిపరపు వెంకట్రామిరెడ్డి గారి కుమారుడు రామిరెడ్డి గారు పై పదవును తిరుపతిలో పెండ్లాడినాడనీ, యిరువురూ పొట్టంపాడు చేరినారని చివరిమాట. బంధువర్గమే వ్యవహారం చేయనున్నదని వార్త. త్వరపడవద్దు. ముందు వెనకలు మంచి చెడ్డలు ఆలోచించమని మా సలహా? అధికారులు కలెక్టర్ ట్రాన్స్ఫర్ కోరుతున్నారట. పాపం! "యానాదిరాజు" బాధకు తట్టుకోలేక కాబోలు! మన డియస్పి పెట్టిగారు తిరుగా చార్జీ తీసుకొన్నారు.

వార్తలు
ద్రిటిమ సామ్రాజ్యంలోని 11 దేశాల కమ్యూనిస్టు ప్రతినిధులు చేరి ఇండియా, సింహాళం, బర్మాలకు వెంటనే స్వాతంత్ర్యం ఇవ్వాలనీ, గ్రీసు, ఈజిప్టు పాలిస్తినా, ఇరాక్ ట్రాన్స్ జోర్డానుల నుండి ద్రిటిమ సైన్యాల తక్షణం తరలి పోవాలని తీర్మానించారు. ***



బంగారుపాశం స్టేట్ బ్యాంక్ మేనేజరు వారణాశి శివరామయ్య కుమార్తె కవిత, కిరణ్ వివాహం 16 తేదీ చిత్తూరులో జరిగింది.

నెల్లూరు సంగతులు

4 పేజీ కొరవ

విషయమై న్యాయమూర్తులకు సలహా లిచ్చినట్లు చెప్పారు. పబ్లిక్ ప్రాసిక్యూటర్ల ప్యానల్ లిస్టును జిల్లా కలెక్టర్ తన వర్తమాను నెలల ఉంచుకొని ఎందుకు తిరిగి పంపారన్న విషయం విచారించి తెలుసుకొంటానని జడ్జి వివరించారు. గత ఆరేళ్లుగా జిల్లా కోర్టుల తనిఖీ జరగలేదని, ఆ పని మాడే తాను జిల్లాకు వచ్చానన్నారు. సమావేశంలో జిల్లా జడ్జి కూడా పాల్గొన్నారు.

కూడా పాల్గొన్నారు.

వెంకటరాయశాస్త్రి జయంతి సభ

నెల్లూరు వర్తమాన సమాజం యాజమాన్యాల వేదం వెంకట రాయశాస్త్రి జయంతి సభ మార్చి 16తేదీ టౌన్ హాల్ లో జరుగుతుంది. వర్తమాన సమాజం అధ్యక్షులు పి.వి. రమణారెడ్డి

అధ్యక్షులు. ఉదయగిరి బానియర్ కాలిడె లెక్చరర్ బండి నాగరాజు 'పాండిత్య ప్రయోజనం - వేదం వారి కృషి' అనే అంశంపై ఉపన్యసించి సన్మానాన్ని స్వీకరిస్తారు. సాహిత్య అభిమానులను కార్యక్రమానికి తరలి రమ్మంటున్నారూ కార్యదర్శి పొన్నాల రామసుబ్బారెడ్డి.

భాగవత సప్తాహం

నెల్లూరు బాగవతలోని రామ మందిరంలో భాగవత సప్తాహ కార్యక్రమం 17 తేదీ నుంచి 23 తేదీ వరకు జరిగింది. సప్తాహంలో పక్ష పచ్చిపులుసు వెంకటేశ్వర్లు మాట్లాడుతూ నాడు వ్యాస మహర్షి తనలోని మానసిక అకాంతిని పోగొట్టు కొనేందుకు భాగవత రచన ప్రారంభించారని. అకాంతి అలమటిస్తున్న, నేటి జనానికి శాంతి ప్రదాయినిగా భాగవతం నిలుస్తుందన్నారు. భీష్మ చరిత్ర, నారద పూర్వ జన్మ వృత్తాంతం, జడ భరతుని కథ, ప్రహ్లాద చరిత్ర, శ్రీకృష్ణ లీలా వశిష్టాలను సభికులకు వివరించారు. చివరి రోజు కార్యక్రమ నిర్వాహకులు నాగేశ్వరరావు, రాచమర్రి నాగేశ్వరరావు వక్రను సన్మానించారు.

జి.ప సి.ఇ.ఓ వీడ్కోలు సభ

జిల్లా పరిషత్ ముఖ్య కార్య నిర్వహణాధికారిగా పనిచేసే హైదరాబాద్ బదిలీ అయిన ఎన్. బ్రహ్మాండ్రావు వీడ్కోలు సభ 1 తేదీ జి.ప హాలులో జరిగింది. ఎన్.ఇ కృష్ణారెడ్డి అధ్యక్షత వహించి మాట్లాడుతూ సి.ఇ.ఓ అధ్యాత్మిక చింతన కల్గిన వ్యక్తిని, క్రింది స్థాయి ఉద్యోగులతో కూడా కలసి మెలసి ఉండే వారన్నారు. జి.ప. ఉద్యోగులు వెంకటేశ్వర్లు, రాజారాం రెడ్డి, రవీంద్రనాథ్, వాస్తు రామచంద్ర, ప్రేమ కుమారి తదితరులు సభలో మాట్లాడారు. జె. రాధాకృష్ణయ్య స్వాగతం చెప్పి, వందనాలు కూడా చెల్లించారు.

కళామందిర్ పోటీల్లో విజేతలు

లలిత కళా సంస్థ కళా మందిర్ సాంస్కృతిక కార్యక్రమాలు 1 తేదీ నుంచి 3 తేదీ వరకు టౌన్ హాల్ లో జరిగాయి. ఈ సందర్భంగా జరిగిన ఏక పాత్రాభినయ పోటీల్లో గుంటూరుకు చెందిన రాము ప్రభువు బహుమతి, ఖమ్మంకు చెందిన ఎ.వి.ఆర్. నరసింహారావు ద్వితీయ, మద్రాసువాసి గంగరాజు తృతీయ బహుమతులు గెలుపొన్నారు. భరత నాట్య పోటీల్లో కాళహస్తి జ్యోతి, విశాఖ పట్నం శ్రీరంజని, నెల్లూరు కిశోర్ కుమార్ విజేతలుగా నిల్యారు. సినిమా పాటల పోటీల్లో దామరమడుగు సుధాకర్ రెడ్డి, రేణిగుంట రామనాథ నాయుడు, నెల్లూరు అనూరాధ లక్ష్మి వరుస మూడు స్థానాలు పొందారు. కర్నూలుకు చెందిన సుగాలి శంకరమ్మ బృందం ప్రదర్శించిన లంబాడీ నృత్యం కార్యక్రమాల్లో శైలజాగా నిలిచింది. బహుమతి ప్రధానోత్సవ సభలో డి.పి.ఆర్.ఎం. వెంకటరత్నం, డి.పూజి కమర్లియర్ టాక్స్ ఆఫీసర్ వేదయ్య, ఆడిటర్ ఆర్.వీ. శేషయ్య నాయుడు పాల్గొన్నారు. ఈ పోటీల్లో 400 మంది కళాకారులు పాల్గొన్నట్లు కార్యక్రమ నిర్వహకుడు డి. రాజరథి చెప్పారు.

చిల్డ్రన్ అకాడమీ వార్షికోత్సవం

వి.ఆర్. చిల్డ్రన్ అకాడమీ తృతీయ వార్షికోత్సవం 27 తేదీ వి.ఆర్. కాలిడెలో ఘనంగా జరిగింది. డాక్టర్ మధుసూధన్ శాస్త్రి, అకాడమీ కరస్పాండెంట్ అనం వివేకానందరెడ్డి ముఖ్య అతిథులు. అకాడమీ పిల్లలు పిడుగులని పెంచారు. మునిసిపాలిటీ - పరిశుభ్రత, జాతీయ సమగ్రతలపై నాటకాలు, స్వాగత గీతం, లంబాడి నృత్యాభినయంలో వాషిష్ ప్రతిభ చూపారు. సాయంత్రం 6 గం.లకు మొదలైన కార్యక్రమాన్ని రాత్రి 11 గం.ల వరకు జనరంజకంగా నిర్వహించడంలో ప్రెన్సిపల్ ఉపాకళ్యాణి, డి.చర్ల గీత, సంధ్యా శ్యామసన్ శ్రమించారు.

కవయిత్రుల సమ్మేళనం

సంహాపూరి సాహిత్య సాంస్కృతిక అకాడమీ 16 తేదీ రోడ్ల పద్మావతమ్మ మహిళా గ్రంథాలయంలో కవయిత్రుల సమ్మేళనం ఏర్పాటు చేసింది. కార్యక్రమానికి డాక్టర్ జయప్రకాశ్ అధ్యక్షత వహిస్తారు. డాక్టర్ సి. వసుంధర కవితలను వ్యాఖ్యిస్తారు. గోరంట్ల లకాణి, కవయిత్రులకు జ్ఞాపకాలు బహూకరిస్తారు. వర్తమాన కవయిత్రులు సరోజా సింధూరి, సహినాసుల్తానా, సుబ్బమ్మ, సుజనారావు, ఎ. రాజేశ్వరమ్మ, అనూరాధ తదితరులు పాల్గొంటారని కార్యక్రమ నిర్వాహకుడు ప్రియాంకా సుబ్రహ్మణ్యం తెలియ జేస్తున్నారు.

బైపాస్ రోడ్డు

4వ పేజీ కొరవ

పెట్రోలు బంకుకు ఇవ్వాలనుకున్న స్థలం - అక్కూరు బస్టాండు ప్రక్కన - స్టాన్ హౌస్ పేటకు వెళ్లే కూడలిలో వున్న బైపాస్ రోడ్డు స్థలం. అదంత రద్దీ ప్రదేశమే అందరికీ తెలుసు. ఈ బైపాస్ రోడ్డు కోసం నెల్లూరియులు ఎన్నేళ్ల నుంచి ఎదురు చూస్తున్నారో కూడా అందరికీ తెలుసు. అటువంటి కూడలిలో వంద అంకణాల స్థలం పెట్రోలు బంకుకు ఇచ్చేస్తే - అక్కడ ట్రాఫిక్ కు ఏర్పడే సమస్యలు ఘోషించలేము. అధికారంలో వున్నామనే అహంకారంతో, కొన్నిరోజు మెజారిటీ వుందనే పొగరుతో ప్రజల అస్తిని ఒక పైవేటు వ్యక్తికి కట్టబెట్టడం తెలుగుదేశం నేతలు చేస్తున్న ఘోర తప్పిదం. ఎమ్మెల్యేలుగా, కొన్నిలక్షలు గెల్చారు, పదవు లనుభవించారు ప్రజలకు పువయోగపడే పనులు చేయాలి కాని - ప్రజలకు ద్రోహం చేయడం అన్యాయం.

పెట్రోలు బంకు - ప్రజా ప్రయోజనకర సంస్థ కాదు; పక్కా వ్యాపార సంస్థ; దాని వల్ల మునిసిపాలిటీకి వచ్చే ఆదాయం ఏదీ లేదు. ఆ స్థలంలో దాన్నుక్కడ కట్టడం పబ్లిక్ హ్యూనెస్స్ క్రింద లెక్క. అటువంటి వ్యాపార సంస్థ కోసం తెలుగు నేతలు తమ అధికారాన్ని, పలుకుబడిని వారుతున్నారంటే - వారెంత బరితెగింది ప్రవర్తిస్తున్నారా అన్నింటా, పౌరహక్కుల సంస్థ వంటి వారెవరైనా, ఘోషించి దీనిపై అందోళన జరపడం అవసరం.

చిత్రసమీక్ష

9వ పేజీ కొరవ

హాపవాలతో పదించారు. రోడిగా హాదలికిందారు. సత్యమూర్తి మొదల కక్ష సాధించేందుకు మారుమరి అడిస ప్రేమ నాటకంలో భాగ్యశ్రీ బాగా రాణించింది. ఇర్పల్లిపూర్ ప్రేమకు కొద్ది పాత్ర వుంది. అయినా పర్యాలించింది. మిగతా ప్రాతధారులైన అనంద్, జగదీష్, సోమయాజులు పర్యాలించు గూర్చి చెప్పకోవసరం లేదు.

ఎల్.వి. శ్రీరాం మాటలు కొన్ని సన్నివేశాల్లో బలంగా కుదిరాయి. సుందర్ నాథ్ ఛోటోగ్రఫీ పరవాలిదు. హంసలిఖ సంగీతంలో విసతగ్గ పాట ఒక్కటి లేదు.

సినిమా

9వ పేజీ కొరవ

నొప్పులు నేను అనుభవించినా ప్రసవవేదన అంకా అయినే పడ్డట్లుంది. కాన్ను సమయంలో నాగ నా దగ్గరే ఉన్నాను. అంది అమల నవ్వుతూ. "నటిగా మీరు విరమించిన తర్వాత కూడా ఇంకా స్లిమ్ గా ఉన్నారే!" అంటే - అమల" ఉంటే మంచిది కదా? అనలు ఇది వరకు భరతనాట్యం సాధనతో చాలా నాణాకుగా ఉండేదాన్ని. ఇప్పుడు గాతమ బుద్ధుడు నిర్దేశించిన 'విపాసన' మెడిటేషన్ చేస్తున్నాను. నాగ ఆకింగ్ తో బిజీగా ఉంటే, నేను 'బ్యూట్రాస్' జంతు కారుణ్య సంఘం పనులతో బిజీగా ఉన్నాను," అంది - అమె భవిష్యత్తు గురించి అడిగితే, భవిష్యత్తుకేం - నాగ, నేను ఒకసారి ముసలి వాళ్ళమై పోతాం. ఆ తర్వాత మనమడితో ఆడుకుంటాం," అంది అమల ఫక్కున నవ్వుతూ.

"ప్రేమించుకుందాం...రా"

వెంకటేశ్ నటిస్తున్న సురేష్ ప్రొడక్షన్స్ "ప్రేమించుకుందాం...రా" చిత్రంలో అంజలా నాయిక. శ్రీహరి, రమాప్రభ, నీహారిక ఇతర నటవర్గం. దర్శకత్వం: జయంత్.

"రుక్మిణీ కళ్యాణం"

రవిరాజు పినాకటి దర్శకత్వంలో తయారయ్యే "రుక్మిణీ కళ్యాణం" చిత్రంలో వినిత, ప్రీతి ముఖ్యపాత్ర ధారులు. రచన: సత్యమూర్తి, సంగీతం: విద్యాసాగర్.

జమినరైతు చందా	
సంవత్సర చందా	రూ.100/-
6 నెలలకు	రూ.50/-
విడిప్రతి	రూ.2/-

ఏటి వక్కలతో తయారౌతున్న మా విజయ వక్కపాడి

25 వైసల పొట్లాలు

రుచి గమనించండి.

విజయ వక్కపాడి

ట్రంకు రోడ్డు, నెల్లూరు ఫోన్ నెం. 23372

Statement about ownership and other particulars about the News Paper

ZAMIN RYOT

(Telugu Weekly)

NELLORE - 524 004 - ANDHRA PRADESH

FORM - IV (See Rule 8)

- Place of Publication : 3rd Cross Street Savithri Nagar NELLORE - 524 004 (AP)
- Periodicity of Publication : Weekly
- Printer's Name : N. Dolendra Prasad Nationality & Address : Indian Revenue Colony NELLORE - 524 004
- Publisher's Name : - do - Nationality & Address
- Editor's Name : - do - Nationality & Address
- Name and Addresses of the individuals who own the news paper and partners or share holders holding more than one percent of the total capital.

ZAMIN RYOT COMMITTEE

- Sri T. Vanamali : Secretary 3rd Cross Street Savithri Nagar NELLORE - 524 004
- Sri N. Dolendra Prasad : Member Revenue Colony NELLORE - 524 004
- Sri N. Kosalram : Member No.24, Dr. Rangachary Road Mylapore MADRAS - 600 004
- Sri N. Yamini Chandra : Member Manager - Andhra Bank S.V. University Campus TIRUPATI

I, N. Dolendra Prasad hereby declare that the particulars given above are true to the best of my knowledge.

N. DOLENDRA PRASAD, Publisher