7.2.1997 శుక్రవారం 12 పేజీలు సంపుటి:69 సంచిక:6 విడిప్రతి రూ.2.00లు Phone: 27354 Regd. No. HNL 18

జమీన్‌రైతు

మీ వ్యాపారాభివృద్ధికి విలువైన వేదిక
జమీన్‌రైతు
నెల్లూరు జిల్లా ప్రత్యేక సంచిక
కాలం సెం.మీ. రూ.40/-లు
మాత్రమే. సంప్రదించండి
మేనేజరు – జమీన్‌రైతు
3వ వీధి, సావిత్రినగర్, నెల్లూరు – 4, ఫోన్: 27354

స్థాపకుడు: నెల్లూరు వెంకట్రామానాయుడు   జీవప్రదాత: నెల్లూరు శ్రీరామమూర్తి

ప్రపంచ బ్యాంకుకు పరువు తాకట్టు!

ప్రపంచ బ్యాంకు నుంచి నిధులు రాబట్టడానికి వారు పెట్టే షరతులన్నిటికి గంగిరెద్దు వలె తలవూపుతున్నారు ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబు నాయుడు. ప్రపంచ బ్యాంకు నుంచి కనీసం 10వేల కోట్ల రూపాయల అప్పు సంపాదించాలన్నది సిఎం తాపత్రయం.

మద్య నిషేధం రద్దు చేసి; రైతులకు విద్యుత్ ఛార్జీలు పెంచి; సబ్సిడీ బియ్యంలో కోత పెట్టి; ఎరువుల ధరలు హెచ్చించి; సంక్షేమాన్ని నీరు గారుస్తామన్న హామీతో ప్రపంచ బ్యాంకు నిధులు సంపాదించబోతున్నాడు చంద్రబాబు!

అభివృద్ధి కార్యక్రమాలకు రాష్ట్రంలోని వనరుల నుంచి నిధుల సమీకరణలో పూర్తిగా విఫలమైనారాయన. అన్ని విభాగాల క్యాష్ బ్యాలెన్సును తన కంప్యూటర్‌లో రికార్డు చేసుకొని, ఎప్పటికప్పుడు తానే స్వయంగా సమీక్షిస్తున్నా కూడా ఆర్థిక పరిస్థితి పూర్తిగా అదుపు తప్పిపోయింది. ఆయన ముఖ్యమంత్రి అయిన తర్వాత ఇంచుమించు 3500కోట్ల రూపాయల పన్నుల భారం మోపారు ప్రజలపైన. రాష్ట్ర చరిత్రలోనే కాదు – దేశంలో ఎక్కడా, ఎప్పుడూ కూడా ఇంతింత పన్నులు ఒకేసారి పెంచిన సాదృశ్యం లేదు. విద్యుత్ ఛార్జీలు, నీటి తీరువా, భూముల రిజిస్ట్రేషన్ ఫీజు, మోటారు వాహనాల ట్యాక్సేషన్, వాణిజ్య పన్నులు, తదితరాలన్నింటినీ పెంచిపారేశారు. అయినా కరువే. ఎక్కడా ఒక్క రూపాయి ఖర్చుతో అభివృద్ధి కార్యక్రమాలు అమలు జరగడం లేదు. ఏ ప్రభుత్వ శాఖలోనూ స్వేచ్ఛగా తెల్ల కాగితాలు కొనుక్కొనే పరిస్థితి లేదు. నీటిపారుదల ప్రాజెక్టులు మూలపడి పోయాయి. కనీసం రోడ్ల రిపేరుకూ డబ్బు లేదు. అంతంత పన్నులు పెంచిన తర్వాత కూడా ఈ కొరత ఏమిటో అర్థమే కావడం లేదు. మద్య నిషేధం వల్ల లోటు ఏర్పడిందని చెప్తుంటారు. కాని, మద్యం ద్వారా వచ్చేది 1500కోట్లు; పెంచిన పన్నులు తగ్గించిన సబ్సిడీ బియ్యం ఖర్చు అంతకు మూడింతలు.

ప్రపంచ బ్యాంకు అప్పు ఒక్కటే తనను గట్టెక్కించ గలదను కొంటున్నారాయన. అయితే వారు అప్పు ఇవ్వడానికి అలివిమాలిన షరతులు పెడుతున్నారు. వాటిలో ప్రధానమైనది – సంక్షేమ పథకాలకు వ్యయం తగ్గించాలన్నది. సబ్సిడీ బియ్యం పథకాన్ని తక్షణం తగ్గించేయాలన్నది వారి షరతు. రేటు కొంచెం పెంచి, బియ్యం క్వాంటిటీ తగ్గించేందుకు వప్పుకున్నా రాయన. రైతులకు ఇచ్చే విద్యుత్ నుంచి కనీసం యూనిట్ 50 పైసలైనా రాబట్టాలని బ్యాంకు ఆంక్ష పెట్టింది. అందుకూ తల వూపేశారు ముఖ్యమంత్రి. నీటిపారుదల ప్రాజెక్టుల నుంచి సరఫరా చేసే నీటికి పన్ను పెంచడానికి; ఎరువుల ధరలు పెంచడానికి సైతం సమ్మతించారు.

మీరేదైనా చెప్పండి చేసేస్తాను – నేను అడిగినంత డబ్బు ఇవ్వండి చాలు అన్నది చంద్రబాబు వైఖరి. రాష్ట్రం పరువును, ప్రజల భవిష్యత్‌ను తాకట్టు పెట్టి అప్పు సంపాదిస్తున్నారు.

తీర్పుకంటే పుకార్లు ప్రమాదం!

రొయ్యల పెంపకం విషయంలో రివ్యూ పిటిషన్‌ను తిరస్కరించింది సుప్రీం కోర్టు. ఇది వూహించిన పరిణామమే! ఈ రివ్యూ పిటిషన్ అనుమతింప బడుతుందన్న ఆశ ఎవరిలోనూ లేదు. కోర్టు ద్వారా ఈ విషయంలో రిలీఫ్ పొందాలను కొంటే అప్పీల్ రిట్ దాఖలు చేయవలసిందే. దాని సాధ్యాసాధ్యాలు న్యాయ నిపుణులు తేల్చి చెప్పాలి. అందుకు చాలా సమయం పడుతుంది. ఇప్పటి తీర్పు ప్రకారం – మార్చి 31వ తేది లోపల అభ్యంతరకరమైన చెరువులు మూసివేయాలి.

ఈ విషయంలో అధికారులలో, రైతులలో కూడా చాలా అపోహలు ఏర్పడు తున్నాయి. చాలా విషయాలలో తీర్పు స్పష్టంగా లేదు. న్యాయపరమైన చిక్కులు ఒక ప్రక్క, ప్రభుత్వ పరమైన చిక్కులు ఇంకొక ప్రక్క పరిస్థితిని గందరగోళ పరుస్తున్నాయి. తీర్పును చదవడం చేతకాని, చదివినా అర్థం చేసుకోలేని, అసలు చదవాలనే వుద్దేశ్యం కూడా లేని అధికారులు రైతును భయపెట్టి, తాము బాగుపడాలని చూస్తున్నారు. ఇళ్లు కాలుతుంటే, చుట్ట వెలిగించుకొను నిప్పు దొరికిందని సంబరపడే ప్రబుద్ధులు వీరు. భవిష్యత్ ఏమై పోతుందోనన్న ఆదుర్దాతో రైతులూ వారి మాటలకు భ్రమపడి పోతున్నారు.

సుప్రీం కోర్టు తీర్పు అమలు చేయడం అంత సులభమైన విషయం కాదు. ఆచరణకు సాధ్యమా కాదా అన్న సంగతి పట్టించు కోకుండా, తమ నిర్ణయాన్ని ప్రకటించారు న్యాయమూర్తులు. దాన్ని అమలు చేసే భారం కలెక్టర్లపై పడింది. తీర్పు ప్రధానంగా రెండు భాగాలు; సముద్రం నుంచి 500 మీటర్ల లోపు వుండేవి ఒకటి; దాని అవతల కాలువలు, నదుల వద్దన వుండేవి రెండవది. సముద్ర తీరంలో వుండేవారు చాలా సమస్యలు ఎదుర్కోవలసిందే; తప్పదు. అయితే అక్కడా పరిస్థితి స్పష్టంగా లేదు. హైటైడ్ లైన్ నుంచి 500 మీటర్లు అని సుప్రీంకోర్టు పేర్కొన్నది. కాని ఆ హైటైడ్ లైన్ ఎవరు నిర్ణయించాలో చెప్పలేదు. ఈ అభ్యంతరం రైతులకు కొంత ఉపశమనం; కలెక్టర్లకు చికాకు.

రొయ్యల రైతులను పిండడానికి అప్పుడే అధికార్లు సిద్ధమౌతున్నారు!

కాలువలు, నదుల ప్రక్క వుండే వారిని తీర్పు పెద్దగా ప్రభావితం చేయదు. ఈ విషయంలో వాస్తవ పరిస్థితి వేరు; జరుగుతున్న ప్రచారం వేరు. అసలు తీర్పు కంటే – ఈ పుకార్లే రైతులకు ప్రమాదకారకంగా వున్నాయి.

సిఆర్‌జెడ్ చట్టం ప్రకారం – కాలువలు, నదుల నుంచి వంద మీటర దూరం లేదా ఆయా కాలువల వెడల్పులలో ఏది తక్కువైతే అది పాటించాలని వుంది. సుప్రీంకోర్టు తీర్పు చెప్పింది అదే. కాని కొందరు అధికారులు దీనిపై తప్పుడు భాష్యాలు చెప్తున్నారు. కాలువల నుంచి కూడా 500మీటర్ల దూరం పాటించాలని దబాయిస్తున్నారు. అది కేవలం బ్లాక్ మెయిలింగ్. ఆ అధికారం వారికి లేదు. తీర్పును మార్చి, తప్పుదోవ పట్టించి అమలు చేయడం కూడా కంటెమ్ట్ ఆఫ్ కోర్టు క్రిందికి వస్తుంది. దీనిపై ఫిషరీస్ డైరెక్టర్ ఇచ్చిన ఒక మెమోను ప్రస్తావిస్తున్నారు అధికారులు. చట్ట ప్రకారం తీర్పుపై వివరణ ఇచ్చి, ఆదేశాలు జారీ చేసే అధికారం ఫిషరీస్ డైరెక్టర్‌కి లేదు. ఆ ఆదేశాలూ స్పష్టంగా లేవు. దాని ఆధారంగా తీర్పు అమలు చేయడం అధికారులకు ప్రమాదకరం.

ఈ విషయంలో ప్రభుత్వం నిర్వహించ వలసిన పాత్ర చాలా వుంది. తీర్పు అమలు చేయవలసిన బాధ్యత ప్రభుత్వంపై ఎంత వుందో; దాని అమలులో రైతులు అన్యాయమై పోకుండా చూడవలసిన నైతిక బాధ్యతా వారిపై అంతే వుంది. ఏ అధికారికా అధికారి ఏ స్థాయికా స్థాయిలో తీర్పును తమంతట తాముగా నిర్వచించుకొని వ్యవహరిస్తే చాలా ప్రమాదకర పరిస్థితులు ఏర్పడుతాయి. రైతు కుటుంబాలు నాశనమై పోతాయి. సంయమనంతో, నిగ్రహంతో ముందుకు అడుగేయ వలసిన సమయమిది.

తీర్పు . ఎంత కఠినంగా వున్నప్పటికీ – రొయ్యల చెరువులన్నీ మూతపడి పోతాయన్న అభిప్రాయం తప్పు. కొన్ని నిబంధనల మేరకు చెరువులు సాగు చేసుకొనే వీలు తీర్పు కల్పించింది. కాలువలు, నదుల ప్రక్కన వుండేవారికి పెద్దగా ప్రమాదం వుండదు. ఒక క్రమ పద్ధతిలో, సంఘటితంగా వ్యవహరించి, తీర్పు నిర్వచనాన్ని ఆచరణాత్మక వైఖరితో జరిపించు కోవడం ఇప్పటి రైతుల కర్తవ్యం.

MODERN SCHOOL
A NEW ERA IN EDUCATION
KIDS GALAXY
IN
MODERN SCHOOL
FIRST OF ITS KIND.
ADMISSIONS COMMENCED
FOR
PLAY CLASS, L.K.G. & U.K.G.
NO DONATIONS THIS YEAR.
LIMITED SEATS.

Saraswathi Nagar, Nellore-524 002. Ph: 27788

దేవగౌడ చేసిన దగాతో వెయ్యి కోట్లు గోవిందా!

తెలిసి చేశాడో, తెలియక చేశాడో తెలియదు కాని - ప్రధాన మంత్రి దేవగౌడ పుణ్యమా అని దేశంలోని లక్షలాది ఇన్వెస్టర్లు వెయ్యి కోట్ల రూపాయల వరకు నష్ట పోయారు. దావోస్‌లో జరిగిన ప్రపంచ పారిశ్రామిక వేత్తల సమావేశానికి వెళ్లేలోగా షేర్ మార్కెట్‌కు లాభం చేకూర్చే ప్యాకేజి ఒకటి ప్రకటిస్తానని పదేపదే చెప్పి ఇన్వెస్టర్లను దగా చేశారాయన. దిగజారి పోతున్న ఇండెక్స్ తిరిగి పెరగడానికి ఆ ప్రకటన తోడ్పడింది. ఎన్నో ఆశలు రేకెత్తించింది. బుల్ ఆపరేటర్లు రెండు వారాలపాటు విస్తృతంగా తమ కార్యక్రమాలు నిర్వహించారు. షేర్ల ధరలు బాగా పెరిగాయి. కాని చివరికి వచ్చే సరికి ఈ ప్రకటన వట్టి మోసం అని తేలిపోయింది. పెరిగిన ఇండెక్స్ ఘోరంగా పతనమైంది. షేర్ల ధరలు పెరిగినట్లే పెరిగి పాతాళానికి పడిపోయాయి.

పోయిన వారం సెటిల్‌మెంట్ సమయానికి ఎస్‌బిఐ షేర్ రు.318లు వుండింది; ఇప్పుడది రు.253లు. రిలయన్స్ షేర్ ధర 286 నుంచి రు.251కి పడిపోయింది. అన్ని ప్రధాన షేర్ల పరిస్థితీ ఇంతే. ఒక్కొక్క షేర్‌పైన 30 నుంచి 50వరకు నష్టపోయారు. దీని మొత్తం విలువ వేయికోట్లకు పైమాటే. దీనికి కారణం ప్రధాని ప్రకటించిన ప్యాకేజి వార్త. 1992లో హర్షద్ మెహతా జరిపిన స్కాం కంటే ఘోరమైన దగా ఇది. దేశ ప్రధాని అంతటివాడే విలువలేని మాటలు చెప్పి, మోసం చేస్తే ప్రజలు ఏమైపోవాలి? దావోస్‌కు వెళ్లేలోగా వరాలు ప్రకటిస్తానని చెప్పిన ఆయన - అక్కడికి వెళ్లి తిరిగి వచ్చేసిన తర్వాత సైతం ఆ వూసే ఎత్తడం లేదు. ఫిబ్రవరి 20తేది లోపల - బడ్జెట్‌కు ముందుగా కొన్ని వరాలు ఇస్తానని ఇప్పుడు తాజాగా చెప్తున్నాడు. ఆయన మాటలు నమ్మేవాళ్లు దేశంలో ఎవరూ లేరు.

దీన్ని ప్యాకేజి స్కాం అని పిలవవచ్చు. దీనిపై విచారణ జరిపించ గల్గితే - ఈ దగాకు సూత్రధారు లెవరో, దాని వల్ల బాగుపడిన వారెవరో తెలుస్తుంది.

ప్రతి క్షణమూ ధరల చలనమే

షేర్ మార్కెట్ ధరల విషయంలో సెబి తన పట్టు పూర్తిగా కోల్పోయింది. క్షణక్షణం మారిపోతున్నాయి షేర్ల ధరలు. ఎన్ఎస్ఇ కంప్యూటర్ల ముందు కూర్చుని, గుర్లప్పగించి చూస్తూ, తల త్రిప్పకుండా పరిస్థితి గమనించే వారికి మాత్రమే షేర్ల వ్యాపారం అచ్చి వచ్చేట్లుంది. అంత జాగ్రత్తగా పరిశీలించినా కొనుగోళ్లు, అమ్మకాల తీరు ఒక్కొక్కసారి అర్థం కావడం లేదు. బ్లూచిప్ కంపెనీల విషయంలో ఈ మాయ అధికంగా వుంది. ఇన్వెస్టర్లు వళ్లు దగ్గర పెట్టుకొని ప్రవర్తించకుంటే నిండా మునిగి పోవడం ఖాయం.

> **షేర్‌లోకం ✵ డాక్టర్ ఎ. దుర్గాప్రసాద్**
>
> ప్రధాన మంత్రి మోసం హర్షద్ మెహతాకు ఏమాత్రం తీసిపోయేది కాదు!

విదేశీయులకు వడ్డీ వ్యాపారం

విదేశీ మ్యూచువల్ ఫండ్‌లు దేశంలో అప్పుల మార్కెట్‌లో ప్రవేశించడానికి అనుమతి ఇచ్చారు ఆర్థిక మంత్రి శ్రీ చిదంబరం. తాత్కాలికంగా విదేశీ మారక ద్రవ్యం నిల్వలు పెంచుకోవడానికి ఈ పొరపాటు పని తెలిసి చేస్తున్నది కేంద్ర ప్రభుత్వం. ఇది విదేశీయుల దోపిడీకి దారి తీస్తుంది.

అమెరికన్ మార్కెట్‌లో 5శాతం వడ్డీకి కావలసినంత డబ్బు దొరుకుతుంది. ఈ కంపెనీలు అక్కడ దాన్ని సేకరించి, ఇక్కడ 14.5 నుంచి 16.5శాతానికి మన పారిశ్రామికులకు ఇస్తాయి. టాటాలు, బిర్లాలు సైతం వీరి వద్ద అప్పులు చేయాలి.

విదేశీ సంస్థలకు 10శాతం పైన ఆదాయం వస్తే చాలా పెద్ద లాభం క్రింద లెక్క. ఈ అప్పులను అనుమతిస్తే వారు డైరెక్ట్ ఇన్వెస్ట్‌మెంట్ మానేసి, అప్పులిచ్చు కొంటూ కాబూలీవాలాల వలె గడిపేస్తారు.

ఇది చాలదన్నట్లు కంపెనీల స్వాధీనానికి సైతం విదేశీ సంస్థలకు అవకాశం ఇచ్చింది కేంద్ర ప్రభుత్వం. కొత్త టేకోవర్ రూల్సు ప్రకారం చిన్న కంపెనీలు విదేశీయుల చేతిలోకి వెళ్లే ప్రమాదం ఏర్పడింది. ఎస్‌బిఐలో విదేశీయుల వాటా 20 నుంచి 24శాతానికి పెంచింది ప్రభుత్వం. ఇప్పుడా 4శాతం అదనపు వాటా కొనుక్కోవడానికి వారు ఆ షేర్ ధరను పడగొడ్తున్నారు. కేవలం రెండు వేల కోట్ల పెట్టుబడి కోసం ఇంత పెద్ద బ్యాంకులో విదేశీయులకు స్థానం ఇవ్వడం అన్యాయం. విదేశీ పెట్టుబడులు ఆర్థికాభివృద్ధికి తోడ్పడే విధంగా వుంటేనే దేశానికి శ్రేయస్సు; అది మన పరిశ్రమలను నాశనం చేసే రీతిలో వుంటే - అరిష్టం.

కొరవ 7 పేజీలో

రెయిన్ క్యాల్‌సైనింగ్ నెల్లూరులో జరిపిన ఇన్వెస్టర్ల సదస్సులో కంపెనీ మేనేజింగ్ డైరెక్టర్ ఎన్. జగన్మోహన్ రెడ్డి (మధ్యలో)

అశ్రుతర్పణం

మా తల్లి

ఆనం అమ్మణ్ణమ్మ గారు

శేష్‌మహల్–రంగమహల్ అధినేత స్వర్గీయ ఆనం రంగారెడ్డి గారి భార్య
నెల్లూరు

2.2.1997 తేది ఆదివారం స్వర్గస్థులైనారు. వారికి శ్రద్ధాంజలి ఘటిస్తూ, అశ్రుతర్పణం అర్పిస్తున్నాము.

ఆనం అమ్మణ్ణమ్మ

పెద్దఖర్మ

12.2.1997 తేది బుధవారం 6-1-131/4, పద్మారావ్ నగర్, సికిందరాబాదులోని మా స్వగృహములో జరుగును. బంధుమిత్రులు తెలియగోరుతాము.

ఆనం గోపాలకృష్ణారెడ్డి — కోడలు : భారతి రెడ్డి

పాకిస్తాన్ ఎన్నికలు

పొరుగు రాజ్యమైన పాకిస్తాన్‌లో ఎన్నికలు సజావుగా జరిగి పోవడం భారతీయులకు సంతసం కల్గించే విషయం. మాజీ ప్రధాన మంత్రి నవాజ్ షరీఫ్ అనూహిత విజయం సాధించారీ ఎన్నికలలో. తిరుగులేని మెజారిటీతో ప్రభుత్వం స్థాపించ బోతున్నారాయన. రెండింట మూడు వంతుల పార్లమెంట్ సీట్లు ఆయన వశమైనాయి. అందువల్ల ఆ దేశంలో సుస్థిరమైన ప్రభుత్వం ఏర్పడు తుందని ఆశించవచ్చు. పాకిస్తాన్‌లో ప్రజాస్వామిక ప్రభుత్వం ఏర్పాటు ఆ దేశానికి ఎంత అవసరమో, మన దేశానికి అంతే అవసరం. అక్కడి పరిపాలనా వ్యవస్థలో ప్రజాస్వామ్యం పాలు తక్కువ; సైనికాధిపత్య ప్రాబల్యం ఎక్కువ. వారిది విచిత్రమైన రాజ్యాంగం. ప్రజలందరూ కలిసి ఎన్నుకున్న ప్రభుత్వాన్ని ఒకే కలం పోటుతో పడద్రోసే విస్తృతాధికారాలు దేశాధ్యక్షుడికి వుంటాయి. ప్రధాన మంత్రులు పార్లమెంట్ కంటే దేశాధ్యక్షుడికే అధికంగా అణిగిమణిగి వుండ వలసిన అవసరం వుంది. అందువల్లే అక్కడ తరచూ ప్రభుత్వాల పతనం, మాటిమాటికి ఎన్నికలు జరుగు తుంటాయి.

ప్రభుత్వాలు రావడం, పోవడం తప్ప తమ బ్రతుకులలో ప్రగతి లేదన్న నిరాశ, నిస్పృహ ప్రజలలో ఎంత బలంగా నాటుకొని పోయి వున్నాయో - ఈ ఎన్నికలు జరిగిన తీరు చూస్తే తెలుస్తుంది. పార్లమెంటుకు, రాష్ట్ర శాసన సభలకు కలిపి ఒకేసారి ఎన్నికలు జరిగి నప్పటికీ కేవలం 25శాతం మంది ఓటర్లు మాత్రమే పోలింగ్‌లో పాల్గొన్నారు. ప్రజలకు రాజకీయ వ్యవస్థ మీద, రాజకీయ వాదులు చేసే ఎన్నికల వాగ్దానాల పట్ల ప్రజలకు పూర్తిగా విశ్వాసం క్షీణించింది. ఏ పార్టీ, ఏనేత అధికారంలోకి వచ్చినా - అవినీతి, ఆశ్రిత పక్షపాతాలు స్వైర విహారం చేయడం పాకిస్తాన్‌కు పట్టిన పీడ. ఒకసారి నవాజ్‌షరీఫ్, రెండుసార్లు బెనజీర్ భుట్టో ఇదే ఆరోపణలతో పదవీ భ్రష్టులైనారు. బెనజీర్ భర్త జర్దారి అవినీతి నిందతో జైలులో వున్నారు. తన సతీమణి పదవి నష్టం పెట్టుకొని ఆయన పాకిస్తాన్ ఖజానాను కొల్లగొట్టారన్న ఆరోపణలు విస్తృతంగా వచ్చాయి. అన్ని ఆరోపణలు వచ్చినా, ఆమె నాయకత్వంలోని పాకిస్తాన్ పీపుల్స్ పార్టీ దారుణంగా ఓడిపోయినా - బెనజీర్ భుట్టో ఇప్పటికీ పాకిస్తాన్ రాజకీయాలను ప్రభావితం చేయగల స్థితిలోనే వుందన్న నిజం - ఓటింగ్ సరళి నిరూపించింది. తన ఓటమి పరాభవానికి ప్రతీకారం తీర్చుకుంటానని ఆమె చేసిన శపథం - పాకిస్తాన్‌లో కొత్త ప్రభుత్వం ఏర్పడినా కల్లోల పరిస్థితులు తప్పవన్న భయాన్ని ప్రేరేపిస్తున్నాయి. అందువల్లే ఆమె విషయంలో ఆచితూచి మాట్లాడు తున్నారు నవాజ్ షరీఫ్. ఆమె దేశం విడిచి వెళ్లిపోతే - ఆమె భర్తపై పెట్టిన కేసులు ఉపసంహరించు కొంటానని ఆయన ఒక ప్రతిపాదన చేసినట్లు వార్తలు వస్తున్నాయి. బెనజీర్ అటువంటి ఒప్పందాలకు, బేర సారాలకు తలొగ్గు తుందా అన్నది సందేహం.

మంచి మెజారిటీతో ప్రభుత్వం ఏర్పాటు చేసినప్పటికీ - నవాజ్ షరీఫ్‌కు పరిపాలన నల్లేరుపై నడకకాదు. చాలా సమస్యలు ఎదురు నిల్చి వున్నాయాయన ఎదుట. రాజకీయంగా ప్రజలలో క్షీణించిన విశ్వాసం పునరుద్ధరించనిదే దేశంలో శాంతి నెలకొనదు. ప్రభుత్వంపై నమ్మకంలేని పరిస్థితులలో చిన్న చిన్న విషయాలూ అశాంతికి దారితీస్తాయి. వారిలో విశ్వాసం పాదు కొల్పాలంటే ఆర్థికాభివృద్ధి అత్యవసరం. నవాజ్ షరీఫ్ వ్యక్తిగతంగా పెద్ద పారిశ్రామికుడు. ఇండియాలో అంబాని, మఫత్‌లాల వలె ఆ దేశంలో అటువంటి పారిశ్రామిక సామ్రాజ్యానికి అధిపతి ఆయన. అందువల్ల పరిశ్రమల ప్రగతికి ఎటువంటి చర్యలు అవసరమో ఆయనకు బాగా తెలిసి వుంటాయి. ఆ దిశలో కృషి చేసి నిరుద్యోగ సమస్యను తగ్గించ గల్గితేనే ప్రజలలో ఆయన పట్ల విశ్వాసం ఏర్పడుతుంది. అది జరగకుంటే పాక్ సైనికాధికారులు ఎప్పటి కప్పుడు తమ పెత్తనం చలాయించడానికి కాచుకునే వుంటారు.

భారత దేశం విషయంలో ఎన్నికల తర్వాత సానుకూల ప్రకటనలే చేశాడు నవాజ్ షరీఫ్. ఉభయ దేశాల మధ్య చర్చలకు తాను సిద్ధమేనని ప్రకటించారు. కాశ్మీర్‌లోని అశాంతిని అంతం చేయడానికి కూడా అనుకూలంగా మాట్లాడారాయన. ఇవి పెదాల కొస నుంచి వచ్చి పలుకులో లేక నిజంగా మనసు పెట్టి చెప్పిన మాటో తెలియదు. కాని మారుతున్న ప్రపంచ రాజకీయాలు; ఆర్థిక సామాజిక పరిస్థితుల కోణం నుంచి చూస్తే ఇంకా ఉద్రిక్తతలు కొనసాగడం ఉభయ దేశాలకూ మంచిది కాదు. శాంతి, స్నేహ భావాలు వెల్లివిరిస్తేనే రెండు దేశాల ప్రజలూ సౌభాగ్యంతో విలసిల్ల గల్గుతారు. లేని పక్షంలో పరిమిత వనరులను సైనిక శక్తి పెంచడానికి వృధా చేసి ప్రగతికి అవరోధం కల్పించినా వారౌతారు. పాకిస్తాన్ బడ్జెట్‌లో మూడు వంతులు సైనిక ఖర్చుకే సరిపోతూంది. భారత్ పై యుద్ధం చేయవలసి వస్తే అన్న అభిప్రాయంతో ఇన్ని వేల కోట్లు దుబారా చేస్తున్నారు; పాశ్చాత్య ఆయుధ కర్మాగారాలను బ్రతికించి, తమ ప్రజల కడుపులో కాలుస్తున్నారు.

నవాజ్ షరీఫ్ హయాంలోనైనా భారత - పాకిస్తాన్ దేశాల మధ్య గల శతృత్వ భావాలు సమసి పోవాలని ఆశిద్దాం!

జమీన్‌రైతు 7.2.47

పేజీలు:6 వెల:0-1-6

నెల్లూరు ముచ్చట్లు

బస్టాండు గలీజా

బస్టాండులో చిమ్మడం లేదు. బస్సు ప్రయాణీకులకు సదక సౌకర్యాల కోసం చెత్తనంతా చేర్చి పెట్టినట్లుంది.

కాలవలో తేలారు

నెల్లూరు శంకరాగ్రహారం ముత్తరాజా లక్ష్మీనారాయణ రావు, ఆయన భార్య శేషమ్మ యిద్దరూ ముసలి దంపతులు రెండు రోజులు కనపడ కుండా ఉండి 1వ తేది కొత్త కాలవలో తేలారు. పాపం, ఈ సహ గమనాంతర్య మేమిటో?

నెల్లూరులో మళ్లీ చావు

కొత్త వెంకటేశ్వర్లు అనే 22ఏళ్ల నవాబుపేట యువకుడు పెన్నలో మాఘస్నానం చేస్తూ 3తేది మునిగి పోయ్యాడు.

మున్సిపాలిటి వారు యింత మంది ప్రాణాలు తీసుకోవడం సబబుగా లేదు. ఇది ప్రాముఖ్యమైనది ఎంత మందో దూరాన్నుండి గూడ వచ్చి స్నానం చేస్తుంటారు. కావున స్నాన యోగ్యమైన చోట కటకటాలు కట్టించడం అవసరం.

సబ్‌జడ్జి కోర్టులు

కలెక్టర్ ఆఫీసు ఆవరణలో వున్న మూడు సబ్‌జడ్జి కోర్టులను గూడ 1తేది నుండి జిల్లా కోర్టు ఆవరణలోనికి మార్చారు. ఇది వకీళ్లకు, పార్టీలకు అనుకూలం.

పోలీసు వ్యాపారం

నెల్లూరు ట్రంకురోడ్డులో ఉయ్యాల కాలవ గట్టున చీకటి పడ్డాక చాలా మంది దొడ్డికి పోతూ ఉంటారు. ఈ విషయంలో పోలీసులు చీకటి వ్యాపారం సాగిస్తున్నట్లు తెలుస్తున్నది.

50 ఏళ్ళ క్రితం ఈ వారం

తప్పును పట్టడానికి తప్పున్నర బహుమానమా? అబ్బా ఎంత చండాలమయ్యా?

మొదటి సంగతి టవునుకు సెంటరయిన ఇంత చిక్కటి ట్రంకురోడ్డు ప్రాంతంలో యెక్కడా ఒకపబ్లికు లెట్రిన్ లేదు. అది సరిచేసి గదా తర్వాత మనం అడగాలి?

అగ్గిపెట్టె వంచనా

గూడూరులో కె.పి. నాయర్ అనే బంకాయన అగ్గిపెట్టెను 0-1-6కు అమ్ము తున్నారని

కొరవ 10 పేజీలో

జనవిజ్ఞాన వేదిక మౌనానికి మిత్రపక్ష రాజకీయమే కారణమా?

ఆనాడు మద్య నిషేధానికి వ్యతిరేకంగా కాంగ్రెసు ప్రభుత్వానికి కంటి మీద కునుకు లేకుండా చేసిన సిపిఎం జనవిజ్ఞాన వేదిక నేడు మద్య నిషేధం నీరుగారి పోతూంటే నిమ్మకు నీరెత్తినట్లుండడం మిత్రపక్ష రాజకీయమా?

నెల్లూరు వి. పార్వతీప్రసాద్

జమీన్‌రైతు ధైర్యం

జమీన్‌రైతు ధైర్యాన్ని మెచ్చుకో లేకుండా ఉన్నాము. జమీందారీ వ్యతిరేక పోరాటం నుండి చంద్రికారాణి పై దౌర్జన్యం వరకు పోరాట పటిమను ప్రదర్శిస్తూనే ఉంది పత్రిక. పత్రికా నిర్వహణలో నాటి పెద్దల తరం నడిచిన అడుగు జాడల్లోనే నేటి యువతరం కూడా నడవడం ప్రశంసార్హం.

కాంగ్రెసు నాశన మవుతున్నదన్న ఆవేదన, జనార్దనరెడ్డి వైపు మొగ్గు అటుంచండి; నేటి సంపాదకుడు ఒకడుగు ముందుకు వేసి నక్సలిజం, మాగుంట వారిపై ధ్వజం, నెల్లూరు కాంగ్రెసు అధ్యక్షుని అవినీతి భాగోతాన్ని ఎండగట్టడం, ఉన్నం బసవయ్య పై ఆరోపణలు - ప్రజాస్వామ్య పరిరక్షణలో మీ పాత్ర బహుధా శ్లాఘనీయం.

నెల్లూరు వాస్తు రామచంద్ర

శివారెడ్డిపై పిహెచ్‌డి– సత్ఫలితం రాదు!

గత 50 సంవత్సరాలుగా జమీన్‌రైతులో "శివారెడ్డి పద్యాలు" చదవటం అలవాటైంది. జిల్లాకు

జనవాణి

సంబంధించిన ఉన్నత కుటుంబాల్లోని పెండ్లిళ్లు, మరణాలు, విందులు, వినోదాలు, రాజకీయాలు తదితర విషయాలపై విమర్శలు, ప్రశంసలకే పరిమితమైన పద్యాలు ఆయనవి. శివారెడ్డిలో సామాజిక చైతన్యం పూజ్యం; ఆయన పద్యాలూ అంతే.

వార్తాకవిగా శివారెడ్డి చిరస్మరణీయుడు కావచ్చునేమో! కాని జమీన్‌రైతుతో ముడివడిన ఆయన పద్య సాహిత్యంపై జమీన్‌రైతుకు తెలియకుండా గోప్యంగా పరిశోధన చేసి, పిహెచ్‌డి పొందాలనే తలంపు సత్ఫలితాన్నివ్వదు. ఈ హాస్యాస్పదు లెవ్వరో కాని తమ అవివేకాన్ని బాహాటంగా వెల్లడించు కొంటున్నారు. ఏ విధంగా చూచినా పరిశోధనకు అర్హతలేని శివారెడ్డి పద్యాలతో పి.హెచ్.డి సంపాదించుకో బూనడం సాహిత్య లోకానికే వెలితి.

కొచ్చిన్ ఎస్. రామచంద్రారెడ్డి

"కవిబ్రహ్మ శివారెడ్డి"

చాలా రోజుల నుండి అగ్నిమిత్ర రాసింది చదువుతూనే వున్నాను. మళ్లీ మళ్లీ చదవాలనిపించే విషయంగాని, పదికాలాల పాటు జ్ఞాపకం పెట్టుకొనేలా ఉండే విషయాన్నిగాని ఆయన ఏనాడూ రాయలేదు.

ఇంత కాలానికి నా అభిమాన కవిబ్రహ్మ శివారెడ్డిపై పరిశోధన చేస్తున్న వాళ్ల పని తీరును గురించి రాసిన విధానం ఈ వారం జమీన్‌రైతుకే హైలెట్.

శివారెడ్డి గారితో నాకు బాగా పరిచయముంది. ఆయన్ను సన్నిహితంగా అబ్జర్వు చేశాను. ఆయన సరస్వతీ తనయుడు. ఆయన పద్యాలు జమీన్‌రైతుకే సొంతం. అటువంటి జమీన్‌రైతు ఫైల్లు చూడకుండా చేసే పరిశోధన పరిహాస భాజనం కాక తప్పదు.

చెర్లోపాలెం వి. నిరంజన్

సూరత్ ఆదర్శం కావాలి

కావలి వివేకానంద పార్కులోని చెత్తను మునిసిపాలిటి వెంటనే తొలగించి, పార్కు నిర్వహణ బాధ్యతను స్థానిక స్వచ్ఛంద సంస్థలకు అప్పగించడం మేలు. స్థానికంగా ఉన్న రోటరీ, లయన్స్ తదితర సంస్థల సహకారంతో పార్కుకు తిరిగి ప్రాణం

షిర్డిసాయి మెడికల్ ఫౌండేషన్ తరపున ఉచిత వైద్య శిబిరం ప్రారంభిస్తున్న మాజీ ముఖ్యమంత్రి ఎన్. జనార్ధనరెడ్డి, ఫౌండేషన్ రూపశిల్పి డాక్టర్ కె. రవీంద్రనాథ్, ఆనం వివేకానందరెడ్డి, శ్రీమతి రాజ్యలక్ష్మి;; కార్డియాలజిస్ట్ గిరినాథ్‌ను సత్కరిస్తున్న మాగుంట శ్రీనివాసులు రెడ్డి, డాక్టర్ సుందరరామిరెడ్డి, ఫౌండేషన్ నిర్వాహకులు డాక్టర్ వై. మనోజ్‌కుమార్‌రెడ్డి, డాక్టర్ శ్రీధర్‌రెడ్డి (వార్త 7వ పేజీలో)

సూరత్ కంటే ముందు మార్కాపురం చూచిరండి!

పేరుకేమో చంద్రమౌళినగర్ - అంటె పరమ శివుని జటాజూటం అన్నమాట. దాని తీరు చూద్దామా అంటె - వీధి వీధి నరక కూపం. ఎన్నాళ్లు మాకీశాపం - అంటున్నారు నెల్లూరు రక్షణ శివార్లలోని చంద్రమౌళి నగర్ ప్రజలు.

బ్రహ్మ రక్కసిలా నోళ్లు తెరుచుకొని; శానిటరీ టవళ్లను, ప్లాస్టిక్ సంచులను మింగలేక తెలబెట్టు కొంటూ; నిండిన గుంటల్లోని మురుగు నీరు రోడ్ల మీదకు దూకుతూ - యాతా యాతా జనం ముక్కు పుటాలు అదరగొడుతూ; పాదచారుల పాదాలను పులకింప జేస్తూ; దోమల సంగీతాన్ని ధ్వనింప చేస్తూ తీవిగా దర్శన మిస్తుంటాయి అంటున్నారు చంద్రమౌళి నగర్ వాసులు.

మున్సిపల్ ఛైర్మన్‌గారు సూరత్ వెళ్లాలను కొంటున్నారట. కాని అంతకంటే ముందు దగ్గర్లో ఉన్న మార్కాపురం వెళ్లివస్తే బాగుంటుంది. అక్కడ ప్రతి ఇంటి యజమానీ తన ఇంటి ముందు సెప్టిక్ మురికి గుంట త్రవ్వి తీరాలని మునిసిపల్ అధికారుల ఆంక్ష. లేకుంటె జుల్మానా అంటూ ఫర్మానా జారీ అవుతుంది. సెప్టిక్ మురికి

నెల్లూరు సంగతులు

గుంట తవ్వుకోవడానికి పెద్ద ఖర్చేమీ కాదు కూడా. 5 లేక 6 అడుగుల గుంట త్రవ్వి; దాని అడుగున ఒక కిరోసిన్ డబ్బా బొగ్గులు, వాటిపైన ఇటికరాయి ముక్కలు రెండు డబ్బాలు; వాటిపైన అవి కనబడకుండా రెండు మూడు డబ్బాల ఇసుక. మొత్తం మూడు లేయర్లు, పైన మూతగా నాపరాళ్లు అంతే - సెప్టిక్ గుంట అంటె; దీని వల్ల దుర్వాసన రాదు, వాడిన నీళ్లు వాడినట్లు ఇంకి పోతాయి. మన పౌరులకు - చదువుకొన్న వాళ్లకైనా సరే - ఇరుగు చల్లన పొరుగు చల్లన అనే సివిక్‌సెన్స్ లేదనుకోండి. ఛైర్మన్ గారైనా మా నరక లోకాన్ని ప్రత్యక్షంగా చూచి, సెప్టిక్ మురికి గుంటలు త్రవ్వుకొని మూతలు వేసుకోవాలని ఆదేశించ వచ్చుగదా? తప్పిన వారికి జుల్మానా విధిస్తామంటె అందరూ త్రవ్వ కొంటారని చంద్రమౌళినగర్ వాసులు తమ గోడును తెలియ జేసుకొంటున్నారు.

మరపురాని మనిషా విదగ్ధుడు మ.కో.రె

"నా బాల్యం నుండి మకోరెతో నాకు సాన్నిహిత్యం వుంది. ఇద్దరం బందరు కళాశాలలో సహాధ్యాయులం. ఎడతెగని అనుబంధం మాది. ఆ కళా ప్రపూర్ణుని తెలుగు భాషా పాండిత్య

కొరవ 11 పేజీలో

సోవియట్ పతనమైనా కమ్యూనిజం అంతరించదు!

చరిత్ర అధ్యయనంలో ఒక ఒయాసిస్ - 'ఎంతకాలం ఈ ఎండమావులు?'

'The Nineteenth Century was the era of the novelist. The twentieth is the era of the Journlist' అన్నాడు ప్రఖ్యాత అమెరికన్ జర్నలిస్టు జేమ్సురెస్టెన్ - ఈ శతాబ్దం పత్రికా రచయితల శతాబ్దమనడంలో మన మంతా ఆయనతో ఏకీభవిస్తాం! ఈ శతాబ్దంలోని మరో విచిత్ర పరిణామం ఏమిటంటె సాహిత్యం జర్నలిజం స్థాయికి దిగిపోవడం, జర్నలిజం సాహిత్య ప్రతిపత్తికి ఎదిగి పోవడం!

'ఎంతకాలం ఈ ఎండమావులు?' అనే పుస్తకం సాహిత్య సౌరభంతో గుబాళిస్తున్న పత్రికా రచనల సంపుటి. తెలుగు కవిత్వానికి జాతీయ, అంతర్జాతీయ ఖ్యాతి నార్జించి పెట్టిన యుగకవి శేషేంద్రను గొప్ప జర్నలిస్టుగా మనకు పరిచయం చేసే పుస్తకమిది. కవికి కావలసింది రసజ్ఞత జర్నలిస్టుకు జీవం లోకజ్ఞత - ఈ రెండూ శేషేంద్రలో పుష్కలంగా వుండటంతో ఇది సారవంతమైన రచన అయింది. ఇందులో శేషేంద్ర శర్మ గారు ఉదయం,

గ్రంథసమీక్ష
ఎంతకాలం
ఈ ఎండ మావులు
రచయిత
గుంటూరు శేషేంద్రశర్మ
సమీక్షకుడు
తిరుమూరు సుధాకరరెడ్డి
ప్రతులకు
విశాలాంధ్ర బుక్ హౌస్
వెల: రూ.25

ఆంధ్రజ్యోతి, ఆంధ్రప్రభ వంటి తెలుగు దినపత్రికలకు వ్రాసిన వ్యాసాలు, దక్కన్ క్రానికల్, న్యూస్‌టైమ్ వంటి ఆంగ్ల దినపత్రికలకు వ్రాసిన ఆంగ్లవ్యాసా

కొరవ 11 పేజీలో

ఆంధ్ర సాహితీ ప్రాంగణంలో ఆయనది విశిష్టస్థానం!

విక్రమ సింహపురి మండలంలో సాహిత్య సృష్టి - మహాకవి తిక్కనతో ప్రారంభ మైంది. ఆధునిక యుగంలో - 'ఆది' కళా ప్రపూర్ణులు వేదం వెంకట రాయశాస్త్రి, కవికోకిల దువ్వూరు రామిరెడ్డి గారు, దీపాల పిచ్చయ్య శాస్త్రిగారు ముఖ్యులు. వారి సరసన పేర్కొన దగిన లబ్ద ప్రతిష్టులు డాక్టర్ మరుపూరు కోదండ రామిరెడ్డి గారు. నెల్లూరు నగర రచయితలలో వేదంవారి తర్వాత కళాప్రపూర్ణ బిరుదుపొందిన వారు ఆయనొక్కరే!

మరుపూరు జన్మించింది పొట్లపూడిలో! 1903 అక్టోబరు 3 తేది ఆయన జన్మదినం. చిన్నతనంలోనే తండ్రి గతించడంతో, పొట్లపూడిలోనే తన అక్కల వద్ద పెరిగారు. ప్రఖ్యాత స్వాతంత్ర్య సమర యోధురాలు; జాతీయో ద్యమానికి, సాహిత్య సత్కాలక్షేపానికి తన ఇంటిని కేంద్రంగా మలచిన విదుషీమణి పొణకా కనకమ్మ ఆయన సోదరి. మరుపూరు విద్యాభ్యాసం - కనకమ్మ గారి వద్దే ప్రారంభ మైంది. సిఎవిం, విఆర్ హైస్కూళ్లలో కొంత కాలం చదివారు. తర్వాత బందరు జాతీయ కళాశాలలో చదువు కొనసాగించారు. అక్కడాయన ఇంగ్లీషు, తెలుగు, సంస్కృత భాషలు మూడింటి లోనూ పాండిత్యం సంపాదించారు. బందరు కాలేజీలో డాక్టర్ బెజవాడ గోపాల రెడ్డి - మరుపూరుకు సహాధ్యాయి.

చదువు పూర్తికాక ముందే ఆయన బందరు వదలిపెట్టి నెల్లూరు వచ్చేశారు. అప్పుడాయన వయస్సు పందొమ్మిది సంవత్సరాలు. ఆ వయస్సులోనే - 'శారద' పత్రికలో, కందాడై శ్రీనివాస దొరస్వామి అయ్యంగార్ నటనా వైదుష్యం గురించి ఒక వ్యాసం వ్రాశారు. అది పాఠకుల మెప్పు పొందింది. ఆ తర్వాత - హాలికుడు అన్న కలం పేరుతో దేశబంధు పత్రికకు వ్యాసాలు, ఛలోక్తులు వ్రాశారు.

*** మరుపూరు స్మృతి ***

డాక్టర్ సి. వసుంధర, ఎం.ఎ., పిహెచ్‌డి.,

అటు పిమ్మట - 'స్వతంత్ర' పత్రిక ఆయన రచనా వ్యాసంగానికి కేంద్ర స్థానమైంది. నెల్లూరు పెద్ద వ్యక్తిత్వం అనే శీర్షికలో - అంగుష్ట మాత్ర లేఖనాలుగా ఆయా వ్యక్తుల గుణగణాలు వర్ణించే వారు; 'బిరుదావళి' శీర్షికలో వివిధ ప్రముఖులకు వ్యంగ్య, హాస్య ధోరణిలో తానే బిరుదు లిచ్చేవారు. ఈ శీర్షికలు ఆయనకు మెప్పును, విమర్శనూ సమంగా సంపాదించి పెట్టాయి. "తిట్టి తిట్టించు కోవడానికి ఇదే ప్రారంభం" అని తరచూ చమత్కరించే వారు కోదండ రామరెడ్డి గారు.

తర్వాత - 1927లో - మద్రాసుకు వెళ్లి 'సమదర్శిని' పత్రికలో సహాయ సంపాదకుడిగా చేరారు. రవీంద్రుని 'కర్ణ-కుంతి, విసర్జన' పద్యకావ్యాలను తెలుగులోకి అనువదించి, ఈ పత్రికలో ప్రచురించారు. తర్వాత నెల్లూరుకు తిరిగి వచ్చి - జమీందారీ రైతు పత్రికలో చేరారు. అదీ కొద్ది కాలమే. అక్కడ మానుకొని, 'రంధ్రాన్వేషి' - అనే పత్రికను, ప్రభాత్ ప్రెస్‌ను ప్రారంభించారు. 1932లో ఆ రెండింటినీ అమ్మి వేశారు.

అప్పటి నుంచి 1954 వరకు - ఇరవై రెండేళ్ల పాటు - కోదండ రామరెడ్డి గారు సాహిత్య వ్యాసంగాన్ని ప్రక్కన పెట్టి, పలు రకాల వ్యాపారాలు చేశారు. అప్పుడప్పుడు పత్రికలలో వ్యాసాలు వ్రాస్తూనే వుండినా - ఆయన దృష్టి ప్రధానంగా మైకా, హోటల్ వంటి వ్యాపారాల పైనే కేంద్రీకృత మైంది. మధ్యలో కొంత కాలం ద్రాక్ష తోటల పెంపకం కూడా చేపట్టారు. కాని అవేవీ

కొరవ 10 పేజీలో

★★★★★ జిల్లావార్తలు ★★★★★

అయ్యోర్ల చూపు బస్సుల పైనైతే పిల్లల సతుకులు చట్టుబండలే కదా?

మన ప్రస్తుత రాష్ట్రపతి బాబూరాజేంద్ర ప్రసాద్; ఆముక్తమాల్యద రచయిత అక్బర్! తెల్లారిపోతున్నట్లు ఈ తెలివి ఎవరిదంటూరా? అర్థ సంవత్సరం పరీక్షల్లో ఈ జవాబులు రాసిన తోటపల్లి గూడూరు హైస్కూలు విద్యార్థులది. అయ్యోర్ల చూపు వచ్చే బస్సు పొయ్యే బస్సు మీద ఉన్నంత కాలం విద్యా ప్రమాణాలు నీటిమూటలే.

సూళ్లూరుపేట సత్సంగ మందిరం

శ్రీసాయి సత్సంగ మందిరం నూతన కార్యవర్గాన్ని ఎన్నుకొన్నది. వేనాటి రామచంద్రారెడ్డి గౌరవాధ్యక్షులు, యస్. రవీంద్రరెడ్డి జనరల్ సెక్రటరీ; వి. ఆదినారాయణ మాజీ కమిటి అధ్యక్షులు కె. రాధారెడ్డి గారు, వారి సోదరులు మందిర అభివృద్ధికి చేసిన కృషిని మెచ్చుకొన్నారు.

అనంతసాగరం తపాలా ఉద్యోగుల ధర్నా

జస్టిస్ తల్వార్ ఇడి కమిటి ఇచ్చిన ఇంటీరియం రిపోర్టును అమలు చెయ్యాలనీ, 97శాతం డిఎను మూలవేతనంలో కలపాలనీ, ఇడి ఉద్యోగుల గ్రాట్యుటిని 6 వేల నుండి రూ.15 వేలకు పెంచాలనీ నినదించారు.

వీధుల విహార కార్యక్రమంలో భాగంగా ఒకచోట పారపట్టి రోడ్డు త్రవ్వుతున్న మునిసిపల్ ఛేర్మన్ ఆనం వివేకానందరెడ్డి; గడ్డపార పట్టిన కౌన్సిలర్ లక్ష్మి కుమారి; వెనుక టోపీలో వున్నది కౌన్సిలర్ సందాని బాష

మనిషి చర్మమే వలిచేసేట్లున్నారు!

25వ తేది శనివారం రాత్రి వరిగొండలో శ్రీనివాసులు రెడ్డి అనే రైతుకు చెందిన ఆరువేల రూపాయల విలువ చేసే పాడి బర్రెను దొంగలించి చంపి చర్మాన్ని వలిచి తీసుకవెళ్లారు

గ్రామాల్లో మంచీ చెడ్డ, పెద్దా చిన్నా భయం పూర్తిగా అడుగంటి పొయ్యాయి. మనిషి చర్మానికి రేటు పలికే టట్లుంటే నడిరోడ్లో చర్మం వొలిచేటట్లున్నారు.

472పక్కా ఇళ్లు

తోటపల్లి గూడూరు మండలంలో చంద్రశేఖర పురానికి 20, కోడూరుకు 80, కోవూరు పాళెంకు 16, చింతోపుకు 30, పొట్లపూడికి 33, మల్లిఖార్జున పురానికి 34, పాపిరెడ్డిపాళానికి 40, వరిగొండకు 40, సాంపేటకు 8, ముంగల దొరువుకు 16, అనంతవరానికి 25, వెంకన్నపాళెంకు 37, సౌత్‌ఆములూరుకు 30, నరుకూరుకు 20, విలుకాని పల్లికి 40 ఇళ్లు కేటాయించినట్లు అధికారిక వర్తమానం.

కిరోసిన్ అక్రమాలు

తోటపల్లి గూడూరు, ఇందుకూరు పేట మండలాలలో కిరోసిన్ డీలర్లు డిడిలు సకాలంలో కట్టనందు వల్ల జనవరి కోటా 29వరకూ రాలేదు. పిటి రంగరాజన్ వాళ్లు సరఫరాకు పిట ముళ్లు వేస్తున్నారని డీలర్ల మాట. బ్లాకులో లీటరు రు.12/-లు; సామాన్యుడి బ్రతుకు బండలైపోయింది. యం.ఆర్.ఓలు తగిన చర్యలు తీసుకొంటారా?

రైతు నెత్తిన కెపాసిటర్ల భారం

కెపాసిటర్లు లేకపోతే మోటారకు కొరవ 7 పేజీలో

వ్యాక్సిన్లూ మ్రింగేస్తున్న వెంకటగిరి డాక్టరు!

వెంకటగిరి డాక్టర్ కృష్ణయ్య నర్సులను వేధించడమే కాక మందులు మార్కెట్టుకు తరలిస్తున్నట్లు వార్తలు వస్తున్నాయి. అయినా డాక్టర్ గారూ కుక్కకాటు వాక్సిన్లు కూడా గుటుక్కున మింగేస్తున్నారటనే - మీకి "ఫోబియా" ఎప్పుడు పట్టుకొంది? అవినీతి ఆరోపణల మీద సస్పెండైన అధికారు లందరికీ నిలయం చేసి, మా వెంకటగిరిని "అవినీతి ఆశ్రమం"గా మార్చేశారా అంటూ వ్రాస్తున్నాడు ఒకాయన.

యం.ఆర్.ఓ.కు అవార్డు

రెవిన్యూ శాఖలో శ్రమదానం, ప్రజల వద్దకు పాలన, జన్మభూమి కార్యక్రమాల్లో ఉత్తమ సేవలందించిన తోటపల్లి గూడూరు యం.ఆర్.ఓ. సిహెచ్ పెంచలురెడ్డికి రిపబ్లిక్‌డే పెరేడ్‌లో ఉత్తమ అవార్డును జిల్లా కలెక్టర్ అందజేశారు.

కంటిజోళ్ళ నుండి, కాంటాక్ట్ లెన్సెస్ నుండి విముక్తి

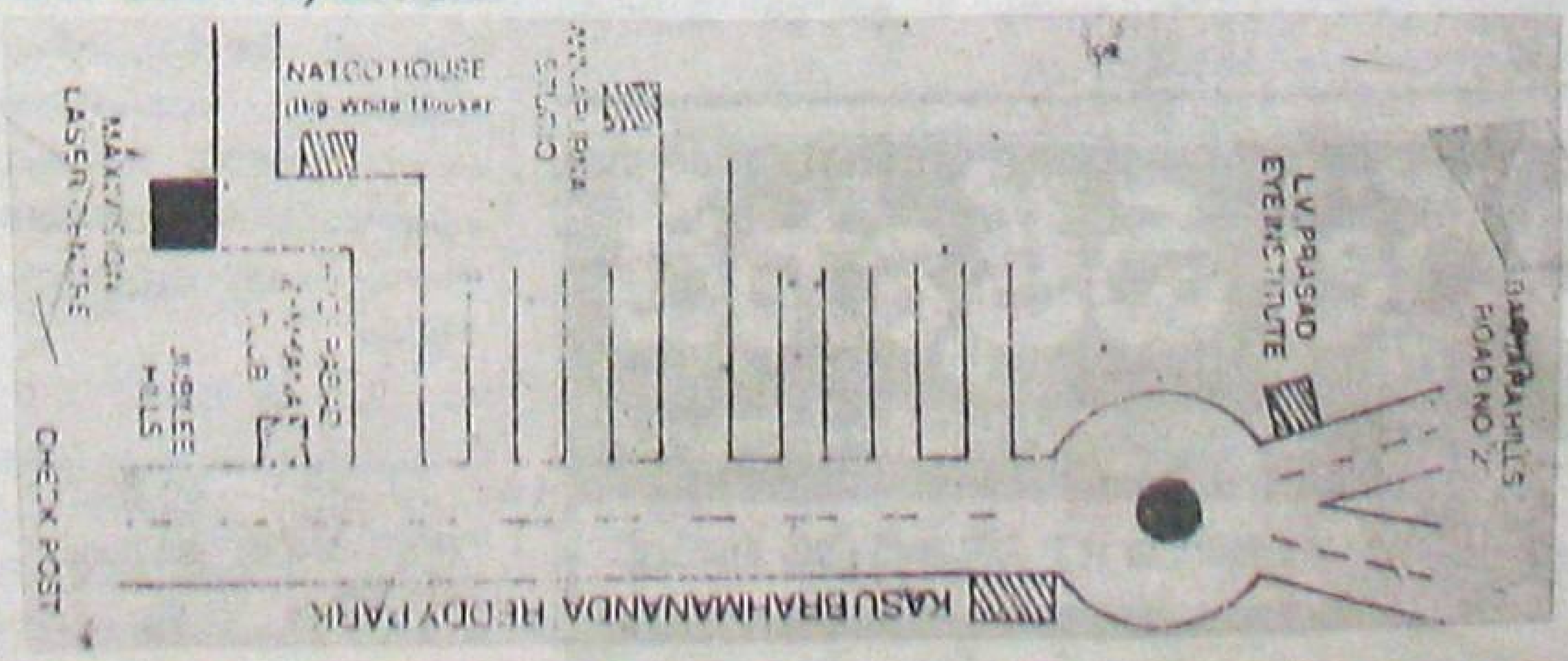
ఫైర్ సర్వీసెస్; నావిక-విమాన-పదాతి సైన్య సేవలు; క్రీడా రంగం (ఈత పోటీలు మొదలైనవి) అలాగే వివాహాది సందర్భాలలో నలుగురిలోనూ తిరగాల్సినప్పుడు - ఇలా అనేక సమయాల్లో కంటి జోడు ప్రతిబంధకంగా ఉంటుంది. ఈ ఇబ్బందిని తొలగించటానికే మా ఈ **LASIK, PRK** పద్ధతులు.

- అనుభవమే సర్వస్వము కంటి జోడు లేకుండా జీవితాన్ని అనుభవించండి.
- ఎక్సీమియర్ లేజర్స్‌ను ఉపయోగించిన మా అనుభవాన్ని (ఇంగ్లాండ్‌లో) ఇంతవరకు 4000 మందికి పైగా అందించాం.
- హైదరాబాద్‌లో 5 నెలల సమయంలో 450 మందికి ఈ లేజర్ పద్ధతి ద్వారా కంటి చూపు ఇచ్చాము. ఇండియాలో మేమే మొదటుగా ప్రారంభించిన ఈ విప్లవాత్మక లాసిక్(LASIK) పద్ధతి ద్వారా గరిష్ఠ పరిణామం గల హ్రస్వ దృష్టి(-7.00 నుండి -20.00)ని సరిదిద్ద గలిగాము.
- ఫ్లైయింగ్ స్పాట్ టెక్నాలజీతో అమెరికా (సెకండ్ జనరేషన్) యంత్ర పరికరాలను మేము ఉపయోగిస్తున్నాము.

మరిన్ని వివరాలకు........
✆ 040-216776, 217816

MLC
MAXIVISION
EYE LASER Centre

8-2-269/3/1, Road No.2, Banjara Hills,
Next to Natco House Road Behind :
Annapurna Studios, Hyderabad - 34.
Fax : 040 - 216776



నెల్లూరు ముచ్చట్లు
విహార్యకుడు

జనార్దనరెడ్డి

మాజీ ముఖ్యమంత్రి, రాష్ట్ర కాంగ్రెస్ నాయకుడు శ్రీ ఎన్. జనార్దన రెడ్డి 8 తేది ఉదయం మద్రాసు మీదుగా వాకాడు వస్తారు; 9 తేది తిరుపతి, మద్రాసు, నెల్లూరులలో పెళ్లిళ్లకు అటెండెన్స్; రాత్రికి వాకాడు; 10 తేది మద్రాసు మీదుగా తిరిగి హైదరాబాదు.

వైద్యశిబిరం

షిర్డిసాయి రూరల్ వెల్ఫేర్ మెడికల్ ఫౌండేషన్ తరఫున జనవరి 31, ఫిబ్రవరి 1, 2 తేదులలో జరిపిన వైద్య శిబిరం ఘనంగా జరిగింది. నెల్లూరు యువ డాక్టర్లు డాక్టర్ వై. మనోజ్ కుమార్ రెడ్డి, డాక్టర్ శ్రీధర్ రెడ్డి, డాక్టర్ శివప్రసాద్‌ల సంయుక్త ఆధ్వర్యంలో జరిగిన ఈ శిబిరంలో నలుగురికి లాపరోస్కోపిక్ శస్త్ర చికిత్సలు, 70 మందికి కార్డియాలజీ పరీక్షలు జరిపారు.

అపోలో ఆస్పత్రిలో లాపరోస్కోపిక్ శిబిరం, విఆర్ హైస్కూల్‌లో కార్డియాలజి శిబిరం నిర్వహించారు. హైదరాబాదు అపోలోకు చెందిన స్పెషలిస్ట్ డాక్టర్ కె. రవీంద్ర నాథ్ లాపరోస్కోపిక్ ఆపరేషన్లు చేస్తే; మద్రాసు విజయ ఆస్పత్రికి చెందిన డాక్టర్ కెఎస్ రెడ్డి, డాక్టర్ విజయ కుమార్ అపోలోకు చెందిన డాక్టర్ గిరినాథ్, డాక్టర్ విజయకుమార్ రెడ్డి హృద్రోగులను పరీక్షించారు.

ఈ శిబిరంలోనే హృద్రోగులను ఓపన్ హార్ట్ సర్జరీలు చేయాలని డాక్టర్ గిరినాథ్ సంకల్పించారు. కాని, మద్రాసు నుంచి నెల్లూరుకు సరైన రోడ్డు వసతి లేనందువల్ల ఖరీదైన పరికరాలు తేవడం వీలు కాలేదు. అందువల్ల, ఇక్కడ ఎంపిక చేసిన 5 మంది రోగులకు మద్రాసు చైల్డ్ ట్రస్ట్ ఆస్పత్రిలో ఉచితంగా ఆపరేషన్లు జరిపిస్తానని ప్రకటించారాయన. 3 నెలల లోపల 15 మందికి ఆపరేషన్లు జరిపిస్తామని ఫౌండేషన్ నిర్వాహకులు ప్రకటించారు. ఈ సంస్థ తరఫున పంపే రోగులకు విజయ ఆస్పత్రిలో మెటీరియల్ ఖర్చు మాత్రం తీసుకొని చికిత్స చేస్తానని డాక్టర్ కెఎస్ రెడ్డి హామీ ఇచ్చారు. ఇదే తీరులో తన వద్దకు సంస్థ తరఫున వచ్చే రోగులకు హైదరాబాదు అపోలోలో ఉచిత సర్జరీలు చేయిస్తానని డాక్టర్ రవీంద్రనాథ్ మాట ఇచ్చారు. నెల్లూరు నుంచి వచ్చే సాధారణ రోగులకూ రాయితీ ఇప్పిస్తానని చెప్పారాయన. పుట్టిన ఊరుపై రవీంద్రనాథ్ ప్రేమాభిమానాలు అభినందనీయం.

ఈ సందర్భంగా 31 తేది ఉదయం అపోలోలో, మధ్యాహ్నం విఆర్ హైస్కూలులో సభలు జరిగాయి. శ్రీ ఎన్. జనార్దన రెడ్డి లాపరోస్కోపిక్ శిబిరం ప్రారంభించారు. ఈ సభలో శ్రీమతి ఎన్. రాజ్యలక్ష్మి, శ్రీ ఆనం వివేకానంద రెడ్డి పాల్గొన్నారు. కార్డియాలజి శిబిరాన్ని శ్రీమతి మాగుంట పార్వతమ్మ ప్రారంభించారు. డాక్టర్ బి. సుందర రామిరెడ్డి అధ్యక్షత వహించారు. శ్రీ ప్రసన్న కుమార్ రెడ్డి మాట్లాడారు. 1 తేది సాయంత్రం ముగింపు సభలో డాక్టర్ గిరినాథ్‌ను శ్రీ మాగుంట శ్రీనివాసులు రెడ్డి సత్కరించారు. ఈ సందర్భంగా ఫౌండేషన్‌కి డాక్టర్ గిరినాథ్ పదివేల రూపాయల చెక్కు బహూకరించారు. నెల్లూరులోని పలువురు డాక్టర్లు, మిత్రులు కలిసి ఫౌండేషన్‌కి లక్ష రూపాయల మూలధనం విరాళంగా సమర్పించారు.

పిడబ్ల్యుడి ఇంజనీర్లను ఉరేసినా పాపంలేదు!

నెల్లూరు చెరువు నుంచి కనుపర్తిపాడు వెళ్లే ఎల్లకాలువను అమ్మేసి జేబులు నింపు కున్నారు పిడబ్ల్యుడి ఇంజనీర్లు. ఈ కాలువ జిల్లాకోర్టుకు ప్రక్కగా, డ్రైవర్ల సంఘం భవనాన్ని ఆనుకొని వెళ్తుంది. దారి పొడవునా గుడిసెలు వేసి సగం ఆక్రమించేసి వున్నారు దీన్ని. అది చాలదన్నట్లు కోర్టు దగ్గర ఒక ఫర్లాంగు మేరా కాలువపై స్లాబ్ వేసి షాపింగ్ కాంప్లెక్స్ కట్టుకోవ డానికి అనుమతిం చారట పిడబ్ల్యుడి ఇంజనీర్లు.

కాసులు గలగల . లాడిస్తే కన్నతల్లిని సైతం అమ్మడానికి వెనుకాడని నీచులు వారు. వారు అనుమతివ్వడమే ఆలస్యం – నిర్మాణపు పనులు మొదలై పోయాయి. ఇక్కడ కాలువపై షాపింగ్ కాంప్లెక్స్ కడితే కాలువ మొత్తం చెత్తా చెదారంతో పూడిపోతుంది. చుక్క నీరు పొలాలకు పారదు. ఈ దుర్మార్గాన్ని చూసి కడుపు మండిన ఆయకట్టు రైతులు నిర్మాణం ఆపమని అడిగితే ఎవరూ విన్పించు కోలేదట. కలెక్టర్ దగ్గరకు వెళ్తే సానుకూలత ఎదురు కాలేదు; పిడబ్ల్యుడి ఆఫీసుకు వెళ్తే – అక్కడ కట్టడం వల్ల రైతులకు ఇబ్బంది ఎదురౌ తుందని తాను వూహించ లేదని అమాయకత్వం నటించాడట ఎగ్జిక్యూటివ్ ఇంజనీరు. అతగాడు కడుపుకు అన్నమే తింటున్నాడో, లంచాల అమేధ్యం మాత్రమే ఆరగిస్తున్నాడో అర్థం కావడం లేదు. నీటి పారుదల శాఖ అధికారిగా వుండి పారుదల కాలువను అమ్మేయడంతో పాటు, దాని వల్ల మీకేమి నష్టం అని రైతులను అడిగాడంటే – ఇటువంటి అధికార్లను ఉరి తీసినా పాపం లేదన్పిస్తుంది.

విసిగి పోయిన రైతులు ఆ కట్టడం కూల్చి వేయడానికి ప్రయత్నించారు; వారిపైకి సిపిఎం గూండాలు దౌర్జన్యానికి వచ్చారట. దానితో వారు రోడ్డు బంద్ వంటి ఆందోళనా కార్యక్రమాలు తలపెడు తున్నారు.

ఈ కాలువ పూడిపోతే – 3 వేల ఎకరాల ఆయకట్టుకు నీరు అందదు. ఇంతటి దుర్మార్గానికి ఒడిగట్టిన ఇంజనీర్లను తక్షణం సస్పెండ్ చేసి, జైలులో పెట్టడం ప్రభుత్వ బాధ్యత. వెంటనే ఆ నిర్మాణం కూలగొట్టి, కాలువలో నీటి ప్రవాహం పునరుద్ధరించడం పిడబ్ల్యుడి అధికార్ల బాధ్యత.

ఈ హరిజన నేతలను అరెస్ట్ చేయండి!

అంబేద్కర్ ధర్మ పోరాట సమితి పేరుతో ఇంగిలాల రామచంద్రయ్య అనే దళిత నాయకుడు సూళ్ళూరుపేటలో 4 తేది రాత్రి చేసిన ప్రసంగం – సభ్యతా పరిధులనే కాదు, చట్టం ఎల్లలను అతిక్రమిం చింది.

వేనాటి మునిరెడ్డి, చంద్రా రెడ్డి లిద్దర్నీ హత్య చేస్తాం; మా దగ్గర తుపాకు లున్నాయి; వాటిని పేల్చేందుకు సైనికుల తరహాలో శిక్షణ పొంది వున్నాం; పోలీసు లంటే మాకు భయం లేదు; అంతం చేసేస్తాం అని వీరావేశంగా మాట్లాడాడట ఆ నాయకమ్మన్యుడు.

వేనాటి సోదరుల స్వగ్రామం – పిండి పాలెంలో జరిగిన ఒకటి రెండు సంఘటనలు ఆధారంగా చేసుకొని ఈ ప్రసంగం చేశారాయన. హరిజనులు, ఇతర వర్గాల వారి మధ్య విద్వేషాన్ని, రెచ్చగొట్టే రీతిలో విషం గ్రక్కాడు.

ఏమిటి విచ్చలవిడి? ఎవరీ రామచంద్రయ్య? బహిరంగ సభలలో పేర్లు పెట్టి చంపుతామని బెదరించడం, తుపాకులు పేలుస్తామని ప్రకటించడం ఏమిటి? చట్టము, ప్రభుత్వము అనేవి వున్నాయను కొంటున్నారా లేక ఆటవిక రాజ్యం అమలులో వుందను కుంటున్నారా? తాము దళిత నేత లైనందువల్ల తమను ఎవరూ ఏమీ చేయలేరనే విశృంఖలత్వం ఇది.

వేనాటి సోదరులు కాని, మరొకరు కాని ఎవరినైనా వేధిస్తున్నారని భావిస్తే కేసులు పెట్టవచ్చు; లేదా ఆందోళన జరపవచ్చు. కాని, చంపుతామని బెదరించడం అహంకారం. చట్టం పట్ల విశ్వాసం, భయం లేని తనమౌతుంది. ఇటువంటి ఉద్రేక పరులను వదలివేస్తే – సంఘంలో శాంతికి భంగం కల్గుతుంది. పోలీసులు తక్షణం అతన్ని అరెస్ట్ చేయడం అవసరం.

* * *

వేనాటి సోదరులు తనకు రాజకీయ విరోధు లైనప్పటికీ – ఈ దుందుడుకు తనాన్ని ఖండించి

కొరవ 7 పేజీలో

స్మృత్యంజలి

ప్రేమానురాగాలు,
వాత్సల్యాభిమానాలు
గోరు ముద్దలుగా చేసి;
ఆప్యాయత రంగరించి
నా చేత తినిపించిన
మా పెద్దమ్మ,
కన్నతల్లిని మరపించిన
మమతల కల్పవల్లి

ఆనం అమ్మణ్ణమ్మ

(స్వర్గీయ ఆనం రంగారెడ్డిగారి భార్య)

తనువు విడిచి వెళ్లిపోయినా
నా తలపులలో నిల్చే వుంటారు.
కన్పడినప్పుడల్లా
ఆమె కళ్లలో కదలాడే
పుత్రవాత్సల్య వీచికలు
నా కనులున్నంత కాలం
కళ్ల ముందు కదలాడుతూనే
వుంటాయి.

ఆ తల్లి స్మృతికి
సజల నయనాలతో
మనసును దోసిలి చేసి
అభిమాన సుమాలతో
అంజలి ఘటిస్తున్నాను.

... వివేకా

నిర్మల వక్కపొడి
మ్యానుఫ్యాక్చరింగ్ కంపెనీ - నెల్లూరు. A.P.
1 రూపాయి P.T. వక్కపొడి రుచి చూడండి
Phones : STD : 0861 - 23795; 23796; 24796.

జిల్లావార్తలు

5 పేజీ కొరవ

ప్రతి నెలా పెనాల్టీ వసూలు చేస్తున్నారు. కెపాసిటర్ల వల్ల విద్యుత్ పొదుపు అవుతుందట. కరెంటు బోర్డు వారే కెపాసిటర్లు బిగించి వాయిదాల పద్ధతిలో రైతుల వద్ద రాబట్టుకోవచ్చు. లేదా క్రొత్తగా కరెంట్ కనెక్షన్ కోరినప్పుడే కెపాసిటర్ బిగిస్తేనే కనెక్షన్ ఇవ్వడం బాగుంటుంది.

కలువాయి డిఆర్‌ఓ వనసంరక్షణ

వనసంరక్షణ కోసం నియోగించబడ్డ కలువాయి డిప్యూటి రేంజి ఆఫీసరు స్మగ్లర్ల మోచేతి కింద నీళ్లు మరిగి, వన సంరక్షణ సమితిని ఆటపట్టి స్తున్నాడట. ఈ ప్రబుద్ధుడి పేరు జి. వీరాస్వామి. పేరుకు తగినట్లే ఉంది. అవినీతిలో వీరుడు. "స్వాహా" చెయ్యడంలో స్వామి - వెరసి వీరాస్వామి! సంపదను కొల్లగొడుతున్న స్మగ్లర్లకు ఎదురు నిలిచిన సమితి సభ్యులపై కక్షకట్టి ఒక రాజకీయ వర్గం కొమ్ము కాస్తున్నాడట. ఇటీవలే ఫారెస్టు రేంజి ఆఫీసర్ మదన్ మోహన్ గారు ఆకస్మిక తనిఖీ చేసి "అడవి దొంగ"ల్ని పట్టుకొన్నారు. వాళ్ల ద్వారా, వనసంరక్షణ సమితి ద్వారా ఈ వీరాస్వామి వీర కృత్యాలను నమోదు చేసుకొని వెళ్లాడట. అయ్యా, ఈ ప్రజాస్వామ్యంలో అవినీతి అధికారులదే పైచేయి. ఫిర్యాదు లన్నింటినీ తుంగలో తొక్కించగల సమర్థులు వారు. వీరికి అంతగా సామాన్యుల ఓట్లతో గెలిచి విర్రవీగే ప్రజా ప్రతినిధులు.

ఆర్టిస్టులు కావలెను

మా సంస్థ యందు పనిచేయుటకు, కాంట్రాక్ట్ పద్ధతి లేక శాలరీ పద్ధతిపై ఆర్టిస్టులు మరియు అసిస్టెంట్స్ కావలెను. వెంటనే సంప్రదించండి.

RAJU CINE ARTS
A.C.Nagar, Nellore-2

స్థలం అమ్మబడును

భక్తవత్సల నగరు సమీపంలో షిర్డిసాయి నగర్‌లోని కుష్టు ఆసుపత్రి దగ్గర $38\frac{1}{2}$ అంకణాల స్థలంలో $8\frac{1}{2}$ అంకణాల కట్టుబడి కలిగిన స్థలం అమ్మబడును. వివరాలకు
టి. రామలింగేశ్వరుడు
31/445, A.C. నగరు

వింజమూరులో నేతాజీ ఉత్సవాలు

నేతాజీ శతజయంతి ఉత్సవాలలో భాగంగా నేతాజీ ఎగ్జిబిషన్ను డాక్టర్ బెజవాడ గోపాలరెడ్డిగారు ప్రారంభించారు. 21వ శతాబ్దంలో భారత దేశానికి గొప్ప భవిష్యత్ ఉందన్నారు శ్రీ బె.గో.రె. అజాద్ హింద్‌ఫౌజ్‌లో లెఫ్టినెంటుగా పనిచేసిన నేతి రామకృష్ణయ్య గారిని, సైనికులుగా పనిచేసిన ఖాదర్ మొహిద్దీన్ గారిని, ఎగ్జిబిషను నిర్వాహకులు సన్యాసిరావు గారిని గోపాలరెడ్డి గారు సన్మానించారు.

వెంకటగిరి అన్నవస్త్ర దానాలు

వెంకటగిరిలో వికలాంగుల సంక్షేమ సేవా సంఘం ఆధ్వర్యంలో 29తేది వికలాంగులకు అన్నదానం, వస్త్రదానం చేశారు. ముఖ్య అతిథులుగా వెంకటగిరి రాజా, యం.ఎల్.ఎ వి.వి.ఆర్.కె. యాచేంద్ర పాల్గొన్నారు. ఈ వికలాంగు లందరికీ త్వరలో త్రిచక్ర శకటాలను అందిస్తామన్నా రాయన.

నరసింహకొండ ఆశ్రమం

నరసింహకొండలో ఉన్న శ్రీశ్రీశ్రీ త్రిదండి శ్రీమన్నారాయణ రామానుజ జియ్యర్ వారి 'జీవన్ వికాస్' ఆశ్రమ శ్రమదాన కార్యక్రమంలో పార్లమెంటు సభ్యురాలు శ్రీమతి మాగుంట పార్వతమ్మ పాల్గొన్నారు. ప్రభుత్వ రహదారి నుంచి ఆశ్రమం వరకు రోడ్డు నిర్మాణం జరుగు తుంది.

శ్రీమతి పార్వతమ్మ ప్రజల వద్ద నుండి వినతి పత్రాలు స్వీకరించి వారికి సాయమందించడానికి మాట ఇచ్చారు.

జీవనవికాస్ ఆశ్రమంలో సమావేశ మందిరం, ధ్యాన మందిరం, ఆశ్రమ పాఠశాల, ఉద్యానవనం, హరిణ వనం మొదలైన సదుపాయాలు ఉన్నాయంటున్నారు. జియ్యర్ స్వామి తమ పాఠశాల విద్యార్థుల్లో శీలసంపద పెంపొందించి, వాళ్లను చక్కని పౌరులుగా తీర్చిదిద్దగలరని ఆశిద్దాం.

పడుగుపాడు పంచాయితి, నెల్లూరు జిల్లా

టెండరు ప్రకటన

Roc No. 15/97 dt. 3.2.1997

నెల్లూరు జిల్లా, కోవూరు మండలం, పడుగుపాడు గ్రామ పంచాయితి నిధులతో ఈ క్రింద నుదహరించిన పనిని చేయుటకు టెండర్లు కోరబడు చున్నవి. సదరు టెండర్లు గ్రామ పంచాయితీ కార్యనిర్వహణాధికారి గారిచే గాని, లేదా వారి అనుమతి పొందిన వారిచే గాని తే20.2.97దీ గురువారం 3 (మూడు) గంటల వరకు స్వీకరించబడి అదే రోజు సాయంత్రం 4 (నాలుగు) గంటలకు హాజరైన టెండరు దారుల సమక్షములో తెరువబడును. టెండర్లలో పాల్గొనువారు ఈ క్రింద తెలిపిన ఐటమునకు ఎదురుగా నిర్ణయింపబడిన ధరావత్తు మొత్తము చెల్లించి రశీదును టెండర్లకు జతపరచి దాఖలు చేయవలెను. మిగతా వివరములు, నిబంధనలు కార్యాలయము పనిచేయు వేళల యందు తెలుసుకొన వచ్చును.

వ.నెం.	పని వివరము	ఎస్టిమేటు మొత్తం రూ.	ధరావత్తు మొత్తం రూ.
1.	పడుగుపాడు సెంటరు వద్ద 6" రోటరి బోరు వేయుట	40,000/-	1,000/-

కార్యనిర్వహణాధికారి
పడుగుపాడు గ్రామ పంచాయితి, నెల్లూరు జిల్లా

నెల్లూరుముచ్చట్లు

6వ పేజీ కొరవ

బాధ్యతాయుత ప్రజా ప్రతినిధి నన్పించుకున్నారు మాజీ మంత్రి పసల పెంచలయ్య గారు. దళిత నేతలందరూ అటువంటి విశాల దృక్పథంతో వ్యవహరిస్తేనే దళితులకు నిజమైన మేలు జరుగు తుంది. తొందర పడితే, ఉద్రేకాలు రెచ్చగొడితే అందరూ నష్ట పోతారు.

పొదలకూరు జిప ఎన్నిక

జిల్లాలో పంచాయితీల ఉప ఎన్నికలు జరుగు తున్నాయి. వీటిలో ముఖ్యమైనది - పొదలకూరు జిప సభ్యుడి ఎన్నిక ఒక్కటే. తక్కిన వన్నీ చిల్లర మల్లర ఎన్నికలు.

పొదలకూరు జిప ఎన్నిక ప్రతిష్టాత్మకంగా తయారైంది. ఎన్టీఆర్ తెలుగు దేశం నేత రావుల అంకయ్య గౌడ్ తన భార్య రావుల అంకమ్మను నిలబెట్టాడు; తెలుగు దేశం తరఫున ఎమ్మెల్యే కొమ్మి లక్ష్మయ్య నాయుడు గారు స్వర్గీయ నువ్వుల వెంకట రత్నం నాయుడు గారి కోడలు శ్రీమతి మంజులను పోటికి ఎంపిక చేశాడు; ఆనం రామనారాయణ రెడ్డి, కాంగ్రెస్ పక్షంగా శ్రీ మస్తాన్ నాయుడ్ని రంగంలోకి దింపారు.

ముగ్గురు నాయకులకీ ఇది ప్రతిష్టాకరమే. ఎట్లయినా గెల్చుకోవాలనే పంతంతో వున్నారు. సాధారణంగా నైతే - లక్ష్మయ్య నాయుడు ఆరేడు గ్రామాలలో రిగ్గింగ్ జరిపించి, సునాయాసంగా గెల్పించుకొని వుండేవారు ; కాని రామనారాయణ రెడ్డి తెలివిగా - మస్తాన్ నాయుడ్ని నిలబెట్టడంతో కమ్మ ఓట్లలో చీలిక వచ్చింది; రిగ్గింగ్ సాధ్యం కాదు. అందువల్ల పోటీ గట్టిగా వుంటుంది. రాష్ట్రంలో చంద్రబాబు ప్రభుత్వ పతనానికి ఈ ఎన్నిక నాంది ప్రస్తావన అని ప్రకటించారు రామనారాయణ రెడ్డి; అది ఉత్తర కుమార ప్రగల్భమో, లేక గట్టి ప్రయత్నం కూడా వుంటుందో వేచి చూద్దాం!

* * *

వెంకటాచలం మండలం పూడిపర్తి ఎంపిటిసి సభ్యత్వాన్ని పోటి లేకుండా స్వాధీనం చేసుకున్నాడు - మంత్రి సోమిరెడ్డి చంద్రమోహన రెడ్డి. నిజానికా గ్రామంలో మంత్రికి బలం లేదు. అందువల్ల తెలివిగా గ్రామ కాంగ్రెస్ నాయకులను లోబరుచుకొని, రాజీ డ్రామా ఆడి, ఆఖరు నిముషంలో మాయ చేసి, పోటీ లేకుండా చేసేశారు. మంత్రిగా చంద్రమోహన రెడ్డి రాజనీతిజ్ఞతకు తొలి పరీక్ష ఇది. సఫలమైనారు - కంగ్రాట్స్

జనవాణి

3 వ పేజీ కొరవ

పోయవచ్చు. పార్కు అభివృద్ధికి జన్మభూమి పథకం యువజన సంక్షేమ శాఖల నుండి కలెక్టరు ద్వారా నిధులు రాబట్టవచ్చు. దూరంగా ఉన్న కొరియా కొండల నునుపుకన్నా ముంగిట్లో ఉన్న సూరత్ గుండె చప్పుళ్లు మనకు మార్గదర్శకాలు కావాలి.

విశాఖపట్నం యం. రామమూర్తి

పబ్లిక్ పాయిఖానాగా మారిన పార్కు

సిపిఎం కాంపౌండ్ లోని వాటర్ ట్యాంకు ప్రక్కన మునిసిపల్ పార్కు, కొంత ప్రైవేటు స్థలమూ వున్నాయి. అవి కాల కృత్యాలకు నిలయమై పొయ్యాయి. ఇక్కడ పబ్లిక్ హెల్తు గెస్టుహౌసు వుంటున్నప్పటికీ, ప్రజలు ఆ గెస్టుహౌసు ప్రక్కనే మలవిసర్జన చేస్తున్నారు. మాన్ హోల్స్‌కు మూతలు లేక డ్రాగేనీరు పొడవు తూంది. మునిసిపల్ అధికారులు తగుచర్య తీసుకోవాలని విన్నపం.

నెల్లూరు వి. రామారావు

షేర్ మార్కెట్

2 వ పేజీ కొరవ

కార్పొరేషన్ బ్యాంక్ రు.60ల ప్రీమియంతో ఇష్యు విడుదల చేస్తుంది. ఈ బ్యాంకులో అసలు, వడ్డీకూడా కట్టని నాన్ ఫర్ఫార్మింగ్ అసెట్ల శాతం కేవలం 2.2; కొన్ని బ్యాంకుల్లో ఇది 8శాతం వరకు వుంది.

బ్యాంకుల పబ్లిక్ ఇష్యూ

బ్యాంక్ ఆఫ్ ఇండియా రు.40ల ప్రీమియంతో పబ్లిక్ ఇష్యూకి వస్తుంది; వీరికి మొన్న అర్థ సంవత్సరంలో 211కోట్ల లాభం వచ్చింది.

***

రాయి తురాయి

8వ పేజీ కొరవ

వావికె అల్లుళ్లు అయిన కుర్రకారును ఈ సరసమైన తిట్టుతో మురిపించి, మురిసి పోతుంటారు. వికటించినప్పుడు ఈ "బట్టె" విరసమైన సుత్తి పెట్టు. కాని, ఎటువంటి సమయంలోనైనా అప్పచెల్లెలు అన్న దమ్ముళ్లీ, తల్లి కొడుకునూ "బట్ట"తోమొట్టదు. ఇది జాతి సంస్కృతిలో జీర్ణించుకొని పోయిన జనవ్యవహారం అనుకొంటాను.

ఈ కథలో అబ్బోడి అమ్మ అన్నను "నాబట్టా" అంటుంది. నామిని సుబ్రహ్మణ్యం నాయుడు గారు కూడా తల్లినోట బిడ్డ దిశగా ఈటెలాంటి ఈ మాటను అనిపిస్తాడు. రాయలసీమలో ఇటువంటి వాడుక ఉందా? నాకు మాత్రం సందేహమే.

డా. కేతు విశ్వనాథరెడ్డి గారు కూడా రాయలసీమ మేలిమి రత్నమే. ఆయన తన "గడ్డి" కథలో "బట్ట" పదాన్ని సముచిత స్థానంలో తగిన సమయంలోనే వాడారు. తనను దగాచేసి పసువుల నోటికాడ గడ్డిని కూడ తానే మేసిన బ్లాక్ డెవలప్‌మెంట్ ఆఫీసరును, ఒక రాయలసీమ ఆడబడుచు - "నాబట్టా! సాటి కాపోడి వనుకొన్నాను గదరా" అంటుంది. మరి కరుణాకర్ గాని, " నామిని" గాని ఈ "బట్ట"ను అస్థానంలో ఎందుకు వడేస్తున్నట్లు?

సరే, అసలు కథకు "దేవరెద్దు"కు ఉన్న సంబంధం చెప్పలేదు కదూ? "దేవరెద్దు" ధనస్వామ్య వ్యవస్థకు ప్రతినిధి. దాని వర్ణన అంతా ఆ వ్యవస్థ తాలూకు వికృత రూపమే. అది తోకపైకెత్తి మోరపంచి రంకె వేస్తూ తరుము తూంటే "అబ్బోడు" పడ్డ పాట్లన్నీ కూడా సామాన్యుడి అగచాట్లే. కథాంతంలో కూడా "దేవరెద్దు" పగబట్టిన నాగులా బుస కొడుతూ తరుము తుంది. ఇప్పుడు కూడా ముందు నుయ్యి వెనుక అంకరించిన అబోతు. కథారంభంలో బాయి నిండా నీళ్లు. ఇప్పుడు నూతిలో నీళ్లు చుక్కలేవు. మంచి ముగింపు.

కథ చదివిన తర్వాత తల్లీ, కొడుకుల దీన స్థితికి జాలిపడ కుండా ఉండలేం. తన కూతురు లక్షణంగా బతక గలిగే చోట ఇవ్వాలను కొన్న "కిష్టమామ"నూ తప్పు పట్టలేం. పేగుతెంచుకొని పుట్టిన తోడబుట్టిన దాన్నీ, ఆ ప్రేమబంధాన్ని తుత్తునియలుగా తుంచి పోసిందెవరు? పాఠకులే ఆలోచించాలి.

అమ్మబడును

14 ఎకరముల పారి శ్రామిక భూమి నెల్లూరుకు మద్రాసు వైపు 26 కిమీ రోడ్డు దగ్గరలో అమ్మకమునకు కలదు
పి. సుబ్రహ్మణ్యం
మాధవయ్య ఫర్నీచర్ షాపు
జొన్నలగడ్డవారి వీధి.

ఇల్లు అమ్మబడును

నెల్లూరు రామలింగాపురంలో శ్రీ భారతి జూనియర్ కాలేజి హాస్టల్ ప్రక్కన డోర్ నం.16/3199, సుమారు 60 అంకణముల స్థలంలో క్రిందా, పైనా సుమారు 42 అంకణాల కట్టుబడి (ఆరు బెడ్ రూములు) కల్గిన యిల్లు అమ్మబడును. వివరాలకు
ఫోన్: 08624/52011

దస్తావేజులు పోయినవి

నెల్లూరు టౌన్, 16/3-504, రామమూర్తి నగర్, బైపాస్‌రోడ్ కాపురస్థుడైన, కోనేటి వెంకట సుబ్రహ్మణ్యం అను నేను - నెల్లూరు టౌన్, కళ్యాణి ఫిలిమ్స్‌లో పనిచేయుచున్న లెక్కల ప్రభాకర్ రెడ్డి గారి స్వాధీనానుభవము లోని స్వంత ఆస్థి అయిన 16/5-272, రామలింగా పురం లోని - 25 అంకణాల స్థలం అందులోని 11 అంకణాల కట్టుబడి గలిగిన మిద్దె ఇంటిని కొనుగోలు చేయుటకు సమ్మతించగా, ఆ ఇల్లు, స్థలమునకు సంబంధించి, నెల్లూరు రిజిస్ట్రార్ ఆఫీసులో Docket No. 9192/90గా రిజిస్టరయిన ఒరిజినల్ కొనుగోలు పత్రాలు 27.1.95లో పోయినవని సదరు ప్రభాకర్ రెడ్డి గారు తెల్పినారు. ఆ పత్రములు ఎవరికైనా దొరికినచో మాకు చేర్పించిన తగిన బహుమతి ఇవ్వబడును. అట్లు ఎవరైనా మాకు 7.3.97 తేది లోగా చేర్చనట్లయితే అవి నిజముగా పోయినవని భావించి సదరు ఆస్థిని మేము కొనుగోలు చేసి రిజిస్టరు చేయించు కొనెదము. తదుపరి ఆ ఆస్థి మీద యేవైనా ఆడు మానములు గాని, పరాధీనములు గాని వున్నవని వచ్చిన యెడల అవి చెల్లవు.

కె.వి. సుబ్రహ్మణ్యం
ఫోన్: 28936

రాయి-తురాయి

* పాఠకులను పట్టి వూపేసే శక్తి కల్గిన కమ్మటి కథ - దేవరెడ్డు!

"దేవరెడ్డు" రంకెలేస్తా వస్తా ఉండాది. దాని కండ్లు సుక్కల్లా మెరస్తా ఉండాయి. పాములా బుసబెడతా ఉండాది. మెళ్లోని మువ్వలు గణగణా మోగుతూ ఉండాయి. తోకను పైకెత్తి దుమ్మును సొగలా రేపుకొంటూ కసిగా కుమ్మడానికి కొమ్ముల్ని ఆనరతా ఉండాది. బలమంతా కళ్లలోకి తీసుకొని పరిగెత్తతా ఉండాను. వళ్లంతా చెమటలు పోసినాయి. నోరు పిడసకట్టింది. బొటనేలికి రాయి తగిలింది. రగతం జొటజొటా గారతా ఉండాది. అరికాల్లో ఇరిగిన ముల్లు సలపతా ఉండాది.

దేవరెడ్డు సంపేస్తింది...

అగ్నిమిత్ర

కాపాడండ్రోయ్... కాపాడండ్రోయ్ - అరస్తా ఉండాను. ఎవురికీ ఇనపడటం లేదు. కాలు తీసికాలు పెట్టే దానికి కష్టంగా ఉండాది. సుడిగాలిలో ఎండి నాకులా పట్టీలు కొడతా ఉండాను. ఎంత పరిగెత్తినా అడుగు ముందు పడటం లేదు. దేవరెడ్డు దగ్గరి కొచ్చేసింది. ముందుకు అడుగేద్దా మంటే దారిలేదు. నా ముందర పెద్దబాయి. నిండుగా నీళ్లతో తొణకతా ఉండాది. తిరిగి చూస్తి; మీద కొచ్చేసింది ఎద్దు. ముందు జూస్తే బాయి; ఎనక జూస్తే ఎద్దు. ఎగిరి బాయిలో దబీమని దూకితి-" కథకు ఇది ఆరంభం.

శ్రీశ్రీ - "ఆరంభం పెద్ద అవస్థ" అన్నారు. విశ్వనాథవారు - "కృత్యాద్యవస్థ" అని ఒక వ్యాసమే రాశారు. బాగా ఆలోచించి రాసిన కథల్లో చక్కని సంవిధాన ముంటుంది. సొంపైన భాష కుదురు చేసుకొంటుంది. శిల్పమూ, శైలి మచ్చికతో సారళ్యతారళ్యాలను సంతరించు కొంటాయి; సాహిత్య సుగంధం అంతటా అలము కొంటుంది హృదయాన్ని అలరించి, బుద్ధికి పనిపెడుతుంది.

"రాయల సీమ రతనాల సీమ" అనడంలో శ్లేష ఉందేమోకాని, కథా మాగాణంలో మాత్రం రాయలసీమ కథకులు రాజనాలు పండిస్తున్నారు. మేలిమి రత్నాలను ఏర్చికూర్చి తెలుగు కథా సరస్వతి కంఠసీమను అలంకరిస్తున్నారు.

రాయలసీమ వాసుల బతుకుల్లో ఉండే సంఘర్షణ వల్లే వాళ్లు చక్కని సాహిత్య సంపదను సృష్టించడానికి కారణం - అని అంటూ ఉంటారు కొందరు. అది నిజం కాదు. సమస్యలు లేనిదెక్కడ? సంఘర్షణ లోపించింది ఏతావున? చిక్కుల స్వరూపం ఒకటి కాకపోవచ్చు; వాటి స్వభావం ఎక్కడైనా ఒక్కటే. మిగతా రచయితలకు రాయలసీమ రచయితలకు తేడా! ఎక్కడంటే - జీవితం పట్ల ఉన్న అవగాహనలో; ఒక తాత్త్విక దృక్పథంతో జీవన్నాలిని చూడ లేకపోవటంలోనే ఉంది తేడా. రాయలసీమ కథకులకు దృఢమైన తాత్త్విక దృక్పథం ఉంది. అటువంటిపునాది నుండే వాళ్లు బతుకు పోరును వీక్షిస్తున్నారు; కళాత్మకంగా వ్యాఖ్యా నిస్తున్నారు. కాళీపట్నం రామారావు, రాచకొండ విశ్వనాథశాస్త్రి రాయలసీమ వారు కారు. అయినా వాళ్లు గొప్పకథలు రాయగలిగారు. తెలుగు సినిమాల తెగులు అంటించుకొని, అంటు రోగపు కథలు రాసే వాళ్లకు ఇటువంటి తాత్త్విక అవగాహనా దారిద్ర్యం దండి.

కథ పేరే "దేవరెడ్డు"; కథకుడు గోపిని కరుణాకర్- ఆంధ్రజ్యోతి దినపత్రిక 5.1.97.

"అబ్బోడు' వాళ్లమ్మకు ఒక్కగానొక్క కొడుకు; మడి దున్నుక బతికేవాడు. వాడికొక మేనమామ - కిష్టమామ. ఆయనకొక కూతురు - "సుభద్ర". అబ్బోడి అమ్మ ఆ పిల్ల ఉయెల్లో ఉన్నప్పుడే - " నాకోడలు, నాయింటి దీపం -" అనేసి మురిసి పోయింది. మేనమామ మేడితన చేతికందిస్తే - మడకను బలంగా అదిమి పట్టుకొని సాలు తప్పకుండా దున్నతా ఉంటే -" నా అల్లుడు సేద్దింలో మొగలాయి అవతాడు. నాయాలా నా కూతుర్ని నీకే ఇస్తారా." అని మీసం మెలేసే వాడు. పిల్లకీ అబ్బోడంటే శానా ఇష్టం. అబ్బోడికీ ఆ పిల్లంటే ప్రాణం.

అనుమంటి మేనమామ మనసు మార్చుకొంటాడా?. మాట తప్పుతాడా? మనువు మార్చేస్తాడా?

కథ ముగింపుకూ, మేనమామ రాకకు నడుమ "గొట్టిగింటి నారాయణ తాత" వృత్తాంతం: హాస్యశృంగారాల మేలికలయిక. ఆ ముసిలోడు తన వగసనా, పాయానా పోయిన పోకిళ్లు చెబుతాడు. "రగతం మింద ఉన్నప్పుడు ఒక దినం కానగ మానెక్కి ఆకురాల గొడతా ఉంటే; మడికాడికి చెలంపల్లి సినపరెడ్డి కూతురు సద్దిదుత్త నెత్తికెత్తుకొని గెనిమ్మీద వయ్యారంగా నడస్తా ఉంది. దానిసోకు చూస్తా కుర్ర నారాయణ సోదినం తప్పాడు. తను కూర్చున్న కొమ్మనే తాను నరుక్కొని దబీమని బురద మడిలో పడ్డాడు. నారాయణ తాత యౌవనంలో జరిగిన ఈ సంఘటన సంస్కృత కావ్యాల్లో వలె - భవిష్యత్కథార్థ సూచన.

అబ్బోడు పాలమ్ముకొని ఇంటి కొస్తాడు. కిష్టమామ చెల్లిని అల్లుణ్ణి ఎదాళం పెట్టుకొని తన మనసు పిడికిలి విప్పుతాడు. "నా బిడ్డకేం తక్కువ? తాగుబోతా? తిరుగుబోతా? సొంత ఆస్తి ఉండాది. కష్టపడి పెళ్లాన్ని సాక్కొంటాడు" అని గదమాయిస్తుంది.

"మోదలు"(మబ్బులు) మొండి చెయ్యి చూపిస్తే చేలు ఎండిపోతాయి. కడుపులు కాలిపోతాయి. ఉద్యోగస్తుడి కిస్తే తన బిడ్డ సుగపడతది. తిరపతి కొండ మీద హెల్తు డిపార్టుమెంటులో పనిచేసే వాడికి తన బిడ్డ నిశ్చయ మైందంటాడు. మూర్తాలకు రమ్మని చెల్లిని పిలుస్తాడు. చెల్లి కడుపు తరుక్కపోద్ది. "ఒరి నాబట్టా! నీ మొఖసులో ఎంత కుట్రపెట్టుకొని వచ్చినావుర! నా కడుపు కాలస్తా ఉండావు. నాబట్టా నా వుసురు నీకు తగిలితింది" అంటుంది; ఆమె ఏడుపు ఏరై పారుతుంది. సూక్ష్మంగా ఇదీ కథ.

భాషలో యాసలో రచయిత అక్కడక్కడా తప్పటడుగులు వేసినా, కథ పూర్తిగా మాండలికాలతో నడుస్తుంది. పల్లెటూరి అచ్చ తెనుగునుడికారాలు పరువాన్ని చూపిస్తాయి. "మోదలు" "ఎనుమ్మింద గువ్వ" "అమ్మి" ఈలాంటి మాటలు తనివి తీరుస్తాయి. కథలో అక్కడక్కడా మంచి కవిత్వం గూడా ముసు రులో మెరుపులా తళుక్కు మంటుంది.

పాలకొండ మీద వాలిన మబ్బు గుంపును తల్లికి చూపిస్తూ -"ఈ పొద్దు తప్పకుండా వానొస్తింది" అన్న కొడుకుతో తల్లి, ముందు మోఘాలను జూసి, తర్వాత కొడుకు కళ్లలోకి చూసి -"వాన కురిస్తిందో, లేదో తెలవదుగాని, నీ కండ్లలో వాన కురస్తా ఉండాదిరా" అనడం - ప్రేమ కారుణ్యం నిండిన కవితా వచనం. ఇటువంటివి ఇంకా కొన్ని ఉన్నాయి.

భాషలో లాఘవం, కథనంలో కమ్మదనం పాఠకులను పట్టి ఊపేస్తాయి. కాని - ఉచితమో, అనుచితమో నాకు తెలియటం లేదు. మన నెల్లూరు జిల్లాకు సంబంధించినంత వరకు పూర్తిగా అనుచితం. రాయలసీమ సంగతే నాకు సందేహంగా ఉంది.

"బట్ట" వస్త్రవాచి, దీన్ని తిట్టుగా ఉపయోగించడం బహుళంగా ప్రచారంలో ఉంది. కొన్ని సందర్భాలలో ప్రియమైన తిట్టు; మరికొన్నింటిలో విరసమైన పెట్టు. పల్లెపట్టుల్లో వావి వరసలకు కులాలతో నిమిత్తం లేదు. ఈ వరసలకు మూలమేమిటో సామాజిక శాస్త్రజ్ఞులు కూడా చెప్పలేరు.

ఇటువంటి వరసలకు "అత్తలు" అయిన వాళ్లు అటువంటి

తరువాయి 7 పేజీలో

పంచాంగమ్

తేది 14 శుక్రవారం రథసప్తమి

ముహూర్తములు

తేది 9 ఆదివారం ఉదయం 10.55 గం.లకు మేష లగ్నమున వివాహ, వ్యాపార, కేశ ఖండన, అన్న ప్రాశనము, అక్షరాభ్యాసము లకు సుమూహూర్తము లున్నవి.

ఫిబ్రవరి తిథులు

మాఘశుద్ధ

తే 8	శని పాడ్యమి	రా.గ 7.30వ
తే 9	ఆది విదియ	సా.గ 5.35వ
తే 10	సోమ తదియ	ప.గ. 2.52వ
తే 11	మంగళ చతుర్థి	ప.గ 12.45వ
తే 12	బుధ పంచమి	ప.గ 10.52వ
తే 13	గురు షష్టి	ఉ.గ. 9.20వ
తే 14	శుక్ర సప్తమి	ఉ.గ. 7.45వ

స్వయంపాకుల శ్రీనివాసులు, ఎం.ఎ.,

మాటలతో ఆట - 40 సమాధానాలు

అడ్డం: 1.అరి 2.శవం 3.వెల్లు 4.కసి 5.వేగం 6.కుడి 7.భవం 8.వల 9.పేచి 10.ఒట్టు 11.దవ 13.వేటు 14.బొజ్జ 15.సుగ్గ 16.వడి 17.పూట 18.దుక్కు 19.రుచి 20.కలి 21.టూ 22.దమ్ము 23.నిక్కు 25.పూట 26.బరి 27.నగ్గ 28.రేగి 29.ఈను 30.వత్తి 31.తరి 32.నూరు 33.బొమ్మ 34.కడి 35.అర్చు 37.తెర్చు 38.మిట్ట 39.వలి 40.దారం 41.నారి 42.గాడి 43.చుక్క 44.కోటు 45.తోయం 46.మర 47.బైక 48.త నిలువు: 1.అగం 2.శని 3.వెవం 4.కల్ల 5.వేరు 6.కుచి 7.భట్టు 8.వన 9.పేటు 10.ఒజ్జ 11.దగ్గ 12.సుడి 13.వేట 14.బొక్కు 15.సుతి 16.వలి 17.పూత 18.రుజ 19.దుమ్ము 20.కక్కు 21.టట 22.దరి 23.నిగ్గ 24.రేగ 25.పూను 26.బత్తి 27.నరి 28.రేకు 29.ఈపి 30.వమ్ము 31.తడి 32.నూర్చు 33.బొట్టు 34.కట్ట 35.అలి 36.శరం 37.తెలి 38.మిడి 39.వక్క 40.దాటు 41.నాట్యం 42.గాయం 43.చురక 44.కోక

సరైన సమాధానాలు పంపినవారు: ఆ. పద్మజ, చిత్తూరు; యస్. రమణమూర్తి, విశాఖపట్నం; వై.వి. అచ్యుతరావు, తిరుత్తణి; ఎస్. రాగసుధ, ఉదయగిరి; యం. రామసుబ్బారెడ్డి, కావలి; [illegible], నెల్లూరు. విజేత: పద్మజ

మాటలతో ఆట - 42

■	1		■	2		■	3		■	4	
5		■	6		■	7		■	8		■
	■	9		■	10		■	11			■
■	12		■	13		■	14			■	15
16		■	17		■	18			■	19	
	■	20		■	21			■	22		■
■	23		■	24		■	■	25		■	26
27		■	28		■	29	30		■	31	
	■	32		■	33			■	34		■
■	35		■	36		■	■	37		■	38
39		■	40		■	41			■	42	
	■	43		■	44			■	45		■

అడ్డం:

1. మధ్యమ పురుష ఏకవచన సర్వనామంలో ఒకరకమైన చిరుధాన్యం (2)
2. అప్పుడు మీరు పూర్తి చేస్తున్న వాటిలో ఒకటి (2)
3. పసరాలకు నెత్తిన మొలిచేది (2)
4. పోకముడిలో పండిన వక్క (2)
5. భూమి (2)
6. దశ సంఖ్య (2)
7. దిశకు వికృతి (2)
8. నాగలిపై భాగం (2)
9. ఒక రకం చేప; గిన్నెను కూడా ఇట్లా అంటాం (2)
10. కోసి వేసిన పంట పొగు (2)
11. సంపద (3)
12. మేలు (2)
13. నేరుగా Straight (2)
14. పరాక్రమం ఐతో మొదలు (3)
16. పగమాత్రమే కాదు; 'చంక' అనికూడ (2)
17. సాకు (2)
18. పూస - కలికి ముత్యాల- (3)
19. స్త్రీ (2)
20. ఎనుము (2)
21. ముసలి తనం (3)
22. జీలకర్రలా ఉండే సుంధ ద్రవ్యం (2)
23. దారంతో వేసేది (2)
24. హిందీలో నీళ్లు (2)
25. ముట్టుకోవడం (2)
27. నేత్రం (2)
28. చేనుకు బహువచనం (2)
29. కాన కురుకలుపు; చూదరు (3)
31. సుధ (2)
32. -మహేశ్వరుని భార్య (2)
33. అమ్మయినా పెట్టాలంటే ఈపని చేసితీరాలి (3)
34. అబ్బాయి పొట్టి అయ్యాడు (2)
35. బిక్కమొగంలో దుఃఖం (2)
36. ఇంగ్లీషులో మరయంత్రం (2)
37. శ్రీకృష్ణుడికి ఇష్టమైన తిండి (2)
39. నేరస్తులకు వేసేది (2)
40. గుర్రం పైనెక్కి స్వారీ చేసేవాడు (2)
41. ద్వారం (3)
42. బావి (2)
43. పాడి కట్టడం న్యాయమా? (2)
44. వేసవిలో జల (3)
45. సహస్ర సంఖ్య బహువచనం (2)

నిలువు:

1. స్తుతి (2)
2. రూం (2)
3. చివర (2)
4. పోరుకడిమిలో అందం (2)
5. క్షితిప్రంలో శీఘ్రం (2)
6. పండనిది (2)
7. సూటిపోటి మాటలతో తాకనాడటం (2)
8. మేలుకలిమిలో స్వచ్ఛమైన (3)
9. నల్ల బంగారం (2)
10. పూరిగుడిసె (2)
11. స్త్రీ (3)
12. నూరువేలు (2)
13. పప్పు (2)
14. 14అర్థమే (3)
15. ఈ సీజన్‌లో పూచేపువ్వు ముద్ద- (2)
16. పగ (2)
17. సన్నటి పగులు (2)
18. కొద్దికి వత్తువద్దు (2)
19. అందము (2)
20. స్కూలు (2)
21. రుషి (2)
22. అంటుకోవడం (2)
23. పూర్వం (2)
24. క్షీరం (2)
25. నల్లని చిక్కని ద్రవం (2)
26. దొంగ వేసే బొంద (2)
27. కంకటిలో నడుము (2)
28. ఒక రకం గడ్డకూర (2)
29. స్మశానం (2)
30. నలుగురిలో నవ్వు (2)
31. సుబ్బమ్మ పొట్టిదైంది (2)
32. ఉమ్మదం (2)
33. చెట్టుమీదకు తీగ పాకడం (2)
34. అగ్రజాడు (2)
35. బిచ్చం (2)
37. బహిష్కరించటం (2)
38. నీరు (2)
39. రాయి (2)
40. దాదా (2)
41. వర్షం (2)
42. దూది వడికితే వచ్చేది (2)

హిట్లర్ ఫ్లాప్ కాదు-హిట్!

హిట్లర్ చిత్రం విడుదలైన తర్వాత చాలా మంది ఈ చిత్రం గురించి రకరకాలుగా చెప్పుకున్నారు. కలెక్షన్లలో రికార్డులు సాధిస్తూ, అపూర్వ ప్రజాదరణతో నడుస్తున్న ఈ చిత్రాన్ని మొదట్లో బాగాలేదని, ఫ్లాప్ అని పుకార్లు పుట్టించారు. ఎందువల్ల అలా అసూయపడ్డారో నాకు తెలియదు. సినిమాలు బాగా ఆడితేనే పరిశ్రమ కళకళ లాడుతుంది. అదే ఫ్లాపయితే చాలా మంది నష్టపోతారు. ఈ విషయం గుర్తుంచు కుంటే బాగుంటుంది అన్నారు ముత్యాల సుబ్బయ్య.

ముత్యాలసుబ్బయ్య ఉక్రోషం

కలియుగంలో గందరగోళం

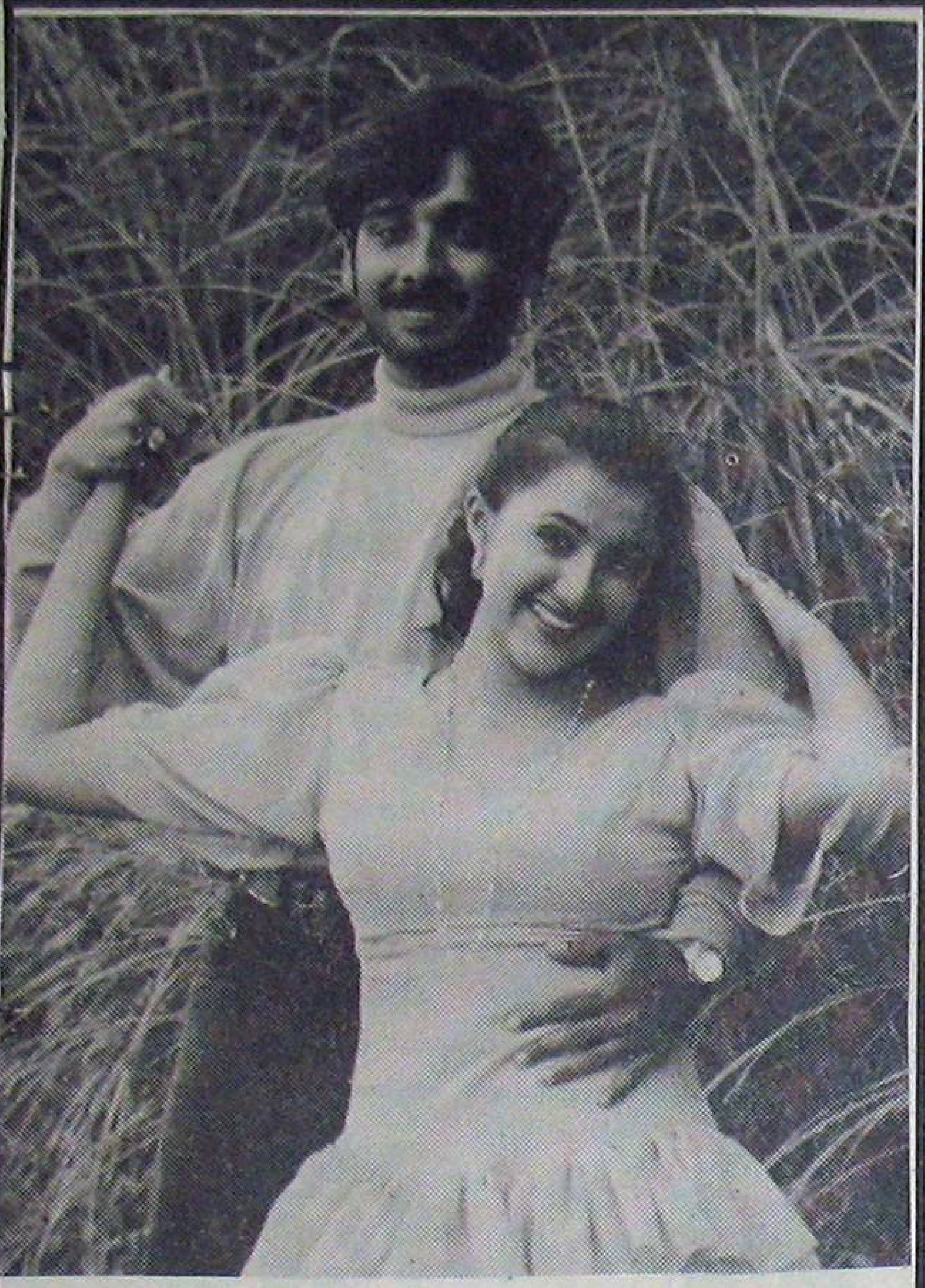
ఆలీ, శుభశ్రీ, శ్రీకాంతిలతో నూతన దర్శకుడు సోమరాజా దర్శకత్వంలో నిర్మించిన ఫాంటసీ చిత్రం – కలియుగంలో గందరగోళం – విడుదలకు సిద్ధంగా వుంది. ఈ చిత్రానికి కథ సూర్యదేవర, మాటలు మరుదూరి రాజా, సంగీతం కోటి.

రాజశేఖర్ 'అపరిచితుడు'

డాక్టర్ రాజశేఖర్ హీరోగా నటించే సిరీ మూవీస్ అపరిచితుడు చిత్రం నూతన దర్శకుడు వి. శ్రీనివాస్ దర్శకత్వంలో హైదరాబాద్‌లో ప్రారంభ మైంది. హీరో కథలో కొన్ని పాత్రలకు అపరిచితుడు; అందు వల్ల ఈ చిత్రానికి పై పేరు ఖాయం చేశాం అని చెప్పారు దర్శకుడు. ఈ చిత్రంలో రాజశేఖర్, సాక్షి శివానంద్, శ్రీవిద్య, బ్రహ్మానందం, రఘువరన్ తదితరులు నటిస్తున్నారు. పోసాని కృష్ణమురళి మాటలు, దేవిశ్రీ ప్రసాద్ సంగీతం.

ఈ నెలలోనే 'లైఫ్‌లో వైఫ్'

రమేష్ రాజా దర్శకత్వంలో కె. గోపాల్ రెడ్డి నిర్మిస్తున్న లైఫ్‌లో వైఫ్ చిత్రం ఈ నెలలో విడుద లౌతుంది. నరేష్, చిన్నా, శివాజీరాజా, బ్రహ్మానందం, బాబుమోహన్, స్వర్ణ, ఉత్తర, నిర్మలమ్మ తదితరులు నటించారు.



ప్రియురాలులో వినీత్, సాక్షిశివానంద్

కన్నడసీమలోకి కృష్ణంరాజు ఆరంగేట్రం!

ప్రముఖ తెలుగు నటుడు కృష్ణంరాజు తొలిసారిగా కన్నడ చిత్ర రంగంలో ప్రవేశిస్తున్నారు. తెలుగులో విలన్‌గా, హీరోగా ఎన్నో పాత్రలు ధరించి మెప్పించిన కృష్ణంరాజు 'సింఘనమరి' అనే కన్నడ చిత్రంలో హీరోగా నటిస్తున్నారు. తన డైలాగులు తానే చెప్పుకోనున్నట్లు చెప్పారు కృష్ణంరాజు.

క్రాంతికుమార్ దర్శకత్వంలో 'విలన్'

ప్రముఖ నిర్మాత, దర్శకుడు క్రాంతి కుమార్ తన దర్శకత్వంలో నిర్మిస్తున్న సుబ్బరాజు గారి కుటుంబం చిత్రం పూర్తి కాగానే డాక్టర్ రాజశేఖర్ హీరోగా 'విలన్' అనే పేరుతో ఒక చిత్రాన్ని నిర్మించ డానికి సన్నాహాలు చేస్తున్నాడు. జూన్ మొదటి వారంలో ఈ చిత్రం ప్రారంభ మౌతుంది.

'జై భజరంగబళి'

పిట్టలదొర వంటి హిట్ చిత్రాన్ని నిర్మించిన సానా యాదిరెడ్డి, టి. ప్రభాకర్ దర్శకత్వంలో నిర్మిస్తున్న 'జై భజరంగబళి' చిత్రం ఒక్క పాట మినహా మిగిలిన షూటింగ్ పూర్తయ్యింది. రీరికార్డింగ్ జరుగు తూంది; త్వరలో విడుదలౌతుంది.

ప్రేమదొంగ

సుమన్, ప్రేమ జంటగా నటించే ప్రేమదొంగ చిత్రం ఈ నెల 17 తేది పాటల రికార్డింగ్‌తో ప్రారంభ మౌతుంది. మార్చి, ఏప్రిల్‌లో షూటింగ్ పూర్తవు తుంది. దర్శకత్వం సాయిప్రకాష్, పాటలు భువనచంద్ర, సంగీతం కోటి. ఈ చిత్రంలో ఆలీ, శుభశ్రీ మరో జంటగా నటిస్తున్నారు.

మద్రాసు సినిమా వార్తలు

కథ ఎంపికలో తప్పే నా కొంప ముంచింది!

తమిళ రంగంలో దర్శకుడుగా, నిర్మాతగా, హీరోగా ఎన్నో విజయవంతమైన చిత్రాలు నిర్మించి, విశేష ప్రజాదరణ పొందిన భాగ్యరాజా 'వీట్ల విశేషంగ' అన్న చిత్రం ఆధారంగా హిందీలో పునర్నిర్మించిన 'మిస్టర్ బేచారా' ఫ్లాపయింది.

శ్రీదేవి, అనిల్‌కపూర్ వంటి హేమాహేమీలు నటించినా ఆ చిత్రం తుస్సుమనడం భాగ్యరాజాకు పెద్ద దెబ్బే. హిందీకి సంబంధించి ఈ కథ ఎంపిక చేయడం లోనే తాను తప్పు చేసానని ఆయన బాధపడు తున్నారు. తన తదుపరి చిత్రాన్ని హిందీ, తమిళ భాషల్లో నిర్మిస్తున్నాడు. తమిళంలో తన కుమారుడు రుష్లిని హీరోగా పరిచయం చేస్తున్నాడు. హిందీలో శత్రుఘ్నసిన్హా, కృష్ణకుమార్ నటిస్తున్నారు.

భాగ్యరాజ పశ్చాత్తాపం

కోరుకున్న ప్రియుడు

నూతన నటుడు వద్దే నవీన్ హీరోగా ముప్పలనేని శివ దర్శకత్వంలో శ్రీ వెంకట సాయి పిక్చర్స్ పతాకంపై నిర్మాత డి.వెంకట రమణ నిర్మించిన ఈ చిత్రం ఈ నెలలో విడుద లౌతుంది. ఆడియోకి మంచి రెస్పాన్స్ వచ్చిందని, ఖర్చుకు వెనుకాడ కుండా భారీ ఎత్తున నూతన హీరోతో ఈ చిత్రం నిర్మించడం ఒక సాహసమేనని ముప్పలనేని శివ చెప్పాడు. ఈ చిత్రంలో నవీన్‌తో పాటు ప్రేమ వాణిశ్రీ, కాస్ట్యూమ్స్ కృష్ణ ఏవిఎస్, తదితరులు నటించారు. సంగీతం కోటి, పాటలు సిరివెన్నెల.

ఉత్తరక్రియలు

మా అభివృద్ధికి కారకులు

పి. లక్ష్మీనరసు గారు

(Retd. Supt. of Post Offices)

25.1.97 తేది పరమ పదించారు. వారి ఆత్మకు చిరశాంతిని కలుగజేయమని భగవంతుని ప్రార్థిస్తున్నాము.

పెద్దకర్మ - 12.2.97 తేది బుధవారం, నెల్లూరు, భక్తవత్సల నగరులోని మా స్వగృహమున జరుగును.

బంధుమిత్రులు తెలియ గోరుతాము.

– కుటుంబ సభ్యులు

సాదాచిత్రమైనా సరదా కాలక్షేపం కల్పిస్తుంది!

తాళి

చిత్రసమీక్ష

★

గ్రిద్దలూరు గోపాలరావు

వివాహ వ్యవస్థలో హిందూ సాంప్రదాయం ప్రకారం జరిగే వివాహ బంధానికి "తాళి" అతి ముఖ్యమైన ప్రాతినిధ్యం వహిస్తుంది. భార్యా భర్తల బాంధవ్యాన్ని కళ్యాణ వేదికపై మూడు ముళ్లతో ముడివేసే "తాళి"కి ఎంతో విలువ వుంది. పవిత్రత వుంది. మెడలో "తాళి" వున్న స్త్రీకి ముత్తయిదువగా సమాజంలో ఎంతో గౌరవముంది. అందుకే స్త్రీ బతికినంత కాలం తాళిని పొంది వుండే అదృష్టం వుండాలని ఆశపడతారు. మారే కాలాన్ని బట్టి, తారు మారయ్యే పరిస్థితులను బట్టి "తాళి"కివున్న ఉన్నత స్థానం మీద స్త్రీలలో భిన్నాభిప్రాయాలు ఏర్పడు తుంటాయి.

ఇ.వి.వి. సత్యనారాయణ దర్శకత్వంలో రూపొందిన "తాళి" చిత్రం – ముగ్గురు అమ్మాయిలకు తాళిపట్ల వున్న భిన్న మనస్తత్వాల ఆధారంగా సాగుతుంది. ఇందులో స్నేహ (స్నేహ) అనే మగువ తాళిని నిర్లక్ష్యం చేస్తుంది. గంగ (శ్వేత)అనే ముద్దుగుమ్మ తాళికి విలువ నిస్తుంది. స్వాతి (స్వాతి) అనే ముదిత పవిత్రమైన తాళి కోసం ఆరాటపడుతుంది.

ఈ ముగ్గురు అతివల విభిన్న మానసిక దృక్పథాలకు మూలకారణం జమీందారు రామరాజా (మురళీ మోహన్) మూర్ఖత్వం. రామరాజా కూతురు స్నేహ తనతో కాలేజీలో చదువుకున్న శివాజీని (శ్రీహరి) ప్రేమిస్తుంది. పెళ్ళి చేసుకోవాలను కుంటుంది. కాని రామరాజా బలవంతంగా ఆమెను బోసుబాబు (శ్రీకాంత్) అనే జమీందారు కుర్రాడికిచ్చి పెళ్లి చేస్తాడు. తనకు ఇష్టంలేని పెళ్లి జరగటంతో స్నేహ వివాహ బంధానికి చిహ్నాలైన తాళి, నల్లపూసలు, మెట్టెలు తీసి బల్లమీద వుంచి తాను ప్రేమించిన శివాజీ వద్దకు పోతుంది. అక్కడతను ఆదరించక పోవటంతో వీధి పాలవుతుంది.

రామరాజా ఇంట్లో పనిచేసే గంగ తాళికి విలువనిస్తూ ఆ కుటుంబ గౌరవం నిలబెట్టు, స్నేహ వదలి పెట్టిపోయిన తాళి, నల్లపూసలు వగైరా వివాహ బంధ చిహ్నాలు తాను ధరించి, అదే ఇంట్లో పనిచేసే రాము (రాజేంద్ర ప్రసాద్) ప్రోత్సాహంతో బోసుబాబు భార్యగా అతని ఇంటికి చేరి శారీరక సంబంధానికి దూరంగా వుంటూ వుంటుంది. ఎందు కంటే స్నేహ తిరిగి వస్తే ఆమె తాళి ఆమెకిచ్చి ఆమెను బోసుబాబు భార్యగా నిలపాలని.

జమీందారీ ఇళ్ళల్లో పెళ్ళికాబట్టి పెళ్లి కొడుకు పెళ్లి కూతురు ముఖాలకు పెళ్లి సమయంలో మల్లెపూల దండలు నిలువుగా వేలాడగట్టారు కాబట్టి - బోసుబాబు, స్నేహ ఒకరి ముఖాలు ఒకరు చూసుకోకుండా పెళ్లి తంతు జరిగి

కొరవ 11 పేజీలో

మరుపూరు

నాలుగవ పేజీ కొరవ

ఆయనకు కష్టాలు తప్పు - సుఖాలు అవ్వలేదు. తనకు వ్యాపారాలు అచ్చిరావని తెలుసుకొని - తిరిగి 1954లో 'మందాకిని' పేరుతో ఒక ప్రెస్, ఒక పత్రిక ప్రారంభించారు. అది పదేళ్ల పాటు - ప్రతి బుధవారం వెలువడింది. ప్రెస్ వర్కర్స్ సమ్మె చేయడంతో - 1964లో పత్రిక నిల్చిపోయింది.

అప్పటి నుంచి మరణించే వరకు ఆయన రచనా వ్యాసంగం తన వృత్తిగా స్వీకరించి, నిర్వహించారు. ఆయన రచనా వ్యాసంగాన్ని ఆరు భాగాలుగా విభజించ వచ్చు. అవి - స్వంత రచనలు, వ్యాఖ్యాన ప్రాయ రచనలు, అనువాదాలు, సాహిత్య అకాడమీ సేవలు, సమీక్షలు, వ్యాస రచన.

కోదండ రామరెడ్డి గారి స్వంత రచనలలో ముఖ్యమైనది - కర్ణుడు. 1959లో వ్రాశారు దీనిని; మూడు ముద్రణలకు నోచుకున్నది. ఇందులో రాధ - కుంతి - కర్ణుల కలయిక ఆయన స్వకపోల కల్పిత సన్నివేశం; ఆంధ్ర వాఙ్మయం - వావిళ్ల అన్న గ్రంథం ఆయనకు 1977లో ఆంధ్ర సాహిత్య అకాడమీ బహుమతి సంపాదించి పెట్టింది. ప్రసన్న బంఢ్లమాంబ మహాత్మ్యం, సత్య హరిశ్చంద్రుడు, డాక్టర్ కట్టమంచి రామలింగా రెడ్డి - ఆయన స్వంత రచనలు. తిక్కన పదబంధాలకు, వేమన పద్యాలకు, త్యాగరాజ కృతులకు, గేయ నాటకాలకు వ్యాఖ్యాన సహిత రచనలు చేశారు. తిక్కన పదబంధాలకు సంబంధించి ఆయన వ్రాసిన 'తిక్కన సారస్వత మూర్తి' గ్రంథం ఆంధ్ర సాహిత్య ప్రాంగణంలో ఆయన కీర్తిమూర్తిని ప్రతిష్టింప జేసింది.

ఆయనలోని అసాధారణ ప్రతిభకు - ఆయన అనువాద గ్రంథాలు నిలువు టద్దాలు. ఇంగ్లీషు రచనలను అనువదిస్తూ 10 గ్రంథాలు ప్రకటించారు. బీదలపాట్లు, మంజీర గాథ, ఈసపునీతి కథలు, వేమన - పాశ్చాత్యులు, అస్సామీ సాహిత్య చరిత్ర, కంబ మహాకవి, హిందూ పదపాదషాహి, షిరిడీ సాయి భగవాన్ - ఆంగ్లానువాద రచనలు; వచన కంబ రామాయణం - తమిళ మాతృక నుంచి పూతల పట్ట శ్రీరాములు రెడ్డి గారి పద్యానువాదానికి వచన రూపం. కోదండ రామరెడ్డి గారు తెలుగు నుడికారపు సొంపులతో స్వేచ్ఛానువాద పద్ధతి నవలంబించే వారు. నెల్లూరు మాండలికాలు, వ్యావసాయిక పారిభాషిక పదాలు, తెలుగు సామెతలు, జాతీయాలు ఆయన రచనల్లో విస్తృతంగా కన్పిస్తాయి. ఆయన భాష - గ్రాంథిక, వ్యావహారిక లక్షణాలు రెండింటినీ సమ్మిశ్రితం చేసి వుంటుంది.

భారతి, ఆంధ్ర పత్రికలలో ఆయన ఇంచు మించు 300 గ్రంథ సమీక్షలు చేశారు; ఆయన సమీక్షలలో నిర్భయం, వ్యంగ్యం చోటు చేసుకోవడం వల్ల కలకలం రేగి, విమర్శలు చెలరేగివి.

1969 నుంచి 1982 వరకు ఆయన ఆంధ్ర సాహిత్య అకాడమీ సభ్యులు. కేంద్ర సాహిత్య అకాడమీకి దక్షిణ ప్రాంత సభ్యుడిగా పది సంవత్సరాలు వ్యవహరించారు. మాండలిక పదకోశం, కళాపూర్ణోదయం, కర్ణ పర్వం, ఆంధ్ర క్రియా స్వరూప మణిదీపిక వంటి సాహిత్య అకాడమీ ప్రచురణలలో కోదండ రామరెడ్డి గారి ప్రమేయం వుంది. పలు గ్రంథాలకు ఆయన పీఠికలు వ్రాశారు.

1979లో ఆంధ్ర విశ్వ విద్యాలయం ఆయన్ను కళాప్రపూర్ణ బిరుదుతో సత్కరించింది. మరుపూరుకు జరిగిన సన్మానాలు, సత్కారాలకు లెక్కలేదు. డాక్టరేట్ వచ్చినప్పుడు, "సహస్ర మాసోపజీవి" అభినందన కోసం, 90వ పుట్టిన రోజునాడు ఆయనకు నెల్లూరులో ఘన సన్మానాలు జరిగాయి. 1989లో అభినందన సంచిక కూడా వెలువడింది. 1981లో రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఆయనకు పురస్కార మంద జేసింది.

మరుపూరు మంచి వక్త కూడా! 1959లో మొదటి సారిగా తిక్కన జయంతి ప్రసంగం చేశారు. ఆ తర్వాత బరంపురం నుంచి - తమిళనాడులోని రాజాపాళెం వరకు అసంఖ్యాక ఉపన్యాసాలు చేశారు. ఆయనకు ఉపన్యాస పాదుషా అనే బిరుదు వుండేది. బెజవాడ గోపాలరెడ్డి గారు ఒకసారి ఆయన్ను - ఉపన్యాసాల ఉపాధ్యాయుడు అని మెచ్చుకున్నారు. ఆకాశవాణి ద్వారా ఆయన చేసిన ప్రభాత సూక్తులు, ఉపన్యాసాలు శ్రోతలను ఆకట్టుకొనేవి. వర్తమాన సమాజ నిర్వహణలో ఆయనది చాలా చురుకైన పాత్ర. తన వ్యక్తిగత పుస్తకాలు, వాటిని పెట్టుకొనే బీరువాలు వర్ధమాన సమాజానికే విరాళంగా సమర్పించారు.

సాహిత్య స్రష్టగా, అనువాదకులుగా, పాత్రికేయులుగా, విమర్శకులుగా, గొప్ప వ్యాఖ్యాతలుగా, వచన రచనా దురంధరులుగా, వ్యాసకర్తలుగా, అన్నింటికి మించి సహృదయులుగా, స్నేహదుగ్ధ పూర్ణ హృయులుగా, సాహిత్యోపకారిగా ఆంధ్ర సాహిత్య చరిత్రలో కళాప్రపూర్ణ డాక్టర్ మరుపూరు కోదండ రామరెడ్డి గారు పొందిన విశిష్ట స్థానం పదిలమైనది.

ఏభైఏళ్ల క్రితం

3వ పేజీ కొరవ

మిట్టాత్మకూరు తిరకాల రమణయ్య పోలీసుకి పట్టిచ్చారు.

కారు ప్రమాదం

5తేది సాయంత్రం కోవూరు టి.యస్.ఓ గోవింద రాజుల నాయుడు యేటిపతల రంగనాయకుల పేటలో గుర్రపు బండిలో వస్తుండగా ఎవరో మిలిటరి ఆఫీసరు M.S.C. 3840 కారు వెనక వచ్చి తోసింది. కారుకు బండికి మధ్యపడి బొబ్బ తొలిగి పోయింది. పెద్దాసుపత్రిలో ఉన్నారు.

జీపుకారు దురంతం

6వతేది మధ్యాహ్నం నెల్లూరు డిప్టీ కలెక్టరుగారి జీపు కారు కో-ఆపరేటివ్ బ్యాంకు వద్ద తమిదపాడు గ్రామ కరణం దురివెళ్ల జాలయ్య మీద పోయింది. కాలు తొలిగింది, చెయ్యి విరిగింది, పెదవి తెరిగింది. కాని స్వయం కృతాపరాధమే నంటాడు ఆ వృద్ధ బ్రాహ్మణుడు.

పల్లెటూళ్లు

దేవులపల్లి

చెర్లోబొట్లు నీళ్లు నిలవలేదు కట్టంతా తెగిపోయింది. భోజనం సరే లేదను కొండి తాంబూలం వేసుకొనేందు కన్నా సున్నం తడుపుకొను నీళ్లు పల్లేదా?

-వేమారెడ్డి

పెడతాపోలూరు

స్టోరు ప్రైవేటు అకౌంటు పుస్తకాలు సప్లయి ఆఫీసరు పిడికిటిలో నుండి దబాయించుక పారి పోయినవని ముత్తుకూరు బస్సులో వినబడకుండా చెప్పుకొంటున్నారు.

-మునిలోడు

వారఫలాలు

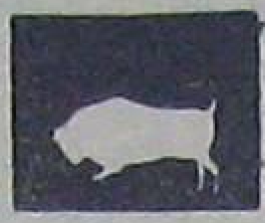
తేది 8.2.97 మొదలు 14.2.97 వరకు మకరంలో బుధ, గురు, శుక్రులు; 12వరకు రవి; తరువాత కుంభంలో రవి; మీనంలో శని, కేతువులు; కన్యలో రాహువు, వక్ర కుజుడు; కుంభ, మీన, మేషాలలో చంద్రుడు.

స్వయంపాకుల శ్రీనివాసులు, ఎం.ఎ.

మేషం

(అశ్వని, భరణి, కృత్తిక 1పాదం)

ఆర్థిక పరిస్థితి బాగుంటుంది. వృత్తి వ్యాపార, వ్యవసాయములను అభివృద్ధి పరచుకొను ప్రయత్నాలకు మంచి సమయం; పనులు నిదానంగా జరుగగలవు. తగాదాలు పెట్టుకోనడం, పట్టుదలకు పోవడం మంచిది కాదు. ఆరోగ్యము సరిగా ఉండదు. ఉదరకోశ రుగ్మతలుండ గలవు. పిల్లల విద్యావృద్ధి, వివాహ ప్రయత్నాలు సఫలం కావచ్చు. బంధువుల రాకపోకలు, ధనముగాని వస్తువులు గాని లభించును.



వృషభం

(కృత్తిక 2,3,4, పాదాలు; రోహిణి, మృగశిర 1,2పాదాలు)

మంచి కార్యాలలో పాల్గొంటారు. గౌరవం కాపాడు కొనుటకై డబ్బు ఖర్చు చేయగలరు. వృత్తి వ్యాపార జీవనము కలవారికి మంచి ఆదాయము శిరస్సంబంధిత అనారోగ్యములు కలుగ వచ్చును. పేరు ప్రతిష్ఠలు బాగుంటాయి. బంధువుల, నూతన వ్యక్తులతో పరిచయ స్నేహాలు పెరుగగలవు. కుటుంబ, ఉద్యోగ చిక్కులు కూడా కొద్దిగా కలుగ గలవు.

మిథునం

(మృగశిర 3,4పాదాలు; ఆర్ద్ర; పునర్వసు 1,2,3పాదాలు)

శారీరక మానసిక శ్రమ ఎక్కువగా ఉంటుంది. అనవసర ప్రయాణాలు, ఖర్చులు పైనబడగలవు. ఆర్థికంగా ఆశించినంత రాబడి ఉండకపోవచ్చు. కుటుంబ సభ్యుల అనారోగ్యం, బాకీల వల్ల చికాకు బాధ కలుగవచ్చును. బంధువులతో అభిప్రాయ భేదములు, ఆస్తులకు సంబంధించిన క్రయ విక్రయ ప్రయత్నాలు అనుకూలించ గలవు.

కర్కాటకం

(పునర్వసు 4వ పాదం; పుష్య; ఆశ్రేష)

వృత్తి వ్యవసాయ వ్యాపారము లందు ప్రోత్సాహము, అభివృద్ధి కనబడు తుంది. శిరస్సంబంధిత రుగ్మత లుండును. బంధుమిత్రులతో పాటు సత్కార్యములలో పాల్గొనుట. దూర ప్రయాణములు ఏర్పడును. బంధవులతో, ఇతరులతో గల వ్యవహారాలు తగాదాలు కొనసాగ గలవు. వారం మధ్యలో కుటుంబ వ్యక్తుల అనారోగ్యం, వస్తు నష్టం కలుగ వచ్చును. ఆదాయం బాగుంటుంది.

సింహం

(మఖ; పుబ్బ; ఉత్తర 1వపాదం)

ఆరోగ్యము తగ్గుతుంది. పనులు అనుకూలముగా సాగుతాయి. మాట తొందర, కోపము ఎక్కువగా ఉంటుంది. ఉద్యోగము నందు కుటుంబము నందు ఇతరులు చేసిన పొరపాట్ల వల్ల తగాదాలు కలుగ వచ్చు. వృత్తి వ్యాపారము లందు ఆశించిన ఆదాయం కలుగదు. ఉద్యోగ వివాహ ప్రయత్నములు అనుకూలించవు. అల్లులతో స్నేహం, దుర్వ్యయం జరుగుతుంది.

కన్య

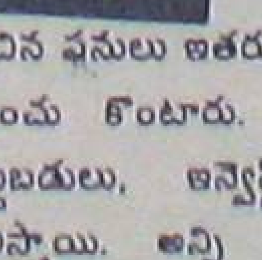
(ఉత్తర 2,3,4 పాదాలు; హస్త; చిత్త 1,2పాదాలు)

ఆర్థికముగా ఈ రాశి వారికి బాగా ఉంటుంది. పనులలో తొందరపాటు , మనస్స్థిమితము లేకుండుట, ఘర్షణ తత్వము ఉంటుంది. ఉదరకోశ రుగ్మతలు, దోషమైన వార్తలు వినడం, దూర ప్రయాణాలు వస్తు నష్టం ఉంటుంది. ముఖ్య బంధువులకు అనారోగ్యం కలుగ వచ్చును. ఋణము చేయవలసి రావటం సమయానికి డబ్బు అందకపోవడం జరుగుతుంది. వ్యాపార ప్రయత్నాలు, నూతన పెట్టుబడులకు మంచిది కాదు.

తుల

(చిత్త 3,4 పాదాలు; స్వాతి; విశాఖ 1,2,3 పాదాలు)

ఉద్యోగ వ్యాపార వృత్తి జీవనము కలవారికి ఆదాయము బాగుంటుంది. శ్రమ కూడా ఎక్కువగా ఉంటుంది. తండ్రి వర్గము వారి అనారోగ్యము, అనవసరముగా మాటలు పడటం, బిడ్డలకు సంబంధించిన విద్యా, వివాహ ఉద్యోగ విషయాలు సరియైన పద్ధతిలో జరగక పోవటం, సత్కర్మలలో పాల్గొనడం, అకాల భోజన ముంటుంది. ఓర్పు ఆలోచన అవసరం. అధికారుల సహకారం ఉంటుంది.



వృశ్చికం

(విశాఖ 4పాదం ; అనూరాధ; జ్యేష్ఠ)

తలచిన పనులు ఇతరుల సహాయంతో సాధించు కొంటారు. వ్యాపార వృద్ధి పెట్టుబడులు, ఇన్వెస్ట్‌మెంట్స్ అను కూలిస్తాయి. అన్ని వర్గాల జీవనం కలవారికి ఆదాయం బాగా ఉంటుంది. శుభ కార్యాల పట్ల ప్రయత్నాలు అనుకూలించ వచ్చును. ప్రయాణాలు, బహుమతులు కొరకు ధనము ఖర్చు చేయడం జరుగుతుంది. ఆరోగ్యం నందు పెద్ద మార్పులుండవు. గౌరవ మర్యాదలు బాగుంటాయి.

ధనుస్సు

(మూల; పూర్వాషాఢ; ఉత్తరాషాఢ 1వపాదం)

కుటుంబ సౌఖ్యము, పిల్లల విద్యా వివాహ ఉద్యోగ ప్రయత్నాలు బాగుండి అనుకూలించ వచ్చును. వృత్తి వ్యాపార ఉద్యోగ జీవనము కలవారికి ఆదాయం బాగుంటుంది. వివాహ, సాంస్కృతిక కార్యము లందు పాల్గొనడం, ప్రయాణాలు చేయవలసి ఉంటుంది. అన్ని వ్యవహారాలను ఓర్పుతో మెలగి పరిష్కరించు కొనగల శక్తి ఏర్పడుతుంది. అధికారుల సహకారము బాగుంటుంది.

మకరం

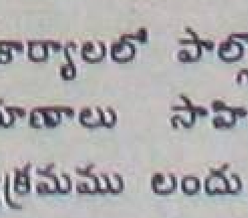
(ఉత్తరాషాఢ 2,3,4 పాదాలు; శ్రవణం: ధనిష్ఠ 1,2పాదాలు)

శుభకార్యము లందు పాల్గొనడం, సామాజిక సాహిత్య కార్యక్రమము లందు పాల్గొనడం, వృత్తి వ్యాపార జీవనము కలవారికి ఆదాయం బాగుంటుంది. వారం చివర బంధు మిత్రులతో అభిప్రాయ భేదాలు ఏర్పడ వచ్చును. కుటుంబ సౌఖ్యం, అధికారులతో కూడిన పనులు అనుకూలమగుట జరుగుతుంది. శ్రమ ఎక్కువగా ఉన్నను కీర్తి ప్రతిష్ఠలు బాగుంటాయి.

కుంభం

(ధనిష్ఠ 3,4పాదాలు; శతభిష; పూర్వాభాద్ర 1,2,3 పాదాలు)

అధికారులతో అభిప్రాయ భేదాలు, ప్రభుత్వ మూలక పనులు నెరవేరక పోవుట, కుటుంబ వ్యక్తుల సహకారం లేకపోవుట, ఆందోళన ఎక్కువగా ఉంటుంది. ఆశించిన ఆదాయం లభించదు. అనవసర ఖర్చులు పైనబడగలవు. పిల్లల ఉద్యోగ, వివాహ ప్రయత్నాలు అనుకూలంగా ఉండవు. చిన్న గాయాలు, ఆరోగ్య లోపం ఉంటుంది.



మీనం

(పూర్వాభాద్ర 4వపాదం; ఉత్తరాభాద్ర; రేవతి)

శుభకార్యాలలో పాల్గొనడం, అనుకొనని ప్రయాణాలు సాహిత్య సాంస్కృతిక కార్యక్రమము లందు పాల్గొనుట, అన్ని రంగాల వారికి ఆదాయం బాగుండుట జరుగును. వృత్తి, ఉద్యోగము లందు శ్రమ ఉంటుంది. కుటుంబ సభ్యులతో బంధువులతో సరదాగా గడపటం, వ్యాపార వృద్ధి ప్రయత్నాలు జరుగ వచ్చు. ఆరోగ్యము సామాన్యముగానే

రిపబ్లిక్ దినోత్సవం సందర్భంగా భారతీ మహిళా మండలి నిర్వహించిన కార్యక్రమంలో ప్రసంగిస్తున్న టి. ప్రభావతి, చిత్రంలో సీతాదేవి, అరిగెల రాజేశ్వరమ్మ, విజయలక్ష్మి, జిల్లా యువజన కాంగ్రెస్ అధ్యక్షుడు సి. ప్రవీణ్ కుమార్‌రెడ్డి వున్నారు.

నెల్లూరు సంగతులు

4 పేజీ కొరవ

ప్రాభవం అపారం. నెల్లూరు సాహిత్య చరిత్రలో ఆయనొక శకపురుషుడు. ఆయన పేర నెల్లూరులో ఒక లైబ్రరీ కాని, లేక ఆయన పుస్తకాలన్నీ సేకరించి లైబ్రరీ కార్నర్ కాని ఏర్పాటు చెయ్యాలి. "- 3తేది స్వర్గీయ మరుపూరు కోదండ రామిరెడ్డి గారి సంస్మరణ సభను అధ్యక్షించిన డాక్టర్ బెజవాడ గోపాలరెడ్డి గారు పై విధంగా "కళా ప్రపూర్ణ"ని పరిపూర్ణ మూర్తి మత్వాన్ని శ్లాఘించారు.

శ్రీ పొన్నాల రామసుబ్బారెడ్డి సభను స్వాగతించగా, శ్రీ అగస్త్యారెడ్డి వెంకురెడ్డి సంతాప తీర్మానాన్ని చదివారు. శ్రీయుతులు పి.వి. రమణారెడ్డి, ఆచార్య పిసి రెడ్డి, కె.పి. మరుపూరి చిత్రపటాన్ని పెట్టాలని తీర్మానించారు. నెల్లూరులో ఒక వీధికి మరుపూరు వారి పేరు పెట్టాలని ఆచార్య పిసి రెడ్డి మునిసిపాలిటీని అభ్యర్థించారు.

వివేకా వివేకం

ఛేర్ పర్సన్ శ్రీ ఆనం వివేకానంద రెడ్డి పట్టణంలో పలు వార్డులను స్వయంగా తనిఖీ చేస్తున్నారు. పప్పుల వీధిలోని ఈశ్వర ప్రగడ వీధిలో 87వేల రూపాయల సిమెంటు రోడ్డు నిర్మాణాన్ని కౌన్సిలర్ శ్రీమతి మాధవి ప్రారంభించారు. స్థానికుల అభ్యర్థనను మన్నించి మరొక 50వేల రూపాయలతో ఆ రోడ్డు

మరుపూరుకు మల్లెమాల

—డాక్టర్ మల్లెమాల

వన్నెతరుగనట్టి వయసైన వనివాడు
నాకు తెలిసిన మంచి నాణెగాడు
మరపురాని సుకవి మరుపూరు లేడన్న
వార్త నమ్మలేని వాస్తవమ్ము

బూతుమాటలైన నీతి సూత్రమ్ముగా
మలచగలుగు శబ్ద మంత్రవేత్త
చతుర భాషణముల సార మాధుర్యమ్ము
సురల కెరుక పరచ అరిగె దివికి

నెల్లూరు మాండలీకపు
మల్లెలు గుదిగుచ్చి గ్రంథమాలికలెన్నో
అల్లిన ధన్యుడు, మది రం
జిల్లగ ఆనంద యాత్రజేయగ పోయెన్!

నారాయణరావు, టి. మునిరత్నం, వి. అనంతరామయ్య, గోసుకొండ వెంకట సుబ్బయ్య, డా. కాళిదాసు పురుషోత్తం, డా. కె. నరసింహారెడ్డి, మోనా, ఐరగబోయిన శ్రీనివాసరావు, బి. సీతా రామశాస్త్రి ప్రభృతులు మరుపూరి బహుముఖీనమైన సాహిత్య వ్యక్తిత్వాన్ని ప్రశంసించి, జోహార్లు సమర్పించారు.

మరుపూరు వారి స్మృత్యంకంగా ప్రతి సంవత్సరం వారి జన్మదినం అక్టోబరు 3న సాహిత్య సభ జరిపి, ఒక సాహిత్యవేత్తను సన్మానించడానికి నిధి ఏర్పాటు చెయ్యాలనీ, ఆ నిధికి తాను పదివేల రూపాయలు విరాళం ఇస్తానని శ్రీ టివి. కృష్ణారెడ్డి (రిటైర్డ్ పోస్టుమాస్టర్) కరతాళ ధ్వనుల మధ్య ప్రకటించారు. పరమాన సమాజ పతనాలయంలో

పొడిగించ వలసిందిగా ఛేర్‌పర్సన్ అధికారులను ఆదేశించారు.

పప్పులవీధిలోని తారు రోడ్డు పనులు బాగాలేవని, మెటీరియల్ నాసిరకందనీ, వర్కు ఆర్డర్లు, వర్కుషీట్లు సరిగా నిర్వహించటం లేదని; అందువల్ల ఆ పనిని తక్షణం ఆపుచేయ వలసిందిగా ఇంజనీరింగ్ సిబ్బందిని, కాంట్రాక్టరును ఆదేశించా రాయన! సెహభాష్.

ఘంటసాల స్మారక సంగీత పోటీలు

గాన గంధర్వ స్వర్గీయ ఘంటసాల వెంకటేశ్వరరావు గారి 23వ వర్ధంతి 11వ తేదిన నెల్లూరు పురమందిరంలో జరుగుతుంది. ఈ సందర్భంగా రాష్ట్ర స్థాయిలో సినిమా, లలిత, జానపద గీతాల పోటీ ఉంటుంది. ఆసక్తిగల వారు తమ దరఖాస్తులను ఫిబ్రవరి 5లోగా, కార్యదర్శి, కళారాధన, 16/202, కాపువీధి, నెల్లూరు చిరునామాకు పంపుకోవాలి.

ఉచిత హోమియో వైద్యశాల

శ్రీ కె. విశ్వజ్ఞానాచారి ప్రార్థనతో శ్రీ రాజరాజేశ్వరి దేవాలయంలో శ్రీ షిర్డిసాయి ఉచిత హోమియో వైద్యాలయ వార్షికోత్సవం జరిగింది. శ్రీ మోపూరు సుందరరామయ్య సభను ప్రారంభించారు. ఉచిత వైద్యాలయ హోమియో డాక్టరు డి.వి. రమణయ్య హోమియో వైద్య విధాన ప్రాశస్త్యాన్ని వివరించారు. శ్రీ గిద్దలూరు గోపాలరావు, శ్రీ దయాళ్ దాస్, శ్రీ యం.వి.యస్. చలపతి, శ్రీ యం.వి. రమణయ్య గార్లు వైద్యాలయం అందిస్తున్న సేవలను ప్రస్తుతించారు. శ్రీ కె. శ్రీనివాసరావు వందన సమర్పణతో సభ ముగిసింది.

నెల్లూరులో ఆకాశవాణి కదంబం

ఆకాశవాణి విజయవాడ కేంద్రం ఆధ్వర్యంలో రాష్ట్రంలోని 4 ప్రధాన ఆకాశవాణి కేంద్రాల సమన్వయ సమితి సాంస్కృతిక కదంబ కార్యక్రమం ఫిబ్రవరి 14వ తేది శుక్రవారం పురమందిరంలో సాయంత్రం 6.00 గం.లకు జరుగుతుంది.

విజయవాడ కేంద్రం సమర్పించే "వసంతం మళ్లీ వస్తుంది" నాటిక, హైదరాబాదు కేంద్రం వారి "ఒగ్గుకథ", కడప కేంద్రం సమర్పించే "పడగనీడ" అనే సంగీత రూపకం, విశాఖపట్నం కేంద్రం వాళ్లు "హెచ్చరిక" అనే బుర్రకథ ప్రదర్శిస్తారు. నెల్లూరు ప్రజలు ఈ సాంస్కృతిక ప్రదర్శనలు చూచి ఆనందించ వచ్చు.

సిస్సా కవయిత్రుల సమ్మేళనం వాయిదా

అనివార్య కారణాల వల్ల సింహపురి సాహిత్య అకాడమీ వాళ్లు 8వతేది జరగ వలసిన కవయిత్రుల కవితా సమ్మేళనం ఫిబ్రవరి 23కు వాయిదా వేస్తున్నట్లు ప్రధాన కార్యదర్శి శ్రీ పాయసం సుబ్రహ్మణ్యం తెలియ జేస్తున్నారు. కవయిత్రులు తమ కవితలను 2కాపీలు ఫిబ్రవరి 18లోగా పాయసం సుబ్రహ్మణ్యం, ప్రధాన కార్యదర్శి, సింహపురి సాహిత్య అకాడెమీ, 25/1440, 2వ వీధి, గౌతం నగర్, నెల్లూరు - 524 004 అనే చిరునామాకు పంపవచ్చు. ఎంపికైన కవయిత్రులకు 23న సభకు వచ్చి తమ కవితలను చదవలసిందిగా ఆహ్వానాలు అందుతాయి.

సాహిత్య సదస్సు

"నెల్లూరు సాహిత్య సదస్యులు" 2వ తేది వి.ఆర్. కళాశాల ఇంగ్లీషు లెక్చరర్ ఎ.వి. సుబ్బరాయుడు గారిని సన్మానించారు. ఆయన ఇంగ్లీషులో చమన్ నహాల్ రచించిన "ది గాంధీ క్వార్టెట్ - గాంధీజీ ఉద్యమాల గొలుసు నవలలు-" అనే అంశంపై పరిశోధన చేసి డాక్టరేట్ పొందారు. ఈ వేదిక మీదే ప్రభుత్వ సంగీత నృత్య కళాశాల ప్రిన్సిపాల్ కొమాండూరు శేషాద్రిగారిని డాక్టర్ బెజవాడ గోపాల రెడ్డిగారు సన్మానించారు.

1948 జనవరి పుష్య బహుళ పంచమి నాడు త్యాగరాజ ఆరాధనోత్సవం జరుగుతున్న సమయంలో గాంధీజీ నిర్యాణం చెందడంజరిగిందనీ; రామభక్తా గ్రేసరు లిద్దరూ ఒకే తిదినాడు పరమపదం చేరడం విశేషమని గోపాలరెడ్డి గారన్నారు. శ్రీ వి.యస్. రామచంద్ర రావు గాంధీజీ చెప్పిన మాటకు, చేసే చేతకు పొంతన ఉండేదనీ; నేటి నాయకమ్మన్యులు దాన్ని అలవాటు చేసుకోవాలనీ అన్నారు.

గ్రంథసమీక్ష

4వ పేజీ కొరవ

లున్నాయి. చివర్లో కొన్ని పత్రికా లేఖలను కూడా చేర్చారు. ఈ వ్యాసాలన్నీ 1991నాటి జాతీయ, అంతర్జాతీయ రాజకీయాలను విశ్లేషిస్తూ వ్రాసినవి. వాటిలో ప్రధానమైనవి గల్ఫ్ యుద్ధం, సోవియట్ రష్యా విచ్ఛిత్తి. ఈ రెండింటి వెనక దాగిన అమెరికన్ సామ్రాజ్య వాదపు ముసుగులను రచయిత చీల్చి చెండాడారు. అయితే గల్ఫ్ యుద్ధాన్ని మూడవ ప్రపంచ యుద్ధంగా చిత్రించాలనీ చూడటం కాస్త అతిగా అన్పిస్తుంది. కానీ సోషలిస్టు రష్యా పతనం మాత్రం అమెరికా చలవే. అది చక్కగా నిరూపించారు. కమ్యూనిజం పతనంకోసం రెండవ ప్రపంచ యుద్ధం తరువాత నుంచి అమెరికా పన్నుతూ వచ్చిన వివిధ కుతంత్రాలను అంటే, నాటో, సెంటో, సీటో వంటి సైనిక కూటాల ఏర్పాటు, మార్షల్ ఎయిడ్ ప్లాన్, కొలంబో ప్లాన్ వంటి పథకాల ఎత్తుగడలను హస్తామూలకం'గా వివరించారు శర్మగారు. సోవియట్ కమ్యూనిజం పోయినంత మాత్రాన కమ్యూనిజం అంతరించి పోదని ఆయన ప్రకటిస్తారు. 'పెట్టుబడి సర్పం కాటేసిన కమ్యూనిజం' అనే వ్యాసంలో అమెరికా కుటిల రాజనీతి గురించి చక్కని విశ్లేషణ వుంది. భారత దేశ ప్రజాస్వామ్యం పైనా మన ఎన్నికల వ్యవస్థపైనా శర్మగారు చేసిన అధిక్షేపణలు అక్షర సత్యాలుగా వున్నాయి.

'Journalism is Instant History' - జర్నలిజం తక్షణ చరిత్ర అని అంటారు. ఆ దృష్టితో చూస్తే సామాన్య పాఠకుడికి ఇవి 'కాలదోషం' పట్టిన రచనలు. చరిత్ర విద్యార్థులకు మాత్రం ఇది అత్యంత ఉపయుక్తమైన రెఫరెన్స్ బుక్!

చిత్రసమీక్ష

9వ పేజీ కొరవ

పోయినట్టు చూపాడు దర్శకుడు. అందువల్ల స్నేహ స్థానంలోకి గంగ వెళ్లినా ఆమె తన భార్య స్నేహ అనే అనుకుంటాడు బోసుబాబు. అతనొక అమాయక శిరోమణి.

ఇక మూడవ అమ్మాయి స్వాతి - అప్పలస్వామి (కోట శ్రీనివాసరావు) అనే సినిమాహాలు యజమాని కూతురు. ఆమె బోసు బాబును ప్రేమిస్తుంది. అతనిచేత తప్ప మరొకరి చేత తాళి కట్టించుకోనని భీష్మించుకొని కూర్చుంటుంది.

చివరకు, రామరాజా ప్రోద్భలంతో బోసుబాబు, గంగ దేవాలయంలో దండలు మార్చుకొని భార్యా భర్తల స్థానాన్ని క్రమబద్ధం చేసుకుంటారు. గంగ గర్భవతి అవుతుంది. స్నేహ రోడ్డు ప్రమాదంలో చిక్కొని వుండగా ఆమెను బోసుబాబు ఇంటికి తీసుకొస్తారు. డాక్టర్ సలహా మేరకు స్నేహకు తానే భర్త అని చెప్తారు. బోసుబాబు వల్ల బిడ్డను పొందిన గంగ, తాళి కట్టించుకున్న స్నేహ ఇద్దరూ బోసుబాబు పక్షనే వుండి పోతారు.

పవిత్రమైన తాళిని అధునిక యువతుల ఆలోచనా విధానంలో దర్శకుడు తీర్చాడు. మారుతున్న కాలానికి, అనుగుణంగా వుంది కథ. 'తాళి'అనగానే విషాద భరితం చెయ్యకుండా వినోదం కూడా ఎక్కువగా కల్పించాడు. కొన్ని సన్నివేశాలు సరదాగా వున్నాయి. స్నేహ, గంగల మధ్య బోసుబాబు నలగటం, వారిద్దరినీ మెప్పించేందుకు పడే అవస్థలు ఆకర్షణీయంగా వున్నాయి. కాని ఎక్కువ భాగం చిత్రం సాదాగా సాగింది.

శ్రీకాంత్ అమాయక చక్రవర్తిగా ముగ్గురమ్మాయిల ముచ్చట తీర్చే మగాడుగా చక్కగా నటించాడు. స్నేహ, స్వాతి, శ్వేత ఈ ముగ్గురు కథానాయికలు తెలుగు తెరకు, కొత్త వారు. పాతవారికేమీ తీసి పోలేదు. శృంగారం చక్కగా ప్రదర్శించారు. బ్రహ్మానందం, మల్లికార్జునరావుల హాస్యం ఆనంద పరుస్తుంది. కోట శ్రీనివాసరావు, రాజేంద్రప్రసాద్, మురళీ మోహన్, శ్రీహరి నటన మామూలుగానే వుంది.

ద్వంద్వార్థాల మాటలు వ్రాయటంలో మొనగాడినని పోసాని కృష్ణమురళి రుజువు చేశాడు. విద్యాసాగర్ సంగీతంలో "ముద్దు గుమ్మలిద్దరూ నిద్దరెట్టనివ్వరు" - అనే పాటకమ్మగా గిలిగింతలు పెట్టుంది.

విజయ కుమార్ ఫొటోగ్రఫీ అందాలకు ఆలవాలమైంది.

ప్రిన్సిపల్ డిస్ట్రిక్ట్ మున్సిఫ్ కోర్టు - నెల్లూరు

E.P.164/96
O.S.433/94

టి. ప్రభాకరరావు.... డిక్రీహోల్డర్

Vs

రావి రంగనాయకులు.... జె.డి.ఆర్

To రావి రంగనాయకులు S/o.నారాయణ శెట్టి, ఆర్టీసి ఉద్యోగి, 24/386, యల్.ఐ.సి. కాలనీ, ఎ.కె. నగర్, నెల్లూరు టవున్, జిల్లా.

జెడిఆర్‌కు నోటీసు

పై నెంబరు గల దావాలో నీ నుండి డిక్రీ బాకీ రాబట్టుకొను నిమిత్తం పై కోర్టులో మిమ్మల్ని అరెస్టు చేయమని కోరుతూ దాఖలు చేసిన యి.పి.లో రూల్ 37 నోటీసు 28.2.97కు వాయిదా వున్నది. ఆరోజా ఉదయం 10 గంటలకు మీరు స్వయంగా గాని, వకీలు ద్వారా గాని హాజరై పై కోర్టులో మీ ఆక్షేపణలు తెలుపుకొనని యెడల కేసు మీ పరోక్షమున తీర్మానించబడును.

టి.వి.రావు

డిహెచ్‌ఆర్ న్యాయవాది

ఈ కంపెని....

అల్యూమినియం పరిశ్రమలో కీలకమైన కాల్సినేటెడ్ పెట్రోలియం కోక్ (సిపిసి) అనే ముడి పదార్థాన్ని ఉత్పత్తి చేస్తుంది; ప్రపంచ వ్యాప్తంగా 2000 సంవత్సరం నాటికి ఏడాదికి 8 లక్షల టన్నుల 'సిపిసి' కొరత ఏర్పడుతుందని అంచనా.

ఈ కంపెని...

సార్గంట్ అండ్ లుండీ (యుఎస్ఎ) ఫుల్లర్ కెసిపి లిమిటెడ్, లార్సెన్ అండ్ టూబ్రో వంటి ప్రఖ్యాత ప్రపంచ స్థాయి కల్గిన కాంట్రాక్టు సంస్థలకు – నిర్దిత సమయంలో, నిర్దేశిత నాణ్యతా ప్రమాణాల కనుగుణంగా – పూర్తి గ్యారంటీతో – ప్రాజెక్ట్ నిర్మాణం బాధ్యత అప్ప చెప్పింది.

ఈ కంపెని...

మూడు ప్రపంచ ప్రసిద్ధ పారిశ్రామిక, ఆర్థిక సంస్థలతో ఈక్విటీ భాగస్వామ్యం కల్గి వుంది. పెట్రోలియం కోక్ ఉత్పత్తి, పంపిణీలలో ప్రపంచంలో అత్యంత పెద్ద సంస్థగా పరిగణింపబడే అమెరికాకు చెందిన 'ఎఐఎమ్‌సిఒఆర్' (AIMCOR); 42 వేల కోట్ల రూపాయల ఆస్తులు, 13 వేలా 921 మెగావాట్ల విద్యుత్ ఉత్పత్తి కల్గిన అమెరికాకు చెందిన హూస్టన్ ఇండస్ట్రీస్ ఇన్‌కార్పొరేటెడ్‌కు అనుబంధిత సంస్థ – హెచ్ఐఇ– రెయిన్(HIE-Rain); ప్రపంచ బ్యాంకు అనుబంధిత – ఇంటర్నేషనల్ ఫైనాన్స్ కార్పొరేషన్ – ఈ కంపెనీలో ఈక్విటీ భాగస్వాములు.

ఈ కంపెని...

41 మెగావాట్ల మిగులు ఉత్పత్తిని ఆంధ్ర ప్రదేశ్‌లోని పారిశ్రామిక వినియోగదారులకు విక్రయించ బోతూంది. ఈ విద్యుత్ అమ్మకాల ద్వారా వచ్చే ఆదాయం వల్ల సిపిసి ఉత్పాదక వ్యయం ప్రపంచ మంతటిలోకి అత్యంత తక్కువగా వుంటుంది.

ఈ కంపెని...

ఒక అమెరికన్ ప్రభుత్వ సంస్థ నుంచి ఫీజిబిలిటీ స్టడీ నిర్వహించడానికి 5 లక్షల డాలర్లు (దాదాపు కోటి 75 లక్షల రూపాయలు) గ్రాంటుగా పొందింది.

ఈ కంపెని...

ఎఐఎంసిఒఆర్ (AIMCOR), అమెరికా సంస్థ ద్వారా కావలసిన ముడిపదార్థాల సరఫరాకు, మొత్తం ఉత్పత్తి మార్కెటింగ్‌కు పూర్తి హామీ కల్గి వుంది.

ఈ విశిష్టతలన్నీ కల్గిన కంపెనీయే

రెయిన్ క్యాల్‌సైనింగ్ లిమిటెడ్

రెయిన్ క్యాల్‌సైనింగ్ లిమిటెడ్, విశాఖపట్నం రేవు సమీపంలో ఏడాదికి రెండు లక్షలా యాభైవేల టన్నుల సిపిసి ఉత్పత్తి చేయడానికి ఒక గ్రీన్ ఫీల్డ్ ప్రాజెక్ట్ నెలకొల్పు తూంది. ఇది ప్రపంచ సిపిసి అవసరాలలో కేవలం 3 శాతం మాత్రమే. దీనితో పాటుగా ఈ ప్రాజెక్ట్‌లో 41 మెగా వాట్ల మిగులు విద్యుత్ ఉత్పత్తి అవుతుంది. ఈ మిగులు ఉత్పత్తి అమ్మకపు ఆదాయంతోనే ప్రాజెక్ట్ బ్రేక్ ఈవెన్ సాధించ గలగడం ఈ కంపెనీ విశిష్టత.

ప్రాజెక్ట్‌లోని లాభదాయకత అవకాశాలను అవగాహన చేసుకున్నందు వల్లనే – పలు ప్రపంచ ప్రసిద్ధ సంస్థలు దీనితో భాగస్వామ్యం కోసం ముందుకు వచ్చాయి. అమెరికాకు చెందిన హెచ్ఐఇ–రెయిన్ (HIE-Rain) 20 శాతం; ఎఐఎంసిఒఆర్ (AIMCOR) 5 శాతం; ఇంటర్నేషనల్ ఫైనాన్స్ కార్పొరేషన్ 15 శాతం ఈక్విటీని స్వీకరించాయి. దీనితో పాటుగా ఐఎఫ్‌సి 18.25 మిలియన్ డాలర్ల దీర్ఘకాలిక రుణ సదుపాయం కల్పిస్తూంది. ఇదికాక – ఐడిబిఐ, ఎస్‌బిఐ, ఎస్‌బిఎం, ఎక్సిమ్ బ్యాంక్, ఐఆర్‌బిఐ, ఎల్ఐసి, జిఐసి, వాటి అనుబంధ సంస్థలు కలిసి 107 కోట్ల 50 లక్షల రూపాయలు అప్పుగా మంజూరు చేశాయి.

ఆర్‌సిఎల్ కంపెనీ – ఎఐఎంసిఒఆర్(AIMCOR)తో ముడి పదార్థాల సరఫరాకు, ఉత్పత్తి అయిన సిపిసి మార్కెటింగ్‌కు దీర్ఘకాలిక ఒప్పందం చేసుకున్నది.

41 మెగా వాట్ల మిగులు విద్యుత్‌ను రానున్న 30 సంవత్సరాల పాటు కొనుగోలు చేయడానికి ఎపిఎస్ఇబితో ఒక ఒప్పందం చేసుకొంది. పలువురు పారిశ్రామిక వినియోగ దారులు విద్యుత్ కొనుగోలుకు సిద్ధంగా వున్నారు.

మొత్తం 281 కోట్ల రూపాయల విలువ కల్గిన ఈ ప్రాజెక్ట్ నిర్మాణం శరవేగంగా జరుగుతూంది; 1997 నవంబరు నాటికి ఉత్పత్తి ప్రారంభమౌతుంది.

ఆర్థిక సంస్థలు తనపై వుంచిన విశ్వాసం; ప్రమోటర్ల ప్రావీణ్యత; నిర్మాణ కాంట్రాక్టర్ల అనుభవం, ప్రఖ్యాతి; ఫండమెంటల్ విషయాలలో సంపూర్ణ సానుకూలతలు కలగలిసి ఈ ప్రాజెక్ట్ విశ్వంమెచ్చుకునే రీతిలో విజయం సాధించ గల్గేటట్లు సకల సన్నాహాలూ చేస్తున్నది – ఆర్‌సిఎల్.

రెయిన్ క్యాల్‌సైనింగ్ లిమిటెడ్

6-3-571/2, రెండవ అంతస్తు, రాక్‌డైల్ ఎస్టేట్, సోమాజిగూడ, హైదరాబాద్ - 500 082, ఫోన్: 091-40-3326091; ఫ్యాక్స్: 091-40-3326092

41 మెగావాట్ల మిగులు విద్యుత్ కల్గిన పెట్రోలియం కోక్ క్యాల్‌సైనింగ్ ప్రాజెక్ట్

General Risks Investments in equity and equity related securities involve a degree of risk and ivnestors should not invest any funds in his offer unless they can afford to take the risk of losing their investment. Investors are advised to read the risk factors carefully before taking an investment decision in this offering. For taking an investment decision investors must rely on their own examination of the issuer and the offer including the risks invovled. The securities have not been recommended or approved by the Securities and eXchange Board of India nor does Securities and Exchange Board of India guarantee the accuracy or adequacy of the Offer Document. **Risk Factors Internal to the Company:** * Final sanction of working capital facilities from SBI is awaited. * Out of the total project cost of Rs.281 crores, the Company has deployed Rs.83 crores as on November 30, 1996. * The project is at an early stage of implementation. * The Company is yet to recruit most of its manpower requirement of 115 personnel. * The Company was incorporated in 1989, but the project is yet to commence commercial operatios. * As the company is jointly promoted by Private Promoters, HIE-Rain and AIMCOR, failure on part of any of the promoters to fulfil their respective obligations will affect the performance of the Company. * There has been a shift in the date of commencement of production from April 1, 1997 (as envisaged in the IDBI appraisal in April 1995) to October 31, 1997 (full completion in April 1, 1998) (as envisaged in the IDBI appraisal in August 1996) * Private promoters do not have experience in setting up projects of this scale. * HIE-Rain is merely a holding company and has no experience in this line of business. * HIE-Rain is a loss making Company. * There are five pending law-suits in USA in which AIMCOR has been named as a defendant. Details of the litigations and the epxected outcome are described in Section VII of Part I of Prospectus. * AIMCOR is in the main business of marketing and distribution of GPC and CPC and not the manufacture of these products. * Certain routine construction approvals are required to be obtained by the Company during the course of construction. **External to the Company:** * Production will be dependent on availability of imported Green Petroleum Coke (GPC), the primary raw material. * Competition from existing and future calciners is expected to affect the price and quantities of CPC sold by the Company. * Being a 100% EOU, the Company has an obligation for exporting its entire production of CPC for a period of ten years excluding the sales permitted in the domestic tariff area. * The market for CPC will depend on the production of primary aluminium. * Fluctuations in the foreign exchange rate may affect the project cost, and project costs may exceed projections. * Fluctuations in the foreign exchange rate may affect profitability. This being the first issue of the Company, there has been no formal market for the securities of the Company. The issue price should not be taken to be indicative of the market price of the Equity Shares after the Shares are listed. No assurance can be given regarding an active or sustained trading in the Shares of the Company nor regarding the price at which the Equity Shares will be traded after listing.

...Zaminryot Press, Offset Printing at Aruna Graphics, Nellore.