సంపుటి:68 సంచిక:50 విడిప్రతి రూ.2.00లు Phone: 27354 Regd. No. HNL 18

# జమీన్‌రైతు

స్థాపకుడు: నెల్లూరు వెంకట్రామానాయుడు జీవప్రదాత: నెల్లూరు శ్రీరామమూర్తి

> **జమీన్‌రైతు**
>
> జమీన్‌రైతు చందాదారులు 96–97 సంవత్సరానికి ఇంకా చందా చెల్లించనివారు వెంటనే చెల్లించి పత్రికా నిర్వహణకు తోడ్పడ కోరుచున్నాము.
>
> – మేనేజరు

# రామోజీ రాజీ పడకున్నా ఎర్రసారా వచ్చేస్తుందా?

ఖజానా ఖాళీ అయిన ప్రుతల్లా ముఖ్య మంత్రికి సారా నిషేధమే జ్ఞాపకానికి వస్తుంది. పంచ తంత్రం కథల్లో కాకి నోట మాంసం ముక్కను కాజేయాలని చూసే నక్క వలె మద్యం సీసాలు కళ్లలో నిలుపుకొని కలవరిస్తుంటా రాయన. తుఫాన్ నష్టం పేరుతో కేంద్రానికి మస్కా కొట్టి కోట్లు కోట్లు తరలించుక వచ్చేయ వచ్చునని కలలు కంటే – దేవగౌడ అది గ్రహించి తెలివిగా ఝరిడీ కొట్టేశాడు. ప్రపంచ బ్యాంకు సైతం ఆయన ఆశలు అడియాసలు చేసేసింది. అన్ని దారులూ మూసుక పోవడంతో ఖజానా ఖాళీ పెనుభూతం వలె భయ పెడుతూంది ప్రభుత్వాన్ని. చేతికి, నోటికి చాలని జీతం రాళ్లపై బ్రతికే సగటు ఉద్యోగి జీవితం వలె వుంది చంద్ర సర్కారు పరిస్థితి.

ఆటు చూస్తే అప్పుల వాళ్ల

> ముఖ్యమంత్రి మనసులో ఎమ్మెల్యేలు కలకలం సృష్టించారు!

ఇటు చూస్తే బిడ్డల ఆకలి... అన్నట్లున్నాడాయన. ఏ దారీ లేదు కాబట్టి మందు దారే మనకు గతి అని తెలుగు ఎమ్మెల్యేలంతా కోరస్ పాట మొదలు పెట్టారు. టిడిఎల్‌పి సమావేశంలో ముక్తకంఠంతో విన్పించారీ గుంపు గళగీతం.

సారా, విస్కీ, బ్రాందీలను హోల్‌సేల్‌గా అమ్మితే రెండు వేల కోట్లు జలజల రాల్తాయి కాబట్టి – రెండో ఆలోచనెందుకు – మద్య నిషేధానికి మంగళం పాడేయమని ఎమ్మెల్యేలంతా కలిసి సలహా ఇచ్చారు. మద్య నిషేధం వుండి వుద్ధరించేదేదీ లేదు – త్రాగే వారికి త్రాగినంత దొరుకుతూనే వుంది – పైగా స్మగ్లర్లు స్వల్పాదాయంతో మాఫియా గ్యాంగుల వలె తయారౌతున్నారు – కల్తీ కల్లు చావులు పెరిగి పోతున్నాయి – తాగుబోతుల క్షేమం

తరువ 7 పేజీలో

# హరికృష్ణ రాజకీయం హరీమన్న ట్లేనా?

తుఫాన్ నిధికి ఇంచు మించు ఒక కోటి రూపాయలు దండి ఇచ్చాడు హరికృష్ణ. రాష్ట్రంలో ఏ రాజకీయ నాయకుడూ ఇంత పెద్ద మొత్తం తన స్వంత పలుకుబడితో సేకరించి ఇవ్వలేదు. జనంలో తన పలుకుబడికి ఇంత కంటె నిదర్శనం ఏమి కావాలన్నది హరి సవాల్; కాని చంద్ర బాబుకు మాత్రం అది తలకెక్కడం లేదు. తుఫాన్ గొడవలు సద్దుమణిగినా – మంత్రి వర్గ విస్తరణకు ముహూర్తం పెట్టడం లేదు ముఖ్యమంత్రి. అసలా ప్రస్తావనే లేనట్లు కాలం గడిపేస్తున్నాడు. హరి ముఖం చూసినప్పుడైనా అది గుర్తుకు రావాలి; కాని రావడం లేదే!

పాపం . హరికృష్ణ ఒత్తి ఎమ్మెల్యేగా అసెంబ్లీకి వచ్చిపోతున్నాడు. ఆయన్నెవరూ పట్టించుకోవడం లేదు. ఎప్పుడు లోపలికి వచ్చి, ఎప్పుడు కారెక్కి తిరిగి వెళ్తున్నాడో తెలియడమే లేదు. చంద్ర బాబు చూసినప్పుడు ఆయనతో మాట్లాడితే ఏమి అంటాడో అని మంత్రులు, ఎమ్మెల్యేలు ముఖం దాచేయడం స్పష్టంగా కన్పిస్తూ వుంది. మంత్రి వర్గ విస్తరణంటూ జరిపితే హరికి స్థానం కల్పించాల్సి వుంటుంది. కాబట్టి, అది జరప కుండా కాలయాపన చేస్తున్నారన్న అభిప్రాయం అందరిలో వుంది. ఆయన పుణ్యమా అని తమ కడుపు కొడుతున్నారని మంత్రులై పోవాలని కలలు గనే వారంతా

తరువ 7 పేజీలో

# ముసురుపట్టి జిల్లాను ముంచెత్తూంది ముదనష్టపు వాన!

అల్పపీడనం పుట్టలేదు; వాయు గుండం ఏర్పడలేదు; తుఫాన్ హెచ్చరికలు లేవు; రేడియో సూచనలు లేవు – అయినా వాన దంచి కురుస్తున్నది; ధారాపాతంగా వర్షిస్తూంది; కుండలతో క్రుమ్మరించి నట్లే వుంది. 11తేది సాయంత్రం నుంచి జిల్లా అంతా ఒకటే వర్షం. ఈ రోజు (13తేది) ఉదయానికి కూడా సూర్య దర్శనం కాలేదు. నిన్న – మొన్న వారమైతే పగలే చీకట్లు క్రమ్మేశాయి. తడ నుంచి మొదలు పెట్టి కావలి దాకా ఎక్కడ చూసినా నీళ్లే. గూడూరు కవతలి మండలాలలో ముసురు మరీ జాస్తిగా వుంది. వాగులు, వంకలు పొంగి ప్రవహిస్తున్నాయి. స్వర్ణముఖి, కాళంగి నదులైతే గట్లు తెగిపోతాయా అన్పిస్తుంది.

డిసెంబర్‌లో వానలే అరుదైన విషయం మనకి; అది ఇంతటి కుంభవృష్టి ఇటీవలి కాలంలో ఎప్పుడూ చూసి ఎరుగము. అక్టోబరు నుంచి విరుదల లేకుండా – వానలు, వరదలు, తుఫాన్లు ఒకటి వెంట ఒకటిగా వచ్చి పడుతుండడంతో ఇప్పటికే చెరువులు, దొరువులు, కాలువలు, వాగులు ఫుల్‌గా వున్నాయి. సోమశిల, గండిపాళెం వంటి ప్రాజెక్టులలోనే గ్లాసు నీళ్లు పోసినా పొర్లి పొయ్యేంత నిండుగా వున్నాయి నీళ్లు. దానిపై ఈ కుంభవృష్టి పడడం జిల్లా వినాశనానికి తప్ప మేలు కోసం కాదు.

పెన్నకు మళ్లీ వరద వచ్చింది. ఒకే సంవత్సరం మూడు నెలల వ్యవధిలో నాలుగు సార్లు వరదలు రావడం – యాభైఏళ్ల ఇవతలి పెన్న చరిత్రలో ఇదే ప్రథమం కావచ్చు. వచ్చిన నీళ్లు వచ్చినట్లే క్రిందకు వదిలేస్తున్నారు – సోమశిల రిజర్వాయర్ నుంచి.

జిల్లాలో – మరీ ముఖ్యంగా వెంకటగిరి, రాపూరు తాలూకాలలో ఒక్క చెరువు మిగిలేటట్లు లేదు. గత నెల వరకు పడిన గండ్లు పూడ్చి, వేసిన రింగ్ బండ్‌లన్నీ కరిగి పోతున్నాయి. చెరువు కట్టలు వరుసబెట్టి తెగుతున్నాయి.

రోడ్ల పరిస్థితి చెప్పడం అనవసరం. నేషనల్ హైవే డొంక రోడ్డు కంటే హీనంగా తయారై పోయింది. ఎక్కడబడితే అక్కడ వేలాది వాహనాలు నిల్చిపోయి వున్నాయి. మద్రాసు – విజయవాడల మధ్య బండ్లు తిరగడం లేదు. తిరుపతి – నెల్లూరు మధ్య కూడా రాకపోకలు అతి కష్టం మీద జరుగుతున్నాయి. టెలిఫోన్ లైన్లు అసలే అంతంత మాత్రం – ఈ వానకు నెల్లూరులో సగం ఫోన్లకు విరోస్ట్ దొరికింది.

అక్టోబరు వానల కొకసారి నార్లు, నారు వేతలు చిందర వందరైనాయి; ఇప్పుడు మళ్లీ సాగుచేసిన వరి పైరుకు ఆశ వదిలి వేయ వలసి వస్తుంది! మూడు రోజులు నీళ్లలో మునిగితే లేత పైరు చివికి పోతుంది. రైతుకిది పెద్ద నష్టం. మళ్లీ నార్లు పోసుకోవాలంటే అదును తప్పుతుంది – పైగా ఖర్చు. ఎన్నిసార్లని కొంటారు విత్తనాల వడ్లు? ప్రభుత్వం కనికరించి విత్తనాలు సరఫరా చేస్తే తప్ప కోలుకోవడం కష్టం. వేరుసెనగ పైరు – అది సత్తువ అనుకొని దున్ను కోవడానికి తప్ప ఎందుకూ పనికి రాని పరిస్థితి. నాయుడు పేట ప్రాంతంలో రైతులు లబోదిబో మంటున్నారు.

A LION IN THE CEMENT WORLD

సిమెంటు రంగంలో రారాజు

ప్రియా సిమెంట్

ప్రియదర్శిని సిమెంట్ లిమిటెడ్ వారి ఉత్పాదన

# ఇండియన్ బ్యాంక్ కేసుతో ఫ్రంట్ గుండెల్లో దడ!

## వార్తావళి

### గోధుమల దిగుమతి

### 120 శాతం డివిడెండ్

### మద్యం వేటలో పోలీసు కుక్కలు!

### భూతల స్వర్గం బీహారు జైలు

## నేటిభారతం

తిరు. ఎ. సుధాకర రెడ్డి

### అది నిద్రకాదు.. ధ్యానముద్రో!

### ర్యాగింగ్‌పై బ్రహ్మాస్త్రం!

# కొత్త ఇష్యూల ధరల పతనమే చిన్న ఇన్వెస్టర్ నిరాశకు కారణం!

## షేర్‌కాలం


FABULOUS PRICE OFF

on ONIDA COLOUR T.Vs*

- 53 Cms. FST tinted Picture Tube.
- 50+1 AV Programme Selectors
- Cable ready tuner with Hyper Band
- Audio/Video status memory
- Audio output 60 W PMPO
- NTSC playback on PAL TV.

ONIDA MZ 21

* Offer valid for TVE 21, MZ 21, MZNAV only.

M/s. SRIDEVI AGENCIES

Trunk Road, NELLORE. Ph : 24667

# పాపం పండింది!

జయలలిత పాపం అన్నాళ్లకు పండింది. అవినీతి మలినంతో దుర్గంధ భూయిష్టమైన ఆమె అరాచక రాజకీయ వైఖరికి తగిన శిక్ష ఇప్పుడు ప్రారంభ మైంది.

అవినీతి, అహంకారం, అధికార దుర్వినియోగం, బంధు ప్రీతి, భోగలాలసత, విలాసాల వ్యామోహం, రాజకీయ గూండా యిజం వంటి అవలక్షణాలు భారత రాజకీయాల నెంత కలుషితం చేస్తున్నాయో తెలుసుకోవ డానికి సజీవ నిదర్శనం జయలలిత. అవన్నీ ఆమెలో కొలువు తీరి వుండినాయి. ఎమ్జీఆర్ వారసురాలిగా, ప్రజల అభిమాన పాత్రత చూరగొన్న నాయకు రాలిగా గద్దెనెక్కిన ఆమె తన ఐదేళ్ల పాలనలో తమిళనాడును అవినీతి గనిగా మార్చి పారేశారు. తాను ఒక రాష్ట్రానికి ముఖ్యమంత్రినని, ప్రజలకు బాధ్యత వహించ వలసిన ప్రజా ప్రభుత్వానికి అధినేతను మాత్రమేనని మర్చిపోయి – ఒక నియంత వలె వ్యవహరించా రామె. దురహంకారం మూర్తీభవించిన ఆమె వైఖరి ప్రజలకు ఎంత వెగటు కల్గించిందో చెప్పనే లేము. తన మంత్రి వర్గ సభ్యులను తన చౌకీదార్ల వలె చూసింది; వారి చేత పబ్లిక్‌లో కాళ్లకు దండాలు పెట్టించుకొని ప్రజాస్వామ్యాన్ని అవహాస్యం పాలు చేసింది. బహిరంగ సభావేదికలపై ఆమె ఒక్కరికే కుర్చీ – తక్కిన వారందరూ ఎన్ని గంటలైనా నిలబడి వుండ వలసిందే! గదిలో ఆమెతో మాట్లాడిన వారు, వీపు చూపించ కుండా వాకిలి వరకు వెనక్కి నడవాలి. చీఫ్ సెక్రటరీకి కూడా ఇదే దుర్గతి. తనకు వ్యతిరేకంగా వచ్చే ఏ విమర్శనూ సహించలేని అసహన వైఖరి; ప్రతికూలురను అణచి వేయడానికి ఆమె అనుసరించిన మార్గాల వల్ల రాజకీయ గూండాయిజం పెరిగి పోయింది; పోలీసులు ప్రైవేటు కిరాయి సైనికుల వలె తయారయ్యారు; ఆమె వెళ్లే రోడ్లో ప్రజలు నడవ కూడదు; ఆమె బొమ్మలు తప్ప ఏ రోడ్డుపైనా మరెవ్వరి చిత్రమూ కన్పడకుండా దబాయింపు; ఆమె చెలి శశికళకు ఏ భవనంపై మోజు కల్గితే – దాన్ని బలవంతంగా స్వాధీనం చేసుకోవడం; పోలీసధికారులు వెళ్లి, భవన యజమానిని బెదిరించి మరీ విక్రయ పత్రాలు వ్రాయించేవారు. ఏ అధికారి ఆమె ఆజ్ఞను ధిక్కరించినా వేధింపులు... ఒకటేమిటి, అలివిమాలిన నియంతృత్వం చలాయించా రామె. ఆమె దత్త కుమారుడి కళ్యాణ వైభవం – ఈ వికృత పోకడలకు పరాకాష్ఠ.

అధికారంలో వున్నన్ని రోజులూ ఆమె కళ్లు పొరలు క్రమ్మి వుండినాయి. కోట్లాది రూపాయల ప్రభుత్వ ధనాన్ని ఆమె, ఆమె అనుచరులు, ఆమె స్నేహితులు పబ్లిక్‌గా దోచుకున్నారు. ఒక్కొక్క మంత్రి వంద కోట్లకు తక్కువ లేకుండా అక్రమార్జన చేసినట్లు రుజువైంది. ఒక మంత్రి ఇంటిపై ఎసిబి దాడి చేస్తే 400 కోట్ల రూపాయల విలువైన ఆస్తి పత్రాలు దొరికాయట. జయలలిత ఇంట్లోనూ కిలోల కొద్దీ బంగారు, బస్సుల్లో వెండి బయల్పడు తూంది. ఆమె ఆస్తి మదింపు వేస్తే ఎన్ని వందల కోట్లకు తేలుతుందో ఊహించలేని విషయం.

భారత రాజకీయాలలో అవినీతి అనేది అంతర్భాగమే కాని, అది ఇంత విశృతంగా, విస్తృతంగా, బందిపోట్ల దోపిడీ కంటే హీనంగా పెరిగి పోవడం జయలలిత హయాంలోనే జరిగింది. ఆమె శరీరంలోని అణువణువు, నరనరం అవినీతి విషక్రిములతో కుళ్లి కంపు కొట్టిపోయాయి. ఇటువంటి ప్రజాద్రోహులను పట్టి, చెరశాలకు పంపడం ఏ దృష్టిలో చూసినా సమంజస చర్య. విచారణల పేరుతో సమయం వృథా చేయకుండా సత్వరం న్యాయస్థానాలకు సమాచారం విన్పించి ఆమెను, ఆమె పిండారీ ముఠాను శాశ్వతంగా కటకటాల వెనక్కు నెట్టడం. వారు దోచుకున్న సొత్తు నంతటినీ ప్రజల పరం చేయడం అవసరం.

ముఖ్యమంత్రి స్థాయిలో బీహార్‌లో లల్లూప్రసాద్ యాదవ్ సైతం ఇదే కోవకు చెందిన అవినీతి పరుడు. పశువులకు వేసే పచ్చిగడ్డి పేరుతో వెయ్యి కోట్లు దిగమ్రింగిన నీచకృత్యంలో ఆయన హస్తలాఘవమూ వుందని వార్తలు వస్తున్నాయి. కేంద్ర మాజీమంత్రి సుఖ్‌రాం సంగతి మనకు తెలిసిందే.

ఇటువంటి బడా నేతలందరినీ వెతికి పట్టి, వారి దుష్కృత్యాలను వెలికి తీసి, అవసరమైతే చట్టాలు మార్చి కఠినాతి కఠినంగా శిక్షించడం అవసరం. రాజకీయాల నుంచి ఈ చీడ పురుగులను ఏరి పారేయకుంటే ప్రజాస్వామ్య వ్యవస్థే చివికి, శిథిలమై పోతుంది; ప్రజా సంక్షేమం అడుగంటి పోతుంది. నేతలు నీచులై నప్పుడు వారి పరిపాలనా నీచత్వంతోనే నడుస్తుంది. అటువంటి వారికి గుణపాఠం నేర్పితేనే భవిష్యత్‌లో నైనా రాజకీయ వాదులు వళ్లు దగ్గర పెట్టుకొని ప్రవర్తిస్తారు.

## 50 ఏళ్ళ క్రితం ఈ వారం

జమీన్‌రైతు

13.12.46

పేజీలు:8 వెల: 0-1-6

### పెన్నకు 64సం.లుగా ఇంత వెల్లువ రాలేదు

ఈ సంవత్సరం అక్టోబరు వరకు 10మాసాలలో 21 3/4వరుసులు (దుక్కులు) వర్షం కురిస్తే, నవంబరు 1 తేది నుంచి డిసెంబరు 8తేది వరకు 37 3/4వరుస్లై కురిసింది. గత సంవత్సరం 12మాసాల్లోను 23 వరుస్ల వర్షము మాత్రమే. సంవత్సరమంతా కురిసిన వర్షం కంటే కూడ 15వరుస్లు ఎక్కువ కురిసింది. ఈ వర్షాధిక్యం వల్ల ఏర్లు వెల్లువలు పెట్టడం, చెరువులు తెగటం, గ్రామాలంతా గూడ నీటి మయం కావడం, వేలకొలది పశువులు నష్టంగావడం, కొంత జన నష్టం జరగడం, వేలాది ఇళ్లు కూలి పోవడం జరిగింది. నవంబరు 15నుంచి కురిసిన వర్షం ఒంగోలు నుండి ఉత్తరం వైపు లేదు. నెల్లూరు, ఇంకా దక్షిణ జిల్లాలకు మాత్రమే ఎక్కువ ఉపద్రవా లేర్పడ్డవి. 5తేది వరకు సాధారణంగా ఉంటున్న పెన్న 6తేది ఉదయాన్నుంచి పెరగసాగింది. 6తేది సాయంత్రానికి 24.9అడుగులు రాత్రి 12, 1 1/2గం. వర్కల్లో 25.6 అడుగుల వరకు హెచ్చింది. 64 సంవత్సరాలకు ఇటువంటి వెల్లువ రాలేదు. 1909లో వచ్చిన వెల్లువ ఇప్పటి కంటె 3అంగుళాలు తక్కువ. ఇక ఒక్క అడుగు నీరు హెచ్చినా నెల్లూరు దెబ్బతిని పొయ్యేది. 6తేది రాత్రి 3గం.లకు తగ్గుముఖం పట్టింది. రంగనాయకుల దేవళంలో 2అడుగుల నీళ్లు పారినవి. సంతపేట వద్ద 2,3చోట్ల ఏటి కట్టలు తెగిపొయ్యే పరిస్థితి వచ్చింది. అప్పటికప్పుడే సిమెంటు, ఇసుక బస్తాలు వేసి ప్రమాదాన్ని తప్పించారు. ఇంజనీరింగ్ శాఖ పొల్లు కట్టల విషయంలో అశ్రద్ధ చేసింది. వెల్లువ నాడు కూడా ఆ శాఖ కృషి సున్న.

పెన్నకు ఉత్తరంగా వేగూరు, ముదివర్తి మధ్య నాలుగు చోట్ల పొల్లుకట్టలు తెగి ప్రవాహం ముదివర్తి మీద పడింది. 250ఇళ్ల దాకా పడిపోయినవి. కోవూరు యస్.ఐ, తహసిల్దార్లు ఆర్తులకు తిండి వగైరాలు అందించి ఆదుకొన్నారు.

నెల్లూరు ఏటి గట్టున ఉన్న 200యానాది ఇళ్లు పడిపోయినవి. 300మందికి రెండు రోజులు ఉచిత రేషన్ అధికార్లు ఇప్పించారు. 250ఇళ్లకు వెదురు గడలు ఇప్పించారు. ఈ విషయంలో డిప్టీ కలెక్టరూ టౌన్ కాంగ్రెస్ అందరు శ్రద్ధ వహించారు.

కొరవ 10 పేజీలో

# దువ్వూరు రామిరెడ్డి భవనం స్మారక మందిరం కావాలి!

కవి కోకిల దువ్వూరు రామిరెడ్డి జయంతి నెల్లూరులో ఘనంగా జరగడం ఎంతో ఆనందాన్ని ఇచ్చింది. కవికోకిల నివసించిన గృహం కొడవలూరు మండలం పెమ్మారెడ్డి పాళెంలో ఉంది. దానికి న్యాయ భరమైన నష్టపరిహారం చెల్లించి, జాతిపరం చేయమని నెల్లూరు వచ్చిన మాజీ ముఖ్యమంత్రి ఎన్టీరామారావును స్వయంగా కోరడం జరిగింది. రామిరెడ్డి వ్రాసిన 'పానశాల'లో పద్యాన్ని ఆయన బిగ్గరగా పఠించి తప్పకుండా ఆ పనిచేస్తానని చెప్పి ఆ తరువాత మరచి పోయారు. తెలుగు జాతి వెలుగులను ఎన్టీరామా రావు గారు విగ్రహాల రూపంలో టాంక్‌బండ్ పై ఆవిష్కరించి రామిరెడ్డి గారిని మరచిపోయారు. పై రెండు పనులను ఆయన అల్లుడు ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబు నాయుడు చేయాలని మనవి.

నెల్లూరు ఆచార్య పిసిరెడ్డి

### పెన్న పొర్లుకట్టపై దృష్టి కేంద్రీకరించండి!

పెన్న పొర్లుకట్ట నదికి ఇరుప్రక్కలా ఉంటే గ్రామాలను వరద సమయాల్లో ఎంతగానో కాపాడుతుంది. కానీ ఇటీవల కొందరు పొర్లు కట్టను తెగగొట్టుకున్నారు. మట్టి త్రవ్వి తీసి ఇటుకరాయి బట్టీలను కాల్చి పొర్లుకట్టను బలహీన పర్చేస్తున్నారు. దీని వల్ల పెన్నానది పొంగి ప్రవహించి నప్పుడల్లా ఇరు ప్రక్కలా వుండే గ్రామాలు ప్రవాహంలో పడుతున్నాయి. కాబట్టి నీటి పారుదల శాఖాధికారులు పెన్నానది పొర్లుకట్టపై దృష్టి కేంద్రీ కరించమని మనవి.

నెల్లూరు సి.వి. నారాయణ

### పనులన్నీ అఖిల పక్షానికి అప్ప చెప్పండి!

అవినీతి మన పరిపాలనా వ్యవస్థ నరనరాన జీర్ణించు కొంది. రాష్ట్రంలోని ఇంజనీరింగ్ వ్యవస్థ మరీ గబ్బు పట్టి పోయింది. ఎక్కడైనా ఒక ఇంజనీరను మారిస్తే అతను రిలీవ్ కాడు; పైరవీ చేసి మళ్లీ ఆ సీటుకి తిరిగి వస్తాడు. ఇంజనీరింగ్ శాఖ చేత పనులు చేయించడం దుర్లభంగా మారింది. ఒకవేళ పని చేసినా పరమ నాసిరకంగా వుంటుంది. దీని వల్ల ఇక నుండి గ్రామీణ స్థాయిలో ప్రతి పనినీ గ్రామాల్లో అఖిల పక్ష కమిటీలు వేసి వాటికి అప్ప చెప్పడం మంచిది. దీని వల్ల అవినీతి తగ్గి, గ్రామస్థులు తమ గ్రామానికి గావల్సిన పనులు చేయించు కొంటారు.

## జనవాణి

నెల్లూరు వాస్తు రామచంద్ర

### మున్సిపాలిటీకి ఆక్రమణల విషయం పట్టదా?

నెల్లూరు మహిళా పాలిటెక్నిక్ ఉత్తరపు వైపు గోడ ప్రక్కన మునిసిపల్ మాస్టర్ ప్లాన్ ప్రకారం 30 అడుగుల రోడ్డుండేది. అది పడమర వైపు జాతీయ రహదారిలో కలుస్తుంది. నిత్యం రాకపోకలు సాగే పాలిటెక్నిక్ ప్రక్కన ప్రస్తుతం ఐదు అడుగుల రోడ్డు మాత్రమే మిగిలింది. ఈ రోడ్డును వెడల్పు చేయమని ఎన్నోసార్లు మునిసిపాలిటీకి అభ్యర్థనలు పెట్టాం. కాని ఫలితం లేదు. ఇక్కడ అన్యాక్రాంత కట్టుబడులు ఎక్కువై పోతున్నాయనే ఫిర్యాదు మునిసిపాలిటీ పట్టించుకోక పోవడం దారుణం. అధికారులు మరీ కళ్లు మూసుకొని పనిచేస్తుండడం వ్రాయడానికే అవమానంగా వుంది.

నెల్లూరుపాలిటెక్నిక్ ప్రాంతీయులు

### "మొల్ల" నాటకం బాగుంది

జమీన్‌రైతు చిత్ర సమీక్షకుడు! గిద్దలూరు గోపాలరావు పౌరత్వంలో విజయవాడ రేడియో స్టేషన్ ప్రసారం

కొరవ 10 పేజీలో

# జిల్లాజైలు దుర్గతి ఘోరం!

రాష్ట్రంలో ఏ జైలులో లేని అధ్వాన్న పరిస్థితులు నెల్లూరు జిల్లా జైలులో ఉన్నాయని భారతీయ జనతా పార్టీ యువమోర్చా జిల్లా అధ్యక్షుడు వి.కె.తల రమేష్ ఆరోపించారు. పత్రికలలో విలేఖరులతో మాట్లాడుతూ 1994 సంవత్సరంలో 12మంది 1996లో మరో 5మంది ఖైదీలు అతిసార వ్యాధితో మరణించినట్లు చెప్పారు. ఇప్పటి వరకు పందరారి మంది ఖైదీలు అతిసార వ్యాధికి గురికాగా జిల్లా జైలు నుంచి ప్రభుత్వ ఆసుపత్రికి తరలించి వైద్యం చేయించారట. ఖైదీలకు సరఫరా చేసే ఆహారం, మాంసం పరమ నాసిరకంగా ఉండటం వల్లే ఈ స్థితి ఏర్పడు తుందన్నారు. జైలుకు ఏళ్ల తరబడి ఒకే కాంట్రాక్టర్ కొనసాగుతున్నారని, జిల్లా జడ్జి వచ్చేరోజు మినహా మిగతా రోజుల్లో జైలు పరిసర ప్రాంతాలు పరమ దరిద్రంగా ఉంటాయని వివరించారు. జిల్లా జైలులో అతిసారాకు కారణభూతమైన అంశాలపై విచారణ జరిపేలా రమేష్ కోరారు.

## మునిసిపల్ రోడ్లపై మంత్రి శ్రద్ధ!

### నెల్లూరు సంగతులు

నెల్లూరు టౌన్‌లో తుఫాన్ నిధులతో చేపట్టనున్న 14రోడ్లు, కాలువల మరమ్మత్తు పనులను మార్కెటింగ్ మంత్రి టి. రమేష్‌రెడ్డి సోమవారం ప్రారంభించారు. పబ్లిక్ హెల్త్ ద్వారా మునిసిపాలిటీకి 75 లక్షలు ఇవ్వడంతో పాటు, తుఫాన్ ఖాతా క్రిందే మరొక 80 లక్షల రూపాయల మినీ బైపాస్ రోడ్డుకు ప్రత్యేకంగా మల్లూరు ప్రయత్నంతో మంత్రి ... పారుదల శాఖ కార్యాలయం వరకు దెబ్బతిన్న రోడ్ల మరమ్మత్తులకు తన అభ్యర్థన మేరకు ముఖ్య మంత్రి ఎనిమిదిన్నర లక్షల రూపాయలు స్పెషల్‌గా ఇచ్చినట్లు మంత్రి చెప్పుకొన్నారు.

కొత్తగుంట రోడ్డుకు 4.90 లక్షలు; రాయాజీవీధి నుండి కలెక్టరేట్ వరకు రోడ్డుకు 4.12 లక్షలు; పొగతోట, కస్తూరిదేవి నగర్ మొదటి లైన్ల రోడ్డుకు 5.71లక్షలు, బాలాజీ నగర్ మాగుంట సెంటర్‌లో రోడ్డుకు 4.38లక్షలు మంజూరు చేయబడ్డాయి. ఇవిగాక ఎసి సుబ్బారెడ్డి సెంటర్ నుండి కస్పకల ఆసుపత్రి వరకు రోడ్డుకు 4.89 లక్షలు; నవాబుపేట సెంటర్‌లో రోడ్డుకు 5.88 లక్షలు; ఫత్తేఖాన్‌పేట మెయిన్ సెంటర్‌లో రోడ్డుకు 5.92 లక్షలు; వెంగళరావు నగర్‌లో రోడ్డుకు 6.54 లక్షలు; బాలాజీ నగర్ లక్ష్మి

కొరవ 11 పేజీలో

# శివారెడ్డిపై పరిశోధన జరగాలి!

కె. శి. శివారెడ్డిగారు నాకు అత్యంత సన్నిహితులు. తరచూ మా ఇంటికి వస్తూ ఉండేవారు. వచ్చినప్పుడల్లా, ఒకానొక భక్తి భావంతో, వారి తోటలలో పండిన పండో ఫలమో సమర్పించేవారు. మా ఇంటిలో వారందరికీ సన్నిహితంగా ఉండి మేమేదైనా చిరుతిండి పెడితే సంతోషంగా స్వీకరించేవారు.

ఒకప్పుడు డాక్టర్ బెజవాడ గోపాలరెడ్డిగారి కావ్య గోష్ఠి మా ఇంటిలో జరిగినప్పుడు నేను ఏర్పాటు చేసిన ఉపాహార విందు మీద ఒక పద్యం రాశారు. అది జమీన్‌రైతులో అచ్చయినట్లు గుర్తు. నేను వారిని వారి స్వగ్రామంలో రెండు మూడు మార్లు దర్శించాను. ఎంత ప్రయత్నించినా, నేను వారిని వారి చివరి రోజులలో దర్శించలేక పోవడం నా మనస్సును ఎల్లప్పుడూ బాధించే విషయం.

అయిదారేండ్ల క్రితం నా మిత్రులు ఆచార్యులు మద్దూరు సుబ్బారెడ్డి గారితో (వెంకటేశ్వర యూనివర్సిటీ) శివారెడ్డి గారి జీవితం - పద్యాల మీద పిహెచ్‌డి గాని, ఎంఫిల్ గాని చేయించండని చెప్పగా — వారు ఎంఫిల్ చేయించ డానికి అంగీకరించారు. దానికి తగిన ప్రయత్నం కూడా చేశారు. నేను ఈ విషయాన్ని

**డాక్టర్ సి.వి. రామచంద్రరావు**

శివారెడ్డి గారికి తెలిపాను; మిక్కిలి సంతోషించారు. కాని సుబ్బారెడ్డిగారి ప్రయత్నం ఆ తర్వాత ఎందువల్లో ఒనగూడ లేదు. (ఇటీవల సుబ్బారెడ్డిగారు కూడా దివంగతు లయ్యారు) కొంత కాల యాపన జరిగిన తర్వాత శివారెడ్డిగారు నిరాశ చెంది నాకు ఒక లేఖ ద్వారా ఈ క్రింది పద్యాన్ని రాసి పంపించారు.

ఏమైందో ఎంఫిలే మూల దాగుందో
అంతు పంతు లేదు ఇంత వరకు
రామచంద్రరావు రానబ్బె చెయిజారి
పొయ్యి నట్టె పోతపోని సెలవు.

శివారెడ్డిగారు మద్దూరు సుబ్బారెడ్డి గారి మీద కూడా ఒక పద్యం రాసి ఉన్నారు. అది:

పండుకోను మాకు పరుపిచ్చి, దిండిచ్చి
కప్పుకోను రెక్క దుప్పటిచ్చి
ఆదరించినావు అది జాలు మద్దూరు
తెంటె అరిగి పోర్డి తిండిదేంది.

శివారెడ్డి కవిగా ఎంత సునిశిత విమర్శకుడో పై పద్యంలో గమనించవచ్చు.

ఇప్పుడైనా శ్రీ వెంకటేశ్వర విశ్వ విద్యాలయం తెలుగు ఆచార్యులు ఒక విద్యార్థి చేత కె.శి. శివారెడ్డి జీవితం, సాహిత్యాల మీద పరిశోధన చేయించడం సమంజసం, అవసరం.

# కల్పనలకు స్థానంలేని కథల సంపుటి

శ్రీ పొట్లూరి సుబ్రహ్మణ్యం వ్రాసిన ఐదవ కథల సంపుటి "వెర్రికేక"కు జ్ఞానపీఠ్ అవార్డు గ్రహీత, పద్మభూషణ్ డాక్టర్ సి. నారాయణరెడ్డి గారు తమ ముందుమాట వ్రాశారు. అందులోని నాలుగు వాక్యాలు ఇచ్చట వ్రాస్తున్నాను.

"అట్టడుగు వర్గాల సాధారణ జీవితాల్లోంచి సన్నివేశాలను ఎన్నుకొని అక్కడక్కడా చక్కని యాసతో, సరళ శైలితో, ఆర్ద్ర భావుకతతో ఈ కథలు వ్రాసిన పొట్లూరి సుబ్రహ్మణ్యం గారు అభినందనీయులు".

శ్రీ పొట్లూరు సుబ్రహ్మణ్యం ఇంత వరకు వంద కథలు వ్రాశారు. "వెర్రికేక"లో పది కథలున్నాయి. కాలగమనంలో తెలుగు కథలు పొందిన అధునాతన మార్పులు, చేర్పులు కథా సాహిత్యంలో సంభవించిన పరిణామాలు వీటిలో గోచరిస్తాయి. కల్పనలకు స్థానం కల్పించకుండా రచయిత వాస్తవికతను పటిష్ట పరిచారు. తన ... వున్న సమాజం స్థితిగతుల్ని ... 

**గ్రంథ సమీక్ష**
**వెర్రికేక కథల సంపుటి**
రచయిత
**పొట్లూరు సుబ్రహ్మణ్యం**
సమీక్షకుడు
**గిద్దలూరు గోపాలరావు**
ప్రతులకు: మహీధర్ పబ్లికేషన్స్,
పూలతోట వీధి, కోవూరు,
నెల్లూరు జిల్లా

చుట్టివున్న సమస్యల్ని క్షుణ్ణంగా పరిశీలించి, పరిశోధించి తన కథల్లో పొందుపరిచారు. ఈ కథాంశాలు ఎప్పుడో ఒకప్పుడు, ఎక్కడో ఒకచోట, ఎవరో ఒకరివల్ల సంభవించి వుంటాయి.

వెర్రికేక, చింకిచాప, ఆ గుండెల తపన, జలరక్కసి వంటి కథలు తుఫాను బీభత్సాన్ని అంశంగా తీసుకొని వ్రాశారు. ప్రళయ విధ్వంసానికి ప్రత్యక్ష సాక్ష్యాలుగా నిలుస్తాయవి. పెను తుఫాను వల్ల భీకరంగా విరుచుక పడ్డ వరద ప్రవాహపు కరాళ కోరలకు బలైన అభాగ్య జీవుల శవాలు, పశువుల కళేబరాలు, వంటి దృశ్యాలను వెర్రికేక కథలో హృదయ విదారకంగా వివరించారు. "దెబ్బతిన్న త్రాచులా, పగబట్టిన పాములా, బుస కొడుతూ, గసపెడుతూ ఎందుకు అంత భయంకరంగా ప్రయాణం చేశావు? నిర్భాగ్యుల్ని ఎందుకు ఎడాపెడా వీపు వరచి వారి కూటినే కాక, గూటినీ, గుడ్డను నేలపాలు చేశావు?"- అంటూ ... కథలో రచయిత వాతావరణాన్ని పదునుగా ప్రశ్నిస్తారు.

కొరవ 11 పేజీలో

నెల్లూరు ఇందిరాభవన్‌లో తుఫాన్ నిధి సేకరణ సభలో మాట్లాడుతున్న మాజీ ముఖ్యమంత్రి ఎన్. జనార్దనరెడ్డి; ప్రక్కన మాజీ మంత్రి పసల పెంచలయ్య

# స ణు గు డు

* కాంగ్రెస్ తుఫాన్ నిధులను డిసిసి అధ్యక్షుడేమి చేసినట్లు?

* రైళ్ళ పరుగులో ఎమ్మెల్యేల పందెం!

డిసిసి అధ్యక్షుడు శ్రీ ఆనం సంజీవరెడ్డి గారిని పదేపదే విమర్శల ముల్లు కర్రతో పొడవ వలసి రావడం బాధాకరంగా వుంది. జిల్లా రాజకీయాలల్లో వయస్సులో, స్థాయిలో పెద్దవాడాయన. ఘనంగా బ్రతికిన వాడూ, బ్రతుకుతున్న వాడు కూడా! ఆయనకు రాజకీయ పెద్దరికం తప్ప, భవిష్యత్ లేదు. ఎన్నికలలో పోటీ చేసి గెలవడానికి ఒక్క నియోజక వర్గం లేదు. రాజ్యసభ వంటివి తెచ్చుకోను సిఫార్సు చీటీ ఇచ్చేవారు లేరు; ఢిల్లీ మతలబులు ఆయనకు తెలియవు. పది మందిని గౌరవించి, పది మంది చేత గౌరవం పొందుతూ రోజులు గడిపేయ వలసిన వయస్సు ఆయనది. డిసిసి అధ్యక్షుడనే అలంకారం ఇన్ని రోజులు ఆయనను అంటి పెట్టుకొని వుండడానికి అదే కారణం. జనార్దనరెడ్డి ఆయన్ను ఇప్పటికీ గౌరవంతోనే చూడబట్టి ఆ కిరీటం జారి పోకుండా నిలబడి వుంది.

కాని తనను ఇతరులు గౌరవించడం తప్ప, తాను ఆ గౌరవానికి అర్హుడుగా ప్రవర్తించడం తన ధర్మమని మర్చి పోతున్నారు సంజీవరెడ్డి గారు. అందువల్లే అప్పుడప్పుడూ ముల్లు కర్రతో సరసమాడ వలసి వస్తుంది. ... వ్రాస్తే వెయ్యి తిట్లతో దీవించడానికి రాయన. పెద్దల తిట్లు ఆయుష్షు పెంచుతాయట - నా ఆయుర్దాయం సంజీవరెడ్డి గారి వంటి వారివల్ల పెరిగి పోతూనే వుంటుంది. ఇదీ మన మంచికే కదా!

అసలు సంగతేమిటంటే - తుఫాన్ బాధితుల సహాయం కోసం కాంగ్రెస్ పార్టీ పేరుతో దండిన సొత్తును అప్పణంగా తన స్వంత ఖాతాలో జమ చేసుకొన్నారాయన. ఏఐసిసి అధ్యక్షుడు సీతారాం కేసరి పార్టీ తరపున నిధి దండి మంచి పనులు చేయండని పిలుపిచ్చారు; తన వాటాగా ఢిల్లీ నుంచి 10లక్షలు పంపారు. ఆయన పిలుపు ప్రకారం రాష్ట్ర పిసిసి ఒక తీర్మానం చేసి అన్ని డిసిసిలకు పంపింది. కార్యకర్తలను ఇన్‌వాల్వ్ చేసి, వారి ద్వారా ప్రజల నుంచి ఎంతో కొంత నిధి సేకరించి, పిసిసికి పంపితే - ఆ మొత్తం రామకృష్ణ మిషన్‌కు అప్పచెప్పి, సహాయ కార్యక్రమాలు చేయించాలన్నది పిసిసి తీర్మానం.

సంజీవరెడ్డి గారు అరిచి గీపెట్టినా ఆయన గడప త్రొక్కే కార్యకర్తలు వారి - లెవరూ లేరు; అందువల్ల తానే పదిమంది స్కూలు పిల్లలను వెంటేసుకొని నెల్లూరు వీధుల్లో తిరిగారు; చిల్లర పైసలు కూడా రాలలేదు. ఆయన్ను నమ్మి విరాళ ... చెప్పండి? యువ కాంగ్రె... మహిళా కాంగ్రెసీయులు తలా ఒక చేయి వేసి, డిసిసి పరువు కాపాడి, రు.57వేలు అప్పణంగా ఆయన చేతిలో పోశారు. కానీ ఈ నాటికీ అవి పిసిసికి చేరలేదు.

**డోలేంద్ర**

అడిగితే - సిఎం రిలీఫ్ ఫండుకు పంపించానని చెప్పాడట. కాంగ్రెస్ పేరుతో నిధి దండి తెలుగు దేశం ముఖ్యమంత్రికి పంపించే విశాల హృదయులు జిల్లా కాంగ్రెస్ నేతలు కావడం ఆ పార్టీకి పట్టిన మహద్భాగ్యం!

అయితే సిఎం రిలీఫ్ ఫండ్‌కైనా పంపించారా? పంపిస్తే ఎంత పంపించారు? మొత్తంగానా లేక సగం జేబులో తోక్కేశా? అది డిసిసి పేరుతో వెళ్ళిందా లేక తన స్వంత వుదారత్వంగా కవరింగ్ లెటర్ జత కలిపిందా? లోగుట్టు పెరుమాళ్ళ కెరుక - డిసిసి నిధి గుట్టు సంజీవరెడ్డికే ఎరుక!

ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబుకు మస్కా కొట్టి ఈ మధ్యే 3కోట్ల దొంగ బిల్లు వ్రాయించు కున్నారు - సంజీవరెడ్డి గారు — తెలుగు గంగ అకౌంట్‌లో! ఆ సాయానికి ప్రతిగా ఈ చిరుకానుక సమర్పించి నట్లున్నా రాయన - అత్త సొమ్ము అల్లుడు దానం చేసినట్లు! కాని, ఎంతటి పరువు తక్కువ పని అది? ఎదురుగా అంటే పైన పడి కరుస్తాడని వెనక చేరి వెటకారం చేస్తున్నారు కాంగ్రెస్ వాదులంతా? సిగ్గు అనేది వుంటే ఈ పాడు పనికి ప్రాణం విడిచి

కొరవ 7 పేజీలో

# సహకార బ్యాంకులో స్వాహా కార్యమే జాస్తి!

జిల్లా కోఆపరేటివ్ బ్యాంకు నిర్వహణలో కోఆపరేషన్ లోపించి కరప్షన్ కృతి మించు తున్నట్లు ఒకటే అలజడిగా వుంది. అధ్యక్షుడు శ్రీ వేనాటి మునిరెడ్డి గారికి సహకార రంగంలో ఒనమాలు తెలియవు; నేర్చుకోవాలనే ఆలోచన, ఓపిక కూడా లేవు. అందులో చాలా చేటిన అధికారులు అయిన్ను సులభంగా బురిడీ కొట్టి, సొసైటీ లోన్సులోని పర్సంటేజీలు, కమీషన్లు కొట్టేస్తున్నారట. అప్పు కోసం లంచం ఇచ్చే సొసైటీ ప్రెసిడెంట్లు ఆ అప్పును తిరిగి కట్టే ఆలోచన కల్గి వుంటారా? జిఎం గారు మహా ఘటికులట – హస్త లాఘవం మూడో కంటికి తెలియ కుండా జరిగి పోతున్నదని వినికిడి.

ఎప్పుడో పది, పదిహేనేళ్ల క్రితం అప్పులు తీసుకొని, ఎగ్గొట్టి, వడ్డీ కూడా కట్టకుండా నిక్షేపంగా బ్రతుకు తున్న వారికి కొత్త అప్పులిచ్చే వినూత్న పథకం ఒకటి చేపట్టింది బ్యాంకు. అటువంటి వాళ్ల ఇంట్లో అప్పు ఖాతా లేని వాళ్లు ఎవరైనా వుంటే వెతికి పట్టి వారి పేరుతో కొత్త అప్పులిచ్చి, ఆ మొత్తాన్ని బ్యాంకుకు తిరిగి జమకట్టి, పాత బాకీలు దండిగా దండినట్లు రికార్డు వ్రాసుకోవడంలో బిజీగా వున్నారు

> అధ్యక్షుల వారూ –
> నిద్ర మేలుకోండి!

అధికారులు. ఎంత గొప్ప తెలివి వారిది? పదేళ్ల క్రితం నాటి పదివేల అప్పు వడ్డీతో కలిపి ముప్పయ్ వేలు అయి వుంటుంది. అయిన కాడికి దాన్ని రాబట్టు కోవాలి తప్ప, వారి పేరుతో తిరిగి అంతంత కొత్త అప్పు ఇవ్వడం బ్యాంకుకు క్షేమమా? కనీసం వారి నుంచి వడ్డీ కట్టించి, అసలుకు సర్దుబాటు చేస్తే ఒక రకం; రెండింటి బాధ్యతా బ్యాంకే వహించడం అతి తెలివి వ్యవహారం!

సొసైటీలకు అప్పు లివ్వడంలో, అధికార్లను బదలీ చేయించడంలో బ్యాంకు అధ్యక్షుడి విచక్షణ, సొసైటీ అధ్యక్షుల అవసరాల కంటే తెలుగు ఎమ్మెల్యేల దబాయింపులే అధికంగా పని చేస్తున్నాయని ఒక ఆరోపణ. ఎమ్మెల్యేలు చెప్పినే అప్పు లిస్తున్నారట; ఫలానా వారికి వద్దంటే – కోత పెడుతున్నారట. అప్పుల వసూలులో ఎమ్మెల్యేల బంధువులను, స్నేహితులను కట్టమని అడిగి గట్టి పెట్టిన ఉద్యోగులకు వెంటనే బదలీ ఉత్తర్వులు టైప్ అయిపో తున్నాయట.

మునిరెడ్డి గారూ – కొంచెం మెలుకువ వహించండి; లేకుంటే బ్యాంకు భ్రష్టు పట్టిపోతుంది.

నెల్లూరు శ్రీ వేణుగోపాల స్వామి కాలేజీ శరధ్వజ కుషాన్ నిధి నందజేస్తున్న ప్రిన్సిపల్ మోహన్ రెడ్డి, లెక్చరర్ నారాయణ రెడ్డి; కలెక్టర్ డాక్టర్ డి. సాంబశివరావు.

# సోమశిల నిండా నీళ్లు నిలవాలంటే 127 కోట్లు పంచాలట!

సోమశిల ప్రాజెక్టు పూర్తి సామర్థ్యానికి తగినట్లు 78 టిఎంసిల నీరు నిల్వ చేయాలంటే; కడప జిల్లాలోని 97 గ్రామాలు ఖాళీ చేయాలని తెలుగు గంగ స్పెషల్ కలెక్టర్ జె. సుఖేందర్ రెడ్డి చెప్పారు. 8 తేదీ సోమశిల వచ్చిన కలెక్టర్ విలేకరులతో మాట్లాడారు. ఈ 97 గ్రామాలకు నష్ట పరిహారం చెల్లించ డానికి 127 కోట్లు అవసర మవుతాయని వివరించా రాయన. ప్రభుత్వ ఆదేశాల పైనే సోమశిలలో ఇటీవల నీటి నిల్వ తగ్గించడం జరిగిందని ఒక ప్రశ్నకు జవాబుగా చెప్పారు. కండ్లేరు జలాశయం ముంపు గ్రామస్తులకు ఇళ్లు కట్టిస్తామని తెలియ జేశారాయన. స్పెషల్ డిప్యూటీ కలెక్టర్ జి. కృష్ణ కూడా కలెక్టర్ వెంట వచ్చారు.

## దేవుడంటే భయంలేని దొంగలు!

చోర వృత్తిని ఎంచుకొన్న వారికి దేవుడైనా, దెయ్యాలైనా భయమే వుండదు. ఉంటే రాపూరు మండలంలోని పెంచల కోన పుణ్యక్షేత్రంలోని ఆదిలక్ష్మి అమ్మవారి దేవస్థానంలో దొంగతనానికి పాల్పడే వారు కాదు. 8 తేది రాత్రి ఈ ఆలయంలోని అమ్మవారికి చెందిన 8 గ్రాముల బంగారు కుంకుమ బొట్టు, మెడలోని నాలుగు రోల్డ్ గోల్డ్ హారాలను దొంగలు దేవస్థానం తలుపులు పగుల గొట్టి పట్టుకెళ్లారట. హుండీని కూడా పగుల గొట్టేందుకు శత విధాలా ప్రయత్నించినా అమ్మవారు అనుకూలించినట్లు లేదు. సుప్రభాత సేవకు వచ్చిన పూజారి విషయాన్ని గమనించి పోలీసులకు ఫిర్యాదు చేసారు. మహిమ వున్న అమ్మవారి దేవస్థానంలో దొంగ తనానికి పాల్పడిన దొంగలు దొరక కుండా పోతారా?

# పబ్లిక్ బూత్‌ల పుణ్యంతో కావలి ఫోన్ కనెక్షన్ కనాకష్టం!

కావలిలో ఉన్న పబ్లిక్ టెలిఫోన్ బూత్ యజమానులు ఈగలు తోలు కొంటుంటే – మరో 32 బూత్‌లు పెట్టు కొనేందుకు అధికారులు అనుమతిచ్చారు. ఇప్పటికే కావలిలో 31 టెలిఫోన్ బూతు లున్నాయి. ఆర్టీసి బస్టాండు నుంచి జండా వీధి సెంటర్ వరకు మెయిన్ రోడ్డులో ఎక్కడ చూసినా ఇవే కనపడతాయి. కావలిలో వున్న ఎస్టీడి లైన్లు వస్త్ర వ్యాపారుల వల్ల నిత్యం బిజీగా వుంటాయి. రాత్రి 7 గంటలు దాటిన తర్వాత 12 గంటల వరకు కావలికి లైన్లు దొరకడం దుర్లభం. ఈ దశలో మర్లి అదనపు బూతులు మంజూరు చేస్తుండడంతో అసలు కావలికి ఫోన్లు దొరికే పరిస్థితి లేకుండా పోవచ్చు. గత సంవత్సరం కేటాయించిన 31 టెలిఫోను బూత్‌ల్లో టెలికాం శాఖాధికారులు ప్రతి ఒక్కరి నుంచి భారీగా ముడుపులు బొక్కారు. ఈసారి కూడా మరింత రేటు హెచ్చించి కొత్త కేటాయింపుల మంత్రం జపిస్తున్నారు.

## జిల్లావార్తలు

కొత్త బూతుల కేటాయింపు జరిగితే ఒక క్రమ పద్ధతిలో జరగాలి. కాని వీటన్నింటిని జాతీయ రహదారి పైనే కేటాయిస్తున్నారు. జన నివాసం ఎక్కువగా వున్న జనతా పేట, వెంగళ రావు నగర్, రైల్వే స్టేషన్ ప్రాంతాలలో ఒక్క ఎస్టీడి బూత్‌ను కూడా అధికారులు మంజూరు చేయక పోవడం వారికున్న 'ప్రజావసర జ్ఞానాన్ని' చాటు తోంది.

## ఆత్మకూరులో పోస్టల్ ఇ.డి. ఉద్యోగుల సదస్సు

తపాలా శాఖలో ఏళ్ల తరబడి అదనపు సిబ్బందిగా (ఇ.డి.) పనిచేస్తున్న ఉద్యోగుల జిల్లా సదస్సు పెద్ద ఎత్తున 8 తేది ఆత్మకూరులో జరిగింది. ఉద్యోగుల జాతీయ స్థాయి నేతలు సదస్సుకు తరలి వచ్చారు. అఖిల భారత తపాలా ఉద్యోగుల సంఘం ప్రధాన కార్యదర్శి జి. మధుసూదన్ నాయర్ మాట్లాడుతూ వేతన కమీషన్ సిఫార్సులు 18 నెలల లోపు ప్రభుత్వానికి నివేదించాల్సి వున్నా, 3 సంవత్సరాలైనా అతీగతీ లేదని విమర్శించారు. రాష్ట్రంలో 35 వేల

కొరవ 7 పేజీలో

శ్రీశ్రీశ్రీ సయ్యద్ ఖాజా
రహమతుల్లా నాయెబే రసూల్ వారి దర్గా
అనుమ సముద్రంపేట (రహమతాబాద్) నెల్లూరు జిల్లా.

## వేలం ప్రకటన

పై అనుమసముద్రంపేట దర్గాకు సంబంధించిన నగారాఖానా రూమ్ నెం.1 నుండి 4 వరకు రూములను బాడుగకు 1.1.97 నుండి 2సంవత్సరముల వరకు యిచ్చుటకు 21.12.96తేది శనివారం నెల్లూరు సబ్ కోర్టునందు సాయంత్రం 2.00లకు ప్రతి రూము వేరువేరుగా బహిరంగ వేలము వేయబడును. వేలములో పాల్గొను వారు రు.500/- అక్షరములా అయిదు వందల రూపాయలు ధరావత్తు చెల్లించి పాటలో పాల్గొన వలయును. ధరావత్తు చెల్లించని వారికి మరియు దర్గాకు బాకీయున్న వారికి పాటలో ప్రవేశము లేదు. ఇతర వివరములకు దర్గా ట్రస్టీ కార్యాలయములో పని చేయు వేళలలో ఉ.8.00 గం.ల నుండి మ 12.00గం.ల వరకు మరియు మ.3.00గం.ల నుండి రా.7.00ల వరకు తెలిసి కొనవచ్చును. పాటపాడిన వారు 6నెలల బాడుగ వెంటనే అడ్వాన్సుగా చెల్లించ వలెను.

మేనేజింగ్ ట్రస్టీ

# నెల్లూరు నలుచెరగుల్లో
## వీక్షకుడు

### వాన వదిలేట్లు లేదు

మెతపల్లి గొంటినా చూరు పట్టుక వ్రేలాడే దౌర్భాగ్యపు చుట్టం వలె విడవకుండా కురుస్తూనే వుంది ముదనష్టపు వాన. ఆకాశానికి చిల్లులు పడినట్లే వుంది పరిస్థితి. మద్రాసు – తిరుపతిల నుంచి నెల్లూరుకు రాకపోకలు నిల్చి పోయాయి. రైళ్లు కూడా నిదానించి నడుపుతున్నారు. చాలా రైళ్లు నిల్చి పోయాయి. సూళ్లూరు పేట దగ్గర కాళంగి వుప్పొంగి జాతీయ రహదారిపై మూడడుగుల లోతు పారుతున్నాయి.

పెన్నకు విస్తృతమైన వరద వచ్చింది. సోమశిల నుంచి 23 వేల క్యూసెక్కుల నీరు దిగువకు వదలి పెడుతున్నారు. కడప నుంచి అంతే పరిమాణంలో వరద నీరు సోమశిలలోకి వస్తున్నదట.

శ్రీలంక దగ్గర ఏర్పడిన అల్పపీడనం ఫలితమే ఈ వాన అని అధికారుల అంచనా. నెల్లూరు కంటే మద్రాసులో వాన అధికంగా వుండడం అందువల్లే!

జిల్లాలో అత్యధికంగా నాయుడు పేట, చిట్టమూరు మండలాలలో వర్షపాతం రికార్డ్ అయింది. నిన్న (12 తేది) ఒక్క రోజు 17 సెంటీ మీటర్ల వాన పడిందట. రేపు (14 తేది) రాత్రి వరకు ఇదే రీతిలో వానలు పడవచ్చు నంటున్నారు.

పిటి వక్కలతో తయరౌతున్న
మా విజయ వక్కపొడి
25పైసల పొట్లాలు
రుచి గమనించండి.
విజయ వక్కపొడి
ట్రంకు రోడ్డు, నెల్లూరు
ఫోన్ నెం.23372

### సోమశిల ప్రమాదంలో డాక్టర్ చావు

మహిమలూరు ఆరోగ్య కేంద్రం వైద్యుడు డాక్టర్ పెంచల రెడ్డి, మరి నలుగురు 12 తేది సాయంత్రం కారు ప్రమాదంలో చనిపోయారు. పెంచలకోన నుంచి ఆత్మకూరుకు కారులో వెళ్తుండి నారట. కారు డ్రైవరు అతి తెలివిగా వ్యవహరించి, డ్యాం పైనుండే రోడ్డు పై నుంచి కాక, దిగువ కలుజు క్రింది రోడ్డుపైకి కారు త్రిప్పాడట. రిజర్వాయర్ నుంచి నీరు వదలు తుండడంతో ఉధృత ప్రవాహం వుండిం దక్కడ. సోమేశ్వర దేవాలయం మలుపు తిరగగానే ఆ ప్రవాహం ఉధృతికి కారు లోయలోకి కొట్టుక పోయింది. డాక్టర్‌తో పాటు అందులో వున్న ఐదుగురు జల సమాధి పోయారు. చుట్టు ప్రక్కల బెస్తవాళ్లు సాహసించి, నీళ్లలో దిగి, కారులో నుంచి డాక్టర్ భార్యను, మామను మాత్రం బయటకు లాగారు. తెలిసి తెలిసి మృత్యు కౌగిట్లోకి వెళ్లారా అభాగ్యులు.

### వాకాడు దగ్గర ఇద్దరు మాయం

వాకాడు దగ్గర స్వర్ణముఖి కాజ్‌వేలో ఒక కారు కొట్టుక పోయింది. రాధాకృష్ణా రెడ్డి అనే రైతు, మరొక యువకుడు నీళ్లలో కొట్టుక పోయారు. వారి ఆచూకీ ఇంత వరకు తెలియ లేదు. మర పడవలు తెప్పించి, గజ ఈతగాళ్లను దింపి నదంతా వెతుకు తున్నారు.

### పులికాట్ ప్రమాదం

పులికాట్ సరస్సులో నీటి మట్టం ప్రమాదకరంగా పెరుగు తుండడంతో అక్కడి దీవుల్లో గ్రామాలు జలమయమౌ తున్నాయి. సముద్రం చాలా కసురుగా వుండడం వల్ల నీళ్లు ఎగదన్ను తున్నాయి. ఇంకొక రోజంతా వాన కురిస్తే ఆ దీవులు ... పోయేట్టున్నాయి.

### దానిమ్మ దొంగలను బోనెక్కించారు

తెలుగు గంగ భూసేకరణ సాకుతో, దానిమ్మ చెట్ల పేరుతో కోట్లు దిగమ్రింగిన పెద్ద మనుషు లందరినీ కోర్టుకు ఈడ్చింది ఎసిబి. 1987లో కండ్లేరు రిజర్వాయర్ క్రింద మునిగి పోయే భూములలో అప్పటి కప్పుడు దానిమ్మ మొక్కలు నాటి ఎకరాకు 3 నుంచి 5 లక్షల వరకు నష్ట పరిహారం క్రింద దోచుకున్నారు. ఇది రైతుల పరంగా కంటే వ్యాపారుల పరంగానే ఎక్కువగా జరిగింది. అప్పటి స్పెషల్ కలెక్టర్ రంగా చార్యులు, సూపరింటెండింగ్ ఇంజనీరు వి. నారాయణ రాజులు కలిసి తమ స్నేహితులు, బంధువుల చేత పొలాలు కొనిపించి, పథకం ప్రకారం ఈ దోపిడీ జరిపించారు. ఉద్యానవన శాఖ అధికారులూ వారితో కుమ్మక్కై, దానిమ్మ చెట్లకు అలివి మాలిన విలువ కట్టారు. మొత్తం 57 మంది రైతులకు 4 కోట్ల వరకు అక్రమంగా పరిహారం సొమ్ము చెల్లించినట్లు అంచనా. కొందరైతే 40 నుంచి 50 లక్షల వరకు దోచుకున్నారు.

జమీన్ రైతు ఈ దోపిడీని పసిగట్టి వార్తలు ప్రచురించడంతో అప్పటి కలెక్టర్ కె. రాజా తక్షణం అన్ని చెల్లింపులూ నిలిపి వేయించారు. లేకుంటే కనీసం వంద కోట్ల రూపాయలు హారతి కర్పూరమై వుండేవి. ఇప్పటి తెలుగు దేశం ఎమ్మెల్యే ఒకరు కూడా దానిమ్మ దోపిడీకి రెడీ అయి వుండినారు. జమీన్ రైతు వార్తలతో ప్రభుత్వ ఖజానాకు వంద కోట్లు మిగిలింది.

దీనిపై చాలా దర్యాప్తులు జరిగాయి. శాసన సభా సంఘం విచారణా చేశారు. ఎసిబి అధికారులు ఇన్నేళ్ల తర్వాత ఇప్పుడు ఛార్జిషీట్లు దాఖలు చేశారు. 57 మంది రైతులు, ఆనాటి స్పెషల్ కలెక్టర్ రంగా చార్యులు, ఎస్ఇ నారాయణ రాజు, స్పెషల్ డిప్యూటీ కలెక్టర్ సద్బ్యుట్, రామప్రసాద్, మధుసూదన రెడ్డి; హార్టికల్చర్ ఎడి ఎల్. మధుసూదన రెడ్డిపై కేసులు దాఖలు చేశారు.

కేసు దాఖలు చేయడానికి తొమ్మిదేళ్లు పట్టింది; వీరి నిర్ధారణకు ఇంకెన్ని పుష్కరం పడుతుందేమో చూడాలి!

### 25 లక్షల దగా

స్టోన్‌హౌస్ పేటకు చెందిన చిట్టూరి వెంకటేశ్వర్లు అనే బియ్యం వ్యాపారి రైస్ మిల్లర్లకు టోపి వేసి 25 లక్షల రూపాయలతో పలాయనం చిత్తగించారట. నమ్మకంగా వ్యాపారం చేస్తూ వుండి, వున్నట్లుండి మాయమై పోయారట అతను. రైస్ మిల్లర్లు లబోదిబో మంటున్నారు.

### పెట్రోల్ బంక్ ఆక్రమణ

తెలుగు యువ నాయకుడు శ్రీ పిటి రంగరాజన్ ఆత్మకూరు బస్టాండు దగ్గర సర్వేపల్లి కాలువకు ఆనుకొని స్థలం దురాక్రమించి పెట్రోలు బంకు నిర్మించ బోయారట – మునిసిపల్ అధికారులు నిలిపి వేశారు.

మునిసిపాలిటీ కళ్లు తెరిచి చూడాలి కాని టౌన్‌లో ఇటువంటి ఆక్రమణలు కోకొల్లలు. విచిత్రమేమి టంటే చౌర్యంగా సర్వేపల్లి కాలువ కట్ట ఆక్రమించి, నిబంధనలన్నీ తుంగలో తొక్కి, కనీసం టౌన్ ప్లానింగ్ అనుమతి కూడా లేకుండా ఆత్మకూరు బస్టాండు దగ్గర వంద అంగడి గదులు నిర్మిస్తున్న సిపిఎం నాయకులు ఈ పెట్రోల్ బంక్‌పై ఫిర్యాదు చేశారట. ఎంతటి నిజాయితీ పరులండీ!

### నెల్లూరు మహిళకు మహిళలపై పిహెచ్‌డి

నెల్లూరుకు చెందిన శ్రీమతి కె. గీత అనే మహిళా పరిశోధకురాలికి వెంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం డాక్టరేట్ ప్రదానం చేసింది.

స్త్రీలలో వైవాహిక, కుటుంబ చట్టాల గురించిన అవగాహన అనే అంశంపై ఆమె చేసిన పరిశోధనకు – హోంసైన్స్ శాఖ తరఫున – పిహెచ్‌డి పట్టా ఇచ్చారు. ఇందు కోసం ఆమె నెల్లూరుతో పాటు, రాయలసీమ మూడు జిల్లాలలో 300 మంది మహిళలను సుదీర్ఘంగా ఇంటర్వ్యూ చేశారు.

శ్రీమతి గీత – అస్సాంలో ఎయిర్ ఫోర్స్‌లో స్క్వాడ్రన్ లీడర్‌గా వున్న శ్రీ ఆర్‌విఎస్ రెడ్డి సతీమణి; వెటరినరీ డిప్యూటీ డైరక్టర్‌గా రిటైరైన నెల్లూరీయుడు, జమీన్‌రైతు అభిమాన పాఠకుడు డాక్టర్ కె. శ్రీనివాసులు రెడ్డి కుమార్తె.

శ్రీమతి గీతకు మా అభినందనలు.

S.S. పాయింట్
రమాకాంత్ లాడ్జి ఎదురుగా, ట్రంకు రోడ్, నెల్లూరు – 1

మద్రాసు నుంచి ప్రముఖ
నరముల స్పెషలిస్టు రాక
డా. కె. గిరీష్
M.D., D.M. (Neuro), MCh. (Neuro Surgery), Ph.D.
మద్రాసు వారు ప్రఖ్యాత ఆసియా ఖండములో నరముల నిపుణులు 21.12.96 శనివారం ఉదయం 9.00 గం.ల నుండి సా. 5.00 గం.ల వరకు రోగులను ఈ క్రింది హాస్పిటల్‌లో పరీక్షించెదరు.
గమనిక: రోగులు క్రింది అడ్రసులో పేరును నమోదు చేసుకోగలరు.
Phone: 22175 (H), 29175 (R)
డా. J.V. రామమోహన్, M.S.,
డా. J. వాణి, MBBS., DGO.,
డా. జె. నారాయణయ్య మెమోరియల్ హాస్పిటల్
బృందావనం, నెల్లూరు

### గ్రామపంచాయితీ కార్యాలయము, కోవూరు

ఆర్.ఓ.సి.నెం.110/96 తేది: 5.12.1996

**వేలములు మరియు టెండరు ప్రకటన**

నెల్లూరు జిల్లా, కోవూరు మండలము, కోవూరు గ్రామ పంచాయతీకి చెందిన ఈ క్రింద తెలుపబడిన పాత వస్తువులు బహిరంగ వేలము 21.12.96తేది శనివారము ఉదయము 10.30 గం.ల నుండి గ్రామ పంచాయతీ కార్యాలయము నందు పంచాయతీ కార్యనిర్వహణాధికారిచే గానీ లేక వారి అనుమతి పొందిన వారిచేగానీ వేలము జరుపబడును. మరియు అదే రోజు మధ్యాహ్నము 3.00గం.ల వరకు ప్రజారోగ్య సిబ్బందికి మరియు ఇతర సిబ్బందికి అవసరమగు యూనిఫారము, పాదరక్షలు సరఫరా చేయుటకు సీలు వేయబడిన టెండర్లు స్వీకరించ బడును. అదే రోజు మధ్యాహ్నం 3.30 గంటలకు హాజరైన టెండరుదార్ల సమక్షమున టెండర్లు తెరువ బడును. వేలము నందు మరియు టెండరు లందు పాల్గొన దలచిన వారు వాటికి ఎదురుగా చూపబడిన ధరావత్తు చెల్లించి పాల్గొన వచ్చును. టెండరుకు ధరావత్తు చెల్లించిన రశీదు జతపరచ వలెను. ఇతర పూర్తి వివరములకు కార్యాలయపు పనిచేయు వేళల యందు అడిగి తెలుసుకొనవలెను.

**షెడ్యూలు**

| వ.నెం. | వేలము వివరములు | ధరావత్తు |
|---|---|---|
| 1. | 1995-96సం.నకు పాత దినపత్రికలు వేలము | రు.25.00లు |
| 2. | 1995-96సం.నకు కాలిపోయిన ట్యూబులు, స్టార్టర్లు, ట్యూబులకు | రు.25.00లు |
| 3. | 1996-97సం.నకు పాత్రములు మరియు ఫినాయిల్ డబ్బాలు | రు.25.00లు |

**యూనిఫారము టెండరు**

| వ.నెం. | వివరములు | ధరావత్తు |
|---|---|---|
| 1. | 1996-97సం.నకు పబ్లిక్‌హెల్త్ సిబ్బందికి మరియు ఇతర సిబ్బందికి యూనిఫారము సరఫరా (కాకి.జెన్ని యూనిఫారము. ఆపకో కంపెనీ చీరలు, రవికలు మరియు రెండు మీటర్ల రంగు తలపాగాలు సరఫరా చేయుట) | రు.200.00లు |
| 2. | 1996-97సం.నకు పబ్లిక్‌హెల్త్ సిబ్బందికి మరియు ఇతర సిబ్బందికి పాదరక్షలు సరఫరా చేయుట | రు.100.00లు |

గమనిక: అనివార్యకారణముల వలన పై తెలిపిన గవర్నమెంటు వారు సెలవు దినముగా ప్రకటించిన ఎడల మరుసటి కార్యాలయము పనిచేయు దినమున జరుపబడును.

డి. స్వామిదాసు,
కార్యనిర్వహణాధికారి, కోవూరు గ్రామ పంచాయతీ, నెల్లూరు జిల్లా

## సణుగుడు

4 పేజీ కొరవ

పోతుంది. కాని అది ఆయనకు లేదు కాబట్టి ఇన్నాళ్ళు ఆ పదవి చూరు పట్టుక వ్రేలాడ గల్గుతున్నారు! అటువంటి పనులు చేయ గల్గు తున్నాడు.

దీనిని సొమ్ముతో సోకు చేసుకోవటం ఆయనకు మొదటి నుంచీ అలవాటే. పార్టీ ప్రచారం కోసం ఎబిసిని పంపిన కొత్త జీపు తెలుగు గంగ కాలువ కాంట్రాక్టు పనుల్లో అలిసిపోయి. రొక్కంగా మారి. ఆయనింటి ముందే పడి వుంటుంది - ఎవరైనా చూసి రావచ్చు. అందులో ఒక్క కాంగ్రెస్ కార్యకర్త ఎక్కి తిరిగినట్లు నేనెప్పుడూ చూడలేదు.

***

నెల్లూరు ఎమ్పీ శ్రీమతి పనబాక లక్ష్మి మంగళ ఎక్స్‌ప్రెస్‌ను ఒక్క నిముషం ఆపితే - తిరుపతి ఎమ్పీ శ్రీ ఎన్. సుబ్రహ్మణ్యం కొత్త సప్తగిరి రైలునే సాధించారు. తిరుపతి - మద్రాసుల మధ్య ప్రతి రోజూ సప్తగిరి ఎక్స్‌ప్రెస్ నడిపించాలని ప్రధానమంత్రి దేవగౌడ తన స్వహస్తాలతో ఉత్తర్వు చేశాడట. సాధారణంగా ప్రధానమంత్రులు అటువంటి ఉత్తర్వులు చేయరు - సంబంధిత మంత్రులకు సిఫార్సు మాత్రమే చేస్తారు. అటువంటిది ఏకంగా ఆయనే ఎగ్జిక్యూటివ్ ఆర్డర్ వేయడానికి కారణం - సుబ్రహ్మణ్యం హఠం పట్టిన పిల్లవాడి వలె మారాం చేయడం. ఈ రైలు నడపకుంటే పార్లమెంట్ ఎదుట అన్నం. నీళ్ళు మానేసి కూర్చుంటానని బెదిరించడంతో. ఎందు కొచ్చిన న్యూసెన్స్ అని దేవగౌడ కాగితంపై సంతకం పెట్టేసి నట్లున్నాడు.

పార్లమెంటు మెంబర్లు ఇంత పట్టుదలగా పనులు సాధించడం నెల్లూరు జిల్లాకు సంబంధించి నంత వరకు చాలా అరుదైన విషయం. ఇప్పటి వరకు మనం చూసిన ఎమ్పీలందరూ ఎన్నికల్లో తప్పు ముఖం చూపించిన వారు గారు. కేంద్రమంత్రిగా ఎదిగిన చింతా మోహన్ సైతం నియోజక వర్గం పనులు పట్టించుకొని ఎరుగరు. ఆయన తలచుకొని వుంటే నెల్లూరు, తిరుపతిలను ఎరువుల ఫ్యాక్టరీయే తరలి వచ్చి వుండేది. రైళ్ళు. గిళ్ళు ఒక లెక్కలోనివి గావు.

రాజకీయాలకు. పదవులకు కొత్త వారైన ఈ జంట ఎమ్పీలు ఢిల్లీలో తాపసన్నా మన్నిస్తున్నారు. పనులు చేయడానికి పరుగు పందెం పోటీలో వున్నట్లు పరుగెడు తున్నారు. ఒక రైలు ఆగితేనో, ఇంకొక రైలు నడిస్తేనో జిల్లా ప్రజలకు ఏదో జరిగి పోయినట్లు కాదు; కాని. ఎమ్పీ పదవు లుండేది భోగమనుభ వించడానికే కాక. పనులు చేయడానికీనూ అన్న స్పృహ కల్గిన వారు దొరకడం - గ్రుడ్డిలో మెల్ల కదా?

## రాయి తురాయి

8వ పేజీ కొరవ

ఉంటుంది. పాత్రల స్వరూప స్వభావాలను అవగాహన చేసుకోవాలి. ప్రకరణ పటుత్వాన్నీ, సన్నివేశ సాంద్రతను, సంవిధాన చతురతను హృదయగతం చేసుకోవాలి. శబ్దాలు వెలార్చే అర్థాలను అర్థ చ్ఛాయలను గమనించాలి. ఇంతగా పరిశ్రమిస్తే తప్ప కవి హృదయం చేజిక్కదు; ఉద్దిష్ట సత్యం బుద్ధికెక్కదు.

హరిశ్చంద్ర కథలో సత్య నిష్ఠ. దాని పారమ్య నిరూపణం ముఖ్యం. తక్కిన వన్నీ ఆనుషంగికాలు; ఇక రామాయణం సంగతికి వస్తే - "రామో విగ్రహ వాన్ ధర్మః" అన్న వాళ్లు అరకొర చదువులతో వాచాలత్వాన్ని వాంతి చేసుకొన్న వారు కారు. భవభూతి ఉత్తరరామ చరిత్రలో రాముడు అన్న మాటలు చూడండి-

"స్నేహం దయాంచ సౌఖ్యంచయదివా
జానకీమపి
ఆరాధనాయ లోకస్యముంచతో
నాస్తిమేవ్యథా"

ప్రజాను రంజకత్వం కోసం కడకు ప్రాణ సమాన అయిన జానకినైనా వదిలేస్తాను. అందుకు నేను బాధపడను కూడా - అని అంటాడు.

సీత మహాసాధ్వి అని ఆయనకు బాగా తెలుసు. తెలియనిదల్లా - పుకార్లను నమ్మి ప్రచారం చేసే గొర్రెదాటు లోకానికే! అగ్నిపునీత అయిన తర్వాత సీత గొప్ప గరిత అని అగ్ని దేవుడంటాడు. వశిష్ట మహర్షి "వింటివా రామచంద్రా" అంటే - రాముడు - "లోకము వినునుగాక" అంటాడు. ఇక్కడ పాలకుడుగా రాముడి ధార్మిక నిష్ఠనే మనం చూడవలసింది. పాలకుల నడత ఇట్లా ఉండాలని సూచన.

నర్మజాదు జూదంలో సమస్తం - కడకు కట్టుకొన్న ఇల్లాలిని కూడా పందెమొడ్డి కోల్పోవడం కైతవంలో ఉండే కైపును నొక్కి చెప్పడమే. ఓడిపోయ్యే కొద్దీ పరాజితుడిలో పౌరుషంతో బాటు పేరాశ పెనవేసుకొని పెరుగుతూ వస్తుంది. పోగొట్టుకున్న దంతా రాబట్టు కోవాలన్న తపన దహించేస్తూ ఉంటుంది. ఉచితాను చిత ప్రజ్ఞ ఒట్టిదై పోతుంది. అందువల్ల బాదం బోలికి పోతే బోలిత్తక తప్పదని వ్యాస మహర్షి హెచ్చరిక. ఇది తెలియక - అది నాశిష్టం. ఇది నాకు ఇష్టం లేదు అంటే - అది కవిత్వ మౌతుందా? మన ఇష్టా నిష్టాల పట్టిక కవిత్వమైతే మన ఇంటి వెచ్చాల పట్టి కూడా గొప్ప సాహిత్యమై తీరవలసిందే కదా!

"అప్పుడు"
కాశీ
ప్యాకేజీ
పెట్టెలు
అమ్మబడును". అనే కొట్టెల రోడ్డి వద్ద వున్న బోర్డును శ్రీశ్రీకి చూపించి కీ.శే. కొంపెల్ల జనార్ధనరావు "ఇదీ వచన కవిత్వమే కదా"! అని వేళా కోళం చేశాడట. లైను కింద లైను పొట్టిదైనా, పొడుగుదైనా రాసు కొంటూ పోతే కవిత్వమై పోతుందా?

అందుచేత పై రచన తరచూ పత్రికల్లో కనబడే మెట్రి మోనియల్ కాలంకేమైనా పనికి వస్తుందేమో కాని కవిత్వంగా కాణీకి కొరగాదు. బహుశ ఇందు వల్లనే ఏమో ఆంధ్రజ్యోతి సంపాదకులు దీన్ని జిల్లా ఎడిషన్‌కు నెట్టి. తమ వివేకాన్ని. విచక్షణను నిరూపించు కొన్నారు. కవిత్వం కాని దంతా చెత్త బుట్టలో. అసలైన కవిత్వం రసజ్ఞుల హృదయాంతరాళాలలో పదిలం!

## హరికృష్ణ

మొదటి పేజీ కొరవ

కుమిలి పోతున్నారు. శ్రీకృష్ణ పరమాత్మ అంతటి వాడు వేటగాడి బాణానికి ప్రాణం వదిలినట్లు - సింహం వంటి ఎన్టీఆర్‌కు రాజకీయ వారసుడైన హరికృష్ణ రాజకీయ భవిష్యత్తు చంద్రబాబు చేతిలో హరిమంటున్నది. ఔరా చోద్యం!

### *లక్ష్మీపార్వతి సందడే లేదు*

అసెంబ్లీ లోకి ఆరంగేట్రం చేసిన లక్ష్మీపార్వతి తన హరికథా గానానుభవంతో, తెలుగు భాషా పాండిత్యంతో, ఎన్టీఆర్ వద్ద నేర్చిన విద్యలతో చిత్ర విచిత్ర విమర్శ నాస్త్రాలు సంధించి, చిన్నల్లుడ్ని మాటలతో ఉతికి ఆరేస్తుందని అందరూ ఆశగా ఎదురు చూస్తుంటే - ఆమె మాత్రం సందడి చేయకుండా వచ్చి, వెళ్లిపోతూంది. అది కొత్త కోడలి సిగ్గు వంటిదో లేక మాటలతో చెరిగేయ దానికి సబ్జక్ట్ దొరకకో అర్థం కావడం లేదు.

## సారా

మొదటి పేజీ కొరవ

కాంక్షించి - ఖజానా నింపే కార్యక్రమం ప్రారంభించి - మద్య నిషేధం రద్దు ఉత్తర్వుపై సంతకం బరికేయమని గోలగోల చేశారు ఎమ్మెల్యేలు.

దేవుడు వరమిచ్చినా పూజారి ప్రసన్నం కాకుంటే వ్యర్థం కదా? ఈనాడు అధినేత రామోజీ రావు సలహా కోసం చంద్రబాబు అట్నుంచి అటే కారెక్కి వెళ్తే - రామోజీ ససేమిరా అన్నారట. అప్పటికే తెల్లసారా నిషేధం అట్లే వుంచి - ఎర్రసారా (విస్కీ, బ్రాందీలు) మాత్రం వదిలేస్తాను అని చంద్ర బాబు బేరం పెట్టినా - రామోజీ రావు ప్రక్కరోజు తన ఈనాడు పత్రికలో చీపురకట్ట చూపించారు. ఎర్రసారా వదిలేస్తే ఆయనకూ వుపయోగం - స్టూడియో జోరుగా నడుస్తుంది; కానీ అందువల్ల తన పత్రిక పరువు. తన వ్యక్తిగత ప్రతిష్ఠ మంట గలిసి పోతాయని ఆయన భయం.

రామోజీ రావు రాజీ పడకుంటే సారా నిషేధం సడలింపు రాజకీయ సమస్యలకు మూలమౌతుంది; అట్లని ఆ ఆలోచన వదిలేస్తే అసలు ప్రభుత్వం నడపలేని పరిస్థితి ఏర్పడు తుంది. ముందు నుయ్యి. వెనుక గొయ్యి; కరవమంటే కప్పకు కోపం. విడవ మంటే పాముకు కోపం.

రామోజీ రాజీ పడక పోయినా మద్యనిషేధం ఎత్తి వేయడమే మంచిదని ఎమ్మెల్యేలు భరోసా ఇస్తున్నారు. త్రాగడానికి లైసెన్స్ లిచ్చి, అందుకు వేలల్లో ఫీజులు పెట్టి, మందు సీసా ఖరీదు బాగా పెంచి అమ్మితే - రెండు వేల కోట్లు వస్తాయి; స్మగ్లర్ల బాధ తగ్గుతుంది; అప్పుల అవసరం వుండదు; అంతా సుజలాం సుఫలాం అన్నట్లుంటుంది అన్నది ఎమ్మెల్యేల సూచన. చంద్రబాబు ఏమి చేస్తారో వేచి చూడాల్సిందే.

## నేటి భారతం

2వ పేజీ కొరవ

వచ్చినప్పటికీ ఇంక కుండా వీధుల్ని బాగుచేసినందుకు లెఫ్ట్ ఫ్రంట్‌ను అంతా అభినందిస్తున్నారు.

### *తారలను తాకుతున్న హాలీవుడ్ బడ్జెట్లు!*

బొంబాయిలో బిగ్ బడ్జెట్ చిత్రాల నిర్మాణం వూపందు కొంటోంది. ఏడాది క్రితం ఏ క్లాస్ హిందీ చిత్ర నిర్మాణానికి మహా అయితే మూడు లేదా నాలుగు కోట్లు ఖర్చయ్యేవి. ప్రస్తుతం 6కోట్లు అంటే అతి తక్కువ బడ్జెట్ కిందే లెక్క! మన తెలుగు వాడు రామ్‌గోపాల్ వర్మ తీస్తున్న 'దాఫూద్' హిందీ చిత్రం ఖర్చు 7కోట్లు దాటిందట! కె.సి. బొకాడియా అమితాబ్ బచ్చన్. మనీషా కొయిరాల లతో తీస్తున్న 'లాల్‌బాదషా' బడ్జెట్ ఎంతను కుంటున్నారు? కేవలం 20కోట్లే!!

## జిల్లావార్తలు

5వ పేజీ కొరవ

మంది ఇ.డి. ఉద్యోగులు కుటుంబ పోషణకు సరిపడే జీతం లేక సతమత మవుతున్నట్లు చెప్పారాయన. ఇ.డి. ఉద్యోగులకు పదవీ విరమణ చేశాక పెన్షన్ సౌకర్యం కల్పించాలని డిమాండ్ చేసారు. సమావేశంలో రాష్ట్ర ఇ.డి. ఉద్యోగుల సంఘం అధ్యక్షుడు డి. రామసుబ్బారెడ్డి, సర్కిల్ కార్యదర్శి ఆర్. లక్ష్మయ్య, రాష్ట్ర కోశాధికారి డి. ఎస్పీ ప్రసాద్, స్థానిక నాయకులు సిహెచ్ నాగభూషణం, డివిజన్ కార్యదర్శి ఎన్. శ్రీనివాసులు తదితరులు పాల్గొన్నారు.

### ఆయిల్ పామ్ పంటపై వివరణ

నవంబరు 6 తేది జమీన్‌రైతు సంచికలో ప్రచురితమైన సింహపురి అగ్రో ప్రొడక్ట్ పామాయిల్ ఫ్యాక్టరీ సర్వీ వివరాలలో ఆయిల్ పామ్ తోటకు నీటి అవసరం తక్కువని వచ్చింది. కాని ఈ పంటకు నీటి అవసరం ఎక్కువ... మొక్క ధర 50 రూపాయలైతే అందు ప్రభుత్వం 40 రూపాయలు సబ్సిడీ ఇస్తున్నదట. అందువల్ల మొక్క ... రూపాయలకే లభిస్తుందని ప్లాంటేషన్ మేనేజర్ పి. మోహన్ రావు తెలి... జేస్తున్నారు.

### వెంకటగిరిలో కుండపోత

వెంకటగిరిలో గత ... రోజులుగా కుండపోతగా ... పడుతూనే వుంది. 8, 9, 10 తేదీ... 38 సెంటీ మీటర్ల వర్షపా... నమోదైంది. చలిగాలుల వల్ల ముసు... పతక జనం అల్లాడి పోతున్నారు.

**కడప ప్రిన్సిపల్ డిసిక్ట్ మున్సిఫ్ కోర్టులో**

O.S.No. 619/95

రాయలసీమ గ్రామీణ బ్యాంకు, మెయిన్ బ్రాంచ్, రెప్రజెంటెడ్‌బై ఇట్స్ బ్రాంచ్ మేనేజరు, కడప
...వాది

Vs

1. కుర్నూతల ఎల్లయ్య S/o.ఎల్లన్న, 3/209-A, రాజారెడ్డివీధి, కడప.
2. వసంత సుబ్బరాయుడు S/o.నారాయణ, 3/209, రాజారెడ్డివీధి, కడప
... ప్రతివాదులు

**ప్రతివాదులకు నోటీసు**

పైదావా నందు వాదికి రావలసిన బాకీ రాబట్టు కొనుటకు గాను పై కోర్టులో దావా దాఖలు చేసి యున్నారు. సదరు దావా 31.12.96 తేదికి వాయిదా వేసి వున్నారు. ఆదినము ప్రతివాదులు పై కోర్టులో ఉ.10.30 గం.లకు హాజరై ఆక్షేపణలు ఉన్న ఎడల తెలుపుకొన వలెను. లేనిచో కేసు పరోక్షముగా తీర్మానించబడును.

(By Order Of The Court)
T. వెంకటరమణయ్య
వాదిపరం అడ్వకేటు

**In the Court of the IInd Addl. District Judge: Motor Accidents Claims Tribunal Nellore.**

O.P.No. 497/96

Sonawada Veeramma and anothers ... Petitioners.

Vs

C. Venkata Prakash and another ...Respondent.

To
C. Venkata Prakash, S/o. Ramana Reddy, age 40 years, owner of the Van bearing No. AP 03T 4670 3/420, Lakshmi Puram, Nellore.

**NOTICE**

Please take notice that the above claim application was filed against you in the above court. The matter stands posted to 27-12-96 for your notice. Therefore you should attend before the above said court on that day at 10-30AM. either personally or through your counsel, failing which the matter will be decided Ex-parte against you.

S.Nageswara Rao
Advocate for the petitioner.

Many Wishes
And
Bon Voyage to
Chi. S.V.N. VIJAYA KUMAR, M.Tech
on the Auspicious occasion of leaving for NEWJERSY U.S.A as System Analyst.
S.V.S. Koteswara Rao
Brother

నెల్లూరు జిల్లా గ్రామ స్వరాజ్య సంఘం, కందుకూరు
గొప్ప తగ్గింపు 25%
క్రిస్‌మస్, సంక్రాంతి పండుగల సందర్భంగా ఖాదీ వస్త్రాలపై రూ.1టికి 25 పైసలు రిబేటు 10.12.96 నుండి 20.1.97 వరకు ఇవ్వబడును.
పాలిస్టరుపై 20%, పాలియస్టరుపై 15%, సిల్కుపై 10% రిబేటు ఇవ్వబడును.
గమనిక: నెల్లూరు టౌన్‌లో కేంద్ర, రాష్ట్ర గవర్నమెంటు వారి అనుమతి పొందిన ఖాదీ భాండారు ఇది ఒక్కటేనని గమనించ కోరుచున్నాము.
మేనేజరు
ఖాదీ భాండారు
అలంకార్ లాడ్జి ఎదురుగా, కాపువీధి, నెల్లూరు-524 001

# రాయి—తురాయి

** ఇష్టా ఇష్టాల పట్టికే కవిత్వమైతే ఇంటివెచ్చాల పట్టీ కూడా కవిత్వమే!*

కేవలం అభిప్రాయ ప్రకటనం కవిత్వ మౌతుందా? నిస్సందేహంగా "కాదు" అని జవాబు చెప్పవచ్చు; అయితే, ఉద్రేకాలు కొన్నిసార్లు ఉద్రేక పూరితంగా ఉద్గమించడం కద్దు. అప్పుడు కూడా అది కవిత్వం కానేరదు. ఇటు వంటివి మన దైనందిన జీవితంలో తారసిల్లు తుంటాయి. అవే కవిత్వమైతే - "కవిత్వం" అనే పేరుతో ఒక విశిష్టమైన, విలక్షణమైన ప్రత్యేక శాఖ ఒకటి పుట్టి పరిఢవిల్లి ఉండేది కాదు; దాన్ని వింగడిస్తూ, వ్యాఖ్యానిస్తూ అసంఖ్యాకంగా సాహిత్య శాస్త్రాలు

అగ్నిమిత్ర

యేర్పడి, వ్యాప్తిలోకి వచ్చి ఉండేవి కావు.

కవిత్వం నుండి అకవిత్వాన్ని - అంటే కవిత్వం కాని దాన్ని పసిగట్టి, అవలికి నెట్టివేయ్యడం పెద్దగా కష్టమైన పనేమీకాదు. కాకుంటే దీనికి ఐంయక సాహిత్య శాస్త్రాలతో పరిచయం అవసరం. సాహిత్య శాస్త్రాలతో లేశమాత్రమైనా పరిచయం లేక పోయినా, కవిత్వ మంటే ఇష్టపడి చదివే వాళ్లు జన బాహుళ్యంలో గణనీయంగానే ఉన్నారు - ఇప్పుడైనా, ఎప్పుడైనా సరే; వీళ్లు కాస్త మెలకువ లోపించి ఏమరుపాటులో అకవిత్వాన్ని గూడా కవిత్వంగా భ్రమించే ప్రమాదంలో పడిపోతుంటారు.

పద్య కవిత్వం బాగా ప్రచారంలో ఉన్న రోజుల్లో ప్రతి పద్యమూ కవిత్వ మనుకొనేవాళ్లు; గణయతి ప్రాసల నిబద్ధతతో ఉన్నందు వల్ల పద్యానికి ఒకానొక లయాన్వితమైన నడక ఏర్పడుతుంది. అందువల్ల ఉపన్యాసాత్మకమైనా భావ సౌందర్యాన్ని బట్వాడా చెయ్యలేని కేవలం పద్యం కూడా కవిత్వంగా భ్రమ గొల్పించేది. అది కొంత నయం; ఎందుకంటే - లయబద్ధమైన అశ్వగతిలాంటి తన నడకతోనైనా పద్యం చదువరులను మురిపించేది - తాత్కాలికంగానైనా!

ఇది వచన కవితల యుగం; పద్యంలో నడకకు సంబంధించిన సొగసు దీనిలో ఉండదు. గంభీరమైన భావ చాలనం ఉంటే తప్ప వచన కవిత్వం రాసి మెప్పించడం కష్టం. వచన కవిత్వంలో దిట్టలైన వాళ్లంతా ఛంద శ్శాస్త్ర మర్మజ్ఞులే. ఛందశ్శాస్త్ర పరిజ్ఞానం లేకుండా, వచన కవిత్వం రాసి కవిగా బ్రతికి బట్టగట్టిన వాళ్లు నాకు తెలిసినంత వరకు లేరు. శ్రీశ్రీకూడా ఈ సత్యాన్ని ఘంటా ఘోషంగా చెప్పే ఉన్నాడు.

నిజం ఇట్లా ఉండగా, నిర్నిబంధమైన ప్రక్రియ కాబట్టి, ఇది చాలా తేలిక అనే భ్రమకులోనై కాగితాలు ఖరాబు చేస్తూ పోవడం శోచనీయం. పత్రికలు అచ్చు వేస్తున్నాయి కదా - అనే ప్రశ్న తలెత్త వచ్చు; పత్రికల వాళ్ల బాధలు వాళ్లకే తెలుసు. అచ్చేసిన ఆబోతు రంకె లేస్తూ వీధులంతా తిరిగినట్లు, ముద్రణకు నోచుకొన్న దంతా ముద్దు గొలిపే కవిత్వం కాదు. 13.12.96 తేది ఆంధ్రజ్యోతి దిన పత్రిక జిల్లా ఎడిషన్‌లో వచ్చిన - "నన్నొక మనిషిగా..." అనే కవితను - (క్షమించండి నేనూ ఏమరు పాటులో కవిత అనేశాను. కవిత కాదు; కానే కాదు; మరే మందాం? కేవలం రచన అందామా?) పరికించి నట్లయితే వచన కవిత్వం ముసుగులో అకవిత్వం ఎంతగా ఆర్భాటం చేస్తున్నదో తెలిసి పోతుంది. రాసిన వారు - మందరపు హైమవతి; ఈమె కథా రచయిత్రి అనుకొంటాను. కథకులు కవులు కాకూడదన్న ఆంక్షలు ఏమీ లేవు. ఎటొచ్చి కథయినా, కవిత్వమైనా కళకళలాడుతూ ఉండాలన్నదే నియమం.

జటిలల కొన్నేళ్లుగా ఫెమినిజ్మ ఉద్యమం బాగాకు ప్రతి ధ్వనులు కవిత్వంలో కూడా వినబడు తున్నాయి. మహిళల అగచాట్లు మితిమీరి పోతున్నా యన్నమాట వాస్తవం; అత్తల ఆరళ్లు, భర్తల క్రూరాతి క్రూరమైన పోకిళ్లు వాళ్లను ఊపిరాడ నీయకుండా చేస్తున్నాయి. వాళ్ల ఉసురు పోసు కొంటున్నాయి. అయితే వాళ్ళ దురవస్థలను కవిత్వీకరించి చెప్పడంలో అందరూ కృతకృత్యులు కాలేక పోతున్నారు. కొండేపూడి నిర్మల వంటి వేళ్లమీద లెక్కింప దగినంత మంది మాత్రమే కవిత్వం రాయడంలో జాణ లనిపించు కొంటున్నారు. తక్కిన వాళ్ల రాతలన్నీ "మాతల ఆర్భాటమే కాని కుప్పలో గింజలు లేవు-" అన్న చందమే. ఇదిగో పై కవయిత్రి - మళ్లీ పొరపాటు; ఐమాన్ రచయిత్రి వచన రచనను కొంచెం రుచి చూడండి -

"సుఖ దుఃఖాలలో జీవితమంతా
తోడుగా నీడగా ఉంటానని బాసలు
చేసి
భార్య నొక సంతలో పశువుగా
అమ్మేసిన
సత్యహరిశ్చంద్రుడి లాంటి భర్త
ననేమిరా నాకొద్దు
ఆదర్శ మహిపాలుడనే ఎరు ముందు
అర్ధాంగి పదం తెలిపోగా
నిండు గర్భిణిని అడవుల పాల్జేసిన
శ్రీరామచంద్రుడంటే అయిష్టం నాకు
సంపదలు సామ్రాజ్యం వరుస
క్రమంలో ఓడిపోగా
పందెంగా పెట్టడానికి ఏమీ మిగలక
ప్రాణాలు గల సతిని పణంగా పెట్టిన
మెత్తని పులి ధర్మరాజు లాంటివాడిని
ఒక్క క్షణం కూడా భరించలేను-"

కొండవీటి చాంతాడంత ఈ రచన ఇంకా చాలా ఉన్నా ఇంతటితో ముగిస్తాను. ఎందుకంటే నేననుభ వించిన నీరసమంతా సహృదయులైన పాఠకులకు పంచేరం చెయ్యడం నాకు ఇష్టం లేదు.

పై రచనను బట్టి రచయిత్రికి పురాణేతి హాసాల పట్ల గౌరవం లేదు అనేది తేట తెల్లం; రామాయణ భారతేతిహాసాలకు రచయిత్రి కున్న నిరాసనంతో నిమిత్తం లేదు. వాల్మీకి వ్యాస మహర్షులకు పాటిల్లే లోటు ఇసుమంతైనా లేదు. ఆ కావ్యాలు, ఆ కవులు, వాళ్లు సృజించిన పాత్రలు అప్పుడూ, ఇప్పుడూ, ఇక నెప్పటికి సజీవాలే; చిరంజీవులే.

సహృదయుల పేచీ అంతా రచయిత్రి కున్న విరాదరణతో కాదు. ఆమెకున్న అవగాహనతోనే; ఆమె అకవిత్వ ధోరణితోనే; లోతైన అధ్యయనం లోటు ఆ రచనలో గొంతెత్తి అరుస్తున్నది. శ్రుత పాండిత్యపు చెటు, కవిత్వాన్ని కాటేసి నిర్జీవం చేసేసింది. సహృదయ రంజకంగా సరసంగా సాగి పోవలసిన కవిత చప్పిడి వచనమై చతికిల బడిపోయింది.

కావ్యేతిహాసాలలో కాని, పురాణాలలోకాని ఒకానొక లౌకిక సత్యాన్నో, లేక పారలౌకిక సత్యాన్నో స్థాపన చెయ్యడం కోసం కవి ఆఖ్యాయికను ఎంచు కొంటాడని, ఆ సత్యాన్ని పసిగట్టే సామర్థ్యం పాఠకుల కుండాలని అది శంకరుల వారి అభిభాషణ. అంటే కథలోని మౌలిక తత్త్వాన్ని గ్రహించాలి. అందుకు పాఠకుడు ఎంతో శ్రమించాల్సి

కొరవ 7 పేజీలో

## పంచాఙ్గమ్

**ధనుర్మాసం**

తేది 16 సోమవారం ధనుర్మాస ప్రారంభము.

**ముక్కోటి**

తేది 20 శుక్రవారం ముక్కోటి ఏకాదశి

**డిసెంబరు తిథులు**

**మార్గశిర శుద్ధ**

తే 14 శని చతుర్థి ప.గ. 3.10 వ
తే 15 ఆది పంచమి ప.గ. 12.47 వ
తే 16 సోమ షష్ఠి ప.గ. 10.25 వ
తే 17 మంగళ సప్తమి ఉ.గ. 8.10వ
తదుపరి పూర్తిగ అష్టమి
తే 18 బుధ నవమి రా.గ. 4.00 వ
తే 19 గురు దశమి రా.గ. 2.30 వ
తే 20 శుక్ర ఏకాదశి రా.గ. 1.15 వ

స్వయంపాకుల శ్రీనివాసులు, ఎం.ఎ.

## మాటలతో ఆట — 32 సమాధానాలు

అడ్డం: 1.తేజ 2.తెర్లు 3.కిరం 4.జారా 6.నీలు 7.గన్ను 8.పోల 9.గాదుప 10.వేది 11.ఆకు 12.తలపు 13. ఆలం 14.తోలు 15.చలము 17.పోరి 18.కిరు 19.జనుము 20.సుద్ది 21.దారం 22.గీతము /23.తార 24. మూసి 26.ఓమటి 27.సేత 28.మెరకు 29.మకర 31.కదలు 32.మనస్సు 33.కోరి 34.వందు 36.తపసి 37. రోకు 38.రజం 39.తాటకి 40.గాలు 42.రోర 43.కతము 44.మేర 45.మర నిలువు: 1.కేలు 2.తెన్ను 3.కిల 4.జరుపు 5.గాపు 6.నీతం 7.గరి 8.పోకు 9.గాలము 10.వేలం 11.ఆలు 12.తలము 13.ఆ 14.తోరు 15. చనుము 16.అర్జి 17.పోగ 18.కిరు 19.జతనం 20.మరటి 21.దాని 23.తామర 24.మూగ 25.చరలు 26. ఓజస్సు 27.పిలవం 28.మెరలు 29.మకవి 30.వారి 32.మనికి 33.కోకు 35.దురద 36.తటము 37.రోలు 39.తాత 40.గార 41.వార

సరైన సమాధానాలు పంపినవారు: కూరపాటి శకుంతల, సికింద్రాబాదు; వజ్జల కృష్ణవేణమ్మ, కందుకూరు; యస్. కోటయ్య, నెల్లూరు; వసుమూర్తి పద్మనాభన్, హైదరాబాదు; బి.నాగలక్ష్మి, శ్రీకాళహస్తి; యస్. వెంకటబాపు, చిత్తూరు; ఎ. మాధవరావు, ఒంగోలు; విజేత: కూరపాటి శకుంతల

## మాటలతో ఆట - 34

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | | | 3 | 4 | | | 5 | 6 | 7 |
| 8 | | | | 9 | | | | 10 | | | |
| 11 | | | 12 | | | | 13 | | | | |
| | | 14 | 15 | | | 16 | | | 17 | | 18 |
| | 19 | | | | 20 | 21 | | 22 | | 23 | |
| 24 | 25 | | | 26 | | | | | | | |
| 27 | | | 28 | | | 29 | | 30 | | 31 | 32 |
| | | 33 | | | | | 34 | | 35 | | |
| | 36 | | | | 37 | 38 | | 39 | | | |
| 40 | | | | 41 | | 42 | | | | 43 | |
| 44 | | | | 45 | 46 | | | 47 | | | |
| | | | 48 | | | | 49 | | 50 | | |

### అడ్డం:

1. సంగరంలో ప్రముఖ శృంగార శాస్త్రజ్ఞారు (3)
3. యుద్ధంలో యోధులు ధరించేది (3)
5. నైట్ డ్యూటీ (కాపలా) (3)
8. పొలంలో రాలిన గింజలు (3)
9. శృంగార గీతం (3)
10. "కా"తో మొదలు; మేఘపంక్తి (4)
11. తగవులో వు పోతే - ఒప్పునట్లుగా (2)
12. జననం కాదు; ముఖం (3)
13. పిరలా పలికేదియు; చెట్లకు పట్టే తెగులు (2)
14. మొగలి పువ్వు (3)
16. రాజరు క్షీణ (2)
19. పాదం పంకిలమైందిలో చెట్టు (3)
20. ఊడగొట్టిన నాగలి పంటివారు; -మంత్రి (2)
22. ఉరుగు పరములోంచి ఏరుకొంటే తెప్ప 'ఊ' తోమొదలు (4)
24. కంఠ బలిస్తే దీర్ఘం వస్తుంది; అది వరమే అవుతుందా? (3)
26. "గౌరవరము" పొంది; మర్యాద లభిస్తుంది (4)
27. ఇది చేస్తే పుణ్యం వస్తుంది (2)
28. ఆహవంలో సంతోషాన్ని తెలియజెయ్యంది (2)
29. ఈ చెట్టు ఎక్కితే ప్రమాదం సుమా (3)
31. అనేక రకాల నవ్వుల్లో ఇది ఒక రకం (2)
33. నారదుడి వీణ (3)
34. కటికంలో అడేనుగు (3)
36. విష్ణుమూర్తి ఆయుధాలో ఒకటి (2)
37. నానాజాతి సమితిలో అనేకులు (2)
39. "తగుని చక్రి విదర్భరాజ సుతకున్" తగినవాతే కదా (2)
40. నీళ్లుమోసే కుండ (3)
42. కథ చెరుకొనే ఊరు (2)
43. 3అంటే ముగిసిపోవడం (2)
44. ఎందుకు ఈ స్త్రీ తరఖి పోయింది? (3)
45. నీటిని ఇచ్చేది; మబ్బు (3)
47. నింగిమండి వేలకు చిటపట పడేది (3)
48. "వెర్రి మొగమా" వెర్రి పొగొట్టుకో (3)
49. ఈ హెూక్షరానికి ముందు ఒక అమ్మ చేర్చితే నేను అంటుంది. పాల్లు పనికి రారు; (2)
50. వ్యవహారిక భాషను వెనకేసుకొని, గ్రాంధికంపై సిరుగులు కురిపించిన పండితుని ఇంటిపేరు (3)

### నిలువు:

1. వెండిదారం (3)
2. పురుషుడు (2)
3. కవిత్వం (3)
4. దీపావళిలో కరుపుమీరి ముదత (2)
5. పదండి ముందుకులో పాట (2)
6. హాయి సభాపీఠ కాల్చు; తిరికపేళలో చేసే పనికోసం వెతుకు (2)
7. రానివ్వండి చూద్దాం (2)
8. పడిపోవడం (3)
9. 9అంగుళాల కొలత "క" చేరిస్తే సీతమ్మవారు (3)
10. నాతాత లేదంటే ఎట్లా, తొడిమ ఉండి చూడు (2)
12. వేడి; ఎండ (3)
13. పారము లేకుండా పోయినది (2)
14. కేదారంకు దాకు దీర్ఘం వద్దు (3)
15. తపస్సు (2)
16. రాజీపడి, దానికి "వము" తగిలించు, తామరపువ్వు (4)
17. నేరెడు పండుతిని రాజానైపో (2)
18. నీ "నేము" ఏమిటి? చెటలో పోని అటూఇటూ తిప్పు (2)
19. పవిత్రం (3)
20. కుమార నుండి "కు" తీసినా మన్మథుడే (2)
21. ప్రాణం (3)
23. మెట్టతాని (3)
24. కాదా పరి; 'వ'పోతే చెడ్డదారి (3)
25. అడవి (2)
26. అస్సాం రాజధాని (3)
28. అర్ధమే గతి (2)
30. అల్లాలు (3)
32. బుద్ధుడు (4)
33. మంచి యౌవనంలో ఉండే స్త్రీ (4)
35. గుణస్తుతే ఎందుకో క్రమం తప్పినారు (2)
36. దీన్ని దాటితేనే ఇంట్లోకి పోవాలి (3)
38. నాకు + అందం కలపండి (3)
40. "కత"కు బహువచనం చేర్చు; దిక్కులు (3)
41. దీని రెక్కలతో స్త్రీల కురులను పోలుస్తారు (3)
43. మూతగా పెట్టే మట్టిపాత్ర (3)
46. "తరము" నుండి లక్ష్మిని పిలవండి (2)

కళ్యాణ ప్రాప్తిరస్తు చిత్రంలో కావ్య

# ఆమని వుండగానే ఆవని దిగుమతైంది!

ఇది ఒక కొత్త హీరోయిన్ పేరు. బొంబాయి నుంచి దిగుమతి చేసుకోబడిన తార. "ఇది వరకే ఆమని అని ఒక నటి ఉంది కదా? ప్రేక్షకులు తికమకపడతారేమో!" అంటే డైరెక్టర్ వంశీ "ఆమె త్వరలోనే పెళ్ళి చేసుకొని గల్లాలు రాబోతుంది కదా? అంచేత, కన్‌ఫ్యూషన్ రాదు." అన్నారు నవ్వుతూ! రామ్‌గోపాల్‌వర్మ నిర్మించే "వైఫ్ ఆఫ్ వరప్రసాద్" చిత్రానికి వంశీ దర్శకుడు, సంగీత దర్శకుడు కూడా అయినా! వినీత్ హీరో. [illegible] సుబ్రహ్మణ్యం [illegible] ఒక కీలకమైన పాత్ర ధరిస్తారు.

## కళ్యాణ్ నటించే "కిస్"

"టైటిలని బట్టి ప్రేమ కథా చిత్రమని తెలుస్తూనే ఉంది కదా? కళ్యాణ్ హీరో. తెలుగు, కన్నడ, తమిళ, హిందీ భాషల్లో ఒకేసారి విడుదలవు తుంది." అన్నారు డైరెక్టర్ ఉప్పలపాటి నారాయణరావు.

## "ఆఫ్టర్ నైట్"

దాదాపు ఐదేళ్ళ క్రితం జయసుధ నాయికగా "కురుక్షేత్రంలో సీత" అనే చిత్రం తయారైంది. ఆ చిత్రంలో ఒక దృశ్యంలో "గర్భాదానం" అనే మాట వస్తుంది. అది అసభ్యంగా ఉందని సెన్సార్ వారు అభ్యంతరం

> ఆమె పెళ్ళితో ఇల్లాలౌతున్నదని ఈమెకా పేరు పెట్టారట!

చెప్పారు." అది మామూలుగా ఉపయోగించే పదమే కదా?" అని దర్శక, నిర్మాతలు ఎంత వాదించినా ఫలితం లేకపోయింది. చివరికి "ఫస్ట్‌నైట్ - అని పెట్టండి" ఏ ఇబ్బందీ ఉండదు." అన్నారు సెన్సార్ వాళ్ళు. వాళ్ళ మాటకు ఇక తిరుగులేదు కదా?

కొరవ 12 పేజీలో

# ఆంధ్ర సినిమాల చెడ్డపేరు ఆంధ్రా టాకీస్ తొలగిస్తుందా?

"పెళ్ళి సందడి, నిన్నే పెళ్ళాడుతా" చిత్రాలు విజయవంత మవడంతో అదే ట్రెండ్‌లో సుమారు ఒక ఇరవై చిత్రాలు తయారవు తున్నాయి. కొంత కాలమయ్యాక టైటిల్‌లో "పెళ్ళి" అని ఉంటే చాలు – ప్రేక్షకులకు బోర్ కొట్టి పోతుందేమో! ఈ నేపథ్యంలో, డైరెక్టర్ కృష్ణవంశీ స్వయంగా ఒక చిత్రాన్ని "ఆంధ్రాటాకీస్" పతాకంలో నిర్మించడానికి సన్నాహాలు చేస్తున్నాడు. ఇతర భాషల్లో తయారయ్యే స్థాయిలో తెలుగు వారు సినిమాలు తీయలేరని పరభాషా దర్శక నిర్మాతలు చిన్న చూపు చూడటం ఇటీవల ఎక్కువైంది. కృష్ణవంశీ ఆ చెడ్డపేరు తొలగిస్తాడని ఆశిద్దాం.

> మద్రాసు సినిమా వార్తలు

## "అల్లరి పెళ్ళికొడుకు"

ఇతర భాషా చిత్రాల పలె కథా వస్తువును వెరైటీగా తయారు చేసుకోవడంలో మన వాళ్ళు ఎంతో వెనుక బడ్డారనడానికి సాక్ష్యం " అల్లరి పెళ్ళికొడుకు". బాబూమోహన్ జ్యోతిష్కుడట "నీకు పెళ్ళంటూ జరిగితే ఫలానా తేదీలోగా జరగాలి. లేకపోతే అసలు పెళ్ళే జరగదు." అని చెప్తాడు అలీతో. అలీ తండ్రి పిసినారి; అతడు చేసే పెళ్ళి ప్రయత్నాలన్నీ విఫల మవుతుంటాయి. ఇది సాగదీస్తే "అల్లరి పెళ్ళికొడుకు" చిత్రం ! శుభశ్రీ, కీర్తన, రాగిణి, కాస్ట్యూమ్ కృష్ణ, బాబూమోహన్, బాలయ్య, ఐరన్‌లెగ్ శాస్త్రి, మల్లికార్జునరావు పాత్రధారులు. రచన: మరుధూరి రాజా. సంగీతం: వందేమాతరం శ్రీనివాస్. కథ, దర్శకత్వం: జె.జె.ప్రకాశరావు.

## 81వ ఏట తండ్రి

తండ్రవడానికి వయసుతో నిమిత్తం లేదు అని నిరూపించిన సుప్రసిద్ధ హాలీవుడ్ నటుడు ఆంథోని క్విన్. ఇటీవల తన 81వ ఏట తన మూడవ భార్య ద్వారా ఒక కుమార్తెను కన్నందుకు గిన్నిస్ బుక్‌లోకి ఎక్కాడు.

---

యువతరాన్ని సరదాలతో గిలిగింతలు పెట్టే చిత్రం

# ప్రేమలేఖ

> చిత్రసమీక్ష
> గిద్దలూరు గోపాలరావు

ఇప్పటి వరకు ప్రేమకథా చిత్రాలు చాలా వచ్చాయి. తొలి చూపులోనే ప్రేమించటం పెళ్ళి చేసుకోవటం సామాన్యంగా ఈ ప్రేమ కథల్లో జరుగుతూ వుంటుంది. ఎ.యం.రత్నం నిర్మించిన "ప్రేమలేఖ" చిత్రంలో అందుకు భిన్నంగా జరుగు తుంది. అందులోని ప్రేమ కళ్ళలో అంకురించి హృదయాల్లో వికసించ కుండా, హృదయాల్లో ఆరంభమై కళ్ళతో ఆలింగనం చేసుకుంటుంది.

తమిళ యువదర్శకుడు అగస్త్యన్ స్వయంగా కథ సమకూర్చుకొని తన దర్శకత్వంలో రూపొందించిన తమిళ చిత్రం "కాదల్‌కోట్టై" ఆధారంగా ఎ.యం. రత్నం ప్రేమ లేఖ" చిత్రాన్ని తెలుగులో నిర్మించారు. జైపూర్‌లోని చారిత్రాత్మక కట్టడాల కళా సంపద, విశాఖపట్నం సౌకర్యం, సముద్రతీర ప్రాంతం, ఊటీ సుందర ప్రకృతి రమణీ యకతలతో పాటు భావనా సంపత్తితోను ఈ చిత్రం ప్రేక్షకుల మనసును రంజింప జేసేటట్లు రూపొందించాడు దర్శకుడు.

కమల (దేవయాని), సూర్యం (అజిత్) ఒకరి నొకరు చూసు కోకుండానే మనసులను విస్తరించుకొని ప్రేమించు కుంటారు. ఉద్యోగం కోసం ఇంటర్వ్యూకు విశాఖ పట్నం పోయి తిరిగి ఊటీకి వస్తున్నప్పుడు రైల్లో కమల హ్యాండు బ్యాగును ఎవరో దొంగ లించేస్తారు. కమల ఊటీలో తన అక్క, బావ ఆదరణలో వుంటుంది. బ్యాగ్‌లో వున్న సర్టిఫికెట్లు పోయినందుకు బాధ పడుతున్నప్పుడు పోస్టులో కమలకు బ్యాగ్ వస్తుంది. బ్యాగ్‌లో సర్టిఫికెట్లు భద్రంగా వుంటాయి. హైదరాబాద్ నుంచి ఉద్యోగంలో చేరేందుకు జైపూరు వెళ్తున్నప్పుడు సూర్యానికి ఆ బ్యాగ్ చిక్కుతుంతో అతను సర్టిఫికెట్లలోని అడ్రసు ప్రకారం దాన్ని కమలకు పోస్టులో పంపుతారు. ఆమె తన అక్క సలహా మేరకు కృతజ్ఞతలు తెలుపుతూ సూర్యానికి జాబు వ్రాస్తుంది. భార్యా పిల్లలతో ఊటీలో తన ఇంటికి

కొరవ 12 పేజీలో


ఆంధ్రప్రదేశ్‌రాష్ట్ర రోడ్డు రవాణా సంస్థ
ఎగ్జిక్యూటివ్ డైరెక్టరు వారి కార్యాలయము

నెం:ఒ1/1225/96-ఇడి నెల్లూరు — నెల్లూరు జోన్: తేది:

## టెండరు నోటీసు

నెల్లూరు జోనులోని జోనల్ స్టాఫ్ కాలేజి, నెల్లూరు నందు శుభ్రపరుచుటకు సంబంధించి కాంట్రాక్టుపై ఆసక్తి ఉన్న వారి నుండి సీల్డు టెండర్లు కోరడమైనది.

వివరములు:-

(1) కాలేజీ భవనముల పరిశుభ్రత మరియు టాయిలెట్స్ క్లీనింగ్.
(2) మంచినీరు, టీ మరియు ఫలహారములు సమకూర్చుట.
(3) హాస్టల్ హౌస్ కీపింగ్.
(4) ఆవరణలోని గార్డెన్ పెంచుట.

ధరావత్తు సొమ్ము రూ. 2,500/-
టెండరు ఫారం [illegible] జోనల్ స్టాఫ్ ట్రైనింగ్ కాలేజి, నెల్లూరు. సీల్డుకవర్లు [illegible] తేది 24-12-1996

నిబంధనలు:

(1) టెండరు ఫారములు ప్రిన్సిపాల్ జోనల్ స్టాఫ్ కాలేజి, నెల్లూరు వారి కార్యాలయము నుండి పనివేళల యందు 200/- రూ. మరియు 12% అమ్మకపు పన్ను చెల్లించి పొందవలయును.
(2) పూర్తి చేసిన టెండరు ఫారములు సీల్డు కవర్లు ప్రిన్సిపాల్ వారి కార్యాలయము తేది 24-12-96న మధ్యాహ్నము 2-00 గంటలలోపు చేరునట్లు పంపవలయును. అదే రోజు సాయంత్రము 3-00 గంటలకు టెండరు దరఖాస్తుదారు లేక ప్రతినిధుల సమక్షమునందు సీలు కవర్లు తెరువబడును.
(3) సాధారణంగా ఈ లైసెన్సు ఒక సంవత్సర కాలమునకు ఇవ్వబడును. సదరు కాంట్రాక్టు నిర్వహించుటను అనుసరించి కాంట్రాక్టు పొడిగించుటగాని లేక రద్దు పరచుట గాని అధికారము సంస్థకు కలదు.
(4) ధరావత్తు సొమ్ము ప్రిన్సిపాల్, జోనల్ స్టాఫ్ ట్రైనింగ్ కాలేజి, నెల్లూరు వారి కార్యాలయమునందు చెల్లించి తగు రసీదు పొంది టెండరు ఫారముతో జతపరచి పంపవలయును.
(5) కాంట్రాక్టు దరఖాస్తుదారునకు టెండరు కమిటి కార్యక్రమము పూర్తి అయిన తరువాత ధరావత్తు సొమ్ము తిరిగి ఇవ్వబడును. దానిపై వడ్డీ చెల్లించ బడదు.
(6) శుభ్రతను పాటిస్తూ కార్పొరేషన్ ఆస్తుల విషయంలో జాగ్రత్త వహించవలయును.
(7) ప్రతి రోజు తప్పని సరిగా 10 మంది కూలీలచే పని చేయించ [illegible]
(8) కాంట్రాక్టు పొందిన వ్యక్తి మూడు నెలల రెమ్యునరేషన్ సెక్యూరిటీ డిపాజిట్‌గా ముందుగా సంస్థకు చెల్లించవలెను. కాంట్రాక్టు అయిన తరువాత అది తిరిగి ఇవ్వబడును. దీని మీద వడ్డీ ఇవ్వబడదు.
(9) కాలేజి మరియు హాస్టలు బిల్డింగుల పోషణమునకు సంబంధించిన పను లన్నింటిని నిర్వహించవలెను.

ప్రిన్సిపాల్
జోనల్ స్టాఫ్ ట్రైనింగ్ కాలేజి
నెల్లూరు

## జనవాణి

వేసిన 'మెల్లి' నాటకం రామి భక్తులను ఆకర్షించింది. మెల్లి అభిమానులు విజయ తెలుగు పనిత. గోపాలరావు పండిపోయిన మంచి ఫలితాలు. నాలుగు కళలు అమరాయి. వీరివల్ల నాటకం శక్తి కట్టింది. ప్రజా రంజకమైన ప్రదర్శనలకు చేయూత నిస్తున్న సైమన్ డైరెక్టర్ అభినందనీయుడు.

గూడూరు అవుల కొండయ్య

### ట్రాఫిక్ జాంను సరిదిద్దండి

నెల్లూరు టౌన్‌లో ట్రాఫిక్ జాం పరిపాటై పోయింది. వెంకటేశ్వరపురం పెన్నా బ్రిడ్జి వద్ద అయ్యప్పగుడి వద్ద రోజూ వందలాది వాహనాలు ఆగిపోతున్నాయి. వెంకటేశ్వరపురం వద్ద వంతెనలు ట్రాఫిక్ జాముకు అసలు కారణాలు ఏమిటో మార్చరు. అధ్వాన్నపు రోడ్డు వల్ల అయ్యప్పగుడి వద్ద నిత్యం ట్రాఫిక్ జామే. టౌన్‌లో అధ్వాన్నపు రోడ్లపై అటుగుతిని. అధుగు వేయలేని దుస్థితి కలిగి, అల్లూరు, బుచ్చి నుంచి వచ్చే ప్రయాణీకులు పెన్నా బ్రిడ్జిపై నుంచి ఆత్మకూరు బస్టాండ్ వరకు నడవక తప్పడం లేదు. ట్రాఫిక్ జాంను సరిదిద్ద లేరా?

నెల్లూరు బి. పట్టాభిరామయ్య

### కలకాలం గుర్తుండే రామానాయుడు గారి మాట

50ఏళ్ల క్రితం ఈ వారం శీర్షికలో స్వర్గీయ రామానాయుడు గారు నెల్లూరు లేత కాపోళ్లకు అందించిన చురక చదివాక ఇది వ్రాయాలని పించింది. నెల్లూరు రెడ్లను ఎందుకనో కాపోళ్లు అంటారు. ఇందులో పంట, పాకనాటి, దేశూరి కాపులు కాస్త ప్రాముఖ్యంగల జాతులు. పంటకాపుల్లో రెండు తెగలు వున్నాయి. ఒకటి లేత కాపు. మరొకటి ముదురు కాపు. ముదురు కాపు జాతి మొదటోళ్లు వారికి రాజాకులు తెలియవు వారి అభ్యుదయాలు. అభిమానాలు ఎక్కువ. వీరిలో ఒక బలహీనత వుంది. అప్పు తీసుకుంటే తిరిగి కట్టరు. పంట కాపుల్లో వెంటపడి జాతిస్తున్న లేతకాపులు - నాజూకైన జాతి. 'రామానాయుడు గారి మాటల్లో చెప్పాలంటే " శరీర మంతా కనపడే పన్నని తెల్లని మస్లిన్ ధరించే జాతి. మేథావులని తమకు నామమిచ్చిన లేతకాపులు ఎర్రటి దర్పంగల వైనజాతి". ఈ మాటలు అప్పటి లేతకాపులు ఒకసారి చదువు కొంటే నవ్వొస్తుంది.

చెర్లోపాలెం డి. నిరంజన్

### నటుడు ప్రభాకరరెడ్డి మృతి తీరనిలోటు

చలన చిత్ర నటుడు డాక్టర్ ప్రభాకర రెడ్డి మరణంతో తెలుగు సినీ రంగం వైవిధ్యమున్న మరో నటుడ్ని కోల్పోయింది. అభ్యుదయ భావాలు కలిగిన రచయితగా, నిర్మాతగా, దర్శకుడిగా తెలుగు సినీ రంగానికి ఎన్నో ఉత్తమ చిత్రాలు అందించిన బహుముఖ ప్రజ్ఞాశాలి ఆయన. కాంగ్రెస్ పార్టీకి ఎంతో సేవ చేసిన ఆయనను ఆ పార్టీ గుర్తించక పోవడం బాధాకరం.

నెల్లూరు బి. శ్రీమన్నారాయణ

### సిఎం ఆంగ్లభాషా ప్రావీణ్యం

ముఖ్యమంత్రి గారి ఆంగ్ల ప్రసంగాన్ని గూర్చి జమీన్‌రైతులో ప్రచురితమైన వార్త నవ్వు తెప్పించింది. వెనుకటి రోజుల్లో సుప్రసిద్ధ సంపాదకులు ఖాసా సుబ్బారావు గారి నిర్వహణలో 'స్వరాజ్య' పత్రిక వచ్చేది. ఆ పత్రికలో పనిచేసే విలేఖరికి ఒక రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి ఉపన్యాసం వినాలని కోరికగా వుండేదట. తీరా అది విన్నాక ఆ లోకమే విధించిన శిక్షగా వుందిందని ఆ విలేఖరి అభివర్ణించాడు. అటువంటి వార్తలు చదివేందుకు సరదాగా వుంటాయి.

కావలి ఆదూరు రాఘవరావు


నెల్లూరు సబ్‌జడ్జి కోర్టులో
E.P.No. 36/96
O.S.No. 30/1986
Between
State Bank of India,
Settypalli Brach
... పిటీషనరు/ DHR
And
M/s. Bhagir Industries,
Tirupathi, వగైరాలు
రెస్పాండెంట్సు/ JDRs

4,5రెస్పాండెంటులకు నోటీసు

4వ రెస్పాండెంటు

4. శ్రీమతి Y.Bharani, W/o. జయరామ్‌సింగ్

5. శ్రీమతి M.సరస్వతి W/o. B.S.జసవన్‌సింగ్ సాకిన్, 4,5 రెస్పాండెంట్లు D.No. 20/121, మూలాపేట, నెల్లూరు - 524 003.

పైనందరున డిక్రీ హోల్డరు పెద్దూలు దాఖలా అప్పని వేలం వేసి డిక్రీ బాకీ రాబట్టుకోనుటకై పై కోర్టులో పైE.P. దాఖలు చేసినారు. సదరు E.P.36/96 4,5రెస్పాండెంటులు నోటీసు నిమిత్తమై 31.12.96న తేది వాయిదా వేయబడి వున్నది. కావున ఆక్షేపణలు వున్నయెడల పై కోర్టులో పైతెలిపిన వాయిదా తెలుపుకొన వచ్చును.

యం. గోపాలాచారి
అడ్వకేటు ఫర్ DHR


### 50ఏళ్లక్రితం

3వ పేజీ కొరవ

ఆక్షేపణలో వేసిన మొలగొలుకులు మండాడి వెన్ను తీయడం వల్ల ముప్పాతిక భాగం మంకు రాలి పోయింది. ఫలితం ఈ స్వేకుయ్యేట్లు కనిపిస్తున్నాది.

#### గూడూరు వల్ల కాల్వ వెల్లువ

గూడూరు ఒక దీవి అయిపోయింది. 300 ఇళ్లు కూలిపోయ్యాయి. ఒక మనిషి కొట్టుక పోయారు. పంటలన్నా పూర్తిగా నష్టం. 2.12.46 నుండి కురిసిన అసాధారణ వర్షం వల్ల 4వేల నుండి వెల్లువలు ఎక్కువగా ప్రారంభించాయి. పడమర గూడూరులో మర్రిపల్లి మడుగుకట్ట 31న తూము తెగి ప్రవాహంలో కొట్టుక పోయింది. దాని వెనుక కట్ట 3చోట్ల తెగి రాపూరు రోడ్డులో గండ్లు పడినవి. గోపాల కృష్ణ బైను మిల్లులో తొమ్మిది రోతు నీళ్లు పారినవి.

-మేనుబోలు రంగారెడ్డి

## వారఫలాలు

(14.12.96 నుండి 20.12.96 వరకు) మేషంలో 45 కేతువు; 17 వరకు కుజుడు సింహంలో తరువాత కన్యలో; కన్యలో రాహువు; వృశ్చికంలో శుక్ర, ధనస్సులో రవి, గురు బుధులు; మకర, కుంభ మీన మేషంలలో చంద్రుడు

### మేషం

(అశ్విని, భరణి, కృత్తిక 1పాదం)

పొంత విషయాలు అత్యవసరమైనవు లెక్క చేయక ఇతరుల పట్ల కష్టపడేరరు. విద్యార్థులకు, వృత్తి వ్యాపార ఉద్యోగ జీవనముగల వారికి లాభదాయకముగ నుండును. కుటుంబ వ్యవహారాలు కోసాన్ని ఖర్చులను పెంచుతాయి. మిత్రుల, అధికారుల తోడ్పాటు ఉంటుంది. గడచి పోయిన వ్యవహారాలు త్రవ్వి తీసినందున ఇబ్బందుల పాలు కావచ్చును. ఆరోగ్యము సంతృప్తి కరము కాదు.

### వృషభం

(కృత్తిక 2,3,4, పాదాలు; రోహిణి, మృగశిర 1,2పాదాలు)

వివాహ ప్రయత్నాల్ని ఇతర పనులు చక్కబెట్టు కొనుటకు చేసు ప్రయత్నాలు అనుకూలిస్తాయి. ఆర్థికముగా బాగుంటుంది. రావలసిన బాకీలు వసూళ్ళు కొంత వరకు జరుగును. క్రొత్త సంస్థలలో పెట్టుబడులకు మంచి సమయము. మంచి ... లు తెలుసు కోవటం; పిల్లల విద్యాభివృద్ధి బాగుంటుంది. పేరు ప్రతిష్టలకై డబ్బు ఖర్చు చేయడం జరుగుతుంది.

### మిధునం

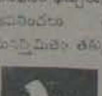
(మృగశిర 3,4పాదాలు; ఆర్ద్ర; పునర్వసు 1,2,3పాదాలు)

ప్రముఖుల, అధికారుల పరిచయవృద్ధి. సహాయ సహకారములు బాగుంటాయి. వస్తువుల క్రయ విక్రయాలకు, క్రొత్త పెట్టుబడులు పెట్టుటకు మంచి సమయము. వ్యాపారస్థులకు మంచి అభివృద్ధి ఉంటుంది. శుభకార్య నిర్ణయాలు జరుగగలవు. వ్యవసాయ, వృత్తి, ఉద్యోగ జీవనం కలవారికి ఆదాయమునకు లోపం లేదు. ప్రయాణాల వల్ల కొంత ప్రయోజన ముంటుంది. కుటుంబ సౌఖ్యముంటుంది.

### కర్కాటకం

(పునర్వసు 4వ పాదం; పుష్యమి; ఆశ్రేష)

ఈ రాశివారికి ఆర్థికముగా ఒక మోస్తరుగా జరుగుతుంది. వ్యాపార వృత్తి జీవనము కలవారికి ఆశించిన ఫలితము రాదు. ఇతరుల సహకారముతో పనులు అనుకూల మగును. కుటుంబ విభేదములు, బంధువులతో తగాదాలు కలుగ వచ్చును. జంతు, వస్తు నష్టము, అనవసర ఖర్చులు, ఉద్యోగ నిర్వహణలో అవనిందలు, శ్రమ ఉంటుంది. మనస్థిమితం తక్కువ.



### సింహం

(మఖ; పుబ్బ; ఉత్తర 1వపాదం)

సామాజిక కార్యక్రమాలలో పాల్గొనడం, మిత్రులతో అధికారులతో సన్నిహితముగా మెలగడం జరుగు తుంది. ఆర్థికముగా బాగా ఉంటుంది. గౌరవ పురస్కారాల కోసం ఖర్చులు పెడతారు. కార్యభార శ్రమ ఉంటుంది. పిల్లల ఉద్యోగ విద్యా లాభము లుండును. స్పెక్యులేషన్ల కొంత మేరకు లాభం చేస్తాయి. కుటుంబ సౌఖ్యము, క్రొత్త వస్తువుల కొనుగోలు ఉంటుంది.

### కన్య

(ఉత్తర 2,3,4 పాదాలు; హస్త; చిత్త 1,2పాదాలు)

ఇంట బయట వ్యవహారాలు అనుకూలముగ నెరవేరగలవు. వృత్తి వ్యాపార ఉద్యోగులకు వస్తు సౌఖ్యము, ఆదాయ వృద్ధి ఉంటుంది. స్థిరాస్తుల క్రయ విక్రయాలు జరుగ గలవు. మిత్ర, బంధువుల రాకపోక లుండును. పనులలో ఇతరుల తోడ్పాటు బాగుంటుంది. శుభాశుభ కార్యములలో పాల్గొంటారు. వ్యాపార వృద్ధి ప్రయత్నాలు మంచివి. ఆరోగ్యము సరిగా ఉండదు. వారాంతములో ఆందోళన, వస్తు నష్టముంటుంది.

స్వయంపాకుల
శ్రీనివాసులు, ఎం.ఎ.

### తుల

(చిత్త 3,4 పాదాలు; స్వాతి; విశాఖ 1,2,3 పాదాలు )

క్రొత్త వస్తువులు కొనడం, కుటుంబ సభ్యులు మిత్రులతో సంప్రదింపులు, రాజీ మార్గాలు ఏర్పరచు కొంటారు. కుటుంబ సభ్యులకు అనారోగ్యం ఏర్పడుతుంది. పనులు సక్రమంగా జరుగ గలవు. ఆదాయము ఆర్థిక పరిస్థితి బాగుంటుంది. ఉద్యోగ సంబంధముగా వ్యతిరేకత ఎదురగును. సాంఘిక కార్యాలలో పాల్గొంటారు. క్రొత్త పెట్టుబడులకు వ్యాపార విస్తరణకు సమయం కాదు.

### వృశ్చికం

(విశాఖ 4పాదం ; అనూరాధ; జ్యేష్ఠ)

ఆర్థిక లావాదేవీలు, ఇచ్చిన ఋణములు తిరిగి పొందడం జరుగుతుంది. వస్తువుల కొనుగోలుకు, వ్యాపార పెట్టుబడులు, స్పెక్యులేషన్లకు మంచి సమయము. ఆర్థికముగా బాగుంటుంది. పనులు నిదానముగా జరుగగలవు. కుటుంబ సౌఖ్యము పిల్లల విద్యా, ఉద్యోగ లాభములు బాగుంటాయి. ఇతరుల పనులలో జోక్యం పనికిరాదు. శుభకార్యాలలో పాల్గొనటం, అధికారిక పర్యటనలు అనుకూలించును.

### ధనుస్సు

(మూల; పూర్వాషాఢ; ఉత్తరాషాఢ 1వపాదం)

కార్య నిర్వహణ సామర్థ్యము కలిగి, చురుకుగా వ్యవహరించి గుర్తింపు గౌరవము పొందుతారు. విద్యా వృత్తి వ్యాపార ఉద్యోగ రంగాలలో మున్న వారికి ఆదాయము బాగుంటుంది. పలువురితో కలిసి కార్యక్రమాలలో పాల్గొంటారు. అధికారుల, మిత్రుల తోడ్పాటు బాగుంటుంది. స్థానమార్పు, అదనపు కార్యభారం పైన బడుతుంది. డబ్బు సర్దుబాటు జరుగు తుంది. కుటుంబ కార్యక్రమాలలో శ్రద్ధ వహిస్తారు.

### మకరం

(ఉత్తరాషాఢ 2,3,4 పాదాలు; శ్రవణం; ధనిష్ఠ 1,2పాదాలు )

అన్ని రంగాలలో వారికి ఆర్థికముగా ఆశాజనకముగా ఉండదు. ఇతరులతో అనవసర తగాదాలు, సమస్యలు ఏర్పడ గలవు. వస్తువుల చోరీ, పనులకు ఆటంకాలు కలుగ గలవు. శ్రమ త్రిప్పట అధికంగా ఉంటుంది. స్పెక్యులేషన్ల ప్రయోజన మివ్వవు. పెట్టుబడులు పెట్టడం, హామీ లివ్వడం తగదు. ఆరోగ్య లోప ముంటుంది. పోయిన వస్తువులు, రావలసిన డబ్బు కొంత లభిస్తుంది.

### కుంభం

(ధనిష్ఠ 3,4పాదాలు; శతభిష; పూర్వాభాద్ర 1,2,3 పాదాలు)

వృత్తి వ్యాపార ఉద్యోగ జీవనం కలవారికి ఆదాయము బాగుంటుంది. వారాంతమున ఆరోగ్య లోపము చిన్న గాయములు కలుగ వచ్చు. కుటుంబ సభ్యుల అనారోగ్యము, ఆస్తి వ్యవహారాలు చికాకులు కలిగిస్తాయి. పనులు నిదానముగా జరుగును. వస్తు నష్టము. అనుకోని ఖర్చులు పెట్టడం జరుగు తుంది. పిల్లల విద్యా ఉద్యోగ వృద్ధి ప్రయత్నాలు అనుకూలిస్తాయి.

### మీనం

(పూర్వాభాద్ర 4వపాదం, ఉత్తరాభాద్ర, రేవతి)

ఆర్థికముగా ఈరాశి వారికి బాగుంటుంది. అనవసరమైన ఆందోళన ఉంటుంది. మిత్రుల అధికారుల తోడ్పాటు పనులలో ఉంటుంది. అనవసర ఖర్చులున్నా మంచి పనులకుగాను చేస్తారు. ఉద్యోగ శ్రమ ఉంటుంది. కుటుంబ సౌఖ్య ముంటుంది. వ్యాపార విస్తరణ, నూతన పెట్టుబడులు అనుకూలిస్తాయి. నూతన నిర్ణయాలు తీసుకొంటారు. గౌరవ ప్రతిష్ఠలు బాగుంటాయి.

హైదరాపురం పెంటపేరు వరద వచ్చి నిపుంద ఎదిరోయ్యారు. 800 పశువులు కొట్టుకొ పోయినవి. రోడ్డు మీద 8 అడుగుల ఎత్తున నీళ్లు పారినవి. గూడూరు నుండి వెంకటగిరి దాకా 10లక్షల రూపాయల పంట నష్టమైంది.

-గూడూరు క్రిష్ణారెడ్డి

#### దోమల బాధ

పిఠాపురంలో వర్షం వల్ల దోమల బాధ నానా జాస్తిగా ఉంది. మాటిమాటికి మొత్తు కోవడమేగాని ఇంది తీరే మార్గం కాయంగా ఆలోచించడం లేదు

#### నిరసన దీక్ష

పొట్టి శ్రీరాములుగారు రాష్ట్ర దేవాలయాల్లో హరిజన ప్రవేశానికి గత 25తేది నుండి నిరసన దీక్ష పూనియున్నారు. నిగ్రహమైన ఆందోళన ఏమీక లేకుండా ప్రారంభించరు నరిలేదు. మా ఆంధ్ర కాంగ్రెసు గూర్చి కోరాడుతుంది ప్రస్తుతం విరమించమని రాష్ట్ర కాంగ్రెసు అధ్యక్షులు రంగాగారు శ్రీరాములు గారికి 9 తేదిన తెలిపారు.

సాహిత్య తపస్వి, ఉపన్యాస ఓజస్వి, సంగీత మనస్వి

# ఊటుకూరు లక్ష్మీకాంతమ్మ

సంగీత సాహిత్య విజ్ఞాన బ్రాహ్మీమూర్తి శ్రీమతి ఊటుకూరి లక్ష్మీ కాంతమ్మ, 1917 డిసెంబర్ 21 తేదీ తూర్పు గోదావరి జిల్లా మండపేటలో జన్మించారు. 79 సంవత్సరాల సుదీర్ఘమైన, ఫలవంతమైన జీవితాన్ని గడిపి, సాహిత్యాంబరాన దీప్తి వంతమైన తేజోమూర్తిగా వెలుగొంది, ఈ డిసెంబర్ 1 తేది బాపట్లలో పరమ పదించా రామె.

ఆమె ఏలూరులో జమీందారైన మాడేవారి పౌత్రి. ఆమె తండ్రి గౌతమీ గ్రంథాలయ స్థాపకులు, మధుర కవి, సంఘ సంస్కర్త నాళం కృష్ణారావు. ఆమె తల్లి ఆంధ్ర మహిళా గానసభ సంస్థాపక అధ్యక్షురాలు నాళం సుశీలమ్మ. వారి స్ఫూర్తితో తన జీవిత పరిధిని, ధ్యేయాన్ని రూపొందించుకొన్న అసమాన ప్రతిభాశాలి, మనీషి పతంసురాలు లక్ష్మీకాంతమ్మ.

సంస్కృతాంధ్రాలలో ఎన్నో గ్రంథాలు రచించారు. ఆమె రచించిన ఆంధ్ర కవయిత్రుల గ్రంథానికి 1953లో తెలుగు భాషా సమితి ప్రథమ బహుమతి లభించింది.

అఖిల భారత రచయిత్రులు, ఆంధ్రుల కీర్తన కళాసేవ, శ్రీ కన్యకా పరమేశ్వరీ సుప్రభాతం, దేవీస్తవ మాలావళి, జాతిపిత, సదుక్తి మంజరి, కాంతి శిఖరాలు, మహిళా విక్రయ సూక్తము, నా తెలుగు మాంచాలి, లజ్జా కిరీట ధారిణి, నా విదేశ పర్యటన అనుభవాలు, సరస్వతీ సామ్రాజ్య వైభవము, సాహితీ రుద్రమ (ఆత్మకథ), చీకటి రాజ్యం వంటి గ్రంథాలు చాలా రచించారామె.

ఆమె పద్యాలను విశ్వవిద్యాలయాలు పాఠ్య భాగాలుగా తీసుకున్నాయి. చక్కని వక్త కూడా; ఆమె వాగ్ధాటి అనర్గళం. అఖండ గౌతమీ ప్రవాహం వలె వుంటాయామె ఉపన్యాసాలు. తెలుగు సాహిత్యం గురించి, హిందూ మత ధర్మం గురించి దాదాపు 3 వేల ఉపన్యాసాలు చేశారు.

కేంద్ర సాహిత్య అకాడమీ నిర్వహించే సాంస్కృతిక వినిమయ యాత్రల్లో ఆమె జర్మనీ, చెకొస్లోవేకియా, రష్యా దేశాలు పర్యటించారు. ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వం ఆమెను మలేషియాలో జరిగిన తెలుగు ప్రపంచ మహాసభలకు ప్రతినిధిగా పంపారు. కెనడా దేశం కూడా పర్యటించారు.

సాహిత్యంలోనే కాకుండా

> దుగ్గిశెట్టి
> వెంకట రమణయ్య

సంగీతంలోనూ నిష్ణాతురాలు; వీణా వాదన, వక్తృత్వ పోటీలలో అయిదు బంగారు పతకాలను బహుమతిగా పొందిన అపర వాగ్దేవి.

1988 సం.లో ఆమెకు అనంతపురంలో కె. రాధాకృష్ణయ్య శకుంతలమ్మ సంస్థ వారు కనకాభిషేకం చేశారు.

కళాక్షేత్రం వారు సరోజినీ నాయుడు జ్ఞాపకార్థంగా తెలుగు వెలుగుల బహుమతి ఇచ్చారు. ఆంధ్ర సరస్వతి, సంగీత సాహిత్య కళానిధి, అపర వాగ్దేవి అనే బిరుదులు పొందారామె.

1969లో అప్పికట్లలో మహాకవులు తుమ్మల సీతారామ మూర్తి, కాకరపర్తి వెంకటేశ్వర్లు ఆమెకు గజారోహణ మహోత్సవం జరిపించారు. ఆంధ్ర విశ్వ విద్యాలయం ఆమెకు గౌరవ డాక్టరేట్ ఇచ్చి, కళా ప్రపూర్ణరాలుగా సత్కరించారు.

ఆమె ధర్మ పరాయణురాలు; సంఘ సేవకురాలు; రాజమండ్రి స్త్రీల సంస్కృత కళాశాలకు రూ 35 వేల నిధి సమీకరించి సమర్పించారు.

అఖిల భారత రచయిత్రుల తొలి సమావేశానికి కార్యదర్శిగా, మహిళాభ్యుదయానికి పాటుపడిన సంఘ సంస్కర్త - ఆమె; 1969-71ల మధ్య బాపట్లలో స్త్రీల సంస్కృత కళాశాల నిర్వహించారు.

తన తండ్రి జ్ఞాపకార్థం 'మధుర కవి నాళం కృష్ణారావు విజ్ఞాన పీఠం' స్థాపించి పలువురు కవి పండితులను సన్మానించారు. తెలుగు విశ్వ విద్యాలయం వారు ఆమె బహుముఖ సాహిత్య సాంస్కృతిక జీవితాన్ని డాక్యుమెంటరీ ఫిల్మ్‌గా చిత్రీకరించారు.

ఆంధ్ర విశ్వ విద్యాలయ సెనేటు మెంబరుగా, కేంద్ర సాహిత్య అకాడమీ, ఆంధ్ర ప్రదేశ్ సంగీత అకాడమీ సభ్యురాలిగా వ్యవహరించారు.

ఆమె ఉపన్యాస ఓజస్వి, సాహిత్య తపస్వి, సంగీత మనస్వి, రచయిత్రిగా, కవయిత్రిగా, వక్తగా స్థిర యశస్సు నార్జించిన సుశ్లోక.

ఆమె విశిష్ట వినమ్రమూర్తి, వాగ్దేవి వాత్సల్య ప్రపూర్ణ. ఆమె ఆత్మ ప్రత్యయం అచలం. తన కృతి, తన దృష్టి, తన సృష్టి, తన ఖ్యాతి, అనుభూతులను అనన్య సామాన్యంగా సాధించి తరించిన ధన్యజీవి.

ఆమె జీవితం ఒక రసపత్త్రర కావ్యం. ఆమె అనుపమాన తేజోరాశి. ఆమె కీర్తి అజరామరం. ఆంధ్ర సారస్వత లోకానికి ఆమె లేని లోటు అపారం, అనంతం.

విరించి కృత మధురగేయం
కరంబు ధరిత్రి పలరించెన్
తరించె సూక్ష్మ తనువునన్
చరించ బోయి విహాయసమునన్

సంప్రదాయ గృహంబున జన్మమొంది
అవితరాసాధ్య సంస్కృత వనము నందు
విద్రుమద్రుమ విజ్ఞాన విసరణమున
దెసల దీధితుల్ ప్రసరించె తెలుగు కాన్త

***

## పాయసం పద్యాలు

### నెల్లూరు రోడ్లు

పంట తూలోలంది, మర్రి
పానుపులంది, అనువైన
తూగుటూయల లు సుమంది,
మానెల్లూరు రోడ్లు.
నడుము నొప్పులు రావు, దుమ్ము
ధూళులు లేవు.
స్వర్గాన పుష్పకయాన విధాన, సౌఖ్య
మబ్బును రండి!

సింహపురి ఖ్యాతి రోడ్లతో విఖ్యాతి,
నాయకుల సాక్షి
మయబ్రహ్మల సాటి, లేదు మున్నెరాన
పోట-
మచ్చలేని జాతి, కాంట్రాక్టర్ల నీతి, చేతి
వాహనాలతోటి
చూసిక రారేంటి? పండమైళ్ళకు
మించి యమస్పీడు - పెంచి!

### విశ్వసుందరి

ప్రపంచ సుందరి పోటీకి, బెంగుళూరు
దిగివచ్చిన అందాల
దివితారల 'షో'లో, బట్టల కొరత
కనిపించె బాగా!
అంగాంగ ప్రదర్శన ధ్యేయంగా
అతివలు తలదించుకొనె లాగా!
'మేరా భారత్ మహాన్' అంటే
బాధేమిటి? అది స్త్రీల పరువు
పోయినా - బాగా!!

### పల్స్ పోలియో!

పళ్ళ ముందు కనరాదే
అదేది తనం ఎంతటి ఘోరం?
ఏమిటి అర్థం శబ్దం ఎరుగని
చిన్నారులు చేసిన నేరం?

నిన్నంటే నస్సబను, తెలియక
చేశారు. బాల్యంపై మానని గాయం!
అయినా, ఇకపై జలసత్వం నేరం-
పోలియోను తరిమేద్దాం! అది మన
ధ్యేయం!!

### గ్రంథాలయ ఉత్సవాలు

సప్తస్వర రాగ రంజితం, సంగీత
సాహిత్య సమన్వితం
మహిళా, యువజన వార ప్రశాశితం,
నెల్లూరి జిల్లా
గ్రంథాలయ వారోత్సవం, బహుదక్ష
కార్య నిర్వహణం,
విహారపూపతి రాజుకు 'దాంగుధలా'
అభినందనం!

ఆధ్వర్యంలో ఆయన్ను ఘనంగా సన్మానించారు.

## మహిళా మండలి ఆధ్వర్యంలో పల్స్‌పోలియో

భారతి మహిళా మండలి ఆధ్వర్యంలో జరిగిన పల్స్ పోలియో కార్యక్రమం విజయ వంతంగా జరిగింది. 7తేది ఆదివారము కూడా లెక్క చేయకుండా దర్గామిట్ట ఆంగ్లభాష స్కూల్‌లో ఏర్పాటు చేసిన కార్యక్రమంలో 349 మంది పిల్లలకు పోలియో చుక్కలు వేశారు. కార్యక్రమంలో భారతి మహిళా మండలి నిర్వాహకురాలు రాజేశ్వరమ్మ, ఎ.సీతాదేవి, వరలక్ష్మి, పద్మజ, రమణయ్య తదితరులు పాల్గొన్నారు.

## డికెడబ్ల్యూ కాలేజి విరాళం!

డి.కె.డబ్ల్యూ కాలేజి కళాశాల ప్రిన్సిపల్, అధ్యాపక, అధ్యాపకేతర సిబ్బంది తుఫాన్ బాధితులకు తమ ఒక రోజు వేతనం 22,841 వేల రూపాయలు ముఖ్యమంత్రి సహాయ నిధికి పంపారు. నెల్లూరు రూరల్ మండలంలోని కొండ్లపూడి గ్రామంలోని 133మందికి దుప్పట్లు, చీరలు, వంట సామాన్లు, బియ్యాన్ని కూడా ప్రిన్సిపల్ సుశీలాంబ ఆధ్వర్యంలో కళాశాల సిబ్బంది, విద్యార్థినులు పంచిపెట్టారు.

## ఎన్జీవోల ఎన్నికలు!

ఎన్జీవోల జిల్లా సంఘం ఎన్నికలు అసెంబ్లీ ఎన్నికల మాదిరి భారీ హంగామా, ప్రచారం నడుమ 30తేది నెల్లూరులోని ఎన్జీవో హోంలో జరిగాయి. అధ్యక్షుడిగా సానం శ్రీనివాసులు 427 ఓట్ల మెజార్టీతో గెలిచారు. ఉపాధ్యక్షులుగా ఆర్.రాజయ్య, పి.వి.రమణయ్య, ఎస్.వి. గాంధీ, పి. శ్రీనివాసరావు కార్యదర్శిగా ఎన్.చక్రధర్, సహకార్యదర్శులుగా ఎం.నాగప్రసాద్, కె.పిచ్చయ్య, డి.రఘురామయ్య, టి.వెంకటేశ్వరరావు, కోశాధికారిగా డి.రమణయ్యలను ఎన్నుకొన్నారు. ఈ కార్యవర్గం 3 సంవత్సరాలు వుంటుంది. జి. కృష్ణయ్య ఎన్నికలను చాకచక్యంగా, సాఫీగా నిర్వహించారు.

## సంతాప సభ

సాహితీమూర్తి శ్రీమతి ఊటుకూరి లక్ష్మీ కాంతమ్మ సంతాపసభ 15తేది బారకాసులోని వర్ధోదయ కాన్వెంటులో జరుగు తుంది. సాహిత్య సదస్సు ఆధ్వర్యంలో జరిగే ఈ సభకు డాక్టర్ బెజవాడ గోపాలరెడ్డి అధ్యక్షత వహిస్తారని కార్యదర్శి వ్యయుంపాటుల శ్రీనివాసులు తెలియ జేస్తున్నారు.

## కోడిగ్రుడ్ల సంఘం ఎన్నికలు

జాతీయ కోడిగ్రుడ్ల సమన్వయ సంఘం జోనల్ కమిటీ ఎన్నికలు 7 తేది నెల్లూరులో జరిగాయి. ఛైర్మన్‌గా ఎన్. బలరామయ్య నాయుడు, వైస్ ఛైర్మన్‌గా

జి. సుబ్రహ్మణ్యం, కోశాధికారిగా ఇ. శివరాంప్రసాద్, కమిటీ మెంబర్లుగా ఎస్వీ రమణా రెడ్డి, ఎ. శ్రీనివాసులు రెడ్డి ఎన్నికయ్యారు.

## నెల్లూరు సంగతులు

4 పేజీ కొరవ

పోర్టు నుండి చింతారెడ్డి పాళెం వరకు రోడ్డుకు 9.34 లక్షలు మంజూరు చేశారు.

### జిల్లాలో విజయవంతంగా పల్స్‌పోలియో!

7తేదిన జరిగిన పల్స్ పోలియో కార్యక్రమంలో జిల్లాలో 96.34 శాతం మంది పిల్లలకు పోలియో చుక్కలు వేసినట్లు జాయింట్ కలెక్టర్ డాక్టర్ ఎన్. నాగేశ్వరరావు చెప్పారు. జిల్లాలో 3,41,897 మంది 5 సంవత్సరాల లోపు పిల్లలున్నట్లు అంచనా వేయగా; వీరిలో 3,29,374 మందికి పోలియో చుక్కలు వేశారు. ఈ కార్యక్రమాన్ని 3,106 పోలియో కేంద్రాలలో 13,500 సిబ్బంది దగ్గరుండి చేసినట్లు వివరించారు. నెల్లూరు టౌనులో అత్యధికంగా 40,556 మంది పిల్లలకు ఈ వ్యాక్సిన్ వేశారు. నెల్లూరు రూరల్ మండలంలో 11వేల మందికి, కోవూరులో 9వేలకు పైగా, బుచ్చి, నాయుడుపేట, సూళ్లూరుపేట, అల్లూరులలో 8వేల మంది పిల్లలకు ఈ వ్యాక్సిన్ వేశారు. దుత్తలూరు మండలంలో అత్యల్పంగా 3,197 మంది పిల్లలకు మాత్రమే వ్యాక్సిన్ వేయ గలిగారు.

### కళాకారులూ చిరునామాలు పంపండి

సాంస్కృతిక వ్యవహార శాఖ రాష్ట్రంలో జిల్లాల వారీగా సంగీత, సాహిత్య, నాట్య, నాటక, జానపద, చిత్ర లేఖనం అధ్యయనం చేసిన కళాకారుల చిరునామాలు సేకరించ దలిచింది. వీటిని జిల్లా సాంస్కృతిక రూపు రేఖలు అనే గ్రంథం ద్వారా వెలువ రించాలని సంకల్పించిందట. ఈ రంగాల్లో నిష్ణాతులైన వారు తమ పూర్తి వివరాలను ప్రిన్సిపల్, సంగీత నృత్య కళాశాల, దర్గామిట్ట, నెల్లూరు-3 చిరునామాకు పంపమని కోరుతున్నారు.

### పథకాల అమలుకు ప్రత్యేక అధికారులు

ప్రభుత్వం ప్రవేశ పెట్టిన వివిధ పథకాలను సక్రమంగా అమలు చేసేందుకు జిల్లాలోని మండలాల్లోని గ్రామాలను మూడు క్లస్టర్లుగా విభజిస్తున్నట్లు జిల్లా కలెక్టర్ డాక్టర్ డి.సాంబశివరావు చెప్పారు. అధికారులు ఆయా గ్రామాలను వారానికి రెండు పర్యాయాలు సందర్శించి, అక్కడ జరుగుతున్న ప్రభుత్వ పథకాల పనితీరు తెలుసుకొని వాటి అమలుకు పూర్తి బాధ్యత వహించా లన్నారాయన. పల్స్‌పోలియో, ముఖ్యమంత్రి యువశక్తి పథకం, ఎఫ్.డి.ఆర్. పనులు, పించన్లు, నివేశన స్థలాల పంపిణీని వీరు పరిశీలించాల్సి.

### పదవీ విరమణ

ఎసి నగర్ మునిసిపల్ హైస్కూల్ ప్రధానోపాధ్యాయుడు శంభు ప్రసాద్ ఇటీవలపదవీ విరమణ చేశారు. ఈ సందర్భాన్ని పురస్కరించుకొని ఆ పాఠశాల ఉపాధ్యాయులు గురునాథం

జమీన్‌రైతు
సంవత్సర చందా రూ. 100/-
అర్థ సం చందా రూ. 50/-

## చిత్రసమీక్ష

9వ పేజీ కొనసా

[illegible]

...న్నారు. అతని ఆకస్మికంలో పడిపోయి తన ప్రియుణ్ణి మరవి పోతానేమోనని ఆమె భయపడుతు.

దర్శకుడు అగస్త్యన్ చిత్రాన్ని పరదాల సమ్మేళనంగా రూపొందిచ్చారు. చిత్రం విరామం వరకు రకరకాల చిరు నవ్వువేళలతో హాస్యాన్ని ఒలికింప జేశారు. విరామం తర్వాత చిత్రం కథా గమనాన్ని అందు కుంటుంది. హాస్య సన్నివేశాలనే కాక వాణిజ్య సూత్రాలుగా శృంగార దృశ్యాలకూ చోటు కల్పించారు. రైల్లో దోసపళ్లు అమ్మే కుర్రదాని అంగాంగ ప్రదర్శనలో, జైపూర్‌లో హిందీ అమ్మాయి పదమ్మారాల్లో, విశాఖలో సూర్యాన్ని ప్రేమించిన యువతి ... కదలికల్లో శృంగారం ... సర్దిస్తుంది. సంభాషణా పరంగా ... విషయం, శృంగారం అప్లోరం ... యి. అందుకు శ్రీరామ కృష్ణ అభినందనీయుడు. కెమెరా ప్రకృతి దృశ్యాల అందచందాలతో కనువిందు చేసింది. దేవా నేపథ్య సంగీతం బాగుంది.

దేవయాని, హీరా గొప్పగా నటించారు. అతనిలాగే అజిత్ నటనలో ఒద్దూపొదుగు కనిపించింది. ఢిల్లీ గణేష్ ఫోను దగ్గర కూర్చోని బాగా నవ్వించారు. యువ ప్రేక్షకులను ఆకర్షించే ప్రయత్నం హెచ్చుగా జరిగింది. యువ ప్రేక్షకులంతా హాయిగా పరదాగా చూ ... తగ చిత్రమిది.

## సినిమా

9వ పేజీ కొదవ

### "ఇల్లాలు"

"ఇల్లాలు"కు సరైన నిర్వచన...మిస్తుంది మా చిత్రం," అన్నారు డైరెక్టర్ డాక్టర్ శివప్రసాద్. "ఇల్లాలు" చిత్రంలో రాజీకుమార్, చిన్నా, సుప్రజ, వేలు, కోట శ్రీనివాసరావు, అల్లురామలింగయ్య, వై.విజయ ... సాహిత్యం ... డబ్బింగ్ జానకి, హీరో ... గొంతాయి తార ... సట ... పలు: జనుకపల్లి మోహనరా... ... తం: వందేమాతరం శ్రీనివాస్.

ఏజర్ కాలేజిలో కామర్స్ లెక్చరర్‌గా పనిచేస్తూ రిటైరైన మామిడిపూడి పట్టాభిరామ్‌కు జ్ఞాపికను అందజేస్తున్న కాలేజి కరస్పాండెంట్ ఆనం వివేకానంద రెడ్డి.

### హ్యాట్రిక్ సాధించిన తొలి తార

1931లో "భక్తప్రహ్లాద" 1932లో "పాదుకా పట్టాభిషేకం", 1932లోనే "శకుంతల" చిత్రాల ద్వారా హ్యాట్రిక్ సాధించిన తొలి తార సురభి కమలాబాయి.

### పరుచూరి బ్రదర్స్ దర్శకత్వంలో "సింగన్న"

"విప్లవ కథానాయకుడు ఆర్.నారాయణ మూర్తి "సింగన్న"గా నటిస్తారు. చాలా కాలం తర్వాత మేము డైరెక్ట్ చేస్తున్న చిత్రమిది," అన్నారు పరుచూరి వెంకటేశ్వరరావు.

### ఎస్పీ కోరిక

కృష్ణారెడ్డి కథకుడు, సంగీత దర్శకుడు, చిత్ర దర్శకుడు కూడా! ఈయనకు చాలా కాలంగా తెర ముందు కనిపించాలనే కోరిక ఉండేది. స్వంత సంస్థ మనీషా ఫిలిమ్స్ ఫిబ్రవరిలో నిర్మించబోయే చిత్రంలో ఈయనే హీరో.

డి. అనిల్‌కుమార్

జననం: 6.3.1969 మరణం: 18.12.1994

# ద్వితీయ వర్థంతి

## డి. అనిల్‌కుమార్

అతి చిన్న వయసులోనే భగవత్సన్నిధికేగి మాకు తీరని లోటు మిగిల్చినావు. నిన్ను మరువలేక నీయొక్క మధురస్మృతులు అనుక్షణం తలచుకొంటూ జీవచ్ఛవాల్లా బ్రతుకులను సాగిస్తున్నాము. నీ ఆత్మకు శాంతిని చేకూర్చాలని భగవంతుని ప్రార్థిస్తూ

శోకతప్త హృదయాలతో

నీ

కుటుంబ సభ్యులు

Edited, Printed and Published by N. Dolendra Prasad at Zaminryot Press. Offset Printing at Nayagara Paper Products (India) Limited, Nellore