7.1.1994 శుక్రవారం, 12 పేజీలు, సంపుటి: 65, సంచిక: 1, విడిప్రతి: రు. 2.00 లు

Regd. No. HNL. 18

జమీన్ రైతు

జీవప్రదాత: నెల్లూరు శ్రీరామమూర్తి, స్థాపకుడు: నెల్లూరు వెంకట్రామానాయుడు

నోరూరించే ఆంధ్రా భోజనానికి
హోటల్ నాగార్జున
పాండీబజారు-టి.నగర్., మద్రాసు-17.
Phone 445239

నెల్లూరు జన సముద్రమయ్యేట్లుంది!

...ప్పు ఎడూ చూడలేదు, ఇక చూడబోము!

తెలుగుదేశం మహిళా సదస్సు ...ల్లి బ్రహ్మాండంగా జరుగు...యి. ఎంత బ్రహ్మాండం అంటే, ... ముందెప్పుడూ మనం ...ంత ఘనంగా అన్నమాట. ...రంలో లేని పార్టీ, ఇంత పెద్ద ...లో సభలు, సమావేశాలు ...ు చేయడమంటే కష్టమే. ...తా పైసలుండవు; ఇచ్చే ...దరు; చేతికంది వచ్చే ...త్రలు కన్పించరు; అధికారులూ ...

నాయకురాళ్లుండి నారు కాని, అవి అటు పోగానే వారిటు పెట్టె బేడా సర్దుకొని వెళ్లిపోయారు. పదవుల్లో వున్నప్పుడూ వారు పతిచాటు పడతులే కదా! మహిళా రిజర్వేషన్ పుణ్యమా అని వారిని అనాదు సింగారించి కుర్చీల్లో కూర్చొబెట్టారు; జి.ప్ర.ప. సమావేశాల్లో కూడా మల్లెపూల దండలు కట్టుకుంటూ కాలక్షేపం చేసేవారు పాపం, ఏమీ తోచక!

> మహిళా సదస్సు నభూతో నభవిష్యతి!

ఉద్దేశ్యంతో దాన్ని విప్పి భద్రంగా దాచిపెట్టారట. 40 అడుగుల పొడుగు, 25 అడుగుల వెడల్పు, 9 అడుగుల ఎత్తు, 9 టన్నుల బరువు కలిగిన విశాలమైన వేదిక ఇది. ఒకేసారి వందమంది నిలబడినా కదలదు, మెదలదు. మొదటి అంతస్తంత ఎత్తువుంది కాబట్టి, ఎంత దూరంలో వుండే వారికైనా స్టేజి పై వుండే వారు స్పష్టంగా కన్పడతారు. విడివిడి

రెండు వైపులా మెట్లుంటాయి. మూడు ప్రక్కలా పూలతో తెరలు కడతారు. ఇందుకోసం బెంగుళూరు నుంచి పూలు తెప్పిస్తున్నారు. ఆరు రకాల పూల్ని ఇందుకోసం ఎంపిక చేశారట.

సదస్సులో విశేష ఆకర్షణ - విద్యుద్దీపాలంకరణ! సంపన్నుల ఇంటి పెళ్లికి కళ్యాణ మండపాన్ని అలంకరించినట్లు అలంకరించ బోతున్నారు. 16 ఎకరాల సువిశాల స్టేడియపు ప్రాంగణమంతా

> **సదస్సు**
>
> ...సాయంత్రం 4 గంటలకు ప్రారంభమవుతుంది; ఆడవాళ్లకు ...బ్బంది లేకుండా చీకటి పడడానికి ముందే ...గంటలకు పూర్తవుతుంది!

> **ప్రదర్శన**
>
> ఒంటిగంటకు నర్తకి సెంటర్ నుండి మొదలౌతుంది; ఆత్మకూరు బస్టాండు, గాంధీబొమ్మ, విఆర్‌సిల మీదుగా ఎసి స్టేడియం చేరుతుంది.

ఎసి స్టేడియంలో ముస్తాబౌతున్న మహిళా సదస్సు వేదిక, జనం చెవులు చిల్లులు పొడవడానికి రెడీ అవుతున్న మైకుల రాశి

...ంచరు; ప్రభుత్వ యంత్రాంగం ...పట్టనట్లు వుంటుంది. అయితే ...శాత్తు అధికారంలోకి ...న్న పార్టీ అనే ముద్ర పడడం ...లుగుదేశం అంతటి సమస్యను ...వడం లేదు. నిధుల సంగతి ...దు కాని, నిర్వహణలో లోటు ...కన్పించడం లేదు.

...పేరుకు మహిళా సదస్సు అనే ...చిత్రమంతా మగనాయకులదే! ... కూడా సదస్సు ఏర్పాట్లలో ... చీరలు కన్పించడం లేదు. ...లు మాత్రం ఏమి చేస్తారు? ...ంతా వెతికినా, దుర్భిణీ వేసి ... వ్రేళ్ల మీద లెక్క ...పెంత మంది మహిళా ...లూ లేరు. డాక్టర్ ...పణమ్మ వంటి వారు ...్. ఐదుగురో వున్నారంతే. ...లున్నప్పుడు తెలుగు మహిళా

మహిళలు మాత్రం ఎక్కడా లేరు!

ఆటువంటి తెలుగు మహిళలను సభ ఏర్పాటు చేయడం లేదని అడిగే వారెవరైనా వుంటే, వారిని మూర్ఖుల క్రింద జమ కట్టాలి!

సదస్సు నిర్వహణా బరువులో జిల్లా అధ్యక్షుడు శ్రీ సోమిరెడ్డి చంద్రమోహన రెడ్డి ఒక్కడూ ఒక సగం; మిగిలిన సగంలో శ్రీ డేగా నారసింహా రెడ్డి, రమేష్ రెడ్డిలు చెరి సగం భరిస్తున్నారు. చంద్రమోహన రెడ్డికిది నిజంగా సువర్ణావకాశం. ఏడాది క్రితం నాకు వద్దంటే నాకు వద్దని తుపాకి శబ్దానికి కాకుల్లా నాయకులందరూ పరుగెత్తుకొని పారిపోతుంటే, జిల్లా అధ్యక్ష పదవి అనబడే ముళ్ల కిరీటాన్ని తననెత్తిన పెట్టుకోవడం చంద్రమోహన రెడ్డికి బాగానే లాభించింది. ఇప్పుడది స్వర్ణమకుటంగా కన్పిస్తోంది. లక్షకు పై బడిన జనం సమక్షంలో అన్నగారి సరసన నిలబడే అవకాశం దొరికింది. అందుకు తగినట్లే వళ్లు విరుచుకొని పనిచేస్తున్నాడు చంద్రమోహన రెడ్డి. అన్ని ఏర్పాట్లకూ ఆయన సమన్వయ కర్త అట. డేగా నారసింహా రెడ్డి గారు స్టేడియంలో పనులు చూస్తున్నారు. స్వంత కాంట్రాక్టు పనుల దగ్గరైనా అంత ఓపిగ్గా నిలబడి వుంటారో లేదో తెలియదు గాని, స్టేజి దగ్గర మాత్రం కాళ్లకు ఫెవికాల్ పూసుకొన్న వాడివలె అతుక్క పోయి వున్నారు. కటౌట్లు, బ్యానర్ల అలంకరణ డ్యూటీ రమేష్ రెడ్డిది - అది ఆయనకు ప్రీతిపాత్రమైన కార్యక్రమం. కటౌట్ల రూపకల్పనలో మరీ రెచ్చి పోయి పనిచేస్తున్నాడు.

సదస్సు ఏర్పాట్లు వర్ణించాలంటే చాలా ఓపిక కావాలి. స్టేజి హైదరాబాదు నుంచి దిగుమతైంది. దీనికి పదేళ్ల చరిత్ర వుందట. 1983 లో విజయవాడలో జరిగిన తొలి మహానాడు కోసం దీన్ని తయారు చేశారట. కలిసొచ్చిందని

భాగాలుగా గండిపేట నుంచి లారీల్లో దిగిన ఈ వేదికను పునర్నిర్మించడానికి 20 మంది అనుభవజ్ఞులైన పనివాళ్లు నాలుగు రోజుల నుంచి రాత్రింబవళ్లు పనిచేస్తున్నారు - రేపు సాయంత్రానికి అది రెడీ.

స్టేజి మీద వీడియో కెమెరాకు, 35 ఎం.ఎం. సినిమా షూటింగుకు స్పెషల్ స్టాండ్లున్నాయి. స్టేజి మీద చీకటి నీడ పడకుండా దేదీప్య మానంగా కన్పించేట్లు చేసే లైట్లున్నాయి. కెమెరా మెన్‌లు, ఫోటోగ్రాఫర్లు జనానికి అడ్డం నిలబడకుండా తమ పనిచేసుకోవచ్చు. స్టేజి పైకి ఎక్కడానికి, దిగడానికి

పట్టపగలుగా మారేటట్లు చేయడానికి వెయ్యి ఓల్టుల ఫ్లడ్ ల్యాంపులు 125; 500 ఓల్టుల ఫ్యాడ్ ల్యాంప్స్ మరొక 125 వాడుతున్నారు. స్టేడియం చుట్టూ ఎన్టీఆర్, లక్ష్మీపార్వతిల కటౌట్లు, పార్టీ గుర్తులు రంగు రంగుల విద్యుద్దీపాలతో ఏర్పాటు చేస్తున్నారు. 110 అడుగుల ఎత్తున కరంట్ దీపాలతో శంఖం పూదే కృష్ణుడి వేషంలో ఎన్టీఆర్ కటౌట్ నెలకొల్పుతున్నారు.

ఆ ఒక్క రాత్రి ఆ స్టేడియంలో కాలబోయే విద్యుత్‌తో సగం నెల్లూరులో దీపాలు వెలిగించ వచ్చు. ఎపిఎస్ఇబి స్పెషల్‌గా తాత్కాలికంగా ఒక 100 కెవిఎ ట్రాన్స్‌ఫార్మర్‌ను ఏర్పాటు చేస్తున్నది; తక్కిన - కరెంట్ కోసం బాడుగ జనరేటర్లు తెప్పిస్తున్నారు.

కొరవ 12 పేజీలో

> ...అర్చీలతో నింపేస్తున్నారు; రోడ్డును ...రాసేనం చేస్తున్నారు!
>
> ఆ ఒక్కరాత్రి కాలే కరెంట్‌తో సగం నెల్లూరులో దీపాలు వెలిగించవచ్చు
>
> ...నగరమంతా మైకులు పెట్టడంతో చెవుల ...తుప్పు వదలిపోతుంది!

> * డేగా, చంద్రమోహన్, రమేష్‌రెడ్డిల త్రయానిదే కార్యభారమంతా!
> * అన్ని లక్షలు నిధులు ఎక్కడి నుంచి వస్తున్నాయో చెప్పే వారెవరూ లేరు!
> * లక్షకు పై బడి జనం వస్తారని అంచనా!

ముఖ్యమంత్రి ముందుచూపుతో జాగ్రత్త పడ్డారు!

మండలాల జోలికి వెళ్తే కమండలమే!

రాష్ట్రంలో మండల వ్యవస్థను యథావిధిగా కొనసాగించాలని ముఖ్యమంత్రి శ్రీ కోట్ల విజయభాస్కర రెడ్డి నిర్ణయించి కాంగ్రెస్ పార్టీని పెద్ద ప్రమాదం నుంచి కాపాడారు. పంచాయితీ రాజ్ వ్యవస్థలో మార్పుల కోసం నియమించిన మంత్రి వర్గ ఉపసంఘం మండలాలను రద్దు చేసి వాటి స్థానంలో పూర్వపు సమితుల్ని పెట్టాలని సిఫార్సు చేసింది. అయితే మరో ఏడాదిలో ఎన్నికల బరిలో దిగాల్సి వున్నందు వల్ల మండలాల నుంచే వ్యతిరేకిస్తోంది. "మండలాలు రామారావు కమండలాలు" అంటూ కాంగ్రెస్ నాయకులు అప్పట్లో చెప్పి పాడిచారు కూడా. అయితే మండలాల ఏర్పాటు వల్ల గ్రామీణ ప్రాంతాల్లో పరిపాలన వికేంద్రీకరించ బడింది.

చిన్నా చితకా పనులకు మైళ్ల దూరం వెళ్లి సమితుల పంచన వేచి వుండే పరిస్థితి తప్పి పోయింది. మండలాల సరిహద్దుల నిర్ణయం, నిర్వహణలో లోపాలున్నప్పటికి పార్టీకి జీవం పోశారని కితాబు ఇచ్చారు. మండలాల కంటే సమితులే మంచివి. 1959 నుంచి సర్పంచ్‌గా వుండి చెబుతున్న మాట ఇది. అయితే మండలాల పట్ల ప్రజలు మొగ్గు చూపుతున్నారు. ప్రజాభీష్టానికి వ్యతిరేకంగా పోవటం మంచిది కాదని ఆయన అన్నారు. జిల్లా సెంట్రల్ బ్యాంకుల్లో కోఆప్షన్ పెట్టి గత ముఖ్యమంత్రి కాంగ్రెస్ వాళ్లను గట్టెక్కించిన మాదిరి గానే సమితులు,

మంత్రి రవీంద్ర రెడ్డి, వై.ఎస్. వర్గీయులైన ఇతర ఎమ్మెల్యేలు హాజరైనప్పటికి సమావేశం ప్రశాంతంగా ముగిసింది. సమావేశం ప్రారంభం కావటానికి ముందుగా సి.ఎల్.పి. కార్యదర్శి కోదండ రెడ్డి లేచి ప్రస్తుత సమావేశం పంచాయితీ రాజ్ బిల్లు చర్చకే పరిమితమని చెప్పటంతో రవీంద్ర రెడ్డి లేచి బయటకు వెళ్లి పోయారు. దానితో అసమ్మతి గొడవ లేకుండానే సమావేశం ముగిసింది.

జమీన్‌రైతు	
సంవత్సర చందా	రూ. 100/-
అర్ధ సంవత్సర చందా	రూ. 50/-
విడిప్రతి రూ. 2.00	

సిఎంకు సివి ప్రశంస!

జోలికి పోయి చేతులు కాల్చుకోవడం మంచిది కాదని సోమవారం అసెంబ్లీ ఆవరణలో జరిగిన కాంగ్రెస్ శాసన సభాపక్షం (సిఎల్పి) సమావేశంలో పలువురు ఎమ్మెల్యేలు హెచ్చరించారు. మండలాలు మంచివైనా చెడ్డవైనా ప్రస్తుతం గ్రామాల్లో పాతుకు పోయాయి. వాటిని ఊడబెరికి గ్రామీణ ప్రజల మనోభావాల్ని దెబ్బ తీస్తే వచ్చే ఎన్నికల్లో కాంగ్రెస్ పార్టీకి మాకలు చెల్లి పోతాయని ఎమ్మెల్యేలు ఆందోళన వ్యక్తం చేశారు. తెలుగుదేశం హయాంలో ఆర్భాటంగా ప్రవేశ పెట్టిన మండలాలను కాంగ్రెస్ పార్టీ మొదటి గ్రామీణ ప్రజలు వాటి పట్ల మొగ్గు చూపుతున్నారు. ఈ పరిస్థితుల్లో మండలాల జోలికి పోరాదని నిర్ణయించడం ముఖ్యమంత్రి ఎన్నికల దూరదృష్టిని చాటుతోంది.

సిఎంకు సివి ప్రశంస

మండలాలను కొనసాగించాలని నిర్ణయించి నందుకు ప్రభుత్వ విప్ సివి శేషారెడ్డి ముఖ్యమంత్రిని అభినందించారు. సి.ఎల్.పి. సమావేశంలో ఆయన మాట్లాడుతూ మండలాలు కొనసాగించి ముఖ్యమంత్రి మండలాలు, జిల్లా ప్రజాపరిషత్తుల్లో కోఆప్షన్ మంత్రం ఉపయోగించి కాంగ్రెస్ వాళ్లకు అధికారం కట్టబెట్టాలని సి.వి. కోరారు.

ప్రతి పంచాయితీ, మండలాల్లో, జిల్లా ప్రజాపరిషత్తుల్లో కాంగ్రెస్ వాళ్లు అధికారంలో వుంటే ఎన్నికల్లో కాంగ్రెస్ గెలుపు కష్టం కాదని ఆయన చెప్పారు.

సిఎల్పిలో అసమ్మతి గప్‌చిప్

సి.ఎల్.పి. సమావేశానికి మాజీ

20% తగ్గింపు
సంక్రాంతి కానుకగా
గొప్ప తగ్గింపు
27-12-93నుండి
15-1-94 వరకు
మాత్రమే
నిర్ణయించిన
జెంట్స్‌రెడీమేడ్స్‌పై
20% డిస్కౌంట్
తో పాటు విమల్ డిస్కౌంట్
కార్డుపై 10% డిస్కౌంట్
అదనం
విమల్ జంక్షన్
కాపువీధి, నెల్లూరు.

తెలుగు మహిళా సదస్సుకు విచ్చేస్తున్న తెలుగుదేశం అధినేత

లక్ష్మీపార్వతి
సమేత
రామునికి
స్వాగతం! సుస్వాగతం!!

తెలుగుదేశం రథసారథులు చంద్రబాబు నాయుడు, డా. వెంకటేశ్వర రావు గార్లు, తెలుగుదేశం పార్టీ నాయకులు, అభిమానులు, అందరికీ స్వాగతాంజలి లక్షలాదిగా మహిళలు పాల్గొని సభను జయప్రదం చేయప్రార్థన.

సంక్రాంతి శుభాకాంక్షలతో

డేగా నారసింహారెడ్డి, మాజీ నెల్లూరు జిల్లా ప్రజాపరిషత్ అధ్యక్షులు.

పంచాయితీలకు సమాధి

శాసనసభలో రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ప్రవేశ పెట్టిన పంచాయితీల సవరణ బిల్లు పంచాయితీలను సమాధి చేయడానికి పఠిస్తున్న చావు మంత్రంగానే పరిగణించాలి. నిద్రలో కూడా ప్రజాస్వామ్య ధర్మపన్నాలను పలవరించే రాజకీయ పార్టీలు నిజమైన ప్రజాస్వామ్యానికి ప్రతీకలనదగిన గ్రామ పంచాయితీల విషయంలో ఎంత సంకుచితంగా వ్యవహరిస్తున్నది దీన్ని బట్టి అర్థం చేసుకోవచ్చు.

పంచాయితీ వ్యవస్థ స్వరూపాన్నే మార్చి పారేస్తున్నదీ బిల్లు. గ్రామ సర్పంచ్‌ను పాత పద్ధతి ప్రకారం పరోక్ష పద్ధతిలో వార్డు సభ్యులు ఎన్నుకొంటారు. సర్పంచ్‌కు మండలంలో సభ్యత్వం వుండదు. మండలంలోని గ్రామాలనూ వార్డులుగా విభజించి, ఆ ప్రతినిధుల చేత మండలాధ్యక్షుడ్ని ఎన్నిక జేయిస్తారు. జిల్లా పరిషత్ ఎన్నికా అంతే. మండలాధ్యక్షుల బదులు, మండల స్థాయిలో ఎన్నికయ్యే వార్డు ప్రతినిధులు జి.ప్ర.ప. ఛైర్మన్‌ను ఎన్నుకొంటారు. మూడు వ్యవస్థలకూ ఎన్నికలు పరోక్ష పద్ధతిలో జరగడంతో పాటు, రాజకీయ పార్టీలకు ప్రమేయం వుండదు. గ్రామ పంచాయితీలో ఇద్దరు వార్డు సభ్యులను నామినేట్ చేసే అధికారం ప్రభుత్వానికి వుంటుంది. మూడు స్థాయిల్లోనూ కార్య నిర్వహణాధికారులు నియమితులౌతారు.

ఈ మార్పులతో కొత్త చట్టం రూపొందితే రాష్ట్రంలో పంచాయితీ వ్యవస్థ నిర్జీవమై పోతుంది. ఇటు సర్పంచ్, అటు మండలాధ్యక్షు లిద్దర్నీ నామ మాత్రం చేసిన తర్వాత పంచాయితీలుండీ ప్రయోజన మేమి? సర్పంచ్‌కు మండలంతో, మండలాధ్యక్షుడికి జిల్లా పరిషత్‌తో సంబంధం లేనప్పుడు గ్రామాలలో అభివృద్ధి కార్యక్రమాలు ఏ మాత్రం ముందుకు జరగవు. అధికారులెవరూ వారి మాట వినరు. తమ సమస్యలు చెప్పుకోవడానికి వారికి వేదిక వుండదు. అధికారులు దయా ధర్మంగా విసిరేసే నిధులను అందుకొని, అధికారులే నిర్దేశించిన పనులను అమలు చేసుకోవలసి వుంటుంది. ప్రజావసరాల కను గుణంగా ప్రతిస్పందించే స్వేచ్ఛ, స్వాతంత్ర్యం వారికి వుండవు. అవి రెండూ లేని పంచాయితీల వ్యవస్థ మృతప్రాయమే.

పరోక్ష ఎన్నికల పద్ధతి వల్ల పదవుల్లోకి రావడానికి అవినీతి, అక్రమాలకు పాల్పడటం సాధారణమై పోతుంది. కిడ్నాప్‌లు, వార్డు మెంబర్ల కొనుగోళ్లు అనవాయితీ అవుతాయి. పదవిలోకి వచ్చిన తర్వాత కూడా అనుక్షణం అవిశ్వాస తీర్మానం భయంతో పదవిలో వుండేవారి పుణ్యకాలమంతా సభ్యులను మచ్చిక చేసుకోవడానికే సరిపోతుంది. ప్రాదేశిక నియోజక వర్గ ప్రతినిధులనబడే ఈ సభ్యులకు, వార్డు మెంబర్లకు ప్రజలతో ప్రత్యక్ష ప్రమేయం వుండదు; బాధ్యతలూ లేవు. వారి కుండే ఒకే ఒక కార్యక్రమం పదవిలో వున్నవాడి కాళ్లు పట్టి లాగి క్రిందకు త్రోయడం, లేనివాడిని ఎక్కించడం మాత్రమే. ఈ పరిస్థితులలో పంచాయితీ లెంత సుందర ముదనష్టంగా తయారౌతాయో చెప్పాలా?

గ్రామ పంచాయితీలలో ఇద్దరు సభ్యులను నామినేట్ చేసే అధికారం పొందడం ప్రజాస్వామ్యాన్ని నిలువునా ఖూనీ చేయడమే. ప్రజలిచ్చిన తీర్పును, అధికార బలంతో వృధా చేయడానికి దొడ్డి దారి ఇది. ప్రజల మెజారిటీతో ఎన్నికైన వర్గాన్ని నిర్వీర్యం చేసి, తమకు అనుకూలుడైన వాడిని పదవిలో కూర్చో బెట్టడానికి కుటిల యత్నం చేసే కంటే అసలు ఎన్నికలే జరపకుండా నామినేషన్లతో రాజ్యం చేయవచ్చు కదా?

ఏ ఉద్దేశ్యంతో కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం ఈ బిల్లు ప్రవేశ పెట్టినా, గాంధీ మహాత్ముడు ప్రవచించిన గ్రామ స్వరా జ్యం అన్న సిద్ధాంతానికి తిలోదకాలిచ్చే ప్రమాదం కన్పిస్తున్నది. తాత్కాలిక రాజకీయ ప్రయోజనాల కోసం ఒక మహత్తరమైన ప్రజాస్వామ్య వ్యవస్థను హత్య చేయడం మహాపరాధం. బిల్లును సెలక్ట్ కమిటీకి పంపి వున్నారు కాబట్టి, చేసిన తప్పులు సవరించుకొని నిజమైన ప్రజాస్వామ్య స్ఫూర్తితో నూతన బిల్లు ప్రవేశ పెట్టడం సముచితం. కేంద్ర చట్టం ప్రకారం ప్రాదేశిక నియోజక వర్గాలు తప్పని సరి అయితే గ్రామ పంచా యితీలు, మండలాలనే వాటి క్రింద పరిగణింప జేయవచ్చు. సర్పంచ్, మండల, జి.ప్ర.ప. అధ్యక్షులకు ప్రత్యక్ష ఎన్నికలు జరిపించి; మూడు సంస్థలలోనూ ప్రజా ప్రతినిధులకు విస్తృతమైన అధికారాలు, బాధ్యతలు నిర్దేశించి; అవిశ్వాస తీర్మానం వంటి రాజకీయ అస్త్రంతో కాకుండా, పంచాయితీల మౌలిక ఉద్దేశ్యాలను భంగపరిచే ఎన్నికైన ప్రతినిధుల పైన కఠిన చర్య తీసుకునే అవకాశం కల్పించాలి. తద్వారా ప్రజా ప్రతినిధులు బాధ్యతతో నిబద్ధతతో తమ కర్తవ్యం నెరవేర్చేందుకు వీలు చూపించాలి. పంచాయితీల పై అధికార్ల పెత్తనం నివారించాలి. బదిలీలు, నిధుల కేటాయింపు, పనుల నిర్ణయం వంటి వాటిలో ప్రజా ప్రతినిధులకు ప్రమేయం, స్వేచ్ఛ వుంటేనే ఈ సంస్థలు సక్రమంగా పనిచేస్తాయి. అధికారులు వేసే ఉత్తర్వులను ఎన్నికైన ప్రతినిధులు పాటించ వలసి రావడం కంటే,ఆ ప్రతినిధులను లేకుండా చేయడం ఉత్తమం.

పంచాయితీలకు నిర్ణీత గడువులో ఎన్నికలు జరిపించడమూ ప్రభుత్వ కర్తవ్యం. అధికారంలో వుండే వారి ఇష్టానుసారం పంచాయితీ ఎన్నికలు ఆధారపడి వుండే దుష్ట సాంప్రదాయం పోవాలి. వాటినీ ఎన్నికల కమిషన్ పరిధిలోకి తెచ్చి, అసెంబ్లీ పార్లమెంట్‌ల వలె చట్టబద్ధత కల్పించడం అవసరం.

70 శాతం ప్రజానీకం గ్రామాలలో నివసించే భారతదేశంలో ప్రజాస్వామ్యం పరిఢవిల్లాలంటె శాసన సభలు ఎట్లా అవసరమో, పంచాయితీలూ అంతే అవసరం. ఈ వాస్తవాన్ని పాలకులు గ్రహించ లేక పోవడం దురదృష్టకరం.

ఇంజనీర్లు, కాంట్రాక్టర్లను ఉరితీసే ప్రభుత్వాలుండాలి!

నెల్లూరు టౌన్‌లో [illegible]వేసే సమయంలో తారు నేలమీద రాయడం లేదని, తారులో కంకర ముంచడం లేదని 'జమీన్‌రైతు' కాకిగోల చేస్తూనే వుండింది. బాగా ఎండిన కరవాడ చేప వంటి రోడ్ల నిధులను కాంట్రాక్టర్లు, ఇంజనీర్లు కలిసి కమ్మగా భోంచేయడమూ జరిగి పోయింది. నవంబర్ 11 తేది పత్రికలో 'కండ్లేరులో ఒక్కవానకే కూలిన కాంక్రీటు గోడను ' గూర్చి కూడా వ్రాశారు. ఆ నెల 17 తేది హైదరాబాద్‌లో రాష్ట్ర ఇరిగేషన్ మంత్రి శ్రీ వి. శంకరరావు పత్రికల వారితో మాట్లాడుతూ గత మూడు సంవత్సరాల నుండి ఇరిగేషన్ శాఖవారు నిర్మించిన చెక్‌డ్యాములు 30 శాతం అసలు భూమి మీద కనపడడం లేదని, ఆ పనికి కారకులైన కాంట్రాక్టర్లు, ఇంజనీర్లపై చర్య తీసుకోవడానికి రంగం సిద్ధం చేసినట్లు చెప్పారు. పనులు చేయకుండా బిల్లులు పాస్‌చేసే ఇంజనీర్లు, వాళ్లకు లంచాల గడ్డి పెట్టే కాంట్రాక్టర్లు మనదేశంలో ఎక్కువై పోయారు. స్వర్ణముఖినది మీద కట్టిన వంతెన కూలి పోయేటట్లు చేసిన ఇంజనీర్లు, కాంట్రాక్టర్లకు ఏవిధమైన శిక్ష విధించారు?

గుంటూరు నుండి చైనాకు పంపబడిన పొగాకు పెట్టెలలో రాళ్లు వచ్చాయన్న వాస్తవాన్ని తెలుసుకొన్న అక్కడి ప్రభుత్వం ముగ్గురు చైనా అధికారులను బహిరంగంగా వురి తీసింది. అట్టి చేవగల ప్రభుత్వాలు వచ్చే వరకు మనదేశం బాగుపడదు.

కావలి - బత్తల కొండయ్య

జనవాణి

సిగ్గుగా లేదా?

నవంబర్ 11 తేది 'జమీన్‌రైతు' లో టౌన్‌లోని టెలిఫోన్ల పనితీరుపై మీరు రాసిన సణుగుడు సాహసోపేతంగా వుంది. టెలిఫోన్ శాఖవారు ఆ విషయాన్ని చదివి సిగ్గుపడి వుండాల్సింది. వారికది లేనట్టుంది. వాటి పనితీరు అట్లనే వుంది. ఏది ఏమైనా ప్రజల వాణిని ధైర్యంగా ప్రతిబింప చేసినందుకు కృతజ్ఞతలు.

నెల్లూరు - ఎస్. రామచంద్రరావు

ఆపరేషన్‌తో సంబంధంలేదు

కుటుంబ నియంత్రణ ఆపరేషన్‌వల్ల లైంగిక అసంతృప్తి కలుగుతుందన్న ప్రచారంలో ఎంతమాత్రం నిజం లేదు. ఇది అపోహ తప్ప వాస్తవం కాదు. అపోహతో వేలకు వేలు ఖర్చు పెట్టి బూటకపు సామర్థ్యపు మందులు తింటారు తప్ప వాస్తవాలను చెప్పే సెక్సాలజిస్టును కలవకపోవడమే అసలు చిక్కు.

-డా. ఇ. రాజగోపాల రెడ్డి
నెల్లూరు

50 ఏళ్ళ క్రితం ఈ వారం

1.1.1944
పేజీలు 6, వెల 0-1-6

కడపటి యుద్ధవార్తలు

రష్యా సేనలు 4 తేదిన, పాత పోలెండు (1939 పూర్వపు) సరిహద్దులు దాటి పశ్చిమంగా పురోగ మనం చేయటం ప్రారంభించాయి. జర్మన్ సైన్యాలు ప్రతిఘటన మాట తలచకుండా, త్వరత్వరగా కాలికి బుద్ధి చెబుతున్నాయి.

రెండు పాయలుగా రష్యా సైన్యాలు పాత సరిహద్దులు దాటినాయి. కోరోస్టెన్ నుంచి బయలు దేరిన రష్యన్ సేన, ఒలెవ్‌స్కును పట్టుకొని పోలెండు సరిహద్దు దాటి, సార్నీ పట్టణ మార్గంగా వాల్గు మైళ్లు ముందుకు పోయింది.

రెండవ దళం జిటోమర్ - రావినే-వార్సా రోడ్డు మీద ముందుకు సాగిపోతూ, నోవో గ్రాడ్ వోలిన్స్కు మీదుగా, పాత పోలెండులోకి 15 మైళ్లు చొచ్చుక పోయింది. ఈ రంగంలో జర్మన్ ప్రతి ఘటన బాగా వున్నట్లుంది.

గ్రామసీమలు

ఇందుకూరుపేట

కర్నాహజరత్ కిర్సనాయిల్ సరిగ్గా పొయ్యడం లేదు. కారణాలు ఎన్నో వుంటవి. పెద్దలారా! ఇక మార్గమెట్లా?

- పౌరుడు

గూడూరు

మైకా దొర హర్టు గారు కలకత్తాకు మార్పు. హరన్ గారి వార్డిలో వుంది. వీరితో కూడ మైకా మిషన్ నుండి ఎన్నుకోబడిన వారు మరిద్దరుండి మైకాను పరీక్షిస్తారట. వీరిలో వివాదం వస్తే కలకత్తా నుండి విమానం మీద హర్టుగారు వచ్చి పరిష్కరిస్తారట - మైకా వ్యాపారులకు మంచి అవకాశమే అధికారాన్ని సద్వినియోగం జేస్తె?

విడవలూరు

మా పంచాయితీ బోర్డు ప్రెసిడెంటు నిర్గంధ కుసుమం. అంటె చెడ్డవాసన లేకుండడమే సుగుణం. ఇక పంచాయితీ బోర్డు ప్రెసిడెంటో? మూణ్ణెల్లుగా పడక, దావాలు, డిక్రీలు, చర్యలు, ఏ గతి బట్టి పోయినవో? వచ్చిన అధికార్లకు వారికేళ జలసమర్పయామితో సరి. ఇక ఎట్లా మా గతులు?

- పౌరుడు

నెల్లూరు ముచ్చట్లు

కాలేజి కమిటి

నెల్లూరు పాలిటిక్సు చూస్తుంటె ఒక్కొక్కప్పుడు బలె తమాషాగా మారుతుంటవి ఊసరవెల్లి మాదిరి. గత సంవత్సరం "కాలేజి కమిటీ వారు రాజా గారితో వివాదం బెట్టుకొని పంది నోటికాడికొచ్చిన ఆ ఫస్టు గ్రేడ్ కాలేజిని కాస్తా

కొరవ 10 పేజీలో

ఈనాటి నాయకులకాయన ఆదర్శప్రాయం!

[డాక్టర్ బెజవాడ గోపాలరెడ్డి గారికి నాగార్జున విశ్వవిద్యాలయం డాక్టరేట్ ఇచ్చిన సందర్భంగా ఈ అభినందన వ్యాసం]

మాన్యశ్రీ బెజవాడ గోపాల రెడ్డి గారిని ఇటీవల నాగార్జున విశ్వవిద్యాలయం డిలిట్ బిరుదంతో సత్కరించి తన్ను తానే గౌరవించుకొన్నది. వారికి డాక్టరేట్ బిరుదు ప్రదానం కావడం ఇది నాలుగవసారి. ఇంతకు ముందు ఆంధ్ర, శ్రీ వెంకటేశ్వర, కాన్పూరు

పి.వి. రమణారెడ్డి

విశ్వవిద్యాలయాలు డాక్టరేట్ బిరుదుతో సమాదరించాయి. ఒక వ్యక్తికి నాలుగు డాక్టరేట్లు లభించడం అనన్యమున్నో కాదో కాని అసాధారణమని చెప్పక తప్పదు. ఇందుకు కారణం ఆయన రాజకీయ సాహిత్య రంగాలలో చేసిన సేవాకృషుల ఫలమే అని భావించవచ్చు.

విద్యార్థి దశలోనే మహాత్మాగాంధీ పిలుపు నందుకొని స్వాతంత్ర్య సమరంలో పాల్గొని చదువుకు స్వస్తి చెప్పారు. కొంత కాలం బందరు జాతీయ కళాశాలలో విద్యనభ్యసించారు. తరువాత శాంతినికేతన్‌లో విద్యార్థిగా చేరారు. విశ్వకవి రవీంద్రుని శిష్యులై ఆయనచే ప్రభావితులయ్యారు. ఆ ప్రభావం గోపాల రెడ్డి గారి జీవితంలో, సాహిత్యంలో అనేక సందర్భాలలో ప్రతిబింబిస్తున్నది.

చిన్న వయస్సులోనే తండ్రి పట్టాభిరామి రెడ్డి గారితో కలిసి మద్రాసులో జరిగిన అఖిల భారత కాంగ్రెసు సమావేశానికి హాజరై కాంగ్రెస్ పట్ల ఆకర్షితులయ్యారు. అప్పటి నుంచి ఇప్పటి వరకు కాంగ్రెసు వాదిగానే జీవితం గడుపుతున్నారు. కాంగ్రెస్ పట్ల రెడ్డి గారికి అచంచలమైన విశ్వాసం. జాతిప్రగతికి, దేశ సమగ్రతా సమైక్యతా పరిరక్షణకు కాంగ్రెస్ పార్టీకి ప్రత్యామ్నాయం లేదని ఆయనకు గట్టి నమ్మకం. పార్టీ మార్పిడి రాజకీయాలంటే ఆయనకు ఏవగింపు. నెహ్రూ కుటుంబం పట్ల ఆయనకెనలేని ఆదరాభిమానాలు.

గోపాల రెడ్డి గారి రాజకీయ జీవితం నిర్మలము, నిష్కళంకమైనది. రాజకీయాలలో నైతిక విలువలకు ప్రముఖ స్థానాన్ని కల్పించిన నాయకులలో ఆయనొకరు. ఆయన తన సుదీర్ఘ రాజకీయ జీవితంలో అనేక పదవుల లంకరించారు. ఆయన

నిర్వహణలో ఆ పదవులు క్రొత్త మెరుగులు దిద్దుకొన్నాయి, స్థాయిని పెంచుకొన్నాయి. ఏ పదవి చేపట్టినా గోపాల రెడ్డి గారు తన పారిపాలనా దక్షతను, నిష్పాక్షిక వైఖరిని ప్రదర్శించారు. దేశ ప్రగతికి, ప్రజాక్షేమానికి శక్తి వంచన లేకుండా పాటుపడ్డారు. తరువాతి రాజకీయ నాయకులకు ఆదర్శ ప్రాయులు, అనుకరణీయులయ్యారు.

సాహిత్య రంగానికి గోపాల రెడ్డి గారు చేసిన సేవ అపారమైనది, విశిష్టమైనది. క్రియాశీల రాజకీయాలలో దీర్ఘకాలం తీరిక లేని జీవితాన్ని గడిపిన వ్యక్తి అంతటి సాహిత్య సేవసలపడం అపూర్వం, అసమానం.

గోపాల రెడ్డి గారు ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య అకాడమీ అధ్యక్షులుగా రెండున్నర దశాబ్దాల కాలం కొనసాగారు. ఆ కాలంలో అకాడమీ మూడు పువ్వులు, ఆరు కాయలుగా విరాజిల్లింది. అనేక గ్రంథాలు ప్రచురణకు నోచుకున్నాయి. ఎందరో కవి పండితులకు సహాయ సహకారాలు, ప్రోత్సాహము లభించాయి. ఆయన అధ్యక్ష పదవీ కాలం ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య అకాడమీకి స్వర్ణయుగ మంటే అతిశయోక్తి కాదు. తెలుగు భాషా సమితికి కూడా చాలా కాలం అధ్యక్షులుగా వ్యవహరించారు. కేంద్ర సాహిత్య అకాడమీలో రెండు సార్లు సభ్యులుగా వుండినారు. "జ్ఞాన పీఠము" నకు సభ్యులుగా, అధ్యక్షులుగా గురుతర బాధ్యతలు నిర్వహించారు. సాహిత్య సంస్థల ద్వారా గోపాల రెడ్డి గారు చేసిన సేవలు మరువ రానివి.

ఆయన అనువదించిన కవులు ముగ్గురు మాత్రమే. వారిలో, ప్రముఖులు, ప్రథములు తన గురు దేవులైన విశ్వకవి రవీంద్రులు. రెండవ వారు మీర్జాగాలిబ్. మూడవ వారు ఇక్బాల్. రవీంద్రుని రచనలు చాలా తెనిగించారు. ఆయన ఆంధ్రీకరించిన రవి కవి నాటికలకు కేంద్ర సాహిత్య అకాడమీ అనువాద బహుమతి లభించింది. గాలిబ్ ఉర్దూలో రచించిన ప్రేమ శతకాన్ని తెనిగించారు. ఇక్బాల్ రచించిన కొన్ని కవితలను, "ఫిర్యాదు జవాబు" అనే కావ్యాన్ని, ఆంధ్రీకరించిన ఖ్యాతి వీరికే దక్కింది.

కొరవ 8 పేజీలో

ఆంధ్రా టాగూరు

జయంపుకృష్ణ

విశ్వభారతిలోన
విశ్వాన్ని చదివారు
సాహిత్యవనములో
సాక్షాత్కరించారు-
విశ్వకవి టాగూరు
అడుగుజాడల తీరు
కవితల్లో జావ్యాల్లో
కదను తొక్కించారు-
పెన్నానది తీర నెల్లూరు వాడ
వన్నె తెక్కించిన రెడ్డి శ్రీ బెజవాడ
వెను తిరిగి చూడరు
వెనకడుగు వేయరు
కోటి ఆలోచనలు
సూటిగా వుంటాయి
సూర్యుని కిరణాల్లా
స్పృశిస్తుంటాయి
నూరేళ్ల వయసులో
వెయ్యేళ్ల కృషి చేసి
నేటికి దృఢముగా
అడుగులేస్తున్నారు
జన రాజకీయాలు
అక్షరాలతో కలిపి
సరికొత్త ఫార్ములా
వెలికి తీశారు
పదవితో పదముతో
ప్రజల నాల్కల మీద
అంతెత్తు శిఖరాలు
అవలీలగా నెక్కి
కవిత జండా ఎగురవేశారు
కమ్మని ఈ ఆంధ్ర టాగూరు

మద్రాసు వైభవం నెల్లూరీయుల ఘనతే!

[మద్రాసు మహా నగర నిర్మాణంలోను, ఆ తర్వాత దాని క్రమాభివృద్ధిలోనూ నెల్లూరు జిల్లా పాత్ర, నెల్లూరీయుల ప్రమేయం ఎంతో వుంది. మద్రాసు సంస్కృతీ వికాసంతో నెల్లూరీయత ప్రభావం ప్రగాఢంగా వుంది. ఈ చారిత్రక వైభవాన్ని ఎంతో ఒద్దికతో, నేర్పులో పరిశోధించి తులనాత్మక పరిశీలన వ్యాసం రచించారు - హైదరాబాదు సెంట్రల్ యూనివర్శిటీ ఆర్థిక శాఖ ప్రొఫెసర్ ఎం. అచ్చిరెడ్డి గారు ఆ వ్యాసాన్ని ధారావాహికంగా ప్రచురిస్తున్నాము. ఈ వారం ప్రథమ భాగం వ్యాసానికి పరిచయం మాత్రమే - సంపాదకుడు]

ప్రొఫెసర్ ఎం. అచ్చిరెడ్డి
ఎం.ఎ.పి.హెచ్.డి

చెన్నపురి నగరపు రాజకీయార్థిక, సాంఘిక చారిత్రాత్మక పునాదులను నిర్మించి, వాటిని పెంపొందించి స్థిరీకరించిన ఘనత తెలుగు వారిది, అందులో మహద్భాగం నెల్లూరీయుల దనడం ఏమాత్రం ఆశ్చర్యం కాదు. మన నెల్లూరీయులకు చెన్నపురి చుట్టుపట్ల ప్రాంతాలతోటి సన్నిహితమైన, సుస్థిర చారిత్రక, సాంస్కృతిక, ఆర్థిక సంబంధాలు నెలకొని వున్నట్లు పెక్కు లిఖితాధారాలున్నాయి. పింగళి ఉగాది సంచికగా వెలువడిన జమీన్‌రైతులో చాలాసందర్భాలలో ఈ వివరాలున్నాయి. విశిష్టమైన ప్రాంతీయ స్థానికుల చరిత్రేతి హాసాలను వెలువరించిన (తూర్పు) కర్ణాటకలో నెల్లూరు మండలమొక అంతర్భాగమని కీ.శే. నేలటూరి వెంకట రమణయ్యగారు చెప్పారు. కర్ణాటక నేలిన పల్లవులు, చోళులు మొదలైన వారి కాలంనాటి నెల్లూరు మండలపు వైభవాన్ని శ్రీరామచంద్రరావు గారు శోధించారు. దుగరాజపట్నం ఆర్మగాన్ని వీడి ఆంగ్లేయాస్టిండియా కంపెనీ వారెట్లా చెన్నపురంలో కాలూనిందీ శ్రీపట్టాభిరామిరెడ్డి గారు విశ్లేషించారు. విజయనగర సామ్రాజ్యపుటవసాన దశలో ఉత్తరం పల్నాటి నుంచి దక్షిణం కంచి వరకు నెల్లూరు సీమ విస్తరించి వున్నట్లు వెంకటగిరి పాలకుల జాగీర్లను బట్టి తెలుస్తున్నది. కృష్ణా-కావేరి నదుల మధ్యనున్న తూర్పు సముద్ర తట ప్రాంతమంతా కర్ణాటిక యని వ్యవహరింప బడగా, దాదాపు చెన్నపురి-కూపం నది నుండి ఉత్తరాన కృష్ణానది వరకు గల విడివిని నెల్లూరు సీమగా పిలిచారు. ఉదయగిరి, కొండవీడు వంటి రాజకీయ కేంద్రాలు పతనమైపోయినా నెల్లూరు పట్టణం మాత్రం యాత్రాస్థలంగా, వాణిజ్యకేంద్రంగా విరాజిల్లడమేగాక కర్ణాటక నవాబులకు పాలనా స్థావరంగా వుండింది. ఆ తరువాత 1640 చెన్నపురి స్థాపన జరిగిన తర్వాత ఆంగ్లేయులు కూడా నెల్లూరు మండలపు వైశిష్ట్యాన్ని గుర్తించి చెన్నపురి మనుగడకు అవసరమైన బృహదుపాయాలను రూపొందించారు. చెన్నపురికి నిత్యావసరమైన రాకపోకలు, వ్యవసాయోత్పత్తులు, వీటి వనరులు తదితర సదుపాయాలను ప్రాకృతిక-భౌగోళికానుకూల సూత్రాలననుసరించి రూపొందించారు. ఇటువంటి సామీప్య బంధాలన్నీ కలిసి చెన్ననగరాన్ని చాలామేరకు నెల్లూరు భావనా రీతులలో వృద్ధిచెందునట్లుగా మలిచాయి.

మదరాసు నివాసకాలంలో సాగిన తన రాజకీయానుభవాలను జమీన్‌రైతు పింగళి ఉగాది సంచికలో శ్రీ బెజవాడ గోపాలరెడ్డిగారు క్లుప్తీకరించారు. ఆంధ్రదేశాన్ని అరవ దేశాన్ని కూడా నెల్లూరు తన సంస్కృతిలో కలుపుకొన్నదని శ్రీరమణారెడ్డిగారు తెల్పారు. ప్రక్కనే వెలసిన చెన్నపట్నానికి నెల్లూరీయులు వెళ్లడమేగాక, ఆ ప్రాంతపు తమిళులు, పుదూరు ద్రావిడులు, కొందరు మొదలియార్లు మొదలైన వారు మన నెల్లూరు సీమ దక్షిణ ప్రాంతాలకు చేరారు. రానురాను ఇటువంటి వలసికుల (Migrants) సంఖ్య బాగా పెరిగింది. వర్తక వాణిజ్యాలకై వర్తకులు, వైశ్యులు; విద్యార్జనకై మొదట బ్రాహ్మణులు, తరువాత బ్రాహ్మణేతరులు నెల్లూరు మండలం నుంచి చెన్నపురికి వెళ్లారు. నెల్లూరు పిల్లకాయల మద్రాసు చదువు గురించి, నెల్లూరు పండితుల, అధికార్ల, సాహితీవేత్తల మదరాసు జీవితాన్ని గూర్చి కూడా శ్రీయుతులు రమణారెడ్డి, కోదండరామిరెడ్డి

కొరవ 11 పేజీలో

కోళ్లు - చేపల పెంపకం దారులకు

అవసరమైన DOB

అనువైన ధర - అత్యంత నాణ్యత
ఎక్స్‌పోర్ట్ క్వాలిటీ

16 శాతం ప్రొటీనులు కల
నూనె తీసిన తవుడు

మా వద్ద లభించును. వివరములకు సంప్రదించండి.

శ్రీ ధనలక్ష్మి ఆగ్రో ఆయిల్స్ ప్రై.లి.
వావిలేటిపాడు, ముత్తుకూరురోడ్డు, 4 వ మైలు
నెల్లూరు - 524 002. ఫోన్: 28184

1969 MODEL FIAT
RUNNING CONDITION

FOR SALE
Contact
27354

చరిత్రకెక్కిన సింహపురి మహిళా, ధరిత్రి దద్ధరిల్లకదంతొక్కుతూ కదలిరా!

సారా నిషేధ మహోద్యమ విజయంతో సాంఘిక విప్లవం సృష్టించి, ప్రపంచ చరిత్రలో చరితార్థ స్థానం సాధించిన సింహపురి మహిళా లోకానికి నీరాజనాలర్పించను, రానున్న తెలుగుదేశం పాలనలో స్త్రీ లోకానికి చేయనున్న సంక్షేమాలన్నిటినీ వివరించను

జనవరి 7 తేది సాయంత్రం ఎసి స్టేడియంలో

తెలుగు మహిళా విధి విధాన నిర్ణాయక సదస్సు

ఆడపడుచుల ఆరాధ్య దైవం

శ్రీ నందమూరి తారక రామారావు

మహిళా లోకాన్ని సమ్మోహన పరిచే

లక్ష్మీపార్వతి

యువతకు స్ఫూర్తినిచ్చే

దగ్గుపాటి వెంకటేశ్వర రావు

కదలివచ్చే చైతన్య తరంగం

నారా చంద్రబాబు నాయుడు

ఇంకెందరో తెలుగు నాయకుల ఆధ్వర్యాన జరగనున్నది. ఈ మహాసదస్సుకు సింహపురి మహిళా లోకం తరలి వచ్చి, మరొక చరిత్రకు నాంది పల్కాలని ఆహ్వానిస్తున్నాను.

- సోమిరెడ్డి చంద్రమోహన రెడ్డి

తెలుగు మహిళా సదస్సు ఆహ్వాన సంఘ అధ్యక్షుడు

జిల్లా తెలుగుదేశం కమిటీ అధ్యక్షుడు

నెల్లూరు బులెట్టిన్స్
వీక్షకుడు

ఎన్టీఆర్

తెలుగుదేశం సర్వాధినేత శ్రీ ఎన్.టి. రామారావు 7 వ తేది వేకువన ఛార్మినార్‌లో దిగుతారు. బొమిరెడ్డి చంద్రమోహన్ రెడ్డి ఇంట్లో బస. అక్కడే బ్రేక్‌ఫాస్ట్, లంచ్, మధ్యాహ్నం ప్రదర్శన. సాయంత్రం సదస్సు : వెళ్లి వెళ్లి రేగానారసింహారెడ్డి గారింట్లో టీ; రాత్రికి రమేష్ విందు; నారాయణాద్రిలో తిరుగు ప్రయాణం.

వెంకయ్యనాయుడు

అఖిల భారత బిజెపి ప్రధాన కార్యదర్శి శ్రీ ఎం. వెంకయ్యనాయుడు 5 తేది నెల్లూరు వచ్చారు; కార్యకర్తల సభలో మాట్లాడారు.

పెంచలయ్య సదస్సు సంవాదం

జిల్లామంత్రి శ్రీ వసల పెంచలయ్య భోళా మనిషి; మనసులో ఏది దాచుకోలేదు; వుండబట్టలేదు. పత్రికల వారిని పిల్చి భోజనం పెట్టి, తెలుగు మహిళా సదస్సు ఆట్టర్ ఫ్లాప్ కావడం ఖాయమన్నారు. కందిరీగల తుట్టెను కదిలించినట్లయింది ఆ మాట. రమేషరెడ్డి, చంద్రమోహన్ రెడ్డి వంటి తెలుగువీరులు గయ్‌మని లేచారు. ఆయన తమలపాకుతో కొట్టంటే, వీరు తలుపుచెక్కతో కొట్టారు. పాతపాత కథలన్నీ జ్ఞాపకం చేసి మరీ తూర్పార బట్టారు. ఐదు లక్షల కంటే జనం తగ్గితే ఆత్మహత్య చేసుకుంటానన్నారు రమేష రెడ్డి; 16 ఎకరాల ఏసి స్టేడియంలో ఎకరాకు ఐదువేల మంది లెక్కన క్రిక్కిరిసి నిలబడినా 80 వేలకు మించి పట్టనప్పుడు 5 లక్షల మంది జనం ఎక్కడ నుంచి వస్తారని, సదస్సు తర్వాత రమేషరెడ్డి ఆత్మహత్యకు రెడీగా వుండాలని పెంచలయ్య మళ్లీ తిట్టారు.

అప్పుడీ తిట్ల హరికథ కాలక్షేపం అవసరమా?

ఆర్యవైశ్య సభ

నెల్లూరు జిల్లా ఆర్యవైశ్య మహా సమ్మేళన్ 2 తేది ఆర్భాటంగా జరిగింది! ఈ వారం స్థలాభావం - పై వారం వివరాలిస్తాం!

పత్రి సుబ్బారావుకు ఘన సన్మానం

టైమ్స్ ఆఫ్ ఇండియా, మెయిల్, దక్కన్ క్రానికల్ పత్రికలలో అరవయ్యేళ్లకు పైబడి విలేఖరిగా పనిచేసిన సీనియర్ జర్నలిస్ట్ శ్రీ పత్రి సుబ్బారావుకు నవయుగం దశరథరామయ్య 31 తేది సాయంత్రం టౌన్‌హాలు రీడింగు రూంలో అభినందన సభ జరిపించారు. సుబ్బారావు గారి వయస్సు 84 సంవత్సరాలు. అన్నేళ్లు పాత్రికేయుడుగా పనిచేసినా చివరి దశలో తనకంటూ ఏమీ మిగుల్చుకోలేని అమాయకుడు. ఒకప్పుడు జిల్లాలో సంపన్నుల కుటుంబాలలో వారిదొకటిగా వుండేది. అప్పుడు ఓడలు బండ్లుగా మారాయి, అయినా అభిమానం, ఆత్మగౌరవం మాత్రం సుబ్బారావు గారిలో అపారం; సహాయం మర్థించడం మంటే ఏమిటో ఎరుగరు.

నెల్లూరు ట్రంకురోడ్డులోని గాంధీబొమ్మ సుబ్బారావు కృషితో ఏర్పడిందే. ఆయన కొంత కాలం "స్టూటయిటర్" అనే పత్రికను నడిపారు.

సన్మాన సభను శ్రీ ఒమ్మిన సుబ్రహ్మణ్యం అధ్యక్షించారు; మాజీ రోటరీ గవర్నర్ శ్రీ జి.వి. రెడ్డి, డాక్టర్ పి. మధుసూదన శాస్త్రి, మద్దాలి మల్లికార్జున రావు, అగస్త్యరెడ్డి వెంకురెడ్డి తదితరులు మాట్లాడారు. నవయుగం సోదరులు దశరథ రామయ్య, జీఆర్ కృష్ణమూర్తి కలిసి ఈ సందర్భంగా టౌన్‌లోని సుబ్బారావు స్నేహితుల నుంచి దాదాపు 30 వేల

కొరవ 7 పేజీలో

WITH THE BEST COMPLIMENTS:

- CIRCAR PAPER MILLS, NELLORE
- MODERN STORES, The Mens Wear Shop
- SAINATHAN & CO, Trunk Road
- The Plant Protection Products Pvt. Ltd.
- Nirmala Coffee Works
- Venkatrama Paints Stores, Santhapet
- Venkateswara Agencies
- R.K. Agencies & R.K. Enterprises
- Ramakrishna Electricals, Trunk Road
- Balaji Steels, Opp: R.T.C. Bus Stand
- Kanthi Stores, Chinna Bazaar
- Kwality Surgicals
- L.V. Ramana Reddy & Co.,
- S.V. Ramana Reddy & Co.,
- General Radio & Co, Trunk Road

- Gundala Subba Reddy & Sons., Chinna Bazaar
- R.R. Naidu Fashion Hall, Trunk Road
- Babu & Babu Video, Nellore
- Supriya Hotel, Madras
- Narthaki Theatre
- Srinivasa Mahal, NELLORE
- Anitha Theatre
- Sri Vijayalakshmi Theatre
- Kalyani Films, NELLORE
- Balaji Steels Group, NELLORE
- Magunta Aqua Farms, NELLORE
- Siraga Aqua Farms
- Kwality Ice Creams
- Choice Old Storage, NELLORE
- Choice Chappals, V.R.C. Centre

- D.S. Automobiles
- Industrial Engineers, NELLORE
- Airomatic Air Products, Tada
- Kokila Bar & Restaurant
- Surya Bar & Restaurant
- Anurag Hotel
- Hotel Shivam
- DEEKAY Agencies
- Reddy & Reddy
- C & B Builders, Dargamitta
- P.R.R. & Company
- Sri Vijayalakshmi Constructions
- Prashanthi Clinic
- Uma Nursing Home
- Sindhura Nursing Home
- Dr. Jayaprakash
- Ashwini Laboratory
- Raji Artist
- Sushma Beauty Parlour

- J.V. Reddy Finance
- Nellore Finance, NELLORE
- Sree Sarees, Dargamitta
- Krishna Clinic, Dr. Sreedhar
- Dr. Janardhan
- Dr. Y.N. Reddy
- Dr. Raveendra Reddy
- B.V. Ramana Reddy (Advocate)
- M. Raveendra Reddy (Advocate)
- Kondur Sesha Reddy (Advocate)
- Nagareddy Srinivasula Reddy (Advocate)
- M. Subrahmanyam (Advocate)
- Dr. Subrahmanyam, Brindavanam
- Dr. Sudhakar
- Dr. C.R. Reddy
- Dr. Hebbar

- Dr. Madhusudhana Sastry
- Dr. Shekar
- Dr. Sudhakar
- Dr. Radhakrishna (Nagarjuna Rao)
- Balaji Ice Factory
- Nagarjuna Real Estates
- Pardha Group of Companies
- Standard Aqua Feed
- Bezawada Lathe Works
- L.M.L. Scooter Ltd.,
- Dr. Raveendra Reddy (ENT)
- Dr. Ramakrishna Reddy (Pediatrician)
- Dr. Sreedhar (Madhu Brothers)
- Dr. Manjula,
- J.K. Reddy, Contractor, NELLORE
- Harwins Constructions Pvt. Ltd.,
- Modern School

సణుగుడు

* ఎవడబ్బ సొత్తు ఈ రోడ్లు ?

* పాపము శమించు గాక !

తెలుగుదేశం మహిళా సదస్సుకు రోడ్లు దురాక్రమిస్తున్న తీరు చూస్తుంటే - ఎవడబ్బ సొత్తు అన్న ఎన్టీఆర్ రొటీన్ డైలాగ్ తిరిగి ఆయనకే అప్పచెప్పా లన్పిస్తుంది. ఇంతకు ముందు కూడా చాలా రాజకీయ సభలు జరిగాయి. రోడ్లలో ఆర్చీలు కట్టారు. కాని వీరి వలె రోడ్లను తమ తాతముల్లె వలె దురాక్రమించడం ఎప్పుడూ జరగ లేదు. స్వాగత ద్వారం కడితే రోడ్డు పూర్తి వెడల్పుకు, లారీలు, బస్సులు వెళ్లగల్గే ఎత్తుకు కట్టడం ఆనవాయితీ. దానివల్ల

డోలేంద్ర

ట్రాఫిక్‌కు పెద్ద అంతరాయం వుండదు. కాని తెలుగుదేశం నాయకులు మరీ కక్కుర్తికి పోయి పది, పదిహేనడుగుల వెడల్పుతో, బస్ టాప్ తగిలే ఎత్తులో కట్టున్నారు. అందువల్ల అవి రోడ్డు మధ్యకు వచ్చేశాయి. రిక్షాలు, కార్లు నడవడానికి కూడా కష్టంగా వుంది. ఈ కక్కుర్తి వల్ల ఆర్చీలు పూర్తిగా కట్టక ముందే లారీలు వాటిని కూలద్రోసి వెళ్తున్నాయి.

సదస్సు కోసం 150 స్వాగత తోరణాలు కట్టాలని నిర్వాహకులు సంకల్పించారు. ఆ కాంట్రాక్టు సాక్షాత్తు ఎన్టీఆర్ అండ్ కంపెనీ తీసుకున్నదట. ఆర్చీలకని డబ్బు తీసుకొని, రోడ్డుకు అటు ఇటు నాలుగు చవక కర్రలు నాటి, పసుపు బ్యానర్ కట్టి అదే స్వాగత తోరణం పొమ్మంటున్నారు - గండిపేట తెలుగు వ్యాపారులు. దీనివల్ల రోడ్డు మధ్యలో గుంటలు పెట్టేస్తున్నారు. ఎసి స్టేడియం నుంచి ఎసి సెంటర్ వరకు ఐదారు కిలోమీటర్ల రోడ్డు ఎందుకూ పనికి రాకుండా పోతూంది.

రాజకీయ పార్టీలు రోడ్ల నిట్లా నాశనం చేస్తుంటే మనం చూస్తూ వూరుకోవాలా? అడిగే వారెవరూ లేరా?

* * *

నెల్లూరుకు విచ్చేస్తున్న శిరోమణి శ్రీమతి లక్ష్మిపార్వతి మెప్పు పొందడానికి జిల్లా నాయకులు పడుతున్న తాపత్రయం చూస్తే ఛీ అన్పిస్తుంది. పార్టీ అధినేతకు స్వాగతం పల్కడం, సత్కారాలు చేయడం సర్వసాధారణం. కానీ నాయకుడి సతీమణిని; అందులోనూ తెలుగు సంస్కృతిని అవహేళన చేస్తూ కట్టుకొన్న వాడ్ని, కన్న బిడ్డల్ని గాలికి వదలి రెండవ పెళ్లి చేసుకున్న ఒక మహిళను ఆదర్శమూర్తిగా, త్యాగ ధనురాలిగా, పతివ్రతా శిరోమణిగా అభివర్ణిస్తూ, ఆకాశాని కెత్తుతూ స్వాగత తోరణాలు కట్టి, పంచరంగుల వాల్ పోస్టర్లు ముద్రించి, నింగిని తాకే కటౌట్లు పెట్టి కీర్తించడం చూస్తే, పదవుల కోసం మన రాజకీయ వాదులు ఎంత దిగజారుతారా అన్పిస్తూంది. లక్ష్మిపార్వతి ఎవరని? ఆమె పార్టీకి ఏమి సేవ చేసిందని ప్రజలకు ఏమి ఒరగ బెట్టిందని ఆమెను గౌరవించాలి? కీర్తనలు పాడాలి ? ఆమె కరుణ లేకుంటే టిక్కెట్లు రావనే భయంతో తప్ప!

* * *

ఎసి స్టేడియంలో స్టేజి దగ్గర చేరిన ఇద్దరి సంభాషణ నా చెవిలో పడింది!

మహిళా సదస్సుకు మహిళ లంతా తరలి రావాలని నాయకులు పిలుపు నిస్తున్నారే - మరి వారి కుటుంబ సభ్యులను సదస్సుకు తీసుక వస్తున్నారా?

అమ్మో, ఇంకేమైనా వుందా?

ఏమి, ఎందుకంత భయం?

ఎన్టీఆర్ మనసు చలించి, తనూ వీరగ్రంథం సుబ్బారావులుగా తయారు చేయడానికి ప్రయత్నిస్తే- ఇంకేమైనా వుందా?

శివ, శివా!

పాపం శమించు గాక!

అమంగళం ప్రతిహతమగుగాక!

నెల్లూరు ముచ్చట్లు

(6 పేజీ కొరవ)

నిధి వసూలు చేసి సమర్పించారు. శ్రీ కుబేర్ సింగ్ ఆ దాతల జాబితా చదివారు. ఊరిబిండి వ్రాసిన పద్యాలను శ్రీ అగ్రా కృష్ణమూర్తి శ్రావ్యంగా గానం చేశారు.

సుబ్బారావు గారి గౌరవ నిధికి విరాళాలిచ్చిన దాతల పేర్లు పై వారం ప్రకటిస్తాము.

మురికి కాలువల్లో బంగారం

నెల్లూరు చిన్నబజారు బంగారంగల్ల దగ్గరుండే సైడు కాలువల్లో నుంచి మురుగు మట్టిని తోడి, బంగారు కోసం వెతుకు తుంటారు. కొందరు పేదలు ఆ కాలవల్లోకి ఆ బంగారెట్లా వస్తుంది. దాన్ని ఎట్లా బయటకు తీస్తారు అనే విషయమై ఆసక్తి దాయకమైన ప్రసంగం- ఒకటి తయారు చేశారు శ్రీ గిద్దలూరు గోపాలరావు. 13 తేది గురువారం మధ్యాహ్నం 12.40 గంటలకు విజయవాడ కేంద్రం నుంచి రేడియోలో ప్రసారమౌతుంది ఆ ప్రసంగం వినండి!

మరణం

తోటపల్లి గూడూరు మండలం చిన్నచెరుకూరు గ్రామ పంచాయితీకి దీర్ఘకాలం సర్పంచ్‌గా పనిచేసిన సౌమ్యుడు, అభ్యుదయ రైతు శ్రీ గూడూరు వెంకట నారాయణ రెడ్డి 24 తేది ముక్కోటి పర్వదినం రోజు పరమపదించారు. వెంకట నారాయణ రెడ్డి స్వర్గీయ శ్రీనివాస మహల్ రాజయ్యకు మేనమామ కుమారుడు; ఒకనాటి జిల్లా రాజకీయ ముఖ్యుడు వేమారెడ్డి వెంకురెడ్డికి అల్లుడు. ఆయనకు భార్య, ముగ్గురు కొడుకులు, ఇద్దరు కుమార్తెలు వున్నారు.

వారి కుటుంబానికి మా సానుభూతి

చూడబోము

(మొదటి పేజీ కొరవ)

పదవీ ప్రమాణం చేయబోతున్నట్లుగా వుంది, అన్నారు రమేష్ రెడ్డి తన్మయంతో మాట్లాడుతున్నా డాయన. ఎన్టీఆర్ నటుడుగా వున్నప్పుడు, అధికారంలో వున్నప్పుడు, లేనప్పుడు కూడా ఎప్పుడు నెల్లూరుకు వచ్చినా ఆయన అభిమానులు తమ ప్రత్యేకత నిల్పుకొంటున్నారు. ఈసారి కూడా ఆ ఆనవాయితీ తప్పకుండా ఎవరూ వూహించని రీతిలో అన్నగారికి బ్రహ్మరథం పట్టాం అన్నారు రమేష్.

చేతితో తాకని శుభ్రత-చవులూరించే రుచి, స్వచ్ఛత!
చేతితో తాకకుండా, పూర్తిగా యంత్రాల సహాయంతో
అధునాతన తీరులో తయారౌతున్న
నిర్మల వక్కపొడి
పదిహేను పైసల పొట్లాలను రుచి చూడండి!
నిర్మల వక్కపొడి
నెల్లూరు 524 002.

చేపల పాండ్ల పొలం లీజుకు లేదా అమ్మకం
నెల్లూరు పిరట్నూరి ఆఫీసుకు సరిగ్గా మూడున్నర కిలోమీటర్ల దూరంలో, వావిలేటు పాడు గ్రామంలో 25 ఎకరాల చేపల పాండ్లు - మంచి నీటి వసతి, ఫిల్టర్ పాయింట్లు, కరెంట్, రోడ్డు వంటి సౌకర్యాలన్నీ కల్గినవి - లీజుకు లేదా అమ్మకమునకు సిద్ధంగా వున్నాయి. మంచి నీటి రొయ్యల పెంపకానికి అన్ని విధాలా అనుకూలమైనవి.
వివరాలకు సంప్రదించండి
బండి రామస్వామిరెడ్డి - నిర్మల కాఫీ వర్క్స్
ట్రంకురోడ్డు - నెల్లూరు - 1
ఫోన్స్: 23280 (ఫారం), 23886 (ఇల్లు)
మా ఖాతాదారులు, కాఫీపొడితో పాటుగా నూతన సంవత్సరం క్యాలెండర్లు తీసుక వెళ్లడానికి విచ్చేయవలసిందిగా కోరుతున్నాము.

నెల్లూరు జిల్లా గ్రామ స్వరాజ్య సంఘం
కందుకూరు
గొప్ప తగ్గింపు 30%
సంక్రాంతి పండుగ సందర్భముగా ఖాదీ వస్త్రముల పై రు. 1 టికి 30% 20.1.94 తేది వరకు రిబేటు ఇవ్వబడును.
గమనిక: నెల్లూరు టవున్‌లో గవర్నమెంటు వారి ఖాదీ భాండారు ఇది ఒక్కటేనని గమనించ గోరుతున్నాము.
మేనేజరు - ఖాదీ భాండారు
కాపువీధి, అలంకార్ లాడ్జి ఎదురుగా, నెల్లూరు - 1.

"My Allwyn, it has got everything I want"

Avail Bumper Discount
NEW ALLWYN Refrigerator
Authorised Sales & Service Dealer
BABU ELECTRONICS
Trunk Road, NELLORE. Ph: 24212.

ఫిలిప్స్ గ్యారెంటీ ఫిలిప్స్ నమ్మకం

PHILIPS
PH:23446
ఫిలిప్స్ టీవీ మరియు టూ - ఇన్ - వన్.
[illegible] పాయింట్
17/125 ట్రంక్‌రోడ్ హోటల్ [illegible] ఎదురుగా నెల్లూరు

వధువు కావలెను

బి.సి. వరుడు 35 సం॥ ఎత్తు 5'4" [illegible] B.Sc., / B.Ed., [illegible]

S.V.S. Marriage Links
30/324, Balaji Nagar
NELLORE - 524 002.

నెల్లూరు జిల్లా బలిజ - తెలగ - కాపు సంఘం

1994 సంక్రాంతి శుభాకాంక్షలు

నేటికి 600 సంవత్సరాల క్రితమే సంఘమును స్థాపించిన పెద్దలను వేడుకొంటూ ఈ తరం వారైన స్వసంఘీయులకు సంఘ శ్రేయోభిలాషులకు ఈ నూతన సంక్రాంతి అన్ని రంగాలలో శుభం చేకూర్చాలని తిరుమలేశుని ప్రార్థిస్తూ సంఘ కార్యవర్గ సభ్యులందరూ శుభాకాంక్షలు తెలియ చేయుచున్నారు - స్వీకరించండి.

కళాభూషణ్
నీలకంఠం మునికుమార్ నాయుడు
అధ్యక్షులు
నెల్లూరు జిల్లా బలిజ - తెలగ - కాపు సంఘం

నెల్లూరు సబ్. జడ్జి కోర్టులో

I.A. No. 1452 / 92
O.S. No. 11/1990

కెనరా బ్యాంకు, నెల్లూరు rep by Senior Manager - పిటీషనరు/వాది

Vs

1. శ్రీ లక్ష్మీప్రసన్న ఏజెన్సీస్, నెల్లూరు వగైరాలు
-రెస్పాండెంట్లు/ప్రతివాది

To,
2. పొడమేకు బాలసుబ్రహ్మణ్యం, S/o. లక్ష్మణ్, వ్యాపారం, 13/278, ముత్తురాజా వారి వీధి, నెల్లూరు - 1 అనువారికి

ఈ నంబరున పిటీషనరు ఆర్డరు 34 రూలు 8 (3) & 151 ప్రకారం రెస్పాండెంట్ల పై Final Decree నిపుత్రర్వు చేయమని కోరుచు పై నంబరు పిటీషను దాఖలు చేసినందులకు గాను మీకు నోటీసు నిమిత్తం 17.1.1994 తేదికి వాయిదా వేశి యున్నది. కాన యిందు విషయమై మీకు గల ఆక్షేపణలను వాయిదా రోజు ఉదయం 10.30 గంటలకు పై కోర్టు వారి ఎదుట హాజరై తెలుపుకోవెది. లేని యెడల మీ పరోక్షమున కేసు విచారించి తీర్మానించబడును.

పి. శేషాచలం
పిటీషనరు తరఫు అడ్వొకేట్, నెల్లూరు

జమీన్‌రైతు
సంవత్సర చందా రూ. 100/-
అర్ధ సంవత్సర చందా రూ. 50/-

పశువుల మందులు

అన్ని ప్రముఖ కంపెనీల పశువుల మందులు మా వద్ద లభించును

వివేకా మెడికల్స్

16/1295/3, పొగతోట - నెల్లూరు
ఫోన్: 27691

ఒంగోలు జిల్లా జడ్జి కోర్టులో

O.P. 250 /93

చేదా రాజేశ్వరమ్మ వగైరా - పిటీషనర్లు
చేదా రాజేశ్వరి వగైరా - రెస్పాండెంట్లు

To, చేదా రాజేశ్వరి
D/o. పోతురాజు,
16-2-147/55A, Ananda Nagar,
Malakpeta, HYDERABAD - 36

యీ నంబరులో పిటీషనర్లు 2,3 రెస్పాండెంట్లు అయిన I.D.P.L. Company వారి నుంచి రావలసిన Contribution Profit Fund Gratutity Insurance ల మొత్తం రూ. 1,21,200/- లు రాబట్టుకొనుటకు సక్సెషన్ సర్టిఫికేట్ నిమిత్తం దాఖలు చేయగా మీకు నోటీసు జారి కానందున పేపరు ప్రకటన ద్వారా జారీ చేయుటకు **18.1.94** తేదికి వాయిదా అయివున్నది. ఆ రోజు పై కోర్టులో హాజరై ఆక్షేపణలు తెల్పుకొన వలెను. లేనిచో పరోక్షమున తీర్మానించెదరు.

బి. కపర్ది
అడ్వొకేట్, చీరాల

NOTICE

నెల్లూరు సబ్ కోర్టు

O.S. No. 16 / 93

M/s. S.R. Finance, Nellore rep by its partners
1) Nellore Dasaradharami Reddy, 2) Nellore Hemavathi - వాదులు
మరియు
1) Ponugoti Pitchamma
2) Ponugoti Ramanamma
3) P.Prasad Rao -ప్రతివాదులు

Address:
D1 - పొనుగోటి పిచ్చమ్మ, W/o. వెంకురెడ్డి
D2 - పొనుగోటి రమణమ్మ, W/o. రాఘారెడ్డి
వ్యాపారము, వేదంవారి అగ్రహారం, నెల్లూరు.

పై కేసును మీకు నోటీసు నిమిత్తం 1.2.94 తేది వాయిదా వేసి యున్నారు. సదరు తేదీ నాడు ఉదయం 10.30 గంటలకు పై కోర్టు నందు మీరు గాని, మీ పరోక్షమున గాని సమాధానము చెప్పగల వకీలు ద్వారాగాని, హాజరు కాని యెడల కేసును మీ పరోక్షముగా తీర్మానించబడును.

యన్. శ్రీనివాసుల రెడ్డి
వాదుల అడ్వొకేట్, నెల్లూరు.

శివారెడ్డి పద్యాలు

తెలుగుదేశం

ఆ దినాల్లో మునుపు ఆరాధ్యదైవమ్ము
ఎన్టిరామారావు అంటె కవికి
అప్పుడీ దినాల్లో ఏమి వ్రాయాలన్న
ముప్పుకొనది లిఖ్య తప్పుకింద!

కలసి రాక బైముకాంగ్రెసు పడిపోత
కన్నుమూసె, మంట్లో కలసిపోతె
దిక్కు మొక్కులేని కుక్క, చావే యింక
అండియాకు పెద్ద గండమేర!

కావాలంటె నీకు కాంగ్రెసు పార్టీలో
సీటు దెచ్చి నీకు చేతికిస్త,
ముష్టితెలుగుదేశం మూణ్ణాళ్ల ముచ్చట్లు
ఏమిగాదు దింతో రామారావు!

కొత్తగాదు మనకు కొంగుబంగారమ్ము
కాంగిరేసు మనలగన్నతల్లి,
నాకలోకమేత నక్కిర తెలుగేద
కాంగిరేసు సంస్థకల్పరేత!

ప్రాకులాడుతారు పైపైన బడతారు
పదవులంటె చాలు ప్రీతియెక్కరు!
ఎందుకీ దురాశ ఏనాడు బోతాము
సెప్పుగాదు చావు సెప్పిరాదు!

మంత్రులింతమందిమటుమాయ్యమయ్యారో
రాజులెంత మంది రాలిపోయిరో
గద్దెపైకి బొయ్యి నుద్ధరించేదేంది
ఎన్టియారు! మాటకంట సెలవు.

ఆదర్శప్రాయం

(4 పేజీ కొరవ)

క్రియాశీల రాజకీయాలకు స్వస్తి చెప్పి, పదవీ విరమణ చేసి సింహపురికి తిరిగి వచ్చిన తరువాత గోపాల రెడ్డి గారు స్వీయ రచనలకు ఉపక్రమించారు. వారిలో అంతర్లీనంగా ఉండిన సృజనాత్మక శక్తి రాను రాను ప్రబలమై ప్రజ్వరిల్లి వారిని స్వతంత్ర రచనా వ్యాసంగానికి ప్రేరేపించినది. నాటి నుండి నేటి వరకు నిరాఘాటంగా రచన కొనసాగిస్తూనే వున్నారు. ఇప్పటికి ఇరవై ఒక్క కావ్యాలు రచించారు.

ఛందోబద్ధమైన పద్యకవితల పట్ల వారికి అంతగా ఆదరభావం లేదు. బహుశా దానికి కారణం యతిప్రాసల శృంఖలాలు స్వేచ్ఛా భావ ప్రకటనకు అడ్డంకులు కావడమేనేమో? అందువల్ల గోపాల రెడ్డి గారు తన రచనలను గద్యంలోనే సాగిస్తున్నారు. ఆయన ఎవరినీ అనుకరించరు. తనదైన శైలిలో వినూత్నమైన పద్ధతిలో రచనలు చేస్తున్నారు. వారి రచనలలో దీర్ఘ కవితలు, ముక్తకాలు, రేఖా చిత్రాలు వున్నాయి. వారి కవితలలో రవీంద్రుని ప్రభావం ప్రస్ఫుటంగా గోచరిస్తుంది.

గోపాల రెడ్డి గారి రచనలలో "ఆమె పంచకము" అని పిలువబడే ఆమె, ఆమె జాడలు, ఆమె నీడలు, ఆమె తలుకులు, ఆమె వెలుగులు అనే అయిదు కావ్యాలు సాహితీ రంగంలో ...ను సంతరించు కొన్నాయి. ఈ కావ్యాలలోని నాయిక "ఆమె". "ఆమె" పాత్ర రెడ్డి గారి నవ్యసృష్టి. ఎవరీ ఆమె? ఊహాసుందరియా? కవితా కన్యకా? మానవ స్త్రీయా? లేక జీవిత ప్రభాతంలో తటస్థ పడిన ప్రియురాలా? ఏమో, ఎవరైనా కావచ్చు! గోపాల రెడ్డి గారు పారశీక సాహిత్యంలోని "సాఖీ" ని తెలుగు సాహితీ రంగానికాహ్వానించి "ఆమె" అని నామకరణం చేసి నట్లనిపిస్తున్నది. "ఆమె" పాత్రలో సూఫీ ప్రణయతత్త్వం కనిపిస్తుంది. పారసిక సాఖీకి తెలుగు సాహిత్యంలోని [illegible] గోపాల రెడ్డి గారి "ఆమె" విషయంలోనూ అంతే! 'ఆమె' పాత్ర ఆయన తెలుగు సాహిత్యానికొసగిన కానుకగా తలంచవచ్చు.

రచయితగా గోపాల రెడ్డి గారి దృక్పథం బహు విశాలమైనది. వారి భావాలు అభ్యుదయకరాలు. వారి కృతులలో సాంఘిక స్పృహ కనిపిస్తుంది. సాంఘిక సమస్యలు అందులో చోటు చేసుకొన్నాయి. అనేక రంగాలలో పరిచయమైన వ్యక్తులను గురించి వ్రాయడం, జీవితంలో తారసిల్లిన అనేక సంఘటనలను పేర్కొనడం జరిగింది. మూఢ విశ్వాసాల పట్ల ఆయనకు అసహనం. మతపరమైన బాహ్య ప్రదర్శనలను ఆయన గర్హిస్తారు.

మానవతయే గోపాల రెడ్డి గారి మతంగా కనిపిస్తుంది. ఆయన కాంక్షించేది మానవ కళ్యాణం. ఆయనకు మానవుడే సృష్టికి కేంద్ర బిందువుగా కనిపిస్తాడు. అనేక రంగాలలో మానవుడు సాధించిన ప్రగతిని శ్లాఘిస్తారు. విశ్వకవి ప్రభావం వల్ల ఈ మానవత విశ్వ మానవతగా పరిణతి చెందింది. రెడ్డి గారి దృష్టిలో ప్రపంచంలోని మానవులంతా ఒకే కుటుంబం.

గోపాల రెడ్డి గారు సౌందర్యోపాసకులు. ఈ విషయం ఆయన రచనలలో ప్రస్ఫుటంగా కనిపిస్తుంది. ఇది ప్రకృతి సౌందర్యం కావచ్చు, మానవ సౌందర్యం లేక శిల్ప సౌందర్యం కావచ్చు. బాహ్యం కాని ఆత్మ సౌందర్యం కావచ్చు. ఈ సౌందర్యోపాసనే క్రమేపి నిర్గుణ బ్రహ్మోపాసనగా పరిణతి చెంద గలదని నా అభిప్రాయం. సౌందర్యం దైవ లక్షణమే కదా! లోకోత్తరమైన సౌందర్య దృశ్యాన్ని తిలకించినపుడు ఆత్మ పరమాత్మ సంయోగ భావం మానవునిలో పొడసూపుట సహజమే కదా!

గోపాల రెడ్డి గారు రాజకీయాలలో రాణించారు. సాహిత్య రంగంలో సమధిక ఖ్యాతి గడించారు. తమ శేష జీవితాన్ని సాహిత్య సేవ కంకితం చేశారు. వారి అపార సాహిత్య సంసేవకు త్వరలో వారికి జ్ఞానపీఠం అవార్డు బహూకరింప బడుతుందని నా ఆకాంక్ష. వారు ధన్యజీవులు. వారికివే నా ప్రణామాలు.

1994 వేతనపు శెలవులు

ఫ్యాక్టరీలకు		దుకాణాలకు	
కనుమ	15.1.94	కనుమ	15.1.94
రిపబ్లిక్ డే	26.1.94	రిపబ్లిక్ డే	26.1.94
రంజాన్	14.3.94	రంజాన్	14.3.94
గుడ్ ఫ్రైడే	1.4.94	మేడే	1.5.94
మేడే	1.5.94	స్వాతంత్ర్యదినము	15.8.94
స్వాతంత్ర్య దినము	15.8.94	గాంధీ జయంతి	2.10.94
గాంధీ జయంతి	2.10.94	విజయదశమి	14.10.94
దీపావళి	3.11.94	ఎ.పి. ఫార్మేషన్ డే	1.11.94

పంచాంగము

పండుగలు

13 తేది గురువారం భోగి పండుగ
14 తేది శుక్రవారం సంక్రాంతి, ఉత్తరాయణ పుణ్యకాలం
15 తేది శనివారం కనుమపండుగ

జనవరి తిథులు

మార్గశిర బహుళ
తే8 శని ఏకాదశి ఉ.గ. 10.20 వ
తే9 ఆది ద్వాదశి ఉ.గ. 8.15 వ
తరువాత పూర్తిగ త్రయోదశి
తే10 సోమ చతుర్దశి రా.గ. 5.20 వ
తే11 మంగళఅమావాస్యరా.గ.4.15వ
పుష్యశుద్ధ
తే12బుధ పాడ్యమిరా.గ. 3.50 వ
తే13గురు విదియరా.గ. 3.55 వ
తే14శుక్ర తదియరా.గ. 4.30 వ

స్వయంపాకుల శ్రీనివాసులు

జమీన్‌రైతు
సంవత్సర చందా రూ. 100/-
అర్ధ సంవత్సర చందా రూ. 50/-
విడిప్రతి రూ. 2.00

ఒక్క డ్యాన్స్‌కు ఐదు లక్షల ఫీజు

సుకన్య, కస్తూరి చాలా తమిళ చిత్రాలలో బుక్ అవడంతో ఖుష్బూకు బుకింగ్‌లు బాగా తగ్గాయి. "జెంటిల్ మెన్" చిత్రంలో గౌతమి ఒక డాన్స్‌లో పాల్గొన్నట్లు "ఇందు" తమిళ చిత్రంలో ఖుష్బూ 'పెట్రో ఛానెల్' అనే ఒక డాన్స్‌లో కనిపించబోతోంది. దానికి ఆమెకు పారితోషికం 5 లక్షలు.

బ్రహ్మానందం రికార్డు బద్దలు

హాస్య నటుడు బ్రహ్మానందం ఈ ఏడు విడుదలైన 87 చిత్రాల్లో నలభై ఐదింట నటించి రికార్డు బద్దలు చేశారు. హీరోల్లో సుమన్ 12, హీరోయిన్లలో ఆమని 13, డైరెక్టర్లలో ఇ.వి.వి.సత్యనారాయణ4, రచయితల్లో పరుచూరి బ్రదర్స్ 10, సంగీత దర్శకుల్లో రాజ్-కోటి 15,కీరవాణి 15 చిత్రాలకు పనిచేశారు.

మళ్లీ స్టూడియోలో తమిళ చిత్రాలు

ఇదివరకు ఎక్కువగా ఔట్‌డోర్ షూటింగ్‌లతో సినిమాలు వీధినపడ్డ విషయం అందరికీ తెలిసిందే. ఇటీవల కొందరు నిర్మాతలు మళ్లీ యథా ప్రకారం స్టూడియోలలోని నాలుగు గోడల మధ్య గోప్యంగా షూటింగ్‌లు జరపడానికి నిశ్చయించారు. డిసెంబర్ 11నుంచి ఎ.వి.ఎం. స్టూడియోలో పి.వాసు, సురేష్ మీనన్, ఆర్.సుందరరాజన్ దర్శకత్వం వహించే మూడు చిత్రాల షూటింగ్‌లు జరుగుతున్నాయి.

ఓ తండ్రి, ఓ కొడుకు చిత్రంలో వినోద్‌కుమార్, దాసరి

ఇళయరాజా ఉచిత సేవ

కర్ణాటక సంగీతం ప్రధానాంశంగా ఒక చిత్రాన్ని రూపొందించడానికి పద్మనాభ అనే మలయాళ దర్శకునికి 12 లక్షల రుణాన్ని జాతీయ చలనచిత్ర అభివృద్ధి సంస్థ మంజూరు చేసింది. మిగతా డబ్బును దర్శకుడే పెట్టుబడి పెట్టాలి. ఆ దర్శకుడు ఫిలిమ్ స్క్రిప్టును సంగీత దర్శకుడు ఇళయరాజాకు వినిపించి, "నా పరిస్థితి ఇలా వుంది. మీ సంగీతమైతేనే ఈ చిత్రం శోభిస్తుంది. ఒక్కో చిత్రానికి మీ పారితోషికమెంతో తెలుసు కాని మీకు నేనేం ఇవ్వగలను?" అన్నారు. ఇళయరాజా మనసు కరిగింది. "మీ కథ అద్భుతంగా వుంది. సన్నివేశాలకు చలించిపోయాను. మీరు నాకు ఒక్క పైసా ఇవ్వనక్కర్లేదు. మీ చిత్రానికి ఉచితంగా సంగీతమిస్తాను" అన్నారు. డైరెక్టర్ పద్మనాభ కళ్లు ఆనందంతో చెమ్మగిల్లాయి.

విజయశాంతి దురాశ

"కర్తవ్యం" చిత్రం ఘన విజయంతో విజయశాంతి తన రేటును ఘనంగా పెంచింది. ఆ తర్వాత విడుదలైన ఆమె నటించిన చిత్రాలు అంతగా ఆదరణకు నోచుకోక పోవడంతో తన పారితోషికాన్ని కాస్త తగ్గించుకోక తప్పింది కాదు. ఇటీవల "పోలీస్ లాకప్" తెలుగు వెర్షన్ కన్నా తమిళ వెర్షన్ బ్రహ్మాండంగా హిట్ అవడంతో డిసెంబర్ 23న కోడి రామకృష్ణ దర్శకత్వంలో హైదరాబాద్‌లో ప్రారంభమైన "లేడీ బాస్" చిత్రానికి నిర్మాతలే ఈమె రేటును కాస్త పెంచారు. కాని ఆ చిత్రం తమిళంలో డబ్ చేయబడితే వచ్చే లాభంలో తనకు కొంత శాతం ఇవ్వాలని విజయశాంతి పట్టుబట్టిందట. నిర్మాతలు 50 శాతం వరకు ఇవ్వడానికి అంగీకరించారు. కాని ఆమె దురాశతో తనకు 75 శాతం కావాలన్నదట. దాంతో ఆ చిత్రం షూటింగ్ అర్థాంతరంగా ఆగిపోయింది. ఉభయులూ మద్రాసుకు తిరుగుముఖం పట్టారు. ఇద్దరి మధ్య సయోధ్య కుదర్చడానికి కొందరు చిత్ర ప్రముఖులు విశ్వప్రయత్నాలు చేస్తున్నారు.

నెల్లూరులో "పుట్టినా మగాడిగా పుట్టకూడదు"

జనవరి 7 నుంచి నెల్లూరులో ఒకే షెడ్యూల్లో షూటింగ్ పూర్తవుతుంది." అన్నారు టి.వి.రమణారెడ్డి. ఈయన దర్శకత్వంలో ఎస్.మురళీ శ్రీనివాస్, ఎస్.ఎస్.శ్రీనివాసరెడ్డి నిర్మించే శ్రీ సాయి ఆర్ట్ క్రియేషన్స్ వారి పై చిత్రానికి విజయవంతమైన ఒక తమిళ చిత్రం మాతృక. నరేష్, ఆమని, జయచిత్ర, గిరిబాబు, బాబూమోహన్, ఎ.వి.ఎస్, చిడతల అప్పారావు, ఐరన్‌లెగ్ శాస్త్రి పాత్రధారులు.

మండేలాకు ముద్దిస్తే అంత ఆగమెందుకు?

ఆఫ్రికన్ నేషనల్ కాంగ్రెస్ నాయకుడు నెల్సన్ మండేలాను హిందీ నటి షబానా ఆజ్మీ చుంబించిన ఫోటో పలు పత్రికలలో ప్రచురితమై గొప్ప సంచలనం సృష్టించింది. ముస్లిం పీఠాధిపతి బుద్రుల్ ఇస్లాం ఆమె చర్యను ఖండించారు. బొంబాయిలోని హిందీ తారలు కూడా ఇకపైన షబానా ఆజ్మీతో నటించకూడదనే నిర్ణయానికి రాబోతున్నారు. మండేలా నిస్వార్థ సేవలను ప్రశంసిస్తూ ఆయన కూతురులాంటి షబానా ముద్దు పెట్టడంలో అభ్యంతరమేమిటని మరికొందరు సినిమా ప్రముఖుల వాదన. "సమయం వచ్చినప్పుడు నేనే తగు సంజాయిషీ ఇవ్వగలను" అంటోంది షబానా. దీని కింత ఆగం అవసరమా?

ఫిబ్రవరిలో "అమ్మోరు" చివరి షెడ్యూల్

సంతృప్తి కల్గనందున మళ్లీ మొదట్నుంచీ రీషూట్ చేయడం నిర్మాత ఎం.శ్యాంప్రసాద్‌రెడ్డి ఉత్తమాభిరుచికి, ఉన్నతమైన ఆశయాలకు నిదర్శనం. ఈ చిత్రంలో

కొరవ 10 పేజీలో

మగాడిని మనిషిగా మసలుకోమని హెచ్చరించే స్త్రీ విముక్తి చిత్రం ఊర్మిళ

చిత్రసమీక్ష

గిద్దలూరు గోపాలరావు

స్త్రీ మాతృమూర్తిగా మమతను పెంచుతుంది, సోదరిగా ఆత్మీయతను అందిస్తుంది, భార్యగా ప్రేమానురాగాలు చవి చూపిస్తుంది. అలాంటి ప్రేమమూర్తిని, కరుణామయిని, అనంత సృష్టికి మూల కారణమైన స్త్రీని, పురుషుడు తన మడిమ క్రింద తొక్కి పట్టి, తన జీవితానికి మేలైన విధంగా మలుచుకుంటున్నాడు. అజ్ఞానం వెర్రితలలు వేస్తున్న రాతియుగం నుంచి, విజ్ఞానం అంతరిక్షంలో విర విహారం చేస్తున్న ఈనాటికి కూడా స్త్రీ దీనస్థితి అలాగే వుంది. స్త్రీ అబలగా అణగిపోతూవుంది! మగాడికి ఆట వస్తువుగా మిగిలిపోతూవుంది. ఎదురు తిరిగే ధైర్యం లేక అత్యాచారాలకు బలై పోతూవుంది.

ఒక నరరూప రాక్షసుడు తన ఇంటి పనిమనిషిని మానభంగం చేస్తాడు. అతనెవరో కాదు తన భర్త తమ్ముడే. ఆ కిరాతక చర్యను ఊర్మిళ చూసింది. చలించింది. ఆ చర్య మొత్తం ఆడజాతికి జరిగిన భంగపాటుగా భావించింది. స్పందించింది.

అత్యాచారానికి గురైంది ఒక పనిమనిషే అయినా ఆమె గూడా అందరిలాంటి స్త్రీయే కదా! ఒక స్త్రీగా ఆమెకూ మానరక్షణ, పవిత్రత, శాంతిజీవనం అవసరం కదా! ఇలాంటి ఆలోచనా పరంపర ఊర్మిళను ఆవరించింది. తన ఇంట్లో, తన కళ్ల ముందు ఒక స్త్రీ మానభంగానికి గురికావటం ఊర్మిళ సహించలేకపోయింది.

ఊర్మిళ మామూలు స్త్రీ కాదు. పురాణ యుగంలోని రాముడి కాలపు ఊర్మిళ కాదు ఆమె. ఆనాటి ఊర్మిళ తన భర్త లక్ష్మణుడి ఆదేశం మేరకు పదునాలుగేండ్లు తన పరిసరాలను విస్మరించి నిద్రపోయింది; కలియుగపు ఈ ఊర్మిళ తాను మేల్కొని, లోకం పోకడను గుర్తించి సమాజాన్ని మేల్కొల్పింది. ఊర్మిళ తన భర్తను గౌరవిస్తుంది. తన కుటుంబ శ్రేయస్సు అభిలషిస్తుంది. కాని, తన భర్తగాని, తన కుటుంబ సభ్యులుగాని, సమాజంలో ఏ వ్యక్తిపైనైనా అన్యాయానికి ఒడిగట్టితే సహించకూడదని నిర్ణయించుకుంది. శక్తి స్వరూపిణిగా మారింది. అన్యాయంపై పోరాటానికి సిద్ధమైంది. తన భర్త, తన అత్త మామలు వద్దన్నా వినకుండా తన బావ మీద పోలీసు రిపోర్టు చేసింది. కోర్టులో సాక్ష్యం చెప్పేందుకు సిద్ధమైంది. ఆ కారణంగా ఊర్మిళ అత్తవారిల్లు వదలి పెట్టవలసి వచ్చింది. పుట్టింటి వారిచే మెడ బట్టి గెంటించుకోవలసి వచ్చింది. పిడుగులు పడినా తన ఆశయాన్ని, తన ఆదర్శాన్ని, నిర్భయంగా ముందుకు కదిలించి ప్రతిఫలం సాధించింది. ఊర్మిళ సాగించిన పోరాటం, ఒక పనిమనిషికి న్యాయం కోసమే కాదు, స్త్రీ జాతి మొత్తం విముక్తి కోసం.

దర్శక, నిర్మాతగా తమ్మారెడ్డి భరద్వాజ రూపొందించిన "ఊర్మిళ" చిత్రంలోనిది ఈ ఊర్మిళ పాత్ర. లోకపు క్రూర పోకడలపై, పురుషాధిక్యతపై దర్శకుడు సంధించి వదలిన విప్లవ బాణం ఊర్మిళ పాత్ర. కొన్ని వందల వేల సంవత్సరాల బానిసత్వపు చరిత్రను, కాలం తన గర్భంలో దాచుకుని వెదు గుర్తులను మాత్రమే బయటపెట్టిన స్త్రీ బాధా చరిత్రకు ఒక అపురూప రూపకల్పన

కొరవ 10 పేజీలో

విమాన మెక్కడానికి తారలకు వణుకు

ఇటీవల ప్రముఖ తారలు పయనిస్తున్న విమానం వెంకటగిరి సమీపాన బలవంతంగా నేలకొరిగినప్పట్నుంచి తారలు, సాంకేతిక నిపుణులు హైదరాబాద్‌కు విమానయానం చేయడానికి భీతిల్లిపోతున్నారు. చాలామంది రైలు ప్రయాణం కోరడం మూలంగా ఛార్జీలు తగ్గినా, ఆలస్యంగా వాళ్లు చేరుకోవటం వల్ల సకాలంలో షూటింగ్‌లు జరగనందుకు నిర్మాత[illegible] ఎంతో [illegible]పోతున్నారు.

తల్లి ప్రేమ

గౌతమి తల్లి ప్రాక్టీసు మానేసిన డాక్టరు. చాలా విచిత్రమైన మహిళ. ఆమె గురించి తమాషాగా ఎన్నో విషయాలు చెప్పుకుంటారు. ఒకసారి ఆమె స్టూడియోలో కూతుర్ని వదలి, కారులో తిరిగొస్తుండగా ఒకచోట హఠాత్తుగా కారును ఆపమని అరిచింది. డ్రైవరుకు ఏమి పాలుపోలేదు. అలాగే ఆపాడు. పక్కన గోడకున్న పోస్టర్‌ను ఒక కుర్రాడు చింపుతున్నాడు. ఆ పోస్టర్‌లో గౌతమి బొమ్మ వుంది. "రాస్కెల్! నీ డొక్క చీల్చి డోలు కట్టేస్తాను జాగ్రత్త. ఎందుకురా పోస్టర్లు చింపావ్?" అని అరుస్తూ ఆమె కారు నుండి దిగేలోగా ఆ కుర్రాడు తుర్రుమన్నాడు. చినిగిపోయిన ఆ పోస్టర్‌ను యధాప్రకారం అతికించడానికి వీలుపడక ఆమె నిట్టూరుస్తూ కారులో వెళ్లి కూర్చుంది పాపం!

మణిరత్నం దర్శకత్వంలో చిరంజీవి, శ్రీదేవి

1994లో అపురూప సమ్మేళనం మణిరత్నం దర్శకత్వంలో చిరంజీవి, శ్రీదేవి నటించే వైజయంతి మూవీస్ చిత్రం. మణిరత్నం దర్శకత్వంలో మమ్ముట్టి నటించే "ఆనందం" తమిళ చిత్రం కూడా 1994లో తయారవుతుంది.

చిత్రసమీక్ష

(9 పేజీ కొరవ)

ఈ చిత్రం. మగాడిని మనిషిగా మసలుకోమని ప్రబోధిస్తుంది ఈ చిత్రం. ఆడవారికి ఆత్మస్థైర్యం కలిగిస్తుంది.

''దామిని'' అనే హిందీ చిత్ర కథా ఆధారంగా ''ఊర్మిళ'' చిత్రం నిర్మించారు భరద్వాజ. ఆడవారి బ్రతుకుల్లో అడుగడుగునా ఎదిరించే అకృత్యాలను, వారి అడుగుజాడల పొడవునా కనిపించే అత్యాచార ప్రవాహాలను ఆపేందుకు మంచి ప్రయత్నం చేశారు భరద్వాజ. భవితను తలచుకొని తల్లడిల్లుతున్న ఆడవారిలో అకనైనా కొత్త శ్వాస, కొత్త ఆశ వెల్లివిరియాలని విశ్వసించారు. వారి జీవితాల్లో శాంతి ప్రభాత విపంచికలు స్వేచ్ఛగా, స్వచ్ఛంగా పల్లవించాలని ఆశీర్వదించారు.

ఊర్మిళగా మాలాశ్రీ గొప్పగా నటించింది. ప్లీడరు పాత్ర చిన్నదే అయినా చైతన్యవంతమైంది. ప్లీడరు తన వృత్తిని మానేసి అన్యాయాన్ని ఎదిరించేందుకు నడుం బిగిస్తాడు. సుమన్ ఈ చిన్న పాత్రలో పెద్దగా కనిపించారు. తనికెళ్ల భరణి ఊర్మిళ మామగా భారతంలో శకుని పాత్రను గుర్తు చేశారు. బ్రహ్మానందం, బాబూమోహన్ హాస్యం పరవాలేదు. తనికెళ్ల మాటలు, భువనచంద్ర పాటలు బాగున్నాయి. విద్యాసాగర్ సంగీతం శ్రావ్యంగా వుంది. శరత్ కెమెరా రమణీయం.

సినిమా

(9 పేజీ కొరవ)

మల్లెమాల పాటలు ఎంతో గొప్పగా వున్నాయని అంటున్నారు. 'అమ్మోరు'గా రమ్యకృష్ణ నటిస్తున్న ఈ చిత్రంలో సురేష్, సౌందర్య నాయకా నాయికలు. సంగీతం:చక్రవర్తి, మాటలు:సత్యానంద్, ఛాయ:విజయ్, దర్శకత్వం: కోడి రామకృష్ణ ఫిబ్రవరిలో పాచ్ వర్క్‌తో ఈ చిత్రం ప్రధాన చిత్రం షూటింగ్ పూర్తవుతుంది.

టి.సుబ్బరామిరెడ్డి ''స్వామి వివేకానంద''

జాతీయ స్థాయిలో 'భగవద్గీత' చిత్రంతో తెలుగు వారికి కీర్తి తెచ్చిన కళాబంధు తిక్కవరపు సుబ్బరామిరెడ్డి 'స్వామి వివేకానంద' చిత్రం భారతజాతికి అంతర్జాతీయ ఖ్యాతి తేగలదు. ముఖ్య అతిథిగా విచ్చేసిన రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి శ్రీ కోట్ల విజయభాస్కరరెడ్డి ప్రభృతుల శుభాకాంక్షలతో జి.వి.అయ్యర్ దర్శకత్వం వహించే పై బహుభాషా చిత్రానికి హైదరాబాదులో ప్రారంభోత్సవం జరిగింది. ''మానవాళికి ఆ మహనీయుడు అందించిన సందేశం; హైందవ మతానికి చేసిన సేవ- సామాన్య మానవుడికి భావితరాలకు విశదీకరించడానికి ఈ చిత్రాన్ని రూపొందిస్తున్నాను'' అన్నారు సుబ్బరామిరెడ్డి.

ఎందుకు ప్రెస్‌మీట్లు, స్టేట్‌మెంట్లు

జానూ, అక్కినేని తొలిసారిగా కలిసి నటించే ''మెకానిక్ అల్లుడు'' బ్రహ్మాండం బద్దలు చేస్తుందని చిరంజీవి చెప్పారు. తుస్సుమంది. విజయశాంతికి 1993లో ఇది తొలి అపజయం. ''నిప్పురవ్వ'' తన ఇమేజ్‌ని పెంచే చిత్రమని బాలకృష్ణ సినీ వారపత్రికల వారికి చెప్పారు. కాని ఆ చిత్రంతోపాటు, విడుదలైన ''బంగారు బుల్లోడు'' బాగా ఆడింది. 50 ఏళ్ల సుదీర్ఘ నటనా జీవితం కల్గిన ఎ.ఎన్.ఆర్. నటించిన మూడు చిత్రాలూ పరాజయం పొందాయి. నేను కథ విషయంలో ఎంతో జాగ్రత్త వహిస్తాను అని ప్రతి షెడ్యూల్‌కూ ప్రెస్ మీట్స్ పెట్టి కబుర్లు చెప్పే మోహనబాబు చిత్రాలలో ''మేజర్ చంద్రకాంత్'' హిట్ కాగా ''చిట్టెమ్మ మొగుడు, రౌడీ మొగుడు, కుంతీపుత్రుడు'' చిత్రాలను ప్రేక్షకులు తిరస్కరించారు. ఎన్.టి.ఆర్. తన ప్రతిష్టాత్మక చిత్రమని పాత్రికేయులకు చెప్పిన ''శ్రీనాథ కవిసార్వభౌమ'' నిరాశను మిగిల్చినా, మరో చిత్రం ''మేజర్ చంద్రకాంత్'' హిట్ అయింది. ఈ చిత్రం శతదినోత్సవ సందర్భంలోనే ఆయన లక్ష్మీపార్వతిని ద్వితీయ వివాహం చేసుకోబోతున్నట్లు ప్రకటించిన విషయం అందరికీ తెలుసు. ఎంతో ఆర్భాటంగా ప్రెస్‌మీట్లు ఏర్పాటుచేసి, ఏటా నాలుగయిదు చిత్రాలు తీస్తామని ప్రగల్భాలు పల్కిన చాలామంది కొత్త నిర్మాతలు అడ్రసు లేకుండా పోయారు. ఇలా ఎంతకాలం పాఠకులను, ప్రేక్షకులను మభ్య పెడతారో, ఇలాంటి రాతలను సినిమా విలేకరులు మరెంతకాలం రాస్తారో!

50 ఏళ్ళ క్రితం

3 పేజీ కొరవ

ఎరగదన్నారు చూచారా'' అని ఒక పార్టీ బైలుదేరి వేదాంతాచారి గారి భాషతో చేతులు గలిపి కమిటీని తూర్పార బట్టారు. అదే కమిటీ యీ సంవత్సరం ''మనకెందుకురా యీ యుపవాదం ఆ రాజా గారితో స్నేహం కలిపైనా ఆ కాలేజిని కొంచం బైటకు లాగుదమాని వేదాంతాచారి గారి మెట్లు ఎక్కటప్పటికి, ''చూచారా ఆత్మగౌరవానికి భంగకరంగా రాజాగారితో కలిసి పోతున్నారు మీరా చూడండి! మీరా చూడండి!'' అని అఘాయిత్యం చేస్తున్నారు. ఇంతా యీ పార్టీ కథ చూడబోతే ఇప్పుడుంటే మెంబర్లను దోడేదు బిళ్ల గట్టి ఉదరదరిమితే ఆ గూట్లో తాము దూరవచ్చుననే పదవీ వ్యామోహం కంటె నాకేమీ యిందులో సత్యం గోచరించలేదు. కాబట్టి పబ్లిక్, యీ తిటబట్టిన స్వార్థపరులతో గూడా మనం పరుగెత్తకుండా ప్రతివారు తమతమ కంటితోచూచి, చెవితో విని, వ్యవహరించమని నా సలహా-

పాత విద్యార్థి సంఘ సమావేశం

మన విలేకరి 2 తేదిన జరిగిన తంతును గూర్చి పంచాంగ శ్రవణం చేస్తున్నాడు అదేమిటో ఓపిగ్గా వినండి-

పాత విద్యార్థి సంఘ వార్షిక సమావేశం 2 తేది ఉ. ప్రారంభమైంది. డిస్ట్రిక్టు మున్సిఫ్ ''ఎన్నికలు జరుపరాదు - సంఘ చట్టాన్ని మార్చరాదు'' అని యిచ్చిన నిషేధాజ్ఞను సాకుతీసుకొని విద్యార్థి సంఘ కార్యదర్శులు సభ లేదన్నారు. నిషేధించిన విషయాలు గాక యితర అంశాలు చర్చించను సభ జరుపవలసి వదని వచ్చిన సభ్యులు కోరగా కార్యదర్శులు ఛుత్ పొమ్మని యికటాయించారు.

తర్వాత అక్కడ హాజరైన 300 మంది పాత విద్యార్థులు హాలిక నామధేయున్న మరుపూరు కోదండ రామరెడ్డి గారి అధ్యక్షత క్రింద సమావేశమై కళాశాలను వెంటనే ఫస్టు గ్రేడు చేయుటకు కార్యసంఘం తీవ్రకృషి చేయాలనీ జూలై నెలలోనే బి.ఏ., క్లాసు ప్రారంభం కావాలనే మొదలయిన కొన్ని తీర్మానాలు చేశారు.

సభ జరుపము అని యికటాయించిన ఆ కార్యదర్శులే ఆ సాయంత్రం మళ్లీ బహిరంగసభ జరిపినారు. ఆ సభలో 40 మంది మాత్రమే పాల్గొన్నారు.

- మన విలేకరి

టెలిఫోన్ నంబర్లు
మార్పు
నా టెలిఫోన్ నంబరు
23668 నుండి
27138 కు
మారింది. గమనించ ప్రార్థన
పి.వి. రమణారెడ్డి
అడ్వొకేట్,
కస్తూరిదేవి నగర్,
నెల్లూరు - 524 001.

సుస్వాగతం

7.1.94 తేదీ నెల్లూరులో జరుగనున్న
తెలుగు మహిళా సదస్సును అలరిస్తున్న
డా. ఎన్.టి. రామారావు - లక్ష్మీపార్వతి
డి. వెంకటేశ్వరరావు
గారలకు హృదయపూర్వక స్వాగతం
గున్నంరెడ్డి హరిరెడ్డి
జిల్లా తెలుగుయువత కార్యదర్శి

డాక్టర్ N.T. రామారావు
శ్రీమతి లక్ష్మి పార్వతి గార్లకు
హృదయపూర్వక స్వాగతం
-రావిమోహన్ చౌదరి
జిల్లా తెలుగుదేశం మాజీ కార్యదర్శి

నేడు నెల్లూరులో చారిత్రాత్మకంగా
జరుగుతున్న
తెలుగు మహిళా సదస్సుకు
విచ్చేస్తున్న

మద్రాసు ప్రభావం

(4 పేజీ కొరవ)

పేర్కొన్నారు. చెన్నపురిలో నివసించిన నెల్లూరీయులైన కొందరు ప్రాతఃస్మరణీయుల చరిత్రలను గూర్చి శ్రీ పురుషోత్తంగారు వివరించగా, వర్తమాన తరంగిణికి చెన్నపట్నంతో వుండిన సంబంధాలను తెల్పి, ఆత్మకూరు నుంచి మాచిరాజు సోమయ్య వ్రాసిన లేఖను శ్రీ గోపాలకృష్ణగారు పొందించారు. కావలి వెంకటస్వామి క్రీ.శ. 1828 లో పొందుపరచిన చెన్నపురి దృక్కోణపు నెల్లూరు వివరాలను కూడ బంగోరె వెలికి పట్టగా, మదరాసు పాలనా కాలంలో నెల్లూరు సీమలో సంభవించిన కొన్ని కరువుకాటకాలను నేను విశ్లేషించాను. తరువాత 1980, 1990. సం.లలో వెలువడిన 'జమీన్‌రైతు' స్వర్ణోత్సవ, వజ్రోత్సవ సంచికలలో కూడా నెల్లూరి చారిత్రకార్థికాంశాలు కొన్ని చోటుచేసుకొన్నను, చెన్నపురిలో గుబాళించే నెల్లూరి సంస్కృతి స్వభావాలను గూర్చి ప్రత్యక్షంగా ఎవరూ వ్రాయలేదు.

ప్రాచీనంగా నెల్లూరుతోటి సన్నిహిత సాంఘిక రాజకీయార్థిక వ్యవస్థను కల్గియున్న కర్ణాటక ప్రాంతాల్లో చెంగల్పట్టు- చెన్నపురి పరిసరాలు ముఖ్యమైనవి. విశాల దృక్పథంతోటి పరిశీలిస్తే ఈ కర్ణాటక ప్రాంతీయుల చారిత్రకమైన రాజకీయార్థిక స్థితిగతులలో చాలా పోలికలు కన్పిస్తాయి. ఉత్తర- దక్షిణ పినాకినీలు బెంగుళూరు సమీపంలోని కొండలలో మధ్యవించి, ఉత్తర దక్షిణాలుగా కొండలను చీలిన తర్వాత పూర్వదిశగా ప్రవహించి బంగాళాఖాతంలో కలుస్తున్నాయి. ఈ రెండు నదుల నడుమ ప్రదేశం చాల ప్రాచీనమైనది. వీనాడు మొదలైన అనేక ప్రాచీన సమష్టి పరిపాలిత ప్రాంతాలిపుడు అనేక రూపాలలో విభజింపబడి, నెల్లూరు, చిత్తూరు, చెంగల్పట్టు, చెన్నపురి జిల్లాలలో అంతర్భాగాలైనాయి. 'మదరాసు - తెలుగు నగరము' అనే గ్రంథాన్ని 1953 లో ప్రకటించిన శ్రీ సోమసుందర రావు ఈ నగరం తెలుగు వారి వెలుగేనని నిరూపించడంతో చెన్నపురిలోని నెల్లూరీయుల పోకడలు బాగా వెలుగులోనికి వచ్చాయి. చెన్నపుర పూర్వ చరిత్రను విశ్లేషించిన శ్రీనివాసాచారి (1939), పెన్నీ ఫ్రాంకు (1900), త్రివల్యను జాన్ టాల్బాయి వీలరు (1862), చార్లెస్ లాజన్ (1905), చెన్నన 1938), పాక్లీలవు (1913), విల్లియమ్ ఫోస్టర్ (1902), రాఘవన్ (1958), రామస్వామి (1977), దాద్వేలు (1926), దిగ్బయి (1878), అర్బుతనాటు (1881) తదితరులందరూ చెన్ననగరంలో నెల్లూరీయుల ఆధిక్యతను ఆ నగర నిర్మాణంలో వీరి పాత్రను ప్రత్యక్షంగానో లేక పరోక్షంగానో పేర్కొన్నారు.

చెన్నపురి నగర జనాభాలో ఆ సంస్కృతిలో కూడా తమిళుల తర్వాత ఈనాటికీ తెలుగువారిదే ఆధిక్యత అని చెప్పడానికి ఎటువంటి నిర్దిష్ట గణాంకాల అవసరం లేదు. తెలుగు ప్రాంతాలనుంచి వలసవచ్చిన చెన్నపురీయులలో ఏయే జిల్లాలు, తాలూకాలనుంచి ఎంతెంతమంది ఏయే సంవత్సరాలలో వచ్చారు. వారిలో ఎంతమంది ఈ నగరంలో స్థిరనివాసులైనారు. ఏయే పనులలో కుదురుకున్నారు? ఈ స్థిర నివాసులలో నెల్లూరు మండలం జన్మస్థానంగా వుండినవారెందరు? చెన్నపురి చరిత్రలో వీరి సంస్కృతీ సంపదల ప్రభావమెటువంటిది? ఈ ప్రశ్నలకు ప్రత్యక్ష సమాధానాలు ఖచ్చితంగా చెప్పాలంటే మాత్రం స్పష్టమైన వివరాలు, గణాంకాలు అవసరం. గతచిన మూడున్నర శతాబ్దాల చెన్నపురి చరిత్రను తిరగవేస్తే కొన్ని సంవత్సరాలు లేక దశాబ్దాలకు మాత్రమే పరిమితమైన అసంపూర్ణ వివరాలు, గణాంకాలు కొన్ని లభిస్తున్నాయి. ఇందులో భిన్నాంశమైనది చెన్నపురిలోని నెల్లూరీయులు-నెల్లూరీయత. ఇట్టి సూక్ష్మాంశాలను గూర్చి ప్రత్యక్ష ప్రకటిత వివరాలు, అందులోను అధికారికమైన ప్రకటితాలు చాలా పరిమితం. అందులోను అధికారికమైన ప్రకటితాలు చాలా పరిమితం; అందులో గణాంకాలు చాలా స్వల్పం. వీటిలో నాకు లభించినవి కించిన్మాత్రమే.

ప్రత్యక్షాధికారిక ప్రకటనలలో మనకవసరమైన విషయాలు స్వల్పమైనంత మాత్రంచేత, మనం విశ్లేషించవలసిన అంశాన్ని నిరాశచేత విడువలేము. స్వచ్ఛంద ప్రకటనలు, కవులు-పండితుల అతిభాషణాలు, న్యాయస్థానాలు తదితర చోట్లలో తత్సంబంధితులు చేసిన సందర్భోచిత ఉటంకాలు, పరిశోధకుల వ్రాతలు మొదలగు వాటిని పరిశీలించినపుడు మనకు కావలసిన అంశాలు కొన్ని వెలికివస్తాయి. 1958 మొదలుకొని ఇప్పటిదాకా చెన్నపురితోటి నాకున్న పరిచయాలను చేర్చి మిళితంగా చెన్నపురిలో నెల్లూరీయుల సంస్కృతి అనే శీర్షిక క్రింద కొంత చర్చను కొనసాగించ యత్నించితిని. చదువరుల సౌకర్యార్థమై నిశిత పరిశీలనాధోరణిని, అనేక పట్టికలను తత్సంబంధిత వ్యాఖ్యాంతపు నిబంధనల (Foot Notes)ను కొంతవరకు సడలించడమైనది.

(కొరవ పై వారం)

ధూప్‌సాగర్
మహిళా షోరూమ్

కాపువీధి, నెల్లూరు. ఫోన్: 28095

మా వద్ద

* మైసూర్ క్రేప్ * పెరియపాళెం
* అశ్వని * చందేరి సిల్క్
* ప్రింటెడ్ సిల్క్ * కోరా సిల్క్
* శ్రీమతి సిల్క్ * మణిపూర్ సిల్క్
* బెంగాలి సిల్క్ * పేపర్ సిల్క్

వారి STARLITE SHIFFON SAREES

న్యూ స్టాక్ వచ్చియున్నవి.

పంజాబి సెట్స్ న్యూ మోడల్స్ లభించును.

అన్ని బ్యాంకుల క్రెడిట్ కార్డులు అనుమతించబడును.

Aditya Ads.

కలలోనైనా మెళకువనైనా కనిపించే నా ఆరాధ్య దైవం

నందమూరి తారక రామారావు

నా శరీరంలో ఏ అణువును మీటినా

అభిమానంగా పలికేది - ఎన్‌టిఆర్ అనే మధుర నాదమే!

త్రేతాయుగం రాముడికి హనుమంతుడిలాగా

కలియుగపు రాముడికి అభినవ హనుమంతుడుగా

భక్తి ప్రపత్తులతో పల్కుతున్నాను స్వాగతం!

నెల్లూరుకు మొట్టమొదటిసారిగా లక్ష్మీపార్వతి సమేతంగా

7 తేది నెల్లూరు ఏసి సుబ్బారెడ్డి స్టేడియంలో జరుగు

మహిళా సదస్సుకు విచ్చేస్తున్న సందర్భంలో

తెలుగుదేశం పార్టీని తమ భుజస్కందాలపై మోస్తున్న

నారా చంద్రబాబు నాయుడు

డా. దగ్గుపాటి వెంకటేశ్వర రావులు

ఇతర నాయకులు, ఎన్‌టిఆర్ అభిమానులకు నా స్వాగతాంజలి

ఆజన్మాంతం ఎన్టీఆర్ అభిమాని

తాళ్ళపాక రమేష్ రెడ్డి

మాజీ మున్సిపల్ ఛైర్మెన్ - నెల్లూరు

'అన్నగారికి అధికార మొచ్చినట్లే వుంది'!

(మొదటి పేజీ కొరవ)

మైకుల ఏర్పాట్లూ విస్తృతంగా వుంది. సమావేశ పరిణమంతా చెవులు గింగురుమనేటట్లు హోరన్లు బిగించడంతో పాటు అయ్యప్పగుడి నుంచి మద్రాసు బస్టాండు వరకు ఐదు కిలోమీటర్ల దూరం రోడ్డు పొడవునా కరెంట్ స్తంభాలకు మైకులు బిగిస్తున్నారు. స్టేజి వరకు రాలేక పోయిన వారు కూడా రోడ్లో నిలబడి వినడానికి ఏర్పాట్లు. మద్రాసుకు చెందిన మురుగన్ సౌండ్ అండ్ లైటింగ్ కంపెనీ ఈ ఏర్పాట్లకు కాంట్రాక్టు తీసుకున్నది.

సభా ప్రారంభంలో బెట్లు, ఆకాశ చువ్వల ఆడంబరానికి లక్షకు పైగా ఖర్చవుతూంది. రాజమండ్రి నుంచి ఇందుకోసం స్పెషల్‌గా మందుగుండు సామాను చేసే వారిని పిలిపించారు.

రోడ్లో స్వాగతద్వారాలది మరీ అట్టహాసం. ఇప్పటి వరకు ఏ రాజకీయ పార్టీ కూడా ఇంత దడబడలు చేయని రీతిలో రైల్వే స్టేషన్ నుంచి, ఏసి స్టేడియం వరకు 150 కి పైగా స్వాగత ద్వారాలు నిర్మిస్తున్నారు. కటౌట్ల కైతే లెక్కేలేదు. గాంధీబొమ్మ దగ్గర వైటి నాయుడు నిర్మించే కటౌట్‌కు 60 వేలు ఖర్చవుతున్నదట. సోమశిల ప్రాజెక్టు ఎన్టీఆర్ ప్రసాదిత వరం అన్న అర్థం స్ఫురించేలా వుంటుందట ఇది. మద్రాసు బస్టాండు దగ్గర రమేష్ రెడ్డి గారి 105 అడుగుల కటౌట్ వస్తుంది. స్టేడియం బయట లక్ష్మీసమేత రాముడి బొమ్మ - అర్థాంగితో కలిసి అన్నగారు సింహపురి ప్రజలకు దర్శన భాగ్యం కల్పిస్తారు. స్టేడియం లోపల 40 అడుగుల వెడల్పు, 20 అడుగుల ఎత్తులో లాక్స్ సైజ్ కటౌట్‌లో ఎన్టీఆర్ గారు కృష్ణపరమాత్ముడి పోజులో కన్పిస్తారు - ఈ కటౌట్లు, ఆర్చీల కోసం రోడ్డు మొత్తం త్రవ్వి పారేస్తున్నారు.

సదస్సుకు తరలి వచ్చే వాహనాలకు పార్కింగ్ స్థలాలు నిర్ణయించారు. వెంకటగిరి, గూడూరు, రాపూరు, ఆత్మకూరు నియోజక వర్గంలో కొంత భాగం నుండి తరలివచ్చే వాహనాలను డి.కె. డబ్ల్యు కాలేజి సమీపంలోని బారాషహీద్ దర్గా వద్ద; కోవూరు, అల్లూరు నుండి వచ్చేవి పాత పెద్దాసుపత్రి వద్ద; సర్వేపల్లి, కోవూరుల నుండి వచ్చేవి వి.ఆర్.సి. చర్చ్ గ్రౌండ్‌లోనూ; ఇతర ప్రాంతాల నుండి వచ్చేవాటికి బర్మాషెల్ గుంట పార్కింగ్ స్థలాలుగా నిర్ణయించారు. సదస్సుకు తరలి వచ్చేవారికి స్టేడియం చుట్టుపక్కల హోటళ్ల వారు భోజనపు స్టాల్స్ ఏర్పాటు చేస్తున్నారు. వీటిలో సబ్సిడి ధరలకు పులిహోర, పెరుగన్నం పొట్లాలు విక్రయిస్తారు.

రమేష్‌రెడ్డి తన్మయం

టౌన్‌లో ఆ రోజు మధ్యాహ్నం జరగబోయే వూరేగింపుకు అన్ని ఏర్పాట్లూ పూర్తయ్యాయి. దాన్ని ఆడంబరంగా జరిపించ బోతున్నారు. తెనాలి బ్యాండు, కీలు గుర్రాలు, పండరి భజన బృందాలు, పులి వేషాలు, తప్పెట్లు వగైరా వగైరా హంగులన్నీ ప్రదర్శన మధ్యలో వుండి హంగామా చేస్తాయి. స్పెషల్ అట్రాక్షన్‌గా ఐదుగురు వ్యక్తులు ఛత్రపతి శివాజీ, వీరపాండ్య కట్టబ్రహ్మన వంటి వేషాలు వేసుకొని గుర్రాల మీద టౌనంతా తిరుగుతారు. ఎన్టీఆర్ సతీసమేతంగా టాప్ లేని జీపులో ప్రదర్శన ముందు వుంటారు.

వూరేగింపు ఏసి స్టేడియం వరకు సాగుతుంది. అక్కడ 60 వేల మంది కూర్చోవడానికి వీలుగా విడివిడి భాగాలతో 60 బ్యారికేడ్లు నిర్మిస్తున్నారు. తక్కిన జనం రైలు కట్ట మీద, ట్రంకురోడ్డు పైన నిలబడాలి. వాహనాలు వేటినీ, సాధ్యమైనంత వరకు - స్టేడియం వరకు అనుమతించరు.

భద్రతా ఏర్పాట్లకు ఇటు పోలీసులు, అటు కార్యకర్తలు పెద్ద సంఖ్యలో వుంటారు. ట్రాఫిక్ నియంత్రణకు, స్టేడియంలో అదుపుకు నెల్లూరు, చిత్తూరు, ప్రకాశం జిల్లాల నుంచి పెద్ద సంఖ్యలో కానిస్టేబుళ్లు, హోంగార్డులను పిలిపిస్తున్నారు. ఎస్పి

శ్రీ రమణమూర్తి భద్రతా ఏర్పాట్లను స్వయంగా పర్యవేక్షిస్తారు. అడిషనల్ ఎస్పి స్టేజి దగ్గరుంటారు. డిఎస్పిలు స్టేడియం ఆవరణలో తిరుగుతుంటారు.

ఇతర ప్రాంతాల నుంచి ముందు రోజు రాత్రి నెల్లూరుకు వచ్చే మహిళల కోసం టౌన్‌లోని సత్రాలు, స్కూళ్లలో వసతి కల్పిస్తున్నారు. డాక్టర్ నాగభూషణమ్మ ఈ ఏర్పాట్లు చూస్తున్నది. మహిళా సదస్సులో మహిళల ప్రమేయం ఏదైనా వుందీ అంటే, అది ఇదే!

రమేష్ రెడ్డి తన్మయం

తెలుగు మహిళా సదస్సులో అందరి తీరు ఒకెత్తైతే, రమేష్ రెడ్డి ఆనందం ఒక్కటే ఒక ఎత్తుగా వుంది. మునిసిపల్ ఛైర్మెన్ పదవి వూడిన తర్వాత రాజకీయ తెర పై నుంచే అదృశ్యమై పోయిన రమేష్ రెడ్డి మహిళా సదస్సు పుణ్యమా అని ఫుల్ మేకప్‌తో రంగంలోకి వచ్చేశాడు. అతడి సంతోషానికి పట్టపగ్గాలు లేవు. అన్నా వదినలను కలిపి సేవించే శుభతరుణాలు మళ్లీ మళ్లీ రావు కదా!

నాకైతే అన్న గారు మళ్లీ ఎన్నికల్లో గెల్చి అధికారంలోకి వచ్చి

కొరవ 7 పేజీలో

నా చేతి మీదుగా జరగడం నా అదృష్టం

సదస్సు నిర్వహణ తన చేతి మీదుగా జరుగుతున్నందుకు, జిల్లా తెలుగుదేశం కమిటీ అధ్యక్షుడు శ్రీ సోమిరెడ్డి చంద్రమోహన రెడ్డి సంతోషం పట్టనలివి కాకుండా వుంది. ఇది తన అదృష్టమన్నాడాయన. సదస్సు నభూతో, నభవిష్యతి అన్నట్లుగా జరుగుతుంది; అందువల్లే రాష్ట్రంలో ఇప్పటి వరకు ఏ సభకూ జరగని రీతిలో ఏర్పాట్లు చేస్తున్నాం. హాజరయ్యే మహిళలకు భద్రతా ఏర్పాట్లు కట్టుదిట్టంగా జరుగుతున్నాయి అని చెప్పాడు చంద్రమోహన రెడ్డి.

ఈ సదస్సును, రేపటి ఎన్నికల తర్వాత అధికారంలోకి రాబోయే తమ పార్టీ మహిళలకు వేయబోతున్న మేళ్లు ఏమిటో చెప్పేందుకు వేదికగా వాడు కొంటున్నామని అందుకే దీనికి "తెలుగు మహిళా విధి విధాన నిర్ణాయక సదస్సు" అని నామ కరణం చేశారని చెప్తూ, సారా ఉద్యమం ద్వారా నెల్లూరు మహిళలు ప్రపంచ చరిత్రలో స్థానం సంపాదించుకొన్నట్లే తమ సదస్సు ద్వారా తెలుగుదేశానికి అధికారం కట్టబెట్టే రాజకీయ పరిణామానికి నాంది పల్కుతారని అన్నాడు చంద్రమోహన రెడ్డి.

ఎంత ఆశ!

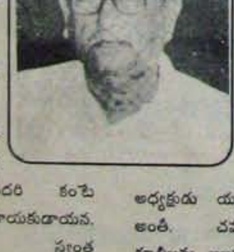
ప్రసన్నరెడ్డి తాపత్రయం

జిల్లాలో ఒకే ఒక తెలుగుదేశం శాసన సభ్యుడు శ్రీ నల్లపరెడ్డి ప్రసన్నకుమార్ రెడ్డి అన్న దృష్టిలో పడడానికి చాలా తాపత్రయ పడుతున్నారు. అందరి కంటే ముందుగా నెల్లూరులో గోడలు రిజర్వు చేసుకున్నది ప్రసన్నే! కాని ఆర్చీలు, కటౌట్ల దడబడల ముందు గోడల మీది వ్రాతలు వెలవెల బోయాయి. స్టేజి ఎక్కి మాట్లాడే ఛాన్సు లేదని ఖండితంగా చెప్పేశారు. అన్న కళ్లలో పడడానికి ఏది దారి అని వెతుకు తున్నాడాయన. కోవూరు నుంచి భారీ సంఖ్యలో జనాన్ని తరలించడానికి ఏర్పాట్లు చేస్తున్నారు.

అన్న కళ్లలో పడడానికి కాళ్లు పైన, తల క్రింద పెట్టి తపస్సు చేస్తున్న మరొక తెలుగు యువ కిశోరుడు వైటి నాయుడు, ఆత్మకూరు బస్టాండు దగ్గర రేడియం రంగుల్లో స్వాగత తోరణం, గాంధీ బొమ్మ దగ్గర 60 వేల కటౌటు ఆ ఆరాటంలో భాగమే. తపస్సు ఫలించి ఈ సారైనా ఆత్మకూరు టికెట్ దొరుకుతుందో, ఇప్పుడూ ఆఖరి నిముషంలో కర్ణుడి రథంలో అదృష్టం క్రుంగుతుందో వెండి తెరపై వేచి చూద్దాం!

పెద్దాయన కనుమురుగు

ఈ సదస్సు నిర్వహణలో కొట్టొచ్చినట్లు కన్పించే విషయం - పెద్దాయనగా పిలవబడే ఎన్‌సి కనుమరుగు కావడం. ఆయన పాత్ర, ప్రమేయం ఎక్కడా పెద్దగా కన్పించడం లేదు. నిజానికి జిల్లా తెలుగు దేశంలో అందరి కంటే సీనియర్ నాయకుడాయన. తనకుంటూ స్వంత ఫాలోయింగ్, ఓట్ల బలం వున్నది కూడా ఆయనొక్కడికే.



ముసలి తనమని ప్రక్కన పెట్టారో లేక పూసుకుంటే పర్సు తరిగి పోతుందని తానే ప్రక్కకు తప్పుకున్నాడో తెలియదు మరి! టికెట్ రాదన్న నిరాశ కూడా కారణమా? ఏమో!

ఒకనాటి పార్టీ అధ్యక్షుడు యల్లసిరి పరిస్థితీ అంతే. చవకలు కొట్టే కూలీలను అజమాయిషీ చేస్తూ వున్నానన్పిస్తున్నాడు.

పెల్లుబుకుతున్న అభిమానం

డేగా నారసింహా రెడ్డికి కొత్త యవ్వనం వచ్చినట్లుంది - ఏర్పాట్లలో ఆయన పెడుతున్న పరుగులు చూస్తే! బైపాస్ సర్జరీ బలహీనత కూడా మర్చిపోయాడు. నెల్లూరులో మరే రాజకీయ పార్టీ కూడా మరెప్పుడూ వూహించ లేని రీతిలో జిల్లా నాయకులు, కార్యకర్తలు కలసి కట్టుగా వుండి సమష్టి కృషితో సదస్సును దిగ్విజయం చేయబోతున్నా మన్నారు డేగా నారసింహా రెడ్డి.

జిల్లాలో ఎక్కడకు వెళ్లినా అన్నగారి పట్ల అభిమానం పెల్లుబుకు తున్నదని, జనాన్ని ఆ అభిమానమే స్టేజి వరకు నడిపిస్తుందని ధీమాగా చెప్పాడు. లక్షమందికి పైగా వస్తారంటా డాయన.

ఆ జనాన్ని చూసి ఇప్పటి నుంచే ఎన్నికల పగటి కలల్లో తేలి పోతున్నట్లు నారసింహా రెడ్డి గారు.

Edited, Printed and Published by N. Dolendra Prasad at Zamindari Press. OFFSET Printing at Navodaya Paper Products (India) Ltd