5-2-1993 శుక్రవారం 12 పేజీలు సంపుటి : 64 సంచిక :6 విడిప్రతి : రు. 2.00 లు

Regd. No. H.N.L. 18

జమీన్ రైతు

స్థాపకుడు : నెల్లూరు వెంకటరామానాయుడు

కలర్ ఆటో జెరాక్స్
శ్రీ రాఘవేంద్ర ఆటో జెరాక్స్
రాధా థియేటర్ ఎదురుగా
నెల్లూరు. ఫోన్ : 23649
లామినేషన్ సౌకర్యము కలదు.

ప్రళయం రానున్నదా?

పోలీసులు, నక్సలైట్ల ప్రత్యక్ష యుద్ధంతో...

కిడ్నాప్ వ్యవహారం సుఖాంతం చేయడానికి ప్రిన్సిపల్ కార్యదర్శి శ్రీ పి. అర్జున్ రావు చేస్తున్న ప్రయత్నాలు ఈ వార్త వ్రాసే సమయానికి ఒక కొలిక్కి రాలేదు. నక్సలైట్లతో రాజీకి అర్జున రావును వినియోగించడంలో ప్రభుత్వం చాలా తెలివిగా వ్యవహరించింది. అయిన హరిజనుడు; విశాఖలో పనిచేసిన అనుభవం, పరిచయాలు వున్నాయి; తీవ్రవాదులకు ఆయన పట్ల అభిమానం వుందని వినికిడి; ద్రోణంరాజు దుడుకు తనాన్ని తగ్గించి పరిస్థితి విషమించకుండా కాపాడడంలో ఆయన నేర్పు వుపయోగ పడింది కూడా! అయితే అర్జున రావు ప్రమేయం బందీల విడుదల వరకే పరిమితం. ఆ తర్వాత పరిణామాల సృష్టి కర్తలు పోలీసులే! డిజి పి. సుబ్బారెడ్డి గారి ప్రకటనలు చూస్తూనే వున్నాం. అంతటి వున్నతాధికారిలోనే నక్సలైట్ల పట్ల కసి, ద్వేషం కుత కుత వుడుకుతుంటే, ఇక సాధారణోద్యోగులలో ఇంకెంతగా ఆగ్రహ జ్వాలలు రగుల్తున్నాయో అర్థం చేసుకోవచ్చు. పరిస్థితి అంతగా విషమింప బట్టే నక్సలైట్లు కూడా గడువులు పెంచుకుంటూ పోతున్నారే తప్ప బందీల ప్రాణాలకు హాని తలపెట్టడం లేదు. ఎమ్మెల్యే శ్రీ బాలరాజు తమ వద్ద సజీవంగా వున్నంత సేపు మాత్రమే పోలీసులు తమ జోలికి రాకుండా వుంటారని వారు గ్రహించి నట్లున్నారు. అనూహిత సంఖ్యలో బలగాలను అడవి చుట్టూ మొహరించి, కదన కుతూహలంతో కాలు దువ్వుతున్నారు పోలీసులు. కిడ్నాపింగ్ సమస్య పరిష్కార మైన ప్రక్క క్షణం ఇరు పక్షాలూ బాహాబాహిగా తలపడడం ఖాయమన్పిస్తుంది. ఈ యుద్ధంఒక్క చింతపల్లి ఏజెన్సీకే పరిమిత మయ్యేట్లు లేదు. నక్సలైట్ల ప్రాంతాలన్నిటి పైనా విరుచుక పడడానికి తహతహ లాడుతున్నారు వారు. వారి ఉద్రేకం చూస్తుంటే రాష్ట్రంలో ప్రళయం సృష్టిస్తారేమో నన్పిస్తుంది. ప్రభుత్వం ఒక వంక శాంతి యత్నాలు చేస్తున్నప్పుడే పోలీసు డిజి అంత తీవ్ర ప్రకటన చేయడం, హెలికాప్టర్లను వాడుతామనే విధాన నిర్ణయం చెప్పడం వారిలోని అసహన భావాన్ని ప్రతిఫలిస్తున్నది. పోలీసు శాఖ పై ఈ విషయంలో ప్రభుత్వం అదుపు కోల్పోయిందనడానికి కూడా ఈ ప్రకటన

ప్రభుత్వం మౌన ప్రేక్షకురాలే!

ఒక నిదర్శనం. పలువురు మంత్రులు ఖైదీలను విడుదల చేసి, బందీలను విడిపించాలని ఒత్తిడి చేసినా, ఐఏఎస్ అధికార్లు ఎంత గట్టిగా వాదించినా పోలీసులు ససేమిరా అంటున్నారు. ముఖ్యమంత్రి నిస్సహాయులై పోయారు. కర్నూలు రాజకీయాలలో దావులు, అపహరణలు ఎన్నింటినో చూసిన విజయ భాస్కర రెడ్డి మనో నిబ్బరంతో ఈ సమస్యను ఎదుర్కో గల్గుతున్నారు గాని ఇంకొకరైతే ఇటు రాజకీయ పరంగా, అటు పోలీసుల పరంగా

తరువ 7 పేజీలో

అపహరణలో కూడా కాంగ్రెస్ అసమ్మతి రాజకీయాలా?

ద్రోణంరాజు గారిది ద్రోహం కాదా?

అపత్సమయాలను కూడా కాంగ్రెస్ నాయకులు తమ అసమ్మతి రాజకీయాలకు ఎంత నీచంగా వుపయోగించుకోడానికి వెనుదీయరో నగ్జలైట్ల అపహరణకు గురియైన చింతపల్లి గిరిజన కాంగ్రెస్ శాసనసభ్యుడు పి. బాలరాజు వుదంతం చాటి చెప్తున్నది. ఇద్దరు పార్లమెంటు సభ్యులు, నలుగురు శాసనసభ్యులను చేతబట్టుకున్న రాజ్యసభ సభ్యుడు ద్రోణంరాజు సత్యనారాయణ పార్టీ ద్రోహానికి పూనుకున్నారు.

తన నియోజక వర్గంలోని వన్య ప్రాంతంలో అమలు జరుగుతున్న అభివృద్ధి కార్యక్రమాల పర్యవేక్షణకు, తత్సంబంధీకులైన అధికారులతో కలసి అడవిలోకి వెళ్లిన బాలరాజును, ఆ అధికారులను సాయుధ నగ్జలైట్లు జనవరి 30 తేది అపహరించుక పోయారు. అపహరణకు గురియైన వారిలో గిరిజనాభివృద్ధి సంస్థ ఐ.ఎ.ఎస్. అధికారి ఒకరిని వారే వదలి పెట్టగా, ఇర్రిగేషన్ శాఖ ఇంజనీరు ఒకరు నగ్జలైట్ల కళ్లలో కారం గొట్టి తప్పించుకొని వచ్చేశారు. శాసనసభ్యుడు బాలరాజు, మరో ఐదు మంది ప్రభుత్వాధికార్లు ఇంకా నగ్జలైట్ల నిర్బంధంలోనే వున్నారు. రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఆ రోజు మొదలు బందీల నిరపాయపు విడుదలకు అహో రాత్రులు కృషి చేస్తున్నది. పోలీస్ ఇన్స్పెక్టర్ జనరల్ సుబ్బారెడ్డి గారి దుడుకు ప్రకటనను మినహాయిస్తే, ప్రభుత్వం ఎంతో సంయమనంతో వ్యవహరిస్తూ, సౌమ్యంగా సమస్య పరిష్కారానికి ప్రయత్నిస్తున్నది. సంభాషణలకు అపహరించుక పోయిన నగ్జలైట్లకు ఎన్నో అవకాశాలిచ్చింది. వారి భద్రతకు రోజూ హామీలిస్తున్నది. కలెక్టరు సామరస్య ప్రయత్నం కూడా విఫలం కాగా, ప్రభుత్వ సెక్రటరీ పి. అర్జున రావు బుధవారం నుండి కొయ్యూరులో కూర్చొని తన ప్రయత్నాలు జరుపుతున్నారు. పౌర హక్కుల సంఘ నాయకులు కన్నాభి రన్, బాలగోపాల్ గారలు కూడా విడుదల ప్రయత్నానికి సహాయ పడుటకు అక్కడకే పోయి వున్నారు. సంప్రతింపులలో కొంత ప్రగతి వుందని గురువారం వార్త. బహుశా శుక్రవారానికంతా శాసనసభ్యుడు బాలరాజు తదితర బందీల విడుదల జరిగి, ఆరు రోజుల నుండి తీవ్రంగా ఆందోళన పరుస్తున్న సమస్య సుఖాంతం కావచ్చు.

బాలరాజు తదితరుల విడుదలకు నగ్జలైట్లు విధించిన షరతు జైలులో వున్న తమ ఇరువురు అనుచరుల విడుదల. అందులో వరంగల్ జైలులో వున్న క్రాంతి రణదేవ్, అతని భార్య శ్రీమతి అనిల, రామన్న అనే ఖైదీల విడుదల. శ్రీమతి అనిల అసలు ఎక్కడా జైలులోనే లేదని ప్రభుత్వం స్పష్టం చేసింది. తన కుమార్తె నిర్బంధంలో [illegible] విప్లవకవి వరవరరావు ప్రకటించారు కూడా. తాను విడుదల కోరలేదు కోవడం లేదని క్రాంతిదేవ్ జైలు నుండి చేసిన ప్రకటనను రికార్డు చేసి ప్రభుత్వం రేడియోలో కూడా వినిపించింది. ఇప్పుడు నగ్జలైట్లు క్రాంతిదేవ్ విడుదలకు పట్టు బడుతున్నారు. దానికి కారణం క్రాంతిదేవ్ దగ్గర నగ్జలైట్లకు చెందిన లక్షలాది రూపాయల ధనం, పెద్ద మొత్తంలో అత్యాధునిక ఆయుధాలు వున్నాయని; వాటి కోసమే అతని విడుదలకు అంతగా పట్టుబడుతున్నారని అంటున్నారు. వారి ఆంతరంగిక గొడవ లేమిటో మనకు తెలియదు గాని, శాసన సభ్యుడు బాలరాజు ప్రభృతుల అపహరణకు సంబంధించి ఇప్పటికి జరిగిన వృత్తాంతం ఇది.

బాలరాజు తదితర అధికార్ల విడుదల ప్రయత్నంలో సతమత

తరువ 7 పేజీలో

సింహపురి నగరంలో నవశకానికి
నాంది పల్కిన



మాడరన్ స్టోర్స్ A/C

సువిశాల, సుందరమైన నూతన భవనములోకి మారుతున్న
శుభసందర్భంలో
డి. నరసింహారావు, డి.యస్.ఆర్. చంద్రగుప్త, డి. ప్రభాకార్ గార్లకు
హృదయ పూర్వక శుభాకాంక్షలు

B.R. Advertisers
The Advertising People

ఈనాడు | ఆంధ్రజ్యోతి | ఉదయం | జమీన్‌రైతు | THE HINDU

Usmansahibpet, NELLORE - 524 002. Ph: 29851

CSS INTERNATIONAL COURIER : : HONGKONG

Appoint its Agent
for
NELLORE

JUST IN TIME COURIERS

Hotel Ajantha - Trunk Road
NELLORE - 524 001.
Phone: 26350 P.P.

Direct Courier to: USA, Europe, Middle East, South East Asia, Far East and Australasia

Partner: PRATHI NARASIMHAM, S/o. P. Suryanarayana

విద్యామంత్రి గారి వింతలు విశేషాలు విడ్డూరాలు

రాష్ట్ర విద్యాశాఖా మంత్రి శ్రీ పి.వి. రంగారావు. ప్రధాని శ్రీ పి.వి. నరసింహారావు పెద్దకుమారుడు. అందువల్లనే ఆయన మంత్రి కాగలిగారు. ఆయన్ను గూర్చిన కొన్ని వింతలు, విశేషాలు, విడ్డూరాలను గూర్చి విశితంగా గమనిస్తున్న ఒక బుర్రబిస్లు మిత్రుడు ఆసక్తిదాయకంగా వ్రాస్తున్నారు. చదివి వినోదించడానికే గాని దీనికి రాజకీయ ప్రాధాన్యత ఏమీ లేదు. - సం

పండిత పుత్రుడే గాక స్వయంగా పండితుడైన రంగారావుకు విద్యాశాఖ ఇచ్చి జనార్దన రెడ్డి పిల్లకాయలకు చాలా మేలు చేశారు. గత మంత్రుల్లాగ విద్యాశాఖలో విప్లవాత్మక నిర్ణయాలు తీసుకొని పిల్లల్ని ఇబ్బంది పెట్టకుండా, నెలకోసారి కూడా సెక్రటేరియట్‌కు వెళ్లకుండా ఫైళ్లను మూలపడేసి ఎలాగో విద్యాశాఖను నెట్టుకొస్తున్నారు. అంత వరకు సరిపెట్టుకున్నా బాగుండేది. బహిరంగ సమావేశాల్లో మంత్రిగారి మేధా సంపన్న సహిత ఉపన్యాసాలు వినలేక పిల్లలు పడ్తున్న అవస్థలు అన్నీ ఇన్నీ కావు. చాచా నెహ్రూ గురించే సరిగ్గా తెలిసి పిల్లలకు నెహ్రూ ముత్తాత గురించి రంగారావు ఏకధాటిగా చెబుతుంటే పిల్లలకు, పెద్దలకు పడదెబ్బ తగిలినంత పనౌతోంది. ఎప్పుడో మంత్రిగారి బాల్యంలో గాంధీ భవన్‌లో కాంగ్రెస్ సదస్సులు జరిగాయట. అప్పుడు గేటు దగ్గర వాలంటీర్‌గా వున్న మన రంగారావు గారు పాస్ తెమ్మకోని కారణంగా సాక్షాత్తూ నెహ్రూ గారినే గేటు దగ్గర నిలిపేశారట. దాంతో బెంబేలెత్తిన నెహ్రూ గారు వెనక్కి వెళ్లి పాస్ తెచ్చుకున్నారట. మంత్రిగారు కాబట్టి ఆయన చెప్తుంటే ఇవన్నీ చచ్చేట్టు మనం వినాలి, నమ్మాలి!

తాను మంత్రి అవుతానని రంగారావు గారికి పుట్టినపుడే తెలుసునట. ఈ నిజాన్ని ఆయన మంత్రి అయ్యాకే చెప్పారు. రంగారావు గారు మరో మంత్రితో కలసి వైజాగ్‌కు వెళ్లారు. విమానం దిగిన దగ్గర్నుంచి గెస్ట్ హౌస్‌కు వెళ్లే వరకు మైళ్ల పొడవునా స్కూలు పిల్లలు రోడ్డుకిరు వైపులా నిల్చొని మంత్రిగారికి స్వాగతం చెప్పారు. తనకు లభించిన స్వాగతానికి రంగారావు గారు మహదానందంతో



పొంగిపోతే ఆయన వెంట వెళ్లిన మంత్రి మాత్రం సిగ్గుతో తలదించుకున్నారట. విద్యాశాఖాధి కారుల్ని పిలిచి మందలిద్దామను కుంటే ఇదంతా రంగారావు గారి ఆదేశాల మేరకే చేసినట్లు విద్యాధికారులు సంజాయిషీ ఇచ్చుకున్నారట.

ఎమ్మెల్యే ముదిరితే మంత్రి అయినట్లు, మంత్రి ముదిరితే ముఖ్యమంత్రి కావాలి కదా! ఒకానొక శుభసమయంలో రంగారావు గారికి ఈ విషయం కాస్తా గుర్తొచ్చింది. అసమ్మతీయుల రచ్చవల్ల జనార్దన రెడ్డి దిగిపోతే ఆ తర్వాత ముఖ్యమంత్రి తానేనని రంగారావు దృఢంగా నమ్మారట. ముఖ్యమంత్రి పదవికి మార్గం సుగమం చేసేందుకు ఒక మంత్ర గాడ్ని కూడా రంగారావు చేరదీశారు. క్షుద్రశక్తుల ఆవాహన కోసం నోరులేని ఎలుకల్ని పట్టి బలిచ్చారు. తాయెత్తులు, యజ్ఞయాగాలు సరేసరి. ఇంత చేసినా పాపం ముఖ్యమంత్రి పదవిని కోట్ల కాస్తా ఎత్తుకు పోయారు. తన ప్రయత్నంలో ఎక్కడో లోపం జరిగిందని పట్టు వదలని విక్రమార్కుడి లాగా ఆ మంత్రి గారు తన వంతు కృషి చేస్తూనే వున్నారు. శాసనసభ గత సమావేశం తొలి రోజున సరిగ్గా 9.55 గంటలకు అసెంబ్లీలో అడుగుపెట్టాలని సదరు మంత్రగాడు ముహూర్తం నిర్ణయించారట. కాని మంత్రిగారు కాస్తంత తొందరగా ఇంటి నుంచి బయలుదేరారు. తీరా సగం దూరం వచ్చాక కాని మంత్రి గారికి ఈ విషయం తెలిలేదు. నాలుక్కరుచుకొని మంత్రిగారు కారును నడిరోడ్డులో నిలిపేశారు. ఇంకేముంది ఎక్కడి ట్రాఫిక్ అక్కడ బంద్! మంత్రిగారి టైమ్ అయ్యే వరకు జనం పడ్డ అవస్థలు అన్నీ ఇన్నీ కావు.

ఆ మధ్య మంత్రి గారి పక్కింట్లో పిల్లలు సిసుటపాకాయలు కాల్చుకుంటే తన ఇంట్లో బాంబు పేలిందని రంగారావు నానా హడావుడి చేసి ఢిల్లీ దాకా పోలీసులకు నిద్రలేకుండా చేశారు. ఈ ముదురు బ్రహ్మచారి చిలిపి చేష్టలకు ఆయన ప్రత్యేక రక్షణ దళం (ఎస్.పి.జి) పోలీసులు నెత్తి నోరు బాదుకుంటున్నారు.

***

పినాకిని తీరం

సర్దుకుంటే కాంగ్రెస్‌వి-

లేకుంటే అరాజకానివి!

ఆత్మవిశ్వాసమో, ఆత్మవంచనో, లేక ప్రజల నాడి పట్టుకొని చూచే అవకాశం లేకనో తెలియదు గాని, కాంగ్రెస్ వాదులు - ఛోటా బడా నాయకులు - ప్రజాభిమానం తమ పార్టీ వైపు వున్నదనే పొరపాటు అభిప్రాయంలో విహరిస్తున్నారా అనిపిస్తుంది. మొన్నొక కాంగ్రెస్ నాయకునితో నెల్లూరులో ఐదు నిముషాలు మాట్లాడినపుడు నేను గ్రహించ గలిగిన విషయం ఇది.

కాంగ్రెస్ అంటే ప్రజల్లో వెర్రి వ్యామోహం వుందట; కాంగ్రెస్ సభలకు జనం వుత్సాహంగా వురకలు వేస్తూ పొర్లబడి వస్తున్నారట; జేజే నినాదాలు చేస్తున్నారట. ఈ మాటలను అతనెంత సంతోషాంతరంగంతో, పరవశ హృదయంతో అన్నాడనుకున్నారు - కాంగ్రెస్ వాదనే వాడెవరైనా ముగ్ధుడు కావలసిందే! ఆ నాయకుడు మన సారా నమ్మే ఆ అభిప్రాయం వెలి బుచ్చాడు కాని, ప్రచారానికి కాదు. కాని ఈ విషయంలో ఆయన పొరపాటు పడుతున్నాడని, పరిస్థితులు ఆయన అనుకునే దానికి భిన్నంగా, గందర గోళంగా, అయోమయంగా వున్నాయని చెప్పక తప్పదు.

అధికారంలో వున్న వారి సభలకు వచ్చే జనాన్ని చూచి, పూలమాలలు చూచి, స్వాగత పత్రాలు, స్తోత్ర పాఠాలు చూచి అదంతా పార్టీ బలం అనుకోవడం వాపును చూచి బలుపు అనుకోవడమే అవుతుంది. కాంగ్రెస్ అధికారంలో వున్నప్పుడు కాంగ్రెస్ సభలకు, తెలుగుదేశం రాజ్యం చేసేటప్పుడు ఆ నాయకుల సభలకు, ఏ పార్టీ అధికారంలో వుంటే ఆ సభలకు జనం రావడం, ఆ జనాన్ని జూచి తమ పట్ల, తమ పార్టీ పట్ల ప్రజలప్రేమానురాగాలని మురిసిపోవడం అనాదిగా జరుగుతున్నదే. వుద్రిక్తంగా, వుత్కంఠంగా, చావు బ్రతుకుల పోరాటంగా జరిగిన 1955 శాసన సభ మధ్యంతర ఎన్నికలలో కాంగ్రెస్ కమ్యూనిస్టు సభలకు ఒకదాని కొకటి తీసిపోకుండా జనం వచ్చేవారు. వి.ఆర్. కాలేజి మైదానంలో కాంగ్రెస్ సభలు జరిగితే, రామమూర్తి నగర్‌లో కమ్యూనిస్టు సభలు జరిగేవి. అప్పుడు రామమూర్తి నగర్ అంతా మాగాణి; ఒక్క ఇల్లు కూడా లేదు. ఒక విధంగా చూస్తే కాంగ్రెస్ సభల కంటే కమ్యూనిస్టు సభలకే ప్రజలు ఎక్కువ మంది హాజరయ్యే వారనిపించేది. ఎప్పటి సంగతో ఎందుకు 1978 ఎన్నికలను తీసుకున్నా జనతా పార్టీ అధికారానికి వస్తుందనే వాతావరణం తప్ప, ఇందిరా కాంగ్రెస్ వస్తుందని చాలా మంది కలలో కూడా వూహించ లేదు. అందువల్ల ఇందిరా కాంగ్రెస్‌కు అభ్యర్థులు కరువయ్యారు; గడ్డం. మోచేతులు పట్టుకొని బ్రతిమలాడి, సిఫారసులు చేయించుకొని బలవంతంగా వొప్పించి అభ్యర్థులుగా నిలబెట్ట వలసి వచ్చింది. కాని అఖరుకు ఏమైంది? జనతా అడ్రసు లేకుండా పోయింది; కాంగ్రెస్ నక్క కొమ్ము తొక్కింది! నవ్విన నాపచేను పండు తుంటుంది; బ్రహ్మాండంగా పండుతుందన్న పైరు హతాశులను చేస్తుంటుంది. కేవలం సభలకు వచ్చే జనాన్ని బట్టి ఇంత ముందుగా ఒక నిర్ణయానికి రావడం సరిగాదని చెప్పడానికే పై రెండు సాదృశ్యాలు వుదహరించ వలసి వచ్చింది.

దేశంలో పరిస్థితి ఆందోళన కరంగా వుంది. అయోధ్య సంఘటన తర్వాత మత కలహాలతో, రక్త పాతంతో దేశం అట్టుడికి పోతున్నది. దేశ విభజన నాటి మత విద్వేషానలాన్ని స్మృతికి తెస్తున్నాయి. 1948 గాంధీజీ హత్యనాటి హిందూ విషసర్పం మరొక సారి కోరలు చాచి బుస కొడుతున్నదా అనిపిస్తున్నది. ఏ రాష్ట్రంలోనూ శాంతి సౌమ నస్యాలు లేవు; ప్రతి రాష్ట్రం ఏదో ఒక సమస్యతో కొట్టుమిట్టాడుతున్నది; సర్వత్రాహింసా ప్రవృత్తి తాండవిస్తున్నది. వుగ్రవాదం వెర్రితలలు వేస్తున్నది. అభద్రత, అస్థిరత, అలజడి, అరాజక వాతావరణం దట్టంగా అలుముకొని వుంది. ప్రధాని పి.వి. పరిపాలనా దక్షత, రాజకీయ చతురత, సమర్థతల పట్ల వుండిన విశ్వాసం సడలింది.

మన రాష్ట్రంలో ఒక వైపు తెలుగుదేశం, కమ్యూనిస్టు పార్టీలు సారాయో, బస్ ఛార్జీలో ఏదో ఒక సమస్య సాకుగా రాజకీయ స్వార్థ ప్రయోజనం కోసం వుద్యమాలో, బంద్‌లు, రాస్తారోకోలతో విజృంభించి ప్రజలను గందర గోళ పరుస్తుంటే; మరో వైపు నక్సలైట్లు విచ్చలవిడిగా చెలరేగి, తుపాకీ రాజ్యాన్ని నెలకొల్పడానికి భీతావహం సృష్టిస్తున్నారు; తెలంగాణాలో తమదే ప్రభుత్వం, తమ మాటే శాసనం అనిపిస్తున్నారు. హైదరాబాదు నగరంలోనే ఒక పోలీస్ డి.ఐ.జి.ని. కాల్చి చంపారు. చింతపల్లి ఎం.ఎల్.ఎ. ని మరి కొంత మంది అధికార్లను అపహరించుకొని పోయి ప్రభుత్వానికి దిక్కు తోచని స్థితి కల్గించారు; జిల్లాలలోనే కాదు, రాజధాని నగరంలోనే నడి రోడ్డులో ఒక బి.జె.పి. యువకార్యకర్తను దారుణంగా హత్యజేశారు. బందిపోట్లు దోపిడీలు, దొంగతనాలు యథేచ్ఛగా సాగి పోతున్నాయి. రాత్రి బస్సు ప్రయాణం ప్రమాదకరంగా పరిణమించింది. మొత్తానికి ప్రజల ధనమాన ప్రాణాలకు భద్రతే లేకుండా పోయింది; ప్రశాంతమైన బ్రతుకు దుర్లభమై పోయింది.

కాంగ్రెస్‌లో కేంద్రంలో చీలికలొచ్చాయి; అవి బహిర్గత మవుతున్నాయి. పి.వి. నాయ కత్వానికి ప్రతికూలత ఏర్పడింది. అది ఏ పరిణామాలకు దారి తీస్తుందో తెలియదు. అయోధ్య తమ పార్టీకి శ్రీరామ రక్షగా భావించి బి.జె.పి. అధికారానికి రాగలమనే ధీమాలో వుంది. కమ్యూనిస్టు పార్టీలకు ఒక దానితో మరొక దానికి కాదు, ఏ ఇతర పార్టీ తోను అవగాహన లేదు, పొత్తు లేదు. స్పష్టమైన మార్గ నిర్దేశం లేక అవి చీలి రోడ్లలో నిల్చొని ఆలోచిస్తున్నాయి. వెనుకబడిన తరగతుల ఛాంపియన్‌గా తన పార్టీ అవకాశాలు మెండు అనే ధైర్యంతో వి.పి.సింగ్ వున్నారు గాని, ఆ పార్టీ అసలు వుందా లేదా అనిపిస్తుంది. పేరుకు మాత్రం నేషనల్ ఫ్రంటు మిగిలి వుంది. చంద్రశేఖర్ సోషలిస్టు జనతా దాదాపు జీరో అయిపోయినట్లే.

మన రాష్ట్రంలో ఇప్పటి వరకు కాంగ్రెస్‌లో గ్రూపులు బయటకు తల

కొరవ 11 పేజీలో

ఉచిత నేత్ర పరీక్ష

నెల్లూరు పట్టణంలో ప్రఖ్యాతి గాంచిన బి.సి. హాస్పిటల్ (అమెరికన్ ఆసుపత్రి) 1993 సం.కు స్థాపించి 100 సం.లు అయిన సందర్భాన జరిగే

నూరు సంవత్సరముల వేడుక కానుకగా

తేది : 1.2.93 నుండి 28.2.93 వరకు ప్రతి రోజూ ఉ. 9 గంటల నుండి 12 గంటల వరకు

ఉచిత నేత్ర పరీక్ష

ప్రముఖ డాక్టర్లచే గావించెదరు. నేత్ర పరీక్ష అవసరమైన వారు ఈ అపూర్వ అవకాశాన్ని ఉపయోగించుకొన గోరుతున్నాము.

ఫోన్: 27207

డా. దేవరాజా వూలా

మెడికల్ సూపరింటెండెంట్, బి.సి. హాస్పిటల్ (అమెరికన్ ఆసుపత్రి)



జమీన్‌రైతు

కోడెల పోట్లాట

డిఐజి వ్యాస్ దారుణ హత్య రాష్ట్రంలో పోలీసులు, నక్సలైట్ల మధ్య ప్రత్యక్ష యుద్ధానికి దారి తీస్తున్నది. ఒకరి పై ఒకరు సవాళ్ల మీద సవాళ్లు విసురుకుంటూ, అంతం చూస్తామని బెదరించుకుంటూ భయానక వాతావరణం సృష్టిస్తున్నారు. వీటితో ఉత్తరాంధ్ర, తెలంగాణా జిల్లాలు సమర భూమిగా మారి పోయాయి. ఎమ్మెల్యే బాలరాజు అపహరణోదంతం దీనికి పరాకాష్ట.

వ్యాస్ హత్య తర్వాత నక్సలైట్ల పై తాము దాడులు పెంచబోతున్నామని, వారు ప్రతీ కారానికి దిగే ప్రమాదం వుంది కాబట్టి ఎమ్మెల్యేలు అటవీ ప్రాంతానికి వెళ్లరాదని పోలీసులు కోరారు. కాని బాలరాజు ఆ హెచ్చరికను పెడచెవిన పెట్టి, కాకులు దూరని కారడవి వంటి ప్రదేశాలకు పోలీసు బందో బస్తు కూడా లేకుండా వెళ్లారు. అది నక్సలైట్లకు అవకాశంగా చిక్కింది. కిడ్నాప్ చేసేశారు. సాధారణ పరిస్థితులలో అయితే ప్రభుత్వం నక్సలైట్ల కోరికను తక్షణం మన్నించి, వారిని విడిపించి వుండేది. కాని పోలీసులు అందుకు సమ్మతించడం లేదు. ప్రతిసారీ తాము బెదరింపులకు లొంగి పోతుంటే, నక్సలైట్లను అణచడం తమ తరం కాదని పోలీసు ఉన్నతాధికారులు మొండి పట్టు పడుతున్నారు. సుధీర్ కుమార్ కిడ్నాప్‌లో ఆఘమేఘాల మీద ప్రతిస్పందించిన ప్రభుత్వం ఇప్పుడిట్లా వ్యవహరించడం, బాలరాజు గిరిజనుడు కావడం వల్లనేనని, ప్రభుత్వానికి హరిజన, గిరిజనుల ప్రాణంపై లక్ష్యం లేదని ప్రజల్లో దురభిప్రాయం వ్యాపింప జేస్తున్నారు. ఇది రాజకీయంగా కాంగ్రెస్‌కు ప్రమాదకర ప్రచారం.

ఇంకొక ప్రక్క నక్సలైట్లు నిజామాబాద్, వరంగల్, ఖమ్మం, అదిలాబాద్ జిల్లాలలో విస్తృత స్థాయిలో విధ్వంసానికి పాల్పడుతున్నారు. మంత్రులు, ఎమ్మెల్యేల ఇళ్లు, బ్యాంకు భవనాలు, రాష్ట్ర ప్రభుత్వ కార్యాలయాలు వంటి వాటిని బాంబులు పెట్టి పేల్చి పారేస్తున్నారు. పోలీసులు ఎంత ప్రయత్నించినా ఎన్ని భీకరాలు పల్కినా తమనేమీ చేయలేరన్న సవాల్ వారి విధ్వంస కాండలో ప్రతిఫలిస్తున్నది. వాటిని చూసే కొద్దీ పోలీసుల పౌరుషం ఇనుమడిస్తోంది. బందీలకు హాని కల్గిస్తే హెలికాప్టర్లు వాడి, భద్రతా దళాల నుపయోగించి, నక్సలైట్ల స్థావరాల పై దాడిచేసి నల్లులను నలిపినట్లు నలిపి పారేస్తామని ఐజి పి.సుబ్బా రెడ్డి గారు తీవ్ర హెచ్చరిక చేశారు.

ఇటు నక్సలైట్లు, అటు పోలీసుల సమరోత్సాహంతో నలిగి పోతున్నది ప్రజలే. కోడెల పోట్లాటలో దేగల కాళ్లు విరిగి నట్లుంది ప్రజల పరిస్థితి. ఎప్పుడేమి జరుగుతుందో, ఏ విపత్తు ముంచుకొని వస్తుందోనని తెలంగాణా జిల్లాల జనం హడలి చస్తున్నారు. కిడ్నాపింగ్ కథ సుఖాంతమో, దుఃఖాంతమో అయిన తర్వాత అటవీ గ్రామాల పరిస్థితి ఏమిటన్నది ఎవరికీ అర్థం కావడం లేదు. పోలీసులు ప్రభుత్వపు అదుపు తప్పి పోయారన్నది స్పష్టం. వ్యాస్ హత్యకు ప్రతీకారం తీర్చుకునే వరకు వారు ఎవరి మాటా విన్పించుకొనే పరిస్థితుల్లో లేరు. అయితే ఇప్పటికే ఎన్నో సార్లు పోలీసులు ఇటువంటి ప్రతినలు చేశారు; పగతో బుసలు కొట్టారు. కాని అటువంటి సందర్భాలలో చిన్న చిన్న దళ నాయకులను తప్ప ఏ ప్రధాన నాయకుడినీ పోలీసులు పట్టుకోలేక పోయారు. కీలకమైన వ్యక్తుల విషయంలో వారి వైఫల్యం ప్రజల పై ప్రతాపంగా పరిణమించడం మామూలు. గూడేలు, తండాల పై పడి విచక్షణా రహితంగా చితక బాది, అమాయకులను పట్టి లాకప్‌లో కుక్కడం తప్ప నక్సలైట్ల అణచి వేతలో సాధించిన విజయాలు స్వల్పం. కనీసం వారి ఆయుధాగారాలను సైతం క్షీణింప చేయలేక పోయారు. నక్సలైట్లు కూడా తమకు ఆశ్రయం కల్పించమని గిరిజనులపై వత్తిడి తెచ్చి వారిని బలి పశువులను చేస్తున్నారు.

కిడ్నాప్‌ల ద్వారా తీవ్రవాదులు సాధించగల్గే ఫలితాలు లెక్కింప దగినవి కావు; కాని ఆ ప్రయత్నంలో ఏ పాపమూ ఎరుగని అధికారులు, జీపు డ్రైవర్ల వంటి చిరుద్యోగులు రోజుల తరబడి చావు కోసం ఎదురుచూస్తూ, మరణయాతన అనుభవించడం, మానసికంగా చిత్రహింసల పాలు కావడం ఏమి న్యాయం? తుపాకీ తూటాల దురద కల్గిన రెండు బలీయమైన శక్తుల మధ్య అమాయక ప్రజలు చితికి పోవడం ఏమి ధర్మం? ఇటు పోలీసులు, అటు నక్సలైట్లు ఈ వాస్తవం గ్రహించి తమ పగ, ప్రతీకారాలకు ప్రజలను పావులుగా వాడుకోవద్దని మనవి చేస్తున్నాము. అదే సమయంలో అత్తమీద కోపం దుత్త పై చూపినట్లు ప్రభుత్వం పై తమకున్న కసిని ప్రభుత్వ ఆస్తుల పై ప్రదర్శించడం విడ్డూరంగా లేదా? ప్రభుత్వ ఆస్తులంటే ప్రజలవి కావా? వాటి పునర్నిర్మాణానికి వాడేది తిరిగి ప్రజల సొమ్మే కదా? ఇటువంటి విధ్వంసాల వల్ల నక్సలైట్లు సాధించే విప్లవం ఏమిటి? ఒక సారి తమ చర్యల పట్ల వారు ఆత్మ పరిశీలన చేసుకోవడం అవసరం.

---

50 ఏళ్ళ క్రితం ఈ వారం

జమీన్‌రైతు
5.2.1943
6 పేజీలు 0-1-0

నెల్లూరు ముచ్చట్లు

పరామర్శలు:

అల్లూరు వాస్తవ్యులును, పంచాయితీ బోర్డు అధ్యక్ష పదవిని సార్థకం జేసిన వారును, కోవూరు తాలూకా రైతు సంఘాధ్యక్షులును, యువకుడు, త్యాగి, ప్రజా సేవకుడైన సూకలపాటి వెంకట రమణారెడ్డి గారు 30 తేదిన అకాల మరణము వాత బడిరని తెలుపుటకు చింతించు చున్నాము. వారి కుటుంబానికి మా సానుభూతి.

* * *

రేబాల దశరథ రామిరెడ్డి గారి ధర్మపత్ని 2 తేది రాత్రి మరణించుట సంతాపకరం. దశయ్య గారికి, వారి కుటుంబానికి మా సానుభూతి.

- విమర్శకుడు

"రుద్రమదేవి" పురిటి మహోత్సవం

శ్రీ మద్వేంకటేశ్వర వరప్రసాద సుస్థిర కారుణ్య కటాక్షలబ్ధ ప్రౌజ కవితా ధురీణ యన్.యన్. కృష్ణమూర్తి, ఇనుగొల్లు వెంకట్రమణయ్య గారలకు జాయింటుగా ఉద్భవించిన చిరంజీవి "రుద్రమదేవి" జననోత్సవ సందర్భమున జనవరి 30 వ తేది పుణ్యతిథి వాసరంబున పగలు అర్థశత బ్రాహ్మణ ఆడపురంధ్రీమతల్లులును, ఆ రాత్రి అక్కిరాజు వంటి వారిందఱ్ఱి తక్కుంగల వంద మంది మగ బ్రాహ్మణ భూసురాళిని, మృష్టాన్న భోజన భాజనంబుల సంతృప్త హృదయాంత రంగుల జేసి భూసు రాశీర్వాదంబుల బడసి, మరునాడు 31 తేది అపరాహ్ణంబున సకల వర్ణంబుల పెద్దలను ఆహాయమానుల జేసి బ్రాహ్మణ అబ్రాహ్మణ భేదంబు లేక పద్ధికి అస్థిగల సకల వర్ణంబుల వారికిని ధనాన్ని యిచ్చెదు విశ్వదాత

చతుర్వేదుల సత్య గోపాలరావు గారి వసతి గృహంబున శ్రీ వెంకటేశ్వర స్వామి వారి సన్నిధిని నిందు పేరోలగంబున ఏ తల్పూజా కావ్య పఠన మహోత్సవంబును యథా విధిగా గావించి సభాసదుల అభినం దనం బుల బడసి శ్రోతల చందనఫల తాంబూలాదుల సత్కరించి ఏ తన్మ హోత్స వంబును విజయ వంతంబుగా నెరవేర్చినను వంటి వాడాయెను.

అభినందనం

"ఇమ్మనుజేశ్వరావళికినిచ్చి పురంబులు
వాహనంబులున్
సమ్మతి కొన్ని బుచ్చుకొని చచ్చి
శరీరము కాలు చేతులున్
సమ్మెట పోటులన్ దినక సన్మతి యన్.
యస్. కృష్ణమూర్తి ఈ
కమ్మని ప్రౌజ కావ్యకృతి కన్యను
తిర్పతి వెంకటేశు పా
దమ్ముల కర్పణంబిడె ముదమ్మును
గూర్చగ సజ్జనాళికిన్"

- చిత్రగుప్తుడు

నెల్లూరు జిల్లాలో భూకంపం

రాపూరు తాలూకా ఆత్మకూరు తాలూకాలో తాటిపర్తి వగైరా చోట్ల నుండి నెల్లూరు తాలూకా మినగల్లు, వెల్లంటి, ములుమూడి వగైరా చోట్ల నుండి వచ్చిన వార్తలను బట్టి 20.1.43 రాత్రి 10 గంటల సుమారున పెద్ద శబ్దమై భూమి కంపించినట్లు చెబుతున్నారు.

నెల్లూరు తాలూకా మడమనూరులో ఆ ప్రళయభీకర శబ్దమే గాదు, భూమి గడగడ వణికిందని, ఇండ్లు పడిపోతాయనే భయంతో ప్రజలంతా యిండ్లు వదిలిపెట్టి వీధుల్లోకి పరుగెత్తారని గూడా చెపుతున్నారు.

నెల్లూరు టవున్‌లో అట్టి శబ్దమేమీ కనుపించలేదు.

☆☆☆☆

జనవాణి

మాయమైన పార్కులు వెలికి తీయండి!

జనవరి 29 తేది జమీన్‌రైతు సంచికలో రాసిన మునిసిపల్ పార్కుల దురాక్రమణ వార్తలో టౌన్‌లోని పార్కుల దురాక్రమణ లన్నింటినీ ప్రస్తావించలేదు. టౌన్ లే అవుట్లలో పార్కులకు వదలిన స్థలాల గూర్చి ఎవరికీ తెలియదు. బాలాజీ నగర్, రామ్మూర్తి నగర్‌లలో ఈ పార్కుల స్థలం ఎక్కడ వుందో ఎవరికీ తెలియదు. ఇక నుండైనా మునిసిపల్ అధికారులు వాటికి సంబంధించిన స్థలాలలో అవి తమవిగా ప్రకటిస్తూ బోర్డులు పెట్టాలి. ఈ విషయంలో ఇప్పటి స్పెషల్ ఆఫీసరైనా చొరవ చూపుతారని ఆశిస్తున్నాను.

- టి. వి. నారాయణ

నెల్లూరు

కొత్త రోడ్డు వేయించండి

జిల్లాలోనే కాదు, యావత్ దక్షిణ భారత దేశంలో ప్రసిద్ధి గాంచిన శ్రీ తల్పగిరి రంగనాయకుల స్వామి నెల్లూరులో వెలిసి వుండడం గర్వకారణం. ఈ ఆలయం జాతీయ రహదారికి దగ్గరగా వుండడం వల్ల ఎందరో భక్తులు నిత్యం వస్తూ పోతూంటారు. కాని దేవాలయానికి దారైన రైలు గేటు నుండి విమాన గోపురం వరకు రోడ్డు తుత్తునియలై పోయింది. తాత్కాలిక మరమ్మత్తులు తప్ప ఈ రోడ్డుకు శాశ్వత మరమ్మత్తులే కరవయ్యాయి. గతంలో పొట్టి శ్రీరాములు విగ్రహం వెనుక వైపుగా వున్న అండర్ బ్రిడ్జి రిపేరు చేస్తూ ఆ ట్రాఫిక్ నంతా దేవాలయం మీదుగా మళ్లించడం వల్ల రోడ్డు దుస్థితికి చేరుకొంది. ఇటీవల నియమితులైన ధర్మకర్తల మండలి దేవాలయ పునర్ వైభవం కొరకు కృషి ప్రారంభించింది. దానిలో భాగంగా కొత్త రోడ్డు నిర్మాణంతో పాటు వీధి లైట్ల పునరుద్ధరణకు కూడా కృషి చేయాలని మనవి చేస్తున్నాను.

– పండితారాధ్యుల సుబ్రహ్మణ్యం

నెల్లూరు

వాస్తవికతకు అభినందనలు

సినిమా అంటే సిగ్గు, నియమం, మాన గుణాలు లేనిదని సినీ పండితులు ఏనాడో నిర్వచించారు. అయినా ఇటీవల విడుదలైన 'ముఠామేస్త్రి' సినిమాలోని దిగజారిన అంశాలను 'సణుగుడు' శీర్షికలో నిర్దిష్టంగా, పచ్చిగా, వాస్తవికత వుట్టి పడేలా సంపాదకులు రాసినది చూసి ఆశ్చర్యపోయాను. ఆ వాస్తవ కథనానికి అభినందనలు. భవిష్యత్తులో 'ముఠామేస్త్రి' వంటి క్యారక్టర్లే భారతదేశ రాజకీయాలను శాసించే స్థాయికి ఎదిగితే ఇక దేశాన్ని కాపాడే వారెవరు? నానాటికీ దిగజారిపోతున్న పరిస్థితులను చక్క దిద్దే వారు కనుచూపు మేరలో కనపడక పోవడం దేశం చేసుకొన్న దౌర్భాగ్యమే మరి.

- కృష్ణ

నెల్లూరు

పాత సమీక్షల ముందు కొత్తవి తీసి కట్టు

జనవరి 22 తేది జమీన్‌రైతు సంచికలో 50 ఏళ్ల క్రితం శ్రీ మరుపూరు కోదండ రామిరెడ్డి వ్రాసిన పోతన చిత్రసమీక్షను చదివాను. దీనిని సమీక్ష అనే దాని కన్నా స్క్రీన్‌ప్లే అంటేనే బాగుంటుందేమో. ప్రతి సన్నివేశాన్ని చిత్రం చూడని వారికి కూడా అర్థమయ్యేట్లు రాసిన తీరు ఆద్యంతం చదవాలనిపిస్తుంది. శ్రీ రెడ్డి గారు స్వతహా కవి, విమర్శకుడు, కాబట్టి లోపాలను కూడా స్పష్టంగా చూపారు.

కొరవ 10 పేజీలో

బిల్డింగ్ బాడుగకు కావలెను

పొగతోట, బృందావనము యేరియాలలో మెయిన్‌రోడ్డుకు దగ్గరలో 1500 చ.అ. నుంచి 2000 చ.అ. విస్తీర్ణము గల బిల్డింగ్ బాడుగకు కావలెను

అనుభవమున్న లేడి టైపిస్ట్ కావలెను

సంప్రదించవలసిన చిరునామా
బి. రామకృష్ణా రెడ్డి
C/o. మహాలక్ష్మి ఫిల్మ్స్, మద్రాస్ బస్టాండు దగ్గర
నెల్లూరు. ఫోన్: 27761, 29789

కుళ్ళిన శవాలపై కుర్చీలు వేసుకొని పాలిస్తున్నారు!

ముస్లింలు ఈ దేశ పౌరులు కారా? భారతీయులుగా బ్రతికే హక్కు వారికి లేదా?

బొంబాయి - భారతీయ గర్వపడవలసిన నగరం; అప్పుడప్పుడు భారతీయులు సిగ్గుపడాల్సిన నరకం. ఎటువంటి సిటీ, ఏమై పోయింది? తుళ్ళుతూ, కేరింతలు కొడుతూ ఉల్లాసంగా, ఉత్సాహంగా, కిలకిలా రావాలు చేస్తూ పరుగులు పెట్టే సెలయేరు వంటి ఆ సజీవ నగరంలో ఇప్పుడు విషాదం తాండవిస్తుంది. అర్ధరాత్రి పన్నెండు గంటలకూ వీధుల్లో విహారం చేసే బొంబాయి నగర వాసులు పొద్దు గూకక ముందే గూటికి చేరుకుంటున్నారు. ఎటు చూసినా ఏదో భయం. ఆందోళన, అవేదన, కుళ్ళిన కంపు ముక్కుపుటలను బ్రద్దలు చేస్తున్నది. భారతీయ, పాశ్చాత్య సంస్కృతి వైభవాలు అపూర్వ సమ్మేళనం చెంది వెల్లి విరిసిన ప్రదేశంలో అటవిక తత్వం అధికారం చలాయిస్తున్నది. సినిమా నుంచి పోరాట కథలతో తరుకులేని మహా పట్టణంలో రాబందుల రెక్కల చప్పుళ్ళు భీతావహం గొల్పుతున్నది.

బొంబాయి నగరాన్ని ఒకసారి చూసిన వారు, దాన్ని ప్రేమించ కుండా వుండలేరు. ఆ వీధుల్లోవి ఏదో తెలియని ఆకర్షణ వుంది. అరుగు పెట్టిన వారలో కాస్సే ఆపెక్ష పెంచుతాయవి. బొంబాయి



బొంబాయి నగరాన్ని వల్లకాడుగా మార్చిన రక్త పిపాసి, బాల ఠాకరే

సిటీలో ఒక రోజు గడిపితే భారతదేశ మంతా చుట్టి వచ్చిన అనుభూతి కల్గుతుంది. అంతటి మహత్తర నగరం ఈ దుర్గతికి చేరుకోవడం నిజంగా బాధాకరం.



ఒక పచ్చల కాలనీని తగులబెట్టి, దాన్ని ఆర్పడానికి ఎవర్నీ ముందుకు రానివ్వకుండా మూడురుగుల కత్తులు చేతుని కాపలా కాస్తున్న రాక్షస మూకలు. ఇటువంటి పాశవిక కృత్యాలన్నీ పోలీసుల కళ్ళ ఎదుటే జరిగాయి!

సణుగుడు

డోలేంద్ర

ఏ రోజు వెళ్లినా పెళ్లింటికి పోయిన పంతొమ్మిదూతి కల్గించే ఆ నగరంలో ఇప్పుడు స్మశాన విశ్వబ్దం తాండవిస్తున్నది; దావు మేళం వినిపిస్తున్నది. ఎవర్ని కదిలించినా కళ్లనీళ్లు బొటబొట రాల్చి స్థితిలో కనిపిస్తున్నారు. ఇవరి 6 తెది నుంచి ఇరవై రోజుల పాటు ఏక ధాటిగా జరిగిన ఆ నర మారణ హోమం కథలు వింటుంటే కరువులో చెయి పెట్టి బ్రేవి నట్టుంది.

శివసేన అనబడే రాక్షస మూక కత్తులు, కరవాలాలతో వీధుల్లోకి ప్రవేశించి, వీరంగాలు చేస్తూ, ముస్లింలను వెతికి వెతికి, వెంటాడి, వేటాడి చంపుతుంటే, ఆ రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఆ ఇరవై రోజులూ చచ్చి ముఖ్యమంత్రి మర్యాద్ద భేజాన సంతరం సుఖ నిద్రలు చేస్తూ, పాయంత్రం షికార్లకు పోతూ గడిపారు; శివసేన రాక్షసులు పాశవికానందంతో తాము చంపిన శవాల నట్టూ చేరి కరాళ నృత్యాలు చేస్తుంటే, వారి ఆనందానికి విఘ్నం కల్గకుండా జవాన్లు, మృతుల తల్లి, పెళ్లాం పిల్లలను శవాలకు దూరంగా విలిపి పోలీసులు తమ వంతు కృషి చేశారు. బొంబాయిలో జరిగిన ఘోరాన్ని మాటలలో వర్ణించడం అసాధ్యం. ఆధిక అరవుల్లో, నాగరికత అంటే తెలియని ఆది మానవులు, నర మాంస భక్షకులు కూడా అంత



నడివీధిలో అత్యంత కిరాతకంగా రాళ్లతో కొట్టి, చంపి పారేసిన ఒక యువకుడి శవం; హత్యకు వాడిన రాళ్లు శవం ప్రక్కనే పడి వున్నాయి. బొంబాయి నగర వీధుల్లో ఇటువంటి హృదయ విదారక దృశ్యాలెన్నో

అనాహుత్వం, నాగరికత మొగ్గ తొడిగి, వికసించి, పరిమళం వ్యాపింపజేసిన నగరంలో మానవ మృత కళేబరాలు ప్రేమికులలో నేనూ ఒకడ్ని. శివుడి చుట్టూ తిరిగితే భూప్రదక్షిణం చేసిన ఫలం లభించినట్టు - బొంబాయి పడిన శవాలను లెక్కపెట్టుకుంటూ క్రూరంగా, పాశవికంగా, నిర్దయగా, కాలక్షేపం చేసింది. వీధుల్లో నెత్తురు ఏరులై పారుతుంటే ఆ రాష్ట్ర మానవతా రహితంగా ప్రవర్తిస్తారని

కొరవ 7 పేజీలో

ఎసి సెంటర్‌లో సజీవ సమాధి!

సింహపురి

ట్రంకురోడ్డు అంత ట్రాఫిక్‌భరిస్తుందా?

ఎసి సెంటర్‌లో వున్నట్టుంది ఒక కట్టడం లేచింది. రోడ్డుకు అర్ధంగా. రాత్రికి రాత్రి కట్టేశాడు. దాని తీరు చూస్తే ఎవరికో సమాధి కట్టడానికి రెడీ చేస్తున్నట్టుంది. ఎవరైనా సజీవ సమాధి కోరికుంటే మాత్రం అది బెస్ట్ సూటెడ్ స్ట్రక్చర్. తీరా విచారిస్తే అది రోడ్డున పోయేవారు కాలుజారి పడి సమాధి కాకుండా జాగ్రత్త కోసం కట్టిన అర్ధగోడ అట. ఎసి బొమ్మ పక్కగా కాలువ వుంది. దాని పై వేసిన స్లాబ్‌కు పెద్ద కంత పడింది. స్కూటర్ వంటి వాహనమైతే వేరుగా వ్యూహానికి పంపగల్గిన సైజు రంధ్రమది. కాలువలో డ్రైనేజి నీరు కలవరం వల్ల ఏర్పడే రసాయనిక సర్కల ఫలితంగా స్లాబ్‌కు వాడిన ఇనుప కమ్మలు త్రుప్పుపట్టి సిమెంట్ పొడిపొడిగా రాలిపోయి, కుప్పకూలిందని పెద్దుర్తి అధికారుల విశ్లేషణ. ఆ లెక్క ప్రకారం మొత్తం కాలువ పై స్లాబ్ దెబ్బతిని వుండాలి; ఇప్పటికి పాడుబడకుంటే మరి కొద్ది కాలానైనా కూలి పోవాలి. ప్రస్తుతానికి ఆ కంత వరకు పూడ్చాలని పెద్దుర్తి ఇంజనీర్లు నిర్ణయించారట. దానికి ఢిక్లైరింగ్ జరుగుతూందని, వాలుగైడు రోజుల్లో పని ప్రారంభిస్తామని, 21 రోజుల క్యూరింగ్ తర్వాత ట్రాఫిక్ వదుల్తామని వారు చెప్పారు. ఈలోగా జనం ఉయ్యాల కాలువలో పుష్కర స్నానాలాచరించకుండా ఈ అర్ధగోడ కట్టి, మునిసిపాలిటి పుణ్యం కట్టుకున్నట్టుంది. తమాషా ఏమిటంటే ఈ కట్టడం నంగతే పెదబ్బుడికి తెలియదట. అంత అద్భుతంగా సంబంధాలు! అయినా ప్రజల ఇబ్బందుల పైన అంత 'ఇన్‌సెంట్' గా రియాక్ట్ అయ్యే చెరలవాటు మునిసిపాలిటికి ఎప్పుడబ్బిం రబ్బా?

* * *

మునిసిపాలిటికి మంచి బుద్ధి పుట్టిందో లేక పోలీసులు ప్రాణం తోడి చేయిస్తున్నారో తెలియదం లేదుగాని, ట్రంకురోడ్డులో గాంధిబొమ్మ నుంచి నాటుతున్నారు. ఎవరు చేసిన మంచి పనే ఇది. ట్రంకురోడ్డులో ట్రాఫిక్ మరీ అమ్మా, అబ్బాలేని చందంగా వుంది. అరుగుకొక కానిస్టేబిల్ నిలబడినా ఎరూ పట్టుపడి పాదించరు. పందుదొరికితే దాటుక పోవాలనే ప్రయత్నంలో, రోడ్డు మొత్తం వాహనాలను పరచినట్లు పోతుంటాయి. తిరట వచ్చేవాడి గతే పట్టించుకోరు. వెల్లూరులో రిక్షాలు, సైకిళ్లు, స్కూటర్ వాలాలది విలక్షణ శైలి. పోతూ పోతూ, వున్నట్టుంది ప్రక్కకు తొప్పిస్తారు; వెనక్కు తిరుగుతారు. వాటికి ముందు, వెనక వుంతే వాహనాలకు బ్రేక్ లైనింగ్‌లు బరస్ట్ అయిపోవాల్సిందే; రోడ్డు డివైడర్ పెడితే ఈ న్యూసెన్స్ తప్పుతుంది. కాని ఆ ప్రయోజనం, ఇప్పుడు మరుస్తున్న ఇనుప కమ్మల వల్ల నెరవేరుతుందా అన్నది సందేహం. ఆలోచనైతే బాగుంది కాని, ఆచరణ లోకి వచ్చేటప్పటికి చిత్తశుద్ధి లోపించినట్టుంది. రోడ్డును రెండుగా విభజించే పనే సక్రమంగా జరగడం లేదు. కమ్మలు నాటడానికి ఒక వరస లేదు. అవి మంకర టింకరగా వున్నాయి. అక్కడక్కడా రోడ్డు ఒక వైపు ఇరుకు, మరొక వైపు విశాలం అయిపోయింది. మామూలుగానే వెల్లూరు ట్రాఫిక్‌కు నెల్లూరు రోడ్లు చాలడం లేదు. ఈ డివైడర్ల వల్ల రిక్షా, బస్సు, కారు, ఒకే స్ట్రీరులో పోవలసి రావడంతో ప్రాణం పోతూంది. ఎద్దుల బండి వెనక పడ్తామో, ఇక ఎసి సెంటరు దాటివరకు మన పని ఖాళీయే! ఓవర్ టేక్



ట్రంకురోడ్డు పొడవునా కొత్తగా ఏర్పరిచిన డివైడర్లు అప్పుడే ఎట్లా వంగి పోతున్నాయో చూడండి! ఎసి సెంటర్‌లో ఉయ్యాల కాలువ పై పడిన కంతకు అడ్డంగా నిర్మించిన కట్టడం;

కొరవ 10 పేజీలో

వుందన్నమాట రెండు ప్రభుత్వ శాఖల మధ్య సమన్వయం. సహకార విలరసి సెంటర్ వరకు రోడ్డును రానివల్ల లేనిపోని ట్రాఫిక్ రెండుగా విభజించి, ఇనుప పుల్లలు చిక్కుముడులు పడుతుంటాయి.

శ్రీ రంగనాథవరబ్రహ్మణే నమః

శ్రీ తల్పగిరి రంగనాథస్వామి వారి దేవస్థానం

నెల్లూరు

మహా సంప్రోక్షణాహ్వానం!

శ్రీ తల్పగిరి రంగనాథస్వామి వారి నన్నిధిలో జీర్ణోద్ధరణ జరిపిన శ్రీ రంగనాయకి దేవి (మహాలక్ష్మి అమ్మవారు) గర్భగుడి విమాన గోపురం, శ్రీ మాగుంట సుబ్బరామిరెడ్డి భూరి విరాళంతో నూతనంగా పునర్నిర్మించిన బంగారు గరుడవాహనములకు

1993 ఫిబ్రవరి 6 తేది నుంచి 8 తేది వరకు సంప్రోక్షణ కార్యక్రమం జరుగుతుంది.

మూడు రోజులు విశేషపూజలు, హోమాలు నిర్వహింపబడతాయి.

8-2-1993 తేది సోమవారం ఉదయం **9.00** గంటలకు

మహా సంప్రోక్షణ

సాయంత్రం 4.30 గంటలకు గరుడవాహనంతో స్వామివారి తొలి ఉత్సవం.

ముఖ్య అతిథులు

శ్రీ మాగుంట సుబ్బరామరెడ్డి	శ్రీ జెఆర్‌డ్డి	శ్రీ సత్తిరాజు ఐఎఎస్	శ్రీ బి. వెంకట్రామయ్య ఐ.ఎ.ఎస్.,	శ్రీ ఆనం వివేకానందరెడ్డి.
ఎంపి	ఎమ్మెల్యే	కమీషనర్, ఎండోమెంట్స్	జాయింట్ ఎగ్జిక్యూటివ్ ఆఫీసర్, టిటిడి,	

ఈ అరుదైన భగవత్కార్యంలో భక్తులు విశేషంగా పాల్గొని
దైవానుగ్రహం పొందాలని మనవిచేస్తున్నాము.

ధర్మకర్తలమండలి

నెల్లూరు దోలేంద్రప్రసాద్ (ఛైర్మన్), ఉదతా వెంకట్రావు, పులిమి దినకరరెడ్డి, పి. సురేష్‌రెడ్డి
తేలిమేటి చిన్న సుబ్బయ్య, చీదెళ్ల సుశీల, ఆలపాటి దశరథకుమారి; కె.ఎన్. నరసింహాచార్యులు (ఇ.ఒ.)

హోమ నిర్వహణలో పాలు పంచుకోవాలనుకొనే భక్తులు ప్రధాన అర్చకులు శ్రీ కె. రంగస్వామి గారిని సంప్రదించవచ్చు.

కొన్ని ప్రత్యేక కారణాల వల్ల ఉత్సవ మార్గం ఈ క్రింది విధంగా నిర్ణయించాము

సింహద్వారం నుంచి గోపురం వీధి ద్వారా రైలు కట్టదాటి, రెడ్డిగుంట రోడ్డు; వవ్వులవీధి, వినాయక విగ్రహం నుంచి అత్తకూరు బస్టాండు వైపుకు నురలి పెట్టి శ్రీరాములు విగ్రహం; జెమ్స్ గార్డెన్, వెంకట్రామ పురం, విజయమహల్ రైల్వే క్రాసింగ్; న్యూటాకీస్ సెంటర్; ట్రంకు రోడ్డులో తొనుపాలు, మద్రాసు బస్టాండుల మీదుగా నరసింహాతి నగర్; తిరిగి ట్రంకురోడ్డు మీదుగానే ఏసి సెంటర్, సంతపేట, రంగనాయకుల పేటల మీదుగా దేవాలయం పునఃప్రవేశం!

నెల్లూరు నుడుచ్చుట్లు
విలక్షణుడు

జియ్యర్ స్వామి రాక

శ్రీ త్రిదండి చిన శ్రీమన్నారాయణ రామానుజ జియ్యర్ స్వామి 10 తేది సాయంత్రం జిల్లాకు వస్తున్నారు. మొదటగా గూడూరులో శ్రీ అలగనాథ స్వామి దేవాలయం సంప్రోక్షణ; రాత్రి నెల్లూరు; 11 తేది ఉదయం గుడిపల్లిపాడులో చెన్నకేశవ స్వామి విగ్రహ ప్రతిష్ఠాపన; మధ్యాహ్నం 2 గంటలకు నరసింహాల కొండ దేవాలయ సందర్శనం; సాయంత్రం 5.30 గంటలకు బాలాజీనగర్‌లో శ్రీ శారదా పీఠం స్థాపన; రాత్రికి విజయవాడ పయనం.

హిందూ మతాభిమానులలో చిన్న జియ్యర్ స్వామి స్టార్ అట్రాక్షన్ కల్గిన స్వామీజీగా ప్రాచుర్యం పొందుతున్నారు. హేతుబద్ధంగా కన్పించే ఆయన ప్రవచనాలు వింటే ఎంతో ఆత్మశాంతి కల్గుతుందని చెప్తారు భక్తులు

వైఎస్ సభల ప్రహసనం

ఎందు వల్లనో రాష్ట్ర కాంగ్రెస్ నాయకుడు డాక్టర్ వైఎస్ రాజశేఖర్ రెడ్డి ఏ పని చేసినా అదొక వివాదంగా, విడ్డూరంగా తయారౌతుంది. శుభమా అని పెళ్లికి హాజరు కావడానికి ఆయన ఈ రోజు (5 తేది) నెల్లూరు వస్తున్నా రభస చేసి పారేశారు ఆయన శిష్య పరమాణువులు. ముందు కోటంరెడ్డి విజయ కుమార్ రెడ్డి ఇందిరా భవన్‌లో సభ పెడ్తున్నానన్నారు; తర్వాత డిసిసి అధ్యక్షుడి పై నిందవేసి, సర్వోదయ కాలేజికి మార్చారు; ఈలోగా మరొక శిష్య పరమాణువు లంకా రామశివా రెడ్డి తన ప్రాభవం తగ్గిపోతుందనే భయంతో నర్తకి సెంటర్‌లో ఒక సభ ప్రత్యేకంగా ఏర్పాటు చేశారు; ఇది చాలదన్నట్లు ఇంకొక శిష్యుడెవరో విఆర్ కాలేజి సెంటర్‌లో తాను పెట్టే సభకు రావాలని వత్తిడి చేస్తున్నాడట. వైఎస్ అన్నిటికీ సరే నన్నట్లున్నారు. ఒక్క జిల్లా కాంగ్రెస్ నాయకుడు గాని, ఎమ్మెల్యే గాని ఈ సభలకు హాజరు కావడం లేదు.

రాష్ట్ర నాయకుడిగా పొరుగు జిల్లాకు వెళ్లేటప్పుడు, ఆ జిల్లాలో స్థాయి, గౌరవం కల్గిన ఎవరో ఒక నాయకుడితో కలిసి కార్యక్రమాలకు హాజరైతే ప్రతిష్ఠ నిలుస్తుంది తప్ప, కుర్రకారు పిల్లకాయలు ఆడించినట్లు ఆడితే వెర్రి పడినట్లు లేదా? ప్రజల దృష్టిలో చులకనై పోవడం లేదా? రాజశేఖర్ రెడ్డి గారు ఆలోచించాలి!

ఎమ్మార్వో పై ఎసిబి దాడి

ఆందోళన చేజర్ల మండల రెవిన్యూ అధికారి శ్రీ ఆర్. లక్ష్మిరెడ్డి సాల్వెన్సీ సర్టిఫికెట్ ఇవ్వడానికి లంచం తీసుకున్నాడనే ఆరోపణతో ఆయన పై ఎసిబి దాడి జరిపి, అరెస్ట్ చేసింది. అయితే దీని పై ఎమ్మెల్యేతో సహా పలువురు రాజకీయ వాదులు, రెవిన్యూ ఉద్యోగ సంఘాలు తీవ్ర నిరసన వ్యక్తం చేశాయి. లక్ష్మి రెడ్డి నిజాయితీ పరుడైన అధికారి అట. ఒక గ్రామోద్యోగి ఆయన పై కక్ష పెంచుకొని, ఈ కేసులో తెలివిగా ఇరికించారని అనుమానం. కలెక్టరు గారు కూడా రెవిన్యూ సిబ్బంది ఆందోళన, ఎమ్మార్వో నిజాయితీ గమనించి ఆయన్ను సస్పెండ్ చేయకుండా సర్వీసులో కొనసాగించాలని నిర్ణయించారు.

తన నిజాయితీతో అందరి అభిమానానికి పాత్రుడైన ఆ అధికారి అభినంద నీయుడు.

'హిందూ' వార్తల్లో కూడా ఇంత దిగజారుడా!

స్టాండర్డుకు 'హిందూ' పత్రికది పెట్టింది పేరు. ఈనాటికీ సమగ్రమైన జాతీయ అంతర్జాతీయ వార్తలకు 'హిందూ' పఠనం అనివార్యం. ప్రొద్దున్నే ఆ పత్రిక చదివితే గాని తోచని పాఠకులను కలిగి వుండడం 'హిందూ' కు గర్వకారణం. ఏ పత్రికా కాలాను గుణంగా మార్పులకు అతీతం కాదు. ఎడిషన్లు ఎక్కువై, ప్రత్యేకంగా రాష్ట్ర పేజీలు ప్రవేశ పెట్టిన తర్వాత అంత ముఖ్యం గాని వార్తను కూడా అతి ప్రాధాన్యతతో ప్రకటించడం లాంటి హిందూ సాంప్రదాయ విరుద్ధ పద్ధతులు ప్రవేశ పెట్టినా, విశ్వస నీయతకు వుండే పత్రికలలో అదే మేలు అనే అభిప్రాయం వుండేది. కొందరు స్థానిక విలేఖరుల వల్ల హిందూకున్న ఆ మంచి పేరు కూడా గంగలో కలసి పోతున్నది.

ప్రస్తుతం నెల్లూరులో వున్న హిందూ విలేఖరి ఎవరో గాని ఆ పత్రికకు కళంకం తెస్తున్నాడు. వార్తలను వక్రించి పంపడం, విచారించకుండా, నిరాధారంగా, తత్సంబంధీకుల నడిగి ధృవ పరుచుకోకుండా, దురుద్దేశ్య పూర్వకంగా వార్తలు వ్రాయడం ఆయనొచ్చి నప్పటి నుండి జరుగుతున్నది. తాజాగా ఒక సాదృశ్యం పరిశీలించండి: మాజీ ముఖ్యమంత్రి శ్రీ జనార్దన రెడ్డి 5 తేది నెల్లూరుకు వస్తున్నట్లు మర్నో రోజు, ఆయన కార్యక్రమం రద్దయినట్లు ఒకరోజు 'హిందూ' లో వార్త వచ్చింది. 5 తేది వస్తున్నాడని కాని, అది రద్దయిందని గాని ఎవరు చెప్పారు? ఆయన వద్ద నుండి కార్యక్రమం వచ్చిందా? లేక జిల్లా కాంగ్రెస్ అధ్యక్షుడు చెప్పాడా? ఏ ఆధారంతో ఆ రెండు వార్తలు ప్రకటించి నట్లు? 5 తేది జనార్దన రెడ్డి నెల్లూరు ప్రోగ్రాం లేనేలేదు. ఫిబ్రవరి రెండవ వారంలోనో మూడవ వారంలోనో వస్తారని, అప్పుడు వెంకటగిరి నియోజక వర్గంలో నిమ్మ పరిశోధనా లయంలో కిసాన్ మేళా, ఇతర కార్యక్రమాలు; నెల్లూరులో జిల్లా కాంగ్రెస్ కార్యవర్గ ప్రారంభోత్సవం వుంటాయని రెండు వారాల క్రితం జి.కాం. అధ్యక్షుడు చెప్పాడు. జనార్దన రెడ్డి గారూ ధృవ పరచారు. అటువంటప్పుడు హిందూ నెల్లూరు విలేఖరికి నిరాధారమైన ఆ రాక, రద్దు వార్తలు ఎక్కడ నుంచి వచ్చాయి?

తెలిసి రాయడం కాదు, పొరపాటుగా కూడా వ్రాయడం కాదు, దురుద్దేశ్య పూర్వకంగా వ్రాయడమే పని కోవలసి వస్తున్నది. 5 తేది డాక్టర్ రాజశేఖర్ రెడ్డి గారి నెల్లూరు కార్యక్రమం వుంది; ఆయన రాకకు భయపడి జనార్దన రెడ్డి తన కార్యక్రమాన్ని రద్దు చేసుకున్నాడనే అభిప్రాయం ప్రజల్లో ఏర్పడేట్లు చేయాలనే దురుద్దేశ్యంతో వ్రాసిందిగా కనపడుతున్నది.

'హిందూ' వంటి ప్రతిష్ఠ గలిగిన జాతీయ దిన పత్రికలో ఇటువంటి నిర్బాధ్యపు వార్తలకు స్థానం ఇవ్వడం దురదృష్టకరం.

కె.వి. కొత్త పంపు

మాజీ శాసనసభ్యుడు శ్రీ కె.వి. సుబ్బారెడ్డి ఆటో నగర్‌లో, ట్రంకురోడ్డు ప్రక్కగా నిర్మించిన కొత్త పెట్రోలు, డీసల్ పంపుల సేల్స్ రూంకు గత 24 తేది పార్లమెంటు సభ్యుడు శ్రీ మాగుంట సుబ్బరామి రెడ్డి, పంపులకు 'ఇఫ్కో' ఛేర్మన్ శ్రీ పెళ్ళకూరు రామచంద్రా రెడ్డి, ప్రవేశ, ప్రారంభోత్సవాలు జరిపారు. ముఖ్య అతిథిగా జాయింట్ కలెక్టర్ శ్రీ సతీష్ చంద్ర విచ్చేశారు. మద్రాసు బస్ స్టాండు వద్ద వున్న పంపును తీసి వేసిన దానికి ఈ పంపును పెట్టారట. మంచి ప్రదేశం; వ్యాపారం జోరుగా జరుగుతుంది. ఏమైనా కె.వి. సుబ్బారెడ్డి దూరదృష్టి గల వ్యక్తి!

కవిత్రయ జయంతులు

కవిత్రయ జయంతులు 13, 14, 15 తేదులలో టౌన్‌హాలులో జరుగుతాయి. తెలుగు అకాడమీ డిప్యూటీ డైరక్టర్ డాక్టర్ అక్కరాజు రమాపతి రావు; కడప శ్రీ జాన మద్ది హనుమచ్ఛాస్త్రి, నెల్లూరు లెక్చరర్ శ్రీమతి సి. వసుంధర మూడు రోజులు వరుసగా కవిత్రయ అవార్డులు స్వీకరిస్తారు. సభా ప్రారంభకులు డాక్టర్ బెజవాడ గోపాల రెడ్డి.

బంగారు లక్ష్మణ్

బిజెపి సీనియర్ నాయకుడు దళిత మోర్చా అధ్యక్షుడు శ్రీ బంగారు లక్ష్మణ్ 4 తేది నెల్లూరు వచ్చారు.

ఎమ్మెల్యేలకు పోలీసు బందోబస్తు

రాష్ట్రంలో నక్సలైట్ల విధ్వంస కాండ విపరీత మౌతున్నందు వల్ల జిల్లాలోని ఎమ్మెల్యే లందరికీ పోలీసు రక్షణ కల్పిస్తున్నారు. వెంకట రత్నం నాయుడు గారినైతే స్వంత వూరు నుంచి నెల్లూరుకు తరలించారు. ఎమ్మెల్యేలు జాగ్రత్తగా వుండడం వారికి, ప్రభుత్వానికి కూడా అవసరం.

ట్రాన్స్‌పోర్టు పోటీలు

రాష్ట్ర ట్రాన్స్‌పోర్టు ఉద్యోగుల క్రీడా పోటీలు, సాంస్కృతిక కార్యక్రమాలు 5 నుంచి 7 తేది వరకు నెల్లూరులో జరుగుతున్నాయి. ఇది 5 వ స్పోర్ట్స్ మీట్; నెల్లూరులో జరగడం ఇదే ప్రథమం. 500 మంది ఉద్యోగులు పాల్గొంటున్నారు. నెల్లూరు లారీ, బస్సు యజమానులు "బాగా" సహకరిస్తున్నట్లున్నారు.

కానిస్టేబిళ్ల ఎంపిక

జిల్లాలో 192 కానిస్టేబిల్ ఉద్యోగాలకు ఎంపిక జరుగుతూంది. ప్రథమ స్క్రీనింగ్‌కు 3600 మంది హాజరైనారట. వీరిలో దేహ దారుఢ్యం కల్గిన వారుగా 2570 మంది ఎంపికైనారు. వారికి వ్రాత పరీక్ష పెడతారు. అందులో పాసైతే తుది ఇంటర్వ్యూ వుంటుంది. పైరవీలు, డబ్బుతో పోస్టుల కొనుగోలు వంటి ప్రచారాలు జరగడంతో ఎస్పి గారు స్ట్రిక్ట్‌గా వ్యవహరిస్తున్నారు.

నీటి మట్టం

కనిగిరి రిజర్వాయరు	15.1 అ
సర్వేపల్లి	5.8 అ
నెల్లూరు చెరువు	141 అ

నెల్లూరు బజారు

మొలగొలుకులు	9672	3400/-
	9674	3800/-
ఐ.ఆర్. 20		2800/-
సన్నాలు		2900/-
బియ్యం (70 కేజీలు)		550/-
బంగారు సవర (8గ్రా)		3,000/-
వెండి (10 గ్రా)		70/-

క్వీన్స్ హెర్బల్ పోలీ క్లినిక్ — పెద్ద పోస్టాఫీసు ఎదురుగా 16/224, ఆచారి వీధి, నెల్లూరు -

నెల్లూరు స్త్రీలు ఇక ముందు మద్రాసు పోనవసరం లేదు

బొంబాయి, హైదరాబాదు, మద్రాసు మొదలైన సిటీలలోని బ్యూటీ క్లినిక్‌లలో లభించే అత్యంత ఆధునిక పరికరాలు మా వద్ద వున్నాయి. మా అందాన్ని అనుమతింప జేయడం గాని; ఈలోని ముంతు, పులిపిరులు, ముఖం మీద మచ్చలు అరికాళ్ల పగుళ్లు, అందులో ముఖ్యంగా Infection & Fungus మొదలగునవి పోగొట్టబడును. కావలసిన

హెయిర్‌కట్ - హైలైట్స్ - ఎంబ్రాయిడరీ - పెడిక్యూర్ మసాజ్ - ఒటోస్ స్టీమర్ -
ఆధునిక పరికరాలతో మా అందాన్ని పెంచే మారు మీరూ అన్నట్లు మార్పులను ఒకసారి విచ్చేయండి

— బ్యూటీషియన్స్ కావలెను —

మా బ్యూటీ క్లినిక్‌లో పనిచేయుటకు 10 వ క్లాసు చదివి బ్యూటీషియన్‌గా ట్రయినింగు అయిన వారుగాని, బ్యూటీషియన్‌గా చేయుటకు Interest వున్నవారు గాని స్త్రీలు కావలెను. వెంటనే సంప్రదించండి.

I AM SURE

MODERN STORES

Will Certainly Help

NELLOREONS

To Modernise

Their Clothing Habbits

I WISH THEM ALL SUCCESS

N. YAMINI CHANDRA

ANDHRA BANK

Dargamitta, NELLORE

గొప్ప తగ్గింపు ధరలకు

నెల్లూరులో ఇండ్ల స్థలాలు

మామూలు ధరకు 50% డిస్కౌంటు

4.2.93 తే. నుండి 3.3.93 తేది వరకు మాత్రమే

ఈ సువర్ణావకాశము వినియోగించుకోండి, వివరములకు

JL నారాయణ

కోఆపరేటివ్ సెంట్రల్ బ్యాంకు ఎదురుగా

ట్రంకురోడ్డు, నెల్లూరు Off: Ph: 26729, Res: 29275

జవాబు దారీ కాదు

గతంలో మా వద్ద పని చేసిన నందవనం నరసింహా రావు మా ప్రెస్‌లో పనిచేయుట లేదు. అతనికి మా ప్రెస్‌కు ఇక ముందు యేలాంటి సంబంధం లేదు. మా ప్రెస్‌కు సంబంధించిన లావాదేవీలు అతనితో జరుప వద్దని అందరికి తెలియజేస్తున్నాము. మా అభ్యర్థనను ధిక్కరించి ఎవరైనా సదరు నరసింహా రావుతో మా ప్రెస్‌కు సంబంధించి జరిపే లావాదేవీలకు మేము జవాబు దారి కాదు. అందుకు వారే బాధ్యులు

మేనేజిమెంట్ – ఉమా ప్రింటర్స్

సుబేదారుపేట - నెల్లూరు - 1

సణుగుడు

(4 పేజీ తరువాయి)

భావించలేము; అంత ఘోరాతి ఘోరంగా మనుషులను తెగనరుకుతారని ఊహించలేము.

ఈ మొత్తం విలయానికి కారకులు జంతువుల కంటె హీనమైన రాజకీయ నాయకులు. వారిని జంతువులతో పోల్చితే వాటికి మనస్తాపం కలుగుతుందేమో - తమను అపార్థం చేసుకున్నారని; వారిని వారి పేర్లతోనే పిలవడం సబబు - ఆ రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి సుధాకర రావు నాయక్, ఆ రాష్ట్ర హోం మంత్రి బాబన్ రావు పచ్‌పుటే, శివసేన ముష్కర మూకాధినేత బాల థాకరే, శరద్ పవార్, ఎస్.బి. చవాన్ ...అనుకూడదు గాని సాక్షాత్తు పి.వి. నరసింహా రావు ఈ పేర్లు భావితరం ప్రజలు తెలుసుకొని వుంటే, భవిష్యత్తులో రక్తం త్రాగే రక్కసి మూకలను, అధికారం కోసం నెత్తుటి ఏరులు ప్రవహింప జేసే కసాయి గుంపులను వర్ణించడానికి ఉదాహరణాలుగా, ఉపమానాలుగా వాడుకుంటారు. పెద్ద పెద్ద నాయకులను ఏమిటంత తీవ్రంగా వ్యాఖ్యానిస్తున్నారని పాఠకులు ఆశ్చర్యపోవచ్చు; కాని బొంబాయి నగరంలో వారు సృష్టించిన కల్లోలానికి ఈ వ్యాఖ్య చాలా సరళమైనది; సంస్కార యుతమైనది. ఇంత కంటె ఘాటుగా, వాస్తవంగా వారు చేసిన పాపాలను వర్ణించడం నా తరం కావడం లేదు.

జనవరి 5 తేది రాత్రి ఒక ముఠా కూలి సంఘంలో ఘర్షణ జరిగి, ముగ్గురు చనిపోయారట. అది కేవలం కార్మిక వివాదం. శివసేన పత్రిక "సామ్నా" దాన్ని మత కలహంగా చిత్రించింది. ఆ కసాయి సంస్థ నేత బాలథాకరే తమ 'సైనికులకు' పిలుపునిచ్చారు - వీధుల్లోకి రమ్మని; ప్రక్క రోజు నుంచి 'మహా హారతి' పేరుతో వీధుల్లో చేరిండ్ ముష్కర మూక. దాడులు మొదలైనాయి. మొదట మొదట ముస్లింలూ ప్రతిఘటించారు. రెండు వైపులా దగ్ధాలు, హత్యలు, లూటీలు జరిగాయి. 9 తేదికి 70 శవాలు రాలిపడ్డాయి. ఆ మరు రోజు 'సామ్న' -బొంబాయిలో హిందువుల రక్తం ప్రవహిస్తోంది. ముస్లింలపై హత్యాకాండకు తరలి రండి అని బహిరంగంగా పిలుపునిచ్చింది. బాల్‌థాకరే ప్రభుత్వానికి హెచ్చరిక చేశారు - హిందువులను ప్రభుత్వం రక్షించడం లేదు కాబట్టి, మేమే చట్టాన్ని అమలు పరుస్తాం అని! ఆ పత్రిక వెలువడిన మరు క్షణం బొంబాయిలో నర మారణ హోమం ప్రారంభమైంది. శివసేన రాక్షసులు ఓటర్ల జాబితా చేతిలో పెట్టుకొని, నగరంలోని ప్రతి వీధిలో వున్న ముస్లింల ఇళ్లు గుర్తించి, విరుచుక పడ్డారు. ముస్లింల ఇళ్లు గుంపుగా ఒక కాలనీ వలె వుంటే అన్నిటినీ తగలబెట్టారు. భయంతో పారిపోయే వారిని, పిల్లలు, స్త్రీలు అని కూడా చూడకుండా కత్తులతో పొడిచి, ఆ మంటల్లో విసిరేశారు. హిందువుల ఇళ్ల మధ్య ఒంటరిగా వుంటే ఆ ఇంటి పై దాడి చేసి, బయటకు లాక్కొని వచ్చి, అందరి కళ్ల ఎదుటా పొడిచి చంపి, ఇంటిలోని సామానంతటినీ తగులబెట్టారు. వారం రోజుల పాటు నిరాఘాటంగా ఈ నరమేధం జరిగినా ప్రభుత్వం పట్టించు కోలేదు. పోలీసులు చర్య తీసుకోవడం దేముడెరుగు - ఆ మూకలతో సహకరించి, కొన్ని చోట్ల వారితో కలిసి తామూ ముస్లింలను చంపారు. ఎక్కడైనా ముస్లింలు తెగించి ప్రతిఘటించబోతే వారిని పిట్టల్ని కాల్చినట్లు కాల్చి పారేశారు.

వీధుల్లోనూ వేట కొనసాగింది. ముస్లిం అని అనుమానం వస్తే, నడి రోడ్లో నిలిపి, ప్యాంటు విప్పి, సున్తీ జరిగిందీ లేనిదీ పరీక్షించి, సున్తీ చేసుకొని వుంటే నిలువునా నరికారు. ఎందరో హిందువులు కూడా తమ మతాన్ని రుజువు చేసుకోవడానికి ప్యాంటు విప్పి, ఆ దుండగుల ఎదుట నగ్నంగా నిలబడ వలసి వచ్చింది. వీధుల్లో కత్తిపోట్లకు గురై, ఎవరి సహాయం తోనో ఆస్పత్రుల్లో చేరిన వారిని కూడా వదలి పెట్టలేదు. ఒక ఆస్పత్రి ఆపరేషన్ థియేటర్‌లోకి దూరి, చికిత్స చేస్తున్న డాక్టర్లను బయటకు తరిమి, టేబుల్ పై వున్న విగ్యాగ్యులను కత్తులతో పొడిచి చంపారట. అంబులెన్సులనూ తగులబెట్టారు. ఒక ఆస్పత్రి గేటు ముందు పోలీసులు స్ట్రెచర్ పై తెస్తుండిన ఒక ముస్లింను పోలీసుల కళ్ల ఎదుటే చంపారట. ఆ ఖాకీలు శవాన్ని మార్చురీకి మోయడం తప్ప, కనీసం చేయి కూడా అడ్డం పెట్టలేదట.

ముస్లిం స్త్రీలకూ అవమానాలు తప్పలేదు. ఒక యువతిని రోడ్లో నిలిపి తమ కాళ్లు తాకి దండం పెడితే వదుల్తామని నిర్బంధించారట. మానవతి అయిన ఆ యువతి అందుకు నిరాకరించి, వారి చేత దెబ్బలు తిన్నది!

శివసేన నాయకులు ఎంత బరితెగించి ప్రవర్తించారంటే, లార్సెన్ అండ్ టూబ్రో, మహేంద్ర అండ్ మహేంద్ర వంటి పెద్ద పారిశ్రామిక సంస్థల యాజమాన్యాలకు బెదరింపులు పంపారు – మీ ఫ్యాక్టరీలలోని ముస్లింలందరినీ తక్షణం ఉద్యోగాల నుంచి తొలగించమని. ఆ మాట విన్పించుకోని పరిశ్రమలను పేల్చి పారేస్తామనీ బెదరించారట. వారు ఏమీ చేయలేక తమ ముస్లిం ఉద్యోగులందరికీ సెలవులిచ్చి పంపేశారు. శివసేన దృష్టిలో ముస్లింలు భారతీయ పౌరులుగా, బ్రతికే హక్కు గలవారిగా కన్పడటంలేదు. మతం మార్చుకుంటే తప్ప బ్రతకడానికి లేదన్నంత దారుణ పరిస్థితి కల్పించారు.

ప్రతి రోజూ – ప్రతీ సంచికలో శివసేన పత్రిక "సామ్న" బొంబాయి నుంచి ముస్లింలను తరిమి వేయమని పిలుపు నిచ్చింది. ఉద్రేకాలు రెచ్చగొట్టింది. శివసేన ఎమ్మెల్యేలు సగర్వంగా ఈ అల్లర్లకు తమ సైనికులే సారథులని పత్రికలలో ప్రకటనలిచ్చారు. శివసేన శాఖ నాయకులు వీధుల్లో నిలబడి సర్వం నడిపించారు.

ఇదంతా హిందుత్వం కోసం చేస్తున్నామని వారు చెప్పినా బొంబాయిలోని ఏ హిందువూ దీనిని సమర్థించలేదు. చాలా చోట్ల ముస్లింలకు అండగా నిలబడి ప్రతిఘటించారు కూడా! క్రికెట్ ప్లేయర్ సునీల్ గవాస్కర్ ఇంటి ముందు ఒక రోజు మారుతి వ్యాన్‌లో పోతుండిన ఒక ముస్లిం కుటుంబం పై దాడిచేసి, వ్యానును కూలద్రోసి, రాళ్లతో కొట్టి చంపబోయారట. ఆ ఘోరం చూడలేక గవాస్కర్ పరుగెత్తుకుంటూ వెళ్లి, అడ్డం నిలబడి వారిని ధైర్యంగా ఎదిరించి, తనను చంపి తర్వాత ముస్లింలను చంపమన్నారట. ఆయన సాహసం వల్ల ఆరుగురు పిల్లలు, ఐదుగురు పెద్దల ప్రాణాలు రక్షింపబడ్డాయి. అటు వంటి రాక్షస మూక నుంచి మరొక ముస్లిం కుటుంబాన్ని రక్షించే ప్రయత్నంలో ఒక సంపన్న శిక్కు యువకుడు ఆస్పత్రి పాలైనాడు. చాలా ప్రదేశాలలో హిందువులు తమ ఇరుగు పొరుగున వున్న ముస్లింలను తమ ఇళ్లలో దాచిపెట్టి కాపాడారట. ఆ మానవత్వం ప్రదర్శించి నందుకు శిక్షగా ఒక చోట ఒక హిందువు కుటుంబపు ఇంటినీ తగుల బెట్టేశారట ఈ పశువులు.

ఇంత ఘోరం నిరాటంకంగా జరిగి పోతుంటే మహా రాష్ట్ర ప్రభుత్వం మన్ను తిన్న పాము లాగా మౌనం వహించింది. కనీస పాటి చర్య కూడా తీసుకో లేదు. పై పెచ్చు అల్లర్లు అదుపు చేసిన ఘనత అపతలి వారికి దక్కుతుందేమో నని భయంతో ముఖ్యమంత్రి, శరద్ పవార్, ఎస్.బి. చవాన్‌లు స్వార్థ పూరితంగా వ్యవహరించారు. ప్రధాన మంత్రి సైతం బొంబాయి వచ్చి, అల్లర్ల బాధితులను పలుకరించ కుండా, నరహంతకులైన శివసేన నాయకులతో రాజ్‌భవన్‌లో సమావేశం జరిపి వెళ్లి పోయారు. రాష్ట్ర ప్రభుత్వాన్ని రద్దు చేయక పోతే పోయారు, కనీసం హోం మంత్రిని కూడా తొలగించ లేదు. కుళ్లిన శవాల పై కుర్చీలు వేసుకొని అయినా పాలిస్తామే తప్ప, అధికారం వదలుకోలేమనే నైచ్యం ప్రదర్శించారు.

(బిజెనెస్ ఇండియా, ఫ్రంట్ లైన్ వంటి పత్రికల అధారంతో పాటు స్వయంగా బొంబాయి వెళ్లి పరిస్థితి చూసి వ్రాస్తున్న వ్యాసం ఇది)

(కొరవ పై వారం)

ద్రోణంరాజు

(మొదటి పేజీ కొరవ)

మవుతూ, రాష్ట్ర ప్రభుత్వ నిత్య పరిపాలనా కార్యకలాపాలే స్తంభించి పోయాయా అనే సంక్లిష్ట పరిస్థితిలో ముఖ్యమంత్రి విజయ భాస్కర రెడ్డి వుండగా, ఆయన్ను ఇరుకున పెట్టడానికి, కాంగ్రెస్‌ను బలహీన పరచడానికి విశాఖ నాయకుడు ద్రోణం రాజు సత్యనారాయణ తాను రాజీనామా ఇవ్వడమే కాకుండా, మరొక పార్లమెంటు సభ్యుని చేత, నల్గురు శాసనసభ్యుల చేత వారి పదవులకు రాజీనామా లిప్పించడం, నిరాహారదీక్షలు జరిపించడం ఘోరం!

ఇది రాజీనామాలతో పరిష్కార మయ్యే సమస్య కాదని ద్రోణం రాజుకే కాదు, ఆయన మార్గం అనుసరిస్తున్న పార్లమెంటు శాసన సభ్యులకూ తెలుసు. అటువంటప్పుడు ఈ రాజీనామాల ప్రహసనమేమిటి? రాష్ట్ర ప్రభుత్వం బందీల విడుదల పట్ల చూపుతున్న ఉదాసీన వైఖరికి నిరసనగా పదవీ పరిత్యాగం చేయదలచుకుంటే రాజీనామాలు పంప వలసింది అక్కడ కాంగ్రెస్ అధ్యక్షునికి, ఇక్కడ శాసనసభ కాంగ్రెస్ నాయకుడు విజయ భాస్కర రెడ్డి గారికి కాదు. నేరుగా రాజ్యసభ ఛైర్మన్‌కు, పార్లమెంటు స్పీకరుకు, అక్కడ శాసనసభ స్పీకరుకు పంపి వుండాలి. అట్లా చేయలేదంటే వారి అంతరంగికోద్దేశ్యాన్ని శంకించ వలసి వస్తున్నది. బాలరాజు ద్రోణం రాజు శిష్యుడు. రాష్ట్ర ప్రభుత్వాన్ని అల్లరి పాల్జేయడానికి, విశాఖ పట్నం జిల్లాలో తన అనుయాయుల హృదయాలు మరింతగా చూరగొనడానికి వేసిన ఎత్తుగాని వేరుగాదు. ద్రోణం రాజు దీనిని ముఠాతత్వంతో చేశాడనడానికి మరో నిదర్శనం – ఇంత మంది నాయకులుండగా, ఏరికోరి డాక్టర్ వై.ఎస్. రాజశేఖర రెడ్డి గారిని అక్కడకు పిలిపించు కోవడం!

తెలుగుదేశం పాలనలో ఒక మండలాధ్యక్షుడు చంప బడ్డాడు; ఎందరో కిడ్నాప్‌కు గురియైనారు. అప్పుడు ఆ పార్టీ వారెవరైనా రాజీనామాలిచ్చారా? ప్రాయోప వేశాలకు పూనుకున్నారా? కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వ హయాంలో కిడ్నాప్‌లు జరగలేదా? అప్పుడు కాంగ్రెస్ వారెవరైనా అఘాయిత్యం చేశారా? ఇప్పుడు మాత్రం ద్రోణం రాజు ఈ ఆందోళనకు పూనుకున్నాడంటే అందులో రాజకీయం లేదని ఎట్లా భావించగలం? దైవ సమానుడని ఐ.ఎ.ఎస్. అధికారి ఖ్యాత ప్రశంస పొందిన కాంగ్రెస్ ఎం.ఎల్.ఎ. అపహరణకు కలత చెందని కాంగ్రెస్ వాది లేడనేది ఈ సందర్భంలో ద్రోణం రాజు గమనించడం అవసరం.

బాలరాజు అపహరణకు తాను తల్లడిల్లి పోయి వుంటే, క్షేమంగా అతని విడుదల పట్ల చిత్తశుద్ధి వుంటే ద్రోణంరాజు అనుసరించ వలసిన మార్గం ఇది కాదు. తాను, పార్లమెంటు శాసనసభ్యులతో కూడిన తన అనుచర వర్గంతో హైదరాబాదు లో వాలి, ముఖ్యమంత్రి మీద ఒత్తిడి తెచ్చి, బందీల తక్షణ విడుదలకు ప్రయత్నించి వుండ వలసింది. లేదా నేరుగా ఢిల్లీకి పోయి ప్రధాని ద్వారా ఆదేశాలిప్పించి వుండవలసింది. అవేవీ చేయకుండా అక్కడ కూర్చొని ప్రతిపక్షాల వారి వలె ఆందోళన లకు దిగడం అనుచితం; పార్టీ శ్రేయస్సుదృష్ట్యా అనర్థ దాయకం, ద్రోహం!

అతి సున్నితమైన ఈ సమస్య పరిష్కారానికి ముఖ్యమంత్రి తొందర పాటు, పొరపాటు లేకుండా అత్యంత మెలకువతో, పరిణత అనుభవంతో ప్రయత్నిస్తుండటం ముదావహం!

ఒక సవరణ: పై కథనంలో రాష్ట్ర పౌర హక్కుల సంఘం కార్యదర్శి పేరు పొరపాటున బాల గోపాల్ అని ఇవ్వబడింది. బందీల విడుదలకు కన్నాభిరన్ తోటి పోయిన వారు ప్రొఫెసర్ హరగోపాల్ అని గమనించ వలసిందిగా కోరు తున్నాము.

***

ప్రళయం

(మొదటి పేజీ కొరవ)

నస్తున్నపరస్పర విరుద్ధ ఒత్తిడులకు నలిగిపోయి వుంటేవారు. ఆయన ముఖ్యమంత్రి అయిన తర్వాత ఇప్పటి వరకు నక్సలైట్ల పై తన విధానమేమిటో స్పష్టం చేయలేదు. ఇప్పుడు ఆయన నిర్ణయం కోసం ఎదురు చూసే పరిస్థితుల్లో పోలీసులు లేరు.

రాజకీయ వాదుల చేతుల్లో నుంచి కళ్లెలు పోలీసుల చేతిలోకి వెళ్తే ఎదురు కానున్న పరిస్థితి ఏమిటి? అది ఖచ్చితంగా ప్రళయ రూపంలోనే వుంటుంది.

***

భూమి విక్రయం

నెల్లూరు, ఆత్మకూరు చిర మన గ్రామ సమీపములో 20 యకరాలు పొగాకు పండే పొలము విక్రయించ బడును. పండ్ల తోటలకు అనువైన ప్రదేశము వివరములకు

డా.సి. గురునాధయ్య

10/10/3, రాజా వీధి, కావలి.

పశువుల మందులు

అన్ని ప్రముఖ కంపెనీల పశువుల మందులు మా వద్ద లభించును

వివేకా మెడికల్స్

16/1295/3, పొగతోట - నెల్లూరు

ఫోన్: 27691

వరి విత్తనములు

N.L.R. - 30491

ఈ విత్తనము రైతులు వేసి సంతృప్తి పొంది వున్నారు

I.E.T. - 1444 (రశి)

కావలసిన వారు

ఏ.డి. రామిరెడ్డి

కనుపర్తిపాడు, నెల్లూరు - 524 004.

వధువు కావలెను

రెడ్డి కులస్థుడైన 28 సంవత్సరముల వయస్సు స్టేట్ గవర్నమెంటులో రూ. 3000/- జీతంతో పనిచేస్తూ అస్థిపరుడైన యువకునకు అదే కులానికి చెందిన అందమైన వధువు కావలెను. వివరములకు ఫోటోతో సంప్రదించండి.

బాక్స్ నెం. 503

C/o. జమీన్‌రైతు

నెల్లూరు

నిర్మల బార్ అండ్ రెస్టారెంట్

ఆర్.ఆర్. స్ట్రీట్ - నెల్లూరు

క్రికెట్ మ్యాచ్‌ల సందర్భంగా బీర్, లిక్కర్లపై

15% డిస్కౌంటు

యివ్వబడును కాలపరిమితి లేదు.

పద్యాలు — గేయాలు

అదో దగ్గరాత్రి...!

-సి. నారాయణరావు.

పెగ్గులోంచి
విస్పోటమొగ్గలెసి
అవగ్గోద్విగ్నంలో
గ్లాసులన్నీ దాహంతో
మళ్ళీమళ్ళీ తాగుతున్నాయి.
ప్లేట్లన్నీ అప్పురప్పుడు
అందంగా అరగిస్తున్నాయి.
గాజుల గలగలల్తో
నిశ్శబ్దం నిష్క్రమించింది.
జాజుల వానల్లో
గది పరిమళ వీచికయింది.
అగ్నిశిఖలా, అనాచ్ఛాదితంగా
నిలచున్నది అభినేత్రి అహల్య!
ఆమె దగ్ధయామిని కామ సంకేతం
అధునాతన మానవుని
అర్ధరాత్రి స్వర్గధామ నికేతనం
కోరిక గుటకలేస్తూ
చ పెల తూపులు విసరుతున్నది
ఆ ఆవేశంతో ఊగి
విశృంఖలమై పెల్లుబుకుతున్నది
ఛీర్స్ చెబుతున్న పెదాలన్నీ
చిన్నారులై చప్పరిస్తున్నాయి
సిగరెట్లు వేగంగా
పెనుభారంగా తగలబడ్తున్నాయి.
దాహం తీరుస్తూ
సీసాలు చలివేంద్రలవుతున్నాయి
అక్కడ...

అహల్య అందాలను జుర్రుకునేందుకు
ప్రతి ఒక్కడూ ఒక్కో ఇంద్రుడు
ఒళ్ళంతా కళ్ళతో!
అహంకారం అలంకారంగా
అధికారం 'సిప్' వేస్తుందక్కడ
అందాల మకరందాన్ని!
అదే అదనుగా "ఛీర్స్"
చెబుతుంది వ్యాపారం
ఆపై పూర్తవుతుంది స్వీకారం!
లావాదేవీలు విస్కీసోడాలై
గొంతులోకి జారుతాయి!
రాజకీయపు రంకులు
రంగులు దాలుస్తాయి
రకరకాల గ్లాసుల్లో!
లైట్లన్నీ చీకట్లను ప్రసవించాయి
అందాలన్నీ బట్టల్ని పరిత్యజించాయి.
సిగ్గుపెగ్గులు దాటి చేష్టలు శైపెక్కాయి
ఊడిపడుతున్న అహల్య వస్త్రాలు
ఎక్కిరిస్తున్నాయి అక్కడి ఇంద్రుల్ని.
మసకేస్తున్నాయి భూలోక చంద్రుల్ని
జాణతనం
జావళిపాడి ఉద్రూతలూగిస్తున్నది
వాంఛ
వేగంగా ఎక్కుపెట్టిన విల్లయింది
నాలుగ్గోడల మధ్య
'పాప్' సంగీతం ప్రచండమైంది
నాల్గోజామున
నగ్నసంస్కృతే అక్కడి ప్రపంచమైంది
బారులో బీరు ప్రవహిస్తోంది
చవకబారు
వాగ్దానాల హోరు స్రవిస్తోంది
తృష్ణతీవ్రమై రాత్రి చెలరేగింది
తీరికగా నగ్నత్వం కనిరేపింది
"బట్టవిడుపు" కి బహుమతి
కాసుల వర్షం
కళ్ళన్నీ కోర్కెల జల్లెడలై
ఎల్లెడలా హర్షం
తన్మయత్వంతో
విజృంభించిందా దగ్ధరాత్రి
తీరని మధులాలసల
కామాంధుల 'సిరి' కి బలైపోయింది
ఆ 'క్యాబరే' కళాభినేత్రి.
నింపిన మధుపాత్రయై
కొందరికి జీవితం క్షణంగా గడుస్తున్నది
సామాన్యుడికి మాత్రం బ్రతుకు భారమై
ప్రతిక్షణమూ ఒక యుగమై ఎదురు
నిలుస్తున్నది!

(నెల్లూరు జిల్లా మహిళా స్ఫూర్తికి అక్షరాంజలి)

****

విడిపోతే?

సత్యవేటి శ్రీకాంత్

విడిపోతే పడి పోతాం
పడి, చివరికి చెడిపోతాం
విడివిడిగా తలపడితే
నిలబడలేం బలపడలేం
మనుగడలో, ఉమ్మడిగా
కడవరకూ, నడిచామా,
ప్రతి అడుగూ ముందడుగే!
కలసికట్టులోనె పట్టు
కలిసి బ్రతకడమే బెట్టు
మానవతను మట్టు బెట్టు
మత మౌఢ్యం కట్టి పెట్టు!
ఐక్యమత్యమనే చెట్టు
నీకు నాకు నీడ పట్టు
"అందరం" అను మాట
వేయి మందిరాల పెట్టు.
విజయానికి మొదటి మెట్టు
సుఖశాంతుల కాటపట్టు

శివారెడ్డి పద్యాలు

డబ్బుల పెళ్ళిళ్లు

ఆశకవికి డబ్బులన్న పెళ్లిళ్లన్న
అక్షరాల నిజము అంత వరకు
ఎవరో నాకు జూపు యీ రెండులేనోడు
ఇపుడీ తరంలో యీ దినాల్లో!

కవుల పేరు జెపితే కళ్లద్దుకునే వాళ్లు
పట్టు శాల్వలిచ్చి పలురకాల
ఆదరించెవాళ్లు ఆ రోజులింక రావు
పర్మినెంటు గాదు ప్రతిది అంతే!

కవులనుగ్రహిస్తె కంటినిండా జూస్తె
ఎర్రబీమ మదపుటేనుగను
కవులాగ్రహిస్తె కన్నెరగావిస్తె
ఎంత తోడు సైగి ఎక్కిరాదు!

దొంగలిస్తె దోచుకుంటె తప్పు
ఆక్రయిస్తె పొయ్యి అంతో యింతో
యిచ్చి అదరిస్తె యిది పెద్దనేరమ్ము
చెయ్యి జూస్తె లోటు సిగ్గుచేటు!

జెట్టి సునంద, సునీల్

అందమైన మ్యాచి అమ్మాయి, అబ్బాయి
యిద్దరొకటె నేలకొర్థి గెన్ను
పట్లసుంద్రమహాలు పస్తాను తెనేటి
విందు పాలకోవ యిడ్లి దేంది!

భర్తలకోసం కాకున్నా బిడ్డల కోసమైనా ఉద్యమంలో పాల్గొనండి!

జిల్లాలో వెనుకబడ్డ సారా వ్యతిరేక వుద్యమానికి ఊపు తేవడంతో పాటు ఇప్పటి వరకు ఈ వుద్యమానికి దూరంగా వున్న విద్యార్థులు, మధ్య తరగతి ప్రజలను దీనిలో భాగస్తులు చేయను ఐక్యవేదిక జనవరి 31 ఆవిర్భవించింది. వేదిక పట్ల యువత ఆకర్షితులయ్యే విధంగా 30 తేది యువతులకు, 31 తేదీ యువకులకు వక్తృత్వ పోటీలు నిర్వహించింది. సారా వుద్యమంలో ఇప్పటి వరకు విద్యార్థులది బలహీనమై పాత్ర అవడం వల్ల పట్టణాల్లో వుద్యమానికి ఊపు తగ్గినట్లు ఐక్యవేదిక ఆహ్వాన సమితి కన్వీనర్ శ్రీమతి చంద్ర టౌన్ హాల్ రీడింగు రూమ్‌లో జరిగిన పోటీల ప్రారంభ సభలో పేర్కొన్నారు. టౌన్ హాలులో ఆదివారం జరిగిన వేదిక ప్రారంభ సభకు డాక్టర్ శివకుమార్ అధ్యక్షత వహించారు. ప్రధాన వక్త శ్రీమతి జె. ఉషారెడ్డి మాట్లాడుతూ పక్క త్రోవ పట్టి పోయిన భర్తల కోసం కాక పోయినా, భవిష్యత్తు గల బిడ్డల కోసం వుద్యమించక తప్పదన్నారు. తాను బస్సులో చూసిన ఒక స్వీయ అనుభవాన్ని వివరిం యువత మద్యాన్ని త్యజించాలని అభ్యర్థించారు. ప్రముఖ గాయకుడు పాటూరి శ్రీనివాస రావు, జమీర్షాదైతు రహీం, శారద సంస్థ వ్యవస్థాపకుడు సీతారామ శాస్త్రి, రక్త దాతల నిర్వాహక కార్యదర్శి టి. సుకుమార్ రెడ్డి వేదిక ఏ విధంగా పనిచేస్తే బాగుంటుందన్న అభిప్రాయాలను వ్యక్త పరిచారు. అనంతరం పోటీలలో విజేతలైన ఎం.సి. మధుకిరణ్, జె.ఎస్.వి. ప్రసాద్, జె. అశోక్, ఎం. లక్ష్మి, ఎ. శోభారాణి, బి. సుశీలకు శ్రీమతి ఉషారాణి బహుమతు లందజేశారు. ఐక్య వేదిక ఏర్పాటుకు ఈనాడు నెల్లూరు విలేఖరులు శ్రీ సిరాజ్, కిష్టయ్య వర్లు వంచి పని చేశారు.

ముగిసిన త్యాగరాజ ఆరాధనోత్సవాలు

బాలాజీనగర్ త్యాగరాజ స్వామి ఆశ్రమంలో 27 తేది స్వామి పరవ ఆరాధనోత్సవాలు ఘనంగా జరిగాయి. ఆ రోజు వుదయం ఆల్ ఇండియా రేడియో ఆర్టిస్టుల బృందం ఎ. రామయ్య నాయకత్వాన నాదస్వర

నెల్లూరు సంగతులు

కచ్చేరి నిర్వహించారు. సాయంత్రం పంచరత్న కీర్తనల గోష్టితో పాటు బాలికలు సూరం సుశీలా భ్రమరాంబికా త్యాగరాజ కృతులు ఆలపించారు. కె. ఈశ్వర రావు బృందం గాత్ర కచ్చేరి అయిన పిమ్మట శ్రీ వేలనూతల కృష్ణమూర్తి స్వామి జీవిత చరిత్ర పై ధారాళంగా వుపన్యసించారు. సి.హెచ్. భవాని భాయి భాగవతారిణి సీతారాములు కళ్యాణం హరికథా గానం

కొరవ 11 పేజీలో

పంచాంగము

ముహూర్తములు

తేది 11 పంచమి గురువారము ఉదయము 8.45 గంటలకు మీన లగ్నమున గృహారంభ ఉపనయన, వివాహ, వ్యాపారంభములకు ముహూర్త ములున్నవి.

ఫిబ్రవరి తిథులు

మాఘశుద్ధ

తే 6 శని చతుర్థి ఉ.గ.8.12 వ

మాఘ బహుళ

తే 7 ఆది పాడ్యమి రా.గ.3.57 వ
తే 8 సోమ విదియ రా.గ.1.35 వ
తే 9 మంగళ తదియ రా.గ.11.12 వ
తే 10 బుధ చతుర్థి రా.గ.9.15 వ
తే 11 గురు పంచమి రా.గ.6.40 వ
తే 12 శుక్ర షష్టి సా.గ. 4.40 వ

స్వయంపాకుల శ్రీనివాసులు
ఎం.ఎ

సమాజానికి సౌభాగ్య సందేశం : విలపించే ఉత్తరం

డా. ఉండేల మాలకొండారెడ్డి ఆబాల్య కవి. ఆయన పదునాలుగేళ్ల ప్రాయంలోనే కావ్యసృష్టి చేసిన కవిబ్రహ్మ. మాలకొండారెడ్డి గారు ఛందోబద్ధమైన పద్య కవిత, హృద్యమైన గద్య కవిత, శ్రవణ పేయమైన గేయ కవిత చక్కగా, చిక్కగా చెప్పగలిగిన దిట్ట. నేతాజీ, వివేకానందుడు, కాంతి చక్రాలు, మొగలిరేకులు, ఒడిసెల రాళ్లు దవవంతంగా రచించిన మాలకొండారెడ్డి గారి ప్రతిభావంతమైన కలం నుండి వెలువడిన 'విలపించే ఉత్తరం' నెత్తుట తడిసిన నేల, నదిని హత్య చేయకండి, ఏమి వ్రాయను! పాపాయి మతం, జాతి వస్త్రం, ఎవరను కొన్నారీ తెలుగువాడు, ఘన వైద్య మహా నగరం, మాటలూ చేతలు, ఓ అందాల గులాబీ పువా! ఎర్రకోట పై ఎర్ర గులాబీ మొదలైన పదిహేడు ఖండికలున్న కవితా కదంబం. ఇందులో మొట్టమొదటనే దర్శనమిచ్చే 'విలపించే ఉత్తరం' అనే మకుట గేయం కవితా సంపుటికి మకుటాయ మానమైంది.

ఇందలి కవితలు మాలకొండారెడ్డి గారు ఇటీవల జరిగిన కవి సమ్మేళనాలలో చదివినవి. ఆకాశవాణి, దూరదర్శన్ కార్యక్రమాల కొరకు వ్రాయబడినవి. ఈ కవితలన్నిటికీ ఇతివృత్తం సమకాలీన జీవనమే. సమకాలీన జీవనం మందారం విరిసినట్లు, మకరందం కురిసినట్లు, ఒక్క మాటతో చెప్పాలంటే 'నందనం' నవ్వినట్లు చిత్రింపబడిన 'విలపించే ఉత్తరం' అనే లఘు కావ్యం సమకాలీన సమాజం సదనం మీద మహా మనిషి

> **గ్రంథసమీక్ష**
>
> రచయిత
> డా. ఉండేల మాలకొండా రెడ్డి
>
> సమీక్షకుడు
> ఛా. కె. నరసింహా రెడ్డి
>
> ప్రతులకు
> వందనమ్ ప్రచురణలు
> నెం.8.2.693/2/26, మిథిలా నగర్,
> సి.ఆర్.పి. ప్రక్కన
> రోడ్ నెం. 12, బంజారా హిల్స్
> హైదరాబాద్- 530 004.

ఉండేల వారు ఎగుర వేసిన సువర్ణ పతాకం

కవితలన్నిటా హంపి శిల్పాల వంటి తెలుగు నుడికారపు ఒంపు సొంపులు, ఆది ప్రాసలు, అంత్యప్రాసలు, అంత్యప్రాసలు చోటు చేసుకున్నాయి. ఇందులో ఉండేల వారి కవనం నాకవనం వలె రసహృదయులను ఆకట్టుకొంటుంది.

"కత్తులతో సాధించిన విజయం
ఘడియయైన నిలవదురా
ఇది చరిత్ర చెప్పిన సత్యం
ధర్మిత కనుభవసారం"

వంటి నిత్యసత్యాలైన వాక్యాలెన్నో ఈ సంపుటిలో దర్శనమిస్తాయి.

"ఆకాశ రమణి రాల్చిన
ఆనంద బాష్ప ధార యీ నది"

వంటి భావనా బలం కల పంక్తులెన్నో కనిపిస్తాయి.

"విలపించే ఉత్తరం" అనే ఖండికలో

"ఒకనాడు రాజహంసలా ప్రణయదౌత్యం
నెరపిన ఉత్తరం
ఈనాడు రూపెత్తిన నింహంలా
ప్రళయ నాట్యం చేస్తున్నది"

అంటూ నాటి సమాజానికి నేటి సమాజానికి ఉన్న తారతమ్యాన్ని స్పష్టం చేసినారు.

"నెత్తుట తడిసిన. నేల" లో

కత్తికాదు కలం ఝళిపించు తమ్ముడూ!

కొరవ 11 పేజీలో



ప్రేమాయనమః చిత్రంలో వరుణ్‌రాజ్, శ్రీ శాంతి

రామోజీకో తప్పని సెన్సార్ కత్తెరలు

ప్రాంతీయ సెన్సార్ మండలి సభ్యుల సంఖ్య 30 నుంచి 70కి పెరిగి 'ఏరియా' మండలి అనిపించుకున్నప్పుడు ఇంచరెందుకు కని ముక్కుమీద వేలేసుకున్నారెందరో. అసలు ఇంతమంది ఎలా సభ్యులు కాగలిగారు? కేంద్రమంత్రి మండలిలో మార్పు జరిగినప్పుడల్లా అక్కడి మంత్రులు, ఉన్నతాధికారుల సిఫారసులతో నియమితులైన సభ్యులే ఎక్కువ. వీరిలో చాలా మందికి చలన చిత్ర కళారూపం గురించి సరైన అవగాహన లేదు; భాషా పరిజ్ఞానం బొత్తిగా సున్నా. తమ ఉనికి చాటుకోవాలి తాపత్రయం పడే వారు కొందరైతే, వివాదాస్పదమైన ధనదాహం గలవారు మరి కొందరు. రాజకీయ పరపతి, బంధుప్రీతి మూలంగా ఇలా సభ్యులైన వారి బలహీనతల వల్ల ఒక్కోసారి పరమ చెత్త చిత్రాలకు ''యు'' సర్టిఫికేట్లు లభించాయి. మరి కొందరు సభ్యులకు సినిమాలలో నటించాలనే ఆశ. ఛాన్సు ఇవ్వమని నిర్మాతలను వేధిస్తుంటారు. తమ కోర్కెలు తీరక పోతే కసి తీరుకోవడానికి ప్రయత్నిస్తారు. వేలెత్తి చూపడానికి సైతం వీల్లేని చక్కని చిత్రాలకు లేనిపోని ''కట్స్'' ఏర్పాటు చేయించి, నిర్మాతలు రివైజింగ్ కమిటీకి, ఆ తర్వాత ట్రిబ్యునల్ వరకు వెళ్లవలసిన పరిస్థితి కల్పించి చిత్రం విడుదలలో జాప్యం కల్పించి, నిర్మాతలను కష్టనష్టాలకు గురిచేసి వారున్నారు.

కొరవ 10 పేజీలో

ఆశయం ఫిబ్రవరిలోనే!

విజయశాంతి రాజకీయ ప్రజ్ఞావంతురాలుగా బుచ్చి వాస్తవ్యురు ఎమ్ రత్నం నిర్మించిన శ్రీ సూర్య మూవీస్ ''ఆశయం'' చిత్రంలో జగపతిబాబు, సుధాకర్, చరణ్‌రాజ్, పరుచూరి వెంకటేశ్వరరావు, తనికెళ్ళభరణి, బాబూమోహన్, వర్రా, సత్యారెడ్డి, అమ్మరెడ్డి, కివన్, విజయ కుమార్, పాధన, నిర్మల పాల్గొన్నారు. ఫిబ్రవరి లో విడుదల. మాటలు: పరుచూరి బ్రదర్స్; సంగీతం: రాజ్-కోటి; దర్శకత్వం: ఎ.మోహన్‌గాంధి.

కర్తవ్యం'' ఆధారంగా విజయశాంతితో హిందీలో తయారైన ''తేజస్విని'' చిత్రం మార్చి 23 న యావద్భారతంలో విడుదలవుతుందని రత్నం చెప్పారు.

విజయశాంతి సొంత చిత్రం ''నిప్పురవ్వ'' ఎప్పటికి పూర్తవుతుందో డైరెక్టర్ ఎ. కోదండరామిరెడ్డికి తెలిదుమా! ''మేజర్ చంద్రకాంత్'' చిత్రంలో ఎన్.టి.ఆర్. ఎన్నో గెటప్స్‌లో కనిపించలేదుంటే, ''నిప్పురవ్వ'' చిత్రంలో బాలకృష్ణ బొగ్గుగని కార్మికుడుగా ముఖానికి మసిపూసుకుని నటిస్తున్నారు.

''దాడి''

జర్నలిస్టుగా హరిష్, పోలీస్ ఆఫీసర్‌గా అరుణ్ పాండ్యన్ నటించే ''దాడి'' చిత్రంలో ఐశ్వర్య, రంభ, మనోరమ, వెలు, కోట శ్రీనివాస రావు, బ్రహ్మానందం, దిన్నోశాంతి వగైరా నటవర్గం. స్టిల్స్: యండమూరి వీరేంద్రనాథ్. మాటలు: తనికెళ్ల భరణి. దర్శకత్వం: సాగర్

ఐశ్వర్య, మీనా రుసరుసలు

తెలుగులో తన ఛాన్సులను ఐశ్వర్య కొట్టేస్తోందని మీనా, తమి తన వేషాలు కాజెస్తోందని ఐశ్వర్య ఇటీవల పరస్పర ఆరోపణలు చేసుకున్నారు. ఎవిఎం వారి ''యజమాన్'' తమిళ చిత్రంలో రజనీకాంత్ సరసన వీళ్ళిద్దరూ నాయికలు. సెట్‌లో ఇద్దరూ ఎరమొహం, పెరమొహంగా మాటలు బిగించుకుని దూరదూరంగా కూర్చోనుండటం చూసి రజనీకాంత్ చకితుడయ్యారు. ఇద్దరి మధ్య సయోధ్య కుదర్చడానికి ప్రయత్నించాడుగాని, ఎందుకు వృథాప్రయాస అని ఆ తారలిద్దరూ చూచాయగా వ్యక్తంచేశారట. కాల్ షీట్‌ల ప్రకారం సక్రమంగా హాజరవుతూ, చిత్రీకరణలో సహకరించే ఏ తారనూ వదులుకోరు ఏ నిర్మాతైనా. కాని, తదుపరి చిత్రంలో మరో తారను బుక్ చేశాడంటే, ఆ పాత్ర ఔచిత్యానికి అనుగుణంగా అలా నిర్ణయించుకొని ఉండాలని నింపాదిగా తలపోసే పయనుకాదు ఆ తారలిద్దరిదీనూ.

అక్కర తీరాక

పర్మనాభంతో పలు చిత్రాలు తీసి లక్షలార్జించిన ఓ నిర్మాత చాలా కాలం తర్వాత ఇటీవల హఠాత్తుగా ఒక పేట ఆ హోమ్యనటుడు తారపరిగాని ''హల్లో! ఖలాసా?'' అని పలకరించి ''ఏంచేస్తున్నావ''?అని అడిగారట. పర్మనాభానికి చిరెత్తుకొచ్చింది. కోపాన్ని దిగమింగుకుంటూ ''పరవాలేదే! నేను గుర్తున్నానన్నమాట!'' అని చురక వేశాడు. ఎలా మరచిపోతాను? కాకపోతే ఆ రోజుల్లో నువ్వు నటించే హాస్యంవేరు. ఈ రోజుల్లోది చవకబారు హాస్యం. ద్వంద్వార్థాలు వెకిలిచేష్టలు. ఈ విషవలయంలో నువ్వేలా ఇమడగవులే! అందుకే మా సినిమాలో నీకు ఛాన్సులు ఇవ్వలేక పోయాను. మరేమో అనుకోకు, వస్తా ''అని వ్యంగ్యంగా జారుకున్నారట.

'' ఆ నిర్మాతను చూసి ఏడ్వాలో నవ్వాలో వాకు తోచలేదు'' అన్నారు పద్మనాభం. ఇతను త్వరలోనే సొంత చిత్రం నిర్మించే సన్నాహాలలో ఉన్నారు.

''పచ్చని సంసారం నిరూపణ''

''ఏకలవ్య'' అనే మలయాళ చిత్రంలో ముమ్ముట్టి సరసన విజయశాంతి నటిస్తోంది. ఈ చిత్రం తెలుగు రీమేక్ హక్కులకోసం ఒక నిర్మాత అత్యధిక మొత్తం ఇస్తానన్నారట. ఇటువంటి వారు ఇటీవల విడుదలైన '' పచ్చని సంసారం '' చూడాలి. ఆ చిత్రం ఏ ఇతర భాషా చిత్రం ఆధారంగానో తయారైనది కాదు. కృష్ణకు, నిరోషాకు

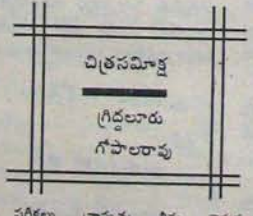
కొరవ 10 పేజీలో

కొత్తరకం ప్రేమ కథకు కొత్త దనంతో కూడిన చిత్రీకరణ

మనవరాలి పెళ్ళి

పి.ఎస్. రామచంద్రరావు దర్శకత్వంలో తయారైన ''మనవరాలి పెళ్ళి'' చిత్రం ఛట్టాచార్య, ఉమాకాంత్ వ్రాసిన ప్రేమ కథ ఆధారంగా తీసింది. ప్రేమ మోజాతో ప్రారంభమైన చిత్రం పెళ్ళి శుభకార్యంతో మంగళం పలుకుతుంది.

ఈ చిత్రంలోని ప్రేమ లైలా – మజ్ఞా, దేవదాసు –పార్వతి, సలీం – అనార్కలీల ప్రేమలాగా విషాదాంతం కాకుండా, అదృష్టం కొద్ది పెళ్ళితో సుఖాంతమవుతుంది. ఇందులోని ప్రేమకథ, సౌందర్య(సౌందర్య) కీను(హరీష్) లకు సంబంధించింది. వీరి ప్రేమ కాలేజి వాతావరణంలో పురుడు పోసుకుంటుంది. సౌందర్య వైపునుంచి ప్రేమపూజ ప్రారంభమవుతుంది. కాలేజి



పరీక్షలు వ్రాస్తున్న కీను వైపుకు ప్రక్కబెంచిలోని కుర్రవాడు తాను కాపీకొట్టున్న కాగితం ముక్కను విసిరేస్తారు. కీను ప్రక్కన కాగితం ముక్క చూచిన ఇన్విజిలేటరు కీనుని డిబార్ చేస్తానంటారు. అది విన్న సౌందర్య చివాలున లేచి ఆ నేరం తనమీద వేసుకుంటుంది. కీను, సౌందర్య చెంప చాయిస్తారు. ఆ దెబ్బతో సౌందర్యలో కీను మీద ప్రేమ బలం పుంజుకుంటుంది. కీనుమీద ప్రేమించిన విషయం అత్తన్ని పెళ్ళిచేసుకోదలచిన విషయమూ తన అవ్వగారైన జానకమ్మ(పాపకారు జానకి)కు చెప్పింది సౌందర్య. ''కీను ధైర్యంలేని వాడనిఅతనికి నిన్ను పెళ్ళిచేసుకునే సాహసం లేదని, అందువల్ల మరచిపొమ్మని'' సౌందర్యతో చెప్పింది జానకమ్మ.

అవ్వగారు అలాచెప్పిందుకు బలమైన కారణమే వుంది. ఎలాగంటే కీనుచాలా తెలివైన వాడు కాని ప్రేమ విషయంలో వట్టి దద్దమ్మ. కాలేజి పుస్తకాలు శ్రద్ధగా చదవటం తెలుసు. కాని ప్రేమపుస్తకం చదవటం చేతకాదు. కాలేజి పరీక్షల్లో ఫస్టుగా పాసవుతారు. కాని ప్రేమ పరీక్షలో బొమ్మగా ఫెయిలవుతారు. సౌందర్య చేరవ

కొరవ 10 పేజీలో

ప్రముఖ డాక్టర్ రాక
సదవకాశం వినియోగించుకోండి

నెల్లూరు పట్టణములో ఏ.సి. అనువక్తి (అమెరికన్ అనువక్తి) కి ప్రముఖ డాక్టర్లు క్రింద తెలిపిన తేదీలలో వచ్చి రోగులను పరీక్షించి, అవసరమైన వారికి శస్త్ర చికిత్సలు చేయనున్నారు

5.2.1993 : 6.2.1993

డా. జో.దేవదత్త, M.S., F.R.A.C.S.,

రిజిస్ట్ ప్రొఫెసరు ఆఫ్ సర్జరీ (సి.ఎమ్.సి. వాస్కిటర్, రాయవేలూరు), జీర్ణకోశ, ఉదరకోశ, గాల్ బ్లాడర్, థైరాయిడ్ సంబంధించిన వ్యాధులు - జనరల్ సర్జరీకి సంబంధించిన అబ్బులు వున్న రోగులను పరీక్షించి చికిత్స మరియు శస్త్ర చికిత్స చేయుదురు.

12.2.1993 : 13.2.1993

డా. వి. ద్వారకనాథ్,

M.B.B.S., MS, MNAMS, M.Ch (Thoracic).
Cardiothoracic Specialist in Heart & Lung Diseases – Mitral Stenosis, P.D.A. Lung Operations

అక్కర చేయబడును. ఇతర గుంటా అవసరమైన అవసరమైతే మద్రాసు (Madras) లో చెయుదురు. ఓపన్ హార్ట్ సర్జరీ చేయుదురు.

12.2.1993 : 13.2.1993

ప్రముఖ యూరాలజి నిపుణులు

డా. లయోనల్ జ్ఞానదాస్,

MB, MS, M.Ch(Uro), MNAMS

అసిస్టెంట్ ప్రొఫెసర్ ఆఫ్ యూరాలజి, సిఎమ్సి హాస్పిటల్ - వెల్లూరు

వీరు మూత్ర కోశ వ్యాధులు కలిగిన రోగులను పరీక్షించి చికిత్స చేయుదురు. ముందుగా పేరు నమోదు చేసుకొని అపాయింట్‌మెంట్ తీసుకొన్న రోగులను మాత్రమే పరీక్షించెదరు

సంప్రదించ వలసిన చిరునామా

డా. దేవరాజ వూల, M.S., FACTM, మెడికల్ సూపరింటెండెంటు
బాప్టిస్టు క్రిస్టియన్ ఆసుపత్రి, నెల్లూరు - 524 002 (A.P.) ఫోన్ నెం. 27207

జెంట్స్, రెడీమేడ్ గార్మెంట్స్
లేటెస్ట్ సూటింగ్స్, షర్టింగులకు
విమల్ జంక్షన్
కావలిబిధి - నెల్లూరు

సింహపురి

(4 పేజీ తరువాయి)

చేయడానికి ఎక్కడా స్థలం లేదు. బండిపోయే స్పీడులోనే ఏ వాహనమైనా నడవాలి!

రోడ్డుకు రెండు ప్రక్కలా, అంగళ్ల ముందున్న అర్గాలు తీస్తే చాలా వరకు రోడ్డు రెండు లైన్లకు సరిపడా వస్తుంది. మునిసిపాలిటీ, పోలీసులు, సంయుక్తంగా చేయవలసిన పని ఇది. రోడ్డులోకి పొడుచుకొని వచ్చిన నేమ్ బోర్డులు, రోడ్లను ఆక్రమించి వరచిన సామాన్లు, మెట్లు తొలగించాలి. కనీసం రెండు వాహనాలు ప్రక్కప్రక్కన పోయే వీలు కల్పించకుంటే డివైడర్ల వల్ల సౌకర్యం మాట అటుంచి ట్రాఫిక్ ఇంకా అధ్వాన్నంగా తయారౌతుంది.

రోడ్డును వేరు చేస్తూ నాటిన ఇనుప కమ్ములు మరీ బలహీనంగా వున్నాయి. పట్టుకుని వంచితే వంగిపోయేట్లున్నాయి. నాటడం ఇప్పటికి పూర్తి కాలేదు; అప్పుడే అక్కడక్కడా వంచిపారేశారు. వంగిన కమ్ములు చీకట్లో కన్పడక రెండు చక్రాల వాహనాలు తట్టుకొని పడిపోయే ప్రమాదం కన్పిస్తున్నది; రోడ్లో లైటింగ్ చాలక ఈ కమ్ములు అసలు కన్పించడం లేదు. అత్యవసరం లైటింగ్ పెంచాలి. కమ్ములు మరింత దిట్టమైనవి వాడకుంటే ఆశించిన ప్రయోజనం నెరవేరదు. పైపెచ్చు కమ్మికి, కమ్మికి మధ్యన వేలాడ దీసిన చైను అప్పుడే పూడదీసి, వాటి సందుల్లో నుంచి సైకిళ్లు, స్కూటర్లు దూర్చేస్తున్నారు. వాహనాలు అటు ఇటూ షికార్లు కొట్టడానికి వీలు లేకుండా రోడ్డుకు కనీసం అడుగు ఎత్తు గోడ కట్టనిదే లాభం లేదు.

* * *

ఈ వారం టౌన్ ట్రాఫిక్‌లో వచ్చిన మరొక పెద్ద మార్పు మ్యూటాకీస్ రోడ్డును వన్‌వే చేయడం. కనకమహల్ సెంటర్ నుంచి గాంధీ బొమ్మవరకు వన్‌వేచేసి, మొత్తం ట్రాఫిక్‌ను ట్రంకురోడ్డు గుండా వదిలేస్తున్నారు. బస్సులు, లారీలతో సహా ఆ దారినే పోవాలి. ఇందు కోసం ట్రంకురోడ్డులో పార్కింగ్ నిషేధించారు. సైకిళ్లు కూడా పెట్టడానికి లేదు. రోడ్డు విశాలంగా తయారైనా ట్రంకురోడ్డు పాదచారులు పాత అలవాటు మానుకోలేక పోతున్నారు. రోడ్డు మధ్యలోనే నడుస్తున్నారు. వాహనాలకు అది ఇబ్బందిగా వుంది. పార్కింగ్ లేకపోవడంతో అంగళ్లవారు లబోదిబో మంటున్నారు -వ్యాపారాలు పడిపోతు న్నాయని.

తాత్కాలికంగా ఈ ఏర్పాటు సరిపోతుందేమో కాని, బస్సులు, గిన్నులను కూడా ట్రంకురోడ్డులో వదలడం జరిగే పని కాదు. ఆ రోడ్డు అంత వెడల్పైనది కాదు. అసలు సైకిళ్లు, రిక్షాలతో సహా నిషేధించి విజయవాడ బీసెంట్ రోడ్డు వలె కేవలం పాదచారులను మాత్రం అనుమతించ వలసిన రోడ్డు ఇది. మ్యూటాకీస్ నుంచి, కనకమహల్ వరకు భవనాలను అక్వైర్ చేసి అయినా రోడ్డు వెడల్పు చేయడం ఎప్పటికైనా తప్పదు. ఆ జాగాలో కొత్తకట్టడాలను అనుమతిస్తున్న మునిసిపాలిటీని ఇరి తీసినా పాపం వుండదు. ట్రంకురోడ్డుకు బదులుగా బృందావనం నుంచి రైలు కట్ట క్రిందుగా సౌత్ స్టేషన్ అండర్ బ్రిడ్జి వరకు రోడ్డు గుంటలు పూడ్చి భారీ వాహనాలకు దాన్ని వన్‌వేగా వాడడం బాగుంటుంది. దానివల్ల మెయిన్ టౌన్‌లోనూ ట్రాఫిక్ రద్దీ తగ్గుతుంది. బృందావనం రోడ్డు వెడల్పు కూడా భారీ వాహనాలకు సరిపోతుంది.

ఏది ఏమైనా టౌన్ పోలీసులు ట్రాఫిక్ సమస్యల పట్ల మనసు పెట్టి ఆలోచన చేయడం, తమకు తోచిన ప్రయత్నాలు మొదలు పెట్టడం అభినందించ వలసిన విషయము. ప్రయత్నమనేది ప్రారంభమైతే ఇప్పుడు కాకుంటే రేపైనా ఏదో ఒక పరిష్కారం లభించక పోదు. ఆ ఆరంభం అనేది లేనందువల్లే నెల్లూరు జనారణ్యం మాదిరి తయారై వుంది.

చిత్రసమీక్ష

(9 పేజీ తరువాయి)

తీసుకొని ప్రేమతొలకరింపులు అతనిపై చిలకరించినా, చిలిపిగా పైన బడి క్రిందబడి ఆట పట్టించినా ఆ దద్దోజనంలో చలనమే వుండదు. అంతేగాక శీను ధైర్యం లేని మనిషని అవ్వగారు చెప్పేందుకు మరో కారణం కూడా వుంది. అదేమిటంటే, ఈ అవ్వగారు యుక్తవయసులో వుండగా వీరయ్యదొర(సత్యనారాయణ)అనే యువ కుణ్ణి ప్రేమించి పెళ్ళి చేసుకోవాలనుకుంటుంది. కాని ఆ వీరయ్య, తల్లి దండ్రులు నిశ్చయించిన పిల్లను పెళ్ళి చేసుకుంటాడు. ప్రేమ పవిత్రత తెలిసిన ఆమె మరొకర్ని పెళ్ళాడకుండా అవివాహిత గానే వుండిపోయి అవ్వ వయసుకు చేరుకుంటుంది. ఇక్కడ అసలు విషయమేమిటంటే ఆమె మనవరాలు ప్రేమించిన దద్దోజనం శీను , ఆ పిరికి పంద వీరయ్య దొర మనవడు. అందువల్ల ఆ ధైర్యం లేని వీరయ్యదొర మనవడైన శీనూ గూడా అటువంటి ధైర్యంలేని దద్దమ్మేనని తేల్చిపారేస్తుంది అవ్వగారు. ధైర్యం లేని అతన్ని మరచిపొమ్మని మనవరాలికి సలహా యిస్తుంది. అలా సలహా యిచ్చిన అవ్వగారే ఆతర్వాత మనవరాలి ప్రేమలోని పారవశ్యం, నిరీక్షణలోని ఆనందంచూచి, వీరయ్య దొర సహకారంతో మనవరాలి పెళ్ళి శీనుతో జరిగేట్టు సహాయం చేస్తుంది.

ప్రేమకథకు సంబంధంలేని కొన్ని అంశాలు చిత్రంలో చోటుచేసుకున్నాయి. బుచ్చి అనే పిచ్చికుంక(బ్రహ్మానందం) ఎవరో యిటువంటి మరో కుంక జోస్యం చెప్పిన ప్రకారం ఒక నాగకన్యను భార్యగా పొందాలని ప్రతి పాము పుట్టవద్ద ప్రాకులాడడం, ఒకపాములవాడి కూతుర్ని చూచి ఆమె నాగకన్యగా భావించి ఆమెను పెళ్ళిచేసుకోవటం, హాస్యంకోసం పడ్డ అవస్థిది. ఇటువంటివి చిత్రం మొదటిభాగాన్ని చప్పబరుస్తాయి. కాలేజి ఆవరణంలో జరిగే కొన్ని దృశ్యాలుకూడా. ఈ కోవలో చేరుతాయి. బాబూమోహన్నూ అతని తండ్రికోట శ్రీనివాసరావు తిట్టే దృశ్యాలు కూడా చిత్రం రెండవ భాగం చక్కని సన్నివేశాలతో చురుకుగా సాగుతుంది. దద్దోజనం లా వున్న శీను చురుకుదనం పుంజుకొని నిజమైన హీరోగా తన విరోధి వర్గాన్ని చిత్తుగా బాదేస్తాడు.

భట్టావార్య, ఉమాకాంత్‌లు వ్రాసిన ప్రేమకథ కొంతవరకు కొత్త ధోరణిలో సాగుతుంది. ఈ కథను దర్శకుడు మంచి మలుపులు త్రిప్పి ముఖ్యంగా రెండవ భాగంలో బాగా రక్తి గట్టించారు. దర్శకునిలో చిత్తశుద్ధి, స్థిరమైన లక్ష్యం కనిపిస్తాయి. దివాకరబాబు మాటలలో కొంత అసభ్యత వినిపిస్తుంది. వేటూరి, సీతారామశాస్త్రి పాటలను విద్యాసాగర్ సంగీత వాయిద్యాలు వినిపించకుండా చేశాయి. బార్టీ కెమెరా చిత్రానికి చాలా వరకు జీవం పోసింది. ప్రేమసూత్రాలతో పునీతమై, ప్రేక్షకుల పరీక్షలను జయించి ప్రశంసనీయంగా ... చిత్రం.

హరీష్ అమాయకుడుగా , ఆవల అసాధ్యుడుగా హీరోగా బాగా రాణించాడు. సౌందర్య కొత్తనటి అయినా కొత్తదనం కనిపించకుండా నటించి తన అందచందాలతో ఆహ్లాదం కలిగించింది. సత్యనారాయణ, షావుకారు జానకి, ''ఓల్డు ఈజ్ గోల్డు''అనిపించారు. బ్రహ్మానందం బాబూమోహన్ హాస్యం పోనుపోను అపహాస్యం గా బూతుల బంగళా తయారవుతూవుంది. కోట శ్రీనివాసరావు పంచాయితీ ప్రెసిడెంటుగా హాస్యమూ, విలనీ కలిపి కొట్టాడు జోరుగా.

రామోజీకి తప్పని

(9 పేజీ తరువాయి)

సామాజిక స్పృహగల సందేశాత్మక చిత్రాలను ఉన్నత ప్రమాణాలలో రూపొందించి బహుముఖ ప్రశంసలందుకున్న ఉషాకిరణ్ మూవీస్ సంస్థకే ఇటువంటి స్వార్థపరులైన సభ్యుల మూలంగా ఇబ్బందులు కలిగాయంటే ఏమనుకోవాలి? ఈ సంస్థ తాజా చిత్రం''జీవితమే ఒక సినిమా'' ఎప్పుడో విడుదల కావలసింది . సెప్టెంబర్ 21న ప్రాంతీయ ఎగ్జామినింగ్ కమిటీ సభ్యులు మూడు కట్స్ ప్రతిపాదించారు. అవి అర్థరహితమని నిర్మాత రామోజీరావు రివైజింగ్ కమిటీకి వెళ్తే, వీళ్లు ఆ మూడు కట్స్‌ని తోసిపుచ్చి కొత్తగా అయిదు కట్స్ సూచించారు. ఆక ట్రిబ్యునల్‌కు వెళ్తే, ''యు''సర్టిఫికెట్ లభించింది. రివైజింగ్ కమిటీవారు పేర్కొన్న కత్తిరింపులన్నీ అవివేకంగా ఉన్నాయని జస్టిస్ బి.లెంటిన్ కటువుగా వ్యాఖ్యానించారు కూడా.

సెన్సార్ సభ్యుల ప్రక్షాళన జరగనంత వరకు ఇటువంటి ద్వంద్వనీతి, వింతరీతి, అవకతవకలు ఎన్నో జరుగుతూనే వుంటాయి.

ఐశ్వర్య - మీనా

(9 పేజీ తరువాయి)

అంతగా మార్కెట్ లేదు. అయినా, ఆ చిత్రం ఎందుకు హిట్ అయింది? ప్రేక్షకులను ఆకర్షించిన అంశాలేమిటి? దర్శక నిర్మాతలు పరిశీలించాలి. ఆ చిత్రంలో ఆద్యంతం ఆహ్లాదకరమైన తెలుగు వాతావరణం ఉంది. చక్కనికథ; చక్కని కథనం. అందరూ శక్తివంచన లేకుండా కృషి చేశారని. హడావిడిగా రీళ్లుచుట్టేసిన చిత్రం కాదనీ ఎవరికైనా ఇట్టే అవగాహన అవుతుంది.

జనవాణి

(3 పేజీ తరువాయి)

అప్పట్లో బి.ఎన్. రెడ్డి, కె.వి. రెడ్డి, సముద్రాల వారు ఈ సమీక్ష చదివి శ్రీ రెడ్డికి అభినందనలు తెలియ చేసి వుంటారు. అంత పెద్ద గొప్ప సమీక్షను 'జమీన్‌రైతు' లో అప్పటి ఎడిటర్ స్వర్గీయ రామానాయుడు గారు ప్రచురించడం గొప్ప విషయమే. రెడ్డి గారు సర్వజ్ఞాని ఆస్థానంలో నటించిన భోగిని పేరు తెలియదని వ్రాశారు. ఆ నటి శ్రీమతి బళ్లారి లలిత అని నాకు బాగా గుర్తు. కడపటిగా అప్పటి - ఇప్పటి చిత్రసమీక్షకులకు ఎంత తేడా వుందంటే శ్రీ రెడ్డి గారి అప్పటి ఇప్పటి వయస్సుకు వున్న తేడా అంతా అని చెప్పవచ్చు.

– సి. శంకర్ దాస్

నెల్లూరు

అలనాటి సినిమాల తీరే వేరు

అలనాటి నటులు సినిమాలలో నటించేందుకు నిర్మాతలలో చేసుకొన్న అగ్రిమెంట్లు చదివి ఈ నాటి నటుల తీరు పరిశీలిస్తే ఆశ్చర్యం కలుగుతుంది. 1945లో వరూధిని చిత్రంలో నటించేందుకు మహానటుడు ఎస్వి రంగారావు చేసుకున్న ఒప్పందాన్ని ఎక్కడో చదివిన జ్ఞప్తితో మీ ముందు వుంచుతున్నాను. ఆ చిత్రంలో నటించినందుకు ఎస్వీఆర్ తీసుకున్న పారితోషికం కేవలం 750 రూపాయలు, 90 రోజులపాటు కాల్‌షీట్లు ఇచ్చారు. టెక్నీషియన్లు, దర్శక, నిర్మాతలు చెప్పినట్లు నడుచుకోవడమే కాకుండా చిత్రం పూర్తి అయ్యేవరకు వేరొక చిత్రంలో నటించకూడదు. ఔట్‌డోర్ షూటింగ్‌లకు వెళ్లినప్పుడు శాఖాహారమే తినాలి. తనవల్ల ఏమైనా నష్టం వాటిల్లితే తిరిగి నిర్మాత రాబట్టుకోవచ్చని సంతకం కూడా చేశారట. నేటి నటులైతే కోట్లరూపాయలు పారితోషికం తీసుకుంటున్నారు. వారితో వచ్చే పర్సనల్ సిబ్బందికయ్యే ఖర్చులు అన్నీ నిర్మాతలే భరించాలి. క్రమశిక్షణ అసలే లేదు. టైముకు రారు. హీరో, హీరోయిన్‌లు చెప్పినట్లు తన స్వంత డబ్బుతో చిత్రం తీసే నిర్మాత నడవాలి. బాక్సాఫీసు ఫెయిల్యూర్ అయినచిత్రాల్లో నటించినా, బింకం తగ్గని నటులతో సినిమా పరిశ్రమ సంక్షోభంలో వుంది.

-ఎస్.ఎస్.వి. కోటేశ్వరరావు

నెల్లూరు.

కార్యకర్తలే లేని కాంగ్రెస్ కమిటి

జిల్లా కాంగ్రెస్ అధ్యక్షుడు మండలాల వారిగా పార్టీ పదవుల పందారం చేసిన వార్తను ఇటీవల ఒక పత్రికలో చూశాను. నాయకత్వం లభించిన వారి పేర్లు చూసి 1979 నుండి పార్టీ కార్యకర్తగా పనిచేస్తున్న నాకు ఒకింత బాధ కల్గింది. పార్టీ పదవులు రాలేదని కాదు. ఆ కార్యవర్గంలో ముఖ్య ముఖం తెలియనివారు. ఏనాడూ పార్టీ కార్యకలాపాల్లో పాల్గొననివారు, ఏ పార్టీ అధికారంలో వుంటుందో ఆ పార్టీలో వుండేవారిపాలు ఎక్కువగా కన్పించింది. వీరిలో ఎక్కువమంది డబ్బు, దస్కం కలవారు. ఇప్పటికే ఏదో ఒక పదవిలో వున్నవారే. అంతకు మించి కాంగ్రెస్ పార్టీకి పనిచేసే నాయకులు కనపడలేదా? వేదిక లెక్కినప్పుడు మాత్రం కార్యకర్తలు లేనిదే పార్టీ లేదంటారు అధినాయకులు. కార్యకర్తలను విస్మరించి, నిర్మించిన కమిటీని మరోసారి సమీక్షిస్తే బాగుంటుంది.

- ఎస్. రామారావు.

నెల్లూరు.

పాలబూతులకు భవన వసతి కల్పించాలి.

టౌన్‌లో పాడిపరిశ్రమాభివృద్ధి సంస్థ పాలను పాలిథిన్ సంచులలో సరఫరా చేస్తున్న తీరు హర్షణీయమే. కాని పట్టణంలోని ఏ పాలబూతుకూ భవనం లేకపోవడం బాధాకరం. చెట్లనీడన, ప్లాట్‌ఫారాలమీద, రోడ్లమీద పాలబూతులు కొనసాగుతుండడం వల్ల ప్రజలు వీటిని తెచ్చుకోను ఇబ్బందులు పడుతున్నారు. వసతి లేనందువల్ల కొన్ని నిమిషాల పాటే పాల విక్రయాలు జరుగుతున్నాయి. పాల వినియోగం తప్పనిసరిగా మారిన ఈ రోజుల్లో కూడా పట్టణంలో ఒక్కచోట మినహా మరెక్కడా 24 గంటలు పాల ప్యాకెట్లు అందుబాటులో లేకపోవడం శోచనీయం. అదేవిధంగా నెలసరి కార్డులు విషయం కూడా పరిశీలిస్తే బాగుంటుంది.

నెల్లూరు. -వి. నాగరాజు

కలెక్టర్‌కు తిరిగి పగ్గాలివ్వాలి!

దేశంలో శాంతి భద్రతలు పరిరక్షింప బడినప్పుడే ప్రజలు సుఖ, శాంతులతో జీవనం గడుపుతారు. అభివృద్ధి కార్యక్రమాలు సజావుగా సాగుతాయి. కాని నేడు వివిధ స్వార్థశక్తుల వల్ల సంక్షోభాలు తలెత్తుతుంటే ప్రభుత్వం కమిటీలు వేసి కాలం వెళ్లబుచ్చుతున్నది. కొన్ని సార్లు అధికార్లనే బాధ్యులను చేస్తున్నది. జరుగుతున్న సంఘటనలకు అధికార్లే కారణమా అని పరిశీలిస్తే పరిపాలనా యంత్రాంగంలో పూర్వపు పట్టు తగ్గడమే కారణంగా కనిపిస్తుంది. ఈనాడు జిల్లాలో శాంతి భద్రతలు పరిరక్షించ వలసిన కలెక్టర్ల పరిస్థితి, స్థానం ఏమిటి? 11 మంది శాసన సభ్యులు, ముగ్గురు పార్లమెంట్ సభ్యులు, ఒక జడ్‌పిపి ఛైర్మన్ వున్నచోట 16 వస్థానానికి దిగజారిపోయారు కలెక్టరు. ఒకప్పుడు జిల్లాకు ఆతనే సర్వాధికారి. కాని ఇప్పుడు కొన్నింటికే పరిమితి. పోలీస్ శాఖపై పట్టు సడలడం వల్ల తరచూ శాంతి భద్రతల సమస్య ఏర్పడుతున్నది. ఈ పరిస్థితులను సరిదిద్దాలంటే రాష్ట్రపతికి గవర్నర్ ఏవిధంగా ప్రతినిధిగా వ్యవహరిస్తాడో, అదేవిధంగా కలెక్టర్‌ను 'గవర్నర్' ప్రతినిధిగా చేయాలి. రాజకీయ నాయకుల పెత్తనం తగ్గించాలి. జిల్లాలోని అన్ని శాఖల అధిపతిగా ఆయనే వ్యవహరించే విధంగా అధికారం ఇవ్వాలి. ఎస్.పి.కి శాంతిభద్రతల సలహా దారుడిగా రెండో స్థానమివ్వాలి. అదికష్టమనుకుంటే కోర్టులోని మేజిస్ట్రేట్‌కు అధికారం ఇస్తేగాని శాంతిభద్రతల పరిస్థితి చక్కదిద్దడం కుదరదు.

నెల్లూరు. -పి.వి. సుబ్బారెడ్డి



30 తేది గాంధీ జయంతి నాడు పూజ్య బాపూజీ విగ్రహానికి పూలమాలలు వేసి శ్రద్ధాంజలి ఘటిస్తున్న మంత్రి పెంచలయ్య, డిసిసి అధ్యక్షురు ఆనం సంజీవ రెడ్డి, ఎంపి పర్మశ్రీ, యువనేత కాంగ్రెస్ నాయకురు దేవ కుమార్ రెడ్డి

నెల్లూరు సంగతులు

(4 పేజీ కొరవ)

పేరు. కార్యక్రమాలను శ్రీ జె రామమూర్తి, ఎన్. రమణయ్య పర్యవేక్షించారు.

గాంధీ వర్ధంతి సభ

జిల్లా కాంగ్రెస్ నూతన కమిటి తన తొలి కార్యక్రమంగా ఇందిరా భవనంలో 30 తేదీ మహాత్మా గాంధీ వర్ధంతి సభ ఏర్పాటు చేసింది. ఎప్పుడూ లేని విధంగా ఉచితమైన సమయానికి సభ మొదలయ్యింది. కొత్త కార్యవర్గ సభ్యులు తమ తమ అనుచరులతో తరలి రావడంతో సమయం కాని సమయమైనా వుదయం పది గంటలకు సభా భవనం కిటకిట లాడింది. మంత్రి శ్రీ పెంచలయ్య, పంచె కట్టు, జాబ్రా లాల్చీతో వచ్చి ప్రత్యేక ఆకర్షణగా నిలిచారు. కాని వేదిక పై కూర్చున్న నాయకులు లేచి రావడం పోవడం వంటి చేష్టలతో పాటు వర్ధంతి నాడు జాతి యావత్తూ 11 గంటలకు అంజలి ఘటించే రెండు నిమిషాల మౌన కార్యక్రమాన్ని కూడా సభాధ్యక్షులు, వేదిక నలంకరించిన పెద్దలు మరచి పోవడం మినహా సజావుగానే జరిగి పోయింది.

మంత్రి శ్రీ పెంచలయ్య మాట్లాడుతూ శాంతి, సమగ్రత రక్షణకు కాంగ్రెస్ కార్యకర్తలు పునరంకితం కావాలి. అయోధ్య ఘటనలను మనసులో పెట్టుకొని ముస్లిం పోరులు కాంగ్రెస్‌ను విస్మరిస్తే, మత తత్వ శక్తులు విజృంభిస్తాయి. దేశ విభజన తరువాత కూడా మేము భారతీయుల మంటూ ఇక్కడే స్థిర పరి పోయిన ముస్లింలు మరోసారి తమ దేశ భక్తి నిరూపించు కోవాల్సారు. డిసిసి కమిటి త్వరలో విస్తృత పరచ నున్నందున ఇప్పటి కమిటి పై కినుక వహించ వలదని చెబుతూ కార్యకర్తల్లో వుత్సాహం పురికొల్పుమ ఏప్రిల్ నుంచి మండల వారీగా కార్యకర్తల సమావేశాలు ఏర్పాటుచేయనున్నట్లు మంత్రి చెప్పారు. ప్రభుత్వ విప్ శ్రీ శేషారెడ్డి ప్రసంగిస్తూ మహాత్మా గాంధీ చనిపోయిన తరువాత వర్తమాన సమానానికి పాటుపడి పనిచేసే నాయగులు కరువయ్యారని చెబుతూ 1947 లో జరిగిన హిందూ– ముస్లిం గలాటాలను అణచడంలో జాతి పిత వహించిన పాత్రను వివరించారు. నెల్లూరు ఎమ్మా కుమారి పర్మశ్రీ ప్రస్తుత దేశం వెలగొని వున్న పరిస్థితులను వివరిస్తూ అవేదన వెందారు. మాజీ ఉప్పు చైర్మన్, డాక్టర్ బాలవెన్నయ్య పార్టీ పరంగా ఒక కార్యక్రమాన్ని రూపొందించి కార్యకర్తలలో ఉత్తేజం తేవలని కోరారు. మాజీ ఎమ్మా షేక్ గౌస్ మొహియుద్దిన్, డిసిసి. అధ్యక్షురు ఆనం సంజీవ రెడ్డి, బద్దెపూడి వేణుగోపాల రెడ్డి సభలో మాట్లాడారు. పార్టీ జిల్లా కార్యదర్శి చేవూరు దేవకుమార్ రెడ్డి, మేనకూరు రాధాకృష్ణ రెడ్డి, పార్టీ పట్టణ బ్లాకుల అధ్యక్షులు తిరుమల రావు, మారయ్య, మొహియుద్దిన్ వేదిక నలంకరించారు. సభానంతరం గాంధీ బొమ్మ సెంటర్‌కు మంత్రి నడిచి వెళ్లి జాతి పిత విగ్రహానికి పూలమాలలు వేసారు.

ఆకట్టుకున్న నాటిక

11 తేది టౌన్‌హాల్‌లో జరిగిన నైనతేయ సమాఖ్య ప్రథమ వార్షికోత్సవాన్ని పురస్కరించుకుని ప్రదర్శించిన 'నడుస్తున్న చరిత్ర' నాటిక ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకుంది. జిల్లాలో జరుగుతున్న సారా వ్యతిరేక వుద్యమం, పెచ్చుపెరిగిపోయిన డ్రైలి లాటరీల బాధ్యం నేపథ్యంలో పాగిన నాటికలోని పాత్రలను రచయిత వి.సి.కృష్ణ ప్రతిభావంతంగా మలిచారు. నటులు వి.ఎస్.నాయుడు, వి.సి.కృష్ణ, పి.రామకృష్ణారావు, పి.వి.శర్మ, కుమారి ప్రభావతి, కె. అనంత్, పోటీపడి నటించారు. అంతకుముందు జరిగిన సభలో ఆచార్య పి.సి.రెడ్డి కళాకారులు ఎం.ఎ. భాదర్,జి. కోటీశ్వరరావు , పి.వి. శేషులు పాల్గొన్నారు. ప్రముఖ రంగస్థల నటులు, దర్శకురు ప్రయోక్త అయిన శ్రీ డి.సి. సత్యమూర్తిని సంస్థ ఘనంగా సన్మానించింది.

స్వచ్ఛంధ సేవా సంస్థల సేవ నిరుపమానం

సమాజంలో అందరికీ ప్రభుత్వ సహాయాలు అందుబాటులో లేని తరుణంలో స్వచ్ఛంద సేవా సంస్థలు అందిస్తున్న సహాయం వర్ణనాతీతమని నెల్లూరు ఎమ్మా కుమారి కె. వర్మశ్రీ అన్నారు. 31 తేది ఇందిరా భవన్‌లో జరిగిన నెల్లూరు జూనియర్ ఛాంబర్ నూతన కార్యవర్గ ప్రమాణ స్వీకారోత్సవ కార్యక్రమానికి ఆమె ముఖ్య అతిథిగా విచ్చేశారు. అభివృద్ధి కార్యక్రమాల వైపు యువత దృష్టి కేంద్రీకరించక పోతె ప్రగతి కుంటువడ్డారు. అనంతరం తెసిస్ సంస్థ జోన్ అధ్యక్షుడు వి. శేషరావు, తెసి రెడ్ క్రాస్ పర్సన్ బి. రమదివెలు నూతన కార్యవర్గ సభ్యుల చేత ప్రమాణ స్వీకారం చేయించారు. జూనియర్ ఛాంబర్ నూతన అధ్యక్షునిగా ఆర్. వెంకటేశ్వర్లు ఎన్నికయ్యారు. కార్యక్రమ ప్రాజెక్టు చైర్మన్లుగా జి. జవహర్, వై. శ్రీనివాస రావు, మాజర్స్ ఆఫ్ సెరిమనిగా జి. సుధాకర రావు, ఆపరేషన్లు వ్యవహరించారు. బి. వినోద్ అవార్డులను ప్రదానం చేసారు.

లెక్కలులో డాక్టరేట్

ఇందిరాభవన్ నిర్మాణ పర్యవేక్షకులలో ఒకరు, రిటైర్డ్ ఇంజనీరు, త్యాగకవి శ్రీ బి. వెంకటనారాయణ కుమారుడు శ్రీ బి. వి.సురేష్ కుమార్‌కు లెక్కలులో పిహెచ్‌డి పట్ట ప్రదానం చేసింది వెంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం. "టు ఫేక్ ప్లోస్ ఫ్రూ నావ్‌యానిఫారం చానల్స్" అని అంశంపై ఆయన సమర్పించిన పరిశోధనా వ్యాసానికి ఈ డాక్టరేట్ బహూకరించారు. రమేష్ ప్రస్తుతం విఆర్ కలేజిలో పార్ట్ టైం లెక్కల లెక్చరర్‌గా పనిచేస్తున్నారు.

నారాయణగారి నలుగురు కుమారులూ సరస్వతి పుత్రులే; అందులో ఇద్దరు ఇప్పటికే డాక్టరేట్ పొందారు; రమేష్ డాక్టరేట్ వ్యాటిక్ క్రింద లెక్క, తండ్రి, తనయులిద్దర్నీ అభినందిస్తున్నాము.

ఆకట్టుకొన్న బాలగాంధీ టి.వి. ఎపిసోడ్

జాతి పిత మహాత్మా గాంధీ ప్రపంచ ఖ్యాతి పొందేందుకు ఆయన బాల్యంలోని పలు సంఘటనలు తోర్పడ్డాయన్న నేపథ్యంలో నెల్లూరు యువతి శ్రీమతి పద్మావతి తీసిన బాలగాంధీ టి.వి. సీరియల్‌లో మొదటి భాగం ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకొంది. జనవరి 29తేది ప్రసారమైన మొదటి భాగంలో చిన్నారి పొన్నారి చిరుత ప్రాయంలోనే గాంధీజికి వున్న విశిష్ట లక్షణాలు



సీరియల్ తేటతెల్ల మవుతాయి. బాలగాంధీగా నటించిన నాయుడుపేట వద్ద నున్న యాకసిరి గ్రామ పిల్లవారు మన్నీపల్లి శైలేంద్ర పాత్రకు అచ్చుపోసి నట్లు సరిపోయారు. అనుభవం లేకున్నా తొణుకు, బెణుకు లేక పలు సన్నివేశాల్లో సహజ నటన ప్రదర్శించారు. బాల గాంధీ తండ్రిగా సింహపురి సురేష్ గంభీరంగా నటించారు. అందరికీ అర్థమయ్యే విధంగా ఆకర్షణీయంగా శ్రీ జయం పుకృష్ణ సంభాషణలు వ్రాశారు.

గ్రంథసమీక్ష

8 పేజీ కొరవ

పొనమాని వరమహంనవై రావే
అమ్మయా

అంటూ బాలబాలికలకు, భావి పౌరులకు కర్తవ్యాన్ని ఉద్బోధించారు

పెరికి పెరికి గరికి తన్ని
పెనుగాడిద ఎటుపోయిరా
గరిక మాత్రం అలాగే
పెరుగుతుంది చూడరా!

అని హాస్యపు జల్లు చల్లినారు

"ఎవరనుకున్నారీ తెలుగువారు"

అని గేయంలో తెలుగు వెలుగులైన బ్రహ్మనను, వేమనను, త్యాగయ్యను, వెంకయ్యను, సీతారామయ్యను ప్రస్తావించి, ప్రస్తుతించి తెలుగువారి విశ్వరూప సందర్శనం చేయించారు.

ఈ పుస్తకంలో ఉంటే ప్రాసన ప్రతి ఖండికకు గోపి గీసిన అందమైన చిత్రముంది. ఇందులో ఉంటే కలం చిత్రాలకు గోపి కుంచె చిత్రాలు పనికిరి పరిమళం లభించినట్లున్నాయి.

"అర్థాంతి ఒంటరిగా అరవయ్య
మాటిలా
పట్టపగలు నాయకుతో ప్రయాణించల్సి
వేళ"

"ఏమి ప్రాయను" అని తపన పది వెలువరించిన ఉంటే వారి ఈ "విలపించి ఉత్తరం" బావుద్ది గారన్నట్లు "విలపించి ఉత్తరంస్వార్థ సంకుచిత మనస్తత్వాలతో సతమతమౌతున్న సమాజానికి సంక్షేమ, సౌభాగ్య సందేశం అందించే ఆశాగీతమే కాని నిరాశా దూత కాదు"

పరశత్వం, సహజత్వం, సమకాలీన జీవన చిత్రణం గంగా, యమునా, సరస్వతుల్లా కలిసి పోయిన త్రివేణి సంగమం ఉంటే కవిత్వం. అయన సునిశిత భావుకతా పికము పాడిన పాటలతో నిండియున్న ఈ 'ఉత్తరం' సహృదయులందరూ చదువ తగింది.

పినాకినీ తీరం

(2 పేజీ కొరవ)

వెళ్లబెట్టలేదు. శేంద్రంలో ఏ క్షణంలో బయట బదతాయో, ఇక్కడా ఎప్పుడు ముసుగు తొలగించుకొని వెలుగులోకి వస్తాయో చెప్పలేము. అక్కడగాని ఇక్కడ గాని ఈ పరిస్థితుల్లో కాంగ్రెస్ చీలితే దాని భవిష్యత్తు అంధకారమే! తెలుగుదేశం, దాని నియంత రామారావు చిక్కిన ప్రతి రాయిని కాంగ్రెస్‌కు గురిపెడుతూ, విధానాలతో గాక అవకాశవాదంతో అధికారమే పరమావధిగా నిర్వాహ్యంగా వ్యవహరిస్తున్నారు. బి.జె.పి. చాప క్రింద నీరులా చల్లగా పనిచేసుకుంటున్నది. కయోర్య లాభం మన రాష్ట్రంలో ఆ పార్టికి ఏ మాత్రంచెందుతుందో వూహించ లేము. కమ్యూనిస్టు పార్టీల పాకెట్లు వారికి వుండని వుంటాయి.

దేశంలో, రాష్ట్రంలో నెలకొని వున్న దౌర్భాగ్య పరిస్థితులను, కాంగ్రెస్ స్థితి గతులను ప్రజలు గమనించడం లేదనుకోగలమా? వాటి దుష్ట భావం వారి హృదయాల మాద పడదనుకోగలమా? ఇటువంటి విపత్కర వాతావరణంలో, సమస్యల సుడిగుండంలో చిక్కుకొని దరిగానని సంక్షోభ స్థితిలో వున్న కాంగ్రెస్ బలం చెక్కుచెదర లేదని, ఆ సంస్థ పట్ల ప్రజల మోజా తగ్గలేదని భావించడం అవాస్తవిక అంచనా కాదా? రెండేళ్ల వ్యవధి వున్నదని పూరట తప్ప, తొజా కాంగ్రెస్ వాయలుగాని, నాయకులు గాని పార్టీ భవిష్యత్తు పట్ల ఎటువంటి కలలు గన్నా అవి పగటి కలలే అవుతాయి. అది ' ఆత్మవంచనే అవుతుంది!

మన రాష్ట్రంలో కాంగ్రెస్‌కు వుండే అనుకూలత ఒకటే ఒకటి; ప్రజల్లో ఏ పార్టీ పట్ల ఇప్పటి వరకు మోజా మొగ్గలు లేవు. పాయి వుద్యమ ప్రభావం శేవలం రాజకీయమైందేనని పామ్మలు సైతం గ్రహించారు. బస్ చార్జీల పెంపు మాత్రం ప్రతి ఒక్కరికీ భారంగా వుంది. ఎరువుల ధరల పెంపకం, ధాన్యం ధరలు మాత్రమే మందగింపు ప్రభావం నైతాంగం మాద ఎంత వరకు వుందగలదో చెప్పలేము. కాని తెలుగుదేశం మాద పూర్వపు గ్లామర్ లేదు. బి.జె.పి. బ్రేళ్లు పల్లెల వరకు అంతగా ప్రాకలేదు. కమ్యూనిస్టులది దాదాపు యథాస్థితే. ప్రతి పక్షాలకు వున్న ఈ బలహీనతను మనసులో పెంచుకొని ఈ రెండేళ్లలో కాంగ్రెస్ తన విధానాలు, నైఖరులు, వ్యవహార శైలి మార్చుకొని, ఇల్లు చక్కదిట్టుకొని ప్రజలలో సదభిప్రాయం కల్పించగలిగితే దేశము, రాష్ట్రము కాంగ్రెస్‌వే; లేకుంటే జరాజరానితి!

జమ్మిచైతు

సంవత్సరచందా రూ. 100/-
ఆరు నెలలకు రూ. 50/-
విడిప్రతి రూ. 2.00

గుంటూరు 1 వ అదనపు జిల్లా మునసబు కోర్టులో

E.P. 199/91 :: O.S. 458/84

హబిజున్నీసాబీ వగైరా - DHrs

మరియు

షేకు భాషాజాగన్ వగైరా - JDr

DHR తరపు ప్రకటన

పై నంబరు E.P.లో JDR తాలూకు జప్తుకాబిన షెడ్యూలు రాళా ఆస్తిని 22.2.93 తెదిన ఉ. 10.30 గంటలకు పై కోర్టులో వేలం వేయుదురు గాన పరరు ఆస్తిని పాడుకోదలచిన వారు పరరు పై తెదిన కోర్టులో 10.30 గంటలకు హాజరయి పాడుకొనవలెను.

షెడ్యూలు

1. మంగళగిరిపాడు శివారు, తురక పాలెం గ్రామములోని JDr తాలూకు దర్యాప్తు చెన్ను యింటికి హద్దులు

తూర్పు: గర్లి బజారు; దక్షిణం: గర్లి బజారు; పడమర: ముజావర్ మస్తాన్ యిల్లు; ఉత్తరం: షేకు బదాన్ సాహెబ్ యి హద్దుల మధ్య యం. 0.3 సెంట్లు స్థలములో కట్టబడిన Terraced యిల్లు లేక 145.2 చ.గ లేక 121.80 చ. మీ. గల భాళీ స్థలం పెంకుటిల్లు వసారా తలుపులు, ద్వార బంధములు కప్పు, కల్పుయావద్వస్తిష్ట సామానులతో సహా

అమినా కిమ్మత్తు రూ. 12,000/-

2. మంగళగిరి పాడు శివారు, తురకపాలెం గ్రామములోని డి.నె. 27 రు య. 0.85 సెంట్లు మెట్టభూమికి హద్దులు.

తూర్పు: వన్నిబరావ్ భూమి; దక్షిణం: కొలకలూరి లాల్ అమ్మాడు భూమి; పడమర: షేకు చిన మస్తాన్ వగైరా భూమి; ఉత్తరం: సర్కారు దొంక

యి హద్దుల మధ్య 0.85 సెంట్ల మెట్ట భూమి ప్రస్తుతము కాలమాన ప్రకారం

అమినా కిమ్మత్తు రూ 7,000/-

E.C. రాళాలు అన్యాక్రాంతములు ఏమాయి లేవు

వాయిదా 22.2.93 తెది

భీమిరెడ్డి సుబ్బారెడ్డి
రిక్విడేటరు తరపు అడ్వొకేటు

Regd. No. H.N.L. 18



మాడరన్ స్టోర్స్
మాడరన్ ఫ్యాబ్స్

ట్రంక్‌రోడ్, నెల్లూరు.

నెల్లూరు జిల్లాలో పురుషుల వస్త్రాలకు
ప్రఖ్యాతిగాంచిన మా షాపును
అతి విశాలమైన, అత్యంత ఆధునికమైన
అతిసుందరమైన సెంట్రల్ ఏర్‌కండిషన్డ్ షోరూమ్
16/370, 371 ట్రంక్‌రోడ్ నకు ఈరోజు
ఉదయం 8.30 - 10.00 గం.ల మధ్య
మార్చుచున్నామని మీకు తెలియజేస్తున్నాము



షోరూమ్ ప్రారంభకులు
శ్రీ మాగుంట సుబ్బరామరెడ్డి
మెంబర్ ఆఫ్ పార్లమెంట్ - ఒంగోలు
దీపారాధన, A.C. యూనిట్ ప్రారంభకులు
శ్రీ ఆనం వివేకానందరెడ్డి
కన్వీనర్, సింహపురి సేవా సమితి
సేల్సు ప్రారంభకులు
శ్రీ P.V. ప్రసన్నరెడ్డి
చీఫ్ ఎక్సిక్యూటివ్ డైరెక్టర్: శ్రీ రాఘవ గ్రూప్ ఆఫ్ థియేటర్స్
మరియు బాలాజి గ్రూప్ ఆఫ్ ఇండస్ట్రీస్
శ్రీ జె.వి. రెడ్డి M.L.A.,
అధ్యక్షత వహించెదరు

ఆదరవాంఛితులు
D. నరసింహారావు
D.S.R. చంద్రగుప్త
D. ప్రభాకర్

వ్యవస్థాపకులు



శ్రీ. శే. D.V. చలపతిగుప్త

ఆధరైజ్డ్ డీలర్లు:
Raymond's DIGJAM

B.R.ADS. Ph-29851

శుభాకాంక్షలతో

మాగుంట సుబ్బరామ రెడ్డి M.P. చెన్నారెడ్డి పెంబలరెడ్డి
మాగుంట సుధాకర్ రెడ్డి P.V. ప్రసన్న రెడ్డి
మాగుంట శ్రీనివాసులు రెడ్డి కళ్యాణి ఫిలిమ్స్

అందరికీ ఆహ్వానితులే!

Edited. Printed and Published by N. Dolendra Prasad at Zamin Ryot Press. Nellore OFFSET Printing at Nayagara Books (Pvt) Ltd.