



# గూడూరు కాంగ్రెస్ గుర్రం

## మూడు కాళమీద దౌడుతీస్తూంది

రాజు వెక్కిరిస్తే గుర్రం మూడు కాళ్ళ మీద ఎదురుకుంటుంది పాపం; అటువంటి రాజులు ఒకరికి ముగ్గురైతే? - ఆ గుర్రం ముంగిళ్ళ పాద బోయకుంది; కాంగ్రెస్ పంపించింది గూడూరులో ఇప్పుడు జరిగింది!

వారు తొలిబదికొండా జాగ్రత్తవయసు నిట్టకొస్తున్నారు. ఆ ఇద్దరిలో ఒకాయన గూడులే కాదు, జిల్లా స్థాయి వేదాంతాది బోయారు; మరొకరు ఆలోగ్గుం వెలి, దూరపు బోయారు. వారి స్థాయిలో కాకపోయినా, వారి స్థానంలో కాంగ్రెస్ పక్షానికి వచ్చిన యువ నాయకులు

గూడూరు యువ కాంగ్రెస్ నాయకులలో బలంగా పాటుకొనిపోయారు వారి యువ ఎప్పుడూ దానికొకటి; వారి ప్రతిష్టలు, పంటాలు ఎప్పుడూ వాటివైతే! ప్రతిల్లో కలిసి పోయి పనిచేయడం, ప్రజలు అభిమానం చూపగలగలిగి పోటీ పడడం వారికి తెలియదు. నాయకుల సుల్తాన తిరగడమే రాజకీయమేనీ సూత్రానికి విలక్షణం వారు. అందులోనూ ఇక్కడ లేదు. నాయకులందరూ మౌనంగానే ప్రాథమిక దీని వల్ల అవలు పొందే అనికే భంగం కలుగుతుంది.

### జిల్లా వార్తలు

జిల్లా రాజకీయాలలో గూడూరుది ఎప్పుడూ అధిపతి స్థానం! అసలం వారి ప్రథమ పక్ష బారినప్పటి నుంచి, పరిపాలనలోనూ జిల్లా రాజకీయ వెత్తనం గూడూరులోనే ఉంది. ఇదే జిల్లాల నాయకులు పోటీపోటీలుగా, ఒకరికంటే వెనక్కు నిట్టకుంటూ, ముందు మిగుల్లా, వెనుకపడుతూ, తమ మధ్య మూడవ

మాత్రం జిల్లా నాయకత్వం సంగతి చేసుకొంటారు. కనీసం పంచాయతీ వార్షిక స్థాయిలోనూ నాయకులుగా ఎదగలేక పోతున్నారు. అదేమీ దురదృష్టమే - రాజకీయ మంట రనారన అనే రాజ్యాంగం నిధాంతం, అధికారం

ఎల్లసినీ గోపాలరాజు, గోపాలరాజు క్షిణి నాయకులు రెడ్డి, చరలరాజు వెంకటేశ్వర్లు మూడు ప్రధాన ప్రాథమిక గొర్రె 10 పెత్తనా

# పడుగుపాడు రైల్వే స్టేషన్ లో పక్కా ఇళ్లు

దీపావళిలో, ఉత్తరప్రదేశ్ లోని ఒక మెదాని రైల్వే స్టేషన్ కు తన స్వంత ఆస్తిగా అమ్మి, రిటైర్మెంట్ చేశారని వింటుంటారు; అప్పుడం, కొనడం అని ఇచ్చుంది లేకుండా ఏకంగా రైల్వే స్టేషన్ అవరణంలోనే ఇళ్లు కట్టిన కాపురాలు చేయడం ఇప్పుడు చూస్తున్నాం!

స్థానికైన కొందరు ఆ చెల్లిన సరికీ, మూడు కడులో తాము పంచుకొని రథంగా ఇళ్లు కట్టేస్తున్నారని మొదట కాంగ్రెస్ కోపం మరొకటి చేశారు; ఎవరూ అదు చేస్తుక పోయి సరికీ, రాక గోడలు వైట్, రేఖలు కచ్చితం పక్కా ఇళ్లు కట్టేస్తున్నారు. స్టేషన్ చదును చేసుకోవడానికి రైల్వే స్టేషన్ లోనే గుంటలు పెట్టి మట్టి తీస్తున్నారు. ఈ గుంటల్లో నిల్వ చేస్తూ, రైల్వే ట్రాక్ క్రిందపోయి పరిస్థితి ఏర్పడుతున్నది.

పడుగుపాడు రైల్వే స్టేషన్ లోని దక్షిణంగా, గూడూరు బండ్లు అట, పరకులు అవలోగ్ చేసి ప్రధానం ఉంది. దానిలో కరకుమ్మ అడవి పెరిగి ఉంది.

ఇంక చెరుగుకుమ్మ, రైల్వే అధికారులకు మాత్రం ఏమీ పట్టడం లేదు. వారు చూసి మాడనట్లు పోతుండడం దురాశ్రయం దారులకు రైల్వే స్టేషన్ పోతుంది, వెంకటేశ్వరపురం నుంచి పడుగుపాడు వరకు పున్న జిల్లాపాలు కీర్తి గూ - మా లోటికి వచ్చింది అంటారు వారు.

నెల్లూరు స్టేషన్ లో గూడూరు యొక్క వారి వాలంటీ, కృష్ణాపట్టణం చేపు వంటిది వస్తే భవిష్యత్తులో అటు పడుగుపాడు, ఇటు వెదాయపాళం స్టేషన్ గూడూరు బండ్ల అవసరాలు తీర్చాలి! ఉండే స్థలముకా ఆశ్రమంలా పోతే అప్పుడు ఎక్కడకు పడుగులు పెడతారు? పక్కా ఇళ్లు కట్టిన తర్వాత పడగట్టుకంటే కట్టకముందే నివారించడం మేలు కాదు? రైల్వే అధికారులు అలోపించాలి!

#### ఆర్య సెలక్షన్

ఇండియన్ ఆర్మీలో చేరదలచిన అభ్యర్థుల ఎంపిక ఫిబ్రవరి 26 తేదీ నెల్లూరు పోలీస్ పేజీకి గ్రూపులో జరుగుతుంది. కార్యక పరిశోధన అర్జీలైన వారికి ఆ రోజు రాక పరక కూడా నిర్ణయాత్మకం. ఎంపికకు పోయేట్టి విద్యార్థులు ఎం.ఎస్.సి. పాస్ 16 నుండి 21 సంవత్సరాల వయస్సు కలిగి ఉండాలి. కనీస ఎత్తు 162 సెం.మీ, బరువు 50 కిలోలు ఉండాలి. దేశాధిక యువకులు ఈ అవకాశాన్ని వినియోగించుకోవాలని జిల్లా కలెక్టర్ కోరుతున్నారు.

#### వ్యయసాయ పకు ప్రదర్శన

జిల్లాలోని రైతులను పుష్కారానికి వారి వారి రంగారలో అనుభవ్య అభివృద్ధి సాధించు ప్రతి సంవత్సరం విర్యాలు చేసే వ్యవసాయ పకు ప్రదర్శన ఈ పారి మార్చి 11 తేదీ నుండి 13 తేదీ వరకు నెల్లూరులో జరుగుతుంది. వై.ఎం.సి.పి. గ్రాండ్ లో విర్యాలున్న ఈ ప్రదర్శన వివిధ ప్రదర్శన కాకల అభివృద్ధికి సంబంధించిన 30 ప్లాట్స్ లో పాటు పైవేటి వ్యయను 20 ప్లాట్స్ పెట్టకొనెందుకు అనుమతి ఇచ్చేనున్నారు. వ్యవసాయంలో అనుభవన విధములు, మెళకువలు, పకటిమన, అభివృద్ధి వై ఎత్తి వినియోగం ప్రదర్శన మందర్సిం తెలుసుకోవచ్చులున్నాడు జిల్లా కలెక్టరు ఎం. సాంబశివ రావు.

# N నిపో స్పెషల్



నిపో స్పెషల్ ఎప్పుడూ సరికొత్తగా 'టాప్ సీల్' తో నాణ్యతకి సంబంధించిన IS విహ్నంతో వస్తుంది. టాప్ సీల్ పున్న టుట్టమొదటి పేపర్ క్లాక్ బ్యాటరీ నిపో స్పెషల్. ప్రపంచ ప్రసిద్ధిచెందిన ముట్టుపీట ఎలక్ట్రిక్ - జపాన్ వారి (నేషనల్ పానసోనిక్ టెక్నిక్స్ ప్రొడక్ట్స్ తయారీ దారులు) సాంకేతిక విధానంతో తయారు చేయబడి, అత్యుత్తమంగా పనిచేస్తుంది. దీర్ఘకాలం సున్నుతుంది.

# N నిపో

ప్రపంచ ప్రసిద్ధి చెందిన జపాన్ లోని ముట్టుపీట ఎలక్ట్రిక్ వారి సాంకేతిక విధానంతో తయారు చేయబడింది.

# జమీన్దార్లు రాజీనామా చేయాలి!

డిప్లొమేటు, బ్రాచరిటకు లైసెన్సుల శారీ విషయంలో రాష్ట్ర వ్యక్తిక మంత్రి శ్రీ బాచిరాజు రాజీనామా సమర్పించడమే ప్రజాస్వామ్య విలువల దృష్ట్యా గౌరవ ప్రదాన విషయం. రాష్ట్రంలో ఒక ఏక ఏక సారాయి ఉద్ధారణ ఉద్దేశంగా సాగుతున్న నమయంలో బాచిరాజు ఒకేసారి 21 సారా తయారీ కంపెనీలకు అనుమతివ్వడం నిజంగా అభ్యంతరకరమైన విషయము. ప్రతివకాలు ప్రభుత్వం మొత్తాన్ని నిలదీయడంతో తక్షణ పది, బాధ్యత అంశా తనదక్కడిదేనని ప్రకటించి, ముఖ్యమంత్రిని రక్షించారు బాచిరాజు. ఇదే ఆదర్శం చూసి, న్యాయ విచారణకు ఆరేగించి, తన చేతులు కడుక్కున్నారు ముఖ్యమంత్రి.

ఒక వ్యక్తి చర్యల పై న్యాయపరమైన లేదా కాణాపరమైన విచారణ జరిగే సమయంలో ఆ వ్యక్తిని సంబంధిత ఉద్యోగం లేదా పదవి నుంచి తొలగించడం అసాధ్యం. లేకుంటే వారు, విచారణకు విప్పుత కల్గించే విధంగా ప్రవర్తించే వచ్చు; పైర్లు తారు మారు చేయవచ్చు. అదే జరిగితే ఆ పనిచేసే అర్హం లేనిదేకాదు. ఆ దృష్టికో చూసినపుడు బాచిరాజు మంత్రి పదవికి రాజీనామా చేయడం తప్పని సరి. ఆయన అదే కాటకు మంత్రిగా వ్యవహరిస్తే ఏ ఉద్దేశాని న్యాయ విచారణకు సహకరిస్తాడు? ఏ ఉద్దేశాని పైర్లు ఉండొస్తాడు?

వైతిక పరంగా ఆలోచించినా, బాచిరాజు ఒక్క క్షణం పదవిలో కొనసాగడమూ అదర్శకమేకాదు. తన చర్యల పై, తనను ప్రాతినిధ్యం వహించే ప్రభుత్వ నేతలే అనుమానం కలిగి, న్యాయవిచారణకు ఆదేశమిచ్చిన కర్మాక ఆ ప్రభుత్వంలో భాగస్వామిగా కొనసాగడం ఎంత సీవమైన విషయం? మెరబెట్టి బయటకు గొట్టినా చూరు పట్టుకొని ప్రైవేట్ దిగుబాటి రాజకీయానికి అసలు సినలు చిహ్నంగా వ్యవహరిస్తున్నాడు బాచిరాజు. పదవి పోతే ప్రాణం పోయినట్లుగా విలవిల లాడే ఇటువంటి రాజకీయ విషయములు ఇంకెంత అలజడి జరిగినా, చక్కా పట్టుకొని నిలదీసినా తమంతలు తాముగా పదవి పరిశోధిస్తారని భావించలేము. ముఖ్యమంత్రి విజయభాస్కర్ రెడ్డి గారి బాచిరాజు చేత రాజీనామా చేయించడమే లేదా బలవంతంగా బర్తరఫ్ చేయడమే చేయాలి. లేకుంటే ఆయన నిజాయితీని కూడా ప్రజలు శంకిస్తారు!

## పవర్ గేమ్

బొంబాయిలో జరుగుతున్న రాజకీయ రథన కాంగ్రెస్లో ప్రారంభమైన ఉద్దేశాని కైవళ క్రిడకు రిపార్టులోగా కన్నుతుతుంది. మనకలహల విచారణలో హైరంగా వైఫల్యం చెందిన సుధాకర్ రావు నాయకుడు గద్దె నుంచి దించాలని శరద పవార్ గద్దె పట్టు పడ్చున్నాడు. సివిల్స్ సమవేశంలో తన అనుచరుల చేత ఆగం చేయించి, ముఖ్యమంత్రిని తిరగగొట్టాడు. ఈ తుఫాన్లో సుధాకర్ రావు గద్దె పోవడం ఎవరి పోవలసిన వాడే; కాని ప్రధాని శ్రీ పివి నరసింహ రావు చక్రం అడ్చు వేశారు. పవార్ బలపడితే తన పదవికి ముప్పు వస్తుందన్నది ఆయన భయం. తన అసమర్థత, అలక్ష్యాల వల్ల పదిహేను ఏండ్ల మంది ప్రాణాలు పోవడానికి, బంగారం వ లొంబాయి నగరం బూడిద కుప్పగా మిగలడానికి కారణభూతులైన ముఖ్యమంత్రిని మామూలు పరిస్థితులలో అయితే ఏ పార్టీ నేత కూడా ఒక్క క్షణం పదవిలో వుండనిచ్చేవాడు కాదు. కాని వైతిక రర్కాలు, రాజకీయ సీతులు వల్లనూ కూర్చుంటే తన కాళ్ల క్రిందకు సీళ్ల వచ్చేస్తాయనే లోకకం బాగా తెలిసిన వారు ప్రధాని. అందుకే ప్రజలెంత ఢిక్కరిస్తున్నా మహారాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రికి ఆక్షయం కల్పిస్తున్నారాయన. ఈ వైర్మంకో నాయక బలసాని ఆరుగురు పవార్ అనుచరులైన మంత్రులను బర్తరఫ్ చేశారు. దానికి ప్రధాని అనుమతి కూడా వుండని ప్రకటించారు. ఈ లోగా ఢిల్లీ నుంచి ఏమీ మొట్టికాయలు పడ్చారు తెలియదు కాని, ఇందులో పివి ప్రమేయం లేదని, తప్పకా తనదేనని, ప్రాయశ్చితం చేసుకొని రాజీ పడడానికి సిద్దమేనని దీనంగా చెప్పుకున్నాడు. కాని పవార్ మాత్రం ససేమిరా ఒప్పుకోవడం రాలేదు రాజకి.

ఒక వైపు అర్ధన సింగ్, రెండో ప్రక్క శరదపవార్ పివి పడవకు చిల్ల పెట్టడానికి తమ శక్తి నంకటిని వారి ప్రయత్నిస్తున్నారు. ఈ కోటిల కొట్లాటలో సుధాకర్ రావు నాయక శివలం ఒక లోగమీదా, దేశం ఆధికంగా, సాంఘికంగా, కాంతి భద్రకల పరంగా, రాజకీయంగా సంక్షోభంలో వున్న సమయంలో, మత విద్వేషాన్ని రావాలం వరి వ్యాపిస్తున్న విషమ పరిస్థితులలో నాయకులిట్లా పవర్ గేములు ఆడుతుంటూ, పదవి కోసం పరిశోధిస్తూ, ఎత్తులకు పై ఎత్తులు వేస్తూ, కాలం గడపడం విచారకరం. ఇటువంటి నాయకుల చేతిలో దేశానికి, ప్రజలకు ఎంతటి చేటు కలుగుతుందో ఘోషించడానికి భయమేస్తున్నది.

# జమీన్దార్లు

19.2.1943  
4 పేజీలు 0-1-0

## నత్యపాలన దీక్షా మహాత్మ్యలనము

నంపాడకీయం గాంధీ మహాత్మ్యుని హృదయాలేదిన నుండి త్యాగదీపిత పత్యతపాన్ని మేకు మరల ప్రబల్లరీతమగు మన్నది. యిత వరకు గాంధీజీ ఉపవాస ప్రణాలు ఫలాపేక్షతో కలంకీతమై వుండినవి. కాని నేటి కలీర ప్రాయాచనేన ప్రకము. పవిత్రమైన దీప్యలీ అతీతమైన ఒక ఘనతరాలేక ప్రణాళికమగు - పట్టిలానికి అపాదించిన అపవితరా కల్లల రేఖను తొలగించి, హెళా ఘోలేకలో తన నిష్కళంక ఆశయము - తాను వెంది వద్ద తినిన కాంగ్రెసు సంస్థ యకో చంద్రికలను వ్యాపించే తీయిన యా నిరళన దీక్షను బూసుటచే యిది ఘనతరము.

ఒక అపవందను బాప్త కోసు, తన స్వచ్ఛమైనస్వరణని ఒక ఘోక లాధికారము శంకించి నందుకు గాంధీ

మహాత్మ్యుడు 21 దినాల ఉపవాసాన్ని సాగిస్తున్నాడంటే రాజకీయాని పొందవు మంచు. ఉపవాసం లేని దేశాధిపతుల వుండదు.

పోయిన దేశంలో అసపరకలవరమును దిగగొట్టిన వాళాకారు.

## గాంధీజీ అలోగ్యం

### అంధ్ర మహాసభ సమీక్షం

30 సంవత్సరాల ముంది నిర్విఘ్నంగా అరగిన రాజకీయతరమును - అంధ్రరాష్ట్ర దయమనకు పాటువదిత అంధ్ర సభా సమావేశమును రాజమహేంద్ర వరములో జరుగరానిని నిషేధించటం హాస్యాస్పదము ప్రత్యేకాంధ్ర రాష్ట్రమును

గాంధీజీ అలోగ్యం గురించి అభ్యుదాక్షిణ్య సంకలంలో 18 తిదివ వలవేదిన ప్రకటనలో 'అరెమెయో' ఎక్కువకున్నదని, హృదయం బల హీనత అధికంగా వున్నదని, అందుకా అధికమవుతున్నదని వుంది.

వైసీఆర్ నాయకాధిపత్య సదుద్దలు అని, సరిది రంజన సర్కార్, మోడిగారు ముగ్గురు గాంధీజీ నిరళన ప్రక సంధ్యంకో వారి విడుదల విషయమై అభిప్రాయ భేదం వల్ల రాజీనామా యిచ్చారు.

## 50 ఏళ్ళ క్రితం ఈ వారం

కోరుట యా సభకు ముఖ్యోద్యోగియై, ఈ యుద్ధ పరిస్థితుల్లో గూడ అది శాంతిభంగం కరమై కానేరదు. క్రిష్ణు ప్రసాదించినది. అదేనని వాటి ప్రభుత్వమే దీనిని నిరోధించ రలవటం కారణమైతని పగ, సంశయము - ఢిలి అసలు, ఉది సానికాధికారుల ఆయాదిక చేప్ప అని మా అభిప్రాయం. వెంటనే రాష్ట్ర ప్రభుత్వం వారు యా సమీక్షమును తొలగించడం గాక లేక

## తెక్కివరపు రామిరెడ్డి పుత్రిక అలెస్సు

తెక్కివరపు రామిరెడ్డి గారి 4 వ పుత్రిక శశుంకలా దేవి మృతానులో 17 తది ఆరవ్వ అయినది. శిశు వివాహం ఈ దినం, తుండ్రి, అతని చెల్లెం మదరాసు వెల్లె యున్నారు.

★★★

# రావణాసురుడు కూడా ఇంత రాక్షసంగా ప్రవర్తించలేదు!

ఫిల్లవరి నెల 5-12 తదిల 'జమీన్దార్లు' సంవత్సరో బొంబాయిలో మైనారిటీల పై జరిపిన హైర దురంతాలు చదువుతుంటే హృదయం ద్రవింది పోతుంది. ముస్లింలు వివసించే ఒక మురికి వాడను తగులు బెదుటా విక్రీక రాక్షసానందాన్ని పొంది, కరవాలలను చేకబట్టిన కర్కళ మూకను యాని మానవత్వం అనే మాటకు అర్ధం వుందా అనే అనుమానం కల్పించి, శివ సేన పార్టీ పేరు 'ఇవ' తీసేవేయాలి. ఇవ అంటే శుభమని అర్ధం. మన పురాణాలను పఠించి చూసినా హరణ్యకళ్యపుడు హరణ్యాక్షుడు, బాండానుదని సైన్యాలు కూడా లొంబాయిలో వరి సీవ నికర్షణ నరమేదానికి పాలు పడతదు. 12 తది సంవత్సరో ఇవన రాక్షసం బంట్ల అక్కడి విషయాలు చెప్పారు. మరీ వారు గత వారపు రెండు 'జమీన్దార్లు' సంవత్సరోని నిర్వయ లొంబాయి కథనాన్ని చెంది ఏమింటాలో తెలియ తీస్తే చాగుంటుంది.

## జననాటి

మనకులు, చమాకులు పేరిస్తున్నారు. రామా రావును రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రిని చేసిన రామాజీరావు ఇక్కడేకను కూడా గబ్బు పట్టించి ఆయనకు తీర్చ

విరంగా పాటలు పాడిన అమర గాయకుడు శ్రీ ఘంటసాల విగ్రహవిష్కరణ సభలోనూ 'సారాజీయీ వువ్వన్నాం' రంది కార్యక్రమాన్ని రహస్యం చేయించారు. నిర్వ్యాపకుడు ఏన్నీ బాల సుప్రబుధ్యం చేత కన్నీళ్ళు పెట్టించారు. పరేళ్ళ క్రితం ముఖ్యమంత్రి గా పనిచేసిన అజయ్యు చేప్పలలో కాఫ్తాన్ చిత్రాలు గవీ కళాకారులకు చేరి నిర్వ్యా పని రెగిడి. తాళా గా ఒక చిత్రక లో కొరవ 10 పేజీలో

# WANTED

Applications are invited from LADY CANDIDATES to work in our reputed English Medium High School (Recognised by the Govt. of AP) with full Bio-data to the following posts within 15 days.

- To Handle:
- 1. L.K.G. and U.K.G. 2 Posts
  - 2. I and II Classes 2 Posts
  - 3. III to V Class. 3 Posts
  - 4. English VI to X Class 1 Post
  - 5. Computer Instructor to handle Computer Classes from IV to X Class 1 Post
  - 6. Supervisor to maintain discipline in the School (Male or Female) 1 Post
  - 7. Attender 1 Post
  - 8. Watchman 1 Post

Qualifications: English Medium Trained Post Graduates/Graduates who can speak English Fluently are only eligible for Post 1 to 6.

Salary: Salary will be fixed between Rs. 800/- and 1,200/- according to their experience and capability.

The Secretary and Correspondent  
**SRI BALAJI EDUCATIONAL SOCIETY**  
 21/35, Balaji Nagar, NELLORE - 524 002.

## గూరూరు.

### ఎస్టిఆర్ తీరు గర్హనీయం

తెలుగు దేశం అధినేత శ్రీ ఎస్టి రామా రావు ను సభలకు ఆహ్వానించడం వంటి విధిని వంకన పెట్టుకొని పోయినట్లనని విన్నది వరకు ఆయన ముఖ్య అనుచరుడుగా వున్న ఎమ్మెల్యే ఉపేంద్ర చెన్నెనే మాటలు గమనించ వలసిన అవసరం ఉంది. ఈ మధ్య సమయం సంధ్యం లింకండా ఎస్టిఆర్

# విగ్రహమైనా నలకొల్పి తిక్కనరుణం తీర్చుకోవాలి!

ఫిబ్రవరి 13, 14, 15 తేదీల్లో రెండు అక్షయవారాలకు ప్రతిపాదనలతో సాహితీ సారథులు గుర్తించారు. రసవంతుల భావనల పుస్తకం తప్పకుండా చదివే సాహితీ వినియోగం కోసం తీసుకోవాలి; కొంత సాహితీ అభివృద్ధికి సాహితీ సృష్టించాలి. చివరకు 76 ఏళ్లు గా వికలాంగా బయటకున్న కవిత్వం బయటకు వేరే గా విరివింది.

స్వర్ణం కీ కవిత్వం రచనల్ని కవిత్వం బయటి సంఘం తో కలిసి వర్తమాన సమాజం నిర్వహించే కవిత్వం బయటకు వచ్చే సమాజ సాహితీ వైపు ఉత్తర ప్రదేశ్ మాత్రం గవర్నర్ ద్వారా వివేకం గోపాల్ రెడ్డి 13 తేదీ సాయంత్రం ప్రారంభించారు. సరోజినీ నాయుడు బహుదేవ్ గృహం నాడు కవిత్వం బయటకు ప్రారంభం కావడం ముదావనం అంటూ కాటాను గుణంగా కవిత్వం సంకల్పం చేస్తున్న కీ గోపాల్ రెడ్డి సారథులుగా వివరించారు. ప్రధాన వక్త వైరభద్రా రెడ్డిని అతడే దేశానికి కైరీకర్తగా అర్పించాడు. రచనలకు రాష్ట్ర ప్రసంగం వలన తెలుగు కవిత్వం సుసంపన్నం కావడం వివరించారు. ప్రపంచ సాహిత్యంలో చీకం చాచిన ప్రపంచ పరమేశ్వరుని కృపించారు.

సారథి, వ్యవసాయ పూర్ణ, భారతదేశం లోని వర్ష కృషిలను తెలుసుకోవడానికి కీ రి.వి. రమణయ్య ఎర్రన భాషా వైద్యులు, కల్పనా చారులూ కవిత్వం ముప్పటివారు. వర్ణం కీ అక్షయ రెడ్డి వెంకట రెడ్డి స్వాగతించి, వందన సమర్పణ చేశారు. నా ప్రారంభానికి ముందు వర్షోదయ కళాకాల కవిత కరస్పాండం కీ యువర్ష గోవిందు రెడ్డి మృతికి సంబంధం సూచకంగా వానం పాటించారు.

**కవిత్వం  
జయంతుల్లో  
సాహితీ సారథం**

రెండో రోజైన 14 తేదీ కుమార్ డి. కళ్యాణి ప్రారంభ తో ఆరంభమైన వర్ష ప్రముఖ కవి క్రి. జాన మద్ది హనుమద్వారి రెండో సారి కవిత్వం అవార్డు పుష్కరించారు. ఎందరో మహానాటకాలని క్యాగయ్య క్రిందన కాళంకో, ఆయువకు సమకాలీనులు అందరి భాషకు అభివృద్ధి సేవ చేసిన 'వ్రాసే తెలిసి ఉండడమే; కాని

అయిన క్రి.జానమరంగా నిలుస్తుందన్నారు గోపాల్ రెడ్డి గారు. చెట్టు వేళ్లు గురించి చెప్పడం కొద్దిగా లోపం. అది లోపం కాదు చెట్టు తీరు. తెలుగు సాహితీ వెలుగులకు వేరు వంటి వారు వ్రాసే అని నిర్ణయించాం. వెన్నులకన్నా. కడవ లోని సి.సి. వ్రాసే మొదలయ్యే బ్రహ్మచార్యులు క్రి. జానమద్ది హనుమద్వారి ప్రసంగం 'సాహిత్య కర్మాగారం సి.సి. వ్రాసే' అని బంగళి వెన్నులో విద్యుద్బందం 1820 ప్రాంతం లో కడవ కు రెండవ కలెక్టర్ గా వచ్చి అప్పటి కలెక్టర్ తెలుగు మాట్లాడి తీసుకు పోతు గా మూడవ మొదటి సారి వెంకటన్న వెంకట తెలుగు సాహిత్యం లో విస్తారం నాంది పలికింది. ఇంగ్లీషు కవిత్వం తెలుగు తెలుగు లోకాల సారిగా అనుసరించడం తో పాటు వేమన వర్ణనల వారికి తీసుకువచ్చాడు లాభవల్ల గ్రంథాల కోసం వ్రాసే ప్రయోగం చేసిన వివరించారు. 1852 లో పుట్టి చేసిన తెలుగు - ఇంగ్లీషు నిఘంటువు, 1853 లో పుట్టి చేసిన ఇంగ్లీషు - తెలుగు నిఘంటువు, మైక్లెమ్ బాబ్బో నిఘంటువు వ్రాసే భాషా విజ్ఞానానికి ప్రతీకలు గా అభివృద్ధించారు. భారతదేశం నుండి వెళ్లి పోయిన తరువాత కూడా కొరవ 8 ఏళ్లలో



రంగడి గుడిలో జరిగిన సంప్రదించా వేమన సంకల్పంపై ఎంతోమందికి మోషన్లను పత్రికా రంపులను, చీకటి బాయిండ్ ఎగ్జిక్యూటివ్ ను వి. వెంకట్రామయ్య

## సణుగుడు

\* పోలీసుల్లో మానవత్వం వుండదా?  
\* డాక్టర్ జెవీకీ సెనార్ల జీ ఫెలోషిప్

పోలీసులూ మనుషుల సేవ నమ్మేటప్పుడు వారిలో మానవత్వం ఉండదా అని ప్రశ్నించడం అన్యాయమే; కాని మొన్న 7వ తేదీ జరిగిన ఒక సంఘటన చూసిన కర్నూరు జిల్లా అసలనివివోంది.

ప్రపంచంలో? కాదు బయటకు వెళ్లి లోపలను మంత్రి సెక్యూరిటీ కన్న పోషించే రమణంకోసం. నై అధికారులు తిర్రాంచే వెళ్ళి తోనే వారి పని చేసి ఉండవచ్చు. కాని తోటి అధికారి ప్రాణం కంటే అధికారులు తిట్లు మంత్రిల అర్హతను ప్రధానమే? అనలు మంత్రిలకు అదేమి రోగం? తమ అదంబరాలి, జట్టపానికి పోలీసు బందోబస్తే

పోలీసుల గెస్తు పాప్లెస్ ఎదుట రోడ్డు మధ్య లో ఒక కాన్స్టేబుల్ గెస్తులకు ఉందినాడు; రాత్రి సమయం; గెస్తులకు ఎదుట లైటు లేదు; కలిక ఏకటి; వెనుకనుంచి బాక్సీలను - దగ్గరికి వస్తే కాని కన్నులు ముగ్ధం వైపు వెళ్లి ఒక కాదు గుడ్డినంది. డ్రైవరు తప్పని అసలేని పరిస్థితి. ఎదురు వచ్చే వాచనాల లైట్లకు ఎవరైనా ఏమీ కన్నులు. అందు లోనే రోడ్డు మధ్యలో మనిషి నిలబడి ఉంటానని ఎవరూ కలగలేదు. ఆ కాన్స్టేబుల్ కనీసం బ్రాఫ్ కే ప్రనే వేసేకొని పుడినా బోటికీ తేరియం గీత ఉందినా కచ్చించే అవకాశం కోత ఉంటుంది. నల్ల బోను ఎలా కన్నులుంటుంది?

కాన్స్టేబుల్ క్రింద పడి పోయాడు; అక్కడటా అప్పటికి తరలించాల్సి వచ్చిన లోపల. ఆవరణలోనే చాలా మంది నలుగురు వారి తీవ్రతల కన్నాయి; నదీన్వేషణలు వచ్చాయి. కాని ఒక్కరు కదలలే! కనీసం లోట్లో వెళ్లి ఏమి జరిగిందో తెలుసు కోవాలన్న కుమారులం కూడా చూపలేదు. రోడ్డులో పుడిన ఇంకోకొక కాన్స్టేబుల్. డ్రైవర్ కారులోనే అరపు అప్పటికి తీసుకొచ్చారు. పోలీసులో మానవత్వం వుంటే ఇలా

## దోలేంద్ర

ఏమిట గా భావిస్తారు. ఈ దుర్భేదం మన దేశం లో తప్ప ఇంకెక్కడా ఉండవలసి! మంత్రి గారు లోపల గోళ్ల పాపుల్ గది లో, ఎయిర్ కండిషన్ చల్లనంకోసం కూలాపాగా కుప్ప వెళ్ళుకుంటూ కుచ్చుని పున్నా పోలీసు కాన్స్టేబుల్ ఎర్రటి ఎంకో లో రోడ్డు నై నిలబడి పుండాలి. ఆయన వచ్చి పోయి దారి పోయాడు వీరి దివ్య ప్రసంగాల మారిన నిలబడి సెల్యూట్ కోట్లది. సెక్యూరిటీకి కావాలను కొంటే కాదును ముందు. వెనుక బలగా వచ్చి తీసుకు వెళ్ళుచు గాని వారినిట్లు నిజం గా కలువ వెయ్యడం దేశికి? ఏ మంత్రి కూడా రోడ్డు వచ్చి వెళ్ళు లాగానే. దివ్య ప్రసంగాల వారికి నిలబడి పుండే ఈ భాగం లక్షమే కనీసం తల ఎత్తి చూడను కూడా చూడకుండా ఏ అధికారి కొరవ 9 ఏళ్లలో

# విజయవాడలోని చూడబోతే వీపు విరిగింది!

బుచ్చి గ్రామ వాసి, నటీమణి విజయవాడలో మేకవేషంగా వుంది. నిర్మాతగా రూపాంతరం చెంది, రథకుడు అయిన ఎ.ఎం. రత్నం నిర్మిస్తున్న తాళం 'ఆకయం' హాటింగ్ 14 తేదీ గాంధీ రోడ్డు సెంటర్లో జరిగింది. సారా విషయాన్ని కోరుకుని వెళ్ళిపోతే కలిసి చిత్రంలో వారి మంత్రిగా నటీమణి విజయవాడ నివాసాలు చేస్తూ వీరికి వెళ్ళి వచ్చిపోయారు. విజయవాడలో, ఎ.ఎం. రత్నం, మరి కొందరు హాటింగ్ అధికారులు మాత్రమే హాటింగ్ పాల్గొన్నా వారిని చూడకు వనం విపరీతంగా ఏకబద్ధంకోసం చాలా సేపు సన్నిహితులను చిత్రీకరించేటేక పోయారు. వీరిని అదుపు చేయను డి.ఎన్.వి. చేసిన లాకీ ఛార్జీలో పలువురు యువకులతో పాటు మళ్ళీ వచ్చి పోలీసులు సైకిల్, రెచ్చలు కొచ్చారు. హాటింగ్ కోసంమంటూ వుండడం 8 గంటల సుందీ మధ్యాహ్నం 2.30 గంటల వరకు కనీసమవరక

నుండి వి.ఆర్.సి. సెంటర్ వరకు ప్రాసెస్ ముగించడంకోసం ప్రజలు తీర బళ్ళిట్లకు గురయ్యారు.

**ప్రగతి బాటన మహర్షి  
విద్యా మందిరాలు**  
భారత ప్రాచీన విద్యా విధానాన్ని పైకి తెచ్చేందుకు, వేద విజ్ఞాన సూత్రాలను అనుసంధానం చేసి

**సినహాపురి**

మహర్షి విద్యామందిరంలో విద్యా బోధన చేస్తున్నామని సంస్థ బాతీయ కైరీకర్త సంజయ్ చక్రవర్తి చెప్పారు. 11 తేదీ మిక్సిన్ లైబ్రరీలో జరిగిన విజ్ఞానం సమావేశంలో మాట్లాడుతూ 1995 నాటికి దేశంలో 500 మహర్షి విద్యాలయాలు వెలగల్గడం ద్వారాగా వెళ్ళుకోవట్లు తెలిపారు. ప్రస్తుతం దేశ వ్యాప్తంగా వచ్చి 200 విద్యా

మందిరాలలో 25 వేల మంది విద్యార్థులు పున్నాడు. క్రైస్తవ ప్రాసెస్ వాటిలో కలుపుకొంటే 3 లక్షల యాల్ల వేల మంది అభ్యుదయంగా గత 35 సంవత్సరాలూగా వేద విజ్ఞానాన్ని, తత్వాన్ని ప్రచోదించును మహర్షి మహర్షి యోగి స్థాపించిన ఈ విద్యాలయాల్లో ఆధునిక విద్యా పద్ధతులతో పాటు భావితర ద్వారానే బోధించి అనుభూతి ఫలాలను సాధించిన వివరాలు వెల్లడించారు. సమావేశంలో రామని ప్రధాన అతిథులు వీరి ఏజిక్యూటివ్ ప్రసన్నరెడ్డి పాల్గొన్నారు.

**భీష్మాజల సేవలు  
శ్యామలీయం**  
చారిత్రక కాలంలో భీష్మాజలం దేశ రక్షణకు అనేక త్యాగాలు చేశారని, పల్నాటి యుద్ధం భీష్మాజలం వోక్లం వల్ల అగణించిన లంగలు ఏమన్నా వీర మారులను సుబ్బరామి రెడ్డి క్షామలీయం. 13 తేదీ పుచ్చల విడిలోని అరెచ్చెనాయుడు స్త్రీలలో జరిగిన జిల్లా కల్చరాల సంఘం సంఘం జిల్లా కార్యకర్తల మహాసభలో ముఖ్య అతిథిగా పాల్గొని ప్రసంగించారు. కల్చరాలకు సంస్థలు ఈనాడు అతిథిగా సామాజికంగా వెనుకబడి పున్నా ప్రభుత్వం వారికి అన్ని వసతులు కల్పించడం అప్పుడున్న పరిస్థితుల్లో సార్వం కారణాలు. వెనుక బడిన కులాల బాధిదాలో 'డి' వర్గంలో వచ్చి కల్చరాలకు కులమును 'ఏ' కొరవ 9 ఏళ్లలో

**నిర్మల బార్ అండ్ రెస్టారెంట్**  
అర్.ఆర్. ప్లీట్ - నెల్లూరు  
క్రెడెట్ మ్యాచుల సందర్భంగా చీర, లిక్కర్లపై **15% డిస్కాంటు** యివ్వబడును కాలపరిమితి లేదు.

**CROWN-TV**  
CROWN-TV  
సంకల్పం  
సంకల్పం  
**సీరియల్ సాంస్క్రి**  
Ph: 25428

# నెల్లూరు నగరపాలక సంఘం

### జనార్దన రెడ్డి జెఎన్ఎ ప్రయోజనం

మాజీ ముఖ్యమంత్రి శ్రీ ఎన్ జనార్దన రెడ్డి శాశ్వత రోజులకు పాటు జెఎన్ఎ లో పేర్కొనబడ్డారు. ఆయన వారి కుటుంబ సభ్యులకు మరణం వచ్చినప్పుడు లో భారత ప్రభుత్వం వారికి ఆయన నాణ్యతలను పంపిస్తుంది.

రెడ్డి మంగళవారం (22 తేదీ) ఆయన పేర్కొనబడ్డారు. 23 తేదీ జెఎన్ఎ విషయం ఎక్కువగా ఉన్నప్పుడు మార్చి 12 తేదీ వరకు జరుగుతుంది. మధ్య మధ్య లో ఉంది. అది వారాలు కలుపబడుతుంది. అలాగే మరణించిన దగ్గర లోని పాత్రలను వెంటి యూనిట్లను నగరాలు సందర్శించాలని నిర్ణయించబడ్డాయి. ఈ పద్ధతులను క్రమంగా నెలలకు మార్చి 15 తేదీ ప్రారంభం లో వారు జరిగినట్లు కు తెలిసి రావచ్చు.

### శివయ్యకు మెరుగు

మ్యూజియం తగ్గినందుకు సరిపోయినట్లు నిన్నులో విశిష్ట పొందుతున్న క్రీడ ప్రాంగణం నిర్మాణం రెడ్డి గారి ఆలోచనలు ఇప్పుడు కొంత

కుదురు వదిలి ముందుకు వచ్చిన స్థాయి వస్తున్నట్లు కర్మలో మరీ మామూలు మరీ కాగలవని భావిస్తున్నారు. ఆయన ఆలోచనలను అన్నింటా చేపట్టాలన్నారు. మరీలలో చేపట్టే ప్రాంతాలు చేస్తున్నారు.

### నాయుడు గారికి ఆనాలోగ్గం

రాష్ట్రం ఎమ్మెల్యే శ్రీ ఎన్.వి.కల్యాణం నాయుడు గారికి ఆలోగ్గం బాగాలేదు. రాష్ట్రం ముందం దిగివచ్చింది. ఇప్పుడు వందలలో లోని ఫంక్షన్లు, నాయుడు గారు కర్మంగా కోలుకోవాలని మా ఆలోచన.

### ఎమ్మెల్యేకు నన్నయ్ బాబు - నిజమా?

నెల్లూరుకు చెందిన ఒక ఎమ్మెల్యేను గురించి లక్షలు లక్షలకు పైకి కిర్యానీ చేస్తుంది బిరుదులు బాబు వచ్చినట్లు ఒక దిన పత్రిక ప్రచురించిన వార్త పై ఎవరికైనా చర్చ జరుగుతుంది. అధికారులు అంతా అందరినీ కిర్యానీ పాలిస్తున్నారని నిప్పులెత్తిన పాగారాని కదా?

ఎమ్మెల్యేకు బాబు వచ్చింది

మాత్రం విజయవంతం వచ్చింది. ఆయన రాష్ట్ర కలెక్షనరు. ఎన్.టి. రూపొందించిన రెండు లక్షల మినీ-మోడల్ లో కేసులో వచ్చి పట్టించుకుంటే, పట్టించుకుంటే వేరే వేరే. పట్టించుకుంటే వేరే వేరే. పట్టించుకుంటే వేరే వేరే. పట్టించుకుంటే వేరే వేరే.

ప్రకటనల వల్ల ప్రజలకు ఒక ప్రకటన అందింది - ఈ బాబులో తమకు నిజమే లేదని; ఎవరో అతరాయిగా వచ్చింది. పేరుతో ఈ అతి అదనం అవుతుంది.

### హోం మంత్రి సారాయి గౌరవ

రాష్ట్ర హోం మంత్రి శ్రీ ఎం.ఎ. మైసూరా రెడ్డి అనుమతి నెల్లూరు జిల్లాలో రెండు సారాయి వ్యాపారం చేస్తున్నారని అలజడిగా వుంది! దుర్మతలూ దగ్గర జరిపేట పోలీసులు పట్టుకున్న వ్యాసు. జీపు మంత్రి గారివేనని సారాయి ఉద్యమ నాయకులు జి. విజయ కుమార్ ఆరోపణ; నా మార్ అనుమతిగా అభయంగా వేస్తే కోర్టు కీడువుతుంది. జిల్లాలో కేసు నేయి. ఏ బందారం బయట పెట్టేస్తాం అని మీరు మరీ ప్రతి సవారే వినిపారు.

కడప జిల్లా రాజకీయ నాయకులకు సారాయి వ్యాపారానికి విధేయంగా లంచం వుంది. సారాయి వ్యాపారం వున్న చోట రెండు సారాయి వుండి తీరుతుంది. హోం మంత్రి ఇందుకు అతీతుడు కాదు. ఆయన అనుమతులు ఇవ్వాలంటే సారాయి వలం పాటల్లో పాల్గొంటుంటారు. కానీ వారి వ్యాపారం సామాజికం నెల్లూరు వరకు విస్తరించినా అన్నీ ప్రశ్ని. దొరికిన రెండు వాచానాల కడపకు వెళ్లినవే. ప్రాధికారులు నుండి అవి పట్టుకుంటే పోలీసు దగ్గర పోవాలి. ఆ ప్రకారమే కేసు పెట్టారు. వీటిలో తనకు సంబంధం లేదని హోం మంత్రి భావిస్తే - ఆ విషయం రూపొందించినవలెనని భారత్ కూడా అనుమతి ఇచ్చింది. పోలీసులు అలా తన చేతిలో వుంది కాబట్టి. లోతుగా దర్శించుకొని ఆ వ్యాసు ఎవరినో. ఎక్కడి నుండి వచ్చాయి. ఎవరు మరీలలో కేసుపెట్టి వారిని ప్రజలకు

మామినడం హోం మంత్రి భారత్ అ విని అయిన వెంటనే విజయవంతం రూపొందించిన; కేసులను సారాయి ప్రజలకు అందించిన - అలాంటి విజయవంత ప్రజలు నమ్ముతారు.

### 'నిస్స' లోక దూసుకెళ్లిన టాన్ బస్

నెల్లూరు-అంబేద్కర్ రోడ్డు దూరం లో 80గి 44నంబరు టాన్ బస్ 19 తేదీ ఉదయం నిస్సా ఫ్యాక్టరీ లోకి దూసు కెళ్లడం లో ప్రచారం గడచి పోయింది. ఫ్యాక్టరీ లోకి వెళ్లినది. బస్సు అత్యంత వేగంగా వెళుతున్నట్లు సగం మూడో వీధి ముగిసి ఉన్న 'హిమాలయ' అలయం ప్రచారం గడచి పోయింది. ఆ తరువాత రోడ్డుకు అడ్డంగా అది 'నిస్సా' ఫ్యాక్టరీ వైపుకు దూసుకెళ్లింది. ప్రచారం జరిగిన సమయం లో కెవరాల్లో పట్టించిన సంబంధంగా దేవాలయం సందర్శనకు వెళుతున్న ఒక మహిళ. బాలిక స్వల్పంగా గాయపడ్డారు. టాన్ బస్సుల ఎప్పుడైతే అరికట్టే వాళ్లు లేరా?



నెల్లూరు డి.ఎ. క్యాంపు మోసాస్ రెడ్డి బాధితుడు మనరకే తెలియజేసినట్లు తెలియజేస్తున్నాం. నియమితమైన ప్రతిఫలకరమైన పదం ఇది. ఆ కంపెనీకి ఆయన మేనేజింగ్ డైరెక్టర్ గా కూడా వ్యవహరిస్తారు.

క్యాంపు మోసాస్ రెడ్డి దామరమరుగు వాని. శ్రీ వెంకట రెడ్డి కుమారుడు; ఎలక కాలికి మేనేజరు శ్రీ రమణుడు రెడ్డి పోదరుడు. ఏన్న తనం గాడ 5 పేజీలో

### అమ్మకం

నెల్లూరు టాన్ సెంటర్ కనకమహల్ వద్ద 3 ఫేజ్ రూములు & మిడ్ల యిల్లు సుదీర్ఘ పేట లోక - ఉత్తరం వైపు ప్రాంతంలోని అనుమతి మూడు వైపుల రోడ్లు దీని వెం 15/451 - 1 లో 35 అంకాల స్థలం అందులోని రెండు పార్శ్వాల గల మిడ్ల ఇల్లు 3 ఫేజ్ రూములు వెంటనే అమ్మబడును. వివరాలకు అతి ఆసక్తిలో

K.M. AKBAR BASHA & Bros. ఫోన్: 23301 విజయవాడ.

### ఆపూర్వ అవకాశం

జ్యోతి నర్సింగ్ హోమ్

(డా. సి. రఘురామిరెడ్డి కింది హాస్పిటల్), విజయవాడ, నెల్లూరు

28.2.93

ప్రముఖ శాస్త్రీయాలజిస్టు, మద్రాసు

డా. ఐ. సత్యమూర్తి, M.D.D.M. గారు

మరీయ తిరుపతి నుండి ప్రముఖ ఆరోపిడికి సర్దన విస్తీయించు అదివారం ఉదయం 8 గంటల నుండి మధ్యాహ్నం 1.00 గంట వరకు రోగులను పరీక్షించెదరు

అపాయింట్మెంట్ కాలనని వారు ముందుగా వచ్చి పేరు రిజిస్ట్రు చేసుకోవలసింది.

మేనేజిమెంట్

### హార్దిక శుభాకాంక్షలు

నింపాపురి కిరీ ప్రతిష్టలను ఇనుమడించేనే సరస్వతి తనయుడు నారాయణ గారు

పతీనమేతగా అవధిగా పట్టిన దిగ్విజయంగా ముగించుకొని నెల్లూరుకు తిరిగి వచ్చిన శుభ సంకల్పమున ఇవే మా శుభాకాంక్షలు

మాడరన్ స్టోర్స్

(బ్రంకురోడ్డు, నెల్లూరు)

The Bombay - City Showroom at NELLORE TOWN

B.R. Ads (2) 29851

### చవకతోపు అమ్మకం

ముక్తుకూరు వద్ద రామపురం గ్రామంలో మమూరు 27 యకరములలో వున్న 7 సంవత్సరములు వయస్సు కలిగిన చవక తోపు అమ్మబడును. వివరములకు

సి. చంద్రమౌళి రెడ్డి & కంపెనీ, వాడ అఫీసు - తెంగుళూరు ఫోన్: 643007, 640333, బ్రాంచి: నెల్లూరు. ఫోన్: 25144

### పినాకిని గ్రామీణ బ్యాంకు

వాడ అఫీసు - నెల్లూరు, బ్రాంచి, కొండగుంట

గూడూరు మండలం

ఈ క్రింద కనుపెరిచిన వారు బంగారు నగల పై అప్పు తీసుకొని వాయిదా మొత్తము కట్టినందున తాకిట్టు వుండదన బంగారు నగలను 4.3.93 తేదీ ఉదయం 11 గంటలకు పై బ్యాంకు ఆవరణలో వేలము చేయబడును. వేలము పాడిగొందుటకు గాని, విలేపే చేయబడుట గాని బ్యాంకు వారికి సర్వహక్కులు కలవు. మిగతా వివరములు, వేలము పరకులు బ్యాంకు మేనేజరు ద్వారా బ్యాంకు పని చేయ వేళలో తెలుపబోపే చేస్తున్నాము.

స. నెం.	కాలా నెం.	వేల మరీయ రుదానా	నగల బరువు గ్రా. యూ తరంగా	అప్పు పరకు రూ
1.	13/84	పీచుకట్టి మరీకాపురం రాఫ్ S/O. సర్కారులయ, పేటపాడు	42.800	11988/-
2.	14/84	పీచుకట్టి సర్కారులయ S/O. వెంకట స్వామి, పేటపాడు	21.600	8390/-
3.	20/85	కోకాపాడి పని రుదానా S/O. వెంకటస్వామి, కొండగుంట	4.400	1082/-
4.	29/85	అల్ల సునాకర్ S/O. లలారామయ్య, వెలిపల్లె	4.200	646/-

వేలం దరమ అదారు చేయబడుట, సాకరించుటకు బ్యాంకు వారికి సర్వ హక్కులు కలవు.

బ్రాంచి మేనేజరు



# సత్యారెడ్డి నేరం

నెల్లూరియం సత్యారెడ్డి కృష్ణ అనేక విషయాల కరమని ఏదో సందేహం వ్యక్తం చేశారు.

ఈయన కడ, పుస్తక దర్శకత్వం లో జరిగిన దర్శకత్వం నిర్వహణను నిర్వహించిన సత్యారెడ్డిని "నేరం" చిత్రం లో కృష్ణ అయితే పాంథ్యన్, రాజా, రమ్య, రావు గోపాలరావు, వల్లభనేని జనార్దన్, గుమ్మడి, బాలయ్య, రామ లక్ష్మణ్, దివ్యవాణి, కాన్య, దర్శకత్వం నిర్వహించిన చిత్రాలు నటు నర్తకి, సమర్థులు: డి. నాగి, రత్న, సంగీతం: వినయ్ కృష్ణ, ఈ చిత్రం లో సత్యారెడ్డి కూడా నటించాడు.

## దర్శించు చిత్రం రాజశేఖర్

మలయాళ చిత్రం " క్షుధియ వంశం " తమిళం లో రికార్డ్ చేయబడింది. హిరో మమ్మల్లికి కి డాక్టర్ రాజశేఖర్ దర్శించి చెప్పారు. తనూ పాడినది బి. డాక్టర్ రాజశేఖర్ తన తెలుగు చిత్రాలలో సామ్యం కనబడలేదు. మలయాళ చిత్రాలలో దర్శించి చెప్పారు. " రత్నకుమారి" దర్శించి చెప్పారు. " నా లైలాగి తెలంగాణ ని మమ్మల్లి మమ్మల్లి కున్నాడు. అంతే కాదు; ఇటు పైన మలయాళం నుంచి తమిళంలోకి రికార్డ్ చేయబడినా ప్రతి చిత్రానికీ మారే కంటరానం చేయాలి అని ఆయన కోరాడు." అన్నారు రాజశేఖర్. ఇత, ఇతర భాషల నుంచి తమిళం లోకి రికార్డ్ చేయబడిన చిత్రాలకు ఇక మార్కెట్ ఉందనడు.

## విజయ చందమామ కంబైన్స్ తమిళ చిత్రం

బృందానం అనంతం డి. నాగిరెడ్డి పుత్రులు. రజనీకాంత్ తో ఒక తమిళ చిత్రాన్ని నిర్వహిస్తారు. దోనా నాయక్, విశు, రాధా రవి, రవి, రాత్రి, తిరుమల ప్రసాద్, అయినో కుమార్, సుజాత, కవిత, శ్రీవల్లభ, సంగీతం: సుజాత, సంగీతం: అశ్వనీరాజు. దర్శకత్వం: వి. నాగి



పెళ్ళామా? మజాకా! అంటున్న ప్రవృత్తినందం

# మాలాశ్రీకి మనమే గతి!

చెబ్బు లేని చోట ఆమెను దొంగిలించి గుర్తుపట్టిన కొంతకాలం క్రితం కన్నడ చిత్రాలలో మకుటం లేని మహారాణి గా వెలుగొందింది మాలాశ్రీ. పది లక్షల వరకు పారితోషికాన్ని పెంపంది. ఆ తర్వాత ఏ తెలుగు చిత్ర నిర్మాతైనా తమను బుక్ చేయ దలచి, "కన్నడ చిత్రాలలో చాలా బిజీ గా ఉన్నాను". అంటూ మలు తెలుగు చిత్రాలను నిరాకరించింది. ఎంతో ఏమీ ఇప్పుడామకు కన్నడ చిత్రాలు లేవు. తెలుగు చిత్రాల మీదే ఆధార

పడవలని వర్ణించింది. ఇలాగి భానుప్రియ చిత్రాలు నిషాంత కూడా ఒక హిందీ చిత్రం లో బుక్ అయిందో లేదో తెలుగు నిర్మాతలకు బాటా చెప్పినది. మర్రి ఇప్పుడు తెలుగు సినిమా కంపెనీల చుట్టూ తిరిగడానికి ఆత్మాభిమానం అడ్డపడుతుంది. ఇక వచ్చే గా పెళ్ళి చేసుకొని జీవితం లో స్వీడన్ లో ఉన్న ఒక్కటి మార్గం. అర్ధవృత్త దేశం వచ్చి వాలు కళ్ళు వెళ్ళి తారం. ఎ ఈ పరిస్థితి తప్పదు కదా!

# రాజశేఖర్ రూతు వేరు!

సాధారణంగా సినిమా జీవితపు దీక్షన కేక కడ చేసి ఎంతో చాలాగా చేస్తారు. ముందు పార్టీలు ఇచ్చు కుంటుంది కాని, ఈ విషయం లో హిరో డాక్టర్ రాజశేఖర్ రూతు వేరు. ఆయన మద్రాసు లో ఉంటే వెంట్రల్ జైల్ లోని బ్రిటిలకు విద్యాయులు వంటి పెట్టకం రికార్డు. ఈ మారు హైదరాబాద్ లో ఉన్నప్పుడు చెట్ల చందం గూడ జైల్లో బ్రిటిలకు వచ్చి వంటి పెట్టారు. బందీలు గా ఉన్న నక్కలెట్టెను కలుసు కున్నారు. పోలీసులారా లో మానసక, ఆంధ్ర వికలాంగుల పునరావాస కేంద్రం లోని కొందరు విద్యార్థులకు కృత్రులకు కాళ్ళు అందజేశారు. అంతే కాక ఈ సంవత్సరం నుంచి తన తల్లి చేతుల ఒక బ్రష్టు బిర్యాబు చేసి విద్యా వైద్య సదుపాఠాలకు తోడ్పడతూ ఉంటుంది. అందరితోనూ నిర్భయించడం ముదానం. ఈ విషయం లో రాజశేఖర్ ఆదర్శ నటుని పించుకున్నారు. " మానవ సేవే మరద సేవ " అంటారాయన.

వరం లో నిర్మించి దలచిన ఏలాంటి ఒక కమిటీ నిర్ణయానుసారం 50 శాతం పెట్టుబడి పెట్టుంది సంస్థ అలాగి లాభాలలో నగం వాటా తీసుకుంటుంది. తొలి చిత్రం "మేమీ కు పట్టాలి"లో దీనిని దానిలో సాధారణంగా దర్శకత్వం లో నటుడు హాగింది సుధాకర్ నిర్వహిస్తారు. ఇందులో కొందరు కొత్త నటీనటులను బుక్ చేస్తారు. హైదరాబాద్ లో చిత్రాలు నిర్మించే వారికి అన్ని వనతులతో అందుబాటుగా ఉంటే మూడో ప్రాజెక్టును కూడా ఈ సంస్థ వైల కొట్టాకోవాలి. అఖీసు గిడి, లైబ్రరీ, క్లబ్, 10 గదుల గెస్టు హౌస్, ఒక జిమ్, హార్ట్ క్లబ్, బుల్డోజర్, డూప్ ట్యాంక్, రెస్టారెంట్, ఎస్.బి.డి. ఫోన్, వీడియో గెస్టు హౌస్ నడుపాలంటుంటాయి. ఈ కంపెనీలో కొర్యాలయం వెలకొట్టుకోవడానికి పదివేల రూపాయలు దీపాక్షి, రోజారో అలై వంద రూపాయలు, దానిలో సాధారణ రాష్ట్ర ఈ సంస్థ గౌరవార్థులు. ఈయన గతం లో ఇలాంటిది మద్రాసు లో తారక ప్రభు కాంపెనీ వైల కొట్టారు.

## బాయింట్ వెంచర్

గతంలో " వీడ లేని ఆదర్శ " వంటి చిత్రాలను నిర్మించిన ఏ. గంగాధర రాష్ట్ర కుమారుడు మరొక చిత్రం వెళ్ళితే తన హైదరాబాద్ లో కొడి రూపాయల మూలనం తో నేప క్లి స్టూడియోస్ (పై) లిమిటెడ్ స్థాపించారు. ఎవరైనా మంచి కథ, ప్రతిభ గల కథకారులు, సాంకేతిక

## ఎందుకొచ్చిన స్టేట్ మెంట్లు?

రీమేక్ హక్కుల కోసం ఎన్నో తెబ్బు తగలిన. కొడి రామకృష్ణ దర్శకత్వం లో డి.వి.ఎస్. రాజా నిర్మించిన " రాజరాజు " చిత్రం ఎంతో కొరవడి పడితే

# కడుపు చెక్కలయ్యేలా నవ్వించే సంసార పక్షపు సినిమా

# రాజేంద్రుడు - గజేంద్రుడు

గజేంద్రుడు అంటే ఏనుగు. దీని చుట్టూ కథ అల్ల బడింది. కథ గజేంద్రుడి చుట్టూ తిరగటం లో ఈ చిత్రం లో గజేంద్రుడికి ప్రాముఖ్యత వచ్చింది. తెలుగు సినిమా లో ప్రముఖ హిరోలు చేసే పైటింగులు బ్రాహ్మణంగా చేసినది. న్యాయం కోసం పాటు పడింది. అన్యాయం చేసే వారి అంతు శాస్త్రీయం. అందువల్ల ఈ చిత్రం లో హిరో-గజేంద్రుడేవని చెప్పాలి.

ప్రవృత్తినందం తో గజేంద్రుడు ఇన్నులై ఆ హాట్లర్ మొత్తం తన తోడం లో వెలు మట్టం చేస్తుంది.

ఒక బహుశు లో అంగళ్ళు దోచుకునేందుకు గూండాలు వస్తారు. ఆ

ఒకనాడు కోపంతో తనవీత నేలమట్టం చేయబడిన హోటలు యజమాని ఏ దిక్క, లేక తిరగటం మోసిన గజేంద్రుడు ఆతని మార జాలి వేసి ఇచ్చి విద్యాలు చేస్తుంది. మరలా ఆతని హోటలు పెట్టుకునేందుకు సహాయ పడుతుంది. ఈ హాట్లర్ ను కల్లగొట్టేందుకు లాడి మాక వచ్చినప్పుడు, గజేంద్రుడు ఆ లాడిలను దుమ్ము దురి పెట్టుంది. వివరణ తన చిన్నతనం లో వేరడిన పెంపిన ఒక లూపికారినీ (గుమ్మడి) హక్కు చేసే సందర్భానికి గజేంద్రుడి కుంటుంది. అ తో వారి మార క్షి సాధించేందుకు ఆ గూండా తీరడం ను ఎదుర్కొంటుంది. ఆ తీరడం, ఆతని మూసూ ఒంటరి గా ఎదుర్కొని ఆ తీరడం హోట దుష్టవనారం అయిపోతుంది. ఇది చిత్రానికి వరక సన్నవేణం. ఇక్కడ గజేంద్రుడు పోగొందిన స్టేట్ చిత్రానికి

చిత్రసమాక్ష  
\*\*\*  
గ్రీడ్లూరు గోపాలరావు

గూండాలను ఏత్తు వేసి తనివేసి వ్యాపారస్తుల్ని కాపాడుతుంది. ఆ విధంగా వ్యాపారస్తుల అభిమానాన్ని సంపాదించి నిరుద్యోగి గా వున్న తన యజమాని రాజేంద్రుడు ఆ బాధలో ఒక పాప విద్యాలు చేయిస్తుంది.

చిత్రం లోని చాలా సన్నిహితలు పట్టుగా నిలిచిన గజేంద్రుడు ఆటాల గోపాలరావు వారంకా అక్షయం గజేంద్రుడి యజమాని రాజేంద్రుడు ( రాజేంద్ర ప్రసాద్ ) తన యజమాని గౌరవార్థమే గజేంద్రుడు కాపాడుకుంటుంది. ఒక హాట్లర్ యజమాని ( మర్రికృష్ణారావు) తన యజమాని రాజేంద్రుడి పట్ల దురుసు గా



ఇటీవల బుద్ధిరెడ్డి హాట్లర్ నిర్వహించిన ఏక ప్రాధాన్యతను పోటీలో విజేత యువ న్యాయవాది ఇనకాచలయారెడ్డిచే మునుపటి అందచేస్తున్న సినీనటుడు చంద్రమౌళి

ఒక ప్రత్యేక ఆకర్షణ. తెలుగు చిత్రాల హిరోలు మాత్రం ఇంత కంటే చేసేవేముంది? అందువల్ల గజేంద్రుడు ఒక ప్రముఖ హిరో గా చెప్పుకోవలసి తప్పదు.

చిత్రం అవ్వంతమీ గజేంద్రుడి నటన, హాస్యం తో కూడినవి ఒక ప్రత్యేక ఆకర్షణ గా ఉంటుంది. ఆ తర్వాత గజేంద్రుడి యజమాని రాజేంద్రుడి విషయానికి వచ్చి, ఇతనొక నిరుద్యోగి, దురాచారవల్లనే కోడిలింగం ( కోడి శినివాసరావు) అంటే ఒక గొప్ప ఆకర్షణ చేయతారు. ఎన్ని ఎత్తులు

**బహిరంగము**  
 పంపిణీచందా రూ. 100/-  
 ఆరు నెలలకు రూ. 50/-  
 పరిశ్రమ రూ. 2.00

**నెల్లూరు సబ్ జడ్జి వారి కోర్టులో**

E.P. No. 6/1989  
 O.S. No. 206/1987

చలమల కొంపాపెట్టి - డి.కృష్ణారావు Vs

శిశువులపై క్రిమినామలు - బాకీదారు యా నెలకు డి.కృష్ణారావు వారికి గాను, బాకీదారు తాబాకు నెల్లూరు మున్సిపాలిటీ 20 వ వార్డు కొండచిట్ట మూలాపిలలోని, తూర్పు: ఉమ్మడి గోడ మరియు డి.కృష్ణారావు ఇల్లు; దక్షిణం: పల్లెక దివి; పడమర: మోహను పెంచలయ్య ఇల్లు; ఉత్తరం: కారం పెంచలయ్య స్థలం; యా పార్సులోని దోవ నెం. 62, గల 20 అంశముల స్థలము అంచులో 6 అంశముల ఇల్లు మరియు దాని పై 3 అంశముల మిట్ట గల యాదిని 7.4.93 తేదీ పై కోర్టు వద్ద ఉదయము 10.30 గంటల నుండి బహిరంగముగా నెలము చేయవలెను.

డి.కృష్ణారావు విలువ 75,000/-  
 బాకీదారు విలువ 1,75,000/-  
 వెలం చాయా తది 7,4.93

**పెనుబాకీ గంగాధర రెడ్డి**  
 DHR ఆఫీసరు, నెల్లూరు

**In the court of District Judge, Nellore**  
 O.P. No. 43 of 1993

1. K. Lalithamma and others, being minors represented by guardian Kottupeda Penchalaiah -Petitioners Vs NilRespondent

Whereas the above petitioners have filed the above O.P. to grant succession certificate to receive the amounts due from Grama Panchayat, Utukuru for the death of Kottu China Penchalaiah, who worked as Bill Collector and the said petition stands posted on 2.3.1993 for objections. It is hereby informed that any body has got any objections may appear on that date at 10.30 A.M. and make your objections if any, otherwise the matter will be decided ex parte.

**S. Yesudass, Advocate for Petitioners.**

**శివారెడ్డి పద్యాలు**

**అమెరికాలో**  
 పోకీ వాణిశీ పట్టణము కారంబు  
 ఏకమట్టు మట్టమేకలంబు  
 అద మగకు తేక అరిటిసిలేరంబు  
 అమెరికాలో, వ్యర్థమన యిదేరం!

**అయోధ్య**  
 అరకం దొయ్య అయోధ్య కాశీస్త  
 అఖిలంబి శ్రీమతి అయిరాయింది  
 ఎప్పుడేమిప్పుడో ఏమైన వరచాల  
 బయలు చేకు పక్క బంధిరారా!

**నెను మంత్రినైతే**  
 అదిగో వోకెల్ల అదికార మెచ్చెత్త  
 కోరినేరీ కెల్ల కొలుపులిస్త  
 వోట్లు యిచ్చి వోకీ నెక్కంబు కలిపెత్త  
 మాటో రెటో నెను మంత్రినైతే!

**వంకాయ కూర**  
 ఎంత నూనె బోనె ఏ తల్లి తినెందో  
 మరపురాల యింత వరకు కవికి  
 కూరలన్నెక్కొక్క, ఆ రోజు వంకాయ  
 కూరలన్నెక్కొక్క కొరవ నరం!

**కవిత**  
 కవిక యిట్లైన తది యిట్టి వాడైన  
 మిన్ను ప్రాణ సుముతులున్న వోట  
 కవిక యిట్లైన కవియిట్టి వాడైన  
 మిన్నుప్రాణకు సుముతులున్నవోట!

**తిక్కన రుణం (4 సవరి కొరవ)**

లండన్ యూనివర్సిటీ లో తెలుగు ప్రాధాన గా వని చేసిన భాషాధిపతి లాస్; అయిన తోనే తెలుగు లో ఏరూ ఏవిల్లు ప్రక్రియ ప్రారంభమైన విషయాన్ని వెల్లడించారు. సాహిత్యానికి పాఠశాల అనే పేర చేసిన అయిన పేర లైబ్రరీ ఏర్పాటుకు నెల్లూరియులు బంగోరే, జి.ఎన్. రెడ్డి వచన శ్రమకు గురైన ఒక అభిరుచు లైబ్రరీ కడప పట్టణాన త్వరలో ఏర్పాటు అభిరుచుంది ఎన్నో ముగించారు. శ్రీ గువ్వకొండ వెంకటసుబ్బయ్య సభను స్వీకరించటం లో పాటు వందన సమర్పణ కూడా చేశారు.

ఏవరి లోలివన 15 వ తేదీ శ్రీ అగస్త్య రెడ్డి వెంకట రెడ్డి సభను అధ్యక్షించి తన పలుకుల్లో ప్రస్తుతం ప్రారంభ కవిత్యానికి దుర్భల వట్టిగా ఆ కవిత్వం నవన పోకడలకు విస్తారం వచనాలన్నీ అందించిన పంపిన మరవ కూడవచ్చారు. కారణ బహుళమైన కవి ప్రహ్లాది తిక్కన తెలుగు సాహిత్యంలోని ఎన్నో ప్రథమ కాంబాటాలకు అర్హుడు కాబట్టి అయిన ప్రాత: వ్యర్థతమంచున్నాడు. సంస్కృత పదజాలం దర్శించిన యతి ప్రాసలలో కొనసాగిన శ్రీ రెడ్డి ప్రసంగం అవూతులను అబ్బుర వరచించి. "వారంత లో పగ" అనే అంశం పై నెల్లూరు వెణు గోపాలస్వామి కాలిశీ తెలుగు లెక్కర క్రిమతి సి. వసుంధర అతి సాహస్య భావ లో చేసిన మరీర్థ పువనానం శ్రోతలను ఆకట్టుకొంది.

తిక్కన కథార రచన లో మేటిని వెనుకూ రామాయణ, మహాభారత, భాగవత కావ్యాలు అనుమానం, పగ, దక్షి అనే అంశాలకు అధ్యం పదతాయనాడు. చృకరాపుడు ఉంది వాడైనా పుత్ర ప్రేమతో రద్దానన్ని యాదలని గ్రుద్దవాడై రోయాదని; కనువి, దుర్యోధనుడు కర్ణుడు, అశ్వత్థామ, శిఖండి, ద్రాపదిల పగల కూర్చా వ్యర్థాపాణ వర్ణం లో రద్దరాకా పగ అత్కర్ణపడుస్తుంది, తిక్కన రచన దానిని తెలుకల్లం చేస్తుంది చెప్పారు. తిక్కన సంపాపురి మహాలక్ష్మి వేదారణ పై రాసిన పద్యాల దనరవ్యం అంటూ సంపాపురి ప్రణబ అయిన పేరు కలకాలం నిలువను కనీసం ఏగ్రహమైన ప్రతిష్ఠించి రుణం తీర్చు కొలవాన్నాడు. మూడు రోజులుగా కార్యక్రమాలను బయ్యవరం చేసిన శ్రోతలకు వర్తమాన సమాఖం కార్యరర్చి డి.వి. వరసంపాలు వినయపూర్వక కృతజ్ఞతలు చెప్పారు. రెండో రోజు తన పువనానంలో శ్రీ వెణుకాణ గోపాలరెడ్డి బయ్యంతులు తిరిపి తీరు మార్పాలన్నెకరిప్రాయం వ్యక్తి పరిచారు. నవన పోకడలకు శ్రీకారం చుట్టాలని కవిత్రయ బయ్యంతులైన కవిశీ అధ్యక్షుల వారికి ఆలోచన వచ్చింది కాబట్టి అది తప్పక అమలుపెట్టవలసి ఆశించాం.



సర్వాలంకర శోభితమై, కళ్ళు చెదరి మరపులో రంగడి మారకు నిర్దమ్య పున్న బంగారు గరుడ వాహనం

మోదిమాటికి చక్కరి గింతలు పెట్టి పోయిగా నవ్వించారు. బాబా మోహన్ ప్రేక్షి దాస్యతో బాధ గొట్టాకాకు, కరువుల్లా నవ్వించి, చచ్చట్టు కొట్టించి, తలులు వెయించింది ఇతని దాస్య "బాబ" అంటూ ఆధం కాని బావలో బ్రహ్మనందాన్ని ఏర్పేస్తూ కొనసాగి పాత్రలో "అశీ" రాణించారు. కామిడి నటునిగా ఇతనికి మంచి ధమివ్వచ్చుంది.

డివార్ బాబు మాటలన్నీ బాగున్నాయి. "ఈ రోజు లో ఇంతెరా-ఎవరో గడవ చేస్తే ఎక్కక్క కంకారు" అలా వ్యంగ్యంగా నడుస్తాయి మాటలు.

**రాజశేఖర్**  
 7 సవరి కొరవ

నిరాశ కల్పించింది. ఒక చక్కని ఆశయంతో, సగ్గల పద్ధతి లో ఏత్రాలు నిర్మించి రాజశేఖర్ లాజా ఏత్రం "జీవితము ఒక సినిమా" కూడా అంతంత మారంత గానే ఉంది. అలా ఏ ఏత్రం ఏలా ఆరుతుంది తెలియని ఈ రోజుల్లో కొందరు చక్కని నిర్మాతలు "మ" ఏత్రం రోటికన్ ఏత్రాలకు తిన్నగా ఉంటుంది. తప్పని దానిలో బాబు అడుతుంది" అని ఏటా వార పత్రికలకు స్పెషియల్లు వచ్చడం ఎక్కువైంది.

" అది స్వాత్యర్థ కదా! పాతకలు, ప్రేక్షకులు ఎక్కిట్టు గా ఫిలవు తున్నారండి." అని ఒక నిర్మాతకు ఇటీవల వైదారాబాదు లో కొందరు కాలిశీ స్టూడెంట్స్ చెప్పారట దానికా నిర్మాత "అట్టి! మరీ మేమంతగా పొంత రచ్చా వాయింపు కుంటామటంకీ! మేం గోరంత చెప్తే, ఏం ఏ

**పంచాంగము**  
**ముహూర్తములు**

తేదీ 24 తదియ బుధవారము ఉదయము 7.45 గంటలకు వాన లగ్నమున గృహారంభ వ్యాపార వివాహములకు  
 రాత్రి 7.56 గంటలకు కన్యాలగ్నమున గృహప్రవేశ వివాహములకు  
 తేదీ 26 పంచమి శుక్రవారము ఉదయం 8.10 గంటలకు వాన లగ్నమున గృహారంభ వ్యాపార ఉపనయన వివాహములకు సుముహూర్తములు కలవు.

**ఫిలవరి తిథులు**  
 మాఘ బహుళ  
 తే 20 శని చతుర్థి సా.గ. 3.40 వ  
 తే 21 ఆది అమావాస్యసా.గ.5.28 వ  
 ఫాల్గుణ శుద్ధ  
 తే 22 పౌష పాడ్యమి కా.గ. 7.37 వ  
 తే 23 మంగళ విదియ కా.గ. 8.40 వ  
 తే 24 బుధ తదియ కా.గ. 11.44 వ  
 తే 25 గురు వశతి కా.గ. 1.30 వ  
 తే 26 శుక్ర పంచమి కా.గ. 2.45 వ

సహృదయులు, సుహృదాన స్రియులు  
 ఆధినవ కర్ణ చిరుదార్లులు  
**శ్రీ యద్గవల్లి గోవిందుశెట్టి గారు**  
 స్వర్గలోక వాసి బన వేళ వారికివే నా అత్రుతర్యణలు  
 మారీరాకా నాగేశ్వర రావు, చార్లక ఆంకంక





