Regd. No. H.N.L. 18

2-4-1993 శుక్రవారం 12 పేజీలు సంపుటి : 64 సంచిక :14 విడిప్రతి : రు. 2.00 లు

జమీన్‌రైతు

స్థాపకుడు: నెల్లూరు వెంకట రామానాయుడు

నన్ను పిచ్చికుక్క అన్నవారితో నా సంబంధాలు బ్రహ్మాండం

కోట్లపై శేషన్ విసుర్లు

ఎన్నికల సంఘం ప్రధానాధికారి శ్రీ టి.ఎన్. శేషన్‌కు, రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి శ్రీ కోట్ల విజయభాస్కర రెడ్డికి మధ్య 'నిప్పు-ఉప్పు' సంబంధం వుందన్న సంగతి అందరికీ తెలిసిందే. పాణ్యం, రాయచోటి ఉపఎన్నికల ఏర్పాట్లను పర్యవేక్షించడానికి ప్రత్యేకంగా నగరానికి వచ్చిన శేషన్ విలేఖరుల సమావేశంలో మాట్లాడుతున్నప్పుడు 'కోట్ల' ప్రస్తావన వచ్చినప్పుడల్లా నిప్పు మీద పడ్డ ఉప్పులాగా చిట పట లాడారు.

విలేఖరి: కోట్ల విజయభాస్కర రెడ్డితో మీ సంబంధాలు ఎలా ఉన్నాయి.

శేషన్: నాకు అందరితో

కొరవ 7 వ పేజీలో

పాణ్యం ఎన్నిక తర్వాత తడాఖా చూపిస్తాడా?

పాణ్యం ఉపఎన్నిక తర్వాత రాష్ట్ర మంత్రి వర్గంలో పెద్ద ఎత్తున మార్పులూ చేర్పులు చేయాలని ముఖ్యమంత్రి కోట్ల విజయభాస్కర రెడ్డి యోచిస్తున్నారు. కోట్ల ముఖ్యమంత్రిగా ప్రమాణ స్వీకారం చేసిననాటి రాజకీయ పరిస్థితులను బట్టి నేదురుమల్లి జనార్దన రెడ్డి వర్గీయులకు మంత్రి వర్గంలో పెద్ద పీట వేయాల్సి వచ్చింది. దీని వల్ల మంత్రి వర్గమంతా జనార్దన రెడ్డిదే అన్న అపోహ బలంగా నాటుకుంది. రాష్ట్ర రాజకీయాలలో బలమైన వై.ఎస్. వర్గీయులకు మంత్రి వర్గంలో గుండు సున్నా చుట్టడం, మర్రి చెన్నారెడ్డి మనుషులను అంతగా పట్టించుకోక పోవడం మైనస్ పాయింట్లుగా కోట్ల గుర్తించారు. వచ్చే సాధారణ ఎన్నికల్లో పార్టీని సమాయత్తం చేసేందుకు అన్ని వర్గాలను కలుపుక పోవడ మొక్కటే తక్షణ కర్తవ్యమని కోట్ల భావిస్తున్నారు. అలాగే నేదురుమల్లి వర్గీయులను కూడా కాస్తంత కిందకు దించి మంత్రి వర్గాన్ని తన అదుపు ఆజ్ఞలలో పెట్టుకోవాలని ముఖ్యమంత్రి భావిస్తున్నారు. ఈసారి జరగబోయే మంత్రి వర్గం మార్పులు చేర్పులలో నేదురుమల్లి మనుషులుగా ముద్రపడిన ఒకరిద్దరికి ఉద్వాసన పలకడం ద్వారా ముఖ్యమంత్రిగా తన అస్తిత్వాన్ని చాటు కోవాలని కోట్ల ఒక నిర్ణయానికి వచ్చినట్లు తెలుస్తోంది. నెల్లూరు జిల్లా మంత్రి పసల

ప్రతిపక్షాల నుంచి ప్రశంసలు, ప్రధాని నుంచి ప్రోత్సాహం, ముఖ్యమంత్రిలో అత్యుత్సాహం !

పెంచలయ్యను తొలేందుకు ముఖ్యమంత్రికి ధైర్యం చాలక పోవచ్చు. నెల్లూరు జిల్లాకు సంబంధించి నంత వరకు నేదురుమల్లికి తెలీకుండా కోట్ల రాజకీయ నిర్ణయాలు తీసుకోక పోవచ్చు. అయితే నేదురుమల్లి నీడ వున్న కోనేరు రంగారావు, కన్నా లక్ష్మీ నారాయణ, కార్మిక మంత్రి జనార్దన రెడ్డి వంటి వారి విషయంలో ముఖ్యమంత్రి పునరాలోచించే అవకాశ ముందని అభిజ్ఞ వర్గాల భోగట్టా. అయితే పి. జనార్దన రెడ్డి లేకుండా హైదరాబాదు నగరాన్ని నెట్టుకు రావడం చిన్న విషయం కాదు. జనార్దన రెడ్డిని తొలగించని పక్షంలో మర్రి చెన్నారెడ్డి కొడుకు మర్రి శశిధర రెడ్డికి మంత్రి పదవి ఇచ్చి పి. జనార్దన రెడ్డి అధికారానికి కొంత వరకు అడ్డు కట్ట వేసే అవకాశం లేక పోలేదు. కృష్ణా జిల్లాకు చెందిన కోనేరు రంగారావుకు మాత్రం దెబ్బ తప్పేట్లు లేదు. ఆ జిల్లాకు చెందిన మంత్రి కనుమూరి బాపిరాజు రాజీనామా తర్వాత ''కాపు'' లకు మంత్రి పదవి ఇవ్వాలని ఆ జిల్లాలోని బలమైన కమ్మ వర్గీయులు కోట్లతో మంతనాలు జరుపుతున్నారు. డాక్టర్ వై.ఎస్. రాజశేఖర రెడ్డి వర్గీయుల్లో ఇద్దరు ముగ్గురికి ఈ సారి ఖాయంగా మంత్రి పదవులు దక్కడం ఖాయం అనిపిస్తోంది. అసమ్మతి ముద్ర వేసుకున్న వై.ఎస్. ఈ సారి తన అసమ్మతిని ఢిల్లీ వరకే పరిమితం చేసి, రాష్ట్రంలో కోట్లతో చేయి చేయి కలిపి నడుస్తున్నారు. ప్రధాన మంత్రి పి.వి. నరసింహా రావును తీవ్రంగా విమర్శిస్తు బహిరంగ ప్రకటనలు చేసిన వై.ఎస్.ను ఇటీవలి ఏఐసిసి సభలకు రాకుండా చేసి, తటస్థంగా వుండేట్లు చేయడంలో కోట్ల పాత్ర వుంది. వై.ఎస్. కూడా రాష్ట్ర పరిస్థితులను బట్టి తన వర్గీయులకు మంత్రి పదవులు ఇప్పించు కోవడానికి ఏఐసిసి సభలకు ముఖం చాటేసి రాయచోటిలో ఉపఎన్నికల ప్రచారంతో కాలక్షేపం చేస్తున్నారు. పి.వి. పట్ల వై.ఎస్. మౌనముద్ర దాల్చడంతో కోట్ల కూడా సంతోషంగా ఉన్నారు పైగా రాయలసీమ ఉపఎన్నికల్లో వై.ఎస్. చెమటోడ్చడం పట్ల కోట్ల సంతృప్తిని వ్యక్తం చేస్తున్నారట. రాయచోటిలో తన వర్గీయుడికి టిక్కెట్టు ఇచ్చినందుకు వై.ఎస్. తృప్తిగా వున్నా హోం మంత్రి మైసూరా రెడ్డి వెన్ను పోటు పొడుస్తారేమో నన్న భయం వై.ఎస్. కుంది. అందుకే రాయచోటి ఎన్నికను ఆయన సవాలుగా తీసుకొన్నారు. పోలీసులు, శాంతి భద్రతలకు సంబంధించినంత వరకు వై.ఎస్. హోం మంత్రిని సంప్రదించ కుండా నేరుగా కోట్లతోనే మాట్లాడుతున్నారట.

రాయచోటిలో దూరంగా ఉండాల్సిందిగా కోట్ల హోం మంత్రికి అప్పుడే ఆదేశాలు జారీ చేసినట్లు వినికిడి. పాణ్యంలో గెలుపు ఖాయం కాబట్టి, ఎన్నికయ్యాక రాష్ట్ర రాజకీయాల్లో తన పట్టు

కొరవ 7 వ పేజీలో

Dr. C.V. RAMAN JUNIOR COLLEGE

(Recognised by Govt. of AP)
Tekkemitta, NELLORE – 524 003.
Phone: 28977

EXCLUSIVELY FOR Bi.P.C. & M.P.C. GROUPS - CO-EDUCATION - BOTH ENGLISH & TELUGU Media

S.S.C. పరీక్షలు వ్రాసినటువంటి విద్యార్థులకు సెలవులలో "FREE FOUNDATION COURSE"

మా అనుభవములో ఇంటర్మీడియెట్ కోర్సులో చేరినటువంటి విద్యార్థులు అనేక సమస్యలు ఎదుర్కొనుట గమినించినాము.

ఇందుకు ప్రధాన కారణాలు: 1. ఇంటర్మీడియట్ సిలబస్ చాలా అధికము మరియు కష్టతరముగా ఉండుట. 2. ఇంటర్మీడియట్ ప్రశ్నా పత్రముల లో చాయిస్ దాదాపు లేకపోవుట (S.S.C. ప్రశ్నా పత్రంలో చాయిస్ చాలా ఎక్కువగా ఉండుట గమనించండి) 3. ఇంటర్మీడియట్ పరీక్షలలో మౌళిక పాఠ్యాంశాలకు ఎక్కువ ప్రాధాన్యత యివ్వడం (పాఠశాల స్థాయిలో అందుకు తగ్గ విధంగా శిక్షణ లేకపోవడం.)

S.S.C. లో అధిక మార్కులు సాధించినటువంటి విద్యార్థులు కూడా ఇంటర్మీడియట్‌లో పాస్ మార్కులు తెచ్చుకొనుటకు కూడా శ్రమించ వలసి యుండుట గమనార్హం.

పై విధంగా ఇంటర్మీడియట్ కోర్సులో అనేక సమస్యలు ఎదుర్కొను విద్యార్థులు అదే కాలంలో మెడికల్ మరియు ఇంజనీరింగ్ ప్రవేశ పరీక్షలకు కూడా సిద్ధంగా ఉండవలసి ఉంటుంది. పై సమస్యలను దృష్టిలో ఉంచుకొని మా కళాశాల యందు ఈ ప్రత్యేక **Foundation Course** ను ప్రవేశ పెట్టడమైనది.

ఏప్రెల్ 5 వ తేది నుంచి క్లాసులు ప్రారంభమగును.

పూర్తి వివరములకు ఆఫీసు వద్ద సంప్రదించండి.

కె. మధుసూదన్ రెడ్డి
కరస్పాండెంట్

Roopa Ads., Phone: 25885

మజ్జి పేరు చెప్తే మండిపడుతున్న కోట్ల!

పిసిసి అధ్యక్షుడు శ్రీ మజ్జి తులసీదాస్‌కు త్వరలో ఉద్వాసన చెప్పనున్నట్లు తెలిసింది. ముఖ్యమంత్రి శ్రీ కోట్ల విజయభాస్కర రెడ్డి పిసిసి అధ్యక్షుడు మజ్జికి మధ్య గత కొంత కాలంగా నిప్పు ఉప్పులా వుంది. మజ్జి బాధ్యతా రహితంగా అదరా బదరా చేస్తున్న ప్రకటనలు అటు పార్టీకి, ఇటు ప్రభుత్వానికి తలనొప్పిగా తయారయ్యాయి. కోట్ల ముఖ్యమంత్రి అయిన తర్వాత మజ్జిని పిలిచి సున్నితంగా మందలించినప్పటికీ ఆయన ప్రవర్తన మారక పోవటంతో ముఖ్యమంత్రి విసుగెత్తి పోయారని అంటున్నారు. వచ్చే సాధారణ ఎన్నికల్లో గెలుపొందాలంటే సమర్థుడైన పిసిసి అధ్యక్షుడు అవసరమని కోట్ల భావిస్తున్నారు. మజ్జితో నెట్టుకు రావడం కష్టమన్న అభిప్రాయాన్ని ఆయన ఏఐసిసి అధ్యక్షుడు శ్రీ పి.వి. నరసింహారావుకు కూడా తెలిపారట. మజ్జి ఉద్వాసనకు పి.వి. కూడా తలూపినట్లు తెలుస్తోంది. బీసీలకు చెందిన మజ్జిని తొలగించి మరో బీసీ మాజీ మంత్రి మదన్‌మోహన్‌ను పిసిసి అధ్యక్షుడిగా చేయాలని కోట్ల కృత నిశ్చయంతో వున్నట్లు తెలిసింది. మజ్జి అంటే గిట్టని ఆర్థిక శాఖ మంత్రి రోశయ్య కూడా మదన్‌మోహన్‌కే పిసిసి పట్టం కట్టాలని వాదిస్తున్నారట.

మజ్జి తులసీదాస్ పై ముఖ్యమంత్రి సూటిగా తన అసంతృప్తిని వ్యక్తం చేయడం కూడా మజ్జి ఉద్వాసన వార్తకు బలం చేకూరుస్తుంది. గాంధీ భవన్‌లో ఏర్పాటు చేసిన ఇఫ్తార్ విందుకు ముఖ్యమంత్రి గైరు హాజరు కా కావడం మజ్జి పట్ల ఆయనకున్న అసంతృప్తికి నిదర్శనమని అంటున్నారు. విధేయుల పేరిట గత నెలలో గాంధీ భవన్‌లో జరిగిన ఒక సమావేశంలో ఎమ్మెల్యేలు సుధీర్ కుమార్, కోదండ రెడ్డి, ఎమ్పీ వై.ఎస్. రాజశేఖర్ రెడ్డి తదితర అసమ్మతి వాదులు ప్రభుత్వాన్ని దుయ్యబట్టారు. ఈ సమావేశానికి మజ్జి అధ్యక్షుడుగా ఉండటం సహజం గానే కోట్లకు కోపం తెప్పించింది. దీని పై మజ్జి సంజాయిషీ ఇచ్చుకున్నప్పటికీ కోట్ల మాత్రం కోపం తగ్గించుకోలేదట. గాంధీభవన్‌లో జరిగే పార్టీ సమావేశాలకు జనం కరువు గావడం మజ్జి

చేత కాని తనానికి నిదర్శనమన్న ఫిర్యాదులు కూడా కోట్లకు చేరాయి. దీనితో మజ్జి ఉద్వాసన తప్పదని ముఖ్యమంత్రి పట్టుదలతో ఉన్నారట.

వర్కింగ్ విప్

శాసనసభలో పేరుకు నలుగురు విప్పులున్నా పనిచేసేది మాత్రం సి.వి. శేషారెడ్డి ఒక్కరే. అందుకే అందరూ సి.వి.ని ముద్దుగా "వర్కింగ్ విప్" అని పిలుస్తారు. శ్రీ జనార్దన రెడ్డి

రాజధాని రాజకీయాలు

ముఖ్యమంత్రిగా వున్నప్పుడు సి.వి. పాత్ర ఎలా వుండిందో ఇప్పుడు కూడా అదే మోస్తరుగా వుంది. ఆయన అసెంబ్లీలో అటు ఇటూ తిరుగుతూ ఎమ్మెల్యేలను కూడగట్టి వర్కింగ్ విప్ అన్న పేరు సార్థకం చేసుకుంటున్నారు. సభా నాయకుడు ముఖ్యమంత్రి కాక పోవటంతో సి.వి. శ్రమకు తగిన గుర్తింపు దొరకటం లేదు. అయితే ప్రస్తుత సభా నాయకుడు రోశయ్య "చెవి కొరికి" వసువు పి.వి. సంపాదించుకున్నారు. దీని వల్ల రోశయ్యఅంటే గిట్టని వాళ్లకు పి.వి. దూరమై పోతున్నారు.

ఎమ్మెల్యేలు ఎక్కడ

రాష్ట్ర శాసనసభా సమావేశాలు రోజు రోజుకు పేలవబడి పోతున్నాయి. ముఖ్యంగా కాంగ్రెస్ పార్టీకి చెందిన ఎమ్మెల్యేలు నల్ల పూసలయ్యారు. మంత్రుల హాజరు కూడా అంతంత మాత్రం గానే వుంటున్నది. ఈ విషయంలో ముఖ్యమంత్రి కోట్ల ఆందోళన వ్యక్తం చేసినా ఫలితం లేకుండా పోయింది. ప్రతిపక్ష సభ్యులు చేసే విమర్శలు తిప్పికొట్టే ధోరణి కూడా కాంగ్రెస్ ఎమ్మెల్యేల్లో కనిపించడం లేదు. శాసనసభ సమావేశాలలో 'సీరియస్‌నెస్' తగ్గటం అధికార పార్టీకి అంత మంచిది కాదేమో!

ఉగాది 'చేదు' కవిత

నగరంలో జరిగిన ఉగాది ఉత్సవాల్లో భాగంగా కవిత్వ పారాయణం జరిగింది. రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి కోట్ల విజయభాస్కర రెడ్డి, ఆయన మంత్రి వర్గ సహచరులు ఎమ్మెల్యేలు, ఎమ్పీలు, ఉన్నతాధికారులంతా ఉత్సవాల్లో పాల్గొని కవిత్వం విన్నారు. నాయని కృష్ణకుమారి తన కవితలో కాస్తంత రాజకీయ చేదును రంగరించే సరికి చీఫ్ విప్ నన్నపనేని రాజకుమారికి ఎక్కడ లేని కోపం వచ్చేసింది. ఇంకే ముంది, సభలో ఒక్కుదుటన లేచి, కవయిత్రి దుమ్ము దులిపేసింది "సినిమా వాళ్లూ మమ్మల్ని (రాజకీయవాదులను) తిట్టేవాళ్లే, కవులూ మమ్మల్ని తిట్టేవాళ్లే, ఇంక మేం ఎలా బతకాలి" అంటూ రాజకుమారి బిగ్గరగా అరచి, ఉత్సవం నుంచి వాకౌట్ చేశారు. రాజకుమారి అనవసర కోపానికి ముఖ్యమంత్రితో సహా సభికులంతా ముక్కున వేలేసుకున్నారు.

పినాకి శిరం

షరా మామూలే

సూరజ్‌కుండ్ ఎ.ఐ.సి.సి. లో ఏమి జరిగింది? అదేమి చేసింది? షరా మామూలే! కొండను త్రవ్వి ఎలుకలను పట్టారు. కొండంత రాగం తీసి తుమ్మ తీవలో అన్నారు! సమావేశం భారీ ఏర్పాట్లకు గాని, సభ్యులు తదితరులకు సౌకర్యాలకు అయిన ఖర్చులు గాని లక్షలు కాదు, కోట్లు అయి వుంటుంది. క్రిమినల్ వేస్ట్ అనేది ఇటువంటిదే గదా!

గతవారం ఈ శీర్షిక లోనే జిల్లా కాంగ్రెస్ అచేతన వైఖరిని గూర్చి వ్రాస్తూ, యథాలాపంగా సూరజ్ కుండ్ సమావేశాన్ని కూడా ప్రస్తావించాను – పి.వి. జోడు పదవులకు ప్రమాదం లేదు; కాంగ్రెస్ వాదులలో వంది మాగధ సంస్కృతి వంటబట్టి పోయి వున్న నేటి సమయంలో పార్టీ సమావేశాల్లో అధికారంలో వున్న నాయకుణ్ణి ఎదిరించి మాట్లాడే ధైర్యం ఎవరి కుంటుంది? వుంటే ఎంత మంది కుంటుంది?- ఇవీ ఆ మాటలు! సూరజ్ కుండ్‌లో జరిగింది అక్షరం పొల్లు పోకుండా ఇంతే కదా! వందిమాగధులనడం మర్యాదైనాన పదమేమో ననిపిస్తుంది; గొర్రెలంటే కాంగ్రెస్ నాయకులకు కోపమొస్తుంది. మొన్న సూరజ్ కుండ్ వ్యవహారం పరిశీలించినపుడు మరో విధంగా భావించలేము.

ఒక వ్యక్తికి ఒకే పదవి అని నిర్వచించిన వాడు తిరుపతి కాంగ్రెస్ మహాసభలో ప్రధాని పి.వి.యే! కార్యవర్గానికి ధైర్యంగా ఎన్నికలు జరిపించింది కూడా ఆయనే! రెండేళ్లు తిరిగే లోపల తన అభిప్రాయాలకు ఆయనే తిలోదకాలిచ్చాడు. ఈ రెండు సమస్యలకు సంబంధించి మొదటిదానిలో ఆయనే మాట మార్చారు; రెండవ దానిలో ఆయన అంతరంగిక బృందం ఎన్నికను చాకచక్యంగా దాట వేసినట్లుంది! ఈ మాట ఎందుకు అనవలసి వస్తున్నదంటే, కార్యవర్గ సమావేశంలో ఇద్దరు సభ్యుల ఎన్నిక విషయం ప్రస్తావనకు వచ్చినపుడు ఆయన మెప్పు కొరకు కాబోలు అంతరంగికులు ఎన్నిక వద్దు, ఏమీ వద్దు, నామినేట్ చేసే అధికారం అధ్యక్షుడి కివ్వడమే వుత్తమమన్నారట. నరసింహా రావు గారు ఇద్దరి కోసం ఇరవై మంది అసంతృప్తికి గురి కావలసి వస్తుంది అని వ్యాఖ్యానించాడట. కాని అదిలకందుకు మంచిదే నని మిన్నకుండి పోయి నట్లుంది.

అసమ్మతి వాదుల బలమెంతో తెలియక భయపడినట్లున్నారు – జోడు పదవుల మినహాయింపు ప్రధాని ఒక్కరికి పరిమితం చేస్తూ; ఇద్దరు సభ్యుల నామినేషన్ అధికారం అధ్యక్షునికిస్తూ తీర్మానాలు ప్రతిపాదించి ఓ.కె. చేయించుకున్నారు. ఒక తీర్మానానికి ఇద్దరు వ్యతిరేకంగా చేతు లెత్తగా, రెండో తీర్మానానికి వెనుక సీట్ల వారి నుండి గాస్త వ్యతిరేకత మొదలైందని, వారందరూ ఎ.ఐ.సి.సి. సభ్యులు కారని 'హిందూ' పత్రిక కె.కె. కాత్యాల్ గారి కథనం. అసమ్మతి జీవుల గొడవ అటుంచితే, ప్రధాని పి.వి. మాత్రం స్వవచన విఘాతకుడే అయ్యాడు!

ప్రధానే కాంగ్రెస్ అధ్యక్షుడుగా వుండాలనేది సూత్రరీత్యా వాంఛనీయం కాక పోవచ్చు గాని, అనుభవ రీత్యా అదే మంచిదని రుజువయింది. అక్షరాలా ప్రజాస్వామ్య వాది అయిన పండిట్ నెహ్రూ క్రింది మీద పడి ప్రధానిత్వం నుండి అధ్యక్షతను వేరు చేసినా, చివరకు తన కుమార్తెను అధ్యక్షు రాలిని చేసినా బొంబాయి విభజన – కేరళలో నంబూద్రి పాద్ తొలి కమ్యూనిస్టు ప్రభుత్వపు బర్తరఫ్ విషయాల్లో తన వాంఛకు విరుద్ధంగా తల వొగ్గ వలసి వచ్చింది; నీలం సంజీవ రెడ్డి, దామోదరం సంజీవయ్య గార్ల హయాం మాత్రం ప్రశాంతంగా గడిచి పోయింది. పార్టీ నిర్దేశించిన విధానాలను ప్రభుత్వం అమలు జరపడమనేది ఆరోగ్యకరం. ఇప్పుడు ప్రభుత్వ నిర్ణయాలకు పార్టీ ముద్ర వేయ వలసి వస్తున్నది. కాని కాంగ్రెస్‌కు సంబంధించినంత వరకు ఆరోగ్యమో అనారోగ్యమో రెండు పదవులు

కొరవ 8 వ పేజీలో

జననం : 1911 మరణం : 1933

... శ్రద్ధాంజలి

నా సతీమణి

శ్రీమతి గునుపాటి వనమ్మ

29 - 3 - 1993 తేది సోమవారం ఉదయం స్వర్గస్తురాలైనది

ఆమెకు దైవ సన్నిధిలో చిరశాంతి కలగాలని ప్రార్థిస్తూ, శ్రద్ధాంజలి ఘటిస్తున్నాము.

పెద్ద కర్మ: **8 - 4 - 1993** తేది గురువారం, నెల్లూరు. దర్గామిట్ట, నెల్లూరు క్లబ్ సైట్స్ (ప్లాట్ నెం. 3) లోని నా కుమారుడు గునుపాటి దశరథ రామిరెడ్డి గారి ఇంటి వద్ద జరుగును.

బంధుమిత్రులు తెలియగోరుతాము.

– గునుపాటి చినబోయిరెడ్డి

జమీన్‌రైతు
వటుడింతై....

ప్రధాని శ్రీ పి.వి. నరసింహా రావు సూరజ్‌కుండ్ ఎఐసిసి సమావేశాలను బహు నేర్పుతో తన బలప్రదర్శనా వేదికగా మార్చుకున్నారు; పార్టీ పై తిరుగులేని అధికారాన్ని పొందగల్గారు. ఎత్తులు, జిత్తులలో ఆయన అలనాటి చాణక్యుని వారసుడన్నది తెలిసిన సంగతే కాని, ప్రత్యర్థులను దావు దెబ్బ గొట్టడంలో చాణక్యుడిని కూడా మించి పోగలడని నిరూపించాయి ఈ సమావేశాలు. ఒక వ్యక్తికి ఒకే పదవి అనే ప్రజాస్వామ్యయుత వివాదంతో బలం కూడగట్టి, పివి పదవికి ఎసరు పెట్టాలని ఎంతో ఆశతో సిద్ధమై పోయిన అర్జున్ సింగ్ వర్గాన్ని తిరిగి లేవలేని రీతిలో దావు దెబ్బ తీశారు పివి. అసమ్మతి వాదులకు కనీసం మాట్లాడే అవకాశం కూడా దొరక్కుండా చేయడంతో పాటు, తాను జోడు పదవులు నిర్వహించడం దేశ క్షేమం దృష్ట్యా అత్యవసర మని పెద్ద పెద్ద నాయకుల చేత పలికించ గల్గాడాయన. ఎక్కువ మాట్లాడితే ఎడితె పూజ చేస్తానని బెదిరించారు కూడా! స్వంత వర్గమంటూ లేని బలహీనుడిగా, కేవలం వివాద రాహిత్యం, మేధో సంపదలే అర్హతగా పదవిలోకి వచ్చిన పివి; రాష్ట్ర ముఖ్య మంత్రిగా భ్రష్టు పట్టి, ఇందిరా, రాజీవ్‌లకు పెద్ద దిక్కుగా మాత్రమే పార్టీలో కొనసాగుతుండిన పివి ప్రధాని కాగానే వటుడింతై నాడన్నట్లు ఎదిగి పోవడం ఆశ్చర్యకరం.

అయితే తన పదవి నిలుపుకునే తాపత్రయంలో ఆయన కాంగ్రెస్‌లో ఇప్పుడిప్పుడే మొగ్గ తొడుగుతుండిన ప్రజాస్వామ్య భావాలను చిగుళ్లతో సహా తుంచి వేయడమే విచారం కల్గిస్తున్నది. ఇందిరా, రాజీవ్‌ల హయాంలో నాయకత్వం తప్పొప్పులను ప్రశ్నించే సాహసం ఎవరికీ వుండేది కాదు. పార్టీలోని అత్యున్నత విధాన నిర్ణయ మండలులు కూడా నామినేషన్ పద్ధతులతో, నియంతృత్వ పోకడలతో నడుస్తుండేవి. కేంద్ర కార్యవర్గ కమిటీకి ఎన్నికలు జరిపించి, తిరుపతి ఎఐసిసి సమావేశంలో ఆ పోకడలను స్వస్తి పల్కారు. కాని ఇప్పుడు ఆయన ఆ కమిటీ సభ్యత్వాలకూ నామినేషన్ బాధ్యత స్వీకరించారు. అసమ్మతి వాదులు తమ భావాలు వ్యక్తం చేసే అవకాశం కల్పించకుండా, మెజారిటీ మద్దతును అడ్డం పెట్టుకుని అణచివేశారు. ప్రతికూల అభిప్రాయాల చర్చకు తావివ్వలేదు. ఇందిరా గాంధీకి ఏ మాత్రం తీసిపోని రీతిలో స్తోత్ర పాఠాలు చదివించి, ఆనందించారు. పివి లేకుంటే కాంగ్రెసు, కాంగ్రెసు లేకుంటే దేశము వుండదన్న హిపోక్రటిక్ నినాదాలకు ఆస్కారం కల్పించారు. ఇటువంటి స్వోత్కర్ష ఆత్మవంచనా కార్యక్రమాలు పార్టీని, పార్టీలోని నాయకులను వాస్తవ పరిస్థితుల నుంచి, ప్రజల నుంచి దూరం చేశాయన్న నిజాన్ని పివి వంటి విజ్ఞుడు గ్రహించ లేక పోవడం దురదృష్టకరం.

కుంటిసాకులు

పంచాయితీలు, మునిసిపాలిటీలకు ఎన్నికలను జరిపించే ఉద్దేశ్యం ప్రభుత్వానికి వున్నట్లే కన్పించడం లేదు. ఏదో ఒక సాకు వెతికి వెనక్కు నెట్టేందుకు ప్రయత్నించడం తప్ప, ప్రజాస్వామ్య సౌధానికి పునాదుల వంటి స్థానిక సంస్థలను అధికారుల చెర నుంచి తప్పించాలనే ఆలోచనే చేయడం లేదు. పంచాయితీ రాజ్ వ్యవస్థ ఆసరాగా రాజకీయాలలోకి వచ్చి, జిల్లా పరిషత్ ఛైర్మన్‌గా పనిచేసి, రాష్ట్ర స్థాయికి ఎదిగిన కోట్ల విజయభాస్కర రెడ్డి కూడా పంచాయితీల పట్ల చిన్న చూపు చూడడం, అందరు కాంగ్రెస్ ముఖ్యమంత్రుల వలె దాటవేయడం శోచనీయం. అమాయకంగా కన్పడినా అంజయ్య పంచాయితీలకు ప్రాణం పోశారనాడు, తర్వాత వచ్చిన ఎన్టీఆరూ ఎన్నికలంటే భయపడలేదు. కాంగ్రెస్ ముఖ్యమంత్రులకు మాత్రం అదేమి ప్రారబ్దమో కాని స్థానిక సంస్థలంటే చీదర. వాటిపై అధికారులను పెత్తనానికి పంపి, స్వయం నిర్ణయాధికారాలను హరించి, నిర్వీర్యం చేసి పారేస్తున్నారు.

విజయభాస్కర రెడ్డి ముఖ్యమంత్రి కాగానే హై కోర్టుకు అఫిడవిట్ దాఖలు చేస్తూ మే లోగా ఎన్నికలు జరిపించేస్తామని హామి ఇచ్చింది ప్రభుత్వం. ఇప్పుడు కేంద్ర ప్రభుత్వం రూపొందించిన సమగ్ర పంచాయితీ రాజ్ చట్టాన్ని సాకుగా చూపి వాయిదా కోరబోతున్నది. ప్రభుత్వానికి చిత్తశుద్ధి వుంటే మొన్నటి అసెంబ్లీ సమావేశాలలో ఈ చట్టాన్ని ఆచరణకు తెచ్చి వుండవచ్చు. కాని ఆ బిల్లు ప్రతిపాదించే ప్రయత్నమే చేయలేదు. మండలాలు రద్దు చేసి సమితులు పెట్టాలనే ఆలోచన అర్థంకిగా వున్నదని చెప్తున్నారు. కాని ఆ విషయంలో నిర్ణయం తీసుకోవడానికి అంత కాలయాపన అవసరమా? ప్రత్యక్ష ఎన్నికలా, పరోక్ష ఎన్నికలా – పార్టీ ప్రతిపాదిక వుండాలా వద్దా అనే మీమాంసతోనే కాలం గడిపేస్తున్నారు. కనీసం మునిసిపాలిటీల కైనా ఎన్నికలు జరిపే ఆలోచన చేయడం లేదు. స్థానిక సంస్థలు ప్రజాస్వామ్యయుత పరిపాలనా మండలులతో, స్వయం నిర్ణయాధి కారాలతో, ప్రజల భాగస్వామ్యంతో నడిస్తేనే ప్రజాస్వామ్యం ప్రజలకు చేరువౌతుంది. అసెంబ్లీ, పార్లమెంటులు ఎంత ముఖ్యమో, పంచాయితీలు, మునిసిపాలిటీలు కూడా ప్రజల కంతే ముఖ్యం. ఈ వాస్తవం గ్రహించి, కుంటి సాకులువెతకకుండా ఎన్నికలు జరిపించడం అవసరం.

జమీన్‌రైతు
5.4.93
8 పేజీలు. అణా:

ఉగాది బిరుదావళి

[ఈయేడు బిరుదాలు ప్రకటించరాదని నిర్ణయించుకొన్నప్పటికీ – మెయిల్ పత్రికకు ఒక దంతం బిట్టి ప్రకటిస్తున్నాము]

- న్యూ ఢిల్లీ – వితంతువార్త

కాంగ్రెసు పరిత్యక్త అధికార గ్రాహక
– రేబాల లచ్చయ్య

అకాల అనర్ఘపదవీ వ్యామోహ
– రేబాల లచ్చయ్య భార్య

జిల్లాబోర్డు పార్శ్వద్వార ప్రవేశనా చాతుర్య
– పొణకా గోవిందయ్య

రాజకీయ పునర్జన్మా భూషిత
– రావుసాహెబ్ పూళ్లపాలెం నాయుడు

అధికారలోక మత్స్యవాంఛాత్రప్త కామయోగి
– కాకుటూరు లింగమామ

స్వోత్కర్ష శుష్క ప్రియవచనాభిలాషి
– అత్రివరపు వెంకర పొంగలిరెడ్డి

(వివరాలు: వెంకర – బియ్యం వ్యాపారి)

జీర్ణనటీ నటోద్ధారక
– నేషనల్ వార్ ఫ్రంట్ వారి సావెకొమ్ము

నానాక్షుద్ర పదవీప్రియ
– మంయూర్ రా. సాహెబ్

యుద్ధ సమయ సంజాత మహానాయక
– గూడూరు పంచాయితీ తలమాసి లక్ష్మీనారయ్య

50 ఏళ్ళ క్రితం ఈ వారం

శాంతిసమయ కాంగ్రెసు సేవానిరత
– రేబాల దశయ్య

కూలీల సంఘ మిషేకారాగార వైముఖ్య
– ఎ.సి. సుబ్బారెడ్డి

నానావిధ సభాధ్యక్ష పదవీ పాలనాదక్ష
–ఎక్సు ప్రెసిడెంటు–ఎక్సు మైకా మైనరు
బెజవాడ రామచంద్రయ్య

మునిసిపల్ కన్యా ప్రథమ నూత్న ప్రియుడు
– బాబునాయుడనే అంచూరోళ్లప్రసాద్

మండల సర్వరెడ్డి యువేశ మానసప్రియ
– ప్రత్తివారి పిల్లోళ్లు

సమయానుకూల దేశారాధన తత్పర
– మైకా రాఘవరెడ్డి

నానావిధ అధికారా రాధనప్రియ
– బక్కా రావుసాహెబ్ రెడ్డి

హాలికుని పంచాఙ్గము
పంచాంగ శ్రవణము

స్వభాను పంచాంగం చూచి యే లంబ గాని పక్కున నవ్వదులేండి. నెల్లూరులో ద్రేహానికి చల్లటి నీరు మజ్జిగ యిచ్చే మొదలారి అంగటికి సమీపంలో వుండే తిప్పరాజా వారి సత్రం దగ్గర వదరపు అరుగు మీద కూర్చొని ఒక స్థూలకాయుడు –మట్టిగడ్డ వారి పంచాంగం చదువుచున్నాడు. ప్రతిదినం పరిచితమైన ముఖాలు ఆయన చుట్టూ మూగి వింటున్నవి. ఒక మూల నగరజ్యోతి ప్రాతన తాంబూల చర్వణంలో పాగుతూనే వున్నది.

కొరవ 11 పేజీలో

జనవాణి

చింతాలో ఎందుకింత మార్పు?

ఇంతకు ముందు ఎమ్పీ డాక్టర్ చింతామోహన్ మాటలు చేష్టలు చాలా హుందాగా కనపడేవి. తెలుగుదేశం పార్లమెంటు సభ్యునిగా వున్నప్పుడు డైనమిక్‌గా వుండేవారు. ఆత్మగౌరవంతో కాంగ్రెస్ పార్టీలో చేరాడని విని సంతోషించాం. కేంద్ర మంత్రి కాగానే ఎందుకిలా తయారయ్యాడో అర్థం కావడం లేదు. ఎన్ని ఆరోపణలు, దర్యాప్తులు? పనికి మాలిన నినాదంతో సూరజ్‌కుండ్‌లో జరిగిన సదస్సులో ఎంతటి దుర్గతి తెచ్చుకున్నాడు? ఇకనైనా ఆయన తన ధోరణి మార్చుకొని మంచి మార్గంలో నడవాలని కోరుకొంటున్నాను.

గూడూరు – అవుల కొండయ్య

ప్రజలను ముంచిన మాస్టర్ గెయిన్ పథకం

1992 ఏప్రెల్ నెలలో యూనిట్ ట్రస్ట్ ఆఫ్ ఇండియా 'మాస్టర్ గెయిన్' అనే పథకాన్ని ప్రకటించింది. 10 రూపాయల విలువ గల ఈ పథకపు షేరులో 69 లక్షల మంది పెట్టుబడి పెట్టారు. ఆ రోజుల్లో వున్న షేర్ ఫీవర్ వల్ల పేర్లగూర్చి తెలియని గ్రామీణ ప్రాంత ప్రజలూ వడ్డీలకు తెచ్చి, నగలమ్మి వీటి కోసం దరఖాస్తు చేసారు. ఈ స్కీం ద్వారా 4500 కోట్ల రూపాయలు ప్రజల వద్ద నుండి వసూలు చేసాము కాబట్టి గిన్నిస్‌బుక్‌లో మా పేరు నమోదు చేయమని ఆ సంస్థ కోరిన సంగతి అందరికీ తెలిసిందే. ప్రస్తుతం ఆ షేరు విలువ 8 రూపాయలే; అంటే డిస్కౌంట్‌లో ధర పలుకుతోంది. షేర్ మార్కెట్‌లో సంక్షోభం వల్ల ప్రైవేట్‌కంపెనీ షేర్లు పడిపోయాయని భావిస్తే, ప్రభుత్వ సంస్థలో పెట్టుబడి పెట్టిన ప్రజలు కూడా భారీగా మోసపోయారు. ఇంత జరిగినా ఒక్క ప్రకటనను కూడా చేయకుండా ఆర్థిక మంత్రి నిమ్మకు నీరెత్తినట్లు వుండడం విచారకం!

నెల్లూరు – జె. పోలిరెడ్డి

'సన్' స్ట్రోక్ తగలని రాజకీయ నాయకులే లేరు!

ప్రస్తుత రాజకీయాల్లో సన్‌స్ట్రోక్ (కుమారుల బాధితులు) లేని రాజకీయ నాయకుడే లేడని పిస్తుంది. దేవీలాల్ మొదలు ఎన్టీఆర్, పి.వి. నరసింహారావు తాజాగా విజయభాస్కర్ రెడ్డి కూడా ఈ జాబితాలో చేరారు. నీలం సంజీవ రెడ్డి తప్ప అందరూ సన్‌స్ట్రోక్ తిన్నవారే. బహుశా వీరభోజ్యమైన రాజ్యాన్ని ఎందుకు వేరే వాళ్లకు అప్పగించాలని వీరి భావన కాబోలు. పిల్లలు లేక పోయినా ప్రొఫెసర్ రంగా గారికి, కాసు బ్రహ్మానంద రెడ్డికి రాజకీయ వారసులుండడం గమనించ తగ్గ విషయం. తాజాగా ఈ జాబితాలో చేరిన పి.వి. నరసింహా రావు అల్లుడికి మాత్రం బహుశా ఎన్టీఆర్ అల్లుళ్ల మార్గదర్శకత్వం చూపారేమో!

నెల్లూరు – టి. వి. నారాయణ

అత్యాశాపరుల జాబితాలో అర్జున్‌సింగ్‌ను చేర్చాలి!

ప్రధాని పదవి ఏ ఒక్కరి తాత ముల్లెకాదు. అలాగని పి.వి. నరసింహా రావు కూడా అనుకోవడం లేదనుకొంటాను. ఒక రాష్ట్రానికి ముఖ్యమంత్రిగా సమర్థత చూపలేని వ్యక్తి ఏకంగా ప్రధాని అయిపోయారు. పదవిలో పెద్ద ప్రతిభ చూపక పోయినా ప్రస్తుతం ప్రత్యామ్నాయం ఎవరూ లేరనే చెప్పాలి. రాజకీయాలంటేనే ఎత్తులు, జిత్తులు, పొత్తులు, గెలుపు, ఓటముల విచిత్ర పరమ పద సోపానం. ఓటమిలో కూడా గొప్ప పేరు తెచ్చుకొన్న నాయకులున్నారు.

కొరవ 7 వ పేజీలో

రామో విగ్రహవాన్ ధర్మః

సీతారామ సమేత పోతనామాత్య మందిరం

గూడూరు

శ్రీ సీతారామ చంద్రుల ఆశీర్వాద బలంతో త్వరలో భూమి పూజ జరుగును
శ్రీ రామచంద్రుని మందిర నిర్మాణము పూర్తి అయిన తర్వాత అందు పేదలకు, వ్యాధి గ్రస్తులకు సేవా కార్యక్రమములు జరుగును.
అన్ని మతముల వారి నైతిక –మానసిక ప్రోత్సాహము కలుగజేయ కోరుచున్నాము.

సిటీ మెడికల్స్ – గూడూరు ముందు పొంది యున్నది

“ఇంటికొక పుష్పమయితే సీతారాములకొక మాల”

సర్వేజనా సుఖినోభవంతు – సమస్త సన్మంగళాన్భవంతు

సణుగుడు

* సెబాష్ డిఎస్పీ

ప్రచారం ఆశించ కుండా, ఆర్భాటం చేయకుండా, పందడి లేకుండా పోలీసు తలుచుకుంటే ఎన్ని మంచి పనులు చేయవచ్చో చేసి చూపిస్తున్నారు నెల్లూరు డిఎస్పీ శ్రీ లక్ష్మిరెడ్డి. ఆయన్ని వ్యక్తిగతంగా కలిసి మాట్లాడితే పోలీసు దర్పంలో ఎక్కా చెరాకా అనిపిస్తుంది. మృదు భాషణ. సాత్విక ప్రవర్తన. సంస్కార యుత నడవడి పోలీసులలో అరుదు కదా? కాని కరకుగా, కఠినంగా, పాటుగా కన్పించే పలువురి కంటే విధి నిర్వహణలో ఎంతో మెరుగన్పి స్తున్నారు లక్ష్మిరెడ్డి.

లాటరీల విషయంలో డిఎస్పీ బొనకు చేసిన మేలు అంతింత కాదు. ఏ దుర్ముహూర్తాన డైలీ లాటరీలు వచ్చాయో కాని, కొన్ని వందల కుటుంబాలను అర్పేసాయి. దేవాలయ అర్చకుల నుంచి, రిక్షా కార్మికుల వరకు ఈ మాయలో పడి మునిగి పోని వారే లేరు. ఎన్నో కుటుంబాలు తిండికి లేక అల్లాడే పరిస్థితి దాపురించింది వీటివల్ల. రైసు మిల్లులు అమ్మేసిన వారు, అంగళ్లు మూసేసి ఊరొదిలి పారిపోయిన వారు, విరక్తితో ఆపిరి తీసుకున్న వారు, ఎందరో లెక్క పెట్టలేము; ఒకటో, రెండో ట్యాక్సీలు పెట్టుకుని గుట్టుగా బ్రతుకుతున్న వారు ఆ ట్యాక్సీలలోనే డ్రైవర్లుగా చేరాల్సిన దుర్గతి ఏర్పడింది. ప్రజల అమాయకత్వాన్ని, దురాశను ఆసరాగా తీసుకొని మూలంతో సహా పీల్చి పాతేస్తున్న లాటరీ మహమ్మారిని నిర్దాక్షిణ్యంగా అణచి వేశారు లక్ష్మిరెడ్డి. హై కోర్టు ఉత్తర్వులను పటాలుగా కట్టించి, అంగళ్లలో తగిలించుకొని, దర్జాగా దౌర్జన్యంగా వ్యాపారం చేస్తున్న వారి జోలికి పోవడం అంత ఆషామాషీ వ్యవహారం కాదు. కోర్టుల

కొరవ 8 వ పేజీలో

శృంగారం మలినం కాదనే రసభావ సిద్ధాంతాన్ని రసమయంగా ఆవిష్కరించిన

సాహితీ చతుర్ముఖుడు రాయప్రోలు

తగిన ఏర్పాట్లుంటే సాహితీ సమావేశాలకు కూడా జనం కరువు కాబోరన్పించింది - 26 తేది టౌన్ హాలులో జరిగిన రాయప్రోలు జయంతి సభ చూస్తే! వేదిక పైన, క్రింద ఒకే సంఖ్యలో ఫుణ్యాదన్నట్లుం టాయి మన సాహితీ సభలు. చెప్పే వారెందరో, వినే వారూ అందరే అయితే చెప్పే వారికి చెప్పాలన్న ఉత్సాహం ఎట్లా వస్తుంది? రాయప్రోలు జయంతి సభ జనాకర్షం కాకపోయినా, జన క్షామం లేక పోవడం వల్ల కల్గిన ఉత్సాహం కాబోలు, అధికార భాషా సంఘం మాజీ అధ్యక్షురాలు డాక్టర్ పి. యశోదా రెడ్డి రాయప్రోలు కవిత్వాన్ని కొత్త కోణంలో అద్భుతంగా ఆవిష్కరించారు. ఒకటిన్నర గంట పాటు అనర్గళంగా, కొండ వాగు ప్రవాహంలా ఆమె ప్రసంగిస్తుంటే సభ మొత్తం సమ్మోహనా పరవశం చెందింది.

విరబూసిన మల్లెలతో, తీపి కలకండ పలుకులతో స్వాగతించి, హాలులోకి అడుగు పెట్టగానే శ్రోతలకు కొత్తదనం చవి చూపారు. అగస్త్య రెడ్డి వెంకురెడ్డి స్వాగతోపన్యాసంతో సభ ప్రారంభమైంది. పొట్లపూడిలో ఆనాటి స్వాతంత్ర్య సమర యోధురాలు స్వర్గీయ పొణకా కనకమ్మ ఆతిథ్యంలో కమ్మటి మీగడ పెరుగుల విందారగించి రాయప్రోలు సాహితీ విందులు చేసిన సంఘటనలు కళ్లకు కట్టారు వెంకురెడ్డి. రాయప్రోలుకు, జమీన్‌రైతు జనకుడు స్వర్గీయ నెల్లూరు వెంకట్రామా నాయుడు గారికి పరిచయం, స్నేహం పెరిగింది అక్కడే. రాయప్రోలుకు నెల్లూరుతో బంధం పెరగడానికి వీరిద్దరే ప్రేరకులు. ఇప్పుడు ఆయన జయంతిని, జమీన్‌రైతు ప్రధాన సంపాదకులు శ్రీ నెల్లూరు శ్రీరామమూర్తి గారే జరప తలపెట్టడం, స్వయం ప్రతిభతో కవయిత్రిగా ప్రకాశించిన చదువు రాని చదువుల తల్లి స్వర్గీయ పెనుబల్లి జయలక్ష్మమ్మ స్మృత్యంకంగా అవార్డు స్థాపించడం ముదావహమన్నారు వెంకురెడ్డి.

కీర్తనల్లో దాగిన అన్నమయ్యను, 'సేవా'ల్లో బంధించి, సారస్వతా

జయంతి సభలో యశోదా రెడ్డి అనర్ఘశోపన్యాసం

లోకంలో ఇంటింటా పరిచయం గావించిన విద్వత్కవి, తిరుమల దేవస్థానం ఆస్థాన పండితులలో ఒకరు శ్రీ ముదివర్తి కొండమాచార్యులు జయలక్ష్మమ్మను సభకు పరిచయం చేశారు. ఆమె కవితావేశంతో పాటు శాస్త్రీయ సంగీతం భక్తి సాహిత్యం జీర్ణించుకున్నసిద్ధ యోగిని అన్నారాయన. 30 ఏళ్ల క్రితం స్వర్గీయ రామానాయుడి గారి కోరిక మీద, ఆమె రచించిన వేణుగోపాల శతకానికి పీఠిక వ్రాసిన విషయం స్మరణకు తెచ్చుకుంటూ, ఆమె అనుభవ వేదాంతి అని, మహాకవి శ్రీ గడియారం వెంకట శేషయ్య గారు ఆమె రచించిన 'జీజియా' కావ్యానికి పీఠిక వ్రాయడమే ఆమె ప్రతిభకు గుర్తు అన్నారు. జయలక్ష్మమ్మను పసితనంలో జ్ఞానప్రసూన అని పిల్చే వారు; చివరికామె ఆ పేరునే సార్థకం చేసింది అన్నారు కొండమాచార్యులు. జీజియా కావ్యంలోని రెండు పద్యాలు చదివి విన్పించారు.

సభాధ్యక్షుడు శ్రీ బెజవాడ గోపాల రెడ్డి – తన జీవిత కాలంలో రెండు శ్రీముఖ నామ సంవత్సరాలను చూడ గలగడం ఆనందంగా వుందన్నారు. ఉస్మానియా విశ్వ విద్యాలయానికి తొలి తెలుగు ప్రొఫెసర్ అయిన ఘనత రాయప్రోలుదేనంటూ, తెలుగు సాహిత్యంలో కావ్య పోకడలకు నాంది పలికి, కొత్త యుగానికి స్వర్ణ కవాటాలు తెరచిన మహా కవిగా వర్ణించారు. శాంతినికేతన్ నివాసం ఆయనలో రవీంద్రుని భావ సంపదను నిక్షిప్తం చేసిందన్నారు.

డాక్టర్ యశోదా రెడ్డి ప్రసంగం జలపాత సదృశ్యమే! దేశ భక్తి ప్రబోధిత కవిగానే సాధారణ జనానికి పరిచితుడైన రాయప్రోలును ప్రణయ కవిత్వ ప్రారంభకుడిగా, అమలిన శృంగార

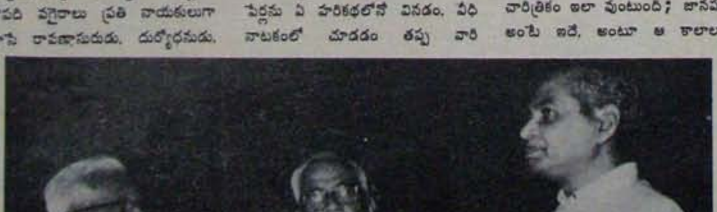
కొరవ 11 పేజీలో

మహాకవి రాయప్రోలు శతజయంతి సభలో రాయప్రోలు కవిత్వం పై వుపన్యసించి, కవయిత్రి పెనుబల్లి జయలక్ష్మమ్మ (రాపూరు) స్మృత్యంకంగా సన్మానాన్ని అందుకొంటున్న అధికార భాషా సంఘ పూర్వ అధ్యక్షురాలు డాక్టర్ పి. యశోదా రెడ్డి. చిత్రంలో ఎడమ నుంచి: జయలక్ష్మమ్మ చిత్రపటం, జమీన్‌రైతు శ్రీ రామమూర్తి, ముదివర్తి కొండమాచార్యులు, వర్ధమాన సమాజం కార్యదర్శి బి.వి. నరసింహం, యశోదారెడ్డి, బెజవాడ గోపాల రెడ్డి, అగస్త్యరెడ్డి వెంకురెడ్డి

తెలుగు సినిమా బురదగుంటలో కమలం వలె ప్రకాశించి నిశ్శబ్దంగా నెల్లూరు చేరిన దర్శకబ్రహ్మ

కమలాకర కామేశ్వరరావు

మనం నిత్యం పూజించే బ్రహ్మ, విష్ణువు, శివుడు, వెంకటేశ్వర స్వామి, శ్రీరాముడు, శ్రీ కృష్ణుడాది అభిమానించే భీష్ముడు, ధర్మరాజా, అర్జునుడు, కర్ణుడు, ద్రౌపది వగైరాలు ప్రతి నాయకులుగా చూసే రావణాసురుడు, దుర్యోధనుడు, దుశ్శాసనులను మనం చూడలేదు. వేదాలు, ఇతిహాసాలు, పురాణాలు చదివిన విజ్ఞులకు మాత్రం వీరి గుణగణాలు తెలిసి వుండవచ్చు. కాని సామాన్యులు వీరి పేర్లను ఏ హరికథలోనో వినడం, వీధి నాటకంలో చూడడం తప్ప వారి రూపురేఖా విలాసాల పై తమ మనసుల్లలో ఒక స్థిర రూపం ఏర్పర్చు కోవడం అసాధ్యం; అటువంటి జనానికి దేవుళ్లు ఇలా వుంటారు. ఇది పౌరాణికం, చారిత్రికం ఇలా వుంటుంది; జానపదం అంటే ఇదే, అంటూ ఆ కాలాలను, వ్యక్తులను తానే సృష్టించి వారిని మన మనసుల్లో సాక్షాత్కరింప జేసిన అపర బ్రహ్మ, ప్రసిద్ధ సినీ దర్శకులు శ్రీ కమలాకర కామేశ్వర రావు. ఎందరో వెండి తెర వేల్పులను సృష్టించిన ఆయన ప్రజ్ఞకు మెచ్చిన ప్రేక్షకులు 'పౌరాణిక చిత్ర బ్రహ్మ' అన్నారు.



1964 లో ఢిల్లీలో జాతీయ స్థాయిలో 'నర్తనశాల' ద్వితీయ ఉత్తమ బహుమతి అందుకున్న సందర్భంలో డైరెక్టరుగా కామేశ్వరరావు ఆనాటి కేంద్ర సమాచార శాఖా మాత్యులు బెజవాడ గోపాలరెడ్డి గారిని కలుసుకున్న దృశ్యం; ఎడమ నుండి కమలాకర కామేశ్వర రావు, డైరెక్టరు సి. పిల్లయ్య, గోపాలరెడ్డి

ఆ మాటకే ఆయన హృదయం వుప్పొంగి పోయింది. ఆయనిచ్చిన సినీ ఛాన్సులతో అగ్ర నట, మహా దర్శకులైన వారు తాను ప్రస్తుతం ఎలా వున్నానో అడగనందుకు బాధపడరు. పరిశ్రమలో ఇప్పటికీ పెద్ద నిర్మాతలుగా వున్న వారు ఎందరో ఆయనకివ్వ వలసిన పారితోషికం ఇవ్వకుండా ఎగ్గొట్టారు. అయినా వారిని గూర్చి పత్రికల్లో ప్రచురించ వద్దని కోరే సంస్కారి ఆయన. రాజకీయాలు సినీ రంగాన ప్రవేశించి చోటా, మోటా నటులు కూడా 'పద్మశ్రీ' బిరుదులు పొందారని తెలిసీ అసూయ పడనే పడరు. ప్రభుత్వం ఇచ్చే అవార్డుల కన్నా, ప్రజలిచ్చిన రివార్డులే తనకు మిన్న అంటారు.

తెలుగు సినీ పరిశ్రమ వున్నంత వరకు ఆణి ముత్యాల్లాంటి చిత్రాలుగా నిలిచి పోయేల నర్తనశాల, పాండవ వనవాసం, శ్రీ కృష్ణావతారం, బాలభారతం, మహా కవి కాళిదాసు, గుండమ్మ కథ, శ్రీ కృష్ణ తులాభారం,

పరిచయం

అల్లూరు రహీం

కాంభోజరాజు కథ వంటి వాసి గల చిత్రాలు తీసిన మహా దర్శకుడు శ్రీ కామేశ్వర రావును ఏ తెలుగు వాడు మరచి పోతారు చెప్పండి? 50 ఏళ్లుగా సినీ 'ఏ' చిత్ర సీమలో అగ్రదర్శకుడిగా కొనసాగినా, ఇన్నేళ్లుగా అద్దె ఇంట్లోనే వున్నారని విని విస్తుపోతాం! కాని అది

కొరవ 11 పేజీలో

జిల్లా వార్తలు

కోవూరు దేశం సభ రసాభాస

కోవూరు టౌన్‌లో తెలుగుదేశం పార్టీ జనచైతన్య యాత్ర పెళ్ళకూరు ప్రభాకర రెడ్డి, శ్రీ నెల్లూరు మునిసిపల్ మాజీ ఛైర్మన్ బి. రమేష్ రెడ్డిల ఘర్షణతో రసాభాస అయింది. ప్రభాకర రెడ్డి పాపం చేతి చిలుము వదిలించుకొని పూలమాలలు, బొట్లతో దర్శనాలు సృష్టించారు. ఖాళీ అయిన కోవూరు సీటు పై ఆశ రెపరెప లాడుతున్న వాళ్ళు కదా మరి! ఈ సీటు పై రమేష్ రెడ్డికి కూడా కన్ను పడిందని వినికిడి. ఆ ముందు చూపుతోనే కాబోలు అతను మంది మార్బలంతో కోవూరు పై దండెత్తారు. జనం సంగతి, చైతన్యం సంగతి మర్చిపోయి ఇద్దరూ జిందాబాద్ నినాదాలతో హోరెత్తించే సరికి పరిశీలకుడుగా హాజరైన కోడెల శివప్రసాద్‌కు వెర్రెత్తి పోయింది. నోరు పగిలేలా కేకలు వేసి అందరి నోళ్లు మూయించారు. తర్వాత సభ ప్రశాంతంగా జరిగింది. పెళ్లకూరు, శివప్రసాద్, సోమిరెడ్డి చంద్రమోహన్ రెడ్డి తదితరులంతా కసి తీరా కాంగ్రెస్‌ను తిట్టి అలసిపోయి ఇళ్లకు వెళ్లారు.

అల్లూరులో సభ

జనచైతన్య యాత్రలో భాగంగా అల్లూరులోనూ తెలుగుదేశం సభ జరిగింది. చంద్రమోహన్, పెళ్లకూరు ప్రభాకర రెడ్డి, జి.ప్ర.ప. మాజీ ఛైర్మన్లు బేగా నారసింహా రెడ్డి, ఎల్లసిరి శ్రీనివాసులు రెడ్డి, అల్లూరు సర్పంచ్ మేదా అశోక్ కుమార్ రెడ్డి కన్వీనర్ ఆర్. బాబు రావు తదితరులంతా మాట్లాడారు. పేట బస్టాండ్‌లో పతాకా విష్కరణ చేశారు.

అల్లూరు ఆస్పత్రిలో బావి త్రవ్వారు!

గత కొన్నేళ్లుగా అల్లూరు ప్రభుత్వ ఆసుపత్రిలో నీటి వసతి లేక రోగులు పడే బాధలు వర్ణనాతీతంగా వుండేవి. అక్కడ డాక్టర్ గా పనిచేసి తరువాత జిల్లా వైద్యాధికారియైన శ్రీ ఏ. కృష్ణారెడ్డి ట్యాంక్ నిర్మాణానికి నిధులు మంజూరు చేయించారే తప్ప, పని పూర్తి చేయించ లేక పోయారు. హాస్పిటల్‌లో ఏదో ఒక మంచి పని చేసి చూపెట్టాలన్న తపన గల అల్లూరు వైశ్య యువ ప్రముఖుడు శ్రీ దేగిపర్తి సత్యనారాయణ 5 వేల రూపాయలు పైగా ఖర్చు పెట్టి బావి త్రవ్వించారు. మొత్తానికి మంచి నీళ్లే పడి రాత శ్రమ ఫలించింది. రోగుల దప్పిక తీరింది. నిత్యం వందలాది మంది వచ్చే హాస్పిటల్‌కు ఒక మంచి పని చేసిన సత్యనారాయణ అభినందనీయుడే.

పశువుల మందులు
అన్ని ప్రముఖ కంపెనీల పశువుల మందులు మా వద్ద లభించును
వివేకా మెడికల్స్
16/1295/3, పొగతోట - నెల్లూరు
ఫోన్: 27691

గూడూరు రైల్వే స్టేషన్ తనిఖీ

గూడూరు రైల్వే స్టేషన్‌లో జరుగుతున్న వివిధ అభివృద్ధి పనుల తీరును దక్షిణ మధ్య రైల్వే డివిజనల్ మేనేజరు శ్రీ పి. చిదంబరం ఇటీవల తనిఖీ చేసారు. నిర్దేశించిన లక్ష్యాన్ని మించి కుటుంబ నియంత్రణ ఆపరేషన్లు చేసిన సిబ్బందిని ప్రశంసించారు. స్టేషన్‌లో నిరుపయోగంగా వున్న మరుగు దొడ్లను వుపయోగంలోకి తెస్తానన్నారు. స్టేషన్ స్టేషన్ పరిస్థితులు సూపరింటెండెంట్ సుధీర్ డి.వి. ఎం. కు వివరించారు.

పాత్రికేయునికి సన్మానం

వెంకటగిరి లోని కళా సంస్థ నట సమాఖ్య ఆధ్వర్యంలో వుగాది పర్వదిన వేడుకలు జరిగాయి. ఈ సందర్భంగా జరిగిన సాహిత్య సభలో మాజీ శాసన సభ్యులు శ్రీ వి. భాస్కర సాయికృష్ణ యాచేంద్ర, గూడూరులోని ప్రముఖ వైద్యులు డాక్టర్ సి. ఆర్.రెడ్డి, పి.ఆర్. డబ్లు కళాశాల ప్రిన్సిపల్ డాక్టర్ కె. మోహరమణి, విశ్వోదయ ఇంగ్లీషు లెక్చరరు వి.వి.ఆర్. ప్రసాద రావు పాల్గొన్నారు. జర్నలిస్టుగా 30 సంవత్సరాల నుండి పనిచేస్తున్న పి. రాజయ్యను ఈ సందర్భంగా ఘనంగా సన్మానించారు. నట సమాఖ్య సంస్థ తొలి కార్యదర్శిగా రాజయ్య చేసిన సేవలను ప్రస్తుత సంస్థ అధ్యక్షుడు బి. సీతారామయ్య ప్రస్తుతించారు.

వెంకటగిరి పోలీసు జులుం!

పోలీసు శిక్షణలోనే ఏదో లోపం వుందా అన్పిస్తుంటుంది – 'మన పోలీసులు ప్రవర్తన చూస్తుంటే! మొన్న 29 తేది వేకువన వెంకటగిరి రైల్వే స్టేషన్ క్యాంటిన్‌కు, పోలీసు బెటాలియన్‌కు చెందిన పురుషోత్తం అనే హెడ్ కానిస్టేబిల్, జీపు డ్రైవరు వచ్చారట. టీ త్రాగి, గమ్మున వెళ్లి పోతుంటే అంగడి యజమాని డబ్బులడిగాడట. దానికే ఆ కానిస్టేబిల్ గారికి కోపం పొడుచుకొని వచ్చింది. యజమానిని ఛండాలపు పదజాలంతో తిట్టడంతో పాటు, బెల్టు తీసి కొట్టబోయాడట. ప్రక్కనే వున్న ఆటో డ్రైవర్లు నివారించబోతే వారి మీదకి విరుచుక పడ్డాడట. ఈలోగా రైల్వే సిబ్బంది వచ్చి సర్దిచెప్పి పంపేశారు. బెటాలియన్ అధికారులు ఈ కానిస్టేబిల్ పై తగిన చర్య తీసుకుని, బుద్ధి చెప్పకుంటే పోలీసుల పట్ల స్థానికుల విద్వేష భావం ఏర్పడుతుంది.

కావలి గురుకులం వార్షికోత్సవం

కావలి భగవాన్ సత్యసాయి గురుకులం 8 వ వార్షికోత్సవం గురుకుల వ్యవస్థాపకులు శ్రీ వి. కోటేశ్వర రావు అధ్యక్షతన జరిగింది. పుర ప్రముఖుడు డాక్టర్ ఓబయ్య ముఖ్య అతిథిగా పాల్గొని గురుకులాన్ని క్రమశిక్షణతో నడుపుతూ వుత్తమ ఫలితాలు సాధిస్తున్న ఉపాధ్యాయులను అభినందించారు. ప్రధానోపాధ్యాయిని శ్రీమతి డి. వసుంధర వార్షిక నివేదిక చదువగా డాక్టర్ గౌరి రంగ నాయకి వివిధ పోటీల్లో గెలుపొందిన విద్యార్థులకు బహుమతులంద జేసింది. చివరన పిల్లలు పాల్గొన్న సాంస్కృతిక కార్యక్రమాలు ముచ్చటగా వుండినాయి.

ICY N SPICY
A/C PARLOUR ✆ 29453

730 days of Sweet N Cool Success Made Us To Celebrate 2nd Anniversary in the Very Presence of 'U'

వెలకట్టలేని మీ ఆదరణ..
మరపురాని మీ అభిమానం...
మేము జరుపుకొంటున్న ద్వితీయ
వార్షికోత్సవానికి నిదర్శనం!
రండి ఆనందోత్సవాలలో మీరు భాగస్వాములై
మా సంతోషాన్ని మీరూ పంచుకోండి

Kwality Ice Cream

Our Heartful Thanks to beloved Customers, Friends and Special Regards to

Mr. K. VENKATARAMANA
Managing Director, VBC Foods Pvt. Ltd.,

Mr. P.V. PRASANNA REDDY
Chief Executive, Raghava Group of Industries

.... C. Praveen Kumar Reddy, MA.
.... K. Siva Kumar Reddy, (USA)

Compliments From:

TOP SPOT — Kwality ICE CREAM PARLOUR&CAKEPOINT Dargamitta, Nellore-4

R — RATNAM RESIDENTIAL COLLEGE CANTEEN

N — NARAYANA RESIDENTIAL COLEGE CANTEEN

5 STAR BAKERY — BAKERY & Kwality PARLOUR NELLORE-1

SNOW FALLS — Kwality PARLOUR & BAKERY, RAMALINGAPURAM, NELLORE - 3

Authorised Distributor For Kwality Ice Creams To Nellore District

For Party Orders Contact: ✆ 29453

M/s KSK AGENCIES
No. 10, 11 & 12, Sivasai Complex, Nellore.

ముసలి పెళ్లి కొడుకు ముస్తాబవుతున్నాడు!

నెల్లూరు ముచ్చట్లు
విమర్శకుడు

నిరాధార వదంతి

నెల్లూరు ట్రంకురోడ్డే కాదు, హైదరాబాదు రాజవీధులు కూడా పుకార్లకు ఆలవాలం గానే వున్నట్లున్నాయి. ఆ మధ్య రాజధాని నగరంలో ఒక వదంతి వ్యాప్తిలో వుండింది నిజమా అని ఒకరడిగిగారు. అదేమిటంటే జనార్ధన రెడ్డి కేంద్రంలో మంత్రిగా తీసుకో బడ బోతున్నారు అని. ఇటువంటి వదంతులలో వాస్తవాల కంటే వూహాగానాలు ఎక్కువగా వుంటాయంటారు. ప్రధాని పి.వి. జనార్ధన రెడ్డిని భారత ప్రతినిధి వర్గ నాయకుడుగా జెనీవాకు పంపడం, మొన్న సూరజ్‌కుండ్ తర్వాత ఢిల్లీలో జనార్ధన రెడ్డితో ఏకాంతంగా ప్రధాని మాట్లాడారనే వార్త రావడం... వీటిని ఆధారం జేసుకొని ఈ పుకారు పుట్టిందా? లేక అందులో నలుసంత నిజమేమైనా వుందా?

చెప్పగల వారెవరు? జనార్ధన రెడ్డి గారే చెప్పగలగాలి. ఆయన్ను అడిగితే "అది నా శ్రేయోభిలాషుల ఆకాంక్షగా వుండవచ్చు" అని అన్నారట. ఏ విషయాన్నయినా రహస్యంగా వుంచడం రాజకీయ నాయకుడనే వాడు అనుసరించాలనే సూత్రాల్లో ప్రధానమైంది అని కవి పలుకు; జనార్ధన రెడ్డికి పుట్టుకతోనే వచ్చిన గుణం అది. ఇప్పుడు ఇంత రాటు తేలిన తర్వాత ఆ విషయంలో మార్పు వుంటుందని ఎట్లా ఆశించగలం?

కేంద్రంలో మంత్రి కావాలంటే పార్లమెంటు సభ్యుడు కావాల గదా అనేది ఒక సందేహం. మంత్రిత్వ అవకాశం వుండాల్నే గాని పార్లమెంటు సభ్యత్వమనేది పెద్ద ప్రతిబంధకం కాదు. ఆయన కోసం తమ రాజ్య సభ సభ్యత్వాన్ని త్యాగం చేసే ప్రాణ మిత్రులు ఆయనకు వుండకుండా పోరు. అదీ గాక ఇంకే ఇతర అడ్డంకులున్నాయా? తెలియదు.

చూడాలి – ఈ వదంతిలో నిజం లేశమైనా వుందో, లేక నీలి వార్తో!

పెళ్లకూరు ఫారిన్ టూరు

'ఇఫ్కో' ఛైర్మన్ శ్రీ పెళ్లకూరు రామచంద్రా రెడ్డి 27 తేది రాత్రి ఢిల్లీ నుండి పారిస్ బయలు దేరి పోయాడట. సెనగల్‌లో (ఆఫ్రికాదేశం) వున్న 'ఇఫ్కో' వారి ఎరువుల ఫ్యాక్టరీని సందర్శించి, పారిస్‌లోని వారి ఆఫీసును పర్యవేక్షించి, 3 తేది స్వదేశం చేరుతాడట.

ఇంకో ట్రిప్పులో అమెరికా వగైరా దేశాలు పర్యటించ బోతున్నాడట.

పెళ్లకూరు అదృష్టవంతుడే; మంచి పదవే; సుఖంగా, ప్రశాంతంగా, సరదాగా, చిల్లిగవ్వ ఖర్చు లేకుండా వుండే ఇటువంటి పెద్ద పదవి ఎందరికి లభిస్తుంది?

దొంగలున్నారు జాగ్రత్త!

అర్ధరాత్రి దోపిడీలు చేయడంలో ఆరితేరిన ముఠా ఒకటి నెల్లూరు జిల్లాలో ప్రవేశించే ప్రమాదం వుంది కాబట్టి జాగ్రత్తగా వుండమని ఎస్పీ శ్రీ టి. కృష్ణప్రసాద్ హెచ్చరిస్తున్నారు. పాల వెంకటేశ్వర్లు, సగటు రమణయ్య, తోలా నరసింహా మూర్తి, పులి రవి అనే నలుగురున్న ఈ ముఠా నెల్లూరులో చాలా దోపిడీలు చేసింది. ముఠా నాయకుడు వెంకటేశ్వర్లును గత సంవత్సరం ఫిబ్రవరిలో అరెస్టు చేశారు కూడా. అయితే కోర్టుకు తీసుకు వెళ్లే సమయంలో ఒంగోల దగ్గర అతను తప్పించుకున్నాడు. అప్పటి నుండి గుంటూరు పరిసరాలలో మకాం పెట్టి, దోపిడీలు చేస్తున్నారట. టౌన్లలో, ముఖ్యంగా శివారు ప్రాంతాలలో బాడుగకు ఇల్లు తీసుకొని, పగలంతా లోపలే వుండి, రాత్రి పూట దోపిడీలు చేయడం వీరి అలవాటట. అందువల్ల నెల్లూరు, గూడూరు, కావలి, నాయుడుపేట, సూళ్లూరు పేట, ఆత్మకూరు, వెంకటగిరి ప్రాంతాలలో వీరు సంచరించే ప్రమాదం వుందని పోలీసు అనుమానిస్తున్నది. సందేహం కల్గితే కొత్త వారి కెవరికీ ఇళ్లు ఇవ్వవద్దని, పై ఫోటోలలోని ముఖాలు సినిమా హాళ్లు, హోటళ్ల దగ్గర కన్పిస్తే తక్షణం పోలీసుకు సమాచారం ఇవ్వాలని ఎస్పి గారు కోరుతున్నారు. ప్రజలు సహకరిస్తే ఇటువంటి దొంగలను పట్టుకోవడం సులభమౌతుంది!

దొంగతనం

[illegible] గవర్నమెంటు ప్లీడరు శ్రీ గునుపాటి ఆదిశేషా రెడ్డి ఇంట్లో 28 తేది సూర్యోదయానికి ముందు, వేకువ 4 - 5 గంటల మధ్య దొంగ పడ్డారు.

ఇంట్లో ఆయనొక్కడే వున్నారట; కిటికీ గ్రిల్ కూడా వూడబెరికి ముందు ఒకరు లోనికి వచ్చారు. ఎవరు అని హెచ్చరించుకునే లోగానే మరో నల్గురు వచ్చారట. సహకరించకుంటే చంపేస్తామని కత్తితో బెదిరించి. తాళాలడిగారట; అల్మరా తాళం యిచ్చారట; అందులో వున్న రెండు కొత్త గడియారాలు, రూ. 700 డబ్బు తీసుకొని, ఇనుప బీరువా తాళం అడిగారట. అది తన వద్ద లేదని, హైదరాబాదులో వున్న తన భార్య వద్ద వుందని చెప్పారట. బీరువాను బలవంతంగా పగులగొట్టి, ఏమి తీసుకొన్నారో ఏమో, పోతూ పోతూ

కొరవ 1 వ పేజీలో

జాగ్రత్తగా వుండమని ప్రజలను పోలీసు హెచ్చరించిన దోపిడీ దొంగలు – పాల వెంకటేశ్వర్లు, టి. నరసింహ మూర్తి, సగుటూరు రమణయ్య, పులి రవి

ముసలి పెళ్లి కొడుకు ముస్తాబవుతున్నాడు!

కోవూరు వుపఎన్నిక మే 20 తేది దేశం లోని అన్నింటితో బాటు జరిగేది లేనిదీ ఇంకా నిర్ధారణ కాలేదు. కాని వివిధ పార్టీలకు చెందిన అనేక పేర్లు మాత్రం గాలిలో ఎగురుతూ వున్నాయి; ప్రజల నోళ్లలో నానుతూ వున్నాయి.

3 తేది జరుగుతున్న పాణ్యం, రాయచోటి వుపఎన్నికల కంటే కోవూరు, కైకలూరు ఎన్నికలు కాంగ్రెస్ గట్టిపట్టుకు, ముఖ్యమంత్రి విజయభాస్కర రెడ్డి ప్రతిష్టకు కొలమానంగా వుండ బోతాయి అని రాజకీయ పరిశీలకుల అభిప్రాయం. అవి గాని, ఇవి గాని నాలుగు స్థానాలూ ప్రస్తుతం కాంగ్రెస్‌వే. ఉపఎన్నికలలో కూడా అవి కాంగ్రెస్ చేజిక్క గలిగితేనే ప్రతిపక్షాల వారి నోళ్లు, ముఖ్యంగా ఎన్టీరామారావు గారి నోరు, మూత బడతాయి. లేకుంటే కాంగ్రెస్ పలుకు బడి క్షీణించి పోయిందని ఇప్పటి నుండే తప్పెట్లు ఎత్తుకుంటారు! కోవూరుకు సంబంధించి ప్రత్యేకంగా జనార్ధన రెడ్డి ప్రతిష్ట కూడా ముడిపడి వుంది.

వ్యాప్తిలో వున్న అభ్యర్థుల పేర్లు చూస్తుంటే, ఒక్కో పార్టీకి అరడజన్ మంది టికెట్ ఆశించే వారున్నట్లున్నారు. కాంగ్రెస్‌కు సంబంధించి స్వర్గీయ నల్లపురెడ్డి శ్రీనివాసులు రెడ్డి గారి కుమారుడు ప్రసన్న కుమార్ రెడ్డి విషయం ముందు తేలాలి. అనాది నుండి వస్తున్న సాంప్రదాయం ప్రకారం, మధ్యలో మరణించిన వారి వారసులకే కాంగ్రెస్ టికెట్ రావాలి. వారైతే సానుభూతి పవనాలతో గెలుపొందే అవకాశం ఎక్కువని నాయకుల అభిప్రాయం. ఆ సాంప్రదాయం ప్రకారం అడిగితే ప్రసన్న కుమార్ రెడ్డికే టికెట్ రావాలి. కాని ఆయన కాంగ్రెసా, తెలుగుదేశమాఅన్న సందిగ్ధ స్థితిని అధిగమించి ఒక ఖచ్చితమైన నిర్ణయానికి వచ్చారా? మొదట ప్రకటించారు గాని, ఇటీవల మౌనం వహించారు. అందువల్ల ఆయనకు పోటీ చేసే వుద్దేశ్యం వుందా లేదా అనే సందేహం కలుగుతున్నది. ఒకసారి ఓడిపోయిన దేవకుమార్ రెడ్డి క్లెయిమ్ వుండనే వుంటుంది. మాజీ ముఖ్యమంత్రికి ఆయన్ను రాజకీయంగా సైతం పెద్ద వాణ్ణి చేయాలనే వుద్ధేశ్యం వున్నట్లుంది. రాష్ట్ర

కోవూరు ఉప ఎన్నిక సందడి

యూత్ కాంగ్రెస్ ఉపాధ్యక్షుడుగా వున్న దేవకుమార్ రెడ్డిని జిల్లా కాంగ్రెస్ ప్రధాన కార్యదర్శిని చేశారు గదా! పాల ఛైర్మన్ బెజవాడ సురేష్ రెడ్డి పేరు ఒకటి ప్రచారం లో వుంది. ఆయన రాజకీయంగా ఆకాశమంత ఆశ, కొండంత అండ వుండే యువకుడు. సేద్యం చేయ చేయి చెయ్యి విరగ్గొట్టుకొని కూర్చొని వున్న సామంతు సుబ్బా రెడ్డి ఐ.ఎన్.టి.యు.సి. సేవల్లో కాయం స్థూలమైన రాధయ్యను ప్రయత్నం కూడా వున్నదట.

ఇక తెలుగు దేశంలో ముసలి పెళ్లి కొడుకు కూడా ముస్తాబవుతున్నాడు. ప్రసన్న లేకుంటే నేనూ ఒక అభ్యర్థిని అని నల్లపరెడ్డి చంద్రశేఖర రెడ్డి ప్రకటించారు. ప్రసన్నకు కోవూరులో బంధుత్వం కూడా లేదని, తాను అల్లుడైంది' అల్లుణ్ణి తెచ్చుకున్నది కోవూరు తాలూకా నుండేననీ తనకు బంధువర్గం ఎక్కువని చెప్పుకోవడం లోని భావమేమిటో! డేగా నారసింహా రెడ్డి అభ్యర్థిత్వం ప్రధానమైనదే. వీరిద్దరి నిర్ణయం ప్రసన్న కుమార్ రెడ్డి నిర్ణయం మీద ఆధార పడి వుంటుంది. ఆయన కాంగ్రెస్ అభ్యర్థి అయితే వీరిరువురూ పోటీకి విముఖత చూపవచ్చు. బంధుత్వమా – రాజకీయమా ఏది ముఖ్యం అనే సమస్య వీరిని ఎదుర్కొవచ్చు. పెళ్లకూరు ప్రభాకర రెడ్డి తెలుగు టికెట్ ఆశిస్తున్న వాడే; కాని మొదటున్న పట్టుదల ఇప్పుడూ వుందా? బెజవాడ ఓబులరెడ్డి ఒక ఆస్పిరెంటు. రమేష్‌రెడ్డి నెల్లూరు వదలి కోవూరుకు పోతాడా? 1989 ఓటమి తర్వాత నెల్లూరు మీద ఆయనకు విరక్తి కలిగింది; అప్పుడు నెల్లూరుకు ఒక నమస్కారం అన్నాడాయన!

కోవూరంటే పూర్వం కమ్యూనిస్టులది– ఇప్పుడు వారు అస్తిత్వాన్ని లేకుండా చేసుకున్నారు; ఎవరికో ఒకరికి తోక అవుతున్నారు; వాళ్లు తెలుగు దేశం అభ్యర్థిని బలపరచవచ్చు. బి.జె.పి. స్వతంత్రంగా పోటీ జేసే వూపులోనే వుంది!

ఈ వారానికి కోవూరు ఉపఎన్నిక ముచ్చట్లు ఇంతే!

కావలెను

మా షాపులో పనిచేయుటకు, అకౌంటెంటు, సేల్స్‌మెన్, హెల్పరు కావలెను. వివరములకు సంప్రదించండి.

భరత్ పెయింట్స్

ఆథరైజ్డ్ డీలర్స్
జెన్సన్ & నెకల్సన్ పెయింట్స్ కం. 10/522, సంతపేట, నెల్లూరు
Ph: (S) 26849, (R) 27201.

HOUSE FOR SALE

నెల్లూరు బృందావనం రోడు నెం. 15/200, 55 అంకణముల స్థలంలో 40 అంకణముల కట్టుబడి గల్గిన యిల్లు విక్రయించబడును. వివరాలకు

ఏ. రామకృష్ణ

యిన్‌కంట్యాక్స్ ప్రాక్టీషనరు
15/200, బృందావనం, నెల్లూరు
Ⓒ: 25943, 27868, 23307, 26679

WANTED OFFICE ASSISTANTS

For Private Limited Company, a high-tech Manufacturing unit, situated in good industrial area in the suburbs of Hyderabad.

Qualification: Graduate in any discipline; with higher grade typewriting. Exposure to Computers desirable.

Remuneration: Rs. 1000/- to Rs. 1500/- depending upon abilities of the incumbent.

Applications along with complete bio-data and expected salary may be sent within 10 days to

Box No. 505
C/o. ZAMINRYOT,
3rd Cross Street, Savithri Nagar,
NELLORE - 524 004.

నెల్లూరు పొదలకూరు రోడ్డులో తటాకా తీరాన కొత్తగా నిర్మింపబడి, పార్థసారథి రాజగోపాలాచారి గారిచే 21 తేది ప్రారంభోత్సవం జరుపబడిన శ్రీ రామచంద్ర మిషన్ ఆశ్రమం, ధ్యాన మందిరం

నెల్లూరు ముచ్చట్లు

(6పేజీ కొరవ)

ఆదిశేష రెడ్డి వ్రేలికున్న వుంగరం పుచ్చుకుని. . రబాబుల్గా తాపీగా అడుగులు వేస్తూ, రైలు కట్ట ఎక్కి, అదృశ్యమయ్యారట. ఆది శేష రెడ్డి గారి భార్య వస్తే గాని బీరువాలో ఏమేమి పోయిందీ తెలదు.

ఆదిశేషారెడ్డి ఇల్లు పొగతోటలో రామదాస్ మోటర్ లారీ సర్వీస్ ఆఫీసు సమీపంలో – రైలు కట్ట క్రింద, కాలువ గట్టున వుంది. ఎప్పుడూ రాకపోకలు జరిగే రద్దీ ప్రదేశం. ఆయన పోలీసుకు రిపోర్టు చేశారో లేదో కాని, పోలీస్ అధికార్లు మాత్రం ఆయన ఇంటిని సందర్శించి నట్లుంది.

వచ్చిన నలుగురు దొరాయిట్లలో ఇద్దరు ఇంగ్లీషు కూడా మాట్లాడారట. తప్పించుకుని తిరుగుతున్న నలుగురు టోపిడీ దొంగల బొమ్మలు పత్రికలలో ప్రకటించి, పోలీస్ ప్రజలను హెచ్చరించిందే, ఈ ఇంగ్లీషు దొంగలు వారుగానే వుంటారేమో!

శాస్త్రి గారి జయంతి

ఆది కళాప్రపూర్ణుడు, అభినవ మల్లినాథుడు వేదం వెంకట రాయశాస్త్రి గారి జయంతి సభను వర్తమాన సమాజం వారు 7తేది సా 6.30 గంటలకు టవున్ హాలు రీడింగు రూములో జరుపుతున్నారు. శ్రీ వాకాటి పెంచలు రెడ్డి అధ్యక్షత; శ్రీ ఎస్.ఎస్. కృష్ణమూర్తికి సన్మానం.

సాహిత్య సభలకు టవున్‌లోని తెలుగు పండితులు కూడా రానే రారు. ఇదేమి అన్యాయమండి!

పెద్దాస్పత్రి సూపర్నెంటు ఎం.ఎల్.ఎ.ల నివేదిక

మహా ఘనత వహించిన నెల్లూరు పెద్దాస్పత్రి సూపరింటెండెంటు డాక్టరు రామిరెడ్డి ఇంకెంత మాత్రం కొనసాగినా ఆస్పత్రి మూతబడే స్థితికి వస్తుందని నలుగురు శాసన సభ్యులు ముఖ్యమంత్రికి మొన్న ఒక నివేదిక సమర్పించారట. జె.కె. రెడ్డి, విష్ణువర్ధన రెడ్డి, డాక్టర్ సుందర రామిరెడ్డి, నాల్గవ వారు యనాది రెడ్డి కాబోలు ఆ నివేదికలో సంతకం చేశారని తెలిసింది.

విప్పు శేషారెడ్డి తక్కుంగల శాసనసభ్యులకు పెద్దాస్పత్రి దుస్థితిని గూర్చిన అలజడి తెలియదా? అందరూ కలసి ముందు ఆయన్ను ఇక్కడ నుండి కదిలించండి!

కోవూరు ఎస్ఐ బదలీ – రాజకీయ రగడ

కోవూరు పోలీసు సబిన్స్పెక్టర్ శ్రీ రజనీకాంత్ రెడ్డి బదలీ రద్దు చేయాలని ఈ రోజు (2తేది) కోవూరు టౌన్‌లో బంద్ జరుగుతూంది. నిన్న, మొన్న రాస్తారోకోలు, ధర్నాలు జరిగాయి. రజనీకాంత్ రెడ్డి కోవూరుకు వచ్చి ఏడాదిన్నరే అయింది. ఈ కొద్ది కాలంలో చిలర రౌడీలను, త్రాగుబోతులను బాగా అదుపు చేశారట. అందువల్ల ప్రజలలో కొంత సానుభూతి వుంది. అయితే ఈ బంద్‌లు గొడవలు ప్రజలు చేస్తున్నవి కావు; బిజెపి, కాంగ్రెస్‌లోని ఒక వర్గం నిర్వహిస్తున్నవి. రజనీకాంత్ రెడ్డి కరుకైన అధికారి కాని, నిష్పక్షపాతి కాదు. కాంగ్రెస్‌లోని ఒక వర్గం పట్ల అభిమానం, మరొకరి పట్ల ద్వేషం చూపుతాడని ఆరోపణ వుంది. అందువల్లే బంద్ చేయాలని ఒకరు, చేయకూడదని మరొకరు ఘర్షణ పడుతున్నారు. రాబోయే కోవూరు ఉపఎన్నిక రాజకీయం దీని వెనుక దాగి వుంది కూడా!

ఎస్పి గారూ – పోలీసధికార్ల బదలీల పై రాజకీయ రభసలు ఏర్పడడం క్రమశిక్షణకు మంచిది కాదు. వీటిని ప్రోత్సహిస్తే ప్రతి బదలీకి బంద్ జరపడం అలవాటై పోతుంది. వీటి వెనుక వున్న శక్తులను గుర్తించి, గట్టిగా మందలించండి!

బుజబుజ నెల్లూరు బ్రహ్మోత్సవాలు

బుజబుజ నెల్లూరు సీతారామాంజనేయ స్వామి బ్రహ్మోత్సవాలను వారం రోజుల పాటు వేడుకగా జరుపుతున్నారు. 4 తేది కల్యాణం. తప్పక విచ్చేయ వలసిందిగా రామదాసు శ్రీ డి. రమణయ్య సాదర ఆహ్వానం.

మరణాలు

గూడూరు ఎం.ఆర్.ఓ. ఆఫీసు హెడ్ క్లర్క్ గ్రిద్దలూరు ఉమా మహేశ్వర రావు(52) మెదడులో రక్తనాళాలు చిట్లి మృత్యువు పాలైనారు. ఆయనకు భార్య, ముగ్గురు కొడుకులు, నలుగురు కుమార్తెలు వున్నారు.

* *

ఎల్.ఐ.సి. బ్రాంచి మేనేజరుగాఆఫీసరుగా రిటైరైన శ్రీ కె. భాస్కరయ్య తల్లి కృష్ణవేణమ్మ (85) హృద్రోగంతో బాధపడుతూ, 26 తేది నెల్లూరులో కన్ను మూసింది. ఆమెకు ఒక కుమారుడు, ఒక కుమార్తె. వారి స్వగ్రామం వెంకటగిరి తాలూకా పారవోలు.

పాత విలువలు, ఆప్యాయతలు అభిమానాలు, సాంప్రదాయాలు, పద్ధతులు జీవితాంతం కాపాడుకున్న ధన్యురాలు ఆమె.

పై రెండు కుటుంబాల వారికి మా సానుభూతి

నీటిమట్టం

కనగిరి రిజర్వాయరు	10.7 అ
సర్వేపల్లి చెరువు	4.0 అ
నెల్లూరు చెరువు	12.5 అ

నెల్లూరు బజారు

మొలగొలుకులు

9672 కొత్తవి	2,800/-
9672 పాతవి	3,500/-
9674 కొత్తవి	3,000/-
9674 పాతవి	3,500/-
ఐ.ఆర్. 20	2,500/-
బియ్యం (70 కిలోలు)	540/-

జనవాణి

(3 పేజీ కొరవ

నాదెండ్ల భాస్కర రావు వంటి వారు ముఖ్యమంత్రి అయ్యారు; అర్జున్ సింగ్ ప్రధాని కాకుండా పోతారా చెప్పండి? మరి పదవీకాంక్షతో ఎత తెగని అసమ్మతి గానాలాపన తగదు. ఈ వైఖరి ఆయన మానుకోకుంటే పదవీ కాంక్ష పరులైన దేవీలాల్, ఎన్టీఆర్ సరసన ఆయన్నూ చేర్చక తప్పదు.

– సూరం సురేష్

కాంచీపురం

శేషన్

(మొదటి పేజీ కొరవ)

సంబంధాలున్నాయి. కొందరు నన్ను కుక్క అన్నారు. మరి కొందరు పిచ్చి కుక్క, ఎద్దు అన్నారు. ఇంకొందరైతే ఏకంగా వైనా షాపులో పెట్టిన ఎద్దు అంటూ ముద్దు పేర్లు పెట్టారు. (కోట్లను అన్యాపదేశంగా) వారందరితో కూడా నా సంబంధాలు బ్రహ్మాండంగా వున్నాయి.

విలేఖరి: కోట్లకు మీకు మధ్య విభేదాలు ఎలా ఉన్నాయో సూటిగా చెప్పండి?

శేషన్: (నవ్వుతూ) ఆయనకు నాకు మధ్య విభేదాలు చాలా ఉన్నాయి. ఆయన (కోట్ల) పొడగరి, నేను పొట్టి; ఆయన మాకు న్యాయ శాఖ మంత్రిగా చేశారు. నేను ఎన్నికల ప్రధానాధికారిని" అంటూ దాటేశారు.

విలేఖరి: పాణ్యంలో ఎన్నికలు వాయిదా పడకుండా ఉంటాయని మీరు గ్యారంటీ ఇవ్వగలరా?

శేషన్: వర్షం పడకుండా ఉంటుందని మీరు హామి ఇవ్వగలరా! ఎన్నో ఏళ్ల తర్వాత నేను ఎన్నికల కమీషన్‌కు గుర్తింపు తెచ్చాను. అందుకే నేనంటే చాలామందికి భయం. పాపం ఏం చేద్దాం, నా జుట్టు పట్టుకుందామని ఎంత ప్రయత్నించినా వాళ్లకు అందటం లేదు.. అంటూ శేషన్ తన బట్ట బుర్రను నిమురుకుంటూవిలేఖరులసమావేశాని33కి ఫుల్‌స్టాప్ పెట్టారు.

పాణ్యం

(మొదటి పేజీ కొరవ)

చూపించేందుకు కోట్ల ఉవ్విళ్లూరు తున్నారు. ఇటీవలనే ముగిసిన అసెంబ్లీ సమావేశాల్లో "మంచి ముఖ్యమంత్రి" గా అన్ని పక్షాల వారి చేత కితాబు పుచ్చు కోవడం కూడా కోట్లకు అత్యుత్సాహానికి కారణం కావచ్చు. గత కాంగ్రెస్ ముఖ్యమంత్రుల్లా కాకుండా రాజకీయాలను పక్కన బెట్టి నిర్మాణాత్మక నిర్ణయాలు తీసుకున్నారని ప్రతి పక్షాలు సైతం ప్రశంసించటం కోట్లకు ప్లస్ పాయింటు. అవినీతి ఆరోపణలు వచ్చిన మంత్రి బాపిరాజును నిర్దాక్షిణ్యంగా క్యాబినెట్‌లో నుంచి బయటకు పంపిన తీరు కొంత పార్టీ వారికి నచ్చక పోయినా, అటు ప్రతి పక్షాలు, ఇటు జన బాహుళ్యం "సెబాష్" అనడం; హెచ్.కె. బాబు వంటి అక్షిల అధికారులను నిర్దయగా సస్పెండ్ చేయడం కోట్ల "క్లీన్" ఇమేజ్‌కు పట్టం కట్టాయి. ప్రస్తుతం దారాప్రాప్తాన్ని అతలా కుతలం చే సమస్యలు ఏవీ లేక పోవడం, పి.వి.కి పెద్ద దిక్కుగా కోట్ల వ్యవహరించడం వంటి అనుకూల పాయింట్లు కోట్ల తీసుకున్న రాజకీయ దృఢ నిర్ణయాలకు సోపానాలు కావచ్చు. ప్రధాని పర్రియుడైన స్పీకర్ శ్రీపాద రావుకు మంత్రి పదవి రావడం ఖాయం. ఇటీవలి అసెంబ్లీ సమావేశాల్లోకూడా కోట్ల శ్రీపాదరావుతో ఎడమొగం పెడ మొగంగా ఉన్నారు. స్పీకర్ సీటులో శ్రీపాద రావును ఆయన చూడలేక పోతున్నారు.

పంచాంగము

ఏప్రెలు నెల తిథులు

చైత్రశుద్ధ

తే 3 శని	ఏకాదశి	ఉ.గ.	10.28వ
తే 4 ఆది	ద్వాదశి	ఉ.గ.	8.10వ

తరువాత పూర్తిగ త్రయోదశి

తే 5 సోమ	చతుర్దశి	రా.గ	3.30వ
తే 6 మంగళ	పూర్ణిమ	రా.గ	12.40వ
తే 7 బుధ	పాడ్యమి	రా.గ	10.40వ
తే 8 గురు	విదయ	రా.గ	8.44వ
తే 9 శుక్ర	తదియ	రా.గ	7.00వ

మౌఢ్యమి

తేది 6 మంగళ వారం శుక్రమౌఢ్యమి

స్వయంపాకుల శ్రీనివాసులు

ఎం.ఏ

షాపురూములు – స్థలం అమ్మబడును

నెల్లూరు టౌన్, చిన్నబజారు, మూలముడి బస్టాండు దగ్గర, కంసాల వీధి, డోర్ నెం. 12/843, 50 అంకణముల స్థలంలో మూడు షాపు రూములు, 10 అంకణాల ఖాళీ స్థలం, మిగతా కట్టుబడి – అమ్మబడును. వివరాలకు

మొహమ్మద్ గయాజ్ – మొహమ్మద్ రఫీ
మేదరవారి వీధి – కావలి

ఇల్లు అమ్మబడును

14/229, కాపువీధి, నెల్లూరు (ధనలక్ష్మి ప్రింటింగు ప్రెస్ ఎదురుగా) 7 1/2 అంకణాల ఇల్లు, 7 అంకణాల ఉమ్మడి స్థలము గల ఇల్లు అమ్మబడును.

Phone: **22024**
9 A.M. to 1.P.M.
5 P.M. to 9 P.M.

నెల్లూరు సబ్ జడ్జి కోర్టులో

E.P. No. 6 of 1992

O.S. No. 99 of 1982

ఇండియన్ బ్యాంకి, నెల్లూరు రెప్రజెంటెడ్ బై ఇట్స్ బ్రాంచి మేనేజరు- పిటీషనరు

ఎదిరి

Md. Rahamathunnisa Begum, W/o. Abdul Rahim - రెస్పాండెంటు

పై నంబరులో షెడ్యూలు దాఖలా అడుమానపు స్థిరాస్థిని వేలము వేయు షరతులను నిర్ణయించుటకు C.P.C. Order- 21, Rule - 66, నోటీసు నిమిత్తము వాయిదా 22.4.1993 కావున పై కోర్టులో పగలు 10.30 గంటలకు హాజరయి ఆక్షేపణలను తెలుపుకొన వలసినది గానున్నూ లేని ఎడల మీ పరోక్షములో తీర్మానించబడును.

సిద్దారెడ్డి వెంకట సుబ్బారెడ్డి

పిటీషనరు వకీలు

SITE FOR SALE

570 అంకణములు (41040 చ.అ.) ఖాళీ స్థలం నిప్పో ఫ్యాక్టరీకి ఆనుకొని ఉత్తరం వైపు, తూర్పు ఫేసింగ్, విక్రయమునకు కలదు. సినిమా హాల్సుకు, గవర్నమెంటు ఆఫీసులకు, ఫ్యాక్టరీలకు అనువైనది. వివరాలకు

ఏ. రామకృష్ణ
మేనేజింగ్ పార్టనర్

శ్రీ రాఘవేంద్ర ఫైనాన్షియర్స్
వాసవి నగర్ – నెల్లూరు - 2
☎ 27868, 23307, 26679

శివారెడ్డి పద్యాలు

మరచిపోకు

ఎంతమంది రాజులేలారో పోయ్యారో
యీ ధరాతలాన్ని యింతవరకు
మరచిపోకు నరుడ! తరమాటు దాగుంది
నప్పుడిచి కాలసర్పమిప్పు

ప్రాకులాట

ప్రాకులాడు జావు పడుగెత్తిపోతావు
అస్తిపాస్తికొరకు, వద్దు వద్దు
అవసరమ్ము దేనికైన, నీతో నాతో
అయ్యేదేమిలేదు ఆశపాకాట!

మాగుంట

మాగుంట సుబ్బరామా!
త్యాగానికి నిలయమీవు తరతరములుగా
త్యాగము భోగము నీ అను
రాగము పై కుటుకుతుందిరకరకములుగా!

నేను మంత్రినైతే

ఉన్నవాళ్లనెల్ల వురిదీసిపోరేస్త
ప్రతిరి చీల్చి మీకు పంచి పెడత
పోట్లు యిచ్చి నోర్చి వొక్కంట కనిపెత్త
మరుదఫాలో నేను మంత్రినైతే!

రాయప్రోలు శతజయంతి

వర్తమాన సమాజం వచ్చింది నీలెళ
అందుకున్న కళ్లకద్దుకున్న
వెళ్లింది జారి, ఆ కారణము చేత
పౌజరాల శతజయంతి కేను!

వృద్ధాప్యం

అద్దంలో జూచుకుంటె
ప్రొద్దున్నే లేచి యెగిరిపోతాది ప్రాణం
ఒద్దుర జీవితమిక
వృద్ధాప్యము ఆవరించె, వుంది సుఖంలా!

పినాకినీ తీరం

(2 పేజీ తరువాయి)

ఒకరి చేతిలో వున్నందు వల్లనే పార్టీ మరీ అల్లరి పాలు కాకుండా వుందేమో ననిపిస్తుంది.

మన దేశంలో కేంద్ర అధికారానికి వచ్చిన కాంగ్రెసేతర పార్టీలు – మొరార్జీ దేశాయ్, వి.పి.సింగ్‌లు ప్రధానులుగా వుండిన జనతా పార్టీ, జనతా దళ్ (నేషనల్ ఫ్రంట్) లు మాత్రమే. కాని ఆ ప్రభుత్వాలది మూన్నాళ్ల ముచ్చటే అయింది. ప్రధానులు కాక ముందు ఆ పార్టీలకు అధ్యక్షులు వారే; కాని ప్రధానులైన తర్వాత రెండూ ఒకరి చేతిలో లేవు. బి.జె.పి. కి ప్రస్తుతం పార్లమెంటులో ప్రతిపక్షనాయకుడు అద్వానీ కాగా, పార్టీ అధ్యక్షుడుగా డాక్టర్ మురళీ మనోహర్ జోషి వుంటున్నారు. వారిద్దరి మధ్య అభిప్రాయ భేదాలున్నాయని, ఆ పార్టీ గ్రూపులకు అతీతం కాదని అంటారు. అధికారానికి వచ్చినపుడు చూడాలి దాని సౌభాగ్యం! కమ్యూనిస్టు పార్టీ అది వుక్కు క్రమశిక్షణ కాబట్టి కేంద్రంలో అధికారానికి వచ్చే ఆశ లేదు కాబట్టి వాటికి ఈ సమస్య ఎదురు కానే కాదు.

కాంగ్రెస్‌లో నామినేషన్ సూత్రం పోయి తీరాలి; పార్టీ శ్రేయాన్ని కోరే ప్రతి ఒక్కరూ దాన్ని ప్రతిఘటించి తీరాలి. ఏ పదవికైనా ఎవరైనా అంతరంగికంగా స్వేచ్ఛాయుతమైన ఎన్నిక ద్వారా రాగలిగితేనే వారికి ఆ పదవి మీద పట్టు, ప్రజల్లో విలువ!

ఉపేంద్రాయణం

పార్టీ నుండి బహిష్కృతుడైన పూర్వ తెలుగుదేశం అగ్రనాయకుడు, రాజ్యసభ సభ్యుడు శ్రీ ఉపేంద్ర దీర్ఘ కాలం ఆలోచన తర్వాత తుట్టతుదకు తాను బి.జె.పి.లో చేరనున్నట్లు మొన్న హైదరాబాదులో ప్రకటించారు. తన వలెనే ఆలోచిస్తున్న వారు మరి కొందరున్నారట; వారందరినీ కట్టగట్టుకొని ఒకేసారి చేరుతాడట; ఆయన హైదరాబాదులో జరిగిన అద్వానీ సభలో పాల్గొని వుపన్యసించాడు కూడా. మన రాష్ట్రంలో బి.జె.పి. తీర్థం పుచ్చుకున్న మొదటి ముఖ్యుడు రాష్ట్ర జనతాదళ్ అధ్యక్షుడు పర్వతరెడ్డి బాబుల్‌రెడ్డి; రెండవ వారు పర్వతనేని ఉపేంద్ర; ఇద్దరూ మొదటి నుండి రాజకీయ వాదులు కాదు; వేరే వృత్తులలో వుండి ప్రవేశించిన వారు. ఇద్దరూ మేధావులే గాని ప్రజల మధ్య మెలిగిన వారు కాదు. బి.జె.పి.లో బాబుల్ రెడ్డి గారు చేరడంలో ఆశ్చర్యం లేదు గాని, ఉపేంద్ర చేరడమే కాస్త విస్మయం కల్గిస్తున్నది. బాబుల్ రెడ్డి గారికి రాజకీయ విశ్వాసాలేమైనా వున్నాయేమో నేను వినలేదు; వుంటే కాంగ్రెస్ వ్యతిరేకతే ఆయన రాజకీయ మార్గంగా వుండాలి. ఆయనకు శ్రమ లేకుండా పదవి, నాయకత్వం లభించాయి. ఏ చెట్టూ లేని చోట ఆముదపు చెట్టు మహా వృక్షమన్నట్లు జనతాదళ్ రాష్ట్ర అధ్యక్షుడయ్యారు; స్వతంత్రుడుగా గెలిచి ఒకసారి రాజ్యసభ సభ్యుడుగా వున్నారు. భవిష్యత్తులో కనపడుతున్న ఆశ బి.జె.పి. అనే ఆలోచనతో కాబోలు దానిలో ప్రవేశించారు.

సంభ్రమాశ్చర్యాలు గొల్పుతున్నది ఉపేంద్ర ప్రవేశమే. ఉపేంద్ర అంటే అభ్యుదయ వాది అనే భ్రమ ఒకటుండేది. అల్లరి చిల్లరి రాజకీయ వాది కాదు అనే అభిప్రాయం వుండేది. మధు దండావతె సాహచర్యం వల్ల రాజకీయాలలో ప్రమాణాలకు విలువ యిచ్చే వాడనే భావం వుండేది. తెలుగుదేశంలో వున్నప్పుడు కూడా పాద ప్రణామాలు, సాష్టాంగ నమస్కారాలు, భజన ప్రసంగాలు లేకుండా హుందాగా వ్యవహరిస్తూ, తాను పైకి వస్తూ, తన నాయకుణ్ణి దేశ నాయకుణ్ణి చేయగలిగిన నిజాయితీ సమర్థత కల్గిన వ్యక్తి అనే సదభిప్రాయం వుండేది. ఆ మధ్య తెలుగుదేశం పార్లమెంటు సభ్యుల్లో కొంత మంది పార్టీ నుండి దూరమైనపుడు కాంగ్రెస్‌లో చేరమని సలహా యిచ్చింది ఉపేంద్రేనని అప్పుడు అనుకోవడం జరిగింది.

అటువంటి ఉపేంద్ర మతపరంగా దేశాన్ని పరిపాలించాలనుకునే బి.జె.పి.లో చేరాడంటె ఎందువల్ల అనుకోవాలి? అవకాశవాదం అనే నిందను ఆపాదించడం వుచితంగా వుంటుందా? ఉపేంద్ర ఈ నిర్ణయానికి వ్యక్తిగత కారణాలేమైనా వున్నాయా? ఒత్తిడు లేమైనా వున్నాయా? దేశంలోని వివిధ రాజకీయ పార్టీల పోకడలను, దేశ పరిస్థితులను లోతుగా నిశితంగా అవలోకిస్తూ, అంతరంగికంగా మంచి చెడ్డలను బేరీజు వేస్తూ, నిస్పృహా నిరాశాలకు లోనై చివరకు బి.జె.పి.లో చేరడమే వివేక వంతమనే దృఢాభిప్రాయానికి వచ్చాడా? విద్యావంతులు, రాజకీయ పరిజ్ఞానం కలవారిలో పెక్కుమంది ఉపేంద్ర వలెనే ఆలోచిస్తున్నారా? ఆయన అనుసరిస్తున్న మార్గం వారి మనసుల్లో కూడా పనిజేస్తున్నదా?

బి.జె.పి.లో ఉపేంద్ర చేరిక వ్యక్తిగతమైనదిగా కనపడవచ్చు. కాని దేశంలో ఈనాడు అనేక మంది ఉపేంద్రలు వున్నారనేది వాస్తవం. దానికి కారణం కాంగ్రెస్ గాని, మతాతీత ప్రగతి శీల పార్టీలుగా చెప్పుకునేవి గాని, పార్టీలు ప్రజల ఆశలు అభీష్టాలు అభిప్రాయాలు గ్రహించలేక పోవడమే; వాస్తవ పరిస్థితులను చూడలేక పోవడమే; వారి విశ్వాసాన్ని చూరగొనలేక పోవడమే; వారికి ఆశాభంగం కల్గించడమే కారణం! తక్కిన చిల్లర మల్లర పార్టీల సంగతి పోనివ్వండి, దేశంలో పెద్దదైన, ప్రజలలో వ్రేళ్లూనిన పార్టీయై, అన్ని వర్గాల ప్రజల పట్ల సమ దృష్టితో పరిపాలించ గలిగిన ఏకైక కాంగ్రెస్‌కు ఉపేంద్ర వుదంతం కనువిప్పు కావాలి! రాజకీయంగా దేశానికి కలుగగల విపత్తుకు దీనిని ఒక హెచ్చరికగా గ్రహించాలి!

సణుగుడు

(4 పేజీ తరువాయి)

కిడ్నీ ఉద్యోగాలకే ముప్పు తెగల సమర్థులు వారు. రానున్న పరిణామాలు తెలిసీ లాఠీ పెత్తనం చేయడమంటె ఎంతో సాహసం కావాలి. వారితో రాజీపడి, కళ్లు మూసుకుంటె సర్కారిచ్చే జీతం కంటె పదిరెట్లు మూట కట్టుకోవచ్చు. దాడులు చేస్తె చిక్కు కాని, చేయకుంటె ఏ సమస్యా లేదు. అడిగే వాడే వుండడు. రాజకీయ వాదులు చేస్తున్నదదే! ప్రజలు వంచనకు గురౌతుంటె నివారించాల్సింది పోలీసులు కాదు – ప్రజా ప్రతినిధులు; ప్రభుత్వమూను! ప్రజలు నయవంచనకు బలై, ఆత్మహత్యలకు పాల్పడు తున్నారని తెలిసినా ప్రభుత్వం విమ్మకు నీరెత్తినట్లు వుండి పోతున్నప్పుడు ఒక మామూలు అధికారి కోర్టు చిక్కులకు రిస్కు తీసుకొని, ఒత్తిడులు తట్టుకుని, ప్రలోభాలకు లోబడకుండా, తానొక్కడే ఒంటరిగా యుద్ధం ప్రకటించాల్సిన అవసరం ఏముంది? పోరాడాల్సిన అగత్యం ఏముంది? నెల్లూరులో ఒక దశలో రోజుకు 50 నుంచి 60 లక్షల రూపాయలు లాటరీల హోమంలో బుగ్గి పాలైంది. రోజుకి ఎన్ని సంసారాలు ఆహుతై పోయి వుంటాయో దీన్ని బట్టి వూహించు కోవచ్చు. ముఖ్యమంత్రికి మొరపెట్టు కున్నారు; హోంమంత్రికి చెప్పారు; ప్రతి ఎమ్మెల్యేకి ఈ ఘోరం తెలుసు. కాని ఒక్కరూ పట్టించుకున్న పాపాన పోలేదు. ప్రభుత్వం తల్చుకొని వుంటె ఒక్క కలం పోటుతో నిషేధించి వుండేది. కానీ వారిలో చిత్తశుద్ధి లేదు; శ్రద్ధ లేదు; ప్రజలేటు పోతే తమకేమి, తమ పదవులు తమకుంటె చాలుననే నీచ సంస్కృతి కల్గిన వారు మన నాయకులు కావడం, మన ప్రభుత్వ నేతలు కావడం మనం చేసుకున్న దౌర్భాగ్యం.

డిఎస్పీ లాటరీ అంగళ్లను దౌర్జన్యంగా మూయించి వేశారు. కొనే వాళ్ళు, అమ్మే వాళ్ళు లొక్కొల్లి లాకప్‌లో తోశారు. ఎవరు చెప్పినా విన్పించుకోలేదు. వారం తిరిగే సరికి ఆ మహమ్మారి తోక ముడిచేసింది. పూర్తిగా పోయిందని చెప్పలేము కాని, పబ్లిక్ దృశ్యం నుంచి అదృశ్యమై పోయింది. ఎందరో అమాయకులు రక్షింప బడ్డారు. కొన్ని కోట్ల రూపాయల ప్రజా ధనం మాయా వ్యాపారుల బొక్కసం చేరకుండా నిలువరించ గల్గారు డిఎస్పీ. అది చిన్న విజయం కాదు. అందుకే ఆయన్ను 'శభాష్' అనాలన్పిస్తుంది.

– ద్రోణేంద్ర

కావలి డి.ము. కోర్టులో

S.C. 111/92

పినాకిని గ్రామీణ బ్యాంకు
కొండాకొండూరు by its Manager వాది
కొండ్రాజు దొరసానమ్మ ప్రతివాది
కొండ్రాజు దొరసానమ్మ
W/o. శ్రీనివాసులు
అట్లూఅగ్రహారం, కలిగిరి మండలం

ఈ నెంబరున కోర్టు వారు వాయిదా 26.4.93 తేది. నీకు నోటీసు నిమిత్తం వాయిదా అయినందున ఆ రోజు పగలు 10 గంటలకు పై కోర్టులో హాజరు కాని యెడల పరోక్షముగా దావా తీర్మానించబడును అని తెల్పడమైనది.

దర్భల శ్రీనివాసమూర్తి
వాది అడ్వొకేటు, కావలి

నెల్లూరు సబ్ కోర్టులో

E.P. 14 of 90 : O.S. 130 of 1985

పెదనపర్తి ఆదిశేషారెడ్డి - D.Hr
Vs
కనుపూరు సుదర్శనమ్మ - J.Dr

డిక్రీ బాకీకి, క్రింద చూపిన JD తాలూకు స్థిరాస్తిని, పై కోర్టులో, కోర్టు వారు 28.4.93 తేది ఉదయం 10.30 గంటల నుండి సాయంత్రం 5 గంటలలోగా యాలం వేయుదురు. కొన తలచిన వారు కొనవచ్చును.

షెడ్యూలు

నెల్లూరు రి.డి. యిలాకా, ముత్తుకూరు స.రి. లలో చేరిన నెల్లూరు రూరల్ మండలంలో చేరిన పెనుబర్తి గ్రామంలో

ప.	న.	విస్తీర్ణం
159	142	య.1.96 లేక 0.793 H
	143/2	య. 0.36 లేక 0-144/H

మాగాణి యిందులో 0.21 1/2 సెంట్లుకు హద్దులు.

తూర్పు: దారా సేతురామిరెడ్డి భూమి; దక్షిణం: కొంతవరకు నాయుడు వెంకట శేషారెడ్డి, కొంతవరకు తలమంచి వెంకట శేషారెడ్డి; పడమర: పొరంబోకు దొంక; ఉత్తరం: పొన్నాలమ్మ కోనేరు గట్టు.

యీ హద్దులలోని 0.21 1/2 సెంట్లు సుమారు క్రయం రూ. 2000.00
అమీనా క్రయం రూ. 2150.00

పి.వి. రమణారెడ్డి
డిక్రీహోల్డరు అడ్వొకేటు

నెల్లూరు టౌన్ సెంటర్లో పోష్ లోకాలిటీలో ప్లాట్లు అమ్మబడును

నెల్లూరు టౌన్ దర్గామిట్ట సరస్వతి నగరు శ్రీ మాగుంట సుబ్బరామిరెడ్డి, శ్రీ జి.కె. రెడ్డి గార్ల యిళ్లకు దగ్గర C.V. Raman School ప్రక్కన D.T.P. అప్రూవ్డ్ ప్లాట్లు అమ్మకమునకు కలవు.

వివరములకు

అమర్తలూరు హజరత్తయ్య
మేనేజింగ్ పార్టనర్
ద్వారకామాయి రియల్ ఎస్టేట్స్
ద్వారకామాయి ఫైనాన్షియర్స్
ఫోన్ : 29769, 29940

వై.సి. కొండారెడ్డి, సి.ఎ.,
ఇన్‌కంటాక్స్ ప్రాక్టీషనరు
ఇందిరాభవన్ రోడ్
నెల్లూరు

SITE FOR SALE

Suitable land for construction of Cinema Hall, Industry, Govt. Offices Measuring 700 Ankanams (50,400 Sq. Feet) in Podalakur Road at Vengalraonagar, Nellore.

In whole or part can also be sold.

Contact
Smt. P. Syamala
M/s. Jyothi Nursing Home
Opp: V.R. College, NELLORE - 524 001.
✆: 22143, 27489

మా ఇంటి మీనా చిత్రంలో మీనా

తెలుగు విద్యార్థులకు రాజశేఖర్ గిఫ్ట్

కె. రాఘవేంద్ర రావు డాక్టర్ రాజశేఖర్ నటించిన "అల్లరిప్రియుడు" ఫ్లాప్! పరీక్షల సమయాలలో ఆ చిత్రం విడుదలైనందు వల్ల ఆ చిత్రాన్ని చూడడానికి వీలు కాలేదని ఆయన అభిమానులైన కొందరు విద్యార్థినీ విద్యార్థులు లేఖలు రాశారట. అందుకని రాష్ట్ర స్థాయిలో ఇంటర్ పరీక్షల్లో ప్రథమస్థానంలో నిలచిన ఒక విద్యార్థినికి, ఒక విద్యార్థికి 'డాక్టర్ రాజశేఖర్ బంగారు పతకం' తో పాటు చెరి అయిదు వేల రూపాయల నగదు బహుమతులు; ద్వితీయ స్థానంలో నిలచిన యువతీ యువకు లిద్దరికీ 'కాంస్య పతకం'తో పాటు చెరి రెండు వేల రూపాయల నగదు బహుమానం. ఇలాగే పదవ తరగతిలో ఉత్తీర్ణులైన వారికి కూడా స్వర్ణ, రజిత, కాంస్య పతకాలతో పాటు కొంత నగదు కూడా ప్రతి సంవత్సరం డాక్టర్ రాజశేఖర్ ట్రస్టు ద్వారా అంద జేయబడుతాయి. ఇందుకు రాజశేఖర్‌ను అభినందించ వలసిందే. ఇతర హీరోలు కూడా ఇలాంటి సత్కార్యాలు చేస్తే మెచ్చుకోని వారెవరుంటారు?

వంశీ కిటుకు ఏమిటో మరి?

వంశీ దర్శకత్వం వహించే చిత్రాల పేర్లు పై విధంగా తమాషాగా ఉంటాయి. ఈయన ఇదివరలో రూపొందించిన "కనక మహాలక్ష్మి డాన్స్ రికార్డింగ్ ట్రూప్, డిటెక్టివ్ నారద" చిత్రాలు చాలా నిరుత్సాహాన్ని కల్గించాయి. అయినా, ఈయన చేతిలో ఎప్పుడూ ఏదో ఒక చిత్రం ఉంటుంది. ఈయన నిర్మాతలను ఆకర్షించే కిటుకు ఏమిటో తెలుసుకోవాలని ఒకరిద్దరు నిరుద్యోగ దర్శకులు జోక్ వేస్తుంటారు కూడా. ఈయన స్క్రీన్‌ప్లే, సంగీతం, దర్శకత్వంతో శ్రీ సుమప్రియ క్రియేషన్స్ నిర్మించే పై చిత్రంలో నరేష్, ఆమని, రావు గోపాల రావు, బ్రహ్మానందం, బాబూ మోహన్, ప్రదీప్ శక్తి, మల్లికార్జున రావు, సాక్షి రంగారావు, పవన్ కుమార్, జయలలిత పాత్రధారులు "రోడ్డు మీద వెళ్ళిన ఒక బొమ్మను చూసి అలాంటి అమ్మాయిని పెళ్లాడాలని కథానాయకుడు ప్రయత్నిస్తాడు" అది కథ. ఈ టైటిలిని ఒక సారి రైలు ప్రయాణంలో రమేష్ అనే ఒక టి.టి. సూచించారు" అన్నారు వంశీ. తెలుగు చిత్రాలకు ఈ విధంగా కూడా నామకరణాలు జరుగుతుంటాయన్న మాట!

చిరంజీవి – బి.జె.పి.లో చేరుతాడా!

"అబ్బే ఇప్పుడప్పుడే నాకు రాజకీయా లెందుకు లెండి" అని పాత్రికేయులతో చిరంజీవి చెప్పడం మామూలు. కాని, ఆయన్ని బి.జె.పి.లోకి లాగడానికి బ్రహ్మాండమైన ప్రయత్నాలు జరుగుతున్నాయని వినికిడి. ఈ విషయంలో ఆయన మామగారు అల్లు రామలింగయ్య కూడా బయట పడడం లేదు. అల్లు మొదట్నుంచీ కాంగ్రెస్ పార్టీ.

వచ్చే నాలుగైదు నెలల్లో ఒక్క చిత్రమూ విడుదల కాదా?

"ఎందుకండీ ఇంకా సినిమాలు తీయడం?" -చేతులు కాల్చుకున్న చాలా మంది నిర్మాతల నోళ్ల నుంచి ఇటీవల వినిపిస్తున్న మాట ఇది! వీళ్లే కాక తెలుగు సినిమా రంగంలో ఇప్పుడు నెలకొన్న స్తబ్దత పై ఇంకా పలువురు నిర్మాతలు కూడా విపరీతంగా ఆందోళన చెందుతున్నారు. ఆల్ ఇండియా మార్కెట్ కలిగిన హిందీ చిత్రాలను మించి పోయింది తెలుగు చిత్రానికయ్యే నిర్మాణ వ్యయం. ఈ భారాన్ని ఎలా తట్టుకోవడం? పెంచిన పారితోషికాలను తారలు గాని, సాంకేతిక నిపుణులు గాని ఎలా తగ్గించు కుంటారు? నిజానికి మన రాష్ట్రంలో ముఖ్యంగా హైదరాబాద్‌లో స్థిరపడిన వాళ్లను వేళ్ల మీద లెక్కెట్ట వచ్చు. చాలా మంది నిర్మాతలు,దర్శకులు ఇంకా మద్రాసులోనే వున్నారు. సినిమా షూటింగ్‌లకు మన రాష్ట్రానికి వచ్చి, మళ్లీ మద్రాసుకే తరలి వెళ్లిపోతున్నారు.

తమిళం, మలయాళం వగైరా ఇతర భాషా చిత్రాల రీమేక్ హక్కుల కోసం లక్షలకు లక్షలు చెల్లించ వలసి వస్తుంది. హీరోయిన్‌లనే కాక విలన్ పాత్రధారులను కూడా బొంబాయి నుంచి దిగుమతి చేసుకుంటున్నారు. ప్రేక్షకులకు వెరైటీగా ఉంటుందని! వీళ్లందరికీ ప్రయాణపు ఖర్చులు, హోటళ్లు, భోజనాల ఖర్చులు, అతిథి మర్యాదలు, ఇత్యాది ఖర్చులు అంతకంతకు పెరుగుతూనే ఉన్నాయి. ఇలా నిర్మాతలకు అనూహ్యంగా పెరిగే అధిక దుబారాకు తగిన రేటుతో బయ్యర్లు కొనడానికి వెనుకంజ వేస్తున్నారు. ఈ పరిస్థితుల్లో నాలుగైదు నెలల్లో ఏ చిత్రమూ విడుదల

హిందీని మించుతున్న నిర్మాణ వ్యయం భరించేదెట్లా?

కాకపోవచ్చేమో కూడా. ముఖ్యంగా కోట్ల వ్యయంతో భారీ చిత్రాలు నిర్మిస్తున్నట్లు ప్రకటనలిచ్చే వారి పని ఇక గోవిందా!

నిర్మాతలు వాళ్ల వాళ్ల 'అహం'ను, బాధ్యతా రహితమైన స్వార్థాలను తాత్కాలికంగా కాస్త పక్కన పెట్టి ఆలోచిస్తే గాని, సామరస్య పూర్వకమైన వాతావరణం ఏర్పడదు. స్తబ్దతకు పరిష్కార మార్గం కనపడదు.

"బంగారు నంది" లేనందుకు నిరాశా నిస్పృహలు

ఈ మారు బంగారు నంది అవార్డుకు అత్యుత్తమ చిత్రంగా ఏదీ ఎంపిక కాకపోవడం చిత్ర పరిశ్రమలో చాలా మందికి బాధ కల్గించింది. వచ్చిన 39 చిత్రాలలో ఆ అవార్డుకు అర్హమైనదేదీ లేదనడం రాయితీలిచ్చి ప్రోత్సహిస్తున్న చిత్ర పరిశ్రమను అవమానిస్తున్నట్లు కాదా – అని కొందరి ప్రశ్న. ఆ లోపం న్యాయ నిర్ణేతల విజ్ఞత లోపమేనని మరొకరి ఆరోపణ. నిజానికి ఇలాంటిది ఆస్కార్ అవార్డులలో కూడా లేదు. 'సెన్సార్ గైడ్‌లైన్స్' లాగే ఉత్తమ ఎంపికకు అనుసరించే గీటురాయి ఏమిటో ప్రకటించాలని కొందరి డిమాండ్. ఏది ఏమైనా వచ్చే సారయినా ప్రతిష్ఠాత్మకమైన 'బంగారు నంది'కి నోచుకునే చిత్రాన్ని మన నిర్మాత లెవరైనా నిర్మిస్తారని ఆశిద్దాం.

ప్రేక్షకులను పకపక నవ్వించే హాస్యవల్లరి

ఏమండీ ఆవిడ వచ్చింది!

చిత్రసమీక్ష

గ్రిద్దలూరు గోపాలరావు

దర్శకుడు ఇ.వి.వి. సత్యనారాయణ హాస్యానికి అగ్రతాంబూలమిచ్చి "ఏమండీ... ఆవిడ వచ్చింది" చిత్రానికి ఒక నవ్వుల హరివిల్లు రూపం అమర్చాడు. కె.ఎల్. ప్రసాద్ వ్రాసిన కథ ఏమంత పెద్దది కాదు. కొద్దిపాటి ఈ కథను ఒక గుంజగా నిలబెట్టి దర్శకుడు దాని చుట్టూ కొన్ని దృశ్యాలల్లాడు. మొత్తం ఈ దృశ్యాలను, కథనూ ఒక నవ్వుల పువ్వుల పొదరిల్లుగా రూపొందించాడు. దర్శకుని భావనా సృష్టిలోని బిగి, బిగి కరిగి కలిసి హాస్య రసమై ఒక దృశ్యం నుంచి మరో దృశ్యానికి పొంగి పొరలింది. చుట్టు ప్రక్కలున్న ప్రతి దృశ్యాన్ని కలిసి కట్టుగా చుట్టూ చేర్చుకుంటూ చెట్టా పట్టాలు వేసుకుంటూ అడుగులో అడుగు వేసుకుంటూ అడుగడుగునా ప్రేక్షకులను కలుసుకుంటూ పలుకరించు కుంటూ పక పకా నవ్వించు కుంటూ చిత్రమంతా ఒకే అడుగుగా నడిచిపోతుంది హాస్యవల్లరి. అందువల్లే ఏ దృశ్యమూ ప్రేక్షకుని అలసట పెట్టదు, విసిగించదు. ఎం.వి.ఎస్. హరనాథ రావు వ్రాసిన మాటలు గూడా ఈ దృశ్యాలు రసవత్తర మయ్యేందుకు సహాయ పడ్డాయి. కాని ఊతపదాల్లో, పదాల ఉచ్చారణ తీరులో బూతుల ధోరణి ధ్వనించటం క్షమించరానిది.

ఆక దృశ్యాలలో కనిపించిన ఎక్కువ మంది నటులు హాస్యానికి పెట్టింది పేరు. వాణిశ్రీ, రంభ– వీళ్లకు నవ్వే కళ్లున్నాయి. ఆ కళ్లతో వాళ్లు నవ్వుల జల్లులు చిలకరించారు. బ్రహ్మానందంలో నవ్వించే మాటలున్నాయి; ఆ మాటలతో అతను మాటి మాటికి, మాట మాటకూ నవ్వించాడు. బాబూమోహన్‌లో నవ్వించే నటన వుంది – అతని స్వరూప స్వభావం హాస్యరసం వర్షించాయి.

హాస్యపరంగా ఈ చిత్రం సమగ్ర సుందరంగా వున్నా, అక్కడక్కడా ఉరుములు, మెరుపులూ వాన జడులతో శ్రావణ మేఘంలా కనిపిస్తుంది. రామకృష్ణకు ఇద్దరు భార్యలు జానకి –సత్యవతి. సవతుల్లై పోరాడు కోవడం, ఝాన్సీ పుట్టుక రహస్యం చెప్పి రామకృష్ణ జానకిని చీవాట్లు పెట్టడం, అచ్చిబాబు, ఝాన్సీ చెంపలు వాయించి తన మంగళ సూత్రం తనకిచ్చేయమని నిలదియ్యటం యిలా కొన్ని సన్నివేశాలు ఉరుములు, మెరుపులు వానజడులుగా దర్శనమిస్తాయి. కష్టనష్టాలతో నిందుతూ, ఎందుతూ వుండే ప్రేక్షకులకు భువనచంద్ర "గుచ్చిగుచ్చి చూడకురా" వంటి పాట రాజ్–కోటి కమ్మని సంగీతంలో కోయిలగా ఊయలగా సేద తీరుస్తుంది. రామకృష్ణ (శోభన్ బాబు) విధిలేని పరిస్థితుల్లో తల్లిదండ్రుల మాట కాదనలేక జానకి(శారద), సత్యవతి (వాణిశ్రీ) లను పెళ్లి చేసుకుంటాడు. ఇద్దరు భార్యలను పొందటం తప్పే. కాని తప్పని సరైంది. ఒక ఇంట్లో రెండు కొప్పులు ఇమడవు కాబట్టి ఇద్దరు భార్యలను వేరు వేరు ఇళ్లలో వుంచుతాడు రామకృష్ణ. అమ్మా, నాన్నలు (సత్యనారాయణ, అత్తిలి లక్ష్మి) వేరుగా వుంటారు. వారంలోని ఏడు రోజుల్లో మూడు రోజులు జానకి ఇంట్లో మరో మూడు రోజులు సత్యవతి ఇంట్లో వెలగబెట్టాడు. మిగిలిన ఏడవ రోజు అమ్మా నాన్న ఇంట్లో విశ్రాంతి తీసుకుంటాడు. ఇది హాస్యానికి తొలకరింప వుతుంది. చిత్రంలోని ఉరుములు, మెరుపులకు రామకృష్ణ బావ (కోట శ్రీనివాస రావు) శ్రీ కారం చుట్టాడు. జానకి కూతురు ఝాన్సీని(రంభ) తన కుమారునితో పెళ్లి జరిపించి ఆస్తిపాస్తులు అపహరించాలని చూస్తాడు. ఇది ఇలా జరుగుతుండగా ఝాన్సీ పెళ్లి అచ్చిబాబుతో (హరీష్) తో జరిగిపోతుంది. ఇలా కథ సాగి పోయి సుఖాంత మవుతుంది.

కథలోనూ, ఆ కథ చుట్టూ తిరిగే దృశ్యాలలోను అతి శయోక్తులు, అపస్వరాలు ఎన్నో వున్నాయి. హాస్య చిత్రమన్న తర్వాత ఇలాంటి అపభ్రంశాలు మామూలే. వీటిని ఆక్షేపించ కుండా దృష్టి హాస్యం మీదికి మరలిస్తే యీ చిత్రం మత్తుగా, గమ్మత్తుగా ఆనందంలో ముంచి తేలుస్తుంది.

కమల్‌హాసన్ పత్రిక

తమిళంలో దర్శక నిర్మాతలు, కె. భాగ్యరాజా, టి. రాజేందర్‌లకు 'భాగ్య' 'ఉష' అనే పత్రికలున్నాయి. "చందమామ, విజయచిత్ర, వనిత' ప్రచురించే డాల్టన్ పబ్లికేషన్స్ వారు కమల్‌హాసన్ ఆధ్వర్యంలో ఒక తమిళ పత్రిక వెలువరించ బోతున్నారు. కమల్ సొంత సంస్థ రాజ్‌కమల్ నిర్మించే వినోదాత్మక చిత్రంలో ఈ మారు అతను నటించడం లేదు. కొత్త నటీనటులు పాల్గొనే ఈ చిత్రానికి సింగీతం శ్రీనివాస రావు దర్శకుడు. ఇది తెలుగులో డబ్ చేయబడుతుంది.

షూటింగ్ సమయంలో తీవ్రంగా గాయపడ్డ త్వరితంగా స్వస్థత చేకూర్చిన ఫామిలీ డాక్టర్ బాలసుబ్రహ్మణ్యానికి కమల్ తన కంటెసా కారు (టిఎన్‌డి 6789) ని కానుకగా ఇచ్చాడు. అంతే కాదు; తానెప్పుడో పుట్టిపెరిగిన పరమ గుడి గ్రామాన్ని అభివృద్ధి చేయడానికి ఇతను కొన్ని పథకాలు రూపొందించ బోతున్నారు కూడా".

ఎమ్పీ గంగుల హీరో అయ్యాడు!

తెలుగుదేశం లోక్‌సభ సభ్యుడు దగ్గుబాటి వెంకటేశ్వర రావు "భగత్‌సింగ్" చిత్రాన్ని నిర్మిస్తూ, ప్రధాన పాత్ర ధరించే విషయం పాఠకులకు విదితమే. కొత్తగా కాంగ్రెస్–ఐ రాజ్యసభ సభ్యుడు గంగుల ప్రతాపరెడ్డి కూడా "భగత్‌సింగ్" చిత్రాన్ని నిర్మిస్తూ, కథానాయకుడుగా' నటించనున్నారు. షూటింగ్ పూర్తిగా పంజాబ్‌లో జరుగుతుందని భీమవరం లోక్‌సభ సభ్యుడు భూపతిరాజు విజయ కుమార్ రాజు ప్రకటించారు.

నిష్పక్షపాత దృష్టితో విశ్లేషించబడిన గ్రంథం

జాషువా కథ

ఇది గ్రంథ రచయిత ఉస్మానియా విశ్వ విద్యాలయం తెలుగు శాఖలో విద్యార్థిగా ఉన్నప్పుడు యం.ఫిల్ డిగ్రీ కొరకు సమర్పించిన సిద్ధాంత వ్యాసం. జాషువా కవి స్వీయ చరిత్ర 'నా కథ' ఆధారంగా ఈ సిద్ధాంత వ్యాసం రచించ బడింది. కేవలం జాషువా 'నా కథ'ను మాత్రమే అవలంబనగా తీసుకోనక, జాషువా ఇతర గ్రంథాలను, ఆయనను గూర్చి కొందరు వ్రాసిన వ్యాసాలు మొదలైన వాటిని కూడా రచయిత సందర్భోచితంగా పరామర్శించి నందు వల్ల ఈ గ్రంథానికి కొంత సమగ్రత చేకూరింది. జాషువా తన స్వీయ చరిత్రలో ఉల్లేఖించిన అనుభవాలను ఆయన జీవితంలోని ముఖ్య ఘట్టాలతో సమన్వయించి జాషువా వ్యక్తిత్వాన్ని పాఠకుల ఎదుట ఆవిష్కరించడమే ఈ గ్రంథ రచయిత ప్రధానోద్దేశంగా కనబడుతుంది. జాషువా కవిత్వ స్వరూపాన్ని విశ్లేషించే ప్రయత్నం ఏదో సక్రత్తుగా తప్ప రచయిత పెద్దగా చేయలేదు. ఈ గ్రంథం లక్ష్యం కూడా అది కాదు.

ఇరవయ్యో శతాబ్ది పూర్వార్ధంలో తెలుగు సారస్వతా కాశంలో మహోజ్జ్వలంగా ప్రకాశించిన కాంతి పుంజాలలో జాషువా ఒకరు. రచనా విధానంలో ఆయన అనుసరించిన మార్గం ప్రాచీన సంప్రదాయానికి చేరువగా ఉంటే, భావ వ్యక్తీ కరణలో ఆయన ప్రదర్శించిన స్వేచ్ఛ ఆధునికతకు దర్పణం పట్టింది. జాషువా వలె ఛందో బద్ధమయిన కవిత్వం చెప్పగలిగిన వారి సంఖ్య చాలా స్వల్పం. ఆయనకు వచన కవిత్వం పై సదభిప్రాయ మున్నట్లు తోచదు. ఈ గ్రంథ రచయిత "జాషువా సంప్రదాయం లోనుంచి వచ్చిన వాడు" (పుట 56) అని సరిగా చెప్పారు. ఆధునికులలో జాషువా వలె కరుణ రస భరితమైన కవిత్వం చెప్పిన వారు చాలా కొద్ది మంది. ఆర్థికంగాను, సామాజికంగాను ఉత్పన్నమైన ఎన్నో ప్రతికూల పరిస్థితులలో నిరంతరం పోరాడుతూ వచ్చిన వాడు కాబట్టి, ఆయన కవిత్వం మీద ఆయన అనుభవాలు చెరగని ముద్ర వేశాయి. రచయిత అన్నట్లు "ఆయన కవిత్వంలో జీవన స్పర్శ ఉంటుంది. ఆయన పద్యాల్లో ఆర్ద్రత, కన్నీటి తడి కనిపిస్తూ వుంటుంది" (పుట 70).

జాషువా జీవితంలో కనిపించే కొన్ని వైరుధ్యాలను గూర్చి కూడా ఈ గ్రంథ రచయిత చాలా పొందాగాను, సంయమనం తోను చర్చించారు. జాషువా క్రైస్తవ మతస్థుడు. కానీ ఆయన రచనలలో హిందూ మతం పట్ల ఆయనకున్న ప్రశ్రయం కనిపిస్తుంది. జాషువా రచనలు ఆయన ఆస్తికుడని అనుకోవడానికి అవకాశం కల్పిస్తాయి. కానీ ఆయన వైయక్తిక జీవితంలో నాస్తిక ఆచార్యులు ప్రస్ఫుటంగా కనిపిస్తాయి. అందుచేతనే "మతం విషయంలో జాషువా లో ద్వంద్వ ప్రవృత్తి కనిపిస్తుందని సందేహం" (పుట 105) అని రచయిత ఒక ప్రతిపాదనను చాలా జాగ్రత్తగా చేశారు. దేశ భక్తి ప్రబోధకులైన 'నేతాజీ' 'బాపూజీ' మొదలైన గ్రంథాలు వ్రాసిన జాషువా రెండవ ప్రపంచ సంగ్రామం జరుగుతున్న సమయంలో నేషనల్ సాంగ్స్ పబ్లిసిటీ

(... 11 పేజీలో)

> గ్రంథసమీక్ష
> జాషువా కథ
> రచయిత
> ఎండ్లూరి సుధాకర్
> సమీక్షకర్త
> కె.పి. నారాయణరావు
> (రిటైర్డ్ జిల్లా జడ్జి)
> ప్రతులకు
> విశాలాంధ్ర పబ్లిషింగ్ హౌస్
> అన్ని శాఖలు
> మూల్యం
> రూ. 20.00

జిల్లాలోని మొదటి ఆలయం పండ్రంగం శివాలయమా?

పండ్రంగం వాకాడు మండలం లోని రెడ్డి పాళెం మజరా గ్రామం. ఇక్కడ ఒక శివాలయ ముంది. 9 వ శతాబ్దిలో బెజవాడను రాజధానిగా చేసుకొని పరిపాలించిన తూర్పు చాళుక్య రాజా గుణక విజయాదిత్యుని సేనా నాయకుడు పండ్రంగడు. ఈ శివాలయాన్ని నిర్మించారు. దీనిని నెల్లూరు జిల్లాలోని తొలి దేవాలయంగా చెప్పుకోవచ్చు.

తెలుగులో మొదటి పద్యశాసనం పండ్రంగని అద్దంకి శాసనంలో వున్నది. వాకాడు మండలంలోని పండ్రంగం, ఈయన పేరనే ఏర్పడడంతో పాటు అక్కడి శివాలయము గూడా ఇతని పేరనే వెలసి వున్నది.

ఈ గ్రామం మల్లాం నుండి రమారమి 9 మైళ్ల దూరంలో వుంది. గుణక విజయాదిత్యుని రాజ్య పాలన పులికాటు సరస్సు వరకు వుండినది.

దుగ్గరాజు అతని క్యాంపు సూపరింటెండెంటు. దుగ్గరాజు ఒంగోలు తాలూకా మాల్యంపూడి జైన దేవాలయమునకు దానం చేసి యున్నారు. ఇతని పేరనే వాకాడు మండలంలోని దుగరాజ పట్నం ఏర్పడి వుండవచ్చు.

తరువాత చరిత్ర

1625 సంవత్సరంలో ఈస్ట్ ఇండియా కంపెనీ ఇక్కడ ఒక ఫ్యాక్టరీని నిర్మించింది. అందుకు సేకరించిన భూమి కొంత కాలం వెంకట గిరి రాజా గారి స్వాధీనంలో వుండినందు వల్ల ఆనాటి దుగరాజ పట్నం గ్రామ కరణం పట్న స్వాముల అర్ముగ మొదలి ద్వారా కంపెనీ వారు ఫ్యాక్టరీని నిర్మించుటకు అనుమతి పొందారు. ఇతని పేరనే యీ ఫ్యాక్టరీ 'అర్ముగాన్' అని పేరు పొంది యుండినది. ప్రస్తుతం ఇక్కడ పాత లైట్ హౌస్ వుంది. 1861 సంవత్సరంలో యీ ఫ్యాక్టరీని చెన్న కుప్పంకు (నేటి మద్రాసుకు) మార్చారు. అప్పటి నుంచి దుగరాజ పట్నం ఫ్యాక్టరీకి ప్రాముఖ్యత తగ్గింది.

క్రీ.శ. 1801 లో మిగతా కర్నాటక రాష్ట్రంతో పాటు దుగరాజ పట్నాన్ని కూడా ఆర్కాటు నవాబ్ అలీ ముద్దౌలా తూర్పు యిండియా కంపెనీ వారికి దత్తత చేశారు.

> ఊరు – పేరు
> వావింటపర్తి కృష్ణారావు

గూడూరు సబార్డినేటు జడ్జి వారి కోర్టులో

E.P. No. 1 of 1991 / O.S. No. 136 of 1987

వాది (D.Hr) — ప్రతివాది (J.Dr)
Andhra Bank, Menakur — గట్టమనేని శ్రీనివాసులు నాయుడు
represented by its Branch Manager

ఈ క్రింద కనుపరచిన J.D.R. కు హక్కు, అనుభవము గల షెడ్యూలు దాఖలా స్థిరాస్తిని 22.4.93 తేది ఉదయం 10.30 గంటల నుంచి పై కోర్టు వారి ఆవరణములో కోర్టు వారిచే బహిరంగముగా యాలం వేయబడును. పాటదారులు హాజరై పాడుకొనవచ్చును.

షెడ్యూలు

నెల్లూరు రి.డి. నాయుడు పేట సబ్ రిజిష్ట్రేషన్‌లో చేరిన ఓజిలి మండలంలోని పున్నేపల్లి గ్రామంలో ప్రతివాది (J.D.r) కు హక్కు, అనుభవం గల స్థిరాస్థి వివరం.

వరుస	పట్టానం.	సర్వే నం.	పూర్తి విస్తీర్ణము	J.D.r. కు హక్కు అను భవం గల విస్తీర్ణం	మెట్టలేక మాగాణి
1	191	18/6	య. 3.17 ట్లు	య.1.06 ట్లు	మెట్ట

య. 1.06 ట్లకు హద్దులు: తూర్పు: వేరవపోరంబోకు; దక్షిణం: యేనుగుల రామానాయ్డు భూమి; పడమర: గట్టమనేని రంగమ్మ భూమి; ఉత్తరం: కోట్లపాటి గాంధి నాయుడు భూమి

D.H.R. కిమ్మత్తు రూ. 10,000.00 అమీనా కిమ్మత్తు రూ. 20,000.00

వరుస	పట్టానం.	సర్వే నం.	పూర్తి విస్తీర్ణము	J.D.r. కు హక్కు అను భవం గల విస్తీర్ణం	మెట్టలేక మాగాణి
2 "	191	18/7	య. 3.48 ట్లు	య. 1.24 ట్లు	మాగాణి

య. 1.24 ట్లకు హద్దులు: తూర్పు: యాతమక్కల సుబ్రహ్మణ్యం నాయుడు భూమి; దక్షిణం: వావిళ్ల రమణయ్య నాయుడు భూమి; పడమర: గుబ్బలపూడి రామచంద్ర నాయుడు భూమి.

D.H.r కిమ్మత్తు రూ. 13,000.00 అమీనా కిమ్మత్తు రూ. 26,000.00

వరుస	పట్టానం.	సర్వే నం.	పూర్తి విస్తీర్ణము	J.D.r. కు హక్కు అను భవం గల విస్తీర్ణం	మెట్టలేక మాగాణి
3	191	100/4	య. 0.19 ట్లు	య. 0.19 ట్లు	మాగాణి

DHr కిమ్మత్తు రూ. 19,00.00 అమీనా కిమ్మత్తు రూ. 2,850.00

వరుస	పట్టానం.	సర్వే నం.	పూర్తి విస్తీర్ణము	J.D.r. కు హక్కు అను భవం గల విస్తీర్ణం	మెట్టలేక మాగాణి
4	191	99/2-A	య. 1.36 ట్లు	య. 1.36 ట్లు	మాగాణి

DHR కిమ్మత్తు రూ. 13,000.00 అమీనా కిమ్మత్తు రూ. 27,000.00

Note: పై నెంబరు 2వ ఐయిటములో ఆరుమాసం పెట్టిన య. 0.36 ట్లు భూమి ఏనుగుల రమణయ్య భూమి J.D.r ఆస్తికాదు.

పి. ప్రభాకర శాస్త్రి
Advocate for DHR

"నిప్పో కార్మికులకు సరిలేరు మరెవ్వరూ!"

కార్మికులు, యజమాన్యం కలసి మెలసి వుంటే పరిశ్రమలో ఎంతటి సుహృద్భావ వాతావరణం ఏర్పడుతుందో 'నిప్పో' ను చూసి తెలుసుకోవచ్చు. 28 తేది జరిగిన ఉద్యోగుల సంక్షేమ సంఘం 20 వ వార్షికోత్సవానికి హాజరైన వారందరికీ ఆ సంగతి కొట్టొచ్చినట్లు కన్పించింది. ముఖ్య అతిథి, కలెక్టరు శ్రీ ఎం. సాంబశివ రావు కూడా అదే అన్నారు. కార్మికులు, యాజమాన్యం ఒకే కుటుంబంగా కలసి, మెలసి వుండడంతో పాటు – సాంకేతికంగా నిప్పో కార్మికులు జపాన్ నిపుణుల సమస్థాయి పొందారని తెలియడం ఆనందంగా వుందన్నారాయన. నిప్పో టెక్నికల్ డైరక్టర్ శ్రీ యోనిగా కార్మికుల నైపుణ్యాన్ని ప్రశంసించారు. పర్సనల్ మేనేజరు శ్రీ బి. సుబ్బారావు తమ సంస్థలో కార్మిక, యజమాన్య సంబంధాలు ఎప్పటికీ సమరసంగానే వుంటాయన్న ఆశ వ్యక్తం చేశారు. పోటీల్లో ఓడిపోయినా క్రీడాస్ఫూర్తిని జ్ఞప్తికి తెచ్చుకోవాలి తప్ప బాధ పడకూడదని ఎస్.పి. శ్రీ టి. కృష్ణప్రసాద్ అన్నారు. కార్మిక నాయకుడు శ్రీ ఎస్.కె. ఎం.డి. భాష మాట్లాడారు. నిప్పో ఎం.డి. శ్రీ ఒబుల్‌రెడ్డి పంపిన సందేశాన్ని పర్సన్ మేనేజరు సి.ఎస్.టి. సుబ్రమణ్యం చదివి వినిపించారు. వివిధ పోటీల్లో భాగంగా క్రికెట్‌లో విజయం సాధించిన జట్టు కెప్టెన్ శ్రీ స్టాల్నీ కోశిష్. వాలీబాల్‌లో వి. శ్రీనివాసులు, కబాడీలో కె. గోవిందయ్య, మిని ఫుట్‌బాల్‌లో జి. ప్రభాకర రావు, బ్యాడ్మింటన్ లో ఎస్.పి. రంగారావు, క్యారమ్స్‌లో పి. వెంకటేశ్వర్లు, టగ్ ఆఫ్ వార్‌లో మధుకర్, చెస్‌లో వి. శ్రీనివాసులు జట్లు ప్రథమ స్థానాలు పొంది ముఖ్య అతిథుల చేతుల మీదుగా బహుమతులందు కొన్నారు. మహిళా విభాగంలో క్యారమ్స్‌లో పద్మావతమ్మ, టెన్నికాయిట్‌లో ప్రసూనాంబ, త్రోబాల్‌లో వై. సూర్యప్రభ. టగ్ ఆఫ్ వార్‌లో వి.ఎం.టి. నళిని జట్లు ముందు నిలిచాయి. సభానంతరం ఫ్యాక్టరీ కార్మికులు ప్రదర్శించిన 'ఛాన్స్' నాటిక కడుపుబ్బా నవ్వించింది. 'శివరాజా పార్టీ' పాట కచ్చేరి నిప్పో స్థాయిలో లేవు. చంద్రశేఖర్ ప్రార్థనతో కార్యక్రమం మొదలైంది; చివర్న ఎ. నారాయణ అంచె లంచెలుగా ఎదిగిన ఫ్యాక్టరీ వైభవాన్ని స్ఫురణకు తెస్తూ చక్కని కవితా సుమాన్ని సమర్పించారు.

టౌన్‌లో ఎయిర్ కండిషన్డ్ కళ్యాణ మండపం

మూలపేటలోని వేణు గోపాల స్వామి దేవస్థానానికి సంబంధించి కస్తూరి దేవి హై స్కూలుకు ఎదురుగా వున్న స్థలంలో కోటి రూపాయల వ్యయంతో ఎయిర్ కండిషన్డ్ కళ్యాణ మండపం నిర్మించను ప్రభుత్వానికి ప్రతిపాదనలు పంపినట్లు ఆలయ ధర్మకర్తలమండలి ఛైర్మన్ మజ్జిగ చంద్రమౌళి రెడ్డి చెప్పారు. బ్రహ్మోత్సవాల సందర్భంగా ఆలయ అభివృద్ధికి చేపడుతున్న చర్యలను పత్రికల వారికి వివరించారు. భక్తుల సౌకర్యార్థం లక్ష రూపాయలతో జనరేటరును కొనుగోలు చేసామని, బ్రహ్మోత్సవాల సందర్భంగా రథోత్సవం ఆకర్షణీయంగా వుండేందుకు 63 వేల రూపాయల వ్యయంతో మద్రాసు నుండి వెల్వెట్ వస్త్రాన్ని తెప్పించామని చెప్పారు. వేణుగోపాల స్వామి డిగ్రీ కళాశాల భవన నిర్మాణానికి 45 లక్షల ఆలయ నిధులు ఖర్చు పెట్టే ప్రతిపాదన కూడా ప్రభుత్వానికి పంపారట. వుత్సవాల్లో 5 తేదీ సినీ నటి మంజు భార్గవి భరతనాట్యం, 6 తేదీ వెంపటి చినసత్యం బృందం కూచిపూడి నృత్య నాటిక ఏర్పాటు చేసినట్లు ఛైర్మన్ తెలిపారు.

> నెల్లూరు సంగతులు

మాడరన్ స్కూల్ వార్షికోత్సవం

మాడరన్ స్కూల్ 12వ వార్షికోత్సవం మార్చి 20 తేది సాయంత్రం ఘనంగా జరిగింది. ముఖ్య అతిథిగా విచ్చేసిన రాష్ట్ర వున్నత విద్యామండలి వైస్ ఛైర్మన్ ప్రొఫెసర్ ఎన్. బాలకృష్ణా రెడ్డి మాట్లాడుతూ, రాష్ట్రంలో ప్రప్రథమంగా ఒక ప్రైవేటు స్కూల్‌లో ప్రాథమిక స్థాయి నుంచి ప్రవేశ పెట్టిన కంప్యూటర్ శిక్షణ నిజంగా ఒక మోడల్ అన్నారు. క్రమశిక్షణ విద్యాబోధనలలో మాడరన్ స్కూల్ మొదటి నుండి మోడల్‌గా వుందని జిల్లా విద్యాశాఖాధికారి శ్రీ ఎన్. శ్రీరామమూర్తి ప్రశంసించారు. వివిధ పోటీల్లో గెలుపొందిన విద్యార్థినీ విద్యార్థులకు రాష్ట్ర ఆహార ఆరోగ్య శాఖ డైరక్టర్ శ్రీమతి సుహాసిని రెడ్డి బహుమతులంద జేశారు. పదవ తరగతి పరీక్షల్లో జిల్లా స్థాయిలో ప్రథమ స్థానాన్ని పొందిన స్కూల్ విద్యార్థిని సుప్రియకు కమిటీ ఛైర్మన్ వాకాటి పెంచల రెడ్డి 1116 రూపాయల చెక్కు, మెమెంటో అందజేశారు. కళాశాల కరస్పాండెంట్ శ్రీ వి. విజయకుమార్ రెడ్డి వార్షికోత్సవ సభను స్వాగతించారు.

జమీన్‌రైతు
సంవత్సరచందా రూ. 100/-
ఆరు నెలలకు రూ. 50/-

కమలాకర కామేశ్వర రావు

(4 పేజీ కొరవ)

విజయం. వయసుతో పాటు పై బడ్డ ఆర్థిక భారాన్ని భరించ లేక, మద్రాస్‌లోని అద్దె ఇల్లు ఖాళీ చేసి నెల్లూరులోని తన కుమారుని ఇంట్లో శేష జీవితం గడుపుతు' ...కు ఆయన బాధపడటం లేదు. ప్రశాంతంగా జీవితం గడుపుతున్నారంటారు. గొప్ప దర్శకుడి నన్న గర్వం, బేషజం ఏమాత్రం చూపక చక్కగా అలనాటి, ఈనాటి చిత్ర, విచిత్ర సినీ పరిశ్రమ లోని విశేషాలను చక్కగా వివరించారు.

కథాసారం లేక కేవలం హీరో, హీరోయిన్‌లను ఆధారం చేసుకొని పాటలు, ఫైట్లతో పాటు అర్థం, పర్థం లేని శృంగార సన్నివేశాలు చొప్పించి కుటుంబ సమేతంగాకలసి చూడలేని చిత్రాలు వస్తున్నందుకు తీవ్ర ఆవేదన చెందారు. ఫారిన్ కల్చర్‌ను ప్రతిబింబింప చేస్తున్న చిత్రాల వల్ల మన ప్రాచీన సాంస్కృతిక సౌరభాన్ని ఎక్కడ ఈతరం వాళ్లు మరచి పోతారన్న భయం ఆయన మాటల్లో వ్యక్తమయింది. దేశంలోని పలు దుర్గతులకు సినిమాలు కారణమనడం దౌర్భాగ్యం గాక మరేమిటి; ధనార్జనే ధ్యేయంగా సమాజాన్ని భ్రష్టు పట్టించి విజయం సాధించామని సినీ జీవులు విర్రవీగడం తగదు. 'సర్వే జనా

సుఖినోభవంతు' అనేదే సర్వమత బోధనా సారాంశమని జనం తెలుసు కోవాలని ఆయన కోరారు

పౌరాణిక పాత్రల్లో శ్రీ ఎన్టీ రామారావుకు జాతీయ స్థాయి కీర్తి రావడానికి శ్రీ కామేశ్వర రావు గారి అపూర్వ శ్రద్ధాశక్తులు, చిత్రీకరణ కారణమని నిస్సందేహంగా చెప్పవచ్చు. నర్తనశాలలో అర్జునుడిగా, బృహన్నలగా విభిన్న పాత్రలను ప్రతిభావంతంగా మలిచారు. పాండవ వనవాసంలో భీమునిగా, శ్రీ కృష్ణతులాభారంలో కృష్ణునిగా, మహామంత్రి తిమ్మరుసు లో శ్రీ కృష్ణదేవరాయలుగా, గుండమ్మ కథలో బండోడి పాత్రలు ఎన్టీఆర్ పాత్రలే కాని ఎన్టీఆర్ మనకు కనపడరు. ఇలాంటి అపూర్వ పాత్రల్లో ప్రజలు మెచ్చేలా ఎన్టీఆర్‌ను కామేశ్వర రావు చూపితే నటుడు కృష్ణ నిర్మించిన కురుక్షేత్రం చిత్రానికి దర్శకత్వం వహించవద్దని కోరినాడట. అందుకే కామేశ్వర రావు అంటారు– ఇప్పటి ఎన్టీఆర్‌ను చూస్తుంటే ఆయన దుర్యోధన తత్వాన్ని పెంచుకున్నా దనిపిస్తుందని. టి.వి.ల్లో పత్రికల్లో ఆ ముఖ భావనలే అందుకు తార్కాణాలు. అలనాటి కృష్ణుని మొముద్దు నవ్వు ముఖం ఎన్టీఆర్‌లో మటుమాయ మవడం వల్ల బాధ పడుతుంటారు పౌరాణిక బ్రహ్మ.

1911 సంవత్సరంలో మచిలీపట్నం లోని ఒక సనాతన బ్రాహ్మణ కుటుంబంలో పుట్టారు కామేశ్వర రావు. 1933 లో అక్కడి నోబుల్ కళాశాలలో బి.ఏ. డిగ్రీ పూర్తి చేసిన తరువాత 'కృష్ణా పత్రిక'లో సినిమా సమీక్షలు రాసే వ్యాసంగాన్ని చేపట్టారు. ఆ పత్రికలో వారం, వారం నిర్వహించే 'దర్బార్' కార్యక్రమానికి విచ్చేసే శ్రీ భోగరాజు సీతారామయ్య, విశ్వనాధ సత్యనారాయణ, అడవి బాపిరాజు, పింగళి లక్ష్మీ కాంతం ప్రభృతుల సాంగత్యంతో పలు విశేషాల్లో పట్టు సాధించ గలిగారు. 1936 లో ఒకే కథ, వేరు వేరు పేర్లతో స్వర్గీయ హెచ్. ఎం. రెడ్డి, బళ్లారి రాఘవాచారి నిర్మించిన 'ద్రౌపదీ వస్త్రాపహరణం' 'ద్రౌపదీ మాన సంరక్షణం' చిత్రాలను పోల్చుతూ రాసిన సమీక్ష ఆ రోజుల్లో పెద్ద చర్చనీయాంశమైంది. ద్రౌపదీ వస్త్రాపహరణం చిత్రాన్ని తీసిన హెచ్. ఎం. రెడ్డితో పరిచయం కల్గింది. కామేశ్వర రావు సినిమా రంగంలో పనిచేయాలన్న కోరికను పసిగట్టిన రెడ్డి ఆయనను మద్రాస్‌కు ఆహ్వానించారు. ఒక సంవత్సరం పాటు సినిమా పోకడలను తెలుసుకున్న కామేశ్వర రావు, 1935 లో వాహినీ సంస్థ నిర్మించిన 'వందేమాతరం' మొదలుకొని సుమంగళి, దేవత చిత్రాలకు అసిస్టెంట్ డైరక్టర్‌గా పనిచేశారు. ఆ తరువాత స్వర్గసీమ చిత్రానికి అసోసియేట్ డైరక్టరయ్యారు. ఆ పిమ్మట ప్రసిద్ధ దర్శకులు శ్రీ కె.వి. రెడ్డి పరిచయమయ్యాక ఆయన తీసిన భక్తపోతన, యోగి వేమన, గుణసుందరి కథ చిత్రాలకు కామేశ్వర రావు అసోసియేట్ దర్శక బాధ్యతలు నిర్వహించారు. ఇదే గాక ఎన్టీఆర్‌కు స్టార్‌డమ్ తెచ్చిపెట్టిన పాతాళ భైరవి, మాయాబజారు వంటి గొప్ప చిత్రాలకు స్క్రీన్‌ప్లే సమకూర్చారు. విజయా సంస్థ పరిచయం ఆయనను దర్శకుణ్ణి చేసింది. ఆ సంస్థ 1954 లో తెలుగు, తమిళ భాషల్లో నిర్మించిన 'చంద్రహారం' చిత్రం ద్వారా తొలిసారిగా దర్శకత్వ బాధ్యతలు స్వీకరించి విజయం సాధించారు. ఇక వెనుతిరిగి చూడలేదు; రాశి రీత్యా తెలుగులో 27 తమిళంలో 3 చిత్రాలకు దర్శకత్వ బాధ్యతలు నిర్వహించారు. దరిదాపు అన్నీ వాసిగల చిత్రాలే. 1991 లో చివరిగా వడ్డె సోదరులు నిర్మించిన ఏడుకొండల స్వామి చిత్రానికి దర్శకత్వం వహి వారు.

ఈ 30 చిత్రాల్లో మహాకవి కాళిదాసు, మహా మంత్రి తిమ్మరుసు రాష్ట్ర ప్రభుత్వ అవార్డులు గెల్చుకొన్నాయి. నర్తనశాల జాతీయ స్థాయిలో ఉత్తమ ద్వితీయ చిత్రం అవార్డు గెల్చు కోవడంతో పాటు ఆసియన్ ఫిలిం ఫెస్టివల్, జకార్త– ఇండోనేషియా ఫెస్టివల్స్‌లో ప్రదర్శింపబడి, ఉత్తమ నటునిగా శ్రీ ఎస్వీ రంగారావు, దర్శకునిగా కామేశ్వర రావు బహుమతులు పొందారు. 1980 లో నిర్మించిన వాసవి కన్యకా పరమేశ్వరి చిత్రం రాష్ట్ర ప్రభుత్వం నుంచి 4 నంది అవార్డులు గెల్చుకొంది. ఈ అవార్డులే గాక, మద్రాసు ఆంధ్ర కళా సమితి, ఆంధ్రప్రదేశ్ సంగీత నాటక అకాడమీ, ఢిల్లీ ఆంధ్ర మహా సభ, ప్రపంచ తెలుగు మహాసభ, సౌత్ ఇండియన్ ఫిలిం జర్నలిస్ట్ అసోసియేషన్, హైదరాబాద్ మానస ఆర్ట్స్, వంశీ ఆర్ట్స్ థియేటర్స్, మద్రాసు తెలుగు అకాడమి వారు పలు అవార్డులతో సత్కరించారు. అమెరికా తెలుగు ప్రజలు ఆయన ప్రజ్ఞ మెచ్చి తెలుగు అసోసియేషన్ ద్వారా న్యూయార్క్‌కు ఆహ్వానించి 'శిరోమణి' బిరుదు ఇచ్చి గౌరవాన్ని చాటారు! ఇవేగాక 1985 లో రాష్ట్ర ప్రభుత్వ నంది అవార్డుల కమిటీలో కమిటీ సభ్యునిగా పనిచేశారు. ప్రభుత్వం గౌరవ పురస్కారంగా 5 వేల రూపాయలు అందుకొన్నారు.

అలనాటి చిత్రాల గూర్చి చెబుతూ సెట్ పైకి చిత్రం పోయ్యేసరికి సర్వం సిద్ధంగా వుండేదని, పాట్స్, స్క్రీన్‌ప్లే, లైన్స్ ముందుగా రాసుకోవడం వల్ల ఇబ్బంది లేకుండా షూటింగ్ సాఫీగా జరిగేదన్నారు. నటులకు కూడా దర్శకులంటే భయం భక్తి వుండేవి. నా ముందు ఎవరూ సిగిరెట్ తాగను సాహసించే వారే కాదు. కథ చర్చకు ఎంతో కాలం తీసుకొన్నా తీయను మొదలు పెట్టాక అప్పటి కెమెరా మెన్స్ రెహమాన్, రామ్‌నాథ్ సాంకేతికంగా అభివృద్ధి చెందని కాలంలో ఎంతగానో శ్రమించే వారు. శేఖర్, టి.వి.ఎస్. శర్మ, వాలి, చలం, తోట సుబ్బారావు కళా దర్శకత్వం అబ్బుర పరిచేది. సుసర్ల దక్షిణామూర్తి, ఎస్. రాజేశ్వర రావు, ఘంటసాల, పెండ్యాల సంగీతం చిత్రాలకు ప్రాణం పోసేవన్నారయన. ఈనాడు సాంకేతికంగా అభివృద్ధి చెందడం వల్ల నటులు కష్టపడవల్సిన పనిలేదు. కాని అంతటి గొప్ప కెమెరా పనితనం ఇంత అభివృద్ధి చెందాక కూడా కనపడటం లేదు. 13 లక్షల రూపాయలతో 'పాండవ వనవాసం' చిత్రం పూర్తి చేశాను. ఇప్పుడు మామూలు సాంఘిక చిత్రం తీయాలంటే కోట్లు ఖర్చు అవుతుంది. నటీనటుల పారితోషికం, చిత్ర నిర్మాణంలో పోటీ పెరిగి అనవసర ఖర్చు విపరీతంగా పెరిగి పోయింది. అందుకే పరిశ్రమ సంక్షోభంలో పడి కొట్టు మిట్టాడుతుంది. ఆ రోజుల్లో నా పారితోషికం 30 వేలకు ఏనాడూ మించలేదు. కాని 30 వేలు ఇచ్చిన నిర్మాతే లేడు. అగ్రిమెంటు కుదుర్చు కొనే స్వభావానికి దూరంగా వుండడం వల్ల 20 వేలకు మించి ఇచ్చిన నిర్మాత లేడన్న వాస్తవం చెప్పారు. ప్రస్తుత ప్రఖ్యాత దర్శకులు కె. రాఘవేంద్ర రావు పాండవ వనవాసం చిత్రానికి తనవద్ద మొట్ట మొదటి సారిగా అసిస్టెంట్‌గా చేరినట్లు చెప్పారు. కట్టా సుబ్బారావు, వి. రామచంద్ర రావు కూడా తన వద్ద శిక్షణ పొందినట్లు వివరించారు. మహాకవి కాళిదాసు చిత్రానికి అప్పటి ప్రఖ్యాత దర్శకుడు కె. విశ్వనాథ్ రికార్డిస్ట్‌గా పనిచేశారట.

ఈయన వద్ద పనిచేసిన ప్రొడక్షన్ మేనేజర్లు ప్రొడ్యూసర్లు అయినా గ్రూపుల్లో కలిసే స్వభావం కామేశ్వర రావుకు లేకపోవడం వల్ల వెనుక పడ్డారట. అయినా ఏం నా నలుగురు కూతుళ్లకు పెళ్లి ఘనంగా చేసిన సంతృప్తి నాలో వుందని చెబుతారు. ఇప్పటి దర్శకులలో సింగీతం శ్రీనివాస రావు, కె. విశ్వనాథ్‌ను అభిమానిస్తారు. ప్రస్తుతం టి.వి.లో కూడా సకుటుంబ సమేతంగా చూడ తగ్గ సీరియల్ రావడం లేదు. అవీ సినిమా పోకడల్లోనే కొనసాగుతున్నాయి. సంస్కృతి లేకుండా మనం ఎక్కడ నుండి వచ్చాం; కర్మ, భక్తి, జ్ఞానం మానవతా విలువలు పెంపొందింప జేస్తాయి. మాతృదేవోభవ, పితృదేవోభవ, ఆచార్య దేవోభవ' అర్యోక్తి మళ్లీ ఆచరణీయ మైనప్పుడే సమాజం మారుతుందని నా ప్రగాఢ విశ్వాసం. వేదాలు, పురాణాలు, ఇతిహాసాలు సంస్కృతికి సంస్కరిస్తాయి కాబట్టి వాటిని విడనాడ కూడదని సలహా యిచ్చారు. ఇటీవల వచ్చిన సినిమాల్లో కర్తవ్యం, అంకుశం తనకు నచ్చినట్లు చెప్పారీ అపర బ్రహ్మ. సినిమాలపై ప్రేక్షకులు తిరుగుబాటు చేయక ముందే నిర్మాతలు ధోరణి మార్చుకోవాలన్నారు. లేకుంటే సారా వుద్యమం వంటి ప్రభంజనం తప్పేటట్లు లేదని సూచన ప్రాయంగా తెలిపారు. సూర్యుడే ప్రత్యక్ష దైవం, అయ్యప్ప, కృష్ణ–కుచేల, మహిషాసుర మర్దిని, సినిమా స్క్రిప్టులతో పాటు ప్రత్యేక కథలు, కళా పూర్ణోదయం, అన్నమాచార్య, మహా భాగవతం, వీరేశలింగం ఎపిసోడ్ కొందరు నిర్మాతలు తన అనుమతితో దూరదర్శన్‌కు సమర్పించి వున్నట్లు చెప్పారు.

పౌరాణిక చిత్ర ప్రభంజనం మళ్లీ రాక పోవచ్చు గాని, సకుటుంబ సమేతంగా చూడ తగ్గ చిత్రాలు రావాలన్నదే తన కోరిక అన్నారు. 82 ఏళ్ల అపూర్వ దర్శక స్రష్ట ఇన్ని సుగుణాలున్న ఈ మహా వ్యక్తికి పద్మభూషణ్, పద్మశ్రీలు, రఘుపతి వెంకయ్య అవార్డులు వంటి వేవైనా ఇస్తే ఆ అవార్డులకే గౌరవం కల్గుతుందని ప్రత్యేకంగా చెప్పనక్కర్లేదు.

రాయప్రోలు

(4వ పేజీ కొరవ)

ప్రవక్తగా శ్రోతల ముందు నిల్పారామె.

రాయప్రోలు కవిత్వంలో దార్శనికత, తాత్వికతలు ఎంత వర్ణించినా ఇంకా మిగిలే వుంటాయి; రసభావ సిద్ధాంతం పై ఆయన అభిప్రాయాలు నవ్యతకు రూపాలు. కేవలం ఆకలి దప్పులు ఉపశమించినంత మాత్రాన మానవుడిలోని అపేక్ష తీరదు; రససిద్ధితో మానసిక ఆనందం కల్గినప్పుడే సంతృప్తి చేకూరుతుంది; శృంగారం మలినం కానే కాదు; సమ వయస్కులలో రమణ కాంక్ష కల్గించి వాస్తవ సంతృప్తి కల్గించేదే నిజమైన అనుభూతి; ఆత్మవంచన, పర వంచనల వల్ల రస సిద్ధాంతానికి భావ దారిద్ర్యం పట్టింది. జుగుప్స, భయం, బాధ లేకుండా అనుభవించేదే నిజమైన రసభావం అన్నారామె.

స్త్రీ పురుషుల స్నేహాన్ని తప్పుగా తీసుకోవడం కన్నా, ప్రేమ యోగంగా భావించడం సమంజసం; కాని ఈ పేరుతో జరిపే స్వేచ్ఛా శృంగారం ఉత్తమ ప్రేమే కానేరదు; ఈ రసతత్వ భావనను విశదీక రించడానికి రాయప్రోలు "అమలిన ఆనందం" అనే పదం వాడారు అన్నారామె. రాయప్రోలు – నన్నయ, తిక్కన, సోమనాథుడు, ఎర్రా ప్రగడల సాహిత్యాన్ని జీర్ణం చేసుకున్న చతుర్ముఖుడని, మహాకవి కాళిదాసు తర్వాత శబ్దార్థ ప్రణయ సంబంధాన్ని అద్భుతంగా ఆవిష్కరించిన కవి రాయప్రోలు ఒక్కరేనని ప్రస్తుతించారు డాక్టర్ యశోదారెడ్డి.

జమీన్‌రైతు ప్రధాన సంపాదకుడు శ్రీ నెల్లూరు శ్రీరామమూర్తి, జయలక్ష్మమ్మ స్మృత్యంకంగా అవార్డును డాక్టర్ యశోదారెడ్డికి అందించారు; వర్ధమాన సమాజ కార్యదర్శి శ్రీ టి.వి. నరసింహం వందనాలు చెప్పారు.

50 ఏళ్ళ క్రితం

3 పేజీ కొరవ

ఒక దిన పత్రికా విలేఖరి – ఇఇఇఇదిగో వివివివిన్నారా? అంటూ ఆ శ్రవణాన్ని అంతా వ్రాసి చూపినారు. ఆ దేవ భాష మనకంతా అర్థమైయ్యేటట్లు లేదు. కష్టం మీద క్రింది భాగాలు చదువ గలిగినాం

ఈ సంవత్సరం తోకచుక్కలు వస్తవంటరు గాని రావు. గ్రహణాలున్నవి గాని కన్పించవు. కుత్ర కుత్ర కించిత్ కించిత్ వర్షం కురవాలగాని కురవదు. దేశం స్థిమిత పడాలగాని స్థిమిత పడదు. ధాన్యాలకు ధర వుంటుంది గాని పంట లు పండవు. వ్యాపారంలో లాభాలుంటవి గాని, దొంగ లెక్కలు వ్రాయడం వల్ల లాభాన్ని జుల్మానాలు తిని వేస్తవి. సంవత్సరం పొడుగునా పెండ్లి ముహూర్తాలున్నవి. కాబట్టి ధింగ పెండ్లిండ్లు – కాంరేడుల సంకర వివాహాలు గూడ చూచి నిర్ణయించినటుల మంచి ముహూర్తాలలో పడతవి. చౌర్యం జాస్తి అయినా పోలీసు వారికి యితర పనుల వల్ల పట్టుబడవు. ఇనాకులేషనులు విరివిగా వేసినా కలరా వ్యాప్తి తగ్గదు. నెల్లూరులో హిందూ – ముస్లిం వైషమ్యాలు తగ్గినా వుత్సవాలు హెచ్చవు. కమ్యూనిష్టుల పత్రికలు విరివిగా వెలపోతవి గాని, చదివేవారు గాని, ఆ వ్రాతలు నమ్మేవారు గాని తక్కువ. పత్రికల ధర హెచ్చింపబడును గాబట్టి చెబుదులు చదువు జాస్తి. పత్రికలను యెంత పెంచినా యుద్ధ వార్తలు తక్కువ. యుద్ధం ఈ ఏడు ముగించాలను కొంటారు గానీ రోమెల్ అడ్డు పడుతారు. మిల్లులన్నీ పనిజేస్తవి కాని గుడ్డ దొరకదు. విశేషంగా మిలటరీ లో చేరుతారు – కాని చాలామంది యుద్ధానికి పనికిరారు.

గ్రంథసమీక్ష

(10 పేజీ కొరవ)

ఆర్గనైజర్‌గా వ్యవహరిస్తూ, బ్రిటిష్ ప్రభుత్వ విధానాలను సమర్థించే విధంగా గేయ రచన చేసి జస్టిస్ పార్టీ నాయకులకు సహకారం అందివ్వడం కూడా ఈ వైరుధ్యాలలో అంతర్భాగమే (పుట 87). ఈ. సందర్భంలోనే గ్రంథ రచయిత తెలిపిన మరొక విషయం, జాషువా వ్యక్తిగత జీవితానికి సంబంధించినదే ప్రస్తావించ వలసి వున్నది. తన ప్రథమ కళత్రం మేరీతో నలభై ఆరేళ్లు సంసారం చేసి, ఆమె ద్వారా అయిదుగురు సంతానానికి తండ్రి అయి, ఆమె మరణించిన ఆరు సంవత్సరాలకు అనగా తన అరవై ఆరవ యేట జాషువా విమలమ్మను ద్వితీయ కళత్రంగా వివాహం చేసుకొన్నారని రచయిత తెలిపారు (పుట 103, 127). ఇవేవి కూడా ఆయన కవిత్వం చదివి ఆనందించ దానికి ప్రతిబంధకాలు కావు.

సామాజిక అసమానతలను, అక్రమాలను, అన్యాయాలను గూర్చి జాషువా వ్రాశారు. కానీ వాటి నిర్మూలనానికి ఎటువంటి క్రియాశీల సూచనలను ఆయన చేయలేదు. ఈ విషయాన్ని గూర్చి ప్రస్తావిస్తూ ఈ గ్రంథ రచయిత వ్రాసిన ఈ పంక్తులు గమనింప దగ్గవి. "జాషువా కవిత్వంలో నూతన వ్యవస్థ కోసం, నవ సమాజ నిర్మాణం కోసం ఒక బలమైన వాంఛ కనిపిస్తుంది. కానీ అందుకోసం మార్గాలను కానీ, పరిష్కార పద్ధతులు కానీ ఆయన ప్రస్తావించ లేక పోయారు" (పుట 112)

ఈ విధంగా ఈ గ్రంథ రచయిత జాషువా జీవితంలోని 'ప్లస్' మరియు 'మైనస్' పాయింట్లనన్నీ జాగ్రత్తగా పరిశీలించి నిష్పక్ష పాత దృష్టితో విశ్లేషించారు. అందుకు ఆయన అభినందనీయులు.

కృష్ణం కమలపత్రాక్షం పుణ్య శ్రవణ కీర్తనం :: వాసుదేవ జగత్సర్వం నౌమి నారాయణం హరిం

నెల్లూరు మూలపేటలో వేంచేసి యుండు

శ్రీ వేణుగోపాలస్వామి వారి బ్రహ్మోత్సవములు

1.4.93 నుండి 13.4.93 వరకు జరుగును

తేది	వారము ఉత్సవములు	బ్రహ్మోత్సవ సాంస్కృతిక కార్యక్రమములు - రాత్రి 7 గంటల నుండి
1.4.93	గురువారం అంకురార్పణ	7 లెటర్స్ ఆర్కెష్ట్రా, నెల్లూరు వారిచే పాటకచేరి జరుగును.
2.4.93	శుక్రవారం ఉ. ధ్వజారోహణము రా. శేష వాహనము	1. శ్రీ రాజరాజేశ్వరి నృత్యనికేతన్ వారిచే కూచిపూడి నృత్య ప్రదర్శనలు. నాట్యాచార్యులు శ్రీ వి. వి. మౌళిగారి శిష్య బృందముచే. 2. శ్రీ విఘ్నేశ్వర, సరస్వతి, వెంకటేశ్వర నాట్యమండలి నెల్లూరు వారిచే 'సత్యహరిశ్చంద్ర' పౌరాణిక నాటకము
3.4.93	శనివారం ఉ. సూర్యప్రభ రా. హంస వాహనము	ఆల్ యిండియా రేడియో ఆర్టిస్ట్ శ్రీమతి కె. అమ్మాజీ భాగవతారిణి తెనాలి వారిచే హరికథా కాలక్షేపము.
4.4.93	ఆదివారం ఉ. యాళి ఉత్సవము (సింహవాహనము) రా. చంద్రప్రభ	1. శ్రీ జి. రామమోహన రావు అండ్ పార్టీ (ఎ.ఐ.ఆర్. ఆర్టిస్ట్) విజయవాడ వారిచే 7 తీగల వయోలిన్ సోలో కచ్చేరి జరుపబడును. 2. శ్రీ రామప్రసాద్ కళా నిలయము వారిచే 'నరకాసుర వధ' అను పౌరాణిక నాటకము ప్రదర్శింపబడును.
5.4.93	సోమవారం ఉ.చప్పరం రా. వెండి హనుమంతసేవ	ప్రపంచ ప్రఖ్యాత కూచిపూడి నృత్య కళాకారిణి కుమారి మంజుభార్గవి, బెంగుళూరు మరియు కుమారి భవాని గార్లచే కూచిపూడి నృత్య ప్రదర్శనలు (శంకరాభరణము సినీ ఫేం)
6.4.93	మంగళవారం ఉ. మోహిని (గిన్నె భిక్ష) రా. గరుడసేవ	విశ్వవిఖ్యాత కూచిపూడి ఆర్ట్ అకాడమీ, మద్రాసు డాక్టరు శ్రీ వెంపటి చిన సత్యం గారి బృందముచే కూచిపూడి నృత్యములు.
7.4.93	బుధవారం రా. కళ్యాణము (సాయంత్రం 6 గంటలకు)	దక్షిణ భారత దేశములో గొప్ప పేరు గాంచిన నాదస్వర విద్వాంసులు. నాదస్వర సామ్రాట్ శ్రీ పి.కె. మధురై మరియు శ్రీ పి.కె. యమ్. రవి అండ్ పార్టీ వారిచే నాదస్వర యుగళము (తమిళనాడు స్టేట్ ఆర్టిస్టులు)
8.4.93	గురువారం రథము	1. ఆకాశవాణి దూరదర్శన్ గాయకులు శ్రీ మతి రాళ్లపల్లి సుబ్బలక్ష్మి, శ్రీ అల్లా కృష్ణమూర్తి గారిచే భక్తి గీతాలాపన, సహగాయనీ గాయకులు నెల్లూరు వాస్తవ్యులు శ్రీమతి రాళ్లపల్లి అనూరాధా మరియు కుమారి రాళ్లపల్లి గాయత్రీదేవి, అడ్వొకేటు, నెల్లూరు. 2. శ్రీ నేతాజి నాట్యమండలి, నెల్లూరు వారిచే బాలనాగమ్మ అను గొప్ప పౌరాణిక నాటకము ప్రదర్శింపబడును.
9.4.93	శుక్రవారం ఉ. వెన్నె తాళి ఉత్సవము రా. గుర్రం వాహనము	1. ప్రఖ్యాత మిమిక్రీ ఆర్టిస్టు (శ్రీదేవి పెళ్ళి క్యాసెట్ ఫేం) శ్రీ యం. ఆర్. ప్రసాద్, గుంటూరు వారిచే మిమిక్రీ, మైపాడు రాజాచే స్పెషల్ గెటప్స్ అండ్ మప్పెటరీ మరియు శ్రీ సి.వి. రమణ, హైదరాబాద్ వారిచే మ్యాజిక్ ప్రదర్శనలు ప్రదర్శించబడును. 2. శ్రీ శ్రీనివాస నాట్యమండలి వారిచే 'అర్జున గర్వభంగం' అను పౌరాణిక నాటకము ప్రదర్శించబడును.
10.4.93	శనివారం ఉ. తీర్థవాది (ముసుగుసేవ) రా. పొన్న వాహనం	1. కుమారి యస్. చాముండేశ్వరి అను 10 సం.ల బాలికచే హరికథా కాలక్షేపము. 2. శ్రీ షణ్ముఖ ఆంజనేయరాజు అండ్ పార్టీ వారిచే (1) గయోపాఖ్యానము (వార్‌సీన్). మరియు శ్రీ రామాంజనేయ యుద్ధము అను గొప్ప పౌరాణిక నాటకము ప్రదర్శింపబడును.
11.4.93	ఆదివారం రా. అవరోహణము	1. కళామందిర్ దాశరథి సమర్పించు 'విశ్వరూపము' అను పౌరాణిక నాటిక సీను. 2. శ్రీ రాజరాజేశ్వరి నాట్య మండలి (శ్రీ సి.హెచ్. వెంకటేశ్వర రావు అండ్ పార్టీ) వారిచే మోహిని భస్మాసుర అను పౌరాణిక నాటకము ప్రదర్శింపబడును.
12.4.93	సోమవారం వడాయత్తు - 1	శ్రీ నటరాజ నాటక కళాసన్నిధి (రిజిష్టర్డ్) వారిచే పాండవోద్యోగము అను పౌరాణిక నాటకము ప్రదర్శించబడును.
13.4.93	మంగళవారం వడాయత్తు - 11	శ్రీ రసమంజరి ఆర్ట్స్, మూలపేట వారిచే నాటికలు ప్రదర్శించబడును.

కావున భక్తులెల్లరూ విచ్చేసి, శ్రీ స్వామి వారి, అమ్మ వార్లను దర్శించి, తీర్థప్రసాదములు స్వీకరించి, పై కార్యక్రమములను జయప్రదము చేయవలసినదిగా కోరుచున్నాము.

గమనిక: 5.4.93 తేది మరియు 6.4.93 తేదిలలో మస్తాన్ అండ్ పార్టీ (40 మంది) తెనాలి వారిచే గొప్ప బ్యాండ్ వాయిద్యం కలదు.

భవదీయులు

శ్రీ వేణుగోపాలస్వామి వారి వంశపారంపర్య ధర్మకర్తలు

మజ్జిగ చంద్రమోళిరెడ్డి, మేనేజింగ్ ట్రస్టీ

ట్రస్టీలు

ఆనం వివేకానందరెడ్డి, ఆనం చంద్రశేఖరరెడ్డి, మన్నెం లక్ష్మీనాథ్‌రెడ్డి, తుమ్మల సుబ్బారెడ్డి

కె.వి. నారాయణ – మేనేజర్

Edited, Printed and Published by N. Dolendra Prasad at Zamin Ryot Press, Nellore OFFSET Printing at Nayagara Books (Pvt) Ltd.