

జమీన్దార్లు

కలర్ ఆటో జెరాక్స్
శ్రీ రాఘవేంద్ర ఆటో జెరాక్స్
రాధా ఫియేటర్ ఎడ్యుకా
నెల్లూరు : ఫోన్ : 23469
లామినేషన్ సౌకర్యము కలదు.

స్థాపకుడు : నెల్లూరు వెంకటరామాచార్యుడు

అసమ్మతి సభతుస్సుమంటుందా?

26వది వాళ్ల అసమ్మతి కలకాశం పోరాటానికి రాజకీయ రెడ్డి చేస్తున్న ప్రకటనలు రాజకీయ వర్గాల్లో ఎటువంటి సంచలనాన్ని సృష్టించలేక పోతున్నాయి. వాటి పట్ల ప్రతిస్పందన లేదు. వాటిని అటు నెలల నుంచి రాజకీయ రెడ్డి ఏదీ ఒక రూపంలో అసమ్మతి కుంచదని రాజకీయంగా ప్రయత్నిస్తూ ఉన్నాడు. కానీ ఎంతగానీ తూటా ఆ నిష్పత్తి అంటుకోవడం లేదు. ఎప్పటికప్పుడు ఏదీ ఒక సంఘటన జరిగి పొగడూ లెకుండా చల్లారి పోతుంది. అనుచరులలో ఉత్సాహం నీరు గారోపోతున్నది. వారిని ఉత్సాహ పరచడానికో, లేక వారిపోకుండా రక్షించడానికో ఈ విభాగ నింపాచారం నివాదాన్ని నివరించ చేస్తున్నాడు రాజకీయ రెడ్డి.

ఈ ప్రయత్నంలోనైనా ఆయన విజయవంతంగా అన్నది సందేహమే. ఇప్పటివరకు దీనికి అనుకూలంగా ఏ ఒక్క ఎమ్మెల్యే ప్రతి స్పందించినట్లు కనపడడం లేదు. ఎవ్వరూ ముఖ్యమంత్రిని బహిరంగంగా ప్రకటించిన సభలో పాల్గొన బోతున్నట్లు చెప్పలేదు. నల్లరు మోద లుంటిలా సత్తిపోతున్న బహిరంగం రాష్ట్రాన్ని విలువరించే రాకవకేళం, శక్తి సామర్థ్యాల రాజకీయ రెడ్డికి ఉన్నాయన్న సమస్యలు ఎమ్మెల్యేలలో కలకలం పోవడమే దీనికి కారణం. చెన్నారెడ్డి ముఖ్యమంత్రిగా వస్తున్నప్పుడు అసమ్మతి ఉద్యమానికి వెలుపుడు ఆగ్రహాలు కలగజేసింది. వెంగళరావు వంటి వారు బహిరంగంగా మద్దతు పల్లారు. ఇవేకాక, విజయభాస్కర్ రెడ్డిలు వెనుక నిల్చారు. ఏవీకూడా అనాడు చెన్నారెడ్డి పట్ల

అయిప్పడే అందువల్ల అప్పుడా ఉద్యమానికంత తీపు వచ్చింది. దాదాపు 80మంది ఎమ్మెల్యేలు బహిరంగంగా తిరుగుబాటు కడలివచ్చారు; చెన్నారెడ్డి పునాదులు కడలివచ్చారు. ఇప్పుడా పరిస్థితి లేదు. బహిరంగరెడ్డి తన పదవికి వెనుకొన్న పునాదులు ఎంత గట్టిపంటివాదినీ కూలగొట్టడానికి వాడే గట్టిపాటులు వెంగళ రావువరకు తప్ప, ఒక్క రాయని కడలివచ్చడం ఎవరి తరఫున కావడం లేదు. రేపు విభాగ సభకూడా విఫలం కాక తప్పడనే పరిస్థితులు భావిస్తున్నాడు. ఈ సభకు కొత్త అసమ్మతి వాదులు వచ్చే సంగతి దేముడెవరు- ఇన్నవారిలోనే ముసలం వుండుతున్నది. ఈ సభకు నల్లనరెడ్డి త్రీనివాసుల రెడ్డిని ఏర్పిల్ల మైకు చేరికన్న తాము గైర్ పోజుకావాలని కొందరు అసమ్మతి ఎమ్మెల్యేలు రాజకీయ రెడ్డిని వాదించారు. త్రీనివాసుల రెడ్డిని

దురంగా చెట్టడానికి ఆయనిప్పుడు ప్రయత్నిస్తున్నాడు. ఇది కిన్య్యకు కోపం తెప్పించింది. వా చరిస్సాముండు వెల వెలపోకామనే తరఫుననే సమ్మతి అసమ్మతి సభకు రానివ్వకుండా చేయజూస్తున్నాడు అని త్రీనివాసుల రెడ్డి ప్రకటన వారి దగ్గర నందించాడు.

నిలవమని ప్రతిపాదానా, ఎవరూ మొగ్గు చూపలేదు. ఇప్పటికప్పుడు నాయకత్వం మార్చి అవకాశంలేదు. కాబట్టి, అవసరంగా తొందరపడి ఉన్న పదవులను, బిరుదులన్నీ పవలను నష్టపరచుకోవడం ఎందుకన్న భీరణిని వ్యవహరిస్తున్నాడు చెన్నారెడ్డి అనుచరులు.

పదిమంది ఎమ్మెల్యేలు హాజరయ్యే పరిస్థితి కూడా కన్పించడంలేదు!

ఈ సభకు రాజకీయ బలోన్లు కల్పించడానికి చెన్నారెడ్డి చేసిన ప్రయత్నమూ విఫలమైంది. అది వెనకా ఆయన రాజస్థాన్ నుంచి చచ్చి తన అనుచరులన్నీ వారినందరినీ ఏర్పిల్ల అసమ్మతి ఉద్యమానికి చేరేటగా

ఎమ్మెల్యేలలో కంటి, మంతల లోనే తిరుగుబాటు తత్వం స్పష్టంగా కన్పిస్తుంది. సంగీతం వెంకట రెడ్డి ఒకటిగా ముఖ్యమంత్రిని నిందిస్తున్నాడు; శవధాలు చేస్తున్నాడు; కొన 7 పేజీలో

చెన్నారెడ్డి ఎందుకింతదిగజారాడు?

వయస్సు, విజ్ఞానం, వివేకం, అనుభవం వంటివే రాజకీయ పదవి లాలసక ముందు పనిచేయవలసి; రాజకీయవారి దురాచార పద్ధతే సభ్యతా, సంస్కారాలకూ వెలుపల ఉండవలసి

గవర్నర్ హోదాలో రాజధానికి వచ్చిన ఈ పండుమొదలని నాయకుడు, రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రిత్వం పై మమకారం చంపుకోలేక, అది తనకు దక్కడం లేదనే దుగ్గతో, మరి దక్కకుండానే సన్న దురాశతో వ్యవహరించిన తీరు, మాట్లాడిన వైఖరి, ఆయన అనుచరులకు, అభిమానులకు కూడా ఆయన పట్ల జగుప్ప కల్పించే రీతిలో ఉండినాయి.

గవర్నరు పదవి ప్రతిష్టను భ్రష్టుపట్టిస్తున్నాడు

నిరూపించాడు- రాజస్థాన్ గవర్నర్ డాక్టర్ మర్రి చెన్నారెడ్డి. ఆయనివలన జరిగిన మైదరాచారు పర్యటన అత్యంత గౌరవ ప్రదమైన గవర్నర్ పదవికి కాదు - వ్యక్తిగా ఆయన స్వంత ప్రతిష్టపూ ఆడుపాతాళానికి దిగజార్చింది.

ఈ పర్యటనలో చెన్నారెడ్డి, తనను రాష్ట్ర రాజకీయాలకు దూరం చేయడం పట్ల ఆగ్రహాన్ని, ముఖ్యమంత్రి బహిరంగంగా, విస్ఫుర్ణంగా ప్రకటించాడు. గవర్నర్ హోదా మరది, ఆ పదవి గౌరవాన్ని దిగజార్చింది, చనకబారు రాజకీయ వ్యాఖ్యలు చేశాడు. తన కొన 7 పేజీలో

సాయిజీ మార్కెట్స్ ఫోన్ : 29355
దర్శామిట్ట పోస్టాఫీసు ఎదురుగా నెల్లూరు.

అత్యుత్తమ క్వాలిటీ	ఎక్కువ రకాలు	తక్కువ ధరలు
* దశరథం రాజస్థాన్ మార్కెట్స్-గ్రానైట్లు		
* ఎలివేషన్లు, సిటీబోల్, బాల్ డాంట్, కీవెన్, పూజ యాములకు ప్రత్యేక మార్కెట్స్-గ్రానైట్లు		
* గెజెట్ మార్కెట్స్ ధరలనే మార్కెట్స్		
* పోడూం, హోటల్, బాల్ బెల్లు, టెలుకోమాప్స్ ప్యూర్ వెజ్ మార్కెట్స్ విగ్రహాలు, ప్యాన్లీ ఆర్టికల్స్		

మా బ్రాంచి 152 మామూటి మార్కెట్ కాంప్లెక్స్, ఒంగోలు.

జమీన్దార్లు ప్రకటనల రేటు పెంపు

పెరిగిన న్యూస్ ప్రింట్ ధర, మోయలేని భారంగా పరిణమిస్తున్న నిర్వహణా వ్యయం, అమిత ప్రయత్న పోయిన ప్రింటింగ్ ఖర్చులతో పత్రిక సడపడం దుస్తరంగా వుంది. విధిలేని పరిస్థితులలో పత్రిక ప్రకటనల రేటు కొద్దిగా పెంచవలసి వస్తున్నది. 3వ తేదీ సంచిక నుంచి ప్రకటన రేట్లు త్రింది విధంగా మార్పుచేశాము.

పాత ధర	కొత్త ధర	
కాలం సెంటీమీటరు	రూ.10.00లు	రూ.12.00లు
ఫుల్ పేజీ	రూ.1900లు	రూ.2250లు
అర్ పేజీ	రూ.950లు	రూ.1100లు
మొదటి పేజీ		100శాతం అదనం
ఆఖరు పేజీ		50శాతం అదనం

చందారేటు మార్పు

పత్రిక చందా రేటులోనూ స్వల్పసవరణ చేయక తప్పడం లేదు. ఇక నుంచి పత్రిక చందా

సంవత్సరానికి	రూ.100.00లు.
అర్ధసంవత్సరం	రూ.50.00లు.
విడిచిపెట్టే	రూ.2.00లు.

పాఠకులు, ప్రకటన కర్తలు సహృదయంతో అర్ధం చేసుకొని, పత్రిక నిర్వహణకు యథాప్రకారం సహకరించగలరని విశ్వసిస్తున్నాము.

- మేనేజరు.

విచారణ

ఎవరిది కుతంత్రం?

కీ నైపుణ రాజకీయం అంత రాష్ట్రాంతం కావడానికే కారణమే? కారణాలేమి? ఆది రాజకీయం రెడ్డికి తెలియకుండా వెయ్యలిన పరిణామా? కుతంత్రం? లేక, అయినను తెలిసిన బిగి, పరిణామాల్లో సహాయం ప్రాధాన్యత సంకేతంయొక్క తర్వాత బిగిని వసరింపా?

నెల్లూరులోని ఒక వారపత్రిక పుత్తువాణి రాజకీయం రెడ్డి గారిపై గొంత కాలు శ్రీశైలి పెనబడింది; ఇప్పుడు కొత్తగా వెలువడం కాదు. రావడం కాదు. ఇప్పుడు విచారణ ప్రక్రియ కొత్త విషయాలకు ముఖ్యమంత్రి పొద ఆనమృతయ్య ప్రారంభించినప్పటికీ మొదటికి బెదిరికావడంలేదు! ఆ బెదిరికా పొద రాజకీయం రెడ్డి గారి కాకుండా, నెల్లూరు రెడ్డి శ్రీనివాసుల రెడ్డి జనార్దన్ రెడ్డి దిగి వరకుండా చదియడంలేదు! ఆ వార్త సారాంశం ప్రచురించిన ఏమి బిగిగింక ఏమి తెలియదు గాని, ఆఖరు రాజకీయం రెడ్డి ఒక నివారణాత్మక ప్రకటన చేశారు. "రాష్ట్రంలో కాంగ్రెసుని కాపాడండి" అని తన జనార్దన్ రెడ్డి వ్యతిరేక వ్యవస్థం 26 తేదీ మాజీ ప్రారంభించుకుంది. నెల్లూరు మంది కారని; 19 తేదీ తన నెల్లూరు కార్యక్రమం పత్రిక పుత్తువాణి పరిమితమవుతుంది అయిన స్పష్టం చేశారు.

అంతే నెల్లూరులో ముఖ్యమంత్రి ప్రకటన ప్రచార కార్యక్రమానికి 19 తేదీ ప్రారంభించిన బిగినుకుందనే వార్త రాజకీయం రెడ్డికి తెలియకుండా, కార్యకర్తల అసంతృప్తి తీసి అయిన మరొక నాయకుడు ఆ వార్తను గాలిలో పదిరి దానిపై ప్రతిస్పందనను పరిశీలించి రూపొందించాడా? లేక, అందరూ పట్టుకుని వచ్చిన పరిణామం కచ్చి కొట్టింది? వారు మాత్రం మొదటికి వార్తనగా వుంటుండేమోనని పెనుంది. కార్యక్రమం నెల్లూరుకి కావడం, బెదిరి చక్క ప్రతిరాయిని జనార్దన్ రెడ్డికి గురిపెట్టి దువ్వే అయిన కరుణకర్ణి ప్రథమ శత్రువు అక్కయడం. రాజకీయం రెడ్డి గారి ఆనమృతి పదవలో అయినా వుండడం వా హాసం కారణం. మరొకటి - పత్రిక బెదిరి అసంతృప్తుల బెదిరి కావడం. దానికి ఆరోపణ నెల్లూరులోని వేదినా బిగిగింక సభ జరుగుతుంది మొదటి వార్త తర్వాత ఒక వార్త వచ్చింది. మొదటి ఎత్తుగడ విఫలంగా, తన లక్ష్యాన్ని

నడవేయజేసేందుకు ఆ వ్యక్తి ఎందుకు ఆ మార్గాన్ని వచ్చి వుండ గుండ - అనిది కూడా వా సంబంధం.

రాజకీయం రెడ్డి జనార్దన్ రెడ్డి వ్యతిరేకతను కార్యక్రమం కాపాడండి అని నామకరణం చేయడం అసంబంధం. అనాలోపితం. 1985 ఎన్నికలో ప్రత్యేక కాంగ్రెస్ అధ్యక్షుడుగా తన వ్యతిరేకుల పట్ల తర్వాతికి పాల్ కాంగ్రెస్ నాకనం చేసిన ఈ పెద్దమనిషి ఇప్పుడు కాంగ్రెస్ ను కాపాడండి అంటూ బెదిరి తిక్కడం హాస్యాస్పదంగా వుండదు? పార్టీ అంతరంగిక సమాజాల్లో వ్యతిరేకులను గుర్తించి, నమస్కరణలు గుర్తించి చచ్చిందే వలసిన, విమర్శించ వలసిన విషయాలు బిగిగింక గొం దుయ్యబడుతూ, దుబ్బిస్తున్న వ్యక్తి కాంగ్రెస్ ను కాపాడడానికి బెదిరి ఎక్కడంటే నవ్వడం? పార్టీ పట్ల శ్రద్ధాసక్తులు గల వ్యక్తులు, పార్టీ శ్రేణులను కోరుకుని వ్యక్తులు చేయవలసిన పనికాది; ప్రత్యేక కాంగ్రెస్ అధ్యక్షతను చేసిన నాయకులు చేయవలసిన పనికాది; పార్టీమెంట్లు మెంబరు గా వున్న బాధ్యతగాల వ్యక్తి చేయదగిన పని కానే కాది.

రాజకీయం రెడ్డి తెలుగు దేశం ప్రభుత్వం, ఎన్టీరామారావు లో జంతుగంతులకుండా పోరాడనప్పుడు ఆయన హీరో ప్రకాశిమానావు యారగినాడు. ఏకైక తర్వాత కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం వచ్చి మొదటి చెన్నారెడ్డి పొద, తర్వాత జనార్దన్ రెడ్డి పొద దృఢమిత్ర మొక్కై తన కార్యక్రమం చేసు కున్నందువల్ల తెలుగుదేశం పోరాటం లో లభించిన ప్రతిష్టను కోల్పోయాడు. రాజకీయం రెడ్డి ప్రకటనలంటే అప్పట్లో అసక్తిగా చదివేవారు; ఈనాడు రోజూ వుండే బిగి గింక అని వుదాసినం వహిస్తున్నాడు. అది వున్నకంగా వుండిన అయిన పేరు ప్రతిష్టలు ఈనాడు లేవు. దానికి కారణం ఆయనే; ఆయనే చేపట్టిన సింగిల్ సాయంక ప్రోగ్రామ్!

సింగిల్ సాయంక ప్రోగ్రామ్ లో శ్రీనివాసులు రెడ్డి పూర్వపు విలువను కోల్పోయాడు, పతనం పొయాడు. అతనినూ, అతని ప్రకటనలనూ చూసి చూచేయాడు. శ్రీనివాసులు రెడ్డి గారి రయినీయ పరిణామ రాజకీయం రెడ్డికి కలగకూడదని నా కోర్కె.

ఎందుకీ అనుకరణ?

1978 తర్వాత కానన సభ్యుల తీరు తెప్పలు, కార్యకరణ, ప్రజాసంబంధాలలో పూర్తి మార్పు వచ్చింది. కొరవ 10 ఏటలో

త్రాగుడు నిరోధానికి సీతే వుద్యమించాలి!

తెలంగాణలో నక్సలైట్లు ప్రారంభించిన సారా అమ్మకాన్ని నిరోధించే వ్యవస్థను నెల్లూరు లెల్లూరు కూడా ప్రాగించి, అది దొంగవృత్తి ఫొలితమైంది, హింసాయుక్తమైంది; ఇది కాంతి యుక్తమైన సత్యాగ్రహం వంటి ప్రతిఘటన. అది పార్టీ పరంగా పురుషుల ప్రాబల్యంతో బరిగిది; అంతరంగికంగా రాజకీయవారుల ప్రార్థనలు, మద్దతులు న్యాయ లోప తొల్యుతుంది గాని, ఇది శేవలం స్త్రీలచే నిర్దోహంపెందుకున్న వ్యవస్థం. అది రాజకీయమైంది గాని, రాజకీయ తరమైంది గాని, కాంతి యుక్తంగా బిగిగింక వరకు, కాంతి భద్రతల నమస్కరణ అస్సారం లేనంత వరకు సమర్థవంతమైనది, అవసరమైనది నా అభిప్రాయం.

అందువల్ల అప్పటి సత్యాగ్రహం నమూనాను అప్పటి నెల్లూరును దిద్దిన వ్యవస్థ

సాక్షాత్కారాలు నేటి అనుభవాలు

విప్లవానికి ఎట్లా సాధించడం? విప్లవాని తాగుడు వల్ల నాకనన

పురుస్తుంది పెదవారు. అందులోని సంపాదించుంది కల్లుసారాయి అంగరగ కలిసినతను మన వస్త్రుల పార్టీయమే కాకుండా, భద్రల చేత నిత్యమూ పతక బాదింకునీ కార్యలు, అనాధులవలె బ్రతికి దీడ్చుట గ్రుంగి గ్రుంపి చొకున్నాడు. త్రాగుడు వ్యతిరేకతను గాని, సారాయి అంగరగ విహింసలు కాని, పేద మధ్య తరగతి మనా వర్గాల నుండి సానుభూతి సహకార సహాయాలు లభించి తీరుతాయి. స్త్రీ బాధి వ్యవస్థను సాధ్యం కాని, సాధించలేని కార్యం బిగి కొరవ 11 ఏటలో

డామిట్ కథ అద్దం తిరిగింది!

★ రసక ★

గతకాలాల్ని ఎవరి కళంలో గురజాడ రచించిన 'కన్యాశుల్కం' నాటకం చివరన గిరిశం తన మేధాని అంగరగ వేళ అన్నమాట - "డామిట్! కథ అద్దం తిరిగింది!" గిరిశం లాంటి 'జంబిల్లెన్' ల కాండ్రెకామే కాదు భారతదేశం యావత్తు పుట్టిల్లమరి! ఎటువచ్చి అతర ప్రాంతాల్లో కాస్త అటా అటాగా మార్పు వస్తాయంటుంది కదలే - కానీ నేడు మన దేశంలో రంగంపైన కాంట్రావర్సీ "పార్టీ" పరంగా గమనించండి వాలు - ఈ కథలో "యంగ్ బూట్ల ఫర్ విజ్" బుచ్చెమ్మ పితా మారునెల కోట్లపై ఎటుకు నగదు బొమ్మ; పదే సాతీ వేతబెట్టింతుకొని బండ్లదారి మర్చించిన బందివారు - బ్యాంకరు; బండ్లకుండా "ఏనుగెత్తి" నిద్రపోయి భర్షున తెల్లవారిచే మేలుకొని తెల్లబోయి "పెక్కియర్ మొహం" పెట్టిన బదుద్దాయి వెంకటేశం - కొల్లబోయిన ప్రజ; కన్నకూతుడు కనిపించకుండా పోయిందని పతికలిపింది వెంకమ్మ దేశపాళి; తిన్నయింది పట్ల అపవారంగా ఈ మట అందం కాదు; అంతా తల్లికిండుల మార్పు కాబట్టి ఆ విరంగా అనుకోవలసి వస్తున్నది.

ఇప్పుడు ప్రజల్లో అనాటి పుల్లెబం, చైతన్యం, క్యాగినిరతి, తంపు పున్నాయా? కాంతి సహనాలున్నాయా? శేవలం దేశం కోసం, ప్రజల కోసం చిత్తకెట్టి హింసా రహితంగా వ్యవస్థం నిర్దోహించే నాయకత్వం అప్పటి వలె అప్పు డుందా? ప్రారంభించిన వ్యవస్థం వెరితలు వేసే ప్రచారం పుత్తున్నవైన పరిస్థితులలో నిలవమని ఆదేశించి, మగ్గుబాటా కరసావనంప చేయగలిగిన నాయకుడు అనాటి వలె ఈనాడు ఒక్కరైనా వున్నారా? కాంతి యుక్త సత్యాగ్రహం ది గింపె ప్రభుత్వ లాంటిది ఈనాడు వుందా? అనలు ఈనాటి ప్రభుత్వాలకు కళ్ళు, చెవులు, మార్డయల వంటి ప్రజల పరిస్థితులు కనిపించి వినిపించి స్పందించే ప్రధానమైన అవినయాల న్నాయా? అటువంటి సంబేధాలు, గింకయాలు పవలక కలుగుకున్నాయి.

ONIDA
 CTV - B&W TV - VCR - WASHING MACHINE
 ఆధునిక డిలరు

శ్రీదేవీ ఎజెన్సీస్
 కార్పొరేషన్ బ్యాంకు ప్రక్కన, ట్రాంకురెడ్డి, నెల్లూరు. ఫోన్: 25994
 ప్రభుత్వ ఉద్యోగులకు ఋణ సౌకర్యం కలుగు.

జమీనా

డొనేషనుంటే తప్పేమి?

రాష్ట్రంలో డొనేషన్ ప్రాతిపదికపై మెడికల్, ఇంజనీరింగ్, పాలీటెక్నిక్, కాలేజీల స్థాపనను అనుమతించాలని ప్రభుత్వం తీసుకున్న నిర్ణయాన్ని అనేకసార్లు విచారాస్త్రం చేస్తున్నాము;

డొనేషను చేసేవారు తప్పేమీ లేదు. ప్రజలను తప్పేమీ లేదు. ప్రజలను ప్రభుత్వం చేసే ప్రతి పనినీ విమర్శించడమే ప్రతి పక్షం దార్యక అనే దురభిప్రాయం ప్రబలిపోవడమే దీనికి కారణమేమో!

డొనేషన్పై కాలేజీల నిర్వహణపై విద్యను అమ్మడమే కాని, దేశంలో 'సర్వస్వ' వివాద ఏకమైపోయింది. ఎల్ కె తీసుచే చదువును అమ్మడం, కొనడం సర్వసాధారణమైపోయింది. పైపెచ్చు ఉచితంగా రాష్ట్ర సర్కారు చదువుకు గడ్డిపరకంత విలువకూడా లేదు. స్కూలు స్థాయిదాని తర్వాత కోవింగ్ సెంటర్లు, రెసిడెన్షియల్ కాలేజీలు చదువును ఎంతటి లాభసాటి బేరంగా మార్చింది కళ్లముందు కన్పిస్తున్నా అంది. మూడు వందల ఫీజుతో కాలేజీలు నడిపే ప్రభుత్వ కాలేజీల వైపు తల్లిదండ్రులు ముఖం కూడా చూపడం లేదు; అదే చదువుకు 30వేలు తల్లిదండ్రులు కోవింగ్ సెంటర్ల గుమ్మాల ముందు పడిగాపులు కాస్తున్నారు. ఈ పరిస్థితులలో చదువు అమ్మకం అనే వివాదం కేవలం వినాదానికి మాత్రమే సరిపోతుంది; దానికి విలువ లేదు.

పత్రిక విద్యార్థులలో డొనేషన్ ప్రవేశ పెడితే, అవి కేవలం ధనవంతులకు మాత్రమే పరిమితమౌతాయనే ప్రచారం ఆరంభం లెంది. ఆంధ్రప్రదేశ్ లో డొనేషన్ లకుంటే కర్ణాటక లో, తమిళనాడు లో వెళ్ళి, చదివించుకుంటారు; చదివించుకుంటున్నారూ కూడా! మన రాష్ట్రం నుంచి ప్రతి సంవత్సరం ఎన్నివేల మంది విద్యార్థులు, ఎన్నికొట్ల రూపాయలు కర్ణాటకకు తరలించుకొంటున్నారో లెక్కపెట్టండి. అక్కడ కాలేజీలలో కొన్ని కేవలం ఆంధ్ర విద్యార్థులకే నడుస్తున్నాయి. ఆ దమ్ము కట్టి అవకాశం లభిస్తే, ఇక్కడే కట్టి, తమ కళ్లముందే తమ పల్లెల్ని చదివించుకునే అవకాశం తల్లిదండ్రులకు లభిస్తుంది.

ప్రభుత్వం కొత్త పాఠ కాలేజీలు రెండింటినూ సగం సీట్లు మెరిట్ కలిపి విద్యార్థులకు కేటాయించడం వల్ల ప్రతిభ కలిగిన విద్యార్థులకు ఏ ఇబ్బంది ఎదురు కాదు. వారికి సీట్ల సంఖ్య తగ్గి పోతుందనేది ప్రాతిపదిక దురభిప్రాయం. పాఠ కాలేజీలలో తగ్గి మెరిట్ సీట్లు, కొత్తకాలేజీలలో పెరుగుతాయి. ఇదివరకటి కంటే కిటి విద్యార్థులకు అత్యధిక సీట్లు లభించే అవకాశం వుంటుంది తప్ప, అవకాశాలు క్షీణించవు.

ఇప్పటి ప్రతిపక్షాలకు తెలియని, తెలుసుకోనిది విషయాలు కావు. కాని విమర్శ తమ జీవనావధిగా భావించి తత్వం వారిని ఆపహించి వుండడంతో, ఈ నిర్ణయాన్ని వారు ఏకపాఠిస్తున్నారు. తమ నెగటివ్ ఆలోచనా ధోరణి వల్ల రాష్ట్రానికి, విద్యార్థులకానికా తామెంత అవకాశం చేస్తున్నది వారు లెక్కపెట్టడం లేదు. రాష్ట్రంలో నాలుగైదు మెడికల్ కాలేజీలు, పదిపదిహేను ఇంజనీరింగ్ కాలేజీలు కొత్తగా ఏర్పడితే ఉన్నత విద్యపై మోజు, అభిలాష కలిగిన వేలది మంది విద్యార్థులకు ఉపయోగం కలుగుతుంది తప్ప, విద్యావశాసరణానికి, విలువలకు, ప్రమాణాలకు జరిగే నష్టం ఏమి వుంటుంది? మెడికల్ కాలేజీలు ఏర్పడితే, వాటికి అనుబంధంగా ఆధునిక ఆస్పత్రులూ నెలకొంటాయి. రాష్ట్రంలో వైద్య సదుపాయాలు ఏర్పడతాయి. ఆ కాలేజీలు వుండే పరిస్థితులలో నగరాలు, పట్టణాలు వృద్ధిచెందుతాయి. విద్యార్థులలో అందరూ ప్రతిభ కలిగిన వారే వుండాలనుకోవడం, వుంటారనుకోవడం భ్రమ. సగటు విద్యార్థి ఇంజనీర్, డాక్టర్, కావాలనుకోవాలి. ఏ లు కార న ది పుడకం డి చంద్రమౌళి కొనడా! అతడికి ఒక అవకాశం ఇవ్వడం సరమా? అందరు విద్యార్థులూ దమ్ము కట్టి చదువుకోలేక పోవచ్చు; అంతమాత్రాన కట్టుకొని వాడినీ వద్దనడం తప్పేమి. ప్రభుత్వం, పత్రికావిద్యల పట్ల మోజు కలిగిన వారందరికీ విద్యావశకాలు కల్పించే పరిస్థితులుంటే, ఆ వాడం చేయడం సహజమే. కాని అన్ని కాలేజీలు స్థాపించి, నిర్వహించే పరిస్థితులలో ప్రభుత్వం లేదు. డొనేషన్లు లేకుంటే పైవేలు పక్కాలు కోట్ల పెట్టుబడితో కూడిన కాలేజీలు నిర్వహించలేరు. అమ్మపెట్టెడు, అడుక్కుత్తిచ్చేదమ్మ అనే సామెతలో ప్రభుత్వం వ్యవహరించాలని ప్రతిపక్షాలు వత్తిడిచేయడం, విద్యార్థుల క్రేమం కోరి చేసే పనికా. పైవేలు మెడికల్, ఇంజనీరింగ్ కాలేజీల స్థాపనకు ప్రతిపక్షాలు అభ్యంతరం పెట్టడం మానుకోవాలి.

అదే పనుయంలో ప్రభుత్వం కూడా ఈ కాలేజీలు స్థాపన విషయంలో నిందలకు, ఆరోపాలకు, అపారాలకు, ఆరోపణలకు ఆస్కారం మిచ్చని దీనిలో వ్యవహరించాలి. కాలేజీ స్థాపనకు అవసరమైన వసతులు, సౌకర్యాలు కల్పించగలిగిన వారికి, సమర్థవంతంగా నిర్వహించగలరనే నమ్మకం కలిగినవారికి ఆ బాధ్యత అప్పజెప్పాలి! రాష్ట్రంలో వెనుక బడిన, విద్యాసౌకర్యాలు లోపించిన ప్రాంతాలకు ప్రాధాన్యత నివ్వాలి. డొనేషన్ల దునులో చేచ్చే ధనాన్ని తమ స్వంత బాధ్యం భావించుకోకుండా, అధిక లాభం ఆయా కాలేజీల అభివృద్ధికి చెప్పించేట్లు, అప్పుకుల వంటి అనుబంధ సంస్థల ఏర్పాటుకు ఉపయోగం పెట్టేట్లు నిర్ణయాలు విధించాలి; నియంత్రించాలి. అప్పుడే ఈ విధానం వల్ల ప్రజలకు శ్రేయస్సు.

జమీనా

8వేలు అలా 10-7-42.

వైసాలో బాసవనూరి సమైక్య గత 5 సంవత్సరాల యుద్ధంలో బాసవ సమైక్య బాధితా చదువుకోండి-

బాసవ సైనికులు చచ్చింది 10లక్షలు; బెల్లూ తిప్పింది 15లక్షలు అయిదేంకా వెట్టుబద్ది 29,925 మంది. 5 సంవత్సరం వినే పెద్దయ్యాయి 14; గొర్రెల యివ్వాలి 10,375 కాసుని కడలకుండా తీసిన వివరం. కాల్వలదిమిట్టె 30; అక్కడ ప్రాంతం రెకెమెంట్ 15; విమానములు 1000

నెల్లూరు బో
అయ్యేద సభ
ప్రభుత్వం వారు అయ్యేద సభ సైన్యం దిక్కు ప్రాక్షిపన అనే పట్టినుండి కాలగింపిన ప్రకటనను గుర్తి అసమ్మత తెలుపుటకు శ్రీ బిజవాడ రామ చంద్రారెడ్డి కాగారి అధ్యక్షత క్రింద 12వేల 49 గంటలకు పురమందిరాన సభ జరుగును. ప్రధాన అధిమానులు దయచేసి వినే శ్రీమాన్ విజయ కృపినాధార్యుల వారు విలుస్తున్నారు.

గారం యేమార్తి కంపెనీ వారి లెటరు పంపిండ్ల మోకాళ్ళు కళ్ళుంచి

క. పేరి ప్రాంతం బద్దలలో 48000 కి. రామనాథన్ (హిందూనాథ నెగ్రలర్) గారికి 50లు వేర్లందారు.

ఈ మధ్య నెల్లూరు మండల పోలీస్ డివిజన్ లోని 48 అర్జీలు దిగి ప్రక్క విస్తూలవారింటి అమ్మాయి తాలూకు మేగలను మునిగానే రిస్కాయించి, రైలిక్స్ మద్రాస్ అమ్మ దర్గా అయ్యి పెట్టుకుని బిజవాడ తేరు. లోబవార పోలీస్ అయ్యోతును ఇప్పుడు నెల్లూరుకు తెచ్చింది. మన పోలీసు దర్గాస్ట్రలో వుంది.

నెల్లూరు వింతామణి
గత 30వేల ముక్కుకొట్ల గారి వింతామణి కలెక్షన్. పట్టుకొరం రు. 885లు. అందజేసిన అప్పులు లెక్కపూరించారు రు. 690లు. -తెలవనవారి!

50 ఏళ్ళ క్రితం ఈ వారం పల్లెలు గూడూరు వార్తలు
5-7-42వేలది బేరబద్ధ శివరెడ్డి గారి 'కారం ముద్రణాలయం' ప్రభుత్వం ద్వారా ప్రారంభం. 'మాగులు' పాఠశాల బంధువు మా సచివ్యం, మా సభలను 'మా ప్రాసెస్' అర్. గిరిజిత దొరగారిది అత్యంత వైభవంగా జరుపబడెను. లక్ష్మీనారాయణ రెడ్డి, శ్రీధర్లు వలసపతాకాయుధు గారలు పాఠశాల ప్రారంభం గుర్తిస్తే, గిరిజిత

చట్టాన్ని ద్వేషించేవారే

పోలీసు వ్యవస్థనూ ద్వేషిస్తారు!

ఇటీవల నెల్లూరులో జరిగిన అరబీసు, కార్మికుల ఆందోళన, పోలీసు బాబులు పైదరాబాదలో వున్న నెల్లూరు యునుల చాలా విచార పరిచాయి. నడి పరిస్థితులలో పోలీసు అధ్యక్షం ఎంతో క్షిప్రమైనది. పోలీసు చట్టాన్ని గౌరవించి మనసరినప్పుడు, పోలీసులూ వారిని గౌరవిస్తారు. చిన్నవిషయాల మార వాగ్వివారం, శాంతి ప్రదలలకు వివారం కలిగించడం కోసం వుంది. చట్టాన్ని ద్వేషించే వారే పోలీసు వ్యవస్థనుకూడా ద్వేషిస్తారు. పోలీసు వారు కూడా వట్టిపరిధిని గుర్తించుకోని, ఓర్పు వచించి, పై అధికారుల ఆదేశాల మేరకు ఏదీ నిర్వహించినట్లు అనే వారి ప్రజా సంబంధాలు బాగుంటాయి. పోలీసులు కూడా నాయకులకు తాము రక్షణ కల్పిస్తున్నారే మారతాన. ప్రభుత్వం ముత్యం పోలీసు వ్యవస్థ ద్వారానే సమస్యలనుకోవడం పొరపాటు.

అర్జీని రగడపై అతి చక్కని వ్యాఖ్య
నెల్లూరులో ఇటీవల జరిగిన అర్జీని కార్మికుల రగడ, పోలీసుల సైన్యం విచారం గురించి 26-6-92 తేది జమీనాలో మొదటి పేజీలో సమగ్రం కిరిజిత చక్కని వ్యాఖ్య వ్రాశారు. ఇంత

జనవాణి
నిష్కపాతంగా ప్రాసెస్ పేజీకి మరొకటి లెదంటే అతియోక్తికారు. రక్షణ వ్యవస్థపై, రవాణా వ్యవస్థపై ప్రజలను సరిగ్గా ప్రాతిపదిక అంతంత మాత్రమే నాయకులమార కూడా ప్రజలకు విషయం మంచి అభిప్రాయం లేదు. గీతం పోయి వ్యవహారం గొర్రెదాకా తెచ్చేందుకు ప్రతిపక్షం కనపెట్టుకుని ఉన్నాయి. క్రమశిక్షణ కోరం 8 వేలకో

ఇటీవల నెల్లూరులో జరిగిన అరబీసు, కార్మికుల ఆందోళన, పోలీసు బాబులు పైదరాబాదలో వున్న నెల్లూరు యునుల చాలా విచార పరిచాయి. నడి పరిస్థితులలో పోలీసు అధ్యక్షం ఎంతో క్షిప్రమైనది. పోలీసు చట్టాన్ని గౌరవించి మనసరినప్పుడు, పోలీసులూ వారిని గౌరవిస్తారు. చిన్నవిషయాల మార వాగ్వివారం, శాంతి ప్రదలలకు వివారం కలిగించడం కోసం వుంది. చట్టాన్ని ద్వేషించే వారే పోలీసు వ్యవస్థనుకూడా ద్వేషిస్తారు. పోలీసు వారు కూడా వట్టిపరిధిని గుర్తించుకోని, ఓర్పు వచించి, పై అధికారుల ఆదేశాల మేరకు ఏదీ నిర్వహించినట్లు అనే వారి ప్రజా సంబంధాలు బాగుంటాయి. పోలీసులు కూడా నాయకులకు తాము రక్షణ కల్పిస్తున్నారే మారతాన. ప్రభుత్వం ముత్యం పోలీసు వ్యవస్థ ద్వారానే సమస్యలనుకోవడం పొరపాటు.

CROWN-TV
With Technical assistance from **NEC Japan**
అంతర్జాతీయ విద్యుత్ ప్రసారం
CARRINA
జనీయూసాంట్రి ప్రాంతీయ స్వేచ్ఛ
అంక 5428

సింహపురి

సినిమా హాళి పెన యువజన సంఘాల నిఘా!

అనన్య, అక్షయ, బాసు నిర్మలకాంత్, ద్వంద్వారాల్ సందాని అలక్, ప్రేక్షకుల బలహీన తలను దిద్దగొట్టి సొమ్ముచేసు కోవాలని ప్రయత్నించే చిత్ర నిర్మాతల పట్ల ప్రయత్నం ప్రకటిస్తామని, కేంద్ర ఫిలిం సెన్సార్ బోర్డు సభ్యుడు, జాతీయ యువజన కాంగ్రెస్ కమిటీ కార్యదర్శి శ్రీ

అవేకాఫారిక ప్రసంగం చేశాడు. ఆ సభలో మైకు చేత పట్టుకొని మూడు నిమిషాలు మాట్లాడ గల్గింది - సుధాకర రెడ్డి ఒక్కడే! యువజన సంఘాలు విచ్ఛిన్నమై, సెన్సార్ కాని చిత్రాలను, సెన్సార్ కత్తిరించిన సన్నివేశాలను ప్రదర్శించే సినిమా హాళి భరతం పర్రామని; సెన్సార్లకు ఒక కాపీ చూపించి, ఆ తర్వాత

ప్రకాశనకు దీన్నికే మహాత్మర అవకాశంగా వాడుకోవాలని చూపించారు. కల్యాణ ఫిలింస్ నిర్మాణకారి శ్రీ ప్రవన్నకుమార్ రెడ్డి జగదీశ్వర రెడ్డిని అభినందించారు. నవీ నటి యముని, తాను బాతుడు దూరంగా వుంటానని ప్రకటించింది.

సభలో జగదీశ్వర రెడ్డికి పచ్చిన ఫూలమలల సంఖ్య అనంతం. ఎలకలోకే నుంచి ఏనుగు కొండమంత నైజావరకు వర్షంలా కురిసిన వందలాది మలలు మోయలేక జగదీశ్వర రెడ్డి కిజింపించగలిగాయి. తెరపై మలమల మెరిసే కారణం సందర్భవేత్తావలై వచ్చిన -జనం తక్కిన వారికి మాట్లాడే అవకాశమే అవ్వలేదు. సోలీస్ లారీలు యూపించాలన్న పరిస్థితి వచ్చేట్టుంది. బొన్ హోలర్ జనసంఖ్య మాస్తే! జగదీశ్వర రెడ్డి అభిమాన సందేహపు శేరింతలకే హాలు దద్దరిల్లిపోయింది.

ఆంధ్రబ్యాంక్

అవార్డ్ స్టాఫ్ సభ

ఆంధ్రబ్యాంక్ అవార్డ్ స్టాఫ్ సంఘం నెల్లూరు జేసీ మహాసభను 5 తేదీ జరిగింది. నెల్లూరు జనరల్ మేనేజరు శ్రీ. జె. శంకర రావు గుప్త, నెల్లూరు బ్రాంచి ఏసీ మేనేజరు శ్రీ. వై. వంద్రహాస రెడ్డి, సంఘం రాష్ట్ర అధ్యక్షుడు శ్రీ కమలాధర్ సుదాని, ప్రధాన కార్యదర్శి మాహాన గిరవ 11 షెజిల్

సణుగుడు

- * తలకాలం జిల్లా ప్రజల తలపుల్లో నిల్చిపోతాడు - కలెక్టర్ రాజు
- * ఈ విచ్ఛలవిడి అవినీతికి అసలు ఆయువు ఎక్కడుంది?

కలెక్టర్ శ్రీ. కె. రాజు ఐదో వార్షిక విన్నయతున్నాయి. అందులో ఏంకేమీ లేదు. అయిన వచ్చి మూడేళ్లు ఎప్పుడో రాజీ తోయింది. సరిగ్గా చెప్పాలంటే మూడు సంవత్సరాల వదకోయి వెలలు. సాధారణంగా ఏ కలెక్టరు మూడేళ్లు పైబడి టి జిల్లాలో వుండడం జరిగదు. ఇంత సుదీర్ఘ కాలం వుండి కూడా అందరికీ మంచిగా, వివారరహితంగా వుండగలగడమే రాజాగారి ప్రత్యేకత. స్వాతంత్ర్యం వచ్చిన తర్వాత నెల్లూరు జిల్లాకు వచ్చిన ఏ కలెక్టరు మూడేళ్లు మంచి నెల్లూరులో పనిచేయలేదు. మహాకారావు, సి. అద్వైత రావుగారు మాత్రం దరీరావు 3 సంవత్సరాలు కలెక్టరుగా వుండినారు. ఈ నలులై ఐదేళ్లలో నెల్లూరుకు 36 మంది కలెక్టర్లు వచ్చి వెళ్ళారు. అంటే జిల్లాలో కలెక్టర్ సగటు పదవీ కాలం కేవలం పదిహేను నెలలు మాత్రమేనవుతుంది. ఒక్క 1947 సంవత్సరంలోనే ముగ్గురు కలెక్టర్లు మారారు. ఆ తర్వాత హెచ్. సి. సాయిమూర్తి, యు.కె.టి. టి. మునియెంకటప్ప, శి. మురళీధర్, లక్ష్మీపార్థసారథి భాస్కర్, ప్రకాశ మహాపాత్ర వంటి కలెక్టర్లు కనీసం ఒక్క సంవత్సరం కూడా పనిచేయలేదు. స్వాతంత్ర్యం వచ్చిన తొలి దశాబ్దంలో - 1947 - 57 ల మధ్య కలెక్టర్ ఐదవ వారాల పురుగా జరిగింది. ఆ పదేళ్లలో

మరిస కలెక్టర్ల సంఖ్య 12. అదీవారికాలంలో చూసిన 1977 - 87 ల మధ్య 10 మంది కలెక్టర్లు మారారు. సి. అద్వైత రావు, టి. మునియెంకటప్ప, టి. గోపాలరావు, శి. మురళీధర్, టి. మునియెంకటప్ప, హెచ్.కె.బాబు, కె. మహాకారావు, జన్నీర్ మాస్టర్, లక్ష్మీపార్థసారథి భాస్కర్, డాక్టర్

డోతేంద్ర

ప్రకాశం మహాపాత్ర ఈ దశాబ్ద కాలంలో కలెక్టరుగా వ్యవహరించారు. ఈ దృష్టికే చూసినపుడు నెల తక్కువ నాలుగేళ్ల పాటు నెల్లూరు జిల్లాలో కలెక్టరుగా పనిచేయడం ఎంత కష్టపాద్యమైన విషయమో అర్థం చేసుకోవచ్చు. కేవలం కాల పరిమిత కాదు, శ్రీ రాజు కలెక్టరుగా వచ్చినప్పటి నుంచి జిల్లాలో పెను మార్పులు తీసుకువచ్చాయి. వచ్చిన కొద్ది కాలంలోనే శ్రీ జనార్దన్ రెడ్డి విసిరి ఆధ్వర్యమైతారు. రాజకీయంగా నెల్లూరుకు పునఃస్థాపనం ప్రారంభమైంది. ఆ తర్వాత అసెంబ్లీ ఎన్నికలు జరిగాయి ప్రభుత్వం మారింది. కాంగ్రెస్ చాలా పురుగా జరిగింది. ఆ పదేళ్లలో గిరవ 12 షెజిల్



సెన్సార్ బోర్డు సభ్యుడుగా నియమితుడైన శి. జగదీశ్వర రెడ్డిని మాంజులకొండ ముందెత్తుతున్న అభిమానులు

సి. సుధాకర రెడ్డి హెచ్చరించారు. 4 తేదీ రాత్రి బొన్ హోలర్, సెన్సార్ బోర్డు సభ్యుడుగా నియమితుడైన శ్రీ కె. జగదీశ్వరరెడ్డికి అత్యంత శోచనీయంగా, ఆదరణరహితంగా, అభిమానంగా జరిగిన అభినందన సభలో సుధాకర రెడ్డి

వేరే కాపీని ప్రదర్శిస్తున్న నిర్మాతలను కఠినంగా శిక్షిస్తామని కూడా సుధాకరరెడ్డి హెచ్చరించారు. ఈ సభను అధ్యక్షించింది - ఎమ్మెల్యే శ్రీ జె.కె.రెడ్డి జగదీశ్వరరెడ్డికి వచ్చిన పదవి చిన్నదే అయినా,

వేమన దృష్టిలో మనిషే దేవుడు!

వేమన రాసింది వెలు పద్యములన్నది అయిన చెప్పిన మాటే! సి.సి. డ్రాస్ పర్వాల సంకలనం (ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య అకాడమీ ప్రచురణ) లో 1215 పద్యాలన్నవి ఆ మధ్య నెల్లూరు కలెక్టరు జయంత్యుత్సవాలలో సమీక్షించి పొందిన శ్రీ శ్రీ. ఆ వేదీకాచార్య "నా దృష్టిలో కవిత్వమంటే తక్కిన వేమన, ఉంటాయి. అంతే కాదు. వేమన సమర్థించిన జన్మాంతరాన్ని ఆత్రేయ పుణికి పుచ్చుకున్నాడు. జీవితీ పునర్జన్మ దేనికంటే జీవి సంస్కారంవంతుడు కావడానికినే ఒక అభిప్రాయం.

సి.సి. డ్రాస్ శ్రోడీకరించిన సంకలనంలో వేమన తాత్పర్య చింతన, మూడు భాగాలుగా చూడవచ్చు - ఒకటి ఆస్తిక హాతుకత్వం, రెండు వేమన

సామాజికంగానూ భిన్నత్వంలో ఏకత్వం బోధిస్తున్నాడు కవి. సకలవనశుల కైమం శోరి ఏది చేసేవాడో సకల జనామారం పొందుతుంటే ఆదే మానసిక సంకల్పమిస్తుంది. ఆత్మానందమూ అదే. ఏకత్వబంధువులైన మానవుల్లో మతా లెమిడి, కూలాలెమిడి, వర్గ వ్యత్యాసాలెమిడి, తగదా లెమిడి? ఒక కార్యం సాధించాలంటే వివిధరకాలైన సాధన సంపత్తిని ఒక చోట ఎలా చేర్చుకుంటామో, భిన్నత్వంలో ఏకత్వం యిదిగి మెలగ మంటామ. దీని వల్ల భవబంధములు (ప్రాపంచికమైన చిక్కులు) తొలిగి పోతాయంటాడు వేమన. ఆ విధంగా ముక్తి (విముక్తి) సులభ సాధ్యమంటాడు వేమన. పగవారు లేని వారకే మార్గం నిర్దిష్టం. ఆ తర్వాతనే ఎన్నుకోవాలంటాడు. పది మందిలో పరమాత్ముడుంటాడన్న నానుడి ఈ పద్యంలో అంతర్భావమై ఉంది.

గిరులు, సాగరులు, కంకణి కా మంజులు, యురులు నాసారదులు" అంటాడు మహాప్రస్థానంలో శ్రీ శ్రీ. మానవుడికి తొలుట్టువలెన ఈ ప్రకృతి కల్పలన్నటికీ సన్నిహితుడై వాటిని స్వాధీనం చేసుకున్నాడు. మానవుని క్షేత్ర జాణియం. అతని కృషి వారి సంపదను సృష్టిస్తుంది. అన్ని రంగాలలో అభివృద్ధికి మానవుని తపస్సు సకలవి బలం

మరో పద్యంలో వేదాంత రహస్యాలన్ని నిర్వచిస్తూ "కావని యివ్వరికోవడు. వాడద పక తిరుగు వెల్లెవానింబలితే భీరాభీరములదవిన. వేదాంత రహస్యమెల్ల వేమన నెర్పన్" కలవాళ్ళు, లెమికో భాద్యవే వాళ్ళు కరకరాలుగా మనదేవతే ఉన్నట్లు ఎన్నో వారిగ్రంథ అధ్యాయాలు

వేమన్న తత్వ సందర్శనం

గురజాడ కవులను" చెప్పారు. ప్రజల రాజుల కవిత్వం చెప్పిన ప్రకాశపులు గాంధీ అయిన ఆ విధంగా చెప్పారు. రెండో శ్రీకం వెజయవార సాహిత్య గొప్పద ప్రసంగిస్తూ ప్రసంగిస్తూ సాహిత్య కవి అయ్యడ గాడు వేమన పర్వాలన్న మార్పులకు డిజి మాత్రంగా కనిపిస్తుందని చెప్పారు. అవార్డు ఆత్రేయ వేమన డ్రాస్ మార్కెట్ అనుసరించినట్లు చెప్పవచ్చు. అయిన వెళ్ళు సినీహాసు రావిన వెంలాపాటికా, పాలలలోపా "మమక" "మమక" లకు సంబంధించిన ప్రయోగాలు కొద్దిగా

అనుభవాను భూతులు. మూడు డ్రాస్ బోధకు సంబంధించినవి. వేమన ఏకైక రోపానకుడని చెప్పడానికి డ్రాస్ సంకలనం లోని 24 పద్యమే సాక్ష్యం. "ఏక బ్రహ్మమే నిత్యము. వైకల్యమైన యుక్తు వస్తువులెల్లెన్, ఏకత్వంబని యిదిగిన, కోకమలె కల్ల ముక్తి సులభమే వేమన" అందరికీ వేమన ఒక్కడే సన్నీధి నిజమంటాడు వేమన. అంతేకాదు. ఈ పద్యంలో అధ్యాత్మికంగానూ

ముక్తి అనే మార్గం పొందాలంటే ఏది మార్గం అనే మహాసంకల్పం వేమన చెప్పిన ఒక మార్గం ఎంత అర్థవంతంగా ఉందో చూడండి. "సర్వము రావని తెలివిన, నిర్వాహక గా ముక్తి విలువనికేవల యుక్త్యై, రాసతిరగిన, పర్యవక లలబలరులందరు బిరసిన వేమన"

గ్రంథపరిశీలకుడు

బి. వెంకటసుబ్బయ్య

కర్పారణ అనే ప్రధానం. అట్లా కాకుండా "నీ క్షితి విలువ లేదు", "నీ యత్నం పనికిరాదు" నకలా తీత క్షితి ఒకటుంది" దానికి మోకరిస్తుంది" వేమన చెప్పడం లేదు. సర్వ కల్పనా నీ యందే ఉందిగా, వేరే దానికేసం ప్రపంచమంతా గాఢశీలలు పెరుతు. పర్యవక గుపాలు తిరుగుతూ, సముద్రపు లోతులను గాలిస్తూ తిరిగివచ్చే ప్రయోజనం లేదంటాడు వేమన. ఐహాళా అనువంది పర్వాలను చూచే అర్థుడ్ర వేమన పర్వాలనే మార్పులకు ఉందిని చెప్పిఉండవచ్చు.

వెలుతున్నాయి. వారి మధ్య వైరుధ్యాలూ ఉండేవి. ఏరి వారోవారాల్లో తలదాపుడం కంటే సమాజం లోని అంతస్థలనూ, వ్యత్యాసాలనూ పోగొట్టడంలోనే ఉంది వేదాంత రహస్య మంతా అంటాడు వేమన. వేమన ఆస్తిక హాతుకత్వమిది ముచ్చతుకనే వంటి పద్యం: "దేవుడనగవేరే దేవమందువ్వాతే దేవతేదననపుడు దేవమంది పాపనముల నెక్కివేడిచేయవచ్చును. గిరవ 10 షెజిల్



పూరలో బిచ్చర్య

'నేను చావలేదు'

ఈ మారు దాసరి నారాయణ రావు తన పాపాల వారల్లో కొద్దాడు. కాస్త పెరున్న వాడవ్వడం మరణంపై వాలు అతని అకాల మృత్యువును ప్రాధాన్యం చేశాడని వెంటనే తెలిపి దాసరి తన

దాసరి బాధ

గురించి వివరణ ఇవ్వలేనన అవస్థ ఎందుకొచ్చిందో చాలా మందికి ఒక పట్టాన అర్థమై దాసరి అయిన దర్శకత్వం వహించిన "అపాంశా", నడించిన "పర్వతాలు-పానకాలు" చిత్రాలు దెబ్బతిన్నాక పుత్రులలో ఆయన ఛోటోలు

వారలు దాసరిని కాస్త తగ్గాయి. మళ్ళి పుంజుకోవాలనేమో అభీషం ఆయన "నేను క్షేమంగా ఉన్నాను. ఆంధ్రప్రదేశ్ మంత్రిలు, అధిమానులు నేను కాదు ప్రమాదానికి గురైనట్లు తెలిసి, నా యోగ క్షేమాలు తెలుసుకోగారు. వారందరికీ నా కృతజ్ఞతలు. అనలు నేనీమధ్య కాదులో ప్రయాణమే చేయలేదు. కనుక, ఎవరూ అందోరం చెందలేనన అవస్థలో లేదు. నై ఉచిత ప్రకటనలు కొన్ని దినపత్రికలలో కనిపించే సరికి చాలా మంది తికమకపెందారు. దాసరి క్లిష్ట కంఠానికి విసుగొస్తే నీ మహానుభావుడో అట్లా పుణ్యం పుట్టించి ఉంటాడేమో - అనుకున్నారు చాలా మంది.

అవార్లులకు ఏమి దుర్రతి?

బీడీల పబ్లిసిటీకి అవార్లులపంపిణీయా?

ఒక టీడీ కంపెనీకి పబ్లిసిటీ ఎక్కువ చేయాలన్న ఉద్దేశ్యం కల్గింది. అందుకు "వైద్యరాలాదర్" ఒక సాంస్కృతిక సమితిని ఆశ్రయించి, వాళ్ళు 'అవార్లుల బహారణ' వంటి కార్యక్రమం ఏర్పాటు చేశారే, తాను పూర్తిగా వేస్తానని, ఆ సాంస్కృతిక సమితి మద్రాసులో పాట్లపాడినై అక్షరం ముక్క తెలియకపోయిన సినీమా వారపత్రిక రిపోర్టర్లు తెలుగుతున్న ఒక ఆసామిని ఆశ్రయించింది. అవార్లుల కార్యక్రమానికి ఎవరైనా కొందరు తారలు వచ్చేరా చూస్తే, అతనికి ఉత్తమ ఫిలిమ్ రిపోర్టర్ అవార్డు ఇస్తామని ఆక బాపాడు. వెంటనే రిపోర్టర్ రంగంలోకి దూకాడు. ఆ పంక్షన్ రోజు ఏపి ఛోటా చిత్ర తారలు భాగిగా ఉంటారో లిస్టు తయారు చేస్తున్నాడు. అవార్డు కార్యక్రమాలు ఏ స్థాయికి దిగజారాయో చూడండి! రాను రాను ఇలా వ్యాపార ధోరణిలో సాగుతుంటే నీని పరిశ్రమలో గాని, అలు ప్రైవేటులో గాని అవార్డులకు వెలువ ఏమంటుంది?

అక్క అందిక నటిస్తుండటం కథను అందిక సమకూర్చింది. వీళ్ళు ఆఖరి తమ్ముడు ఛాయాగ్రాహకుడు. సులక్షణ మర్చి పెళ్ళి "ఒక సేక కథ, శుభోదయం" వైద్య చిత్రాలలో నడించిన తెలుగు వనిక సులక్షణ గతంలో సంగీత దర్శకుడు ఎం.ఎస్. విశ్వనాథం కొడుకు గావని వివాహమాడి. ఆ తర్వాత వివాహం పొందింది. తమకు వాలుగోళ్ళు ఏమీ అనే కొడుకున్నాడు. తమ అగస్ట్ "వైద్యరాలాదర్" నర్సింగ్ హోమ్ నిర్మణ్యం పూర్తిగా అంద, ఎం.డి.వి

వివాహ మారబోతుంది. అసందక ఇదివరకే వివాహమైంది. "నీనిమా తార అయినా నేనూ ఆదరామై, అందుకే వివాహం చేసుకున్నాను. అది ముద్దాళ్ళ ముచ్చటైంది. అది నా దురదృష్టం ఆపెళ్ళొక పేదరలు. ఈ రోకంలో ఒక స్త్రీ ఒంటరిగా జీవించడానికి ఎన్నో ఒడిదుడుకులు ఎదుర్కోవాలి. వాకు ఒక మగడిక్కు అవసరం. అందుకే మర్చి పెళ్ళి చేసుకోవడానికి నిశ్చయించాను. పెళ్ళయ్యాక వైద్యరాలాదర్లోనే ఉంటాను. ఇక నీనిమాలో నడిచే ప్రాజెక్ట్ లేదు" అని పాత్రానియలు తెలియజేసినామి. కొరవ 11 పుటలో

దివ్యభారతి తలబిరుసు

ఎ.వి.ఎం. స్టూడియోలో ఏదో హిందీ చిత్రంలో పాల్గొనడానికి దివ్యభారతి నచ్చింది తెలిసి, ఒక నిర్మాత ఆమెను తన చిత్రంలో బుక్ చేసుకునే ఉద్దేశ్యంతో ఆమెను కలిశాడు. "లేవు కలుసుకోండి వీలవుతుంటే లేదే చెప్తే" అన్న దివ్యభారతి అంతటితో ఆగిపోతే బాగుంటే, వచ్చినప్పటికీ తన స్నేహితురాలికి "చూశావా? ఒకప్పుడు నా కళ్ళు బాగా లేవన్నాడు; ముక్కు మంకరన్నాడు; నోరు లక్కపెడతలా ఉండన్నాడు; నేను పిలగా ఉన్నానన్నాడు. ఎన్ని అవలక్షణాలు చెప్పారో తెలుసా? ఇప్పుడు నేను తారావధాన్ని అందుకోగానే నిర్మాతలు నా చుట్టూ ఎలా తుగ్లా మునురుతున్నారో చూడు!" అంది పాత్రానిక నవ్వుతూ. ఆ నిర్మాతకు బాండ్ వచ్చి, అందుకే మర్యాద అమెనుకలుసుకోలేదు. మరో తారను బుక్ చేసుకున్నాడు.

ఇటీవల సినీమా ఛాన్సులు తగ్గాయి. ఎందరో కొత్త తారలు ప్రవేశిస్తున్నారు. అంచేత, మర్చి మార్చిలో పట్టాలనుకుంది. నిర్మాతలను కలుసుకోవడం కన్నా ఒకరిద్దరు హీరోలను ఆశ్రయించడం మంచిదనుకుందేమో, తాను ఎప్పుడో నడించిన ఒక హీరో ఇంట్లో ఒక సాయంత్రం పాత్రుగా ఆడిపడింది. ఆ హీరో తోమ, ఆయన శ్రీమతితోమ చాలా పెప్ప కలుషాడంది. తీరా అక్కర్లుండు సెలవు తీసుకునే ముందు తనను ఫలానా నిర్మాత చిత్రంలో బెకమంక చేయమని కోరింది. అది వచ్చలేదు హీరో శ్రీమతికి; ఆమె ఉండబట్టికే "మారు మా ఇంటికి ఎప్పటికైనా రావచ్చు మాకు నంకోవేమీ కాని, మా వారి మూలంగా సినీమా ఛాన్సులు పొందే ఉద్దేశ్యంతో మాత్రం వచ్చి బాగుండదు. అంటేలొపాడికో కులాసాగా గడుపుతూ చిత్రాంతి తీసుకుంటున్న మా వారికి వృత్తిపరమైన విషయాలకో విసుగు కల్గించడం నా కష్టం ఉండదు" అని మందరించించింది.

హీరో భార్య మరక ఎంచో ఏమో ఆ తారకు

తొత్త

90 ముక్కలముక్కల అద్భుతమైన ఉంచె కెళ్ళి వెంటనే ఆ అవసరం మీ వ్యాధి దూరమౌతే మేడమి

శ్రీమంతులం (వైద్యకేంద్రం) రిమెడికల్ తయారీ, మద్రాసు-600 014.

విజయం: వీరలూరు అందక శ్రీకృష్ణ దివ్యమి, అమలాపూరి - 1, ఆంధ్రప్రదేశ్

కడుపునిండా నవ్వుకోవాలనుకుంటే చూడండి! మొగుడు పెళ్ళాలదొంగాట

హీరో విజయ్ (నటివ) పుష్పబుంది మూర్ఖులారా. అది చూసిన అతని మెత్తుడు సూరకరం (శుభలేఖ సుధాకర్) ముచ్చెమటలు పట్టాయి. కాస్త తెలుగు విజయ్ ముఖాని పిల్ల వల్ల ముహూలు పిలికి తెస్తాడు.

ఎందుకేకంటే పెళ్ళి విషయంలో అమె కున్న మూడు అసహజమైన అధిప్రాయాలే కారణం. అమెకు కాలేయ ధర్మ

నిశ్చయంతో తన రూపం మార్చేస్తాడు. చదువుకోని పుండలూరి కిట్టయ్యగా మంచి వాడుగా రాధ దృష్టిలో పడతాడు. రాధ కోరిక మార రహస్యంగా గుల్లో పెళ్ళి చేసుకుంటాడు. భార్యతో దేబాచులాట ప్రారంభిస్తాడు.



పెళ్ళయ్యాక ఇల్లు మార్చవలసి రావటంతో రాధ కొత్తవాడుగ ఇంట్లోకి మారుతుంది. నై రోధునలో వెరుతుంది. ఆ ఇల్లు విజయ్ తల్లిదండ్రులది (వై.వి.యం. కోటశ్రీనివాసరావు) మారువేషంలో పున్న విజయ్కు ఇది కంటకంగా తయారవుతుంది. ఆ ఇంట్లో భార్య దగ్గర కిట్టయ్యగాను, తల్లిదండ్రుల దగ్గర విజయ్గాను వెండు పాత్రల్లో నటిస్తాడు. ఇలా ఈ దొంగాట సాగిపోగి ఎవరకు అనలు విషయం లైలు వరుతుంది. ఏవరకే సుఖాంత మవుతుంది.

విజయ్ అతని రోజులు దేబాచులాటలోని సన్నివేశాలన్నీ కడుపుబ్బ నవ్వుతోవాయి. విజయ్, రాధలకు తోడుగా హాస్యం కొనసాగించే దర్శకుడు రేలంగి కొరవ 11 పుటలో

చదువుకోని పుండలూరు, ఉద్యోగమైతూ కాకాడడు. తల్లిదండ్రులు పుండలూరు. ఇది తెలుసుకున్న విజయ్ ఎలాగైనా రాధను పెళ్ళి చేసుకోవాలన్న

పినాకిన తీరం

(2 పేజీ కొరవ)

అప్పుటి వారు ఎన్నికల సమయంలో తప్ప వ్యక్తుల పోటీలను కాదు; పోయినా ప్రజల మధ్యకు పోయినారు కాదు; నేరుగా వియోజకవర్గంలో సంబంధాలు పెట్టుకునే వారు కాదు; ప్రజా సమస్యల కోసం కనీసం వదిలిన వారు కాదు. ఇప్పుడు మధ్య తరగతి వారు గాని, మహిళా గాని నిత్య సంబంధం కలిగి ఉండే తప్పకం లేదు. అంతకు ముందుకు, ఇప్పటికీ అదీ తేడా; ప్రజాస్వామ్యం సాధించిన అధిపతి అదీ!

1978 నుండి మన జిల్లాలో మంచి కాననవర్ణాలు ఎన్నికవుతున్నాయి. మంచి అంటే వ్యక్తిగతంగా అవి కాదు; నియోజక వర్గంలో తిరిగి ప్రజాసమస్యల కోసం పోరాడేటట్లుగా వదిలినవారు ఉన్నట్లుగా. ఆ విధంగా నియోజక వర్గంలోని గ్రామాల్లో, వారి సమస్యలతో తాళాకోతాళి మంది వదిలితప్ప కానన వర్ణుడు శ్రీ సి.వి. శేషారెడ్డి మొదటిగా పేర్కొనదగిన వారు. 1978లో ఎన్నికైన ఆ లెజిస్లేట్, 1989 ఎన్నికానంతర మూడు సంవత్సరాలలో అతను ఒక్కో గ్రామానికి ఎన్నిసార్లు పోయిపోయాడో, గ్రామాల్లోని ఒక్కొక్కరిని ఎన్నిసార్లు చలించించి ఉంటాడో, ప్రజల పనుల కోసం ఒక్కో అధిపతి, అధిపతి యుట్టా ఎన్నిసార్లు తిరిగివస్తాడో - నియాయుణ్ణి మూడో రాజా మోసినట్లు దాదాపు గత పది ఏళ్లంతా అయిపోయి ఉన్నాడని విశ్వాసపాత్రంగా మోస్తూనే ఆ స్కూటరుగాని, ఇప్పుడు వివిధ

లభించిన కాయను గాని అధిపతి చెప్పాయి పెట్టిగా అయిన స్వభావంతో, వ్యవహార సరిగ్గా, ఇతర విషయాలలో మనం ఏకీకరణం చేయవచ్చు; ఏకీకరణం చేయలేక పోవచ్చు; కానన వర్ణుడుగా మాత్రం అతనిని మెచ్చుకొని తిరిగి.

నియోజక వర్గంలో ఆ ప్రజలతో, ఆ సమస్యలతో అనుబంధం, పచ్చికాక సంబంధం ఉన్న శేషారెడ్డి ఇప్పుడేమీ చేయలేక ఒక అనుభవం మార్గంలో ఏకీకరణం చేసి అత్యున్నత అధికార తీర్మానాలు సాగుతుందనుకున్నాడో ఏమో, నియోజక వర్గంలో ఒక్కో శేషారెడ్డిని ఎన్నిసార్లు విజ్ఞప్తం చేశారో దీనిని అంటూ ఒక కొత్త పద్ధతి ప్రవేశ పెట్టుకున్నాడు. పేద మంత్రి పోదా కాబట్టి, ముఖ్యమంత్రి తీర్మానం ముఖ్యమంత్రి అంతటి ముఖ్యుడనే సేద పెట్టింది కాబట్టి అన్ని కార్యాలను చెందిన అధికార గణ మంతా ఆ కార్యక్రమాలలో పాల్గొంటున్నాడు. శేషారెడ్డి గారి ప్రజల నుండి విజ్ఞప్తం అందుకోవడం, అక్కడికికక్కడే అనేకానీ అయితే అధికార వేతికనీ అందుకున్నట్లు, ఆ విధంగా ఒక్కో వేల ఎన్నికల విజ్ఞప్తం వస్తూనే ఉన్నాయి. శ్రీనివాసులు రెడ్డి గారి వలె ప్రకటించుకోవడం లేదు కానీ వందలు వేల సంఖ్యలోనే ఉండవచ్చు. ఇప్పటికీ ఆ విధంగా ఎన్ని విజ్ఞప్తం దినోత్సవాలు జరిపిపో తోలుతుంది.

దీని వెళ్ల పూర్వం కంటే ప్రజలకు ఎక్కువగా సహాయక గలవని, సేవచేయగలవని, పనులు సాధించ

గలవని శేషారెడ్డి నిత్యకృషిలో నమ్ముతున్నారా? దీనివల్ల ఇప్పటికీ ఏ కొద్దిగానైనా సత్కరణం కలిగిందా? తనకు అంతకు ముందు కంటే ప్రజలు పచ్చికాకలైనారా? ఈ వర్గంలో ప్రజలు సమాచారం లభిస్తున్నారా? పంక్తి వైచిత్త్యం తప్పినా? అటువంటి అభిప్రాయం ఏదైనా ఉంటే అది సారూప్యమేనా అభిప్రాయం. అశలు పెంచి, ఆకాశం గం కలిగించే దానికంటే, అవకాశమున్నంత వరకు ప్రజావనరాలను తీర్చిదిద్దడం ఉత్తమం. అధిగారికి చేసినవారు లోకుల అన్నట్లు అధిగారిని చేయడం ఎవరికైనా సాధ్యమా? తొందరపాటు చేసి ఒకటి చేయలేకపోతే కలిగి ఉండేది? అఖయన తిరిగి మారుతుంటే మిగిలేదేమిటి, పెరగ దోయింది అనంతప్పి, వ్యతిరేకత, ఇంక ప్రచారనం అనే అవకాశం.

శేషారెడ్డి ఈ టరమ్ లో కాబోలు మరొక అనుభవం సూత్రాన్ని పాటిస్తున్నాడు. కాననవర్ణుడుగా ఒక్కోకొక్క గ్రామ గ్రెగ్రియోర్ కాంటా ఫుండమే అది. ఈ నియమానుసారం అనుభవం అయినా పూర్వయం, అభివృద్ధియం, కానీ శేషారెడ్డి అనుభవం వచ్చి, సీదైన సొంత మార్గమే అనుసరించు, లాగుంటుంది!



వేమన

4 పేజీ కొరవ

దేవుని ఉనికి పరలోకమన్న వాదాన్ని మొదటి చరణంలోనే ఖండిస్తున్నాడు కవి. ఈ దేహముం డంటూనే దేవితో వాచనములు నెక్కో వదిలీలు చూపాడు. ఇక్కడ వాచనములంటే ఏమిటి? శ్రావణం అప్పిన అనువాదం "Senses" అని; అంటే బుద్ధిలు అన్నట్లు. మానవుని మెదడులో ఉన్న బుద్ధిలు ప్రకృతి దారి తీర్చుకుంటా ఏదాన పరునివే జేస్తే బాగుంటుంది అదాన ఆ బుద్ధులను నడుపుతున్నాడని తాత్పర్యం. ఇక్కడ దేవి అంటే ఎవరు? "అత్తు" దేవుడెవరు? సర్వశక్తుల కలిగి సర్వమూ శాస్త్ర యుండు కానీ (జీవుడే) దేవుడు. అది అతివార రృక్మంగా కనపడవచ్చు. ఈ అభిప్రాయాన్ని వ్యక్తం చేస్తూ, అద్వైతాన్ని సూచించే వేమన పద్యాలు చాలా ఉన్నాయి.

"ప్రమామనగ వేరి పరదేశమున లేదు, ప్రమామనగ తానెట్లుబయలు, తన్ను తానరుగంగ తానె" ప్రమామన...వి" అది పరకు చెప్పినట్లుగా దేవుడి ఉనికి పరలోకమకాదని, ప్రమామనగానే జీవించే విషయం అందరికీ తెలిసినదేనని వేమన సిద్ధాంతం. మానవుడు తలోకం లో పుట్టినందుకు తన కర్మవ్యం ఏమిటి తెలుసుకోనీ, దానిని ఆచరించి జన్మరహస్యం చేసుకున్నప్పుడు అంతకంటే చైవర్యం లేదంటాడు వేమన.

అలాంటి అత్యుద్ధి, జీవబుద్ధి, మోహబుద్ధి, - ఏదీని గురించి చెబుతూ "అత్తుబుద్ధి పలన నల్లింబుకానయ్యే జీవబుద్ధిపలన జీవుడయ్యే మోహబుద్ధిలయము మందరగమగను, జీవుని లక్ష్యం ప్రకృతతరువు చూడకోవడం. అత్తుబుద్ధిగల జీవి అంతటా ఉంటాడు. అంటే అందరి రృష్టి అత్యధి అందర్నీ జీవి అవుతాడు. అన్నిటి కంటే ముందు మోహబుద్ధి అనేది వివాచన హేతువని విషయం గమనించవలసిందిగా మోహబుద్ధి

పాళి విలాపం

- జయంఘోషకృష్ణ

పుష్పవనపుష్పక మూగబోయినను నువ్వు లెవని దీనమాయను కుంతిపూర్వయను కుంగిరాయను ఇంటి పితక చింతఅయను గోతముని ఎద కుమలిపోయను- వ్యంగ్య విభవము నింగిగిరెను కన్నకలలు కల్లాయను ప్రియుని ఉపాలు తెలివోయను- తెలుగునేలు	చేదుబారెను మందగివెతలు మోనమాయను మరుపురాదు మరువలేము సీకయితలేక కరలలేము- కరుణమూర్తి కవనమూర్తి మరదినన్నుదీ మదిన నేదు- వందనయు వందనయు పూల కవికి పాఠించందనంబు- (కవి కరుణలక్ష్మి కన్నుమూరంది విన్నాక -రచయిత)
---	---

పరిణామాన్ని వివరిస్తూ మరో పద్యంలో -
"పిల్లలనుం బట్టి ప్రിയముననుండక,
నదియేకీడిబట్టి ననుగమించు,
మమక వెదువకున్న మానవా
మోహంబు, ఏ..."
"మమతలు" అంటే కోరికలు ప్రకటనానికి సరిపోయిన వరకు పెద్దలు అయిపోయిన దానితోనే లేదా స్వయంగా తాను సంపాదించుకున్న దానితోనే సంకల్పం చేయక అధికంగా సుఖాలు కోరుకోవడమే "మమతలు". పిల్ల ఎలుక మానంలో సరిపెట్టుకోకే కోడిని కూడా చంపడానికి తరుమినట్లుగా మమతలే మోహానికి దారి తీస్తుంటాయంటాడు కవి.

ఇంతకు ముందు చెప్పిన పద్యంలో జీవితీ, అత్యున్నత సంబంధం ఎట్టిది?
"మరియు దర్శిని పుత్రము,
మానులందనలంబు,
చారుసుమలులంద సారథంబు,
తెలలలెలమట్లు తెలియ విదాత్తు,
పాలయంబు పెదగు,
ప్రాకులంబు అగ్ని, మంచి పూల యుండు
వేరిమళము, విత్తనములందు లెలము ఏ
విధంగా ఉంటాయో జీవి అలోచన
(తలపు)లందు అత్తు ఆ విధంగా
నిగూడమై సమయానుకూలంగా
ప్రకాశించింది వేమన వివరిస్తున్నాడు.
మరితత్వమంటే ఏమిటి?
"తరువ తరువ వెట్టు, తరువన
ననలంబు

తరువతరు వెట్టు దర్శిని పుత్రము,
తలవలలెలమట్లు తన్నువన తత్వంబు,
జీవి సరియైన జీవన విధానం ఎప్పుడుంటాడు. అట్టి జీవితోని అలోచనా మృతము నుండి అత్యధిభవము జనించి అందరి రృష్టికెక్కో ఆ జీవి ఆరాధ్యుడవుతాడు. ఇలా జీవి పరణమే చాలంటే మమతలు మోహము విధనానాంటాడు. అప్పుడే వెట్టుబట్టు రాసుకుంటే నిపు ఎలా పుడుతుంటే, చిలకగా ఎలకగా పెరుగు నుండి వెన్న ఎలా వస్తుంటే, అలోచించగా అలోచించగా దేహమంత తత్వం అలా అనిస్తుంది వేమన తత్వజ్ఞానం. ఈ తత్వం అక్కడ హేతుతత్వం సేవామమే నేడు మనం చూస్తున్న పరణమాణం దాని వ్యూహం స్వభావాల వేమన కాలంలో కీడువు తరువోయి

అనుభవాలు మిగిల్చాయని చెప్పడానికి సాక్ష్యానందీగత పద్యాలు తెండవ బాగంలో ఉదహరిస్తాను. ప్రజల అజ్ఞానం వెల్లడనేమి, దారిద్ర్యం వల్ల వైతనేమి అజ్ఞానంలో సంఘవిద్రోహాత్ములు స్వైరవిహారం చేయని చెప్పవచ్చు. కాలభ్రష్టరు అతినగ్గుంగా తాండవిస్తున్న రోజులవి, ఎట్టిదలా మిథ్యా విస్మయాలూ, అంధకార సుఖమైన బ్రదుకూ ప్రజలు వెళ్ల బుచ్చుతున్న రోజులవి, ద్రాగడమే జలం సంఘవిద్రోహం మాయాజలంలో పడికొట్టుమిట్టాడుతున్న జనాపరి సుఖేంద్రుని వేమన ఏమంటాడన్నాడో చూడండి.

"మాదులోన బుద్ధి మాయలోన తిరిగి,
మాయతెలియలేని మమజాతెల,
మాయతెలియనాడు మహాచార
దన్యుండు,
"మాదులోక మన్న మర్మంబుతెలియక,
మాయజిక్కి యుంక మాయబిరిరి,
మాయతెలియ దివ్య మాయా
జన్మంబు,
ఎలాగూ ఈ మాయ ప్రపంచంలో ఏక్కు కొని యున్నాము. దీనిలో కొనసాగినంత కాలమూ పరిష్కారం చూడలేము. ఈ మాయ ప్రపంచానికి నిజమైన కారణాలు చారిత్రక కారణాలు మాత్రం. ఈ మాయలోకం **పట్టు** తెలుసుకొన్నప్పుడే జన్మరహస్యంపట్టు అంతంటాడు వేమన.

ఒంగోలు సబారి నేలు జడ్జివారి కోర్టులో

O.P. 33/88

కుంభాల కింగయ్య -రచయిత
డా.కంఠనారాయణ -రెస్పాండెంట్

పై నెంబరు O.P.లో రెస్పాండెంట్లు నేతనెలు నిమిత్తము 16-7-92నకు వాయిదా అయి వున్నది. పై తేదీన రెస్పాండెంట్లు స్వయముగా గాని అదర్జుల ద్వారా గాని కోర్టులో ఉదయం 10.30 గంటల వరకు అయి అభ్యంతరములు ఉన్న చెప్పవలయును. కానీ ఏ ఎక్కువోగా దావాను నిర్ణయించెదరు.

K. Sanjeeva Rao
Advocate.

జవహర్ భారతి: కావలి

ఈ దిగువ పేర్కొన్న సభ్యులలో పార్ట్ టైమ్ ప్రాతిపదిక మీద రెక్రూట్మెంట్ గా వనిచేయుటకు దరఖాస్తులు కోరబడుతున్నవి.

జవహర్ భారతి (డిగ్రీ కళాశాల)

- 1) ఇంగ్లీషు
- 2) ఫిజిక్స్
- 3) రెమెస్
- 4) బాలని
- 5) ఆవాలజి
- 6) కంప్యూటర్ సైన్సు

7) కంప్యూటర్ ప్రోగ్రామర్

పార్ట్ టైమ్ రెక్రూట్మెంట్ కనీస విద్యార్హత పోస్టు గ్రాడ్యుయేషన్ లో 55 శాతం ఆ పై మార్కులు. జీతము గంటకు 20/- రు.ల రెక్రూట్ 1440/- రూలకు లోబడి చెల్లించబడుతుంది.

కంప్యూటర్ సైన్సుకు సంబంధించి అభ్యర్థి మొదటి లేక రెండవ కరగతిలో 55 శాతం మార్కులకు పైగా కలిగి వుండాలి. మరియు బి.టెక్., కంప్యూటర్ సైన్సు/యం.సి.ఏ./యం.యస్ సి.టి.డి.సి చదివి ఉండాలి. జీతము నెలకు 2,000/- రూపాయలు

కంప్యూటర్ ప్రోగ్రామర్ కు కనీస విద్యార్హత బి.యస్ సిలో కంప్యూటర్ సైన్సు ఒక సభ్యుడుగా గాని, డి.సి.ఎ గాని, డి.సి.సి. ఐ మూడు సంవత్సరముల డిప్లొమా గాని కలిగి ఉండాలి. జీతర నెలకు 750/- రూపాయలు.

జవహర్ భారతి (జూనియర్ కళాశాల)

- 1) రేడియో మరియు టి.వి.
- 2) నర్సింగ్

రేడియో మరియు టి.వి.కి సంబంధించి అభ్యర్థి యం.యస్ సి ఎలక్ట్రానిక్స్/టి.టెక్ ఎలక్ట్రానిక్స్/టి.టెక్ ఎలక్టికల్ మరియు ఎలక్ట్రానిక్స్ కలిగి ఉండాలి. జీతము నెలకు రూ. 2,000/- లు.

నర్సింగ్ కు సంబంధించి బి.యస్ సి నర్సింగ్ పరీక్షలో పాస్ అయి ఉండాలి. జీతము నెలకు రూ. 2,000/- లు

అభ్యర్థులు తమ సర్టిఫికేట్ లో 19-7-1992 ఆదివారం ఉదయం 10 గంటలకు నేరుగా ప్రిన్సిపల్ రూమ్ నందు ఇంటర్వ్యూకు హాజరు కావలెను.

ప్రిన్సిపల్
జవహర్ భారతి: కావలి

సంహారం

4వేల కొరవ

రెడ్డి శ్రీ రవింద్ర బాబు శ్రీ వీరేంద్రబాబు శ్రీ రామకృష్ణ శరీరకమలు పోల్లవారు తర్వాత ఎన్నికలు జరిగాయి.

జోనర్ ప్రజలకు శ్రీ పి.ఎన్. ఆనంద రామలింగ సహాయ జోనర్ పులివెందులూ శ్రీ ఎన్.వి.ఎన్. రఘు రామమూర్తి కొబిరిరాణి శ్రీ కై. జయణ దాస్య శ్రీ కమలేశ్వరులు శ్రీ సుందర్ రామవేంకట రాజు వెంకటేశ్వర్లు త్యాగరాజు. అంకయ్య తరీదరులు ఎన్నికయ్యారు.

సభను శ్రీ ఎన్.వి.ఎన్. ప్రసాద్ స్వాగతించి సందేశాలు చెప్పారు.

విశ్వాంతరి

లలిత మహాయాగం

నెల్లూరు, కన్యాశాపరమేశ్వర దేవస్థానంలో ఈ నెల 30 నుంచి ఆగస్ట్ 18 వరకు లలితా త్రిపుర సుందరి మహాయాగం జరుగుతుంది. దేవస్థానం కమిటీ చేర్చిన శ్రీ సారథి ముత్యాల శైలి దీని నిర్వాహకుడు. కంచి వీరితో కంకణాచార్యుల వారి కమ్మలెత్తి శ్రీ స్వామి సహాయనంద స్వామి ఈ యాగానికి సారథ్యం వహిస్తారు. విశ్వాంతరి - ఈ యాగం బక్ష్యం, భక్తులు ఈ కృపితో తమకు సహాయపడాలని శ్రీ ముత్యాల శైలి కోరుతున్నారు.

కో ఆపరేటివ్ బ్యాంక్

జిఎంకు ఏర్పాట్లు

నెల్లూరు కోఆపరేటివ్ బ్యాంక్ జనరల్ మేనేజర్ గా మొన్న 30 తది రిటైరైన శ్రీ ఎం.వి. కృష్ణారెడ్డిని బ్యాంకు నిజుంది ఘనంగా సత్కరించి, విద్యలు చెప్పారు. ఈ సభలోనే, రిటైరైన బ్యాంకు ఉద్యోగులు శ్రీ దివకటేశ్వర్లు శ్రీ కె. వెంకయ్య శ్రీ ఎస్. సుబ్రహ్మణ్యం, శ్రీ ఎం.వెంకటాద్రిలను సత్కరించారు.

సభను బ్యాంకు ఛైర్మన్ శ్రీ వేమారెడ్డి రామచంద్రారెడ్డి ఆధ్వర్యంచారు. కృష్ణారెడ్డి మంది అందుకు ఉద్యోగులూ పనిచేస్తే బ్యాంకు ప్రగతి పెద్ద కష్టమైన విషయం కాదన్నారు శ్రీ రామచంద్రారెడ్డి. బ్యాంకు ఉద్యోగుల తరఫున శ్రీ ఎం. ప్రభాకర రావు, బ్యాంకు ఛైర్మన్ శ్రీ పిల్లిపల్లెరాజు, ఆఫీస్ ఛైర్మన్ శ్రీ శాసా గురవయ్య, వైద్య ఛైర్మన్ శ్రీ నలుమాలి గోపాలకృష్ణయ్య, ఆర్గన్ బ్యాంకు ఆధ్వర్యం శ్రీ కె.వి.రమణయ్య బ్యాంకు ప్రస్తుత జనరల్ మేనేజర్ శ్రీ ఎం. యల్సారెడ్డి, జిల్లా కో ఆపరేటివ్ ఆఫీసర్ శ్రీ రవిచంద్రా, శ్రీ రామలింగారెడ్డి తదితరులతో మాట్లాడారు. సువర్ణ శ్రీ కృష్ణారెడ్డి అందరికీ కృతజ్ఞతలు చెప్పారు.

నేత్రదాతల ఉత్సాహాన్ని

సీరు గార్వవద్దు

తమ మరణానంతరం తమ కళ్ల వెలుగుతో అంధులకు ప్రపంచ దర్శన దాగించి కల్పించాలని ఉపరాజువతివారి కోరిక, వారి కుటుంబ సభ్యులు ఆలసత్వం, అపరాధకర్మాల వల్ల వృధా అయిపోతున్నారని నెల్లూరు నేత్రదాతల సంఘ కమిటీ సీ. తిక్కనరపు సుకుమార రెడ్డి ఆవేదన చెందుతున్నారు. ఈ మధ్య నెల్లూరులో, నేత్ర దానాలిలా కల్పన జరుగుతు మరణించినా సకాలానికి సహాయం అందక పోవడం వల్ల, వారి కళ్లను వెలిగించేందుకు వీలుపడలేదట. వారి కుటుంబ సభ్యులు, తమ కన్నీటితో ఆ తర్వాత బాధపడతారట.

నేత్ర దానాలిలా కల్పన వారు ఆ విషయాన్ని తమ కుటుంబ సభ్యులకు తెల్చి వారికి నచ్చి వచ్చి, తమ మరణ వార్తను సంపన్న సత్కారం తెలిపే ఏర్పాటు చేయడం అవసరమని; కళ్లను దానం చేయాలనుకునే వారు సంపన్న సభ్యత్వం స్వీకరించడానికి అవసరమయ్యే లాంచనాలు సు సత్కారం పూర్తి చేయాలని శ్రీ సుకుమార రెడ్డి కోరుతున్నారు. సంస్థ విరుణామా: 3/511, ఎ. మొదటి అంతస్తు, పూర్వవారి వీధి, నర్సార పేట మెట్రిక్ కళాశాలయం దగ్గర, లక్ష్మీపురం, నెల్లూరు - 524 002; ఫోన్ నెం.: 25125

రోటిరి ఆధ్వర్యంగా బలరామరెడ్డి సేవ

నెల్లూరు రోటిరి క్లబ్ ఆధ్వర్యం శ్రీ కె. బలరామరెడ్డి పదవీకాలం నెల్లూరుయలకు దిరకాలం గుర్తుది పోయేట్లు చేస్తుంది - 'బ్యాంక్' స్థాపన, నేత్రదానం చేసే వారి కళ్లను సేకరించి, భుజిపరిచి, అవసరమైన అంధులకు సరఫరా చేసే ఉద్దేశ్యంతో నెలకొల్పి సంకల్పించిన ఈ కంచి బ్యాంక్, పూర్తిగా రోటిరి క్లబ్ సభ్యుల ఏకాగ్రత తోనే ఏర్పడింది. నేత్రమార్పిడి కావలసిన పరికరాలన్నీ తెప్పించారు. ఆవరణపూర్వక ఏర్పాట్లు జరుగుతున్నాయి. రోటిరి బంబంబిప్పనల్ సంస్థ సహకారంతో ఏర్పాటుచేసిన సంస్థ ఐ. బలరామరెడ్డి ఆధ్వర్యంలో దీనికి ధావకల్పన జరిగడం ఆయన ఆదర్శమైంది.

ఈ ఏడాది కాలంలో బలరామరెడ్డి చాలా సేవ కార్యక్రమాల నిర్వహించారు. పోలిటో ఉపకవైద్యం, యల్సారెడ్డిలో డాక్టర్ ఎంవికృష్ణారెడ్డి ఆధ్వర్యంలో దంతశిక్ష, నెల్లూరులో డాక్టర్ వై. ఆనెల్ కుమార్ రెడ్డి నేతృత్వంలో డయాబిటిస్ కిటింగ్ నిర్వహించారు బలరామరెడ్డి. ఆపోర్ సహకారంతో పెద్ద వైద్య కిటింగ్ నడిపారు. పొడవకూరు రోడ్డులోనే వేదాంగణి బెజర్ హోంల్ మంచిచిటి కోసం ఒక పంపు ఏర్పాటు చేశారు. దీనికి ఆమెికారేని రోటిరి ఫౌండేషన్ ఆధిక సహాయం అందించింది. రోటిరి బంబంబిప్పనల్ సహకారంతో హరిజన, గిరిజన వాడల్లో మంచివైద్య సహకర్లును లక్షా 75 వేలు మంజూరు చేయించారు. 200 మందికి ఉపక కంప్యూటర్ క్లబ్ జన్మించారు.

పదవీ విరమణ సందర్భంలో పత్రికల వారికి ఈ ముచ్చల్లన్నీ చెప్పారు బలరామరెడ్డి.

చిత్రసమీక్ష

(9 వేల కొరవ)

సరనింపాహువు మరో రెండు మొగుడు పెళ్ళాలు జరిగిన తరువాత, ఆయనకి ఒకటి విజయ తల్లి, కంఠి; మరొకటి విజయ మిత్రుడు సుధాకర్ అతని భార్య లక్ష్మి. ఈ మూడు మొగుడు పెళ్ళాలు జరిగిన, అంట్లో పనిచారు వీరంతా కలసి హాస్యాన్ని ప్రసరించారు. అసలు రెలంగి సరనింపాహువు, దివారణబాబు ద్రాసిన కథలేనే హాస్యం వుంది, పాత్రల సృష్టిలోనూ హాస్యమంది. అక ఈ పాత్రలను పోషించిన వారంతా హాస్యప్రపంచాన్ని కావలసింది అన్న అంకణా సాన్నిధ్యం వున్నట్లు జల్లలు

వేరంబయ్యాయి. అల్లితల్లిక అసహనత్వం కనిపించినా హాస్య చిత్రాల్లో అది పేరిపాటించి సరిపెట్టుకోక తప్పదు. అయితే హాస్యం కోసం ఎల్లీరా బాతులు ద్యంధ్వారాలు కనిపించడంకా దర్శకుడు మాటల రచయిత దివారణ బాబు ఎంతో శ్రద్ధ తీసుకున్నారు.

హాస్య చిత్రాలను తయారు చెయ్యటంలో అంది మన దర్శకుడుగా పేరు పొందిన రేలంగి సరనింపాహువు అత్యంత ఇత్రమ హాస్యంతో నిండిన ఈ చిత్రంతో ఉన్నత క్షేత్రం అధిరోపించారు. హాస్యం మార వీరు చూపిన శ్రద్ధ - రాత్-కోటి సంగీతం మార, డి. శీతేశ్వర రావు పోజీంగు మార నెల్లూరు - 524 002; ఫోన్ నెం.: 25125

అవార్డులు

(9 వేల కొరవ)

సుబ్బరామిరెడ్డి వివరణ

ఈ వివరణ రంగంలో ఎవరికి కృతజ్ఞతలు చెప్పినా - చెప్పకపోయినా - పెద్ద గంధంలోనుంచి జయకుంజర గర్భనందుకు సెన్నార్ల వారికి కృతజ్ఞత చెప్పికోవడం కొందరికి ఒక అసామాన్య అయిపోయింది. రిజిస్ట్రేషన్ కమిటీకి వెళ్ళాల్సిన పరిస్థితులలో ఈ కృతజ్ఞతాధానం మరింత ఎక్కువ మార్కాదులో ఉండడం సహజం. 'శింద్ర సెన్నార్ల బిచ్చ ఆధ్వర్యం సుబ్బరామిరెడ్డి గారి దర్శనం అవి ఎక్కువకు సెన్నార్ల సృష్టికే సంతోషించ గలిగాము' అని జటివల కొందరు నిర్వాహకులు చెప్పారు కూడా. అదే ఓ విధమైన వచారుకు అన్వారించింది.

సుబ్బరామిరెడ్డి స్వయంగా చిత్ర నిర్మాత. ఎంతో కాలంగా చిత్ర సర్వకమేటి అన్ని కాల వారీనూ పరచయం ఉన్న వ్యక్తి. అందునా అందరికీ తలరో నాలుకలా మెరిగి సహృదయుడు. అందుకని ఆ ఆళ్లల ఏకాగ్రత పుంజాను పుంజాలుగా తయారవడానికి ఆయన పరోక్షంగా కారకుడని, ఆయన మార్గ తిని పోని అభాంధాలు వస్తే ఎలా? అందుకని ఆయన ప్రాత్రోయులు సహవేషం ఏర్పాటుచేసి, వివరణ ఇవ్వడం అవసరమైంది. అంతేకాదు; చవకబారు ఏకాగ్రత తయారైతే చాలా కఠినతరంగా వ్యవహరించాలని వస్తుంది ఆయన హాస్యరీతి చేయవలసి వచ్చింది కూడా.

స్త్రీలు

2 వేల కొరవ

పుంధుడు. ఎక్కడో విమాలో ఏ కొద్ది మంది ముందుకు వస్తే కాదు; సుహారోకోం అంతటిలో అటువంటి వైకృతం చాలాకొ; అప్పుడే విజయం సాధ్యం. ఇటువంటి కార్యకలాపాలకు గాని, వ్యధమలకు గాని రాజకీయ రంగు వస్తే ధ్యేయమే వీరుగారోయింది!

1937 లో ఉమ్మడి ముస్లిం రాష్ట్ర కాంగ్రెస్ ముఖ్యమంత్రిగా రాజాకీ తన సొంత జిల్లా అయిన సెలం లో పూర్తి ప్రాచారితవ అమలు జరిపి దేశంలోనే కీర్తినిపించారు. తర్వాత రాష్ట్రమంతటా మధ్యపిషింద ప్రవేశ పెట్టబడి అమలు జరిగింది. అమలు జరిపే వారి అవినీతి వల్ల తిలక్షణమంతం కాక రద్దు చేయబడింది. తర్వాత ఏ కాంగ్రెస్ అయితే తారకు ప్రోధించింది, ఏ కాంగ్రెస్ అయితే సారాయి అంకణ్ ముందు పరిటింగ్ జరిపించింది, అప్పుడు ఆ కాంగ్రెస్

ప్రభుత్వం సారాయి వ్యాపారం చెప్పి, ప్రజల వేత త్రాగించి తందనా లాభిస్తున్నాయి. సారాయి వ్యాపారాన్ని బంగారు గుడ్డు పెట్టే బాటగా పరిగణిస్తున్నాయి. ప్రభుత్వం తమిళనాడు ఏ.వి.పి.యంతో ప్రభుత్వం ప్రాచారితవ అమలు జరుపుతున్నది. దాని చుట్టూ పున్న కాంగ్రెస్ రాష్ట్రాలు మాత్రం త్రాగుడుస ప్రాత్రహాస్తున్నాయి! ఏచిత్రం వీలు అరరాలు తప్ప మరో మాట మట్లాడని ఎవ్వరూమాత్రం కూడా తన ఏలుబడిలో ప్రాచారితవ ప్రవేశపెట్టలేక పోయారు; పెద్ద వాళ్లంపలు కూర్చి సారాయికి వారులు వాసాని అనే అందమైన పేరుపెట్టి సారాయి అందించారు అక్క కళ్యాణ కాలంలో ఎంత మార్పు చూడండి!

ధనములు త్రాగినా ఆశించిన వలసిన అవసరం లేదు. కల్లు సారాయిని

జర్మిఫలైతు	
సంవత్సర వంద	రూ. 100.00
అరు వెలలకు	రూ. 50.00
ఏది ప్రతి	రూ. 2.00

వేలము ప్రకటన

గుడివాడ సబ్కోర్టులో

O.S. No. 3/1978 E.P.106/90.

దిట్టస్ ఆంధ్రా అబ్దుల్ మొజిబ్ సైద్ నాస్ కార్పొరేషన్, గుడివాడ -DHR -25/JDR మరియు బొప్పన గోపాల కృష్ణయ్య వారధి ఈ దిగువ సుదరచించిన, 2వ JDR అయిన బొప్పన గోపాల కృష్ణయ్య వారధి తాలూకా పెద్దూలు రాజుల స్థలాన్ని ది.17-08-1992వ తేదీ ఉదయము 10.30నిల లగాయకు పై కోర్టువారి ఏదట వేలము చేయబడును. కాపున పాలరాద్దు వజలై పాటుకొనవస్తును.

పెద్దూలు:-

కృష్ణాజిల్లా పాపూరు సబ్కోర్టువారి వారి యలకా గవర్నమెంట్ అయినపోడి గ్రామములోయన్నుట్టిప్పి, 2వ JDR అయిన బొప్పన గోపాల కృష్ణయ్య వారధి గాని, సంపూర్ణ స్వాధీన హక్కు, భుక్తములు కలబ్దిప్పి, ఈ వెంబడు దిక్లీ దాకే క్రింద జప్తుఅయి వెలము కావలసిన స్థలాన్ని వివరము :-

1.8వర్ష 63/1-య.1.40నంబట్ట పల్లముకూమిల్ రు.0-67నంబట్ట పల్లము కూమిల్ పాదలు: ఈద్దు: వేముల వల్లె బసవయ్యగారి భూమి; దక్షిణం:బొప్పన వెంకటరత్నం వారధి గారి భూమి; పడమర:బొప్పన కృష్ణపాపి వారధి గారి భూమి; ఉత్తరం: అయినపోడి సూర్యనారాయణగారి భూమి; ఈ పాదలు మధ్య 0-67నంబట్ట శేరి పల్లము లేక, 0.271చార్జు తనఖాతు లోపడి దిక్లీ హోల్డుర్ కిమ్మతు రు.200=00లు

2.8వర్ష187/3-య.0.22నంబట్ట లేక 0.089చార్జు మంక భూమిప్పి అందులో పున్న తేర సెం. 1/1గల రాజా యిప్పి, పాదలు: ఈద్దు: యలపంచెటి నాగేశ్వరరావు గారిపల్లము; దక్షిణం:చెరువు; పడమర: బొప్పన ఉత్తరం: బొప్పన వెంకట రత్నం వారధిగారి పల్లము. యా పాదలు మధ్య 0-22నంబట్ట మంకభూమిప్పి అందులో గల రాజా యిల్లు, అందులోనే తలుపులు, రద్దాళాలు, కిటికీలు, నావరాయి, ఎలక్ట్రీక్ సామాన్లు వగైరా. తనఖాతు లోపడి దిక్లీ హోల్డుర్ కిమ్మతు రు.200-00లు.

E.C.రాజుల 1వ అయిటము: 22-7-1979 వ తేదీన 2వ JDR అయిన బొప్పన గోపాల కృష్ణయ్య వారధి, అతని మైనరు కుమారులకి గారసాటి వెంకట శివరామకృష్ణగారి పెర రు.23,000/-లకు వ్రాయించి యిచ్చిన తనకా ప్రతము. అయిప్పిని సదరు తనకా ప్రతము దాకి లోపడి వెలము కావలయును. 1వ అయిటము అన్నప్పి, యంకా యతర అప్పలున్నూ తనకాలో చేరి యున్నవి. తనఖాతు లోపడి దిక్లీ హోల్డుర్ కిమ్మతు రు.200/-.

EC రాజుల 2వ అయిటము: ది.5-06-1980వ తేదీన 2వ అయిటము యిల్లు, సలయన్నూ యంకా మరి కొంత అన్నప్పి కలిపి గుడివాడలో యున్న పయిప్పి బసవయ్యమెంట్ కార్పొరేషన్ మేనేజింగ్ పాపిధి నాగేశ్వరరావు పెర 2వ JDR బొప్పన గోపాల కృష్ణయ్య వారధి, అతని మైనరు కుమారులు కలిపి వ్రాయించి యిచ్చిన రిజిస్టర్ తనకా దాకి లోపడి వెలము కావలయును. తనకా దాకి లోపడి దిక్లీ హోల్డుర్ కిమ్మతు రు.200=00లు

1వ అయిటము దిక్లీ హోల్డుర్ కిమ్మతు రు.	8,000/-
JDR కిమ్మతు	70,000/-
అమొనా కిమ్మతు	23,450/-
2వ అయిటము దిక్లీ హోల్డుర్ కిమ్మతు రు.	20,000/-
JDR కిమ్మతు రు.	1,00,000/-
అమొనా కిమ్మతు రు.	30,000/-

కోసలాళా పురుషోత్తం Advocate for Decree Holder

అధికారంలోకి వచ్చింది. కొంత ఘనవి
తర్వాత అధికారాన్ని ముఖ్యమంత్రి
అయ్యారు. ముఖ్యమంత్రి ప్లంట్ కిల్లర్
కలిగివున్న ద్వీపంపై చెప్పారు!
చివరికి వైసీపీ ప్రభుత్వం ఏర్పడింది.
ప్రతిపక్షమూ తక్కువరి కాదు. వేరు గడ్డిన
వంకయ్యనాయుడు దిబ్బ రాష్ట్ర
అధ్యక్షుడయ్యారు. ముఖ్యమంత్రి
అగ్రాధ్యక్షుడు వల్లభరావు క్రిమినాలిటీ
కిల్లర్ నే. ప్రగల్భుడైన శ్రామిలా.
గాయపడిన పులిగా గాంధీస్తున్నాడు.
ముఖ్యమంత్రి పేరుచెప్పి అధికారం
చలాయించినా పే అనుచరుల సంఖ్య
అనంతం. ఇప్పటికాల

ఇప్పుడు రకాల పరిణామలు,
రాజకీయ పరిణామాల సుదృఢ కూడా
రాజాగాదు ఎప్పుడనకే. తానప్పకే గిరిపి
వేయగలగడం. ఆయన సమర్థక ఎంకో
అర్థం చేసుకోవచ్చు. కాంగ్రెస్,
తెలుగుదేశం, దిబ్బ, ఏపిఎం, సపిఠ
అయిన కీసినాద ఫార్మిలు సైతం

కలిగివున్న ఈ వాళ్ళిల్లలో ఎప్పుడూ
వేరొత్తి చూపలేదు; ఒక్క నాయకుడు
చెప్పినట్లుగా అలోపణ చేయలేదు;
అసంతృప్తి ప్రకటించలేదు. ఏ ఫార్మి
నాయకుడు తన గిరిలోకి వచ్చినా, వారు
వచ్చే ముఖం తో తిరిగిపోయిట్లు
చూపలేదు. అధికారులలో, మరి
ముఖ్యంగా యువ ఇంజనీర్ అధికారులలో
అటువంటి లోకాల వుండడం చాలా
చాలా అరుదు. ఆ లోకాలే, రాజకీయ
ఇంతకాలం నెలకొంటే వుండవచ్చింది.
ముఖ్యమంత్రి కూడా ఈ బరదిన ఎంత
వీలైతే అంత దూరం వాయిదా
వేయడానికి సిద్ధుడు. ఎప్పుడోయి, ఇతర
చోట, మోటా నాయకులు దీనికి, మోటికే
తన దగ్గరకు పదిగొత్తకుండా;
ఫిర్యాదులతో చీకాకు కలిపడం. కా,
జిల్లాకు సంబంధించినంత వరకు
కిల్లర్ నే పనులు గడుపుకో గలగడం
ముఖ్యమంత్రికి సాధ్యమే కదా?

వేదప్రజలకు పులిగా క్రి రాజా
కలకాలం కిల్లర్ నాయకుల కంపిలలో
పెట్టినట్లుగా కంకరన్ తర్వాత,
పెట్టినట్లుగా, వేద ప్రజలకు ఇంత
పెట్టినట్లుగానే అధికారిని మనముగము
ఈ వాళ్ళిల్ల కాలంలో రాజా ప్రజా పట్టిన
వేదకాలు, దూరం దించిన ప్రజాకలెలు,
అమలు చేసిన కార్యక్రమాలు ఎన్నో లెక్క
పెట్టలేము. ఎవరైనా విద్యార్థి సర్దవదాలి
కాని, ఈ వాళ్ళిల్లలో కలిగివున్న వేదప్రజ
పంపిమే కార్యక్రమాలపై ముగ్ధంగా ఒక
పాపావేసి, వట్టూ సంపాదించవచ్చు;
వందల పేజీల పరిశోధనా గ్రంథం
తయారు చేయవచ్చు. సాంఘిక సంస్కృతి
పాఠశాలలో బ్యాంకును, ఆర్థికసృష్టికా పథకం,
వారీజనుల ధామ్యులను వీటి సాదురల
పథకాలు, కుటుంబ సంస్కృతి పథకం,
ఆరోగ్యోపాధి పథకాలు, అప్పుసంపుల
పంపిణీలు... ఒక్కపేజీలది, ఒకే పుస్తకం
తనకంటే ముప్పైవేల పేజీలవంటింత
పనిచేస్తాను. ఒకే అధికారిగా తన కంటే
ఎవరూ తీసుకురావలసినంతది ప్రజాస్వామి
వేద ప్రజలకు అందించాడు క్రి రాజా.
కిల్లర్ అయిన తిరగని గ్రామం లేదు;

మానసిక పట్టణం లేదు. ఒక్కోక్కో అధికారి
ఏ పనిచేస్తానో వల్ల వుంటారు. కిల్లర్
కలిగివున్న నేరుగా సంపాదించవేద
ప్రజలు ఎవరూ వుండవలసిన
సందేహించాల్సినంత పనిచేసేటగా కలిదు
దిగిగా కిల్లర్ ను ఈ వాళ్ళిల్లలో అయివ
కంటే ఏదా సాధారణంగా కలిదు
వాయిదా వుంటారు. అన్నది
అనుమానమే. ఇదయం అరుకు పరుగు
మొదలైతే, పడక చేరేది. తిరిగి ఏ రాత్రి
రెండుకో, మూడుకో! పట్టణాల్లోని
రచ్చెరలం మోదనే రాత్రిపూట సేద
తిరిగి సందర్భాలువాయి; పరుగుగా
నాలుగైదు రాత్రిలు సేద మేర్పియోయి
వెనకేననే సందర్భాలు అసంఖ్యాకం.
అయినతో కావరం చేస్తున్న అయిన

క్రిమినాలిటీ సహనాన్ని మిచ్చుకొని తిరగి;
కుటుంబంతో లోలో ఒక గంట
అయినా గడుపుతారా అన్నది
అలోపించాల్సిన విషయమే. తాను గిడ్డు
చాకిరీ చేసి, క్రింది అధికారుల చేత గాడిద
చాకిరీ చేయించినా - ఈ వాళ్ళిల్లలో
ఒక్క ఏంకొను లేదా గ్రామాధికారి

కలిగివున్న తప్ప వట్టూ సాధ్యమం
లేదనడం అతిశయోక్తి కాదు. ఎప్పుడో
కొన్నింటిని చూసి క్రి రాజా
సెట్టినట్లుగా వేద రాజా

ఒకే వర్షం ప్రజల పట్ట
పట్టణంతో వ్యవహారంపాదన్న వింద,
రాజాపై మొదటి నుంచి చివరి వరకు
వుంది. అయితే వేద ప్రజాకలెలో 90
కాలం మంది ఆ వర్షానో చెందిన
వచ్చినపుడు, వారికి సహాయపడడంలో
తప్ప ఏమింది నా అభిప్రాయం
పాఠశాలలు కంటే, పేదల కంటే
రాజాగారి హయాంలో అతరవల్ల ప్రజల
అంతా ముఖంగా, పొఖ్యంగా భావించారని
చెప్పాలి. ఏ దనపంతుడు లేదా ఏ
అగ్రాధికారి వారు కలిగివున్న వర్షం వల్ల
అన్యాయంగా ఇబ్బంది పడ్డారో
చెప్పండి!

అధికారిగా పత్తకట్టి; పుస్తకం
సామగ్రి; సరవడికో నిజాయితీ,
నిలకడకంటే; ఒడ్డు, సహనం;
లోకం, విచార రాహిత్య స్వభావం;
మట్టిలో సంస్కారం, విషయం;
ముఖాని చిరునవ్వు పేదల ప్రజల పరిస్థితికి
అనేకం. వారితో చేరుకున్న తనన, అర్థి
- రాజా గారి విజయనిశీ కారణాలు.
అయిన ఎక్కడ ఏ అన్నత స్థానంలో
పున్నా నెలకొంటుంది. ముఖ్యంగా
వేదప్రజలు అయిన పేదల పరికాలం
జ్ఞానం పెట్టుకుంటారు; అయిన
సేవలు కలకాలం స్మరించుకుంటారు.

రాజాగారికి నా సార్వధమ పూర్వక
వీధిలు

National నిపో స్పెషల్



నిపో స్పెషల్ ఎప్పుడూ సరికొత్తగా
'టాప్ నో'తో నాణ్యతకి సంబంధించిన I.S.I.
చిహ్నంతో వస్తుంది. టాప్ నో వున్న
మొట్టమొదటి పేపర్ క్లాట్ బ్యాటరీ నిపో
స్పెషల్. ప్రపంచ ప్రసిద్ధి చెందిన
మట్టుసిటి ఎలక్ట్రిక్ - జపాన్ వారి
(నేషనల్ సానసోనిక్ టెక్నో ప్రొడక్ట్స్
తయారీ దారులు) సాంకేతిక విధానంతో
తయారు చేయబడి, అత్యుత్తమంగా పని
చేస్తుంది. దీర్ఘకాలం మన్నుతుంది.

National నిపో

ప్రపంచ ప్రసిద్ధి చెందిన
జపాన్ లోని మట్టుసిటి ఎలక్ట్రిక్ వారి
సాంకేతికవిధానంతో తయారుచేయబడింది

అంతయ్యే గోడ నాలు సారా
బట్టల ఇదంతంలో వైద్యక అధికార్లు
అవసరం వచ్చినప్పుడు వచ్చిన మూట
నిజమే; వారు తయ్యకం ఎంత
విచారణనా పొల్పడంకాని, అత్యాధిమానం
చంపుకొని లంచాలు దిగ్గ్రుంగదానికి,
సిగ్గరెడి ప్రవర్తించడానికి సిద్ధపడతారని
రుజువైన సంగతి వాస్తవమే. అయితే వీరి
అవసరం వెళ్ళుంకాలత్యానికి అయ్యివు
ఎక్కడంది? ఎవరి దగ్గరంది?

ఒక అధికారి తప్పవేస్తే వై
అధికారి కేంద్రంలో; ఆ వై అధికారి
తప్ప వేస్తే అంతకు వై అధికారి
చిరుతీయకొనాలి; అతను తప్పవేస్తే?
అతని కంటే ఇప్పటికే వున్న ప్రభుత్వం
రంగంలోకి దిగింది ప్రభుత్వంపై
రాజకీయ వారు. కాని ఏ అధికారి
పైవైనా, ఏ తప్పవైనా చిరు తీసుకొనే
పరిస్థితిలో మన రాజకీయ
వారున్నారా? అధికారులు లోపలేన
లంచాల అమేధ్యంలో వాటా పొందిన
రాజకీయ వారు ప్రభుత్వ పెత్తనంలో
పున్నారా? ఈ అధికారుల అవసరం
ఫలితంగా లక్షపాండి వ్యాపారులు, ఇంకీ
దారుల నుంచి భాగం పంచుకొని
రాజకీయ వారిని మనం
మాదగల్గుతున్నామా?

ప్రభుత్వం, ప్రభుత్వవేతలు
సర్కారుల కానవనం లేదు; కాని
కనీసం మితిమారిన అవసరం పొల్పడం
అధికారి యంత్రాంగాన్ని అదుపులో
పెట్టగలగే నైతిక లభాన్ని మిగుల్పు కొని
వుండాలి. అది లేనప్పుడు అధికారులు
ఒక్క ఒంగ సారాయిలోనే ఏమి
బందిపోట్లు లేవీది సొత్తులోనా పాలు
పంచుకొని, పొట్టులు పెంచుకుంటారు.
ప్రభుత్వానికి ఏత్తకట్టి వుంటే, ప్రభుత్వం
పరువును గంగ పాలు చేసిన ఈ
ఇదంతంలో ఒక్కరిపైవైనా చిరు
తీసుకోవాలి కదా? అది వారికి చేత
కావడం లేదంటే ఇక ఆ విషయాల
చర్చించి అనవసరం.