

జమీనరైతు

క్రొసెన్స్ డ్ టు కిల్

ఉదయం దినపత్రిక హైదరాబాద్ విలేజులలో ఒకరైన రహస్యం రహస్యం రంగారెడ్డి జిల్లా పోలీసులు కాల్చి చంపారు. పోలీసులు పాఠశాల దనున నిరికి మధ్య శాఖాంశం తరబడి గురుకున్న సంఘటనలో మరొక సమీప ఆపాకెషన్ లో ఉంది. తిమిందిన నక్కరైట్ల హింసాకృత్యాలను అణచివేయడంలో పోలీసులను సరిపెట్టే ప్రతి హంస విచక్షణా రాహిత్యానికి ఈ దారుణ హత్య అద్దం పడుతున్నది.

రహస్యం 27 తేదీ సాయంత్రం వరకు ఉదయం పత్రికా కార్యాలయంలో గడిపాడు. స్నేహితుడినడిగి స్కూటర్ తిసుకొని, అతని ప్రవాదరావు అనే నిరుద్యోగ మెట్రికీడ్ కలిసి అంబర్ పేట వద్ద ఉన్న పోలీసులను చంపారు. రాత్రి 8.30 ప్రాంతంలో గుర్తెలియని వ్యక్తులు అటకాయించి, టీపుల్ వేసుకొని వెళ్ళారు. తెలవారు ధూముకు వీరిద్దరూ, నగరశివార్తలోని మసీదు గూడలో ఒక పాడుపడిన భవంతిలో శవాంతి పడి కన్పించారు. వీరు సత్యంధకం సభ్యులని, రహస్య సమావేశం జరుపుకున్న సమాచారం అంది. కాము వ్యాసరికి తమ పై కాల్పులు జరిపారని, అక్కరక్షణకు కాము ఎదురు కాల్చినది చచ్చారని పోలీసులు ఒక కథ అన్నారు. ఇది కేవలం కట్టు కథ అని అందరికీ తెలిసింది. వీరిద్దరూ నిజంగా ఎన్ కౌంటర్ లో చనిపోయివుంటే వారి శవాలను బంధువులకు అప్పజెప్పడానికి పోలీసులు భయపడివుండరు. ఆదివారం ఉదయం పత్రికలలో వారి ఫోటోలు చూసి, ఇంటింటి బయట పడిపోవడం, భయపడి, ఆస్థానియ మార్పుని చూచావుడిగా కరలించి, నగరశివార్తలో అంకశక్రియలు జరిపించేశారు. రహస్యం, విజయప్రసాదరావు ఎన్ కౌంటర్ లో చావలేదని, పోలీసుల చిత్రహింసలకు ప్రాణాలు కోల్పోయారని సోదర పాత్రకేయలు చేస్తున్న వాదానికి ఈ రహస్య అంకశక్రియలు బలం చేకూరుస్తున్నాయి.

ఇంకకూ పోలీసులు రహస్యం ఎందుకు చంపారు ? అకడికి ర్యాడికల్స్ కో సంబంధాలుండ వచ్చుగాని, హత్యలు చేసే దళ సభ్యుడని ఎవరూ నమ్మడం లేదు. ఇదేళ్ళ నుంచి అతను కనాడు, ఉదయం వంటి పెద్ద పత్రికలలో పనిచేస్తున్నాడు ; సీటీవీ నివసిస్తున్నాడు ; ప్రతిరోజూ ఆఫీసుకు హాజరౌతున్నాడు ; మంత్రిలు, పోలీసు అధికారులు జరిపే సభలకు వెళ్తున్నాడు. అటువంటి వ్యక్తి నక్కరైట్ దళ సభ్యుడుగా ఎట్లా వ్యవహరించగలడు ? ఎక్కడో నల్లొండ జిల్లాలో సర్పంచరు చంపి, ఎట్లా తెలిగగలడు ? కేవలం ర్యాడికల్స్ కో సంబంధాలుండడమే చంపవలసిన సంతక నేరమా ?

పత్రికలలో తమకు వ్యతిరేకంగా ప్రాస్తున్నాడనే కక్షతోనో లేదా నక్కరైట్ల రహస్యాల తెలుసుకొనే ప్రయత్నంలోనో పోలీసులు రహస్యం చిత్రహింసల పాటు చేసి వుండవచ్చు. అందులో అకడి ప్రాణాలు విలయవుండవచ్చు. పోలీసులకు అతడు వికృత సమయంలో ప్రక్కనున్న నేరానికి విజయ ప్రసాదరావు ముక్కుపాలెనాడు.

ఈ దారుణంపై కక్షణం న్యాయవిచారణకాదేమింది ముఖ్యమంత్రి బాధ్యతాయతంగా ప్రవర్తించాడు. అయితే న్యాయ విచారణలో సమసింపై సమస్య కాదిది. నక్కరైట్ల అణచివేత కేసులో పోలీసులు క్రొసెన్స్ కిల్ లింగ్ గా రూపాంతరం చెంది, క్రూరంగా ప్రవర్తించడాన్ని నిరోధించాలి, నక్కరైట్ల హింసను ప్రజానికం ఎట్లా నిరసిస్తున్నదో, పోలీసుల హింసలూ అదే రితిలో ఖండిస్తుందని గుర్తించాలి ! పత్రికా విలేజుల పట్ల అణచివేతకు పాల్పడి వారిపై కఠినాతి కఠినమైన చర్యలు తీసుకోవాలి ! ఈ హత్యకు పాల్పడిన పోలీసులను గుర్తించి వారిపై హత్యానేరం క్రింద కేసులు పెట్టాలి, లేకుంటే ప్రజా స్వామ్యానికి, పత్రికా స్వేచ్ఛకు అడ్డం పుండదు.

సోదర పాత్రకేయడికి జరిగిన అన్యాయాన్ని నిరసింపడంలో దేశంలోని పాత్రకేయలందరూ సంఘటితం కావలసిన అవసరమూ వుంది. ఇక్కంగా వారు పెట్టే ఆ పోలికేక పోలీసులలో ప్రభుత్వనేకలలో వజుకు పుట్టించగలిగితేనే పత్రికా స్వేచ్ఛ పరిరక్షింపబడుతుంది. భవిష్యత్ లో విలేజులకు రక్షణ దొరుకుతుంది.

జమీనరైతు

1-1-42 గురువారం
16 పేజీలు 2 అణాలు

జన్మదిన సంచిక

13- వ సంవత్సరం 'జమీనరైతు' కు 12 సంవత్సరాలు చాటి 13 వ సంవత్సరం ప్రవేశించింది. గత 12 సం.లో ప్రపంచంలో కాయ మార్చింది. మహాత్తర సమస్యలెన్నో చిక్కులు వీడాయి. కొత్త సమస్యలెన్నో చిక్కుల్లో తగుల్చుకొని కాయమార్చుతున్నది. గత పన్నెండేళ్ళ చరిత్ర సింహావలోకనం చేస్తే శాంవాహినిలో మనం కొన్ని తెలియట్ల ముందుకు నడిచినట్లు తెలియగలదు.

'జమీనరైతు' పుట్టుక 1930 లో ఆలాహీ పరిస్థితులు గమనిస్తే స్వప్నంలాగా కనపిస్తవి. 1930 నాటికి పత్రికారోచానికి రైతు కోటికి చాలా దూరం ఏ ప్రకృతిగాని రైతు సమస్యలకు కాచిచ్చి ఏరుగదు. అందులో జమీనరైతు అజ్ఞాతవాసి. అతని కష్టాలేమిటో ప్రపంచం అనలే ఎరుగదు. చెప్పనికన్నా వినే ఎదురుకుడు గాని. ప్రమర్తించే పాత్రకాని కన్పించలేదు. అందువల్ల

విసిగి వేసారి గత్యంతరంలేక ఈ పత్రికా స్థాపనకు ధూనుకోవలసి వచ్చింది. వెంకటగిరిలో ప్రారంభమైన జమీనరైతు సమస్య రాష్ట్ర ప్రశ్నగాను, అఖిం భారత సమస్యగాను మారింది. 1930 నాటికి ఏ మూలనో దాగియున్న రైతు సమస్య యా నాటికి ప్రతి నాయకుని హృదయంలో కాండవిస్తున్నది. ప్రతి పత్రిక పుటలలో ప్రాధాన్యత వహిస్తున్నది.

లేకుండా సంబంధవంగా సమీ క్రకంగా అంతర్జాతీయమైంది. కావున గత పన్నెండేళ్ళ జమీనరైతు సమస్య శివ్ర యాపం చాల్చి వివరకు సంపూర్ణ స్వరాజ్యమంపై రైతు కూలి రాజ్యాన్ని అనే సిద్ధయానికి తెచ్చింది. కావుననే నేడు జమీనరైతు సమస్య వంటి చిన్న చిన్న అడ్డంకులనే సెలయేళ్లన్నీ స్వరాజ్య మనమే ప్రవాహంలో విలీనమై అంతర్జాతీయంగా ప్రవహిస్తున్నవి.

50 ఏళ్ళ క్రితం ఈ వారం

1906 కు ముందు స్వరాజ్య శక్తి ద్వారానే భయ పడట్లు 1930 కి ముందే జమీనరైతు పద్ధతి రద్దు కావలే అనడానికే భయపడ్డారు. 1931 ఆగస్టు 8, 9 తేదీలలో వెంకటగిరిలో జరిగిన సభలో రంగంగాను జరిగిన సభలో యీ తీర్మానాన్ని ప్రవేశ పెట్టినపుడు అందరూ దద్దరిల్లిపోయినాడు. 1930 నాటికి ప్రధాన మంత్రికాన్సెన్సి నిర్వహిస్తుండిన డొబ్బిలి ప్రభుత్వం 1937 ఎన్నికలలో రూపమామ క్రియలు

స్వాతంత్ర్య పిపాసలో బయల్పడిన 'జమీనరైతు' గత పన్నెండేళ్ళుగా రైతు కోటిని సేవించి, రైతోద్యమానికి దోహదం చేసి, రైతు సమస్యలను పూర్ణ స్వరాజ్య ప్రశ్నగా మేళవింది గానం చేసింది. ఎన్నో కష్టాలను, ఎన్నో దాదలను, ఎన్నో చిక్కులను దూకుకొని ఈ క్షేత్ర కృషి వల్ల, అంధ్రుల ఆదరాభిమానం వల్ల పన్నెండేళ్ళ బాలారంభండాటి ఈ 13- వ సంవత్సరారంభంలో పున్నది. ఈ సంవత్సరంలో భారత స్వరాజ్య ప్రాప్తి చేసామనగా ఈ ప్రకృతికు దయమయుడగు సర్వేశ్వరుడు విరాయురభ్యున్నకులు ప్రసాదించి రైతు సేవకు శాశ్వతావకాశము నిచ్చుగాక. పన్నెండేళ్ళలో పత్రికకు అన్ని విధాలా సాయపడ్డ మిత్రులందరికీ కూడా వందనలు.

హోం మంత్రికి నైతిక బాధ్యత లేదా ?

రంగారెడ్డి జిల్లాలో పోలీసులు ఒక దినపత్రికా విలేజులని అత్యంత క్రూరంగా హత్య చేయడం యావక పత్రికా ప్రపంచాన్ని దిగ్భ్రాంతి పరుస్తున్నది. ఈ దారుణం కంటే, దీనిపై రాష్ట్ర హోం మంత్రి ప్రవర్తించిన కీడు మరి విన్నయపరుస్తున్నది. హత్యలు, దోమిాయిలు, బాంబుదాడులు దినచర్యగా కలిగి కడప రాజకీయ వారులకు ఒక వ్యక్తి ప్రాణాంకు పెద్ద విలువ కన్పించకపోవచ్చు. కాని ప్రజాస్వామ్యాన్ని, పత్రికా స్వేచ్ఛను విశ్వసించే వారికి ఒక విలేజుల పోలీసుల ఘాతుకానికి గురికావడం చాలా చాలా శివ్రమైన విషయం.

వారిని చంపిపోస్తుంటే నిజారించే బాధ్యత హోం మంత్రికి లేదా ? కాను అధిపత్యం వహించే కాళ వల్ల పత్రికా విలేజుల ప్రాణాలు కోల్పోయే నైతిక బాధ్యత వహించి పదివికి రాజీనామా చేసి వుండవలసిన మైసూరా రెడ్డి ఆ విలేజులని చంపిన వారిని కావడానికి శ్రయంపించడం, హత్య కంటే నేరం ఇప్పటికైనా ఆయన కన ప్రవర్తన మాట్లాడుకొని సంబంధం పోలీసులను కఠినంగా శిక్షించాలి !

వీరసూత్రవ్యాజ్యం ముక్తి పట్ల మా ప్రగడక సంకాపం వ్యక్తం చేస్తున్నాము. నెల్లూరు జిల్లాలోని స్వాతంత్ర్య సమరయోధుల పెన్షన్ల పొందడానికి ఆయన చేసిన కృషి అపారమైనది. వారి మరణం, దేశానికేలేకేట.

- ఎన్. ఆర్. రావు. మద్రాసు

క్రొసెన్స్

గుడ్డెటికి సంకాపం
అంధ్రకేసరి ప్రకాశం పంతులు గారి శిష్యుడుగా, స్వాతంత్ర్య సమరంలో పాల్గొన్న కైలు శిక్ష అనుభవించిన నిష్కలంక దేశభక్తుడు శ్రీ గుడ్డెటి

బాలాజీనగర్ లో దొంగల పోరు
బాలాజీనగర్ లో ఇటీవల దొంగల పోరు ఎక్కువై పోయింది. చలి వెళ్ళుకు రాత్రి పదిగంటలకే జనం ఇళ్ళలో చేరిపోవడం వల్ల నిర్భయమైపోతున్నాయి. పైగా పలు వీధుల్లో దీపాలు వెలిగడం లేదు. చిల్లర దొంగలకు ముందరే అవకాశంగా చిన్న గుట్టె దివిలోని బంకుగను, చిన్న చిన్న కాయ 12 వేలకో



1914 - 1990

సంస్మరణ
శ్రీ కాశాపై రామనాథుగారి ధర్మపత్ని
జ్ఞానాంబ గారు
మరణం. 31.12.90
స్మరింపబడుతున్నది
- కుటుంబ సభ్యులు



రోటరీలో 'బి ట్యాంక్' ప్రాంతోత్సవం. రోటరీ మాజీ గవర్నర్ జెవి రెడ్డి, ఎమ్మెల్యే ముల్లారామారెడ్డి, క్షేత్ర అధ్యక్షుడు కార్యదర్శులు కొండా బలరామారెడ్డి, డి పి చినబాబు.

సహకార సంఘాల ఎన్నికలో అపవిత్ర కలయికలు!

వినాయకుడి పెళ్ళికి అసలు సిసలు ఉపమానంగా వాయిదాల మీద వాయిదాలు పడుతున్న సహకార సంఘాల ఎన్నికలు మొదలు కాబోతున్నాయి. ఇప్పటికీ ఈ ఎన్నికలు జరుగుతాయని ఎవరికీ నమ్మకం లేదు. నామినేషన్ల కర్ణాక కూడా ఎన్నికలు రద్దు చేసుకున్న ఘనక చరిత్ర వుంది వీటికి. సహకార సంఘాల నిర్వహణలో ప్రభుత్వ

చిత్తశుద్ధి సైతం సందేహోన్నదమే. ప్రభుత్వ వేతనకు నిజంగా ఈ ఎన్నికలు నిర్వహించాలన్న కలంపు వుందా, లేక కోర్టుల చీకాకులు కప్పించుకోవడానికి ఎన్నికలు జరిపించడోతున్నట్లు నటిస్తున్నారా అన్నది కూడా సమాధానం దొరకని ప్రశ్నగా అందరినీ వేధిస్తున్నది. నేకం తీరూ అట్లనే వుంది.

వున్నారు. తెలంగాణా జిల్లాలలో ఎన్నికలు జరపలేని పక్షంలో ఆంధ్రలో కూడా వాయిదా పడక కప్పదు. ఇదరు సభ్యులారా నామినేషన్ల వంటి రోపాలు దట్టంలో దాదా వున్నాయి. వీటిపై ఏ నిమగ్నం రోలైనా కోర్టు అభ్యంతరాలు కరెక్ట్ ప్రమాదం వుంది.

గూడూరు బైపాస్ పద్మవ్యూహంతో ఇంకెంత కాలం బాధలు పడాలి?

గూడూరు బైపాస్ రోడ్డులో పెట్రోలు బంకు కూడలి దగ్గర ట్రాఫిక్ అబందర వేషవల్ల ట్రాఫిక్ కంబోగా కయాంబంది. ఈ కూడలిలో ఒక పెట్రోలు బంకు వుంది. గాఢి హోటళ్ళు, కిళ్ళి బంకులు, ట్రైర్ రిఫైడింగ్ షాపులు, రంపపు మిల్లు ఒకటి, డారి వెయింగ్ డ్రెస్సి, స్ట్రెక్కిత రిపేర్ అంగళ్ళు ట్రైరు పంక్చర్ చేసేవారు కూడలిని చుట్టుముట్టేసివున్నారు. ఆరిటీసి బస్టాండు దగ్గరలోనే వుంది. లారీలు, కార్లు, రిక్షాలు, ఎద్దుల బండ్లు, ట్రాక్టర్లు అన్నీ ఏదో ఒక కారణంతో అక్కడ నిలుస్తున్నాయి. వీటిని నిలవడంలో ఒక పద్ధతి వుండదు; ఎవరివ్వం వచ్చినట్లు వారు రోడ్డుకు అడ్డంగా

పెట్టుకున్నారు. ఫలితంగా కరడు ట్రాఫిక్ వృద్ధిచిపోతున్నది. వారిలో కనీసం నాలుగు రోజులు ధ్వంస గంటల కరబడి వాహనాలు నిల్చిపోతున్నాయి. ఇంకొక సమస్య - రోడ్డుకు అడ్డంగా లారీలు

జిల్లావార్తలు

నిలవడంవల్ల ట్రాక్టర్ రోడ్డులో నడిచే వాహనాలకు ఎదురుగా ఏ బండి వస్తున్నదో దగ్గరికి వచ్చే వరకు కన్నడదు. లారీల మధ్య నుంచి పరుగెత్తేవారు అసలు కన్నడదు. ఫలితంగా కరడు ఘోర ప్రమాదాలు జరుగుతున్నాయి. ఈ సెంటర్ దాటిసంక వరకు పద్మవ్యూహంలో

చిక్కుకున్నట్లు వుంటుంది పరిస్థితి. ట్రాఫిక్ జామ్ అయివున్నాడు కప్ప వోలీసులు రాదు. ఎప్పుడోకప్పుడు చిక్కుముడి పడిన ట్రాఫిక్ ను సరిదిద్దడం కంటే, ఒక కానిస్టేబులు అక్కడ పెట్టి రోడ్డుకు అడ్డంగా వాహనాలు నిలవకుండా చేస్తే ప్రయోజనం. గూడూరు డివిజన్ గారు ఆలోచించాలి ఆక్రమణంనూ కొంగింపాలి. అప్పటికి కాని ట్రాఫిక్ డాధులు తీరవు.

గూడూరు హిందీ ప్రేమి మండలి

గూడూరు హిందీ ప్రేమి మండలి సభ్య సమావేశం 31 తేది జరిగింది. డాక్టర్. వై జై ప్రభాకర కొండు 7 పేజిలో

పరిస్థితిని ఒక్కసారి పరిశీలించి చూస్తే ఎన్నిక జరిగేందుకంటే, నిర్ణి పోయేందుకే వాచావరణం అనుకూలిస్తుందా అన్నీస్తున్నది. మొట్ట మొదటిది తెలంగాణాలో నక్కరైట్ల సమస్య. కొమ్మిడి తెలంగాణా జిల్లాలో ఈ రోజు వరకు ఎన్నికలు జరిపే వాచావరణం లేదు. ఏ ఎమ్మెల్యే లేదా మండలాధ్యక్షుడు, లేదా పార్టీల నాయకులు గ్రామాలకు వెళ్లి, తిరిగి ఒట్టు అడిగే పరిస్థితి లేదు. ఒకవేళ పోలీసు బందోబస్తు ఏర్పాటు చేసినా, అది నక్కరైట్ల ఏరివేకలో పోలీసులకు చీకాకు కలిస్తుంది. ఒకసారి ఎమ్మెల్యేలు అన్నికల యంత్రాంగంలో వేలు పెడితే, వారు పోలీసు జరిపే ప్రతి అరెస్టునూ ప్రతిఘటించడం. ప్రశ్నించడం మొదలు పెడతారు. అది పోలీసులకు ఇష్టం లేదు. అందువల్ల వీరిద్దరూ సహకార ఎన్నికల పట్ల విముఖంగానే

ఈ అనిశ్చిత పరిస్థితి వల్లనే నామినేషన్లకు గడువు సమాపించినా

జాగ్రత్త పడకుంటే తెలుగు పిల్ల వుంది జాగ్రత్త!

ఎవరిలో ఉత్సాహం లేదు. నాయకులలోనే కాదు - గ్రామాలలో అభ్యుదయకు కూడా లేదు. కాని నామినేషన్లు వేయకుంటే, ఒకవేళ ఎన్నిక అనుకున్న ప్రచారం జరిగిపోతే కామ అన్యాయమై పోతాయనే భయంతో ఎన్నికకు సిద్ధమౌతున్నారు. సహకార ఎన్నికల అంకితమ ధ్యేయం - ఏ పార్టీనైనా నాయకుడికైనా, జిల్లా కోఆపరేటివ్ బ్యాంకు అధి పత్యమే అవద విస్త్రుతం కొండు 7 పేజిలో

సంస్మరణ



జననం: 17-8-1908 మరణం: 31-12-1987
మా తండ్రి

భీమవరపు సుబ్బారాయులు నాయుడు గారు
స్వర్ణస్తుతై నాలుగు సంవత్సరాలు గడచింది.

వారి స్మృతులను అనుచినం
మా హృదయాలలో సంస్మరిస్తూ
భీమవరపు ఆదిశేషయ్య నాయుడు
స్టేట్ కోఆపరేటివ్ బ్యాంకు, హైదరాబాద్
మరియు కుటుంబ సభ్యులు

కొత్త రెవిన్యూ గ్రూపుల జాబితా

గత వారం కొరవ

కొడవలూరు

గొట్టపాళెం: గొట్టపాళెం;
కొత్తవంగల్లు గ్రూప్ - I : కొత్తవంగల్లు; కొత్త వంగల్లు గ్రూప్ - II : కొత్తవంగల్లు; కొత్తవంగల్లు గ్రూప్ - I : గండవరం గ్రూప్ - I ; గండవరం గ్రూప్ - II : గండవరం గ్రూప్ - I ; గండవరం గ్రూప్ - I ; గండవరం గ్రూప్ - II : కొడవలూరు గ్రూప్ - I ; కొడవలూరు గ్రూప్ - II : కొడవలూరు : నాయుడుపాళెం : నాయుడు పాళెం; బొడ్డువారిపాళెం గ్రూప్ - I : బొడ్డువారిపాళెం; బొడ్డువారి పాళెం గ్రూప్ - II : బొడ్డువారిపాళెం ; కలమంచి గ్రూప్ - I : కలమంచి ; కలమంచి గ్రూప్ - II : కలమంచి ; దామేగుంట : దామేగుంట; బసవాయపాళెం : బసవాయపాళెం; వెంకన్నపూరు : వెంకన్నపూరు; గుండాంమ్మ పాళెం : గుండాంమ్మపాళెం; మానే గుంటపాడు : మానేగుంటపాడు ; అలూరుపాడు : అలూరుపాడు ; కొండు 12 పేజిలో

శ్రదాంజలి

కర్నూలు జిల్లా ఎల్డెన్స్ సూపరింటెండెంట్

శ్రీ పాలంకి రవీంద్రనాథ్ శేషన్

19-12-91 తేది జరిగిన ప్రమాదంలో ఆకస్మికంగా మారు దూరమైనారు. ఆయన ఆత్మశాంతికి భగవంతుని ప్రార్థిస్తూ శ్రద్ధాంజలి ఘడిస్తున్నాము.

సోదరులు

పి. రమేష్ చంద్ర - పి. రఘురామ్
పిన్నమ్మ - చిన్నయిన
ఎ. అరుంధతి - జి. రామచంద్రయ్య నాయుడు

ఆర్. ఓ. సి. నం. 15913/81 - ఎ ;
నెల్లూరు, తే. 7, 12, 91 డి

పురపాలక సంఘ కార్యాలయము వేలము నోటీసు

ఇందుమూలముగా యావన్మందికి తెలియజేయదమేనగా జలగం వెంగళరావు మునిసిపల్ ట్రిలింగులోని 16 వ నెంబరు షాపు రూములోని 15 బటముల సామాగ్రిని 10.1.92 తేది 3 గంటలకు బహిరంగవేలము వేయబడును. పాటలో పాలోనదలచిన వారు సదరు షాపులోని వేలము వేయవలసిన సామాగ్రి వివరములు అక్షిను పని చేయు వేళలయందు తెలుసుకొనవచ్చును. పాటలో పాలోనదలచిన వారు రూ. 1000/- లు ధరావత్తు చెల్లించి పాటలో పాలోనవచ్చును. తదుపరి హెచ్చు పాటదారు కాంట్రాక్టు కమిటీ వారి ఆమోదము పొందిన తర్వాత మిగతా షేక్ ము వెంటనే చెల్లించవలయును. ఏ కారణము చేతనైనను పాటను రద్దు పరచుటకు ఆమోదించుటకు కమిటీవనరుగారికి సర్వ అధికారము కలదు.

సం-జి. రామనారాయణ రెడ్డి
కమిషనరు.

నెల్లూరు ను జ్ఞాపింపు

విమర్శనలు

వర్ణం

వందలకో ముందింది ; కొరవ వరక పిమ్మనా మిగిలివుంటే దాన్ని వాశనం చేయాలనుకున్నట్టుంది వర్ణం. ప్రకృత రైతాకం గాన్ని పగిలబెట్టినప్పుడు సాదించు తెలివైనవంబించినపుడు ఎవరు సహాయం చేయగలరు ? ఎట్లా ఆదుకోగలరు ? లేకుంటే ఇప్పుడేమి వర్ణం ! ఈ వారంలో ఈ రోజు 'శుక్రవారం' కురిసిన దానితోటి మూడుసార్లు వర్ణం. ఇది నెల్లూరు టవున్ వరకే పరిమితమై, లేక తీరా వ్యాప్తంగా గ్రామీణ ప్రాంతంలో కూడా వుండే తెలియదు.

రియ్యం ఏడు రూపాయలుంది ; ఈ పంట నష్టపోతే ఆ ధర్ణం ఇంతకే పైకే పోతుందో ?

మంత్రుల రాక రద్దు

ఈ వారం తీరాలో పర్యటించవలసిన తీరా మంత్రీ శ్రీ మాదాల జానకిరాం. తీరా ఇన్ ఛార్జ్ మంత్రీ శ్రీ సాంబశివరాజు, నెల్లూరు రావడం లేదు. 5 తేదీ క్యాబినెట్ సమావేశం వున్నందువల్ల పర్యటనలు రద్దయినాయట. దానితో పాటు షానింగ్ దోర్లు సమావేశమూ నాయదా పడింది.

జి.ప్ర.ప సమావేశం

నెల్లూరు జీవన సమావేశం 9 తేదీ ఉదయం జరుగుతుంది. బహుశా ఇదే చివరి సమావేశమేమో !

డిసిసికి ఏకగ్రీవ ఎన్నిక ?

నెల్లూరు తీరా కాంగ్రెస్ కమిటీకి ఏకగ్రీవ ఎన్నిక జరిపేందుకు ప్రయత్నిస్తున్నారు. ఛాందాబాదులో హనుమన్మఠం పై రాజీ చేసుకున్నారో తెలియదు కాని, నెల్లూరు, కోమూరు ఎమ్మెల్యేలను తప్ప తక్కిన వారివందరినీ డిసిసి, పిసిసి తెలిగేట్లుగా రెండేసి పేర్లు ఇవ్వమని ఆనం సంజీవరెడ్డి గారు కోరారు. తెలిగేట్లు నియామకం కర్మాక డిసిసి అధ్యక్షుడి ఎన్నిక జరుగుతుంది. ఓటర్ల జాబితాలు, గీటకాలు ప్రక్కనే పారేసి నామినేషన్లు చేయబోతున్నారన్నమాట.

కోమూరు ఎమ్మెల్యేని పేర్లు అడగక పోవడంలో వింక విదిత్రం ఏమీలేదు. అయినప్పటికీ అరసాటి శ్యామలగా - శరీరం కాంగ్రెస్లో, దిక్రం తెలుగుదేశంలో అన్నట్లు వున్నాడు కాని, నెల్లూరు ఎమ్మెల్యేని నిర్ణయం చేయాలనే నిర్ణయం ఎవరు తీసుకున్నారో అంతుబట్టడం లేదు అది ఎవరికీ శ్రేయస్కరమో కూడా తెలియడం లేదు.

మునిసిపల్ సమ్మె

మునిసిపల్ సమ్మె ముగిసిపోతే 21 రోజులు ఉద్యోగులందరూ కలిసి జనాన్ని ఉదకాడించినా ప్రభుత్వం మాత్రం దిగిపోలేదు. ఉద్యోగుల సేవలకు విరమించుకున్నారు. ఈ 21 రోజులుగా పేర్లుకపోయిన చెక్క, చెదారం, పూడిపోయి రోడ్లలో పారుతున్న మురుగు నీటి కారణంను సరిదిద్దడానికి ఎన్ని రోజులు పడుతుందో చెప్పలేము. నారు సమ్మెలో వున్నా లేక పోయినా ప్రజల కష్టాలు మాత్రం ఒకటిగానే వున్నాయి.

సమ్మెకాంతంలో తమకు సహకరించిన ఉద్యోగులకు, ఓర్పు పట్టిన పౌరులకు కృతజ్ఞతలు తెల్పుతున్నాడు. మునిసిపల్ సిబ్బంది సంఘం కన్వీనర్ శ్రీ పుట్టా గోపాలరెడ్డి

ఇన్ కంటాక్స్ దాడులు

నెల్లూరు లోని ప్రధాన కోవింగ్ సెంటర్లు - రత్నం, కోరా, నారాయణ లాల్ ఇన్ కంటాక్స్ అధికారులు దాడులు నిర్వహించారు. సెంటర్లలో ఆఫీసులు, కారెజీలు, స్కూళ్లు, వాస్తవ్యుల పాటు సంబంధించిన ఇళ్లపై కూడా మూకుమ్మడిగా దాడిచేసి సోదా జరిపారు. అజ్ఞానకృతగా వున్నందువల్ల రెండు కోవింగ్ సెంటర్లలో కోటిరూపాయల వరకు నష్టం సంభవించి తిరిగి రికార్డులు, పేర్ల పుస్తకం దిద్దు, బంగారు దొరికినట్టుంది. ఎవరూ ఎవరాలు చెప్పడంలేదు.

ఇన్ కంటాక్స్ ఉద్యోగుల సిఫార్సుల ప్రకారం సీట్లు ఇవ్వక పోవడమే ఈ దాడులకు కారణమని ఒక వందరికి ; నిజమే ?

రక్తం త్రాగేస్తున్నాయి

టవున్ లో దోపిడీ జనాభా ఎన్ని కోట్లకోట్లకు పెరిగిపోయిందో కాని అపురూపమైన రక్తాన్ని జాత్రేస్తున్నాయి. మురికి గిరికి లేకుండా, గాలి వెలుతురు దివ్యంగా వుండే బుప్పనీ విస్తరణ ప్రాంతంలో కూడా ముందుకొని వున్నాయి. నిద్ర కలవపుకున్నది ; దోపిడీ వల్ల దాపురించే రోగాల విషయం ముమ్మందు గాని తెలియదు. పగలు ఈగల వేధింపు పైకే విపరీతంగానే వుంది.

మునిసిపల్ సిబ్బంది సమ్మె వల్ల చెక్కకుప్పులు ఎక్కడ, మురుగు కార్యలు తుక్రం చేయక కాదు ; మామూలు పరిస్థితుల్లో కూడా ఇదే దుర్భర పరిస్థితి. మునిసిపల్ ఆరోగ్య శాఖ తీవ్రవం కావడమే ఇందుకు కారణం. కౌన్సిల్లో క్రూరకృతులవేరే విషయాల్లో వున్నట్లు ఈ పౌర జాగృతి మీద, అసాధికారమీద వుండదు.

అన్ని కారణ మీద అజమానుడి లేదు. సింహపూరి పౌరులు చేసుకున్న పాపం ఇది !

పెద్దాస్పత్రి దెబ్బపడుపు

ఆ మధ్య పెద్దాసుపత్రి దుస్థితిని గూర్చి అవినీతిని గూర్చి ప్రాణాపాయ మొన్న జర్నలిస్టు దిన్న ఉద్యోగి ఒకరి కల్లి వ్యాన్ ప్రమాదానికి గురై, గాయాలతో ఆస్పత్రికి తీసుకపోవడమే, ఆరోపించి విధానం డాక్టర్ల - శ్రీనివాసులు గారు - అరగంట సేపు అతన్ని దులిపారట. మేము వ్రాసిన దానిలో వూరు పేరు లేదు ; అటువంటి పుస్తకం అయినందుకు దుజాలు తప్పదుకోవాలి ? జర్నలిస్టులకు వ్రాతకం, ఆపరేట్ అన్నట్రికే పోయిన పత్రిక చిన్న ఉద్యోగికి సంబంధమేమిటి ? అన్ని మాటల డిగిన డాక్టరు రోగి విషయంలో శ్రద్ధ తీసుకోని వుండేనా అదో రకం ; నాలుగైదు రోజుల పాటు చికిత్స కూడా లేదు.

పత్రికలో తన మీద వ్రాసి వుండి అది నిరాధారము నిండా పూర్వకము అయివుంటే ఇందన పంపడం సాంప్రదాయం, సభ్యత. అంతే ; రాజనీధి అన్నట్రికే పుస్తకం రోగిని నిరాధారం చేశారు !

క్రిసాన్ మేళా

నెల్లూరు వరి పరిశోధనా రయంలో ఏటా ఒకరోజు రైతు దినోత్సవం పేరుతో జరుగుతుందినది ఈ సంవత్సరం 'క్రిసాన్ మేళా' గా పేరు మార్చుకొని 9, 10 తేదీలు రెండు రోజుల పాటు జరుగబోతున్నది. ఆ వత్సర దేశం మేళం మనకెందుకోమరి !

వ్యవసాయ విశ్వవిద్యాలయ వైస్ ఛాన్సలర్ డాక్టర్. యం.వి.రావు, రిచెర్చ్ డైరెక్టరు డాక్టర్. ఐ.వి. సుబ్బారావు ప్రభృత వ్యవసాయ ముఖ్యగణములకా పార్లొంటున్నది. 9 తేదీ వుదయం వ్యవసాయ ప్రదర్శనం ; క్షేత్ర దర్శనం ; మధ్యాహ్నం 1 నుండి 3 గంటల

వరకు రైతుల ప్రశ్నలు - వ్యవసాయ నిపుణుల సమాధానాలు : సా. 3.30 నుండి పరిశోధనాలయ ప్రాంగణంలోనే బహిరంగ సభ. 10 తేదీ బహిరంగ సభ వుండదు కాని, తక్కిన కార్యక్రమం యధాతథం.

తీరాలోని అన్ని ప్రాంతాంకు చెందిన రైతాంగం విరివిగా పాల్గొనాలనే పరిశోధనాలయాధిపతి డాక్టర్. పి. రాఘవ రెడ్డి ఆహ్వానిస్తున్నారు.

డాక్టరేట్



నెల్లూరు విజ్ఞానాభివృద్ధి కేంద్రం శ్రీ రేణు సుబ్బారావురెడ్డి (41) పి.హెచ్.డి పట్టాపొందారు. సహకార భూమి అభివృద్ధి బ్యాంకులు, నెల్లూరు తీరాలో వాటి పనితీరు అనే అంశం పై అయిన చేసిన పరిశోధనకు వెంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం డాక్టరేట్ ప్రధానం చేసింది. సుబ్బారావురెడ్డి నెల్లూరియడే ఎం. కాంకో పాటు కెన్సర్ గా పని చేస్తున్నానీ, వి.కా.కూడా చదివాడు. పి.హెచ్.డి పరిశోధనలో కావలసిన సెంటర్లకు చెందిన డాక్టర్ బి. దశరథరావు రెడ్డి అయినను గ్రేడ్ గా వ్యవహరించాడు.

రెండవ కారుకు నీరు

రెండవ కారుకు నీటి సరఫరా విషయమై కలెక్టర్ గారు అధికారులతో చర్చలు జరిపి, ఒక నిర్ణయానికి వచ్చారు. ఈ ప్రకారం నెల్లూరు చెరువు క్రింద 5 వేల ఎకరాలు, జాబర్ సాహిబ్ కాలనీ, కోడూరు ప్రాంత వి.కా.కె. క్రింద 15700 ఎకరాలకు నీరు సరఫరా చేస్తారు. కొరవ 7 పి.జి.లో

కృతజ్ఞతా కుసుమాంజలి

మాతృశ్రీ శారదాదేవి జయంతిని పురస్కరించుకొని ప్రతి ఏటా గత ఆరేండ్లుగా మేము నిర్వహించిన బీదలకు అన్న సంతకర్పణ, వస్త్ర వితరణ కార్యక్రమాలను విజయవంతం చేయడానికి కారుణ్యభావంతో ఔదార్యంతో, ఆదరణావంతో విరాళాలందించిన సహృదయులందరికీ మా కృతజ్ఞతా పూర్వక అభివందనాలు. 27.12.91 న 1200 మందికి శ్రీ ధర్మరాజు స్వామి దేవాలయంలో జరిపిన అన్న దానానికి 3-1-92 న ఏర్పాటు వున్న వస్త్ర దానానికి సహకరించినందుకు ప్రత్యేక ధన్యవాదాలు.

శ్రీ శారదా మాత, శ్రీ రామకృష్ణ పరమహంస, శ్రీ స్వామి వివేకానందుల ఆశీస్సులు వీరికి లభించుగాక. నూతన సంవత్సరంలో వీరిని శుభమూ, లాభమూ వెన్నంటి యుండు గాక అని భగవానుని ప్రార్థిస్తున్నాము.

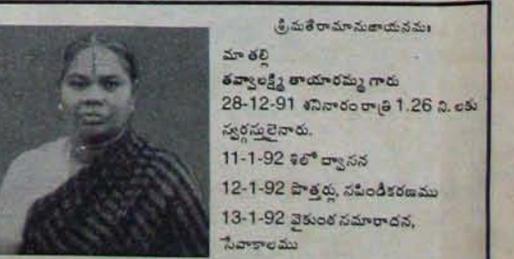
భగవంతుని సేవలో శ్రీ రామకృష్ణ సేవా సమితి బొగతోట, నెల్లూరు.

ఉద్యోగులు కావాలి

10వ తరగతి, ఆరవ వది, 20 వల వయస్సున్న యువతీ యువకులు డ్రైటింగ్ పరీక్షలలో చూపుకుంటూ ఎవరయ్యానో తెలిపి, అనేక గెంతులు తమ బయటేలా, ఇతర స్థలకల్లలో 92, జనవరి 12 తేదీ ఆదివారం నేరుగా వచ్చి ఇంటర్వ్యూకు చాటు కావాలి.

నయాగర బుక్స్ ప్రె. లిమిటెడ్

కరుణ ఫౌండేషన్ లిమిటెడ్
పి.ఎ.ఎం. కాంపౌండ్, చల్లూర్ పేట, నెల్లూరు - 3.



శ్రీమతీ రామానుజమ్మ
మా తల్లి
తవ్వలకల్లి తామరమ్మ గారు
28-12-91 శనివారం రాత్రి 1.26 ని. లకు స్వర్ణస్థలైనారు.
11-1-92 శనివారం
12-1-92 శతాబ్దం నవంబరు 12
13-1-92 వైకుంఠ సమారాధన, సేవాశాలము
నెల్లూరు 5/642-1, అస్సాన్ సాహెబ్ పేటలోని మా గృహము నందు జయగుణి, కాన తెలుపవచ్చునది.
ఇట్లు
కుమారులు : తవ్వలరంగయ్య, డి.వి. నారాయణ, డి.వి. కృష్ణమూర్తి, డి. శ్రీనివాసులు.

జనాభా సర్వేలు

అధికార భాష

కొత్తగా గుంటూరు లోని కొత్తగా
 పాఠశాలను ఏర్పాటు చేయడం
 పనిచేయడం ద్వారా పాఠశాలను
 కట్టించడం వంటివి చేపట్టాలి.

పాఠశాలను ఏర్పాటు చేయడం
 పనిచేయడం ద్వారా పాఠశాలను
 కట్టించడం వంటివి చేపట్టాలి.

పాఠశాలను ఏర్పాటు చేయడం
 పనిచేయడం ద్వారా పాఠశాలను
 కట్టించడం వంటివి చేపట్టాలి.

పాఠశాలను ఏర్పాటు చేయడం
 పనిచేయడం ద్వారా పాఠశాలను
 కట్టించడం వంటివి చేపట్టాలి.

వేదం వెంకటరాయ శాస్త్రి (4 పేజీ కొరవ)

కాశ్యపులు సంస్కృత గ్రంథాలను తెలుగు అనువాదాలు, సంస్కృత అంకార వ్యాకరణ చందోగ్రంథాలకు తెలుగు వివరాలు, తెలుగు ప్రబంధములకు తెలుగు వ్యాఖ్యానాలు, తెలుగులో స్వకంఠ నాటకములు వ్రాయవలసిన అవసరం ఏర్పడింది. శాస్త్రిగారు కంపెటీన ఈ సాహిత్య ప్రభావక చదువరులకు మహోపకారమైంది. మనం కొందరిని కవిగా, పండితునిగా, అనువక్తగా, వక్తగా, వ్యాఖ్యాతగా, విమర్శకునిగా, అపాధ్యాయునిగా పాపాస్తా, కావీ పై గుణాలన్నీ ఒకే వ్యక్తి యందు రాశిచూడవలసి ఉన్న వెంకటరాయ శాస్త్రి యందు కచ్చుపరమ్యునిలో చూడలేము.

మొదటి నుండి శాస్త్రిగారు పాశ్చాత్య విద్యార్థులలోకి అంపాటు పడినవారు కనుక సమగ్ర విషయ పరిశీలన, సమస్త గ్రంథ పరిశోధన వారికి సహజాకములైనవి. చెన్నకేత వారు అన్నట్లు "వేదము పండితుడు ప్రథమించిన ఊరిది, తిక్కయజ్ఞ సంపాదనకేసే భారతమయ్యోధ" అన్నట్లు వీరివీరు వెలూరు మండల యుగపురుషులు. "దేశ క్షేమమునకు భాషా క్షేమమే పునాది" అని వీరి సిద్ధాంతం. వారు అంగ్రము నందు కూడా కంస్పర్షి భాషం కంవారు. షేక్స్పియర్ నాటకాలను కూలంకషంగా చదువుకొన్నారు. అంగ్లనాటకాలను అంధ్రీకరించారన్న ప్రయత్నం చేశారు. అది ఎందుకో జరుగలేదు. వెలూరు జిల్లా ప్రముఖులు పురియ శిష్యా పట్టాభిరామిరెడ్డి, శిష్యులసారెడ్డి గారు, వెంకటగిరి హిరెపుర ప్రభువులు వీరి సారస్వత వృత్తాన్ని అధిక సహకార మందించి తెలివి పోషించారు. మేల జీవిత పరచూపుతే సాహిత్య సేవగా భావించి 1910 లో తన అధ్యాపకత్వానికి రాజీనామా చేశారు. 1911 లో సూర్యరాయ అంధ్రనిఘంటువుకు ముఖ్య సంపాదకులుగా నియమింపబడి

పాఠశాలను ఏర్పాటు చేయడం
 పనిచేయడం ద్వారా పాఠశాలను
 కట్టించడం వంటివి చేపట్టాలి.

జిల్లా కలెక్టర్

అతి విగ్రహ విళంబరము లేని
 సాధించి వీరు సాధ్యమైతే
 సాహిత్యమును సాధ్యమైతే
 కలెక్టరు మీకు ఇస్తా!

పద్యాలు

పాపము నీవు నీది పాపము వదల
 ప్రాణమున పాపము వదల
 కవిని సాహిత్య కడతేరి పోకండ!
 అక్షయమున పాపము వదల!

పదలు నూర్చునె పద్యాల వ్రాసిన
 అక్షరాలే వారు వాదలేరు
 కంఠానిక పాఠక దీపిది కష్టము లుండి
 పున్ను నిజములై పులు

వచన సాహిత్యం:

గద్యం కవీనాం వికాసం వచ్చినది. అన్నట్లు శాస్త్రిగారు 8 విధాలైన గద్య విశేషాలను కవుల వచన రచనలో ఇమిడ్చారు. కథా వాఙ్మయంలో విరాళితే ఈ వచన ధోరణి స్వకంఠ రచన వలె సరళంగా సాగింది. సోమవేటి పండితుని కథా సరికాగరాన్ని శాస్త్రిగారు ఒకరు ముంపు చదువు చుండగా వెంటనే తెలుగులో వడిగా దానిని తర్జుమా చేసేవారట. సుకర పద బాలంకో, వినయంలతో కూడిన ఈ వచన సాహిత్యం మాత్రం శైలికి మార్గదర్శకమైంది. కథా వాఙ్మయంలో విశిష్ట సాహిత్యం నలంకరించిన హితోపదేశ దేశకమార చరిత్రను పాఠక సౌంధ్యం చేశారు. కథావాఙ్మయంలో నేటి భారతీయ నాగరికత, జాతీయత, ప్రైవేట్ వికసించినాయి.

నాటక సాహిత్యం

వారికాంఠో నాటక సాహిత్యం కొరవడినందున వారి దృష్టి ఈ ప్రక్రియపై కొంత ఎక్కువ మోహమాపింది. మూల భావం చెడకుండా సంస్కృతంలో 7 నాటకములు అనువదించారు. 3 నాటకములు స్వకంఠించి వ్రాసారు. ఉత్తర రామ చరిత్ర, మాళవికాగ్ని, మిత్ర, విక్రమోర్విశీయ, క్రీయదర్శక, కాకుంఠం, నాగానంద రక్తావళులనే నాటకాలు అనువాదం చేసారు. అనువాద నాటకాలలో అంకారం పాశ్చాత్య నాటక సాంప్రదాయానుగుణంగా స్థలములుగా విభాగం చేసారు. వీరి నాటకానువాద పద్ధతి శ్రీనాధ అనువాద పద్ధతిని పోలినవి. వీరి అనువాదములు వ్యాఖ్యాన ప్రాయములు.

ఇక స్వకంఠ నాటకాలలో ప్రకాపరుడ్రీయ, ఉష కోటిప్పి నాటకాలు రసీకులను అన్వేషించే సాగంలో ఉర్రూతలూగింపాయి. ప్రకాపరుడ్రీయనాటకం శాస్త్రిగారి ప్రజాపాటనాటకం. మేధాశక్తికి నికషోపం. అంధ్రుల బొమ్మకంఠం ఈ నాటకం స్వకంఠం చేయటం బట్టి, ఇది జాతీయ నాటకంగా భావించవచ్చు. ఈ నాటకంలో 8 గ్రామ్య భేదాలు ప్రయోగించారు. ప్రాత్యేక భాషా సిద్ధాంతానికి రూపకల్పన చేసారు. ఈ నాటకంలోని పదవ పాటలు శాస్త్రిగారి జానపద వాఙ్మయాభిరతికి నిదర్శనం. ఈ నాటకంలోని మహమ్మదీయ తెలుగు సంభాషణ ధోరణి శాస్త్రిగారి హాస్య రచనాశైలి నిదర్శనం. శాస్త్రిగారు కేవలం నాటకములను రచించుటే గాక రంగస్థలం మీద విద్యార్థుల ప్రదర్శన చేసేవారు. నాటి వెలూరు అంధ్రభాషాభిమాన సమాజం ఈ కార్యాన్ని చేపట్టింది. దొరస్వామి అనిపిలువలదు కంఠాల్నే శ్రీనివాసం గారు నేలూరు తిరువేంగళాదారులు గారు, ఎరగుడిపాటి వెంకటాచల పంతులు వారి సోదరులు శాస్త్రిగారికి శిష్యులై ప్రకాప, ఉష కాకుంఠం, నాగానందాలు శాస్త్రి గారి సందారకల్పం క్రింద ప్రదర్శనలు ఇచ్చియుండేవారు.

విమర్శనా సాహిత్యం

1880 నుండి శాస్త్రిగారి జీవితంలో ఒక నూతన ప్రకరణం ప్రారంభమైంది. వీరి విమర్శనా సాహిత్యధోరణి వికాసం వివాహ వాదంతో ప్రారంభమైంది. విధవా వివాహము శాస్త్రసమ్మతమని నాటికే సంఘసంస్కర్తలూ వీరిశిల్పింగం పంతులు మున్నగువారు వాదాలు చేయుచుండిరి. దాన్ని ఖండిస్తూ విధవా వివాహము శాస్త్రసమ్మతము వాదని "స్త్రీ పునర్వివాహా దంబారాధ నిర్యాపణ" మనే పుస్తకం గ్రంథాన్ని ధర్మశాస్త్ర ప్రమాణముతో 1883 లో ప్రకటించారు. వారి కారాచారాంకితంనే 6 భాగాల విమర్శక గ్రంథాల ఇతర కవుల విమర్శనా లోపాలను, దుష్ట ప్రయోగాలను ఖండించినవి.

జీవా తాత్పర్యం

సంస్కృత కావ్యాంను ముఖ్యంగా విద్యార్థులు చదువుకోవడానికై కావ్యాంను కవుల వచన రచనలో ఇమిడ్చారు. ఇతర సంస్కృత కావ్యములకు సంస్కృత జీవా తాత్పర్యములు వ్రాసినారు. పుష్పభాషానిరసం, అమరుకం, బిల్బాచరిత్ర, భర్తృహరి సుభాషితం అనే వాటికి కూడా ప్రతిపదార్థ జీవాతాత్పర్యాలు వెలువరించారు. దీని వల్ల శాస్త్రిగారు సంస్కృత భాషా జిజ్ఞాసువులకు ఎంతో పుష్కారం చేసారు. ఇతర భాషలను భాషలో సంస్కృతగ్రంథాలు ఈ కీలలో పరిస్ఫురింపబడలేదేమో అనిపిస్తుంది.

అంకార, వ్యాకరణ చంధో సాహిత్యం

శాస్త్రిగారు ప్రక్రియా చందస్సు, అంకార సంగ్రహం, కావ్యాంకార యాదామణి అనే వాటికి చంద్రాలోక, ప్రకాపరుడ్రీయములకు అనుగుణంగా వాని సారమును ఇమిడ్చి 108 అంకారములు వికసించేసారు. భానుమిత్రుని రసమంజరి అనే కావ్యాన్ని రసబ్రహ్మణ్యో వివరించారు. ఇంకనూ లక్షణ గ్రంథముల వివరణ తెలుగులో అచక్కతమని భావించి విశ్వనాథుని సాహిత్య రర్పణమును అంధ్రీకరించి అందరి అంకార వివరణములను సులభావగాహన చేసారు. వ్యాకరణ సర్వస్వం అనే గ్రంథం వ్రాసి శబ్దముల సాధుకాసాధుకృత్యములను చర్చించారు. వ్రాయుటకంటే విసంధి వ్రాయుట మంచిదన్నారు. నానా జాతి కల్పకములైన భాషా భేదములు పరిశీలించి సాధురూప నిర్ణయం చేసారు.

వ్యాఖ్యాన సాహిత్యం

వ్యాఖ్యానాల వల్లనే శాస్త్రిగారి ప్రతిభ సాహిత్యలోకానికి వ్యాపించింది. శాస్త్రి గారి దృష్టిలో వ్యాఖ్యానమంటే సాధు సార నిర్ణయం, పద నిర్మాణ నిర్ణయం, వైషుంఠిక ప్రమాణ నిరూపణం, కవి హృదయాభివ్యుర్ణం, అంకార చందోపరిశీలనం, అన్య కవి ప్రయోగ విమర్శనం, శాస్త్ర ప్రమాణ నిదర్శనం అనేవి ముఖ్యమైనవి. ఈ శైలిని సంస్కృత కావ్య వ్యాఖ్యాతమైన మల్లినాధుని నుండి వారు అలవరచుకున్నారు. కావుననే శాస్త్రిగారి జానపద వాఙ్మయాభిరతికి నిదర్శనం. ఈ నాటకంలోని మహమ్మదీయ తెలుగు సంభాషణ ధోరణి శాస్త్రిగారి హాస్య రచనాశైలి నిదర్శనం. శాస్త్రిగారు కేవలం నాటకములను రచించుటే గాక రంగస్థలం మీద విద్యార్థుల ప్రదర్శన చేసేవారు. నాటి వెలూరు అంధ్రభాషాభిమాన సమాజం ఈ కార్యాన్ని చేపట్టింది. దొరస్వామి అనిపిలువలదు కంఠాల్నే శ్రీనివాసం గారు నేలూరు తిరువేంగళాదారులు గారు, ఎరగుడిపాటి వెంకటాచల పంతులు వారి సోదరులు శాస్త్రిగారికి శిష్యులై ప్రకాప, ఉష కాకుంఠం, నాగానందాలు శాస్త్రి గారి సందారకల్పం క్రింద ప్రదర్శనలు ఇచ్చియుండేవారు.

గ్రామ్య భాషా నిరసనము

శాస్త్రి గారు జీవించినంత కాలం గ్రామ్య వాదాన్ని ఖండించారు. దానికి నిరీతమైన వ్యవస్థ లేదని వారి సిద్ధాంతం.

పాఠ పరిష్కారము

అనేక సంస్కృతాంధ్ర గ్రంథాలకు పాఠ పరిష్కారం కావించారు. ఈ క్రియలో వారికి వారి సోదరి శ్రీ కట్టమంది రామలింగారెడ్డి గారు శాస్త్రి గారి సాహిత్యపు విలువలను ఇలా వర్ణించారు - "సాహిత్యరంగంలో వేదం వెంకటరాయశాస్త్రి పైకి ఎగిరి అందుకొనని ఎత్తుగాని, క్రిందికి దూకి కాకని లోతు గాని లేదు" ఇది అక్షరాలానిజం.

వారిపై పరిపన్యాయ తన జీవితపరమార్థమని భావించి అప్రతిమాన సాహిత్య పాటవం చేత అంధ్రదేశమున అఖండ జ్ఞాన క్షోకులను విరజిమ్మి సాహితీ లోకాన్ని కోక సాగరములో ముంచి 1929 జూన్ 18 తేదీ వరకు పదస్మరణ ఈ యుగపురుషుని సాహిత్యలోకం ఋణపడియున్నది.

పంచాంగం

తేది 5 అదివారం నుండి తేది 15 వరకు తూర్వానామము

జనవరి నెల తిధులు

మార్గశిర బహుళ

తేది 4 శని అమావాస్య రాత్రి గంట 2.25 వరకు

పుష్యవర్ష

తేది 5 అది పూర్ణిమ గ.ం.5 వ తేది 6 సోమవిదియ పూర్ణి

తేది 7 మంగళవిదియ ౪ గ.7.45 వ తేది 8 బుధకవిదియ ౪ గ.9.45 వ తేది 9 గురుచతుర్థి ౪.11.45 వ తేది 10 శుక్రపంచమి ౪.1.15 వ

స్వయంపాకుల శ్రీనివాసులు ఎం.పి

అన్ని రకాల మందులు, వెలరినరి, కాస్టోడిక్స్, సరసమైన ధరలకు అభియంను. విప్లయంకి!

వివేకా మెడికల్స్

పాగోట సంఠం
 బ్రంకురోడ్డు, వెలూరు.
 ఫోన్ 27691, రిస్. 24361

నెల్లూరు జిల్లా గ్రామ స్వరూప సంఘం

కందుకూరు

గాపు తగ్గింపు షేఫ్

సంక్రాంతి పండుగల సందర్భముగా ఖాది అమ్మకంపై రూ. 1 టీకి 35% రిజిటు 16.12.91 నుండి 20.1.92 వరకు ఇవ్వబడును. కియ్య పై 15% పాతియిస్సర్ పై 25% ఇవ్వబడును.

నెల్లూరు షాన్లో గవర్నమెంట్టు వారి ఖాదీ జాంజులు ఇది ఒక్కటేనని గమనించవలె.

మేనేజర్లు ఖాదీ దాతలకు కావించి, అంకారాలో ఇది ఎదురుగా, నెల్లూరు - 1.

పెద్ద చిత్రాలు తున్నుమన్నా - చిన్న చిత్రాలు సక్సెస్ యాయి

1991 లో పూర్ణాంక కాస్త వివాదాస్పదంగా ఉన్నా ప్రముఖంగా అంతా నడుపుకుంటే కొనుగోలుదారులు మాత్రం, ఏ చిత్రం విజయవంతమవుతుందో, ఏ చిత్రం కలెక్షన్లు చేస్తుందో తెలియనిదికనుక చిన్న చిత్రాలపై పెద్ద బడ్జెట్ చిత్రాలు తగ్గాయి. చిన్న బడ్జెట్ చిత్రాలు పెరిగాయి. చక్కటి కథలన్నీ చిన్న బడ్జెట్ చిత్రాల అధిక శాతం విజయాన్ని సాధించాయి. ముడిఫీల్మ్ సాటిటీస్ ఫీలిం దరలు పెరిగాయి. రూపాయి బియ్యం కగ్గడం అంటే బడ్జెట్ అకానానీ అంటుకుంటోంది. చిత్రాల వ్యయం బాగా పెరిగింది. సూపర్ హిట్స్ అవుతాయని నీనిమా వారపత్రికం రిపోర్ట్లు వ్రాసిన 'క్షణం క్షణం, కాంతి-క్రాంతి' పేరైనా చిత్రాలు టుప్ మనవి విగిరిపోయాయి. బి.బి.ఆర్. చిత్రం 'బ్రహ్మచారి విశ్వామిత్ర' ఆజయ్యం పొందింది. ఆయన అభిమానులకు తీరని నిరాశ కల్పించింది.

చిత్రం విజయవంతమైంది. ముఖ్యం సుబ్బయ్య దర్శకత్వం వహించిన 'వంశాధిపతి' చిత్రం విజయవంతమైంది. 'మామగారు' ఆయనకు మంచి టైటు తేగా. 'విశ్రమించారం' చిత్రం ఆవాద్యుని శబ్దాలతోనే రామచంద్రరావు దర్శకత్వం వహించిన 'చిత్రం' చిత్రం విజయవంతమైంది. 'చిన్న చిత్రాల వనూశ్' దర్శకుని నెలకొల్పింది. 'కాంక్ష' చిత్రం 'అగ్రహారం' అంటే విజయవంతమైంది. చిత్రం విజయవంతమైంది. 'లేకకాస్త నిరాశ' గొల్పింది.

1991 లో తెలుగు సినిమా

'బ్రహ్మచారి లీల - బాలరాజు గోల'

అనాధ చిత్రం 'కొమరం డిమ్' కర్ణాటక విశిష్టమైన చిత్రం 'రంగులున్న భారతం' కు

దర్శకత్వం వహిస్తున్న ఆదాజీ శ్రీధర్ కడువరి చిత్రానికి 'పై నేను వెళ్ళాను' ఇది హాస్య చిత్రం.

'అమ్మ' అనే హీరోకి లీల హీరోయిన్ అయితే, వీరికి పుట్టిన అమ్మాయి పేరు బాలరాజు. ఈ కండ్ల కొడుకుల మనస్తత్వాలు కారుమారు కావడమే ఈ చిత్రంలోని ముఖ్యమైనాంశం. అమ్మను అమ్మడే శ్రీధర్ ఈ చిత్రానికి 'పై' కొమ్మనాడల్ల గణపతిరావు నిర్మాతలు. ఎ.కె.రాజ్, మాధవ్ రెడ్డి

ముఖ్యం సుబ్బయ్య దర్శకత్వంలో బాలు

ఆర్.సి. క్రీయేషన్స్ చిత్రంలో కారద, బాలు, శ్రీనివాసకర్మ, విశ్వరథ, వేలు, చలవతిరావు సాత్రధారులు. ఫిబ్రవరి 5 నుంచి మార్చి 10 వరకు ఒకే షెడ్యూల్లో మాటింగ్ పూర్తి చేసుకునే ఈ చిత్రానికి ముఖ్యం సుబ్బయ్య దర్శకుడు.

పాిత్రోయనికి నిర్మాత చెప్పిన హితవు

ఇటీవల ఒక సినిమా వారి పత్రికా విలేజర్ల ఒక చిత్రం నిర్మాతల కొరవ 11 షేజా



"క్లిప్" లో నాగార్జున

దర్శకురాలే తున్న విజయశాంతి

విజయశాంతికి దర్శకత్వం వహించాలన్న కోర్కె చాలాకాలంగా ఉంది. ఆమె సన్న హితులు అందుకు ప్రోత్సహించారు కూడా. 1993 లో ఈమె దర్శకత్వం వహించే చిత్రానికి ఇప్పట్టుంచే కథల పరిశీలన జరుగుతోంది.

'అత్తకి కొడుకు - మామకు అల్లుడు'

నెల్లూరియ్యడు పి.యస్. రామచంద్ర రావు దర్శకత్వంలో

మీదే రామచంద్ర రావు నిర్మిస్తున్న 'పై' చిత్రంలో వివేచకుమార్, వాణిశ్రీ, దీపవ్యాలి, శక్తివేణులాయన కోటశ్రీనివాసరావు, రామిరెడ్డి, బ్రహ్మానందం, బాబా మోహన్, సాక్షిరంగారావు సాత్రధారులు. 'కమ పిల్లలకు ఎంత వయసు వచ్చినప్పటికీ తమ అడుపు అల్లలోనే వాళ్ళు ఉండాలని కోరుకునే కల్పిత, పిల్లలు & స్వయం చేరుకున్నాక వారికి స్వేచ్ఛ ఇవ్వాలని వాదించే కండ్లకి మర్రి నలిగి సతమతమయ్యే ఒక కొడుకు కథ' అని కథాంశాన్ని వివరించారు దర్శకుడు.

'అశీలం అదుపు తప్పితే ఒప్పుకోం'

వి. నీనిమాకు వెళ్ళారని అడిగితే, ఫలానా సినిమాకి వెళ్ళామని చెప్పేందుకు వీలు లేని రోక కలిపిచే 'పెర్రకో' ఈనాడు 'సినిమాలు వస్తున్నాయి. అశీల చిత్రాలపైన, వాటిలోని హింసాత్మక పోకడలపైన 'ఆంధ్రప్రదేశ్' అశీల ప్రతిఘటనా వేదిక 'ధృతిమైత్రీ' ప్రముఖ రచయిత్ర ముఖ్యోత్తరంగనాయకమ్మ, విప్లవ కవులు జ్యోతిబాబు, నిధిశేఖర్, జనసాహితీ రాష్ట్ర ప్రధాన కార్యదర్శి కొత్తవల్లి రవిబాబు, 'అభ్యుదయ' సంపాదకుడు పిలుకూరి ప్రసాద్, 'అరసం' రాష్ట్ర కార్యదర్శి డాక్టర్. ఎస్. పి. సత్యనారాయణ, శాంత్రీయ విశ్వవిద్యాలయం ప్రొఫెసర్ గాం. మహిళా సంఘం సభ్యులారండు పలువురు డి.సెంటరు 23 ఉదయం హైదరాబాద్లోని సెన్సార్ బోర్డ్

కార్యాలయం ముందు ధర్మా నిర్వహించి, సెన్సార్ అఫీసర్ ఎం కృష్ణారావుకు ఒక వినతి పత్రాన్ని సమర్పించారు. సెన్సార్ సిబ్బందనలు స్పష్టంగా ఉన్నప్పటికీ కొన్ని తెలుగు చిత్రాలలో యువకుల అంగాంగ ప్రదర్శనలు ప్రజయం పేరిట విశ్వంఖల వివేకాలు, ద్వంద్వాల మూటలు, గాంగ్ లెవెలు, బాగ్యం సాన్నినాలు సర్వసాధారణమై పోయినా సెన్సార్ వారు ఎలా అనుమతినిస్తున్నారని ఆ వినతి పత్రంలో ప్రశ్నించారు. అవన్నీ పరిశీలిస్తామని సెన్సార్ అఫీసర్ హామీ ఇచ్చారు. ఇటుపైన సెన్సార్ బోర్డు అభ్యంతన వారించడంలో విఫలమైతే పోరాటం తప్పదని ఆ అశీల ప్రతిఘటనా వేదిక హెచ్చరించింది.

సూతన సంవత్సర శుభాకాంక్షలతో

PHILIPS ఆధరెజ్జ్ షేరూం SSPoint

17/125, రాంకెరెప్పన్ బ్యారంక్ ఎదురుగా, ట్రాంక్ రోడ్, రెజిస్టర్.

దాసరి కూడా సెక్స్ మసాలా వాడాలా?

అమ్మరాజీనామా

వంట మనిషిని ఏర్పరుచుకున్నారనుకోండి. అమ్మ అజమాయిషి లేక పోవడంకో 'పెద్ద' కొడుకు పెద్దకోడలు ఉరోగిలు పోతాయి. చిన్న కొడుకు చిన్న కొడుకు అప్పుల పొంపుతారు. ఇది చూచి సహించలేని కల్లీ చూస్తే తెలియకుండా తన కిడ్నీ అమ్మ అ డబ్బుకో కొడుకులను కోడళ్ళను ఒడ్డుకు చేరుస్తంది. అమ్మ మాత్రం ఆ కర్మాక వారికి దూరంగా వెళ్ళి పోతుంది.

'మీము' సినిమాకు వెళ్ళాలంటే నీకు చెప్పి పోవాలా? ఆమెనుకు వెళ్ళాలంటే నన్ను అడిగి వెళ్ళాలా? ప్రతి పని నీ అనుమతికో చెయ్యాలా? మా అమ్మాయి రాత్రి పొద్దు పోయి ఇంటి కొస్తే నీ నోటి కొచ్చినట్టు తిట్టాలా? చేతి కొచ్చినట్టుగా కొట్టాలా? మా ప్రతి విషయాల్లో నువ్వు అనవనరంగా డోకల్వం చేసుకుంటున్నావు.' - ఈ విధంగా గుక్క తిప్పకోకుండా ఇద్దరు కొడుకులు, ఇద్దరు కోడళ్ళు, 'అమ్మ' ను మట్టుముట్టి ప్రశ్నలవర్షం కురిపిస్తారు. ఆ హింసలని ఆ తీవ్రతకు, ఆ తిరుగుబాటుకు ఉక్కిరి బిక్కిరై పోయిన 'అమ్మ' ఒక్కసారి వెనక్కి వెళ్ళి ఆకాశవరకనం చేసుకుంది. ఒక్కసారి ముందుకెళ్ళి ఆత్మ పరిశీలన చేసుకుంది. ఇక మీదట కొడుకులు, కోడళ్ల విషయాల్లో డోకల్వం చేసుకోకూడదనుకుంది. కుటుంబ విషయాలు పట్టించుకోకూడదనుకుంది. 'అమ్మ'

ఈ చిత్రంలో దర్శకుడు చిత్రించిన 'అమ్మ' విషయానికొస్తే ఆమె కాఫీ, టీపన్ను తిండి వంటి పెద్దలందరినీ వుంది. కాని ఆమె పెళ్ళయిన కొడుకుల పట్ల ప్రవర్తించిన తీరు బాగా లేదు. ఆమె రెండవ కొడుకును అతని భార్య ఎదుటే చెంప చెళ్ళుమనుపెస్తుంది. తనకు తెలియకుండా పెద్దకొడుకు ఇల్లు కొన్నారని అతని భార్య ముందే చంధాంబా మాట్లాడుతుంది ఆమె పెద్ద మనసురాని రాత్రి పొద్దుపోయి ఇంటి కొచ్చిందిని ఎదిగిన పిల్లను నోటికొచ్చినట్టుగా తిట్టుంది. చేతి కొచ్చినట్టుగా కొట్టుంది. ఇలా ప్రవర్తించే ఈ రోజుల్లో ఏ పిల్లలు మౌనంబారు? ఈ అమ్మకు ఎదిగిన ఈ కాంం పిల్లలతో ఎలా ప్రవర్తించాలో తెలియక ప్రస్తుతం ఉంది. ఇక రిటైర్డ్ నిర్మాతకి తీసుకుంటున్న కండ్ల సాత్ర లేకపోయినా చిత్రం నడుస్తుంది. ఇలాంటి బదులాయి సాత్రలో సత్యనారాయణకు గుర్తింపు లేకుండా పోయింది.

చిత్రసమీక్ష

గ్రీధలూరు గోపాలరావు

ఇటీవల చాలా చాలా ముఖ్యమైన దర్శకత్వంలో తయారైన 'అమ్మ రాజీనామా' చిత్రం, దీని కథ, పాటలు, డీన్ షే కూడా పరామామూలుగా ఆయనే వ్రాశారు. 'అమ్మ' అనే ఆదిది తన వారందరికీ తీవ్రాంతి తీవ్రతలతోనే దాకి చేస్తుంది. ఆమె ఆ బదువు బాధ్యతలనుంది కప్పుకుంటే ఆ ఇంటి వాతావరణం కలెక్షన్లందుకుంది అంటారు దర్శకుడు.

చిత్రంలో సన్నివేశాలు కూడా చాలా పోకడలుగా వున్నాయి. 'వివేక వ్రాయగిండు అమ్మ' అన్న మాట కన్న కమ్మని కొరవ 11 షేజా

జనన రేటు చూడండి

జనన రేటు 1987-88 40/- లు

సవరణ

జనాభా సంఖ్య 27-12-91 తేదీ వరకు

జనాభా సంఖ్య ప్రకటన

RCNo. A/340/91 నెలం ప్రకటన

వేలం తేదీ 10-1-92 కు ముందుగా

వేలం తేదీ 10-1-92 తేదీ పాఠాన్ని

మేనేజర్ - జనాభా

కావలి డి. ముకోర్టర్

EP83/90/OS 311/83

DHR :- ఆంధ్రప్రదేశ్, కావలి

Vs

JDr. - యండ్లూరు వెంకట

సుబ్బయ్య

వేలం ప్రకటన

యా క్రింది షెడ్యూలు

దాఖలా స్థిరాస్తిని పై కోర్టు వారి

ఎదుట 117-1-92 ది పగలు

10 గంటలు లగాయత్తు

బహిరంగముగా వేలం

వేయబడును. కావున పాటదారులు

హాజరయి పాడుకోవచ్చును.

షెడ్యూలు

వింజమూరు సరి లో

చేరిన పెద కొండూరు

గ్రామముందు 1వ బె.డి.ఆర్. ఆస్తి

వివరం.

1. S.No. 27 య 2 - 34

ట్లు రిక 0-947. కూ. y.

కొండపనాయుడు భూమి ద. K.

శేఖరయ్య భూమి. ప. y.

మాతకొండయ్య పు. y.

పాపయ్య భూమి.

వారి విలువ :- 2500/-

అమీనా విలువ :- 14040/-

2. S.No. 419/2 య 1.21

ట్లు రిక 0.489 4C. హద్దులు

కూ. K. రాఘవులు. ద. లె.

మాతకొండయ్య. ప. లె.

మాతకొండయ్య. పు. లె.

కొండపనాయుడు.

వారి విలువ రూ. 200/-

అమీనా విలువ రూ. 7050/-

3. S.No. 28/1 య 1.78

ట్లు రిక 0.720 Hc. హద్దులు కూ. G.

మాతకొండయ్య. ద. ఎమ్మ

మొండయ్య. ప. పి. పి. రాఘవులు. పు.

గుడిపూడి రాఘవస్వామి.

వారి విలువ : 1800/-

అమీనా విలువ : 9900/-

4. S.No. 2.62 or 1.060

S.No. 831/1 AC 1.68 or 0.647

4.30 1.707

హద్దులు. కూ. పై.

పెదరామయ్య. ద. బంబయ్య

కొండపనాయుడు. ప. బంబయ్య

భూమి. పు. వై. మాతకొండయ్య.

వారి విలువ రూ. 4000/-

అమీనా విలువ 25,500/-

యస్.పి. సుబ్బారెడ్డి

అధ్యక్షుడు

సంబంధం

(4 వేలకావ)

విద్యానాథులకు. అప్పమహాదేవర్

పంపుటకు ఒకటి - కల్పన

సాధ్యులలో బాంధవ్యమును ఎవరో

అంద్రులు వందారులు. అక్కడి కారు

కాని వారిని మాత్రం బదు రూపా

రూపాయలు వల్లించవచ్చారు.

అలేమని ప్రశ్నిస్తే - విదేశీయులకు ఆ

రేటు వసూలు చేస్తున్నామని

చెప్పారు. 'మేము అంద్రులమే.

విదేశీయులం కాదు కూడా అంటే -

'మా దృష్టిలో కమిటలు.

అంద్రులు. భారతీయులు కాదు

' అని పెదనరంగా

అక్కడి ప్రభుత్వ ఉద్యోగి. కావలి వివాదం

ప్రజల మానసాలోలో ఎంతటి

దారుణమైనవిషయాన్ని చింతిస్తున్నారో

తెలుసుకోవడానికి ఇంక కంటే వేరే

నిదర్శనం అవసరం లేదు.

నిజానికి కావలి వివాదంలో

నీళ్ళపాలు కక్కువ ; రాజకీయ

స్వార్థంపాలు ఎక్కువ. కర్ణాటక

ముఖ్యమంత్రి బంగారప్ప. కన్నడ

వెండి తేర సామ్రాజ్య రాజకీయాల

వియ్యంకులు. బంగారప్ప

కుమారుడు కుమార బంగారప్ప

సినిమాలో వర్తమాన హీరో. కన్నడ

ప్రసిద్ధ పత్రికలు - డక్కన్ హెరాల్డ్.

ప్రజావాణి ఈ రెండు కుటుంబాల

స్వాధీనంలో వున్నాయి.

రవీంద్రన్ అనే కమిటరు కన్నడ

సినిమా హీరోగా కారా పథంలోకి

దాసుక పోతున్నాడు. దాని

ఫలితంగా కుమార బంగారప్పకు

డిమాండు కల్గిపోతున్నది.

ముఖ్యమంత్రి స్వయంగా

నిర్వాహకులు పిలిపించి తన

కొడుకుని హీరోగా పెట్టి సినిమాలు

తీయాలని ఆదేశించి ఒత్తిడి చేసినా ఆ

కుర్రుహీరో సినిమాలు ప్రజలు

చూడడంలేదు. అవిభాషాస్థుల దగ్గర

కోడుతున్నాయి.

రవీంద్రన్ ను ఏ రూపంగా వైనా

సినిమా రంగం నుంచి

తప్పించడానికి ముఖ్యమంత్రి.

రాజకీయాలను విశ్లేషించుకుంటు

స్నేహితులుగా మెలిగిన వారిలో నేడు

కత్తులతో పొడుచుకునే వివ భావాం

దాక్షిణ్య

తమ స్వార్థం కోసం, తమ

సదస్సులు కాపాడుకోవడం కోసం.

తమ పేర్లకు మంచి భవిష్యత్

కల్పించడం కోసం ఇద్దరు రాజకీయ

నాయకులు చేస్తున్న కుటిల

ప్రయత్నాలకు - కరకరాం చరిత్ర.

సంస్కృతి. స్నేహసౌహార్ద్ర భావాలు

మంటగలిసిపోతున్నాయి. శ్రీశ్రీమ

పాఠకులు సైతం దోచానికి. చేయలేని

అవకాశం నిరూపించగా

జరిగిపోతున్నది అదేగేవారు లేదు. ఆ

పేదాడు, అద్దంగిచేవారు లేదు. ఏది

మాటాడితే తమను కన్నడ

విప్రోవాలగా చిత్రించి తమ

రాజకీయ శీటాన్ని సమాధి

చేసిపారేసిన కక్కన నాయకులకు

భయం. బంధుత్వ రీత్యా రెండు

ప్రధాన పత్రికలు ఈ ఇద్దరు నాయకుల

కన్నడ

జాతీయాభిమానంగా చిత్రించి

ప్రజలను కప్పవారి పట్టిస్తున్నాయి.

దేశంలో రాజకీయ వ్యవస్థ

రాను రాను ఎంతటి పతనావస్థకు

చేరుకుంటున్నదో, నాయకులు ఎంత

ప్రజా వ్యతిరేకతలుగా మారు

తున్నారో, కర్ణాటక పరిణామాలు

చూసి తెలుసుకోవచ్చు. రాజకీయ

పార్టీలన్నింటి పైనా విరక్తి విసుగు.

వెగటు. రోక, బగుప్ప కల్పించే రీతిలో

నడుస్తున్నది

దేశ

రాజకీయమిప్పుడు.

నాయకులు తమ వ్యక్తి గత శివకంఠో

నైతిక విలువలకు తిరోచాలిస్తే

సహించాం : అనితిక పొల్పి

కోట్లు, కోట్లు అర్జిస్తుంటే చూస్తూ

దూరం కుంటున్నాం ; అధికార

దాహంతో హాట్లు మారుస్తూ

ఎన్నికలలో డబ్బు వెదజల్లుతూ

గుండాలుజం దాస్తూ, వాళ్ళల

దాస్తూ బ్యాంకల్ పెట్టుకుని పుకారు

పడుపుకోక వస్తుంటే జేజీలు

పినాకిని తీరం

(2 వేలకావ)

ఎం. విశ్వనాథరెడ్డి - శ్రీమతి

చంద్రబాబు అందులో నటిస్తామని

సర్దిబట్టబట్టడం వల్ల రిజర్వా

నా కండ్ల ముందు కనపడుతున్నాడు

ఆ పాత్రకు తగిన స్థూలతాయం.

లిటిగేషన్లు అనడానికి గుర్తుగా

నర్తకోటు. పినాకి తనానికి

నిదర్శనంగా రిజర్వాడితో కన్నులు

పట్టారు పెద్ద రెడ్డి నెలగారు

మడికారం - ఆ పాత్రకు

రామయ్యగారు అచ్చు గుడ్డి నట్టు

అంటే పోయాడు. టి.వి. నాటికలో

కాస్త తెచ్చుకోలు అనిపించినా

మాటలే అవేగాని విగ్రహం, నేపథం

అంత సరిపోలేదనిపించింది

అబ్బాయి - అమ్మాయి పేరుకుల

జంటగా వయస్సులో. రూపంలో

టి.వి. జంట బాగుంది. మొత్తానికి

నిదివి కొంత కంగిం బడినా అటుకు

అనిపించకుండా సస్పెన్స్

మొక్కపోకుండా నాటకం రక్తి

కట్టించాడు టి.వి. దర్శకుడు.

ఆ బక్క బ్రాహ్మణుడు ఆ

పట్టారు పెట్టాయన స్వలావాన్ని

మాటలు చేతలను ఎట్లా అర్థయనం

చేశాడో, వాటిని రచనలో ఎట్లా

ప్రతిబింబించబోయాడో గాని శ్రీ

పులుగుండ్ల రామకృష్ణయ్య

'కుపాను' లో శాశ్వతంగా తీచిపెట్టాడు

! నెలూరియలు చూచి విని

అనందించడం కాదు. అంత

ప్రతిభావంతంగా చిత్రించగలిగిన ఆ

రచయితను ఘనంగా సత్కరించడం

సముచితంగా వుంటుంది.

N/2

COACHING IN SEXOLOGY FOR DOCTORS CONTACT Dr. E. RAJAGOPALA REDDY, M.B.B.S., F.I.C. (U.S.A) (GUEST LECTURER IN SEXOLOGY FOR ALL MEDICAL COLLEGES IN A.P.) CONSULTING SEXOLOGIST MEDINOVA DIAGNOSTIC SERVICES. Available at Room No. 4, THIRD FLOOR, 55, INFANTRY ROAD, BANGALORE - 560 001. PHONE : 568423, 563455 ON FIRST AND THIRD SUNDAYS EVERY MONTH SOMASEKHARAPURAM, NEAR V.R. COLLEGE, NELLORE - 524 001, PHONE. 22144.

FLATS FOR RENT at Heart of the NELLORE TOWN 7000 Sq. ft Flats of 12 portions available for rent near Sundar Lodge (Opp. Dist. Court) for families, offices, and coaching centres. for Further Details Please Contact: Phone: 27586 Dr. P. RAMACHANDRA REDDY M.B.B.S., M.S Arabindo Nagar, Opp. Dist. Court., NELLORE - 524 001. Archana

బిల్వన్ డబుల్ వ్యాక్యుమ్ సీల్డ్ రిఫ్రిజిరేటర్స్ BILVYN DOUBLE VACUUM SEALED REFRIGERATORS • ప్రవ్ బిల్వన్ డబుల్ వ్యాక్యుమ్ సెక్యూరిటీ (డ్రాయింగ్ స్టెప్. అల్ట్రా-లెక్ట్రానిక్) • హిల్వన్ సాంకేతిక సంస్థానంలో కంపెనీ • టెలిఫోన్ బాలర్ రేక్య బిల్వన్ ఎలక్ట్రానిక్స్ (ట్రాన్స్కాం, నెల్లూరు. ఫోన్: 24212.

ప్రకటన I, A.No. 622/81 O.S No. 406/70 నెల్లూరు డి.డి.ము. కోర్టులోని శివా రెడ్డి బుక్లమ్మ ప్రొవర్షి బిరదవోలు సుబ్బారెడ్డి ప్రతివాది కేసులో ఎవరు కొన్నను చెల్లబెడద. డి.ఆర్. ప్రసాద్ Advocate

గోరుచిక్కుడు

(4 పేజీ కొరవ)

కాండలో పిత్తం 45 సెం.మీ. మొదటి గోక విద్యుత్ కమ్ముల వల్ల వర్షాకాలంలో అమ్మల పంట పచ్చంది

పూసానవలహారీ
ఇది పూసానదా బహారీ. పూసా జోనమి రకం. దీన్ని కూడా వర్షాకాలంలోనూ, వేసవికాలంలోనూ సాగుచేయవచ్చు. పక్క కొమ్మలు తేకుండా ఒకే కాండం కలిగి ఉంటుంది. కాయలు 10-12 సెం. మీ. పొడవుంటాయి. పచ్చిన 40 రోజులకు మొదటి కోక తీసుకోవచ్చు.

శరవీలహారీ
ఇది గుజరాతు రాష్ట్రంలో అధికంగా సాగులో ఉన్న రకం. దీని కాయలు 12 - 15 సెం. మీ. పొడవుగా, ముదురారుకు పచ్చురంగులో ఉంటాయి. అంతేగా కాయలు మారు కలిగి ఉంటాయి. దీన్ని కూడా వర్షాకాలంలోనూ వేసవికాలంలోనూ సాగు చేయవచ్చు. కాకుండా పక్క కొమ్మలుండటం వల్ల కోక కాస్త శ్రమ అనిపిస్తుంది.

ఇవేగాక, ఇటీవలి కాలంలో విడుదలైన మరికొన్ని రకాలున్నాయి. అవి అంతగా లైకాంగం ప్రశంసలు పొందలేదు. వివిధ వ్యవసాయ విజ్ఞానించాలాలో, పొడవుగా ఉండే ఒకే కాండం కలిగి అధిక విత్తనాలను లేదా అధిక కాయలను, అధికంగా తీగుదనం ఇవ్వగల గోరు చిక్కుడు రకాలను వివిధ పద్ధతుల ద్వారా సృష్టించేందుకు ఇకోధికంగా కృషి జరుగుతున్నదని కూడా చెప్పవచ్చు.

సాగులో మెరుకుపడు

గోరుచిక్కుడును అన్ని రకాల నేలలో సాగుచేయవచ్చు. కానీ 7 నుంచి 7.5 అడవిని సూచికలో, ముదురు నీరు పోయే సౌకర్యమున్న ఇసుక గరప నేలలు దీని సాగుకు మిక్కిలి శ్రేష్ఠం.

గోరు చిక్కుడును సాధారణంగా సంవత్సరంలో రెండు సార్లు పండించవచ్చు. వర్షాకాలం పంటను అంటే - అల్లె నెలలోనూ, వేసవి పంటను అంటే - ఫిబ్రవరి నెలలోనూ పొత్తిలో, విత్తేందుకు ముందు హెక్టారుకు 10 - 12 టన్నుల పశువుల ఎరువును వేసి, దున్ను, పడుసు చేయాలి.

ప్రక్క కొమ్మలు తొడిగి రకాకు 45 X 30 సెం. మీ. ఒకే కాండం కలిగిన రకాకు 30 X 15 సెం. మీ. దూరం ఉంది వరుసలో, ఒక్కో చొట 3 - 5 సెం. మీ. లోతుగా 2, 3 విత్తనాలను నాటాలి. అది మొలకెత్తిన కరువాక బలపాసమైన మొక్కల మొండుగా ఉన్న మొక్కలను తొలగించాలి. హెక్టారుకు 14 - 20 కోటి విత్తనం వేయవచ్చు.

ఎరువులు
గోరుచిక్కుడు స్వల్పంగా కరువాక కనుక (2 1/2 - 3 సెం.ల)

హెక్టారుకు 17 కోటి నత్రజని, 70 కోటి మాఫస్ ఫాస్ఫేటు, 30 కోటి పొటాష్ ఎరువులను విత్తేందుకు ముందు పొలంలో వెయ్యాలి.

విత్తన 30 రోజుల వరకు గోరుచిక్కుడుతో కలుపు మొక్కలు నాటి పచ్చంటాయి. అందువల్ల విత్తన 20 రోజుల కొకసారి, 40 రోజుల కొకసారి కలుపు తీయాలి.

మన రాష్ట్రంలో గోరు చిక్కుడు పంటకు ప్రస్తుతం చీడ పీడల బాధ అంతగా లేదు. కాని కాయ తొలిచేపురుగు, కాయల నుంచి రసం పీల్చే పురుగులు, అలాగే మచ్చి తగులు, బూడిద తగులు, నీలి పురుగులు కొన్నిసార్లు పంటకు హాని కలిగించే అవకాశం ఉంది. దీనికి సీఫారసు చేయబడిన నవస్యరక్షణ మందులను వాడి పంటను కాపాడకోవచ్చు. ఇతే విని యోగదారులను, వారి ఆరోగ్యాన్ని దృష్టిలో ఉంచుకొని, కాయలు కోసేందుకు కనీసం వారం రోజుల ముందు ఎటువంటి రసాయనిక పదార్థములను మొక్కల మీద వర్షకుండా ఉండాలిన్న వైతిక బాధ్యత లైకాంగం మీద ఉంది.

దిగుబడి

ఇంతకు ముందు చెప్పినట్లుగా గోరుచిక్కుడు వర్షాధార ప్రాంతాల్లో కూడా చక్కగా కాపునిచ్చే మొంది పంట. అంతేగాక దీని పంట కాలం స్వల్పం. అంటే 90 - 100 రోజులు మాత్రమే. ఇతే సరాసరిన హెక్టారుకు 50 నుంచి 70 క్వింటాళ్ళ దిగుబడిని పొందవచ్చు.

ప్రతిదాన్ని వ్యాపార దృష్టితో చూడాలిన్న ప్రస్తుత కాలంలో, కూర కొరకేగాక, ప్రత్యేకంగా, విత్తనోత్పత్తి కొరకు, గోరుచిక్కుడును సాగు చేయడం ద్వారా లైకులు ఇంకా అధిక రావాల్సి పొందవచ్చు. నాటి లైకులకు నాణ్యమైన, కల్తీలేని, నవ్వుకమైన విత్తనాన్ని సరఫరా చేయవచ్చు. విత్తనం కొరకు పెంచే గోరు చిక్కుడుకు కొన్ని ప్రత్యేక మొక్కలను నాటించాలి. అవి :

గోరుచిక్కుడులో స్వల్పరకం సంస్కరం ఉంది. ఇతే 2 శాతం వరకు పరపరకం సంస్కరం కూడా వుంది. కనుక కల్తీలేని విత్తనాల ఉత్పత్తి కొరకు, రకానికీ, రకానికీ మధ్య కనీసం 25 మీటర్ల దూరం ఉండాలి.

విత్తనం కొరకు పెంచే గోరుచిక్కుడు మొక్కల మధ్య దూరం 60 X 45 సెం.మీ. ఉండాలి.

ఇకర రకాల మొక్కలను, అవి పూకుకు రాకముందే ఎప్పుడీ కప్పుడు గుర్తించి తొలగించాలి.

కాయలు ముదిరి పక్కానికీ వచ్చినప్పుడు, కాయలతో సహా మొక్కలను తొలగించడం తప్పదు.

వెన్నులేని ప్రత్యేకంగా గోశాలలోగాని, దిబ్బాలో గాని నిల్వ చేయాలి.

నాణ్యమైన గోరుచిక్కుడు

విత్తన ప్రమాణాలు
స్వచ్ఛమైనవిత్తనం (కనిష్ఠం) 98%
మలకై సామర్థ్యం (కనిష్ఠం) 70%
విత్తనలో శతం (గరిష్ఠం) 9%
నిద్ర పదార్థం (గరిష్ఠం) 2%
అతరవలంబి విత్తనం (గరిష్ఠం) .2%

ఒక్కొక్కొక్క విత్తనాలు ఉండే కుండలు

విత్తనం ఉంది కిలో 40 నుంచి 60 చూపాయల వరకు ఉంటుంది.

1992 శుభాకాంక్షలతో

—జయంపుకప్ప

వానలో వరదల్లో పంట నీటి, తోట మేట తడిసి జడిసి తేడుకునే కర్షకులకు..... సమ్మెల్లో సమస్యల్లో రాజకీయ రథసన్నాహం చిక్కుముళ్ళు ఏప్పుకునే కార్మికులకు..... అక్షర దీపం వెలుగులో లక్షణంగా చదువుకుని పలకజండా డైరెక్టర్ల అభ్యాసకులకు... మిడివారం పిడివారం అడుగుడుమూపుతూనారం భయం నిద్ర అనుకుతున్న సామాన్యులకు..... ఎన్నెక్కో సీత్రాలు ఎన్నెన్నో చెప్పిసి ఏమార్చి గళం మార్చే నాయకులకు..... ఆర్థిక అందమన్న ఆర్థిక సహాయమంతా ఆదిలోనే దిగిమింగే వినాయకులకు.... కనిపించని రూపాయిని కళ్ళలోనే చూసుకుంటూ కన్నీళ్ళను మింగుతున్న వేదవారికి..... కరగజి గదో? కారంమదో? పొద్దిం సాదో? రోదో? అర్థమవ్వని స్థితిలోని విద్యార్థులకు.... అట్టుడుగున మనిషికి అట్టుడిదే కానికీ కాంచిన, కాంచిన తెచ్చే సాహసులకు.... కులంవచ్చు కుళ్ళు వచ్చు మతం మళ్ళు అసలు వచ్చు భరతమాక దీర్ఘంమనే కవులందరికీ..... మిత్రులకు, ఆప్తులకు పత్రికలకు, ప్రభావశక్తి కలం నిండా కాంక్షలు విడుగు కుభాకాంక్షలు

వానలో వరదల్లో పంట నీటి, తోట మేట తడిసి జడిసి తేడుకునే కర్షకులకు..... సమ్మెల్లో సమస్యల్లో రాజకీయ రథసన్నాహం చిక్కుముళ్ళు ఏప్పుకునే కార్మికులకు..... అక్షర దీపం వెలుగులో లక్షణంగా చదువుకుని పలకజండా డైరెక్టర్ల అభ్యాసకులకు... మిడివారం పిడివారం అడుగుడుమూపుతూనారం భయం నిద్ర అనుకుతున్న సామాన్యులకు..... ఎన్నెక్కో సీత్రాలు ఎన్నెన్నో చెప్పిసి ఏమార్చి గళం మార్చే నాయకులకు..... ఆర్థిక అందమన్న ఆర్థిక సహాయమంతా ఆదిలోనే దిగిమింగే వినాయకులకు.... కనిపించని రూపాయిని కళ్ళలోనే చూసుకుంటూ కన్నీళ్ళను మింగుతున్న వేదవారికి..... కరగజి గదో? కారంమదో? పొద్దిం సాదో? రోదో? అర్థమవ్వని స్థితిలోని విద్యార్థులకు.... అట్టుడుగున మనిషికి అట్టుడిదే కానికీ కాంచిన, కాంచిన తెచ్చే సాహసులకు.... కులంవచ్చు కుళ్ళు వచ్చు మతం మళ్ళు అసలు వచ్చు భరతమాక దీర్ఘంమనే కవులందరికీ..... మిత్రులకు, ఆప్తులకు పత్రికలకు, ప్రభావశక్తి కలం నిండా కాంక్షలు విడుగు కుభాకాంక్షలు

సినిమా

(9 పేజీ కొరవ)

జరుగుతున్న లొకేషన్లకు వెళ్ళాడు సినిమాను వివరాలు చెప్పమని అడిగాడు 'బాబూ! మీ సినిమా వారి పత్రికలో మా చిత్రం గురించి ఎంత తక్కువ మాటలే వేస్తే అంత మంచిది. ఎంచేతంటే ప్రతి సినిమా గురించి మా పత్రికలో వివరంగా సాగుదుమా అకాశానికీ విత్తేస్తారు. నా చిత్రం రషన్ చూసిన వారు దాని దాగా వచ్చిందని అన్నారనీ, మా హీరో తెరకెళ్ళిన ఇదొక గొప్ప కమర్షియల్ హిట్ చిత్రం అయితేరుకుందినీ, హీరోయిన్ ప్రాంత ఎంతో డిఫరెంట్ గా ఉందనీ, మా దర్శకుడు కనీగా సికాడనీ హె పత్రికలో పేజీలు సంపుకునేందుకు అరిగిపోయిన గ్రామఫోన్ తిక్కలా అకడంపుడు పదారేవో దొర్లిస్తారు. ఇలాంటి హిట్ల గల వల్ల మా చిత్రం మేలు బదులు కీడే జరుగుతాయి అందుచేత, దయచేసి నన్ను వదిలివేయండి.' అని చేతులు కోడిచి నమస్కరించినట్లు ఆ సినిమాదేదా మందికి చెప్పాడు.

ఆ సినిమాకే అన్న విషయంలో అనక్కమేమీలేదు. ఇటీవల దిన పత్రికలో సినిమా వార్తలకు ప్రాధాన్యత ఇవ్వబడలేదని, ఒకనాటి కారం అభిమానులు కొందరు, ఈనాటి ప్రాక్రెయిటులుగా చలామణి అవుతున్నారని, దీనిలో అవిధానంవంటి పలుమంది పున్నాడు. దీని దృష్టిలో సినిమా

అనక్కమేమీలేదు. ఇటీవల దిన పత్రికలో సినిమా వార్తలకు ప్రాధాన్యత ఇవ్వబడలేదని, ఒకనాటి కారం అభిమానులు కొందరు, ఈనాటి ప్రాక్రెయిటులుగా చలామణి అవుతున్నారని, దీనిలో అవిధానంవంటి పలుమంది పున్నాడు. దీని దృష్టిలో సినిమా

చిత్రసమీక్ష

(9 పేజీ కొరవ)

కావ్యం... ఈ పాట దిన్న అమ్మాయి పాడుతున్నప్పుడు ఆ అమ్మాయిని అమ్మ వేపంలో చూపి పిల్లలకు వంటచేసేపెట్టినట్లు, న్యూలకు పంపినట్లు చూపిన దృశ్యాలు చిత్రం నిడివిని పెంచాయేగాని దువిని పెంచలేక పోయాయి. కొడుకు కోడళ్ళు, అమ్మను నిలదీసే కురిపించిన ప్రశ్నల వరం కూడా కృత్రమంగా వుంది. తెల్లపాటలు నుంచి వచ్చిన వంట వాడి వ్యవహారం దాని వెగలుగా వుంది. కడుపులో పున్న బిడ్డ ఆడపిల్ల అని తెలుసుకొని రెండవ కొడుకు తన భార్యకు అబద్ధమను చెయ్యించటం ఇది చాలా మూలభద్ద విషయం. ఇక బాతులు, ద్వంద్వార్థాలు మాటల్లో చాలా చోట్ల దొరాయి. వంట ఇంట్లోంచి అత్త పిలవగానే ఇండంబ కోడలు చీరలేకుండా కేవలం రవికలంగా తో పడకబడినట్లుంచి 'రావటాలో' అనభక్త పరాకాష్ఠనందుకుంది. సభ్యక తెలిసిన దర్శకుడు యీ దృశ్యాలు చూపడు. ఈక కొంప దగ్గర పెద్దమనవరాలిని సెక్విగా చూపారు. దాసరి ఇన్ని అవస్థలు వచ్చా ఈ చిత్రం సోదీరికీ రాకుండా పోయింది.

కొడుకులుగా ప్రసాదీబాబు, సాయికుమార్ ; కోడళ్ళుగా కవిక, రజిత, ప్రేమజంటగా రాజ్ కుమార్. శ్రీ కాశి, హాస్యనటుడు గా బ్రహ్మానందం పర్యాలేదనిపించారు.

సినిమా

(9 పేజీ కొరవ)

జరుగుతున్న లొకేషన్లకు వెళ్ళాడు సినిమాను వివరాలు చెప్పమని అడిగాడు 'బాబూ! మీ సినిమా వారి పత్రికలో మా చిత్రం గురించి ఎంత తక్కువ మాటలే వేస్తే అంత మంచిది. ఎంచేతంటే ప్రతి సినిమా గురించి మా పత్రికలో వివరంగా సాగుదుమా అకాశానికీ విత్తేస్తారు. నా చిత్రం రషన్ చూసిన వారు దాని దాగా వచ్చిందని అన్నారనీ, మా హీరో తెరకెళ్ళిన ఇదొక గొప్ప కమర్షియల్ హిట్ చిత్రం అయితేరుకుందినీ, హీరోయిన్ ప్రాంత ఎంతో డిఫరెంట్ గా ఉందనీ, మా దర్శకుడు కనీగా సికాడనీ హె పత్రికలో పేజీలు సంపుకునేందుకు అరిగిపోయిన గ్రామఫోన్ తిక్కలా అకడంపుడు పదారేవో దొర్లిస్తారు. ఇలాంటి హిట్ల గల వల్ల మా చిత్రం మేలు బదులు కీడే జరుగుతాయి అందుచేత, దయచేసి నన్ను వదిలివేయండి.' అని చేతులు కోడిచి నమస్కరించినట్లు ఆ సినిమాదేదా మందికి చెప్పాడు.

ఆ సినిమాకే అన్న విషయంలో అనక్కమేమీలేదు. ఇటీవల దిన పత్రికలో సినిమా వార్తలకు ప్రాధాన్యత ఇవ్వబడలేదని, ఒకనాటి కారం అభిమానులు కొందరు, ఈనాటి ప్రాక్రెయిటులుగా చలామణి అవుతున్నారని, దీనిలో అవిధానంవంటి పలుమంది పున్నాడు. దీని దృష్టిలో సినిమా

అనక్కమేమీలేదు. ఇటీవల దిన పత్రికలో సినిమా వార్తలకు ప్రాధాన్యత ఇవ్వబడలేదని, ఒకనాటి కారం అభిమానులు కొందరు, ఈనాటి ప్రాక్రెయిటులుగా చలామణి అవుతున్నారని, దీనిలో అవిధానంవంటి పలుమంది పున్నాడు. దీని దృష్టిలో సినిమా

ప్రాక్రెయిటుల ద్వేలుమైనట్లుంది. ఫిరంగిల్లో అంత పట్ల నమగ్నమైన అనగావిన లేని వాడని, అసలు ఒక్కో వాళ్ళం సరిగా ప్రాయశ్చి వారిని నీచిచూ రిపోర్టర్లుగా, ఎలా తీసుకుంటున్నారో ఆ ప్రక్రీతిని తీసుకో తెలియాలి. ఢిల్లీ లో జర్నలిజానికీ ఒక ఢిల్లీయం, కొన్ని పద్ధతులు, సత్కాంప్రదాయాలు ఉన్నాయి. వాటిని అనుసరిస్తూ సినీమా వాతావరణంలో ఇంతే సాయిపొన్న నిర్మాణం కానికీ కృషి చేయవలసిన బాధ్యత ప్రాక్రెయిటులకు ఉంది.

తమిళ కన్నడ రంగాలలో పి.సి. రెడ్డి

'చిన్న... చిత్రానికీ కథ సమకూర్చిన వి. చంద్రశేఖరరెడ్డి దర్శకత్వంలో కి ఆ చిత్రం తమిళంలో 'చిన్న మయమగళ్' పేరున రూపొందినట్లుంది. శివాజీగణేశన్ ముఖ్యపాత్రధారి. ఇదే చిత్రం 'మహారాష్ట్ర' గా కన్నడంలో మూల శ్రీకాంత్ కయంపురేచింది.

శ్రీ నాథ కవిసార్య భామ గా ఎన్టీఆర్

'సామాన్ అకోక్' అనంతరం ఎన్టీఆర్ వ్రాసేచే 'శ్రీ నాథ కవి సార్యభామ' చిత్రం ఏప్రిల్లో సెట్లకు వెళ్ళింది. రవన, ముగ్గుహూడి వెంకటరమణ, దర్శకత్వం. భాష. ఇతర నిర్మాతలు కూడా తమ చిత్రాలలో నటీనటులని ఎన్టీఆర్ ను కోరుతున్నారట కానీ, ఆయన ఇంకా ఏ నిర్ణయమూ తీసుకోలేదట.

'సీతారత్నంగారి అబ్బాయి'

ఇకదుం దృష్టిలో తప్పని అనిపించుకునే విషయం తన. దృష్టిలో ఒప్పు అనిపించుకునే కాస్త అమాంగల పాత్రలో వాణిశ్రీ నటీనడి పై చిత్రంలో వివేచకుమార్, రోజూ, సత్యనారాయణ, కోట శ్రీనివాసరావు, బాబూ వెంకటేశ్, బ్రహ్మానందం, హెజీలా, శ్రీకాంత్ నిర్మల, మణిమాల, అనిక ప్రాక్రెయిటులు, నిర్మాత. బాబుగవల్లి శివరామకృష్ణ, దర్శకత్వం. ఇవి.వి. సత్యనారాయణ.

శ్రీకామాక్షి త్రోతివ్య నిలయం

(11) సాయికృష్ణకాంపెన్య (పేదవారి) వాన్సలగదాపాపి, (అంకోగ) రాధా ధీమతి ప్రకృతి, నిల్వలు. కాన్య చదువలో తాతములు వాని చరితములు చెప్పబడును. ముహూర్త ప్రకృతి, గృహానాస్తు విషయములు నివేదించుచి.



గ్రామాల జాబితా (భీషణీకారవ)

రామప్పపాళెం : రామప్పపాళెం ;
 నార్తలపాళెం : నార్తలపాళెం ;
 యల్లూపాళెం : యల్లూపాళెం ;
 గ్రామ్ - I : యల్లూపాళెం ;
 యల్లూపాళెం గ్రామ్ - II : యల్లూపాళెం ;

అల్లూరు
 ఇన్నపల్లి గ్రామ్ - I : ఇన్నపల్లి ; ఇన్నపల్లి గ్రామ్ - II : ఇన్నపల్లి ; ఇన్నపల్లి గ్రామ్ - III : ఇన్నపల్లి ; ఇన్నపల్లి గ్రామ్ - IV : ఇన్నపల్లి గోగుంపల్లి గ్రామ్ - I : గోగుంపల్లి ; గోగుంపల్లి గ్రామ్ - II : గోగుంపల్లి ; పులిజీ గ్రామ్ - I : పులిజీ ; పులిజీ గ్రామ్ - II : పులిజీ ; ఇందుపూరు : ఇందుపూరు ; దీరంగుండు : దీరంగుండు. పి.టి. కండ్లగి. కె.టి. కండ్లగి ; నార్తలపాళెం : నార్తలపాళెం ; నార్తల మోపూరు : నార్తల మోపూరు ; అల్లూరు గ్రామ్ - I : అల్లూరు ; అల్లూరు గ్రామ్ - II : అల్లూరు ; అల్లూరు - III : అల్లూరు ; అల్లూరుపేట గ్రామ్ - I : అల్లూరుపేట ; అల్లూరుపేట గ్రామ్ - II : అల్లూరుపేట ; అల్లూరుపేట గ్రామ్ - III : అల్లూరుపేట ; బల్లకాగోల్లు : బల్లకాగోల్లు ; గ్రద్దగుండు : గ్రద్దగుండు ; సింగపేట గ్రామ్ - I : సింగపేట ; సింగపేట గ్రామ్ - II : సింగపేట ; వెలిచెర్ల : వెలిచెర్ల ;

I : చెన్నూరు ; చెన్నూరు గ్రామ్ - II : చెన్నూరు ; కురిమెర్ల : కురిమెర్ల ; పెదపుత్తేడు గ్రామ్ - I : పెదపుత్తేడు ; పెదపుత్తేడు గ్రామ్ - II : పెదపుత్తేడు ; యలమంచిపాళెం : యలమంచిపాళెం ; పూచ గుంటపాళెం : పూచ గుంటపాళెం ; చనలపుత్తేడు : చనలపుత్తేడు ; దగదర్తి గ్రామ్ - I : దగదర్తి ; దగదర్తి గ్రామ్ - II : దగదర్తి ; కొత్తపల్లికొండగుండు : కొత్తపల్లికొండగుండు ; కామవరం : కామవరం ; అనంతవరం : అనంతవరం ; కాట్రాయపాడు : కాట్రాయపాడు, లింగాలపాడు ;

వింజమూరు

వింజమూరు : వింజమూరు ; దాకలకొండ : దాకలకొండ, జనార్దనపురం ; ఊటుకూరు : ఊటుకూరు ; కాటేపల్లి : కాటేపల్లి ; నందిగుండు : నందిగుండు ; గుంజెమడకం : గుంజెమడకం ; నల్లకొండ : నల్లకొండ ; చంద్రపడియ : చంద్రపడియ, చామగూరు ; అనంతవరం : అనంతవరం ; వింజమూరు : వింజమూరు ; కమిదపాడు : కమిదపాడు ; రావిపాడు : రావిపాడు ; కంకవరం : కంకవరం ;

కూర్మపాడుగుండు : కూర్మపాడుగుండు ; క్రాకులూరు : క్రాకులూరు ; అయ్యపరెడ్డిపాళెం : అయ్యపరెడ్డిపాళెం ; కుమ్మరి కొండూరు, పల్లికొండ ; పెద కొండూరు : పెదకొండూరు ; కలిగిరి - I : కలిగిరి, వెంకన్నపాళెం ; కలిగిరి - II : కలిగిరి, రామకొల్లు ; వీరనకొల్లు : వీరనకొల్లు ; నాగనముద్రం : నాగనముద్రం ; వెంగపాడు : వెంగపాడు, పెద అన్నపూరు : కావలి ముప్పాపురం : కావలి ముప్పాపురం, కొత్తపేట ; సిద్దనకొండూరు : సిద్దనకొండూరు ; లక్ష్మీపురం : లక్ష్మీపురం ; అనంతపురం : అనంతపురం ; గుడ్డిదొన : గుడ్డిదొన ;

కొండాపురం

గరిమెనపేట : గరిమెనపేట ; ఇన్నపామెర్ల : ఇన్నపామెర్ల ; కూర్మయ్యరెడ్డి : కూర్మయ్యరెడ్డి ; గోట్టిగుండాం : గోట్టిగుండాం ; చింతలపేట : చింతలపేట, కూర్మప్రావృణపల్లి ; కలిగిండ్ల : వెలిగిండ్ల ; కస్తూరినాయుడుపల్లి, మర్రిగుండు ; గుడవల్లూరు : గుడవల్లూరు ; అదిమూర్తిపురం : అదిమూర్తిపురం, మల్లవరపాడు, గానుగపేట ; కూర్మకాంబంపల్లి : కూర్మకాంబంపల్లి, కెల్లపాళెం ; నక్కవోలు : నక్కవోలు, పార్లపల్లి ; నేకునాంపేట : నేకునాంపేట ; సాయిపేట గ్రామ్ - I : సాయిపేట ; సాయిపేట గ్రామ్ - II : సాయిపేట ; సాయిపేట గ్రామ్ - III : సాయిపేట ; భీమవరపాడు : భీమవరపాడు ; కొమ్మి : కొమ్మి, కుమారంకొండూరు ; రామానంజపురం : రామానంజపురం, కుంకువారిపాళెం ; చల్లగిరిగం : చల్లగిరిగం, యర్రబట్లపల్లె ; పాకంపులూరు : పాకంపులూరు ;

ఉదయగిరి

కీర్తిపంపల్లె : కీర్తిపంపల్లె ; గన్నేపల్లి : గన్నేపల్లి, చౌడపల్లి ; గండ్లిపాళెం : గండ్లిపాళెం ; గుడినరవ : గుడినరవ ; తిరుమలాపురం : తిరుమలాపురం ; అప్పనముద్రం : అప్పనముద్రం ; సున్నంవారిచింతల : సున్నంవారిచింతల ; ఉదయగిరి : ఉదయగిరి, కొండాపాళెం ; శకునాలపల్లె : శకునాలపల్లె, కుర్రపల్లె ; బండగానిపల్లె : బండగానిపల్లె ; గంగుంవారి చెయ్యపల్లె : గంగుంవారి చెయ్యపల్లె ; గంగుంవారి చెయ్యపల్లె పాక్ : గంగుంవారి చెయ్యపల్లె పాక్ ; అర్లపడియ : అర్లపడియ, పప్పులవారి పల్లె, కోటాయపల్లి ;

సీతారామపురం

దిననాగంపల్లి : దిననాగంపల్లి, పెదనాగంపల్లి ; గుండుపల్లి : గుండుపల్లి, పింజోడు, నమ్మలవేపల్లి ; మాకంపల్లిపల్లి : మాకంపల్లిపల్లి, జయపురం ; కొంగారెడ్డి పల్లి : కొంగారెడ్డి పల్లి, చేపమ్మ చెరువు, వేంపల్లికోక ; గంగవరం : గంగవరం, నెమ్మలపల్లి ; అనంతవరం : అనంతవరం, పడమటి రొంపిచెర్ల ; సీతారామపురం : సీతారామపురం, నారాయణంపేట, పంతురి ; తారాయపల్లి : తారాయపల్లి ; అయ్యలవారిపల్లి : అయ్యలవారిపల్లి ;

పింజోడు, నమ్మలవేపల్లి ; మాకంపల్లిపల్లి : మాకంపల్లిపల్లి, జయపురం ; కొంగారెడ్డి పల్లి : కొంగారెడ్డి పల్లి, చేపమ్మ చెరువు, వేంపల్లికోక ; గంగవరం : గంగవరం, నెమ్మలపల్లి ; అనంతవరం : అనంతవరం, పడమటి రొంపిచెర్ల ; సీతారామపురం : సీతారామపురం, నారాయణంపేట, పంతురి ; తారాయపల్లి : తారాయపల్లి ; అయ్యలవారిపల్లి : అయ్యలవారిపల్లి ;

పరికుంటపాడు

పెద్దరెడ్డిపల్లి : పెద్దరెడ్డిపల్లి ; కోటలవెరువుపల్లి : కోటలవెరువుపల్లి ; విరువూరు : విరువూరు ; కాంచెరువు : కాంచెరువు, మహమ్మదాపురం ; గువ్వడి గ్రామ్ - I : గువ్వడి ; కొండారెడ్డిపల్లి : గువ్వడి ; వేంపాడు : వేంపాడు ; జడవేలి : జడవేలి, కూర్మచెన్నంపల్లి, అలిమేలి మంగాపురం, కూర్మకోయమడుగుండు ; పరికుంటపాడు : పరికుంటపాడు, భాస్కరాపురం ; కూర్మ రొంపిచెర్ల : కూర్మ రొంపిచెర్ల, దక్కనూరు, బొంగరాపులపాడు ; గణేశ్వరపురం : గణేశ్వరపురం, నారసింహపురం ; రామాపురం : రామాచర్ల ; తిమ్మారెడ్డిపల్లె : రామాచర్ల ; గొల్లపల్లి : గొల్లపల్లి, యర్రంపల్లిపల్లి, ఇన్నపల్లి ; పామూరుపల్లి : పామూరుపల్లి ; కనియంపాడు : కనియంపాడు ; నార్త కొండాపాళెం : నార్త కొండాపాళెం ;

దుత్తలూరు

కొత్తపేట : కొత్తపేట ; నర్రవాడ : నర్రవాడ ; మందాళ్లనాయుడుపల్లి : మందాళ్లనాయుడుపల్లి, మందాళ్ల పల్లి ; సోమలరేగడ : సోమలరేగడ ; పాపంపల్లి : పాపంపల్లి, వెంకటపేట ; నందిపాడు : నందిపాడు, అయ్యన్నపల్లి ; దుత్తలూరు : దుత్తలూరు ; ఏరుకొల్లు : ఏరుకొల్లు, బ్రహ్మేశ్వరం ; ధైరవరం : ధైరవరం ; తిక్కపాడు : తిక్కపాడు, తిమ్మపురం ; రాచవారిపల్లి : రాచవారిపల్లి ;

మర్రిపాడు
 కంపనముద్రం : కంపనముద్రం ; నాగినేని గుండు : నాగినేని గుండు, వీరగన పల్లి ; చుంచులూరు : చుంచులూరు ; పడమటి రాయుడుపల్లి : పడమటి రాయుడు పల్లి ; బాదంప : బాదంపాడు ; విలకపాడు : విలకపాడు ; మర్రిపాడు : మర్రిపాడు, అల్లంపాడు ; చిన్నమాచనూరు : చిన్నమాచనూరు, నాగరాజపాడు ; భీమవరం : భీమవరం ; నందవరం : నందవరం ; పొంగూరు : పొంగూరు ; భర్తారాపులెరువుపల్లి : భర్తారాపులెరువుపల్లి ; బ్రాహ్మణపల్లి : బ్రాహ్మణపల్లి, చాటోలు ; పెగళ్లపాడు : పెగళ్లపాడు ; ఇల్లపాడు : ఇల్లపాడు ; పల్లవోలు : పల్లవోలు ; నెర్లనంపాడు : నెర్లనంపాడు, కడిరినేని పల్లి ; కొరవమడువారం

IN THE COURT OF THE DISTRICT JUDGE, NELLORE

O.P. NO. 623 of 1991

(In the matter of the Guardianship of the Minors)

- 1. Sk. Kalesha
- 2. Sk. Kareemullah and
- 3. Sk. Masthan)

Between:
 Sk. Meera Saheb alias Nati Meera Saheb- Petitioner And:

- 1. Sk. Kamalabee
- 2. Sk. Peerambee
- 3. Sk. Chinakasim

Respondents GENERAL NOTICE

The above petitioner filed the above O.P. No. 623 of 1991 to appoint him as Guardian to look after the Minors and also to receive the amounts from Andhra Pradesh State Road Transport Corporation and if anybody, Whom so ever are having objections may appear before the said Court on 25-2-1992 and can state their objections.

KONDURU SESHAREDDY
 Advocate for the Petitioner.

మద్రాసులో మంచి స్కూళ్ళలో సీట్లు, హాస్టలు వసతి

మద్రాసులో వదుపుకు మంచి పేరున్న D.A.V, ఆదర్స్, S.B.O.A., Sparten, Leo, Velammal Matric Schools లో మీ పిల్లలకు సీట్లు ఆ స్కూళ్ళలో చేరిన పిల్లలకు క్రమశిక్షణ, భోజనం అన్ని వసతులతో మీ ఇంటిని మరిపించే హాస్టల్ వసతి కల్పించబడును. మీ పిల్లల గురించి దిగులుపడనద్దు. వారి భవిష్యత్ మాకు వదలండి. ఏ స్కూలులో మీకు సీటుకావాలెనో తెలుపండి. అప్లికేషన్లను తెచ్చించి, సీటు యిచ్చుచెదడము హాస్టలు, సీటు కావలసిన వారు రూ. 100/- M.O. పంపి వెంటనే సీటు రిజర్వ్ చేసుకోండి.

వివరాలకు
V.P. Reddy
 3/26, M.M.D.A.
 Muggapair East, Annanagar West Extn
 MADRAS - 600 050.
 Phone: 654680 PP

నూతన సంవత్సర శుభాకాంక్షలు

అభిలయ కీళ్ళు, ఎముకలు, నరముల హాస్పిటల్
 పొగతో, మూడు సినిమా హాళ్ళ వద్ద, నెల్లూరు PH: 27077

నెల్లూరులో ప్రప్రథముగా ఆత్మాధునిక వైద్య పరికరములు ఆధునిక ఫిజియోథెరపి, ఎక్స్రే (జెనరేటరు సౌకర్యముతో) కలిగి తుంటికలు మార్పిడి, వెన్నుపూస ఆపరేషన్లు, అన్ని రకముల ఎముకలు, కీళ్ళు నరముల వ్యాధులకు ఆధునిక పద్ధతులతో చికిత్స.

డా. సి. ఉమామహేశ్వర రెడ్డి
 M.B.B.S., MS (ORTHO), MAPIOA, FIOA.