జమీన్‌రైతు

ESTD. 1930
Regd No. H. NL. 18
సంపుటి: 61 సంచిక: 8
19-1-1990
నెల్లూరు
శుక్రవారం
10 పేజీలు రూ 1.50

స్థాపకులు: నెల్లూరు వెంకట రామానాయుడుగారు * సంపాదకుడు: నెల్లూరు డోలేంద్రప్రసాద్ * మేనేజింగ్ ఎడిటర్: నెల్లూరు శ్రీరామమూర్తి

తెలుగుదేశంనుంచి జనతాదళ్‌కు వలస

ఉపేంద్రనాయకత్వం, ఉపప్రధాని దేవీలాల్ ఆశీర్వాదం?

తెలుగుదేశంపార్టీని రెండుగా చీల్చి, రాష్ట్రంలో జనతాదళ్‌ను పటిష్ఠ పరచడానికి చాలా ఉన్నత స్థాయిలో పథకరచన జరుగుతున్నట్లు తెలుస్తున్నది. దేశ రాజకీయాలలో ఎన్. టి రామారావు ప్రాధాన్యత తగ్గించడానికి జనతాదళ్ కేంద్ర నాయకులు చేస్తున్న ఆలోచనలు తెలుగుదేశంపార్టీ అస్తిత్వానికి ప్రమాదకరంగా తయారౌతున్నట్లు చెపుతున్నారు.

వాటితో, సహజసిద్ధమైన అహంకార తత్వంతో ఎన్. టి. రామారావు తనకు ఆప్తులైనవారంటూ ఎవ్వరినీ సంపాదించుకోలేకపోయారు అర్థంపర్థంలేని ఆదర్శాలను మాట్లాడి; తాదిని తానుంప్ప తక్కిన వారందరూ ఆచరించాలని ఒత్తిడి చేసి; ఎమ్మెల్యేలను, మంత్రులను బంట్రోతుకంటే హీనంగాచూసి; తాను కారణజన్ముడనని, స్వయానా విష్ణు అవతారుడన్నని పిచ్చి

ఆయనపట్ల వున్న భయాలు పటాపంచలైపోయాయి.

ఓటమి పరాభవంతో తాత్కాలికంగా రామారావుగారు తగ్గినట్లు కన్పించినప్పటికీ, మరొక అవకాశం లభిస్తే మళ్ళీపాత నిరంకుశత్వాన్ని ఆయనలో విజృంభిస్తుందన్న భయమే తెలుగుదేశం ఎమ్మెల్యేలలో ప్రత్యామ్నాయంవైపు ఆలోచనను ప్రేరేపిస్తున్నది. కేంద్రంలో జనతాదళ్

1988 ఎన్నికలకు ముందే పార్టీ సేవకోసం వచ్చాడాయన. అయితే తెలుగుదేశం అధికారంలోకి వచ్చిన తర్వాత ఆయనకు తగిన గుర్తింపు లభించలేదు అల్లుళ్ళ పెత్తనంలో తెరమరుగు చేయాలనే ప్రయత్నం జరిగింది. స్వతహాగా చొరవవున్నవాడు కాబట్టి ఢిల్లీలో ప్రతిపక్ష నాయకులతో సంబంధాలు పెట్టుకుని రాణింపుకు వచ్చాడు. కేంద్ర మంత్రిత్వంకూడా

వ్యక్తిగత అభిమానంతో మంత్రిత్వం ఇచ్చాడు.

అందుకే ఆయన కేంద్రమంత్రిగా హైదరాబాదుకువస్తే, రామారావుగారు

—రెండవ పేజీలో

30 మంది ఎమ్మెల్యేలు మార్పుకు రెడీ?

ముఖ్యమంత్రిగా ఎన్. టి. రామారావు వ్యవహార శైలిపట్ల అప్పట్లో తెలుగుదేశం ఎమ్మెల్యేలు, పార్టీ ద్వితీయశ్రేణి నాయకులు ఇబ్బందులెదుర్కొన్నప్పటికీ, జాతీయ స్థాయిలో ఆయన ప్రవర్తనపట్ల కేంద్ర నాయకులు విసిగిపోయివున్నారు. రాజకీయానుభవ లేమితో, సినిమారంగంలో లాననుభవించిన ఏకఛత్రాధిపత్యపు అల

ఊహలు విసిరవనకున్న ప్రదర్శనకాళ్ళ తమనినమ్మి ఆయన అందర్నీ దూరంచేసుకున్నాడు. ఎన్. టి. ఆర్. వచ్చి చేతు చూపితే ఓట్లు జలజల రాలుతాయని, ఆయనతో తగవుపెట్టుకుంటే తమకు రాజకీయంగా పుట్టగతులుండవని భయపడి తెలుగుదేశం నాయకులు అవమానాలన్నీంటినీ దిగమ్రింగుకొని భయభక్తులు ప్రదర్శిస్తుండేవారు. ఇన్నాళ్ళు అణగి మణిగి వుండినవారందరికీ ఇప్పుడు తలెత్తితిరిగే అవకాశం దొరికింది. ఓటమితో ఎన్. టి. ఆర్. తనపట్ల తాను పెంచుకున్న భ్రమలు కోల్పోయినట్లే; తెలుగుదేశం నాయకులకు

అధికారంలో వుందికాబట్టి, అది తెలుగుదేశం భాగస్వామిగానే వుందికాబట్టి, ఆ పార్టీకి మారితే ప్రజలలో పెద్దగా వ్యతిరేకతవచ్చే అవకాశం వుండదని, ఎమ్మెల్యేలభావన.

వీరందరూ కేంద్రమంత్రి శ్రీ ఉపేంద్రను తమకు నాయకుడిగా భావిస్తున్నారు. ఎన్. టి ఆర్ పట్ల ఎమ్మెల్యేలవలెనే ఆయనకూ అసంతృప్తి వుంది. తెలుగుదేశం స్థాపన సమయంలో పార్టీ యంత్రాంగం పటిష్ఠతకు స్వార్థరహితంగా పని చేసినవాడు ఉపేంద్ర. రైల్వేలలో వేలరూపాయల జీతమొచ్చే ఉద్యోగం వదులుకొని

ఆయన స్వంత ప్రతిభే! ఎన్. టి రామారావు, చంద్రబాబు లిద్దరూ వద్దన్నప్పటికీ వి పి సింగ్, ఉపేంద్రపట్ల చనువున్న

అసమ్మతీయులపై అనుమానం!

చెన్నారెడ్డి అనారోగ్యంపై రాజకీయ వదంతుల హోరు!

ముఖ్యమంత్రి డాక్టర్ మర్రి చెన్నారెడ్డి ఆరోగ్య పరిస్థితిపట్ల రాజధానిలో రకరకాల వదంతులువ్యాప్తి జరుగుతున్నది. రాజకీయ వర్గాలలో ఇప్పుడు జరుగుతున్న ప్రధాన చర్చ-చెన్నారెడ్డి ఆరోగ్యమే. మొన్నటి అసెంబ్లీ సమావేశాలలో స్పీకరుకు, ఆయనకు మధ్య జరిగిన తగాదకు ఇదే కారణం.

చెన్నారెడ్డి ఆరోగ్యం బాగా క్షీణించిందని, ఆయన సైట్లు చదవలేకపోతున్నారని, ఎక్కువసేపు నిలబడి ఉండలేకపోతున్నారని-రకరకాలుగా ఎవరికితోచినరీతిలో వారు మాట్లాడుకుంటున్నారు. ఇవన్నీ వదంతులే! చెన్నారెడ్డిగారుమాత్రం జయలకు కన్పించినంతవరకు-వదంతులు తయారైనంత అనారోగ్య పీడితుడుగాలేరు. అధికార కార్యకలాపాలను ఆయన మామూలుగానే నిర్వహిస్తున్నారు. జిల్లా పర్యటనలకు వెళుతున్నారు. వయోభారంవల్ల

సహజంగావుండే అనారోగ్య లక్షణాలు తప్ప ఆరోగ్యానికేమీ ఢోకాలేదని ఆయన సన్నిహితుల అభిప్రాయం.

పార్టీలోని అసమ్మతీయులు పనిగట్టుకొని తనపట్ల దుష్ప్రచారాలు చేస్తున్నారన్నది చెన్నారెడ్డి అనుమానం. తాను ఆరోగ్యరీత్యా ముఖ్యమంత్రి పదవి నిర్వహణకు అనర్హుడనని రాజీవ్‌గాంధీకి నచ్చచెప్పి, పదవినుంచి తొలగించే ప్రయత్నాలు జరుగుతున్నాయని ఆయన సందేహిస్తున్నారు.

అయితే ఈ వదంతులకు తగినట్లే-చెన్నారెడ్డిగారు అనారోగ్య కారణాంపై ఢిల్లీ పర్యటనను వాయిదా వేసుకోవలసి వచ్చింది మహబూబ్‌నగర్ పర్యటననుంచి తిరిగివచ్చిన తర్వాత ఆయన మంచమెక్కారు. కానీ, పాతికేళ్ళ వయసు పిల్లవాడు సైతం ఆ చలిలో, మందులో తిరి

—రెండవ పేజీలో

SAINATHAN & Co.
Trunk Road-Nellore
Phone : 5078

మంత్రి శీనయ్యకు వై ఎస్ ఆర్ పాదాక్రాంతం?

[illegible]

... అను పాశవికంగా అనుభవించి, ఆ రాక్షస దశలో వారు నిగంటివులైతే నిమ్మరెడ్డి పాదలమధ్య పూర్పిపెట్టేలాదని ఆరోపించారు నల్లపరెడ్డి శ్రీనివాసులురెడ్డి.

ఈ కేసు విషయమై అప్పట్లో కేంద్ర హోం మంత్రికి పిటీషన్ పంపారు; కాంగ్రెస్ మంత్రిగా, వారం రోజులక్రితం రాను స్వయంగా జిల్లా పోలీసు అధికారులకు ఫోన్‌చేసి ఆ కేసుపై దర్యాప్తు జరిపించాలని ఆదేశించారు. వెన్నూడులో తర్వాత జరిగిన రాజకీయ పార్శ్వవిషయం ఏమైందని చెబుతుంటారు.

చింతబారి పేట వ్యభిచారిణుం హత్యోదంత నిజమో కాదో మనకు తెలియదుగాని, శ్రీనివాసులురెడ్డి గారెవ్వ తరపేసిన అభియోగం వల్ల వై ఎస్ ఆర్‌కు జరిగిన నష్టం అంతింతకాదు. అతని పేరు చెప్తే జిల్లాలో ఆడవాళ్లు ఈసడించుకునే దారుణ వ్యక్తిత్వ హింస జరిగిపోయింది.

ఇంత ఘోరాతిఘోరమైన నేరారోపణకు గురైనవ్యక్తి, ఆ నేరమారోపించినవ్యక్తితో చేతులుకల్పేటోతున్నారంటే ఏమని అర్థం? ఇంత సిగ్గుమాలిన నిర్ణయానికి వీరిద్దరు ఎందుకు కలిసి వచ్చారు? మంత్రిహోదాలో తనను మరింత హింసిస్తారని వై ఎస్ ఆర్ భయపడ్డారా? లాహరోజు ఆ హత్యలకు పాల్పడింది నిజమై, మారిన పరిస్థితుల్లో నిజాలు వెలికివస్తాయని హడలిపోయి పాదాక్రాంతమౌతున్నారా? లేక మంత్రిగారే సులురెడ్డిగారు, వైఎస్ఆర్‌ను తనపక్షంలో చేర్చుకునే సమయంలోనే తన ఆరోపణలోని వాస్తవాలపై ప్రజలకు సమాధానం చెప్పవలసివుంటుంది. ఇది కేవలం బ్లాక్ మెయిల్‌కోసం సృష్టించిన ఆరోపణలయితే మాత్రం శ్రీనివాసులురెడ్డిని ఎవ్వరూ క్షమించరు.

రేపు 21వ తేది కోటలో జరగనున్న

- **పేరుచెప్తే ఆడవాళ్లు ఈసడించుకునే స్థితి కల్పించిన వ్యక్తితో చేతులు కల్పే నీచానికి ఎందుకు దిగజారుతున్నట్లు?**
- **సిగ్గనే పదం రాజకీయ పదకోశంనుంచి అదృశ్యమౌతున్నదా?**
- **ఎంపీ, డేగాలకు సైతం వైఎస్ ఆర్ ను అనుసరించివెళ్లే ఆలోచన**
- **రామనారాయణరెడ్డి ముసుగు తన్నేసి మాటాపలుకు లేకుండా మూలకూర్చున్నా డెందువల్ల?**

[illegible]

★ జిల్లా రాజకీయాలు ★

గూడూరు డివిజన్‌లో తన వర్గం బలుపుకోసం ఈ కేసు ఆధారంగా వైఎస్ఆర్ ను బ్లాక్‌మెయిల్‌చేసి తనవైపుకు త్రిప్పుకుంటున్నారా? అదేనిజమైతే, వై ఎస్ ఆర్ కాంగ్రెస్ తీర్థం స్వీకరించగానే ఆ కేసు విచారణ ఏమౌతుంది? మంత్రిగారు తన ఆరోపణ ఉపసంహరించుకొంటారా?

బాధ్యతకల్గిన ప్రజానాయకుడిగా ఇటువంటి తీవ్రమైన నేరారోపణచేసిన శ్రీనివాసులురెడ్డి గోపాలరెడ్డి వర్గంలోని రాజకీయ ప్రత్యర్థులకు వేదికగా మారుస్తున్నారు. అసలు వైఎస్ఆర్‌తోపాటు, గూడూరు డివిజన్‌లోని తెలుగుదేశం మండలాధ్యక్షులు, ఇతర ముఖ్యులనుకూడా పిలుస్తున్నారు. ఎం. పీ. రాజా హాజరవుతున్నారు. నల్లపరెడ్డి సోదరుల తమ మధ్య ఉప్పులో నిప్పుగావుందని ఎం. బీ.

—కొరవ 8వ పేజీలో

కే. శే. తిమ్మారెడ్డి

రైతు మంచి, రైతు బాగు, రైతు శ్రేయస్సు, రైతు శ్రేయస్సుకోసం; ఎక్కడున్నా, ఏ పదవిలోనున్నా, ఏ వేదికనెక్కినా, ఎవరితో మాట్లాడినా, ఏ పనిలో వున్నా, ఐదు దశాబ్దాలకుపైగా రైతునే కలవరిస్తూ, రైతుకోసం తపనపడుతూ, రైతుకోసం తుదిశ్వాసం వరకు పోరాడుతుండిన శ్రీ పెద్దిరెడ్డి తిమ్మారెడ్డి తన 78 వ ఏట కన్నుమూశారనే వార్త మనసును కలతపరచింది. పెద్ద వయస్సు, అనారోగ్యం ఎప్పుడైనా మరణం అనివార్యమని మనసును కుదుటపరచుకున్నా, తిమ్మారెడ్డి వంటి నిజమైన ఆప్తులు రైతులకు ఎందరు లభిస్తారు?

రైతుపేరు వుచ్చరించని రాజకీయ నాయకుడు లేడు. రాజకీయవాదులలో ముప్పాతికమంది రైతుకుటుంబాల నుండి వచ్చినవారే. కాని రాజకీయస్థాయిగా రైతుపేరును తారకనామంగా జపించేవారు తప్ప, త్రికరణశుద్ధిగా రైతుకోసం పాటుబడే వారెవరున్నారు?

ఈతెగరాజకీయవాదులకు మినహాయింపు శ్రీ తిమ్మారెడ్డి. రైతువాణిని ఏకాకిగా, నిర్భయంగా ఎలుగెత్తి చాటుతూ, రైతు పంపులకు బలకవై, రైతుసర్గానికి విస్మరింపరాని ప్రతిపత్తిని, గుర్తింపును కల్గించిన ఆరాధ్యదైవంగా తొలిబట్టు ఉమదడంలో తిమ్మారెడ్డిగారొకరు. రాయలసీమలో శ్రీ [illegible] ఓబులరెడ్డి. నల్లభరావు ప్రభృతులు కూడా [illegible] కోస్తా జిల్లాలో గౌతు లచ్చన్న, పుల్లెల శ్యామసుందరరావు, కొమ్మారెడ్డి సత్యనారాయణ వగైరాలనేకమంది రైతోద్యమ తొలినాటి వారే [illegible] ముగ్గురిలో తిమ్మారెడ్డిగారుపోయారు; శ్రీ ఓబులరెడ్డి, లచ్చన్నగారలు మాత్రం వున్నారు.

పినాకినీ తీరం

సీరందరిలోని అనాటి రైతు అభినివేశం, అంకితభావం, నిజాయితీలు ఇసుమంత కూడా మొక్కవోక పోకపోవడమే! రాయలసీమలో ఓబులరెడ్డి, తిమ్మారెడ్డి ప్రభృతులు రాజకీయాలలోగాని, రైతుసేవలోగాని, ప్రజానుబంధంలోగాని శ్రీ నీలం సంజీవరెడ్డిగారి కంటే సీనియర్లు; వారు రంగాగారి అనుచరులుకావడం సంజీవరెడ్డిగారికి అపారమైన అదృష్టంగా పరిణమించింది. రాష్ట్రకాంగ్రెస్‌లోని రంగాగారి వ్యతిరేక వర్గం, రాయలసీమలో సంజీవరెడ్డి గారిని ఒక నాయకుడుగా పెంచింది. ఆయన ఎత్తుకుటూనే ప్రదేశ్ కాంగ్రెస్ సంయుక్త కార్యదర్శి అయ్యారన్నా, మద్రాసులో మంత్రి అయ్యారన్నా, అపిమ్మట రాష్ట్రకాంగ్రెస్ అధ్యక్షుడయ్యారన్నా అదృష్టంతోతప్ప మరెందులోనూ తిమ్మారెడ్డి ఓబులరెడ్డిగారలకంటే అధిక్యతగలవారై కాదు, రంగా వ్యతిరేక వర్గీయుడుకావడమే కారణం! సంజీవరెడ్డిగారు తానే గొప్పదేశభక్తుడని, గాంధేయుడని, ప్రజాసేవకుడని పదేపదే చెప్పుకుంటాడు కాబట్టి ప్రజలకు తెలుస్తుందిగాని, తిమ్మారెడ్డి ప్రభృతుల సేవాత్యాగ చరిత్ర అంతకంటే ఎక్కువేగాని, తక్కువేముంది? అయితే రాజకీయాలలో ఆయన అదృష్టవంతుడు, వీరు దురదృష్టవంతులు. అంతే!

తిమ్మారెడ్డిగారు శాసన సభ్యులయ్యారు; కర్నూలులో ప్రకాశంపంతులు మంత్రివర్గంలో వ్యవసాయ మంత్రిగా; హైదరాబాదులో నీలం సంజీవరెడ్డిగారి మంత్రివర్గంలో పంచాయతీ మంత్రిగా; బ్రహ్మానందరెడ్డిగారి మంత్రివర్గంలో రెవిన్యూమంత్రిగా పనిచేశారు. ప్రతి సమస్యమీద సొంత అభిప్రాయాలు, వాటిని జంకుగొంకులేకుండా కుండబ్రద్దలు కొట్టినట్లు ప్రకటించే ఆత్మస్థైర్యము, వ్యక్తిత్వము, తనదంటూ విశిష్టమైన ఒక ధోరణి, పనితీరు తిమ్మారెడ్డిగారికి రాజకీయాలలో ఒక ప్రత్యేక ప్రతిపత్తిని చేకూర్చిపెట్టాయి. అధికార్లకు రంపూపే [illegible]; వారి వాదానికి ప్రతివాదం చేసి, [illegible] ఇరుకోక్కకుండా తనకు ఎట్లా సమంజసమనితోస్తే అట్లాచేసేవారు. సకల్లో అధికార వర్గాన్ని దుయ్యబట్టేవారు. అందువల్లనే ఆయనకు అధికార్లతో ఎప్పుడూ ఘర్షణేగాని, సామరస్య సంబంధాలుండేవికావు. బహుశా మన మంత్రులలో తిమ్మారెడ్డిగారివలె అధికార్ల మార్గదర్శకత్వాన్ని అధిగమించి స్వతంత్రంగా వ్యవహరించేవారు బహుకొద్దిమంది వుంటారు.

ఎంత వివాదాస్పదుడు కావలసివచ్చినా, కాతుల పౌరుషం వంటి విమర్శలకు గురికావలసివచ్చినా తిమ్మారెడ్డిగారు తన విశాలిప్రాయాలు దాచుకొని నోటికి తాళం వేసుకునేవారు కారు. ఆయన ఈ స్వతం

—కొరవ 8వ పేజీలో

మా ఖాతాదారులకు శ్రేయోభిలాషులకు
మంచి కానుక
కలర్ టీ వి పై గొప్పతగ్గింపు

ఈసీ కలర్ టీవి

అధీకృత డీలర్స్ & సర్వీస్ సెంటర్
గాయత్రీ ఎలక్ట్రానిక్స్
(FULLY EQUIPPED SERVICE CENTRE),
ఫోన్: 6273
నెల్లూరు
NANDA ADS
వాయిదా పద్ధతిలో లభించును.

విమల్ శిల్క్ హౌస్
నెల్లూరు-524001 · ఫోన్: 5420

జమీన్ రైతు

గవర్నర్లు

రాష్ట్ర గవర్నర్లను మూకుమ్మడిగా తొలగించడానికి వి. పి. సింగ్ ప్రభుత్వం తీసుకున్న నిర్ణయం నిరంకుశమైనది, సాంప్రదాయ విరుద్ధమైనది. కాంగ్రెస్ హయాంలో నియమితులైన గవర్నర్లందరినీ ఎంతత్వరగా వీలైతే అంత త్వరగా ఇళ్ళకు పంపివేయాలని వి. పి. సింగ్ భావించినట్లున్నారు. అందువల్ల రాష్ట్రపతి శ్రీ ఆర్. వెంకట్రామన్ ద్వారా రాజీనామాలు చేయమని ఆదేశిస్తూ లేఖలు పంపారు. గవర్నర్లను నియమించేది సాంకేతికంగా రాష్ట్రపతే అయినప్పటికీ, వాస్తవంలో కేంద్ర ప్రభుత్వ ఇష్టాయిష్టాలపై ఆధారపడి వుంటాయి ఈ నియామకాలు. తనకు నచ్చనివారిని తొలగించడం లేదా బదలీచేయడం కేంద్ర ప్రభుత్వ హక్కు అయినప్పటికీ కక్ష సాధింపు ధోరణితో మూకుమ్మడి తొలగింపులకు పాల్పడడమే ఆవేదన కల్గిస్తున్న విషయం.

గవర్నర్ పదవిలో నియమితులయ్యేవారు పార్టీ రాజకీయాలకు అతీతంగా వుండాలన్నది రాజ్యాంగ నిర్దేశం. వారు రాష్ట్రాలలో రాజ్యాంగ ప్రతినిధులు మాత్రమే. రాజ్యాంగ ధర్మానికి, ప్రతిష్ఠకు ప్రతీకలు వుండడంకోసమే వారికి అంత విస్తృతమైన వైభవం సంతరించి పెట్టారు. అయితే కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వాలు ఈ పదవులను రాజకీయ ప్రయోజనాలకోసమే వాడుకున్నాయన్నది వాస్తవం. కేంద్ర మంత్రివర్గంలో స్థానం కల్పించలేనివారికి, భాగా పెడితే రాష్ట్రాలలో ప్రభుత్వ మనుగడకు ప్రమాదకారులుగా తయారౌతారని భావించిన వారికి, రాజకీయంగా తమకు చేసిన సేవకు గుర్తింపు ఇవ్వాలనుకునే వారికి రాజ్‌భవన్‌లను ఆశ్రయస్థానాలుగా తయారుచేశాయి కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వాలు. కొందరు గవర్నర్లు స్వామిభక్తి పరాయణత్వాన్ని చాటుకొనడానికి ప్రతిపక్ష రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలను ఇరకాటంలో పెట్టి వేధించిన సాదృశ్యాలూ వున్నాయి. ఇటువంటిసంఘటనలవల్లనే గవర్నర్ల వ్యవస్థను రద్దుచేయాలనే నినాదాన్ని ఎన్ టి ఆర్ లేవదీశాడప్పుడు.

గవర్నర్ల వ్యవస్థను కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వాలు ఏ రాజకీయ ప్రయోజనాలకు దుర్వినియోగం చేస్తున్నాయని ప్రతిపక్షాలు విమర్శించాయో అదేధోరణిలో ఇప్పుడు వారి ప్రభుత్వం ప్రవర్తిస్తున్నది. రాజ్‌భవన్లలోని గవర్నర్లు రాజ్యాంగధర్మపరిరక్షణకంటే, అధికారంలో వున్నవారి ఇష్టాఇష్టాలకు అనుగుణంగా నడుచుకోవాలని వి పి సింగ్ ప్రభుత్వం సైతం భావిస్తున్నదని అనుకోవలసివస్తున్నది. విలువలు కల్గినరాజకీయాలు పాటిస్తామని ప్రమాణంచేసిన విపిసింగ్ చేయదగిన పని కాదిది. తమపట్ల వ్యతిరేకభావంతోవున్న ఒకరిద్దరు గవర్నర్లను మాత్రం మార్చి, వివాదరహితులైనవారి కాలపరిమితి పూర్తయ్యేంత వరకు వేచివుండినా, ఈ చర్య విమర్శలకు దారితీసేదికాదు. కానీ మార్చిలో రిటైర్ కానున్నవారినికూడా తొలగించే తీవ్రతకు పాల్పడ్డారాయన. పైగా దేవీలాల్ గవర్నర్ల రాజీనామాల విషయంలో చులకనగా, నోటిదురుసుగా మాట్లాడారు.

సర్కారియా కమీషన్ తన సిఫార్సులలో తొలగించదగిన గవర్నర్లకు ముందుగా సమయమివ్వడం, పార్లమెంట్‌లో ప్రకటన చేయడానికి వారికి అవకాశమివ్వడం మంచిదని సూచించింది. వి. పి. సింగ్ ప్రభుత్వం అటువంటి గౌరవప్రదమైన అవకాశం గవర్నర్లకు కల్పించలేదు.

రాజ్‌భవన్‌లు రాజకీయజీవులకు ఉపాధి కేంద్రాలుగా మారుతున్నాయని నిందించిన వి పి సింగ్, ఇప్పుడు తన చేతిమీదుగా జరిగే నియామకాలలో ఎటువంటి ప్రజాస్వామ్య ప్రమాణాలను పాటిస్తారో వేచిచూడవలసివుంది. గవర్నర్ల తొలగింపువల్ల వచ్చిన చెడ్డపేరును, కొత్త గవర్నర్ల నియామకంలో ఏకాభిప్రాయంగా వ్యవహరించడంద్వారా రూపుమాపుకోగల్గితే విమర్శకుల నోళ్ళు మూతపడతాయి. లేకుంటే కాంగ్రెస్, ప్రతిపక్ష ప్రభుత్వాలు రెండూ 'దొందూ దొందే' నని సరిపెట్టుకోవలసి వుంటుంది.

జమీన్ రైతు

19–1–1940
16 పేజీలు అణా

నెల్లూరుముచ్చట్లు

నడవకూడదా?

కోపూరు రావూ రావుఆఫీసు వరండాలో అందే సబ్‌మేజిస్ట్రేట్ కచ్చేరి వెలుపలి వరండాలో గ్రామమునసబులు చెప్పులు వేసుకొని నడిస్తే తప్పు ఒప్పుకో వంటుందా? —విమర్శకుడు

దండువారి సందు పేరు మార్చొద్దు బాబో

దండువారి వీధిలోనుండి మధ్యలో దక్షిణప్రక్కన ఒక చిన్న సందొకటుంది. దానికి పురాతనంగా దండువారి సందు అనిపేరుండట. ఆ సందులో తంతువారు అనే జాతిపేరగలవారు కొందరు కాపురం వుంటున్నారు. దానికి ప్రస్తుతం ఆపేరు తీసివేసి ఆ వార్డు కౌన్సిలరు పుల్పుకాయల రాఘవరెడ్డి పేరు పెట్టారట దానికి ఆ వీధివారంతా ప్రొటెస్టు చేస్తున్నారు. ఓ రాఘవరెడ్డి గారూ! వాండ్లు వద్దని మొత్తుకుంటూంటే నీకెందుకు ఈవిచారం దయచేసి వదులుకోవయ్యా! —ఒక రేటు పేయరు

ఇందుపూరు బహిరంగసభ

డిశంబరు 14 తేది ఇందుపూరులో బి. శంకరయ్య అధ్యక్షత క్రింద బహిరంగ సభ జరిగెను కామ్రేడ్ బి. సి. కొండయ్య ప్రస్తుత రాజకీయ పరిస్థితులలో కూలీ, రైతుల మధ్య ఏలా పని చేయుచున్నది అర్యతులు విపులీకరించిరి.

50 ఏళ్ల క్రితం ఈ వారం

అల్లూరు బహిరంగ సభలు

అల్లూరుపేటలోను, ఊరిలోను డిసంబరు 15 తేది సాయంత్రం పి. నరసింహంగారి అధ్యక్షత క్రింద జరిగింది. సంపూర్ణ స్వాతంత్ర్యం కొరకు పోరాడుచున్న కాంగ్రేసు సంస్థ సామ్రాజ్యయుద్ధంకు సహకారం చూపక మంత్రివర్గాలను రాజీనామా యిమ్మన్నందులకు అభినందించుచు ఈ యుద్ధ సమయంలోనే బ్రిటిషు సామ్రాజ్యంనుండి స్వరాజ్యం సంపాదించే తీర్మానం సభవారిని కోరుచున్నారు —ఒక విలేఖరి

కుబేరా పిక్చర్స్‌వారి "మైరావణ"

కుబేరా పిక్చర్స్ వారి మైరావణ చిత్రం యీ జనవరి 27 తేదీన ఆంధ్రదేశంలో విడుదలకానున్నది. 3 లక్షలు వెచ్చించి, ఒక సంవత్సర మునకుపైగా అత్యంత వ్యయప్రయాసలకోర్చి సర్వాంగ సుశోభితంగా తయారుచేసిన యీ చిత్రం ఆంధ్రదేశమంతట అపారాదరణను బొరగొనగల్గును. ఈ చిత్రంలోగల బ్రహ్మాండమైన సెట్టింగులు, తాంత్రిక దృశ్యములు, చక్కని సంఘటనలు పండిత పామర వివేదములేక యెల్లరకు హృదయరంజకములుగ నున్నది. —విలేఖరి.

ఏనుగును తేనెటీగలు కరిచి చంపినాయి

మధ్యరాష్ట్రప్రస్థానంలో సరోలా జాగీర్దారు ఏనుగు ఒక చెట్టుకొమ్మను విరిచింది. ఆ కొమ్మమీద వుండిన తేనెతుట్టెకోవి ఈగలు ఏనుగుమీద దాడి సల్పి కరిచినాయి. పాపం ఆ యేనుగు యిటు ఆటూ పరిగెత్తిందిగాని, యీగల బాటును తప్పించుకోలేక కడకు ప్రాణం విడిచింది.

మునిసిపల్ ముఠా రాజకీయాలతో సమయమెందుకు వృధా చేయడం?

నెల్లూరు మునిసిపాలిటిలో ఇప్పుడు విన్పిస్తున్న ఆరోపణలు, ప్రత్యారోపణలు విమర్శలు వింటుంటే-మరోసారి ముఠా పోట్లాటలు తలెత్తి అభివృద్ధి పనులు కుంటుపడుతాయేమోనన్న ఆందోళన కల్గుతున్నది. బంధుప్రీతి, అవినీతి నెల్లూరులోనేకాదు-అన్ని మునిసిపాలిటీలలో సర్వసాధారణం. అసలుకొస్తే ప్రతి ప్రజాసంస్థ, ప్రభుత్వ శాఖలలోనూ అవినీతి విలయతాండవం చేస్తున్నది.

అవినీతి నిరోధానికి, అదుపుకు అన్ని పార్టీల నాయకులూ నిర్మాణాత్మక సలహాలిచ్చి, ఆచరణాత్మక చర్యలు చేపట్టాలి తప్ప-అవినీతి అని కేకలువేస్తే ఏ మేలూ జరగదు. కావలిలో శ్రీ యానాది రెడ్డి, గూడూరులో శ్రీ ఎన్ జనార్ధనరెడ్డి, శ్రీ నల్లపరెడ్డి శ్రీనివాసులురెడ్డి మునిసిపల్ గొడవలలో తాము తలదూర్చకుండా రాజకీయ దక్షంగా, సంయమనంతో సర్దుకొని వస్తున్నారు. నెల్లూరు ఎమ్మెల్యే శ్రీ జె కె రెడ్డి కూడా ఆ మార్గమనుసరించాలని నా విజ్ఞప్తి!

ఎన్నికల ప్రచారంలోచూపిన కార్యదక్షత, సాధించిన విజయంవల్ల జె కె రెడ్డిపేరు నెల్లూరు, ప్రకాశం, చిత్తూరు జిల్లాలలో మారుమ్రోగింది. ప్రజలలో ఆయన స్థాయి పెరిగింది. ఆయన మునిసిపల్ రాజకీయాలలో తలదూర్చి ఆరేడు కౌన్సిలర్ల వర్గానికి నాయకుడిగా దిగజారిపోకుండా-తన సమయాన్ని మెడికల్ కాలేజి, రెడ్డిహాస్టల్ వంటి నిర్మాణాత్మక పనులకు ఉపయోగించాలని నా విజ్ఞప్తి! చేయగల్గితే జిల్లాకు ఉపయోగపడే మంచి పనులు ఎన్నో వున్నాయి. ముఠా రాజకీయాలలో తలదూరిస్తే పేరు చెడిపోతుంది సమయం వృధా అవుతుంది!

నెల్లూరు — పి. వి. సుబ్బారెడ్డి
జిల్లాకాంగ్రెస్ కమిటీ ప్రధాన కార్యదర్శి

రమేష్‌రెడ్డి-వివేకానందరెడ్డి

12 తేది సంచికలోని పినాకినీరథంలో మునిసిపాలిటిపై మీ విశ్లేషణ చక్కగా వుంది. చేర్మెన్ రమేష్‌రెడ్డిగారి హయాంలో జరిగిన మంచిపనులపై మీవ్యాఖ్య, మీ నిష్పాక్షికతను తెలియజేస్తున్నది. అప్పుడప్పుడు రమేష్‌రెడ్డినిగురించి మీరువేసే చురకలు, అతడిపై వ్యతిరేకతతో వ్రాస్తున్నారనే భావన సరైనదికాదని; మంచిచెడులు బేరీజువేసేటప్పుడు జమీన్‌రైతుకు విషయం ముఖ్యంకాని, వ్యక్తులు ముఖ్యం కాదనేనిజం ఈ వ్యాఖ్య రుజువుచేసున్నది.

వివేకానందరెడ్డిగారి విషయంలోకూడా మీరుచేసిన సమీక్ష అక్షరసత్యం. అనం వారి కుటుంబంలో రెండవతరం యువతలో రాజకీయ ముఖ్యుడిగా వుండిన వివేకానందరెడ్డి, ఇప్పటికి జిల్లా రాజకీయాలను

జనవాణి

శాసించగల్గిన స్థానంలో వుండాల్సినవారు; కాని దురదృష్టవశాత్తు గుర్తించదగిన పదవులకు ప్రయత్నించవలసిన స్థాయిలో వుండిపోయారు. రాజకీయానుభవం, అనుచరగణం కల్గిన ఆ యువకుడు ఇప్పటికైనా తనకు జరిగిన నష్టాన్ని అంచనావేసుకొని సరైన అడుగు వేయడం జాగుంటుంది.

ఒంగోలు — సి. హనుమంతరావు

మునిసిపల్ పండగ అడ్వాన్సుల ఎగనామం

మన పండగలన్నింటిలోకి సంక్రాంతి ప్రధానమైనది. అదే పెద్దపండగ. దాన్ని మనం పెద్దస్థాయిలోనే జరుపుకొంటుంటాముగదా! అందువల్లే ప్రభుత్వ ఉద్యోగులు పండగ అడ్వాన్సు సౌకర్యాన్ని ఈ పండుగకు వాడుకుంటారు. కాని నెల్లూరు మునిసిపాలిటిలో బోగిరోజువరకు ఇస్తామని ఆశ పెట్టి, ఆఖరిక్షణంలో అడ్వాన్సు ఇవ్వకుండా ఎగనామం పెట్టారు. ఆ అడ్వాన్సు వస్తుందనే ఏదో చేయవచ్చుని భార్యాపిల్లలకు ఆశపెట్టిన ఉద్యోగులు, వర్తకులతో, దీన వదనాలతో ఇండికి పోవలసివచ్చింది పిల్లలకు గుడ్డలూ కొనలేకపోయారు.

పండగ అడ్వాన్సుకు బడ్జెట్‌లో కొంత డబ్బు కేటాయించి వున్నారు గదా. అది ఏమైంది? ఉద్యోగులవెందుకు ఇట్లా పెడ్తారు? కమీషనర్‌గారు ఉద్యోగులకైనా అన్యాయం జరగకుండా చూడరేం?

నెల్లూరు — ఎం. డి. సందనారెడ్డి

రైల్వే ఎంక్వైరీ ఫోను

నెల్లూరు రైల్వేస్టేషన్ ఎంక్వైరీఫోను విషయమై మీరు వ్రాసింది (12 తేది) అక్షరాలా నిజం. ఆ సమస్యను మీరు సక్రమంగా, సమగ్రంగా పాఠకులదృష్టికి తెచ్చారు.

ఈ విషయం నేను విజయవాడ డివిజనల్ రైల్వే మేనేజర్ దృష్టికి తీసుకువెళ్ళాను; త్వరలో జరుగనున్న రైల్వే స్టేషన్ కన్సల్టేటివ్ కమిటీ సమావేశం అజెండాలో ఈ అంశాన్ని చేర్చమని విజ్ఞప్తి చేశాను.

నెల్లూరు — జి. వి. కె రెడ్డి

* * *

స్టేషన్ ఎంక్వైరీ టెలిఫోన్ విషయమై పలువురినుండి మా సంపాదకుని విర్కారాలు అందుతూ వున్నాయి. హైదరాబాద్ ఎక్స్ప్రెస్ సమయాలలో ఈ టెలిఫోన్ వల్ల కల్గుతున్న ఇబ్బందులు అంతింతకాదు. రిసీవర్ తీసి ప్రక్కన పెడుతున్నారన్న ఆరోపణ సర్వసాధారణమై పోయింది. ఈ సమస్యను చక్కగా ప్రతిబింబించినందుకు నా ధన్యవాదాలు.

నెల్లూరు — పి. వేణుగోపాలరావు
కార్యదర్శి
నెల్లూరుజిల్లా రైల్వేప్రయాణికుల సంఘం

—కొనసా 10వ పేజీలో

సమాజాన్ని మార్చగల సాంఘిక నాటకాలే రావడంలేదిప్పుడు!

(గత వారం తరువాయి)

ఆ తరువాత స్వాతంత్ర్యం వచ్చింది. ఆగా యుద్ధ కాలంలో వచ్చిన రాజకీయ, సాంఘిక మార్పులూ, విపరీతంగా పెరిగిన స్వార్థపరత్వం, సంకుచిత తత్వం అశ్లీలమైన ఆలోచనలతో మునిగి పోయిన దేశవాసుల్ని, పల్లెల్లో అస్తవ్యస్తం, సంక్షోభం అయిన్ని కలవరపెట్టాయి. ప్రేమంటే అగౌరవం, దానికి జరుగుతున్న అన్యాయాలు ఆయనకు ఆవేదన కలిగించాయి. వీటన్నిటి ఫలితంగానే తెలుగువారి మనస్సును పరిశోధించి 'మనసు కవి' అయ్యారు. ఈ 'మనసు' తత్వాన్ని బోధిస్తూ మాటలను పాటలుగానూ, పాటలను మాటలుగానూ చిత్రించి అందరికీ అర్థమయ్యేటట్లు వ్రాశారు.

"మనసుగతి యింతే
మనిషి బ్రతుకింతే
మనసున్న మనిషికీ సుఖములేదంతే"

అనే చరణాల్లో ఈ మూడు నాలుగు రకాల అనుభూతిని అభివ్యక్తీకరించడం కనిపిస్తుంది.

ముందు తాను కన్నీళ్లు కార్చి ఇతరుల కళ్ళు చెమ్మగిల్లచేయాలి. ఇది రచయిత కుండవలసిన ముఖ్యలక్షణం. దీన్నే 'అనుభూతి' అంటారు. అది పుష్కలంగా వుంటేనే ఏ రచయితయినా విషాదకర సన్నివేశాల్లో సంభాషణలు నడపగలడు. ఆత్రేయలో ఇది మెండుగావుంది. శ్రీశ్రీ మాటల్లో అయితే "వ్యాఖ్యలకాధను రస కారకంగా వ్యక్తంచేయాలి" అనేవాడు.

నేటి సినిమాల్లో ప్రేమ కలాపాలు వక్ర పథంలో తొంగి తిరుగుడు వ్యవహారమే గాని 'డైరెక్టు అప్లికేషన్' కనిపించడం లేదు. ఇది ప్రజల్ని తప్పుదోవ పట్టించడమే అవుతుంది. దేశంలో యువతీ యువకులు చదివినవాళ్ళైనా ప్రేక్షకులు డైరెక్టు అప్లికేషన్‌ను అర్థం చేసుకోలేరనా! లేక అసలు సినిమాలు తీసేవాళ్ళకు ఇది రాదు

> ### ఆత్రేయ నాటకాలు- పరిశీలన
> ★
> వి. వెంకటసుబ్బయ్య

కానా! ఈ తరహా సినిమాలు కేవలం కాల క్షేపంకోసమేగాని ఒక ఆశయసిద్ధికోసం కాదు. డైరెక్టు అప్లికేషన్ అంటే ప్రేమికుల మధ్య మమతలు పెంచుకోవడం. తొంగి తిరుగుడు వ్యవహారమంటే ఇది చేత కానిది అని అర్థం ఈ డైరెక్టు అప్లికేషన్ సమాజంలోని అన్ని తరగతుల యువతీ యువకులకు వినియోగించవచ్చు. ఎందు వల్లనంటే ఇది సహజమైనది కనుక. తొంగి తిరుగుడు ప్రేమ కలాపాలు కొన్ని సినిమాల్లో చూస్తున్నపుడు 'ఆ', 'అబ్బ' అంటూ ప్రేక్షకులు ఎగతాళి చెయ్యడం చేసినా సార్లు గమనించాను. డైరెక్ట్ అప్లికేషన్ ఉండే సినిమాలు 'రోజులుమారాయి' సినిమా నుండి "మనసు మనసు మారాలి" సినిమా వరకూ, ఆ తర్వాత వాటిల్లోనూ చూడగలం. పవిత్ర ప్రేమను వ్యక్తంచేయ డానికి ఈ సిద్ధాంతాన్ని కాపాడుతూ వచ్చాడు ఆత్రేయ. అది ఆయన యుగం తోనే అంతమైందని చెప్పవచ్చు.

ఆత్రేయ శరీరాకృతి, మనసు పనస పండులో పోల్చితే సరిపోతుందేమో ఆయనను నేనెప్పుడూ చూడలేదు. శ్రీశ్రీని, ఆత్రేయని మద్రాసువెళ్ళి జీవితంలో ఒక సారైనా చూడిరావాలని అనుకుంటుండే వాణ్ణి. కాని ఆ సమయమేరాలేదు ఇద్దరూ గతించిపోయారు. అనునిత్యం వాళ్ళని ఆరాధించే ఏకలవ్యుణ్ణిగానే మిగిలిపోయాను.

రాత్రి నిశిదిలో మేల్కొని అంధకారాన్ని అంటనావేస్తూ, చుక్కాని చుక్కల వెన్నెలాన్ని లెక్కపెడుతూ, పయనించే మేఘాలతో అభిప్రాయాలు ఇచ్చి పుచ్చుకొంటూ, గాలితో మాట్లాడుతూ ఆత్రేయ సాహిత్యసృష్టి చేసేవాడు. అలా శ్రమించి కునుకుపట్టినప్పుడు తెల్లవారి మాలీసు చేసేవాడువచ్చి వొళ్ళుపట్టిపోయేదం కూడా తెలియని గాఢనిద్ర పోయేవాడట.

ఆత్రేయ విశ్వశాంతి నాటకాన్ని ఎవరికి అంకితమిచ్చాడో తెలుసా? "యుద్ధం కావాలనుకునేవాళ్ళకు" నాటకంలో యుద్ధం వల్ల జరిగేకష్టనష్టాలను కళ్ళకు కట్టినట్టు

—తరువాయి 8వ పేజీలో

సణుగుడు

- పద్దన్నా నా ఆయుష్షు పెరిగిపోతూంది!
- అవినీతిపై యుద్ధానికి నెల్లూరులో ఒక సంఘం!
- అనంతరామయ్యకు విదేశీ జాబు!

తిట్లే దీవెనలని పెద్దల ఉవాచ. అంటే ఎంత ఎక్కువగా తిట్లుతింటే అంతగా 'దీర్ఘాయుష్మాన్‌భవ' దీవెన అందుతాయని అర్థం. ఈ సూక్తే నిజమైతే నా ఆయుష్షు ప్రతివారం, ప్రతిదినం పెరిగిపోతూనే వుంది. కాకిలాగా కలకాలం బ్రతకాలనే దురాశ నాకు లేదయ్యా అని చెప్పినా వినుకోకుండా తిట్టి తిట్టి నా ఆయుష్షును పెంచివేస్తూనేవున్నారు పాఠకులు.

తిట్లనబడే స్పెషల్ దీవెనలు నా ఒక్కడికే కాదు-జర్నలిస్టుగా బ్రతకాలనుకునే ప్రతివారికి తప్పవేమో! నేను వ్రాసే వార్త తిట్టించుకోదగినదిలో ఆగ్రహం తెప్పించి, ఆక్రోశం రగిలించి, సమాధానం చెప్పుకో లేక, ఎటూతోచక, నన్ను తిట్టి సంతృప్తి పడే పరిస్థితి కల్పిస్తే.ఆ వార్తకు నిజంగా సార్థకత లభించినట్లు భావిస్తుంటాను నేను. నిజానికి ఈమధ్య వార్తల ద్వారా జనంలో కదలిక తేవడం చాలా కష్టంగావుంది. పాత రోజుల్లో పత్రికలో పరోక్షంగానైనా సరే తమకు సంబంధించిన వార్త వస్తే గింగిరాలాడిపోయేవారు. స్వల్ప వ్యాఖ్య చేసినా కుంచించుకుపోయేవారు. పాతికేళ్ళ క్రిత మనుకొంటాను.బుచ్చిరెడ్డిపాళెం పంచాయతీ సమితి అధ్యక్షులొకరు అవకతవకగా వ్యవహరిస్తున్నారని జమీన్‌రైతులో వార్త వ్రాస్తే,ఆయన, మా సంపాదకుణ్ని కోర్టు కీడ్చారట ఆర్‌డిఆర్ నల్లకోటు వేసుకొని వాదించవలసి వచ్చిందా కేసును.

ఇప్పటి రాజకీయవాదులు, ప్రభుత్వోద్యోగులది దాదాపు దళసరిచర్మం ముల్లు కర్రతీసుకుని పొడిస్తే దున్నపోతైనా చలిస్తుందేమోగాని, ఎంతటి పదును పద జాలం వాడినా వీటికి మాత్రం చీమకుట్టి నట్లు ఉండదు. అటువంటి థిక్ స్కిన్లలో స్పర్శజ్ఞానం కల్పించగలిగినదే

> ### డోలేంద్ర

ఇప్పుడు వార్త అవుతున్నది; వారి తిట్లే పాత్రికేయులకు దీవెనలుగా పనిచేస్తున్నాయి.

ఒక్కొక్కసారి నాకు తాత్కాలికంగా ఈ తిట్లను నేరుగానే విని భరించవలసిన పరిస్థితి ఏర్పడుతుంటుంది. గతవారం రైల్వే ఎంక్వైరీ పోన్ పనితీరుపై ఇదే కాలమ్‌లో వ్రాశాను మరునాడు రోజు స్టేషన్ టిక్కెట్ కౌంటర్‌లో నిలబడి టిక్కెట్ కొనబోతే తోపులాటలో ఉద్యోగులిద్దరూ ఈ వార్త పైనే చర్చించుకుంటున్నారు. వారి చర్చ సారాంశం. "పనిపాటాలేకుండా వ్రాస్తుం

—తరువాయి 6 వ పేజీలో

టౌన్ ట్రాఫిక్‌కు సమాంతర రోడ్లే పరిష్కారం!

నెల్లూరు టౌన్‌లో ట్రాఫిక్ పెద్ద పద్మవ్యూహంలాగా తయారైపోయింది. పెద్దాస్పత్రి నుంచి ఆత్మకూరు బస్టాండు వరకు ఆరేడు కిలోమీటర్ల పొడుగున్న నేషనల్ హైవే అనబడే ఇరుకురోడ్డుపొడుగునా ఇదే పరిస్థితి. ఏ ఒక్క ఫర్లాంగు దూరం కూడా ట్రాఫిక్ సులభంగా సాగిపోయే పరిస్థితి లేదు. ఎం.జి.బ్రదర్స్ కూడలి, మద్రాసు బస్టాండు, సుబేదారుపేట సెంటర్లు వంటి వాటి దగ్గరైతే అలనాటి పద్మవ్యూహాన్ని ఛేదించడం సులువౌతుందేమోగాని ట్రాఫిక్‌ను దాటిపోవడం అసాధ్యమనిపిస్తుంటుంది. అప్పటికీ ఈమధ్య ట్రాఫిక్ పోలీసులు కరెంట్ స్తంభాలమాదిరి తమతమ స్థానాలకు అతుక్కుపోయి పనిచేస్తున్నారు. సాయంత్రమైతే టౌన్‌లోని ఎస్‌ఐలు అందరూ రోడ్లోనే నిలబడి ట్రాఫిక్‌ను క్రమబద్ధం చేయడానికి ప్రయత్నిస్తున్నారు. కొన్ని సెంటర్లలో రాత్రి పదింటివరకు కానిస్టేబుళ్ళు నిలబడేవుంటున్నారు.

కానాజెత్తెదు రోడ్లలో వేలాది వాహనాలు పోవలసిన దుర్గతి ఏర్పడినప్పుడు ఎంతమంది పోలీసులు ఎంత కష్టపడి మాత్రం ఫలితమేమి వుంటుంది? నెల్లూరు టౌన్ ట్రాఫిక్ సమస్యకు పోలీసుల కష్టం, పౌరుల సివిక్ సెన్స్-వంటివి కారణాలు కానేకాదు. పెరిగిన వాహనాలసంఖ్య, పెరగని రోడ్లవైశాల్యాలే అన్నిటికంటే ముఖ్యం. వాహనాలు, మరీముఖ్యంగా కార్లు, స్కూటర్ల విషయంలో పెరుగుదల కాలం మద్రాసు సిటీకంటే నెల్లూరులోనే అధికంగావుంది రోజుకు కనీసం రెండు కార్లు, పది ద్విచక్రవాహనాలు కొత్తగా షోరూంలలో నుంచి రోడ్లమీదకు వస్తున్నాయి నెల్లూరులో! కానీ రోడ్ల సంఖ్య, వెడల్పులుమాత్రం నలభై ఏళ్ళక్రితం ఎ.సి. సుబ్బారెడ్డి హయాంలో ఎన్నున్నాయో, అన్నే! పెరుగుదలలేదు ఇక ట్రాఫిక్

> ### సింహపురి

సమస్య పెనుభూతంగా మారుతున్నదంటే మారదా?

నెల్లూరులో సమాంతర రోడ్లంటూ ఏమీలేవు. మద్రాసు బస్టాండు ఆవరణ హైవేను తప్పించి పోవడానికి రోడ్లేది? రైలుకట్ట క్రిందుగా కనీసం కొండాయపాళెం గేటు వరకు ఒక రోడ్డు వుంటే, నెల్లూరు తూర్పువైపు నుంచి వెళ్ళేవారు హైవేలోకి రావలసిన అవసరమేవుండదు సుబేదారుపేట నుంచి బృందావన మీదగా సోమశేఖరపురం వరకు వున్న రోడ్డును అభివృద్ధిచేస్తే కొంత ట్రాఫిక్ అటు మళ్ళుతుంది. వాటంకూరు రోడ్డును అయ్యప్పస్వామి దేవాలయం దగ్గర హైవేలో కల్పితే పశ్చిమాన నగరంలోకి లారీలు రావలసిన అవసరం లేకుండా చేయ వచ్చు బైపాసురోడ్డు పక్కేలోగా చేయ దగిన పని ఇది.

స్టోన్‌హౌస్‌పేటలో మైపాడు, మెయిన్ స్ట్రీట్‌కు సమాంతరంగా కనీసం నవాబుపేట పోలీస్‌స్టేషన్‌వరకు సమాంతర రోడ్డును ఏర్పరచి, వన్‌వే ట్రాఫిక్‌ను అమలుచేయవచ్చు. మామూలు రిక్షాలు, స్కూటర్లతోపాటు లోడింగ్‌పువచ్చేలారీలు బండ్లు. ఆర్లీపురంమీదుగా వచ్చే సకల సబ్బందు వాహనాలకూ ఒకేఒక రోడ్డుకావడంతో ఒక్కొక్కసారి టంకెరా నగర పిధులను తలపింపజేస్తుంటుంది. స్టోన్ హౌస్‌పేట.

చిన్నబజారులో వన్‌వే ట్రాఫిక్ అమల్లోవుంది. కానిరెండోప్రక్కరాకపోక లకు సరైన రోడ్డులేదు పజిలుంవారివీధి పంటివాటిలోనుంచి చిన్నబజారులోకి పోకడం పెద్ద శిక్ష అవారివీధి ఆక్రమణలతో ఇరుకైపోయింది అవీధిలో రోడ్లోకపొడుపు కొనివచ్చిన భవనాలను ట్రిమ్ చేయగల్గితే ట్రాఫిక్‌కు కొంతసౌకర్యంగా వుంటుంది. ఇప్పుడుమాత్రం చిన్నబజారుకు కారుతీసుకొనివెళ్ళడం అసాధ్యం. ప్రక్కనేరైనా గొందులలో పెట్టిపోవడమూ సాధ్యంకాదు.

మునిసిపల్ ఛైర్మన్, శ్రీ రమేష్‌రెడ్డి టౌన్‌లోని ఇంజనీర్లు, రెవెన్యూ అధికారులతో ఒక సమావేశం ఏర్పాటుచేసి నెల్లూరులో రోడ్ల వ్యవస్థను పునర్వ్యవస్థీకరించడానికి ప్రయత్నమారంభించడం సముచితంగావుంటుంది. బైపాస్ రోడ్డు ఒక్కటివస్తే టౌన్ ట్రాఫిక్ సమస్యలు తీరిపోతాయనుకోవడం భ్రమ. అటువంటి బైపాసురోడ్లు మూడు నాలుగన్నా కావాలి మనకిప్పుడు. సర్వేపల్లి కాలువ కట్టమీద,

—తరువాయి 8 వ పేజీలో

ONIDA CTV/VCR
SOLIDAIRE
CTV B & W TV
BUSH
CTV/B & W TV
Authorised Dealers :
Sales & Service
Phone 5594
SRIDEVI AGENCIES
Near Corporation Bank,
Trunk Road, Nellore 524 001
Authorised Stockists for Godrej Refrigerators

నెల్లూరు గుబ్బళ్ళు
విమర్శకుడు

గోపాలరెడ్డిగారికి సాహిత్య అవార్డు

తెలుగులో, డాక్టర్ బెజవాడ గోపాలరెడ్డిగారు రచించిన రవీంద్రుని నాటికలకు, కేంద్ర సాహిత్య అకాడమీ అవార్డు లభించింది. అనువాద సాహిత్యానికి అవార్డు ఇచ్చే సాంప్రదాయాన్ని ఈ సంవత్సరమే ప్రారంభించిన సాహిత్య అకాడమీ, తొలి అవార్డుగా, 10 వేల రూపాయల నగదును ఆయనకు ఇస్తున్నది. గోపాలరెడ్డిగారు అవార్డు మొత్తాన్ని కవిత్రయ జయంతి సంఘానికి విరాళంగా ఇస్తానని ప్రకటించారు. ఆ యన వితరణకు, జయంతి సంఘం నిర్వాహకుడు శ్రీ పి. వి. రమణా రెడ్డి కృతజ్ఞతలు తెలియజేస్తున్నారు.

సహకార మంత్రి

సమాచార, సహకారమంత్రి శ్రీ జె సి దివాకరరెడ్డి ఈ రోజు (19 తేది) సాయంత్రం నెల్లూరుకు వస్తున్నారు. 20 తేదీ టవున్‌హాలులో సహకార కార్పోరేషన్ల పునర్వ్యవస్థీకరణ సదస్సును ప్రారంభించి, కోటలో స్వర్గీయ నల్లపరెడ్డి గోపాలరెడ్డి వర్థంతి సభలో పాల్గొని, సాయంత్రం గూడూరులో హైదరాబాదెక్స్‌ప్రెస్ ఎక్కుతారు.

రోడ్ల మంత్రి

రోడ్లమంత్రి శ్రీ నల్లపరెడ్డి శ్రీనివాసులురెడ్డి 20 తేది వస్తున్నారు. కోటలో తమ్ముడివర్థంతి చూసుకొని రాత్రికి రాప్తినార్ ఎక్స్‌ప్రెస్ ఎక్కుతారు. మళ్ళీ 25 తేదివచ్చి, శప్రవ సమావేశంలో పాల్గొని ఆరోజు తిరిగివెళ్తారు.

చంద్రమోహనరెడ్డికి బ్యాంకు అధ్యక్షత

మేనల్లుడు శ్రీ సోమిరెడ్డి చంద్రమోహనరెడ్డికి మళ్ళీ బ్యాంకు అధ్యక్షపదవి ఇప్పించడానికి మంత్రి శ్రీనివాసులురెడ్డి అహోరాత్రులు కృషిచేస్తున్నారు. బహుశా సోమవారం పర్సన్ ఇన్‌చార్జి నియామకపు ఉత్తర్వు నెల్లూరుకు చేరుతుంది. సినానికి 18 తేదినే, శుభముహూర్తంగా నిర్ణయించారు. కాని అప్పటికి, బ్యాంకుపైన, ప్రభుత్వంపైన చంద్రమోహనరెడ్డి వేసి వున్న హైకోర్టుకేసులు ఏకొలిక్కి రాకపోవడంతో ముహూర్తం దాటిపోయింది. రేపటికి కేసుల ఉపసంహరణ పూర్తి అవుతుందట.

తెలుగుదేశం ప్రభుత్వంలో తన మేనల్లుడికి జరిగిన "అన్యాయాన్ని" సరిదిద్దుకోవడంలో శ్రీనివాసులురెడ్డిగారు సఫలీకృతం కావచ్చుకాని; ఎలక్షనుల ఉపయోగించి ఎన్ టి ఆర్ తన అల్లుళ్ళకు పెద్దపదవులిచ్చి రాచరికాన్ని కొనసాగించారని, ఆనాడు విమర్శలు చేసినవారు, తన అల్లుడికోసం దుర్వినియోగం చేయడం మంచిదా అని ఆత్మపరిశీలన చేసుకోవలసిన అవసరం లేదా? పర్సన్ ఇన్‌చార్జి నియామకానికి జిల్లా కాంగ్రెస్ పార్టీలో తన అల్లుడు తప్ప మరెవ్వరూ లేరా?

వ్యక్తిగతంగా చంద్రమోహనరెడ్డి బ్యాంకు నిర్వహణలో పటిమ కలవాడు. యన్. టి. ఆర్. పై ఆయన చేసిన పోరాటం అంతింతకాదు. మళ్ళీ లభిస్తున్న అధికారావకాశాన్ని రాజకీయ కక్షల కతీతంగా రైతులసేవకు వినియోగిస్తే మంచిపేరు లభిస్తుంది.

రామమూర్తికి రాష్ట్ర బార్ సభ్యత్వం

మాజీ పబ్లిక్ ప్రాసిక్యూటర్, ఎగుడు దిగుడులెరుగని న్యాయవాది శ్రీ టి. రామమూర్తి, ఆంధ్రప్రదేశ్ బార్‌కౌన్సిల్ సభ్యుడుగా ఎన్నికైనారు. మొత్తం 25 మంది సభ్యులలో నెల్లూరునుంచి ఎన్నికైన న్యాయవాది ఆయనొక్కడే!

రామమూర్తిగారికి, న్యాయవాదిగా నలభైఏళ్ళ సుదీర్ఘానుభవం వుంది. ఆయనకు మా అభివందనలు.

డి డి ఒ బదలీ

నెల్లూరు జిల్లా అభివృద్ధి అధికారి శ్రీ డి సి. రోశయ్యను అనంతపురం జిల్లా జాయింట్ కలెక్టర్‌గా బదలీచేశారు. నెల్లూరుకు ఇంకా ఎవ్వర్నీ వేయలేదు.

రోశయ్యగారు కల్మషరహితుడు, పాములాడకుండా అందర్నీ సంతృప్తిపరచి పంపగల్గిన లౌకికుడు; వివాదరహితుడు.

ఎస్. పి. కి ప్రమోషన్

నెల్లూరు పోలీసు సూపరింటెండెంట్ శ్రీ గౌతమ్‌కుమార్ త్వరలో ప్రమోషన్‌పై బదిలీగా వెళ్ళనున్నారని అనధికారవార్త. ఆయన స్థానంలో ఇదివరకిక్కడ అడిషనల్ ఎస్ పిగా పనిచేసిన శ్రీ కాశినాథ్ నియమితులౌతారట

మహాభారతోపన్యాసాలు

టి వి కళాకారుడు శ్రీ పునుగు శేషయ్యశాస్త్రి, నెల్లూరు సాయిబాబా మందిరంలో ప్రతి సాయంత్రం మహాభారతంపై ఉపన్యాసాలు చేస్తున్నారు 24 తేది వరకు వుంటాయివి.

మునిసిపల్ మీటింగ్

ఒక్కోవర్గ కుంభకోణాలపై విచారణను దర్యాప్తును ఉపసంహరింప చేయడానికి 16 తేదీ ఏర్పరచబడిన నెల్లూరు మునిసిపల్ కౌన్సిల్ సమావేశం కలెక్టర్ జాబుతో అర్థాంతరంగా వాయిదాపడిపోయింది. తిరిగి 23 తేది ఉదయం జరపబోతున్నారు.

మర్రిపాడు మండలం కేంద్రం మార్పు- భయపడడం పిరికితనం కాదా?

మర్రిపాడు మండలం కేంద్రాన్ని ఆ గ్రామంనుంచి తరలించే విషయంలో, మండలాధ్యక్షుడు శ్రీ ఎం. వి. నారాయణ రెడ్డి చాలా పట్టుదలగా వున్నాడు. అసెంబ్లీ ఎన్నికల రణరంగంలో పుట్టిన ప్రతిపాదన ఇది. మర్రిపాడు తెలుగుదేశం అభ్యర్థికి కంచుకోటలాగా వుండిందా సమయంలో! కాంగ్రెస్ కార్యకర్త అన్నవాడికి మంచి నీళ్ళు పుట్టకుండా చేశారు; మాట్లాడితే ఏముకలు విరిగేటట్లు తన్నారట. తను ఒంటరిగా గ్రామంవెళ్తే, తననూ వేధిస్తారనేది నారాయణరెడ్డి భయం. గ్రామానికి వచ్చి పోవడానికే భయపడే పరిస్థితులలో, మండల పరిపాలనను ఆ గ్రామంలోనుంచి తానెట్లా నిర్వహించగలను అంటాడాయన. అందువల్ల మండల కేంద్రాన్ని మార్చి, వేరొక గ్రామంలో పెట్టాలనేది ఆయన ప్రతిపాదన.

జిల్లావార్తలు

దీనికి ప్రభుత్వానుమతి వచ్చేలోగా, మండల సమావేశాలను తనకనుకూలమైన సర్పంచ్ స్వగ్రామంలో నిర్వహించాలని నిర్ణయించారు; ఇందుకు అనుమతి తెచ్చుకున్నారు. తొలిసమావేశం మొన్న 7 తేది ఇందిరానగర్‌లో జరిగింది. తర్వాతి సమావేశం చిమాలనూరులో జరపుతారట.

మండల కేంద్రం మార్పిడిని తెలుగుదేశ మీయులు వ్యతిరేకిస్తున్నారు. మార్కిస్టులూ వారితో గొంతుకల్పారు. ధర్నాలు చేస్తామని, ప్రాణత్యాగానికి పాల్పడతామని బెదిరిస్తున్నారు. అధికారులకిది పెద్ద చిక్కు సమస్యే!

ఉదయగిరి నియోజకవర్గం మొన్నటి ఎన్నికలలో రాయలసీమను తలపింప జేసింది. దిగ్గింగును అతి సాధారణ విషయంగా పరిగణించారు నాయకులు. బాంబులను దీపావళి టపాసులలాగా భావించారు. ఈ విషపూరిత వాతావరణంలో ఐదేళ్ళ లేని చోట పదవుల నిర్వహించడం రాజకీయ వాదులకు కష్టమే! అందులో భేదాభిప్రాయాలుండవు. అయితే, కేవలం ఆ కారణంతో మండల కేంద్రాన్ని మార్చమనడం పిరికితనం క్రింద పరిగణనకురాదా అన్నది ప్రశ్న. ఒక ఊరిలో తమపై దాడిజరుగుతుందనే భయంతో, వేరేవూరికి ఆఫీసు మార్చితే- రేపు ఆ గ్రామంలో పరిస్థితులు ప్రతికూలిస్తే ఏమిచేయాలి? మళ్ళీ మార్చాలా?

మండలాలు శాశ్వతంకాని, మండలాధ్యక్షులు కాదు; మండలాధ్యక్షుడు మారినప్పుడు, మార్చిన కేంద్రం అతడికి నచ్చకుంటే ఏమిచేయాలి? మళ్ళీ మార్చాలా?

నారాయణరెడ్డిగారు ఆ నీళ్ళ తెలిసిన విజ్ఞుడు పార్టీ టిక్కెట్‌తోని పదవిలోకి వచ్చినవాడుకాదు. ప్రజలతో కలిసితిరిగి, పైకివచ్చినవాడు. ఆయన మండలకేంద్రం మారిస్తే మాకేమీ అభ్యంతరం లేదుకాని, అది తన రాజకీయ జీవితానికి మచ్చగా, పిరికితనానికి చిహ్నంగా మిగిలిపోతుందేమో ఆలోచించుకోవాలని మా సలహా తన మంచితనంతో మర్రిపాడు గ్రామంలో ప్రజలను తనవైపు త్రిప్పుకొని, అక్కడినుంచే పరిపాలన చేయగల్గితే- మొండిగా వుండదా: పరిపాలనాసౌలభ్యం రీత్యా మార్చమని కోరుతున్నామని చెప్పినా బాగుంటుంది.

ఆత్మకూరు కరెంటు బిల్లుల గుదిబండలు

ఆత్మకూరు సహకార విద్యుత్‌సంఘం గ్రామస్తుల మెడలో కరెంట్ బిల్లుల గుదిబండలు వ్రేలాడదీసింది. ఇన్నాళ్ళుగా వారికేం బకాయిలు, రీడింగ్ తీయలేదట 8 నెలలక్రింద రీడింగ్ తీసి ఒక్కొక్క గృహస్థుడు బకాయిలు కట్టాలని బిల్లులుపంపారట గ్రామాలలో పేదరైతులకు బకాయిలు ఎంత పెద్ద మొత్తమో చెప్పలేము

ఇన్నేళ్ళపాటు రీడింగ్ తీయకుండా, విద్యుత్‌సంస్థ ఏమిచేస్తున్నట్లు? వారిపాల్పడిందరూ ఏమైపోయారు? ప్రతి ఏటా రీడింగ్‌ తీసి, బిల్లులుపంపితే వారి సొమ్మేమి పోతుంది?

సంక్రాంతి కార్యక్రమాలు (కళాభారతి)

సాంస్కృతిక సంస్థ కళాభారతి సంక్రాంతి సందర్భంగా నెల్లూరు టౌన్‌హాలులో పలు కార్యక్రమాలు ఏర్పాటు చేసింది. 18 తేది మద్రాసు, కళాక్షేత్రకు చెందిన శశిధర్ వేణుగానకచేరి; శ్రీ రామదాసు వయోలిన్ వాయించారు.

14 తేది హనుమకొండకు చెందిన శ్రీ సుధీర్ కుమార్ మిమిక్రీ ప్రదర్శన; అదే రోజు శ్రీ వేదాంతం పూర్ణచంద్రరావు, శ్రీ వేదాంతం ఏడుకొండల శిష్యులచే కూచిపూడి నాట్యప్రదర్శన.

కళాభారతి ఆధ్వర్యంలో ఫిబ్రవరి నెంలో ఒక సాహిత్య సదస్సు నిర్వహిస్తారట. సంస్థ ఉపాధ్యక్షుడు శ్రీ కృష్ణగోపాల్ చెప్పారు.

చదరంగం పోటీలు

నెల్లూరు మహిళా చదరంగం అసోసియేషన్ ఆధ్వర్యంలో జనవరి 26, 27 తేదీలలో జిల్లాస్థాయి చదరంగం పోటీలు జరగబోతున్నాయి. టి కె దర్గామిట్ట కాలేజిలో జరిగే ఈపోటీలు స్త్రీలు, పురుషుల్లో బాలబాలికలకు విడివిడిగా వుంటాయట. నగదు బహుమతులను ఎమ్మెల్యే శ్రీ జె కె రెడ్డి విరాళంగా ఇస్తున్నారు. నిర్వహణ ఖర్చులు వెహిక్లయ వరకేంద్రం భరిస్తుందట

ఆసక్తి కల్గిన క్రీడాకారులు 25 తేది లోపల రవసేర, 24/415 దర్గామిట్ట, నెల్లూరు-8 అనే చిరునామాకు సంప్రదించాలని అసోసియేషన్ గౌరవ కార్యదర్శి శ్రీమతి టి సూర్యకళ తెలియజేస్తున్నారు.

మరణం

సినీ నిర్మాతగామారిన యువ రాజకీయ నాయకుడు శ్రీ వై టి. నాయుడు తల్లి శ్రీమతి యేదుపాటి వెంగమ్మ (68) 8 తేది ఆకస్మాత్తుగా మరణించారు. ఆమెకు భర్త, ఇద్దరు కుమారులు ఇద్దరు కుమార్తెలు వున్నారు.

వారి కుటుంబానికి మా సానుభూతి

—కావలి రేవ పేటలో

లండన్ నిపుణులచే కరాటే ప్రదర్శన

అత్యంత క్లిష్టమైన యుద్ధ క్రీడా-జూడో, కరాటే విద్యలో అఖండ ప్రావీణ్యం సంపాదించిన బ్రిటిష్ రిచర్డ్ మారిన్, డేవ్ అనే లండన్ కరాటే వీరులను కర్ధరిని నెల్లూరుకు రప్పిస్తున్నారు. భారతదేశంలో బాక్సింగ్విద్యలో ప్రప్రథమంగా ప్రావీణ్యం సంపాదించిన నెల్లూరు యువకుడు శ్రీ పి దేవానంద్ పిరికేత ఫిబ్రవరి 1 తేది కస్తూరిబా కళాక్షేత్రంలో ఒక ప్రదర్శన కూడా ఇప్పిస్తున్నారు. ఇటువంటి ప్రదర్శన దేశంలో ఇదే ప్రథమమట.

కరాటే వైభవాన్ని తెరమీదకాకుండా కళ్ళారా చూడాలనుకునేవారికి ఇదే లక్ష్యం చాన్సు.

అన్నారెడ్డిపాళెంలో ఆర్ ఎస్ ఎస్ వైద్యశిబిరం

సంగం మండలం అన్నారెడ్డిపాళెంలో ఆర్ ఎస్ ఎస్ కార్యకర్తలు ఒక ఉచిత వైద్యశిబిరం నిర్వహించారు. వివేకానంద స్వామి జయంతి సందర్భంగా జరిగిన ఈ శిబిరంలో, జయభారత్ ఆస్పత్రి నిర్వహణలో 10 మంది డాక్టర్లు 700 మంది రోగులను పరీక్షించి మందులిచ్చారు. అవసరమైన వారికి తమ ఆస్పత్రిలో శస్త్రచికిత్సలుకూడా ఉచితంగా చేస్తారట.

ఆర్. ఎస్. ఎస్. కార్యనిర్వాహ శ్రీ జయరామరాజు, గ్రామ రైతు పులగం శేషారెడ్డి, శ్రీ సి పి శాస్త్రి తదితరులు శిబిరంలో పాల్గొన్నారు.

కావలి ప్రొఫెసర్‌కు జాతీయస్థాయి పదవి

కావలి పి. ఉ. సెంటర్ స్పెషల్‌ఆఫీసర్ ప్రొఫెసర్ ఉ. రాఘవరెడ్డి నేషనల్ ఎకనమిక్ అసోసియేషన్ ఉపాధ్యక్షుడుగా ఎంపికైనారు. ఇటీవలం త్రివేండ్రంలో అమెరికాలోని హార్వర్డ్ యూనివర్శిటీకి చెందిన ప్రొఫెసర్ అమర్త్యకుమార సేన అధ్యక్షతలో జరిగిన సమావేశంలో ఆయనీపదవి నలంకరించారు; మూడేళ్ళ కాలపరిమితికలిగిన బాధ్యత ఇది. ప్రతిష్టాకరమైన ఈసంస్థ ఉపాధ్యక్షత పదవి తమవారికి చెందడంతో పిజి సెంటర్ వారందరూ సంతోషపడుతున్నారు.

ప్రొఫెసర్ రామిరెడ్డికి వెంకటేశ్వర, ఉస్మానియా విశ్వవిద్యాలయాలలో విజ్ఞానఖనిగా ఎంతో పేరుంది ఆయన పర్యవేక్షణలో నలుగురికి పిహెచ్‌డిలు, 29 మందికి ఎంఫిల్‌లు లభించాయి, జాతీయ అంతర్జాతీయ స్థాయిలో ఆయన నూటికి పైగా పరిశోధనావ్రతాలు సమర్పించారు. ఎంత విద్యావంతుడో, అంతటి నిగర్వి. రామిరెడ్డిగారికి మా హార్దికాభినందనలు.

పొట్టేపాళెం హరిజనులకు అన్యాయం

నెల్లూరు రూరల్‌మండలం పొట్టెపాళెం గ్రామంలోని హరిజనులకు, హరిజనుడైన ఆ గ్రామ సర్పంచే అన్యాయం చేస్తున్నాడని ఫిర్యాదు. సర్పంచ్ సి పి యం నాయకుడట. అందువల్ల గ్రామంలో ఏ అభివృద్ధి కార్యక్రమానికి నిధులొచ్చినా తనవారికే పంపకం పెడుతున్నాడట. విత్తనాలు, కొబ్బరిమొక్కలు పంచిపెట్టినా, టి ఆర్ డి ఎ అప్పుల పంపకం జరిగినా అంతేనట. బంజరుభూముల పంపకంలో ఏ్రరబావుట- వేసుకున్నవారికే పట్టాలిస్తూ సి పి యం కు చేస్తున్నారట. ఇది అన్యాయమని, తోటి హరిజనుల పైన తమకు రాజకీయ దురుద్దేశ్యంతో సాంఘిక కార్యక్రమాలు అందనివ్వకుండా చేయడం తగదని వారు కలెక్టర్‌కు మొరపెట్టుకుంటున్నారు.

అధికారులెవరైనా ఆ గ్రామంవెళ్ళి, ఇది నిజమోకాదో విచారించకూడదా?

*

జమీన్ రైతు చందా

సంవత్సరం చందా	రూ. 75-00
ఆరు నెలలకు	రూ. 40-00
విడిప్రతి రూ. 1-50	

పణుగుడు

(4వ పేజీ కారవ)

[illegible]

IET 14-44 (రాశి)

NLR 13969

ఏమర్జెన్సీ

మంచి వరి విత్తనాలు

మా వద్ద వున్నవి.

దువ్వూరు చంద్రశేఖరరెడ్డి

కోవూరు ఫోన్ : 8-273.

నెల్లూరు 1వ అ॥ డి॥ ము॥ కోర్టులో

O. S. No. 882/89

[illegible] -వాది

Vs.

గండికోట ఆదిశేషయ్య -ప్రతివాది

To

గండికోట ఆదిశేషయ్య

S/O. సుబ్బరామయ్య

[illegible] రోడ్డు, నెల్లూరు

[illegible] 12-2-90 తేది ఉదయం 10 గంటలకు [illegible]

-కొండూరు [illegible]

వాది అడ్వొకేటు

[illegible]

వలస

(మొదటి పేజీ కారవ)

[illegible]

చెన్నారెడ్డి

(మొదటి పేజీ కారవ)

[illegible]

నెల్లూరు ముచ్చట్లు

(6వ పేజీ కారవ)

ఎలుకల మందుపై సమావేశం

[illegible]

దివాకర్ మృతికి జాగృతి సంతాపం

[illegible] 'జాగృతి' కార్యదర్శి శ్రీ గోపాలకృష్ణ మూర్తి ప్రగాఢసంతాపం తెలియజేశారు. శ్రీ దివాకర్ ప్రముఖ సాహిత్యవేత్త. [illegible] ఆయన [illegible] ప్రచురించారు. గాంధేయవాది 17 తేది [illegible] జరిగిన ఆయన అంత్యక్రియలకు జాగృతి సభ్యులు హాజరై [illegible]

నీటిమట్టం

సోమశిల రిజర్వాయరు	[illegible]
కలిగిరి రిజర్వాయరు	18 . 12 అ.
సర్వేపల్లి ..	10 . 27 అ.
నెల్లూరు చెరువు	16 . 10 అ.

నెల్లూరు బజారు

మొలగొలుకు (9673) పాతవి	1900.00
.. క్రొత్తవి	1800.00
.. (9674) పాతవి	2800.00
.. (6868) క్రొత్తవి	1800.00
బి. ఆర్. 30	1750.00
మొలగొలుకు బియ్యం (70 కి)	260.00

జడ్జిమెంట్

మంచి వాస్తవిక గాథను మామూలు చిత్రంగా మార్చి చప్పబరిచేశారు!

కొంతకాలం క్రితం తమిళనాడుకు చెందిన వెంగళ్పట్టులో ఒక విచిత్రం జరిగింది. అది కథకాదు, యదార్థం. కల్పితం కాదు, వాస్తవం.

ఒక పసిపాపకోసం ఇద్దరు తల్లులు పోటీ పడ్డారు. ఆ పాప నాదంటే నాదంటూ ఆరాటపడ్డారు. ఆ పాప మమ్మల్ని చేసుకునేందుకు పోట్లాడుకుంటూ చివరకు కోర్టుకెక్కారు. పసిపాపను కన్నానంటుంది ఒక తల్లి. తనదగ్గర పెంచి ఆ పాపను దూరమిచ్చానంటుంది రెండోతల్లి. ఎవరికి అందుబాటులో వున్న సాక్ష్యాధారాలను వారు కోర్టుముందుంచారు. పాపను పొందేందుకు, ఆ ఇద్దరు తల్లులూ ఈ తగాదాకు సంబంధించి కోర్టు జడ్జిమెంట్ ఇంకా వెలువడవలసి వుందట.

ఈలోగా చిత్రానికి సంబంధించి ఈ వాస్తవిక కథను "జడ్జిమెంట్". పేరుతో చిత్రం నిర్మించారు. వాస్తవిక కథలోలాగా కాక ఇందులో పాప తగాదాకు సంబంధించిన జడ్జిమెంట్ చెప్పేశారు.

ఐశ్వర్య పాపకోసం తగాదాపడే ఇద్దరు తల్లుల్లో ఒకరు దేవకి (యమున) అనే గారడి వృత్తితో బ్రతికే పేదరాలు. ఇక రెండోతల్లి రాజేశ్వరి (సుత్వర్ల అరుణ). కంట్రాక్టర్ కృష్ణారావు (సుధాకర్) భార్య. ఆమె పాప లక్ష్మిని ఒక రౌడీ అపహరించుకుపోయి అమ్మేస్తారు. ఆపాప కోసం పోలీసులు గాలిస్తుంటారు. వీధుల్లో గెడకర్రమీద సాము గరిడీలు చేస్తున్న గౌరి అనే పాపను ఒకరోజు చూస్తాడు కృష్ణారావు. ఆ పాపను తమ లక్ష్మిగా గుర్తించి బలవంతంగా తన ఇంటికి తీసుకొస్తాడు. ఆ పాప తనపాప అని గోల చేస్తుంది దేవకి. నిజం నిరూపణకోసం ఇద్దరు తల్లులూ కోర్టుకెక్కుతారు. తనతల్లి దేవకేనని ఆపాప చెప్తుంది. పాప రక్తాన్ని ఇద్దరుతల్లుల రక్తాన్ని పరీక్ష చేయిస్తుంది కోర్టు. ఆ పాప దేవకి రక్తసంబంధమేనని రక్తపరీక్ష ధృవపరుస్తుంది. కాని అక్కడ

చిత్ర సమీక్ష
గ్రిద్దలూరు గోపాలరావు

కథ ఒకచిన్న మలుపుతిరిగి పెద్దసస్పెన్స్ సృష్టిస్తుంది. జడ్జిమెంట్ చెప్పేటప్పుడు చివరలో నిల్చొనివున్నపాప "అమ్మా అమ్మా". అంటూ కోర్టులో వున్న రాజేశ్వరి వద్దకు పరిగెత్తుతుంది. ఆమే నాతల్లి అంటుంది. దీ-తో అటుజడ్జి, ఇటు ప్లీడరు ప్రేక్షకులు ఆశ్చర్యపడిపోతారు గొప్పగా వున్న ఆ మలుపు. సస్పెన్స్ వెంటనే మంటగలిసిపోతాయి. ఆశ్చర్యంలో వున్న వారంతా చప్పబడిపోతారు. ఓస్ ఇంతేనా అనేస్తారు. దానికి కారణం గౌరి, లక్ష్మిలు దేవకి కవలపిల్లలు కావటం ఒకేరూపంలో వుండటం. ఒకానొక సందర్భంలో ఒకకవలం పిల్లను రాజేశ్వరి పొందటం. చివరన ఇద్దరు తల్లులు ఎవరిపాపను వారు అందుకోవటం ఇది మామూలు ముగింపేగా!

ఒక వాస్తవిక కథను చిత్రంగా నిర్మించారనటం బాగానేవుంది. ఒక పాప కోసం ఇద్దరుతల్లులు పోటీపడడం ఆసక్తిదాయకంగానే వుంది. కాని కుతూహలంతో చూడుతున్న ఈ విషయాన్ని ఒకేపోలిక వున్న కవలపిల్లలతో పరిష్కరించడం ఆమోదయోగ్యంగా లేదు.

దేవకి రాజేశ్వరి ఒకే ఆసుపత్రిలో ఒకేరోజు ప్రసవించటం, రాజేశ్వరి బిడ్డ పుట్టగానే చనిపోవటం, చనిపోయిన బిడ్డను కుక్క ఎత్తుకుపోవటం, దేవకికి పుట్టిన కవలబిడ్డల్లో ఒకబిడ్డను రాజేశ్వరికి తెలియకుండా ఆమె ప్రక్కలో వుంచటం, రాజేశ్వరి బిడ్డను రౌడీలు దొంగలించటం, పోలీసు గాలింపు, బిడ్డకోసం కోర్టులో జరిగే కేసులో జడ్జి, ఎస్. ఐ. మామ కావటం, దేవకిపై పు దాడిచేసేకిలు మారధి ఎస్. ఐ. భార్య కావటం, అసలు ఆసుపత్రిలో బిడ్డను మార్పిడిచేసిన డాక్టరమ్మ జడ్జి భార్య కావటం, ఇలా ఈ చిత్రమంతా జడ్జికి అతని కుటుంబీకులకు పరిమితంకావటం, ఇలా ఇంకా కొన్ని చిలవలు పలవలతో ఈ చిత్రం ఒక సాదా తెలుగుచిత్రంలా తయారైంది. వాస్తవికకథ పేలవమైపోయి

—కొరవ 8 వ పేజీలో

ఉపేంద్ర గ్లామర్ జోరు!

ఏ హీరోకూలేని గ్లామర్, ఏ రాజకీయ వాదికీలేని ప్రాధాన్యత ఇప్పుడు తెలుగు పరిశ్రమలో ఉపేంద్రకు వుంది. చాలా కాలం తర్వాత ఒక తెలుగువాడు కేంద్ర సమాచారశాఖ మంత్రి కావడం: తెలుగు దేశం నాయకుడిగా రావుగోపాలరావు వంటి కృష్ణవంటివారిద్వారా పలువురితోపరిచయాలుండడం ఆయన గ్లామర్‌కు కారణం. ముఖ్యమంత్రి కుర్చీ ఎన్టీ రామారావు శాశ్వతమని నమ్మి, తెలుగుదేశం పార్టీలో ముఖ్యోద్యమ రాసుకుని, పూసుకొని తిరిగి తెలుగు సినిమా ముఖ్యులకు, కాంగ్రెస్ తిరిగి అధికారంలోకిరావడంతో పైప్రాణాలు పైనేపోయినట్లయింది. అందులోనూ చెన్నారెడ్డివంటి సీనియర్ నాయకుడు పదవిలోకి రావడం, కృష్ణవంటి నటులు ఎన్నికల్లో గెలవడంతో పీడ పడలిపోతుండినారు.

ఇటువంటివారందరికీ ఉపేంద్ర సమాచారశాఖ మంత్రిత్వం స్వీకరించడంతో పోయిన ఊపిరి తిరిగివచ్చినంత సంబరం కల్గింది. ఉపేంద్రతో తమకు సాన్నిహిత్యం వుందని చెప్పుకోవడం మద్రాసులో ఇప్పుడొక స్టేటస్ సింబల్. పరిచయాలు లేనివారు, పరిచయం వున్నవారిని కాళ్ళా వేళ్ళాపడి బ్రతిమలాడుతున్నారు. కొందరు ఏకంగా ఢిల్లీకివెళ్ళి పలకరించి వస్తే, కొందరు ఆయన హైదరాబాదులో వున్నన్నినాళ్ళు అక్కడే తిష్ఠవేస్తున్నారు. సెన్సార్ బోర్డులో సభ్యత్వంకోసం ఉపేంద్ర చుట్టూ తిరుగుతున్నవారిసంఖ్య కూడా అధికంగానేవుంది.

ఎన్నికల ప్రకటన తర్వాత అప్పటి కేంద్రమంత్రి శ్రీ శివశంకర్ కొందరు

—కొరవ 8 వ పేజీలో

స్లాబ్ రద్దయినా చేయాలి-లేకుంటే సబ్సిడీ ఇవ్వాలి!

తెలుగు సినిమా పరిశ్రమను క్యాన్సర్ వ్యాధిలాగా పట్టి పీకస్తున్న 'స్లాబ్ సిస్టం' కొనసాగింపుపై చెన్నారెడ్డి ప్రభుత్వం ఇంకా ఒక స్పష్టమైన నిర్ణయం ప్రకటించక పోవడం అందర్నీ అయోమయంలో పెడుతున్నది. కేవలం థియేటర్ల నిర్మాతల మేలుకు ఉద్దేశించిన ఈ పద్ధతివల్ల కొత్త నిర్మాతలు దివాలా తీసే పరిస్థితి ఏర్పడివుంది. కోటీశ్వరులైనవారు వది, పదిహేను మంది తప్ప, అందరికోరికా ఈ సిస్టం రద్దుకావాలనే!

అయితే ప్రభుత్వానికి నికరమైన ఆదాయం తెచ్చిపెట్టే వనతిని చెన్నారెడ్డిగారు వదులుకోగలరా అన్న సందేహం పట్టిపీడిస్తున్నది. ప్రభుత్వ ఆదాయ పరిస్థితి దృష్ట్యా ఆయన ఆ నిర్ణయం తీసుకోలేని పరిస్థితులలో కనీసం చిన్న బడ్జెట్ చిత్రాలకు 60 శాతం రాయితీ ప్రకటించాలని ఈ మధ్య విజయవాడలో జరిగిన ఒక సమావేశం ప్రభుత్వాన్ని కోరింది. 80

ప్రభుత్వానికి పరిశ్రమ విజ్ఞప్తి

లక్షల లోపల విడుదల చేసేవి చిన్న బడ్జెట్ చిత్రాలుగా పరిగణించి, ఈ రాయితీ వర్తింపచేయాలన్నది వారికోర్కె. దీనిపట్ల ప్రభుత్వం ఎట్లా స్పందిస్తుందో వేచిచూడాల్సిందే! ★

'అంకుశం' ఎమ్మెస్ రెడ్డికి వలెనే చిరంజీవికీ అదృష్టం తెస్తుందా?

నిర్మాత ఎమ్మెస్ రెడ్డి జాతకాన్ని మలుపు త్రిప్పిన 'అంకుశం' హిందీ వెర్షన్‌లో చిరంజీవి హీరోగా నటించబోతున్నారు 'అంకుశం' నిజంగా ఎమ్మెస్ రెడ్డిగారికి దేవుడిచ్చిన వరమే! పాతికేళ్ళనుంచి పరిశ్రమలోవున్నా, వ్యాపార పరంగా సాధించిన అభివృద్ధి తప్ప, ఆయన ఆర్థిక పరిస్థితి ఎప్పుడూ ఒడిదుడుకులుగానే వుంటున్నది. ఆనాటిలో సినిమా పరిశ్రమలో పాదం పెట్టి, డిసెంబర్ అఖరుకు కోట్లకు పడగలెత్తిన వారు; ఏడాది లోపల బికారులైపోయిన వారూ వున్నారుకాని, ఎమ్మెస్‌రెడ్డివలె ఆర్థికంగా ఎత్తుపల్లాలను సమంగా రుచిచూచిన వారు అరుదు. ఈ పాతికేళ్ళలో ఆయన సంపదను ఆర్జించలేకపోయినా, కొంతంత మంచిపేరుమాత్రం తెచ్చుకున్నాడు

సినిమాలలో నెల్లూరీయుల లెక్కతీయడానికి ఎవరు కాగితం, పేనా పట్టుకున్నా మొదటిపేరు ఎమ్మెస్‌రెడ్డిదే అవుతుంటుంది. నిర్మాతలలో, వారేజిల్లాకుచెందినవారైనప్పటికీ, ఏ చిన్న సమస్య వచ్చినా నేరుగా కారెక్కి ఆయనింట్లో దిగుతారు. ఆయన కంటే ముందు నుంచి పరిశ్రమలో వున్నవారు, ఎక్కువ చిత్రాలు తీసినవారు, కోట్లకు పడగలెత్తినవారు ఎందరోవున్నా వారెవ్వరికీలేని వ్యక్తిత్వంరాజీపు ఎమ్మెస్ రెడ్డి సాధించారు. అదే ఆయనకు పెద్ద ఆస్తి!

అంకుశం చిత్ర ప్రారంభం నాటికి ఎమ్మెస్‌రెడ్డి ఆర్థికంగా చాలా సమస్యలెదుర్కొంటుండినారు షూటింగ్‌కూడా అతికష్టంమీద పూర్తిచేశారు. ఇందులో ఆయన కష్టంకంటే, ఆయన కుమారుడు శ్యామ ప్రసాదరెడ్డి శ్రమ ఇంకా పెద్దది. ఒక రకంగా తండ్రీకొడుకుల అదృష్టానికి పరీక్షగా తయారైన చిత్రం అంకుశం అయితే వారికష్టం ఫలించి అదృష్టంవరించి అది బ్రహ్మాండమైన విజయం సాధించింది. ధనార్జనతోపాటు, అపారమైన కీర్తి ప్రతిష్ఠలను తెచ్చిపెట్టింది చిత్ర మాయనకు తమిళంలోనో, మలయాళంలోనో హిట్ అయిన సినిమాలను వెతికి; డబ్బింగ్ చేసో రీమేక్‌చేసో విడుదల చేసుకోవాల్సిన దుస్థితిలోవున్న తెలుగుపరిశ్రమనుంచి విడుదలైన ఇదు భాషలలో పునర్నిర్మాణానికి

పోటీలుపడిన ప్రతిష్ఠాత్మక చిత్రంగా పేరుపొందింది అంకుశం. పాతికేళ్ళ సుదీర్ఘ పోరాటం తర్వాత, ఎమ్మెస్ రెడ్డికి ఇది ఎంతో ఆత్మసంతృప్తి కల్గించి వుంటుంది.

అయితే ఏ దుపల్లనో ఆయన దీన్ని ఇతర భాషల్లోకి అనువదించే ప్రయత్నం

మద్రాసు సినిమా వార్తలు

చేయలేదు తమిళంలో, హీరో రాజశేఖర్, విడుదలచేసి లాభపడ్డారు హిందీ హక్కులను ఒల్లు అరవింద్ కొన్నారు. తనకావచిరంజీవినే హీరోగా పెట్టి తీస్తున్నారు. హిందీలో చిరంజీవి నటిస్తున్న తొలి స్ట్రెయిట్ చిత్రమిది. "యాంగ్రీ యంగ్ మ్యాన్"గా ఆయన ఉత్తరాదివారికి పరిచయం కాబోతున్నారు హీరోయిన్‌తో సహా, నటీనటవర్గమేది ఇంకా నిర్ణయం కాలేదు. దర్శకుడు మాత్రం రవిరాజా పినిశెట్టి.

ఎమ్మెస్‌రెడ్డికి వలెనే, చిరంజీవి హిందీ నటజీవితానికి ఈ చిత్రం ఒక వరప్రసాదంగా ఉపయోగపడగలదని పరిశ్రమ భావన. తెలుగువంటి భాషా చిత్రాలలో మెగాస్టార్ కూడా ఉత్తరాదికివెళితే అంతమంది పోరాడు; హిందీలో ఎక్స్‌ట్రా యాక్టర్‌కు సైతం దేశవ్యాప్త గుర్తింపు లభిస్తుంది; ఆ దృష్టితో చూసినప్పుడు చిరంజీవికి ఇదొక పరీక్షే!

తన సినీ జీవితానికి కలికితురాయివంటి ఈ చిత్రం శతదినోత్సవాన్ని అత్యంత ఆడంబరంగా చేయబలపెట్టారు ఎమ్మెస్ రెడ్డి, కానీ అక్కడమాత్రం అదృష్టం కలిసిరాలేదు ముందనుకున్న తేదికి ఎన్నికలు అడ్డువచ్చాయి; ఇప్పుడు హీరో రాజశేఖర్‌కు ప్రమాదం వాటిల్లడంతో ఉత్సవం నిరవధికంగా వాయిదా పడిపోయింది.

రెండు డబ్బింగ్ చిత్రాలు

సింధూరపువ్వు, పుష్పవంటి డబ్బింగ్ చిత్రాల ఘనవిజయంతో వాటిపట్ల మోజు పెరిగిపోతూంది. కథను ముఖ్యంగా ముఖ్య

—కొరవ 8 వ పేజీలో

స్థలము విక్రయము

నెల్లూరు-ముత్తుకూరు రోడ్డులో
ఇంతకుముందు సిరమిక్ ఫ్యాక్టరీవున్న
స్థలం 5.5 ఎకరములు అమ్మబడును.
ఇండ్ల ప్లాటుకు అనువైనది.

వివరములకు :
హెచ్. సి. ఖర్బందా
C/o. జె. వి. రెడ్డి
నెల్లూరు ఫైనాన్స్ కార్పొరేషన్
గాంధీనగర్ - నెల్లూరు
ఫోన్ : 3270.

శివారెడ్డి పద్యాలు

తిమ్మారెడ్డి

[illegible]

చెన్నారెడ్డి

[illegible]
అన్నరంగములలో ...
[illegible]

ఆచార్య రంగ

[illegible]

గవర్నరు జోషి

[illegible]

[illegible]

ఆటలు, పాటలు

[illegible]

అనపిల్లలాం! అన్నచెల్లెల్లాం!
[illegible]

ఎసి నగర్‌కు టౌన్‌బస్- ఇరుకురోడ్లలో ఎట్లా నడుస్తుంది?

బాలాజీనగర్ సందుగొందుల్లో సిమెంటు రోడ్లువేసి మునిసిపల్ ఛైర్మన్ ద్వారా శభాష్ అనిపించుకున్నారు. పేర్కొంటే, అలర్ట్ టౌన్‌లో ఉన్న ప్రధాన రహదారులను వెడల్పు చేసే పనికి పూనుకున్నా ప్రజలు మెచ్చుకుంటారు. ప్రతిష్ఠ పెరుగుతుంది.

ఎ సి నగర్‌కు టౌన్‌బస్ కావాలి:

నెల్లూరు తూర్పు శివార్లలోని ఎ సి నగర్, సరస్వతినగర్‌లకు టౌన్‌బస్ నడపాలని శ్రీ వి. విజయకుమారరెడ్డి కోరుతున్నారు. ఆయన కోర్కె సమంజసమైనదే. రైలుకట్టకు తూర్పుగా బాలాజీనగర్, ఎ సి నగర్ పరిసరాలలో 60వేలకు పైబడిన జనాభా వుంది. విజయమహల్ రైల్వే క్రాసింగ్‌కు ఎ సి నగర్ కొసకు మధ్య రెండు కిలోమీటర్లకు పైగా దూరం వుంది. ఈ నగర్‌లన్నింటిలో అధికభాగం ఉద్యోగులే వుంటున్నారు. అందరూ నిత్యం టౌన్‌లోకి రావలసిందే.

అన్నివేళలందికీ ఇప్పుడు వున్న ట్రాన్స్‌పోర్టుగా చెప్పుకోదగినది రిక్షాలే!

సింహపురి

(4వ పేజీ తరువాయి)

రిక్షాలెట్లు భరించడం అందరికీ సాధ్యం కాదు. ఎంత పెద్ద ఉద్యోగికైనా ప్రతిరోజూ రిక్షా ఎక్కాలంటే ఆలోచించాలి. నెల్లూరునుంచి బుచ్చిరెడ్డిపాలెంకు కూడా టౌన్‌బస్సులు నడుపుతున్న ఆర్ టి సి ఈ ప్రాంతాన్నెందుకు విస్మరిస్తున్నదన్నది బాలాజీనగర్ వాసుల ప్రశ్న.

ఇరుకురోడ్లవల్ల అక్కడికి టౌన్‌బస్‌లు నడపలేకపోతున్నామనుకుంటాము ఆర్ టి సి! పంచాయతీ లేఅవుట్లమీద జరిగిన ఖాళీ స్థలాల అమ్మకంవల్ల బాలాజీనగర్ పొడుగు, వెడల్పులు పెరిగాయి కాని, పౌర సౌకర్యాల కల్పనకు పెద్ద ఇరకాటం ఎదురౌతున్నది. ఉన్న రోడ్లపై కూడా ఎన్నో ఆక్రమణలు. ఏడ్వంలేవు సంఘం బ్రిడ్జి దగ్గరే పరిస్థితి ఘోరంగా వుంటున్నది. రోడ్డుకు ఉత్తర దక్షిణాలలో గుడిసెలు, అంగళ్ళు వున్నాయి. రెండు కార్లు ఎదురెదురు పోలేనంత ఇరుకు; పైగా ప్రక్కరోడ్లలో ట్రాఫిక్ దగ్గరకొచ్చినదాకా కనపడదు. ఆర్‌టిసిబస్‌నిరాటంకంగాతిరగగల్గిన వెడల్పుకల రోడ్డుబాలాజీనగర్‌లో ఒక్కటీ లేదు. ఇక టౌన్‌బస్‌లు ఎట్లా నడుస్తాయి?

మునిసిపల్ కౌన్సిలర్లు, అధికార్లు, స్థానికులు శ్రమతీసుకుని ఆక్రమణలు తొలగించి, రోడ్లను వీలైనంత వెడల్పు చేయగల్గితే తప్ప దానికి టౌన్‌బస్ ఎక్కే అదృష్టం పట్టదు.

కోఆపరేటివ్ సెంట్రల్ బ్యాంక్ ఉద్యోగుల సంఘం

నెల్లూరు కోఆపరేటివ్ సెంట్రల్ బ్యాంకు ఉద్యోగులసంఘం ఎన్నికలు [illegible] ఏకగ్రీవంగా జరిగాయి. అధ్యక్షులుగా శ్రీ పి రవిరాజ్, ఉపాధ్యక్షులుగా శ్రీ వి. ఆదిశేషయ్య, ప్రధానకార్యదర్శిగా శ్రీ డి. వెంకటేశ్వర్లు, సహాయ కార్యదర్శిగా శ్రీ ఎం. మునిరత్నం, కోశాధికారిగా శ్రీ ఎం. ప్రభాకరరావు, డైరెక్టర్లుగా కె. రాధాకృష్ణయ్య, కె. వి. కృష్ణయ్య, పి. శ్రీధరకుమార్, కె. రామయ్య ఎంపికైనారు.

సందోహం

ముహూర్తము

22 తేది సోమవారం ఉదయం 10.05 గంటలకు మీనలగ్నమున వ్యాపారారంభ పనులకు ముహూర్తము

జనవరి తిథులు

పుష్యమాసం.

20 శని నవమి సా. 5.34 గం. వ.
21 ఆది దశమి రా. 8.00 గం. వ.
22 సోమ ఏకాదశి రా. 10.15 గం. వ.
23 మంగళ ద్వాదశి రా. 11.35 గం.వ
24 బుధ త్రయోదశి రా. 12.30 గం.వ
25 గురు చతుర్దశి రా. 1.20 గం. వ.
26 శుక్ర అమావాస్య రా. 1.24 గం.వ

-స్వయంపాకుల శ్రీనివాసులు ఎం.ఎ

National నిప్పో స్పెషల్

నిప్పో స్పెషల్ ఎప్పుడూ సరిక్రొత్తగా 'టాప్‌సీల్'తో నాణ్యతకి సంబంధించిన I.S.I. చిహ్నంతో వస్తుంది. టాప్‌సీల్ వున్న మెట్టమెదటి పేపర్ క్లాట్ బ్యాటరీ నిప్పో స్పెషల్. ప్రపంచ ప్రసిద్ధి చెందిన మట్సుషిటా ఎలక్ట్రిక్ - జపాన్ వారి (నేషనల్ పానసోనిక్ టెక్నిక్స్ ప్రొడక్ట్స్ తయారీ దారులు) సాంకేతిక విధానంతో తయారు చేయబడి, అత్యుత్తమంగా పని చేస్తుంది. దీర్ఘకాలం మన్నుతుంది.

నిప్పో స్పెషల్

ప్రపంచ ప్రసిద్ధి చెందిన
జపాన్‌లోని మట్సుషిటా ఎలక్ట్రిక్ వారి
సాంకేతికవిధానంతో తయారుచేయబడింది

పినాకినీతీరం

(2 వ పేజీ తరువాయి)

వారికి ఒక పురాతనమైన కుటుంబీకుల వద్ద ప్రతిరూపం. ఒక రైతు ఒక వారికిన యువకుణ్ణి పంపించేవారు. ఆ పంపినవారి మాటలు పరిస్థితుల్లో జరిగించేవారని. ఆ యువకుడు చేసిందానికి ఆ వేళ తో పరిణామాలను ఆలోచించకుండా ఎవరైనా అటువంటి అవమానాన్ని భరించగలరా అని అంటూ అందరూ అనుకున్నారు. ఆ విషయంపై తిమ్మారెడ్డిగారు ఒక రైతుగా, తండ్రిగా ఎవరికి ఆ దర్శను సమర్థించారు. యువజనప్రభుత్వాలలో వుండిన హైదరాబాదు యం. ఎల్. ఏ. విడేకరి శ్రీ సీతారాం తిమ్మారెడ్డిగారి పక్షాన 'ప్లెస్' చేశారు. స్పీకరుగా శ్రీ సంజీవరెడ్డి అధ్యక్షతగా పార్లమెంటులో ఆ వార్త భగ్గున మండింది. అందరూ తిమ్మారెడ్డిగారిమీద విరుచుకు పడ్డారు. తిమ్మారెడ్డిగారి రాజకీయ జీవితంలో ఇటువంటి వివాదకర సంఘటనలు ఎన్నో, ఎన్నెన్నో. కాని ఆయన ఇటువంటివాటికి చలించలేదు; జంకలేదు; ఎవరికి మొక్కలేదు! తిమ్మారెడ్డిగారి వ్యక్తిత్వం రాజకీయంగా ఆయనకు ఎంతో ప్రతిష్ఠను కల్పించివుంటుంది.

తిమ్మారెడ్డిగారు రైతు నాయకుడుగా, రాజకీయవాదిగా మాత్రమే ఎక్కువమందికి తెలుసు. ఆయన జర్నలిస్టుకూడా. స్వర్గీయ పండితారాధ్యుల నాగేశ్వరరావు గారి 'వాహిని' వారపత్రికకు కొద్దికాలం సంపాదకత్వం వహించారు. ఆ పత్రిక అప్పుడు మద్రాసునుండి వెలువడుతుండేది. తిమ్మారెడ్డిగారు తెలుగులో, ఇంగ్లీషులో కూడా అనర్గళంగా, పదేశకరంగా వుపన్యసించగలిగేవారు వుపన్యాసించడమేకాదు, రైతు ప్రయోజనాలను గట్టిగా పోరాడగలిగే వారు. వేషం ఎడుగరు; ఎప్పుడూ ఒకటిగా ఆడంబరంగా వుండేవారు. జమీందారి రైతుపట్ల ఆయన ప్రేమాభిమానాలు అద్వితీయం ఒకటిగానేవుండేవి. వ్యక్తిగతంగా ఎంతో ఆత్మీయతను ప్రదర్శించేవారు. 1958 లో తొలిసారిగా ఆయన మంత్రి అయినప్పుడు నెల్లూరు లో ఒక సభకు వచ్చారు. ఆ రోజు సాయంకాలం ఆఫీసువేళ తర్వాత నేను అట్లా ట్రంకు రోడ్డువరకు పోయి వచ్చేసరికి మిద్దెమీద వున్న ఒక మందిరం ఆరుబయట లాగే వాళ్ళుకొని మనక మనక దీపాల్లో ఒక్కరే పడుకొని వుండినారు తిమ్మారెడ్డిగారు. నాకు సంభ్రమాశ్చర్యాలు కలిగాయి. మంత్రిగా వుండి, ముందుచెప్పకుండా, ఇవాళ్ల వచ్చిరా సిబ్బంది ఎవరూ కూడా లేకుండా; మర్యాదలు గిర్యాదలు ఏమీ ఆశించకుండా వచ్చి ఏకాకిగా వుత్త మంచం మీద పడుకొని వుండడం ఏమిటా అని ఆశ్చర్యం కలిగింది. అంతటి ఆడంబర రహితుడుగని నిరాడంబరుడు శ్రీ తిమ్మారెడ్డి. అంతకు ముందుగాని, ఆ పిమ్మటగాని ఇప్పటివరకు జమీన్ రైతుకు విచ్చేసినవారిలో తిమ్మారెడ్డిగారి వలె గౌరవం చూపిన వ్యక్తి వేరెవరూ లేరు. తిమ్మారెడ్డిగారు నెల్లూరుకు వచ్చినప్పుడు జమీన్ రైతుకు వచ్చి పదినిమిషాలు కూర్చుని ఆత్మీయంగా పలుకరించిపోని సందర్భంలేదు!

వ్యక్తిగతంగా తిమ్మారెడ్డిగారి ఆత్మీయతను చవిచూసే భాగ్యం నాకు అనేకసార్లు కలిగింది. రెవిన్యూ మినిస్టరుగా వుండగా ఒకసారి హైదరాబాదులో ఆయన నన్ను భోజనానికి పిలిచారు. అప్పుడే రెవిన్యూశాఖ వున్నతాధికార్ల సమావేశం. రెవిన్యూ సెక్రెటరీ.పదవిలోగాని, శ్రీ రామన చెప్యూటి సెక్రెటరీ వారందరూ పల్లెరి ముఖ్య సమస్యలు చర్చిస్తుండిన ఆ మీటింగులో నన్ను కూర్చోమన్నారు తిమ్మారెడ్డిగారు. సమావేశం పూర్తిఅయింది. అందరూ పోయిన తర్వాత, నేను అడిగిన పని సాను కూలం చేసి పంపారు ఆ ఆఫీసరు సమక్షంలో అయితే అతను దీనికి వ్యతిరేకంగా చెప్తారు. అందువల్ల అంతా పోయినతర్వాత చేస్తున్నాను అన్నారు తిమ్మారెడ్డిగారు నావంటి ఒక సామాన్యుడికి ఏ మంత్రి అంత విలువ ఇస్తారు చెప్పండి? 1962 లో నాకు ఒక బాధాకరమైన చేదుఅనుభవం.ఒక మంత్రిగారిచేత మోసపోయిన చెప్పించుకునే కనీస మర్యాద కూడా పొందలేకపోయాను నేను! కాన్ని సంఘటనలు మరపురావన్నా మరువుకు రావు!

తిమ్మారెడ్డిగారినిగూర్చిన జ్ఞాపకాలెన్నో దొంతరలు దొంతరలుగా స్మృతిపథానికి వస్తున్నాయి. తిమ్మారెడ్డిగారి మరణంతో రైతులోకం ఒక యోధుణ్ణి కోల్పోయింది. జమీన్ రైతు ఒక శ్రేయోభిలాషిని పోగొట్టుకున్నది. ఆయన పవిత్రాత్మకు నివాళి అర్పించుకొంటున్నాను.

చిత్రసమీక్ష

(7వ పేజీ తరువాయి)

మామూలుదృశ్యాలు ప్రాముఖ్యతను సంతరించుకున్నాయి.

మోహన గాంధీ దర్శకత్వంలోని వైవిధ్యం కొన్నిసన్నివేశాల్లో కనిపిస్తుంది. నటీనటులంతా బాగానటించారు. పరుచూరి బ్రదర్సు మాటలు కోర్టు సీన్ల లో బాగున్నాయి. ''అర్ధరాత్రి జాబిల్లికి అమ్మ లిద్దరు''- వేటూరిపాట బాగుంది. రాజ్-కోటి సంగీతసారథ్యం నేప్పుగాసాగింది.

ఉపేంద్ర

(7 వ పేజీ తరువాయి)

తెలుగువారికి కేంద్ర సెన్సార్ బోర్డులో సభ్యత్వం ఇప్పించారు. ఉపేంద్ర రాగానే వారందరినీ తొలగించారు. సెన్సార్ బోర్డు పునర్వ్యవస్థీకరణలో ఆయన ఈసారి మరింతగా తెలుగువారికి అవకాశం కల్పిస్తారని భావిస్తున్నారు. శ్రీ డి వి ఎస్ రాజును కేంద్ర ఫిలిమ్ డెవలప్‌మెంట్ కార్పొరేషన్ అధ్యక్షుడిగా ఎంపిక చేయించగలగడంతో, పరిశ్రమలో ఉపేంద్ర ప్రతిష్ఠ ఎంతో పెరిగింది. ఈ పదవికి ఎంపికయ్యే అరుదైన గౌరవం పొందిన తొలి తెలుగువాడు, శ్రీరాజు.

సినిమా

(7వ పేజీ తరువాయి)

లాగా వెలికిపట్టి, వాటన్నింటినీ అతికించి, కాల్షీట్లు సంపాదించి, అష్టకష్టాలుపడి షూటింగ్ జరిపి, సెన్సార్‌వారి దయదాక్షిణ్యాలకు పిల్లి బలైపోతుందేమోనని లోలోపల ఏడ్చుకుంటూ సినిమా విడుదలచేసి, ప్రేక్షకుల ఆదరణకోసం వెయ్యి దేవుళ్ళకు మొక్కుకునేకంటే. ఇతర భాషల్లో హిట్ అయిన వాటి హక్కులుకొని మాన్‌షోలుగా డైరెక్ట్‌గా విడుదల చేయడం నయమనే అభిప్రాయం ప్రబలిపోతున్నది. ఆ రిస్కుతో బిజినెస్‌లో ఇప్పుడు మరి రెండు డబ్బింగ్ చిత్రాలు విడుదలకు కాచుకొనున్నాయి.

మొదటిది. రౌడీమొగుడు తమిళంలో సూపర్ హిట్ అయిన చిత్రం ఇది. ప్రభు, సీత నాయికానాయకులు; కన్నడంలో విజయవంతమైన 'ప్రేమాగ్ని'ని 'సంగ్రామం'గా విడుదల చేస్తున్నారు శ్రీ ఎం. వి. రావు. ఇందులో అర్జున్, కుష్బూ హీరో, హీరోయిన్లు. వెన్నెల కంటి రాజేశ్వరప్రసాద్ దీనికి అనువాద సాహిత్యం నిర్వహిస్తున్నారు.

యండమూరి దర్శకత్వంలో చిరంజీవి హీరో

నవలారచనలో కొత్త పుంతలు తొక్కి, తెలుగుపాఠకులను వెర్రెత్తించిన, రచయిత యండమూరి వీరేంద్రనాథ్ ఇప్పుడు సినిమా దర్శకుడైనారు. ఆయన తొలి చిత్రం అగ్నిప్రవేశం పాఠకులంటేనే హీరాలన్నట్టుగా పేర్లు పెట్టిన పాఠకుడు అష్టవంకరలుతిరిగి తన శైలి సొగసు మాధుర్యాన్ని ప్రజాముందు వేస్తోంటే, ఎక్కడి సస్పెన్సున్నచ్చినట్లు పాఠకుడు మరువారం పత్రికకోసం అన్నపానీయాలుమాని కళ్ళుకాయలు చేసుకొని నిల్చి, నిరీక్షిస్తారు. యండమూరికి తెలిసినంత గొప్పగా మరే రచయితకు తెలియదు. ఆ ప్రతిభను తెలుగుప్రేక్షకులపైకూడా ప్రదర్శించి, వారిని సమ్మోహితులనుచేసే నైపుణ్యం ఆయనకు వుందనేనమ్మకం చాలా నిర్మాతలకువుంది. నమ్మకంతోనే యండమూరి తొలిచిత్రం 'అగ్నిప్రవేశం' ఇంకా పూర్తికాకముందే నిర్మాతలు ఆయనింటిముందు క్యూలో నిలబడుతున్నారు. అటువంటివారిలో ప్రముఖ నిర్మాత రామారావుకూడా కలిసిపోయారు. యండమూరి దర్శకత్వంలో ఆయన నిర్మించనున్న చిత్రానికి చిరంజీవిని హీరోగా ఎంపిక చేశారు. పేరు 'స్టూవర్టుపురం పోలీస్ స్టేషన్'.

వై ఎస్ ఆర్

(2వ పేజీ తరువాయి)

ఆర్.ను జిల్లా ప్రజలనుకూడా ఇంతకాలం నమ్మించారు. ఎన్. టి ఆర్ గద్దెదిగగానే ఇదంతా హంబక్కు నాటకమని తమంతట తామే బయటపెట్టుకొన్నారు, మంత్రిగారు తన మొన్నటి కోటపర్యటనలో అన్నగారి ఇంటికివెళ్ళి, తేనీరు సేవించి నాటకానికి కుళంసీను పూర్తిచేసి, తెరదించి వచ్చారు. వర్ధంతి సందర్భంలోనే ఎన్. సి. కాంగ్రెస్ చేరికపైకూడా ఒకనిర్ణయం జరగవచ్చని చెప్తున్నారు.

ఈ సభకు జి ప్రప అధ్యక్షుడు శ్రీ దేగా నారసింహారెడ్డిగారూ హాజరౌతున్నారు. పార్టీ ఫిరాయింపుల చట్టం అడ్డు లేకుంటే ఆయనా బోర్డు త్రిప్పివుండే వాడేమో తెలియదుకాని, ప్రస్తుతానికి మాత్రం మంత్రిగారితో మానసిక సాన్నిహిత్యంతో సరిపెట్టుకుంటాడట జిల్లా ప్రజాపరిషత్‌కు సంబంధించినంతవరకు శ్రీనివాసులురెడ్డి మార్గదర్శకత్వంలో పని చేయాలనేది ఆయన నిర్ణయమట.

జిల్లా తెలుగుదేశం నాయకులందరూ ఇంట్లో ముసుగుతన్ని పడుకుని తొంగిచూస్తుంటే మాజీ మంత్రి శ్రీ ఆనం రామనారాయణరెడ్డి మాత్రం ఇట్లా ముసుగు తన్ని పవళింపుసేవలో మున్గిపోయారు. ఎన్నికల తర్వాత ఆయనపేరు వినపడడంలేదు. పదవుల కోసం పదుగులుపెట్టేరకం కాకపోయినా; పదవులతోనే రాజకీయం మునిపటి వుండనే నమ్మకంతో వున్నట్లున్నారాయన.

ఏ పదవీ లేకపోయినా ఆయన సోదరుడు శ్రీ ఆనం వివేకానందరెడ్డి మాత్రం ఎప్పుడూ ఏదోఒకరూపంలో లైమ్‌లైట్‌లో వుండడానికే ప్రయత్నిస్తున్నారు. వుంటున్నారుకూడా. కాని రామనారాయణరెడ్డి మాత్రం ఎందువల్లనో పలాయనమంత్రం పఠించి తెరమరుగై పోతున్నారు. పార్టీ రాజకీయాలతోనేకాను.ప్రజలకు సంబంధించిన సమస్యల విషయంలోకూడా ఆయన నుంచి ప్రతిస్పందనలేదు.

ఆత్రేయ

(4వ పేజీ తరువాయి)

చూపినవారు యుద్ధం కావాలనుకొనేవాళ్ళకి అంకితమివ్వడమేమిటి? విరహం యుద్ధం కావాలనుకొనేవాళ్ళకు ఆ న్యాయాలను ధిక్కరించే తిరుగుబాటుయుద్ధం కావాలనుకొనేవాళ్ళకు కాలోలు!

ఒకసారి ఆత్రేయ ఒక సినిమా ప్రొడ్యూసరుతోకూడా కారులో ఎక్కడికో వచ్చినప్పుడు ''మీరు ఏవైవుంటారుద్యం టారు'' అంటే, ''నేనెప్పుడూ చెప్తున్నదే కదా'' అన్నారట.

ఆనాడు తెలంగాణాలో రజాకార్లతో ప్రజలు పోరాటం చేసేటప్పుడు, ప్రజా సమస్యల్ని ఇతివృత్తంగా తీసుకొని 'మాభూమి', 'ముందడుగు', 'అపనింద' సుంకర. వాసిరెడ్డిలచే విరచితమై ప్రదర్శించబడి, సర్వశ్రీ బెజవాడ గోపాలరెడ్డి గారి వంటి నాయకులు, సాహిత్యకారుల ప్రశంసలందుకొన్నాయి ఆమధ్యకాలంలో కీ. శే డాక్టర్ రాజారావు దర్శకత్వంలో 'అల్లూరు సీతారామరాజు' నాటకం, ఈ మధ్య నాకాదులలో రమణమూర్తి బృందం వారు 'కన్యాశుల్కం' నాటకం ప్రదర్శింపబడ్డాయి. నాగభూషణం 'రక్తకన్నీరు' సరే దిగ్విజయమే సాధించింది. ప్రజలకు చైతన్యాన్నిచ్చే ఇటువంటి నాటకాలే కరవయ్యాయిప్పుడు.

ప్రస్తుతం ఆంధ్రదేశంలో అసలు నాటకోద్యమమనేది ఒకటి పనిచేస్తుందా అనుకోవాల్సివస్తోంది. హరిశ్చంద్ర, చింతామణి నాటకాలే పలుకుబడి కలిగివున్నాయి సమాజాన్ని మార్చగల సాంఘిక నాటకాలే రావడంలేదు. వ్యాపార దృష్టితో తీసే సినిమాల పుణ్యమా అని జనం హీనసంస్కృతికి అలవాటుపడిపోతున్నారు. దేశాన్ని పాలించే ప్రభువుల్లో రసహృదయం లోపించడమే ఈ విషమపరిస్థితికి కారణం. రేడియో, టీవీ కార్యక్రమాలు కూడా అంతే. ఒకసారేమో వీరేశలింగం పంతులు సంఘసంస్కరణోద్యమాన్ని గురించి ప్రసారం చేస్తే, మరోసారి తీర్థక్షేత్రాలను గురించిన ప్రసంగాలు వస్తుంటయ్. విద్యావిధానంలోనూ ఈ వైరుధ్యాలు కానవస్తుంటయ్ తెలుగుపాఠాల్లో ఒకవిధంగా చెబితే, సైన్సులో మరొకరకంగా వుంటాయి కొన్ని విషయాలు.

చివరిసారిగా ఆత్రేయగారిని గూర్చి ఒకమాటచెప్పి వ్యాసం ముగిస్తాను అన్యథా భావించకండి. ఆయనకు పునర్జన్మమీద నమ్మకం వుండేదంటున్నారు ఇందుకు సాక్ష్యం ''మూగమనసులు'' చిత్రకథనే నంటున్నారు. ఆంధ్రదేశంలో కీ. శే. కందుకూరి వీరేశలింగం పంతులు సాంస్కృతిక పునరుజ్జీవనోద్యమంలో జన్మాంతరాన్ని ఖండించారు. ''సాక్షి'' వ్యాసాలు మూఢనమ్మకాలను ఘాటైన వేళ్ళతో కూడా ఏనాడో పెకలించివేశాయి ఆ తర్వాతకాలంలో మనపౌరుల్లో కొందరి చేసుకొని అతోల్లతోనే పనికిరానిమొక్కలు నాటితే, అవి నిటారుగా పెరిగిపోవడం జరిగిందనుకోండి! ఆత్రేయ తన పూర్వజన్మలో బమ్మెరపల్లి సీతారామశాస్త్రినని చెప్పుకున్నాడటకూడా ఇది అలంకారికంగా అన్నాడేమో ననుకోడానికి 'మూగమనసులు' సాక్ష్యం వుంది. ఇదే నిజమైతే ఆనాడు ''చలం వాదం'' చూచి బాధపడి నట్లుగా 'ఆత్రేయ వాదాన్ని' చూచి బాధపడి వుంటారు శ్రీశ్రీ. ఆయినా ఆత్రేయలోని ఈలోపాన్ని చంద్రునిలోని మచ్చగా భావిద్దాం. ★

జమీన్ రైతు చందా

సంవత్సరం చందా	రూ. 75-00
ఆరు నెలలకు	రూ. 40-00

విడిప్రతి రూ. 1-50

ఇల్లు అమ్మబడును

నెల్లూరు రాధా సినిమాహాలు వీధిలో ఒక మిద్దె ఇల్లు అమ్మబడును.

సంప్రదించండి :

వి. ఎ. రాజారావు

నందా లాడ్జి ప్రక్కన

రాధా సినిమాహాలువీధి-నెల్లూరు.

ప్రకటన

ఇదుమూలముగా యావన్మందికి తెలియజేయడమేమనగా, నెల్లూరు జిల్లా, ఏల్లకూరు మండలం, మోమిడిగ్రామ కాపురస్థులైన కోడూరు సుబ్బరామిరెడ్డి, తండ్రి వీరభద్రారెడ్డి 18-1-1990 తేదీ శని వారము స్వర్గస్థులైనారు.

సదరు సుబ్బరామిరెడ్డికి మోమిడిగ్రామములో పట్టా నం. 45, సర్వే నం. 860 య 9.16 లలో య 5.16 ట్లకు హక్కుదారుడై వుండినారు. ఆయన తదనంతరం ఆయన తమ్ముని కుమారుడైన కోడూరు సుందరరామిరెడ్డి కుమారుడు వీరభద్రారెడ్డి పూర్తి హక్కుదారుడై వున్నారు పై తెలిపిన ఆస్తిలో ఎవ్వరికిని ఎలాంటి హక్కు లేదియుండలేదనిన్నీ, సదరు ఆస్తిని మా కక్షిదారుడైన వీరభద్రారెడ్డి ఒక్కనికే హక్కు కలిగియున్నదని ఇతరులు ఎలాంటి పరాధీనము చేసిన చెల్లదనిన్నీ యిందుమూలముగా తెలియజేయడ మైనది. ఇకముందెవరైనను ఈ ఆస్తిని అమ్మచూపినను, కొన్నవారిపై మా కక్షిదారుడు సివిలు మరియు క్రిమినల్ చర్యలు తీసుకొనగలడనిన్నీ సదరు ఖర్చులను బాధ్యులు చేయగలడని తెలియజేయడమైనది.

వై. చలపతిరావు
అడ్వొకేట్-గూడూరు

Wanted Smart Young Secretary

Looking for a smart young and energetic person in the age group of 25 & 30 to work as Secretary on a temporary basis likely to be confirmed later. Salary will be quite handsome. Must be fluent in English both spoken and written. Must be a fully qualified shorthand typist with an ability to correspond on his own, if necessary. Must be smart and pleasant displaying a lot of initiative and enthusiasm. Please apply with testimonials to Mr. J. V. Reddy, Ms. Nellore Finance Corporation, P O Box 40, 16/1147, Gandhi Nagar Nellore 524 001 before 31-1-1990.

జనవాణి

(3 వ పేజీ కొరవ)

వార్తల విషయంలో మంచి సూచన

[illegible]

నెల్లూరు -వాస్తు రామచంద్ర

ఆచారివీధిలో స్పీడ్ బ్రేకర్లు

[illegible]

[illegible]

నెల్లూరు -సి. శంకరదాస్

మెడికల్ కాలేజీకాదు- ఆస్పత్రి అభివృద్ధి

[illegible]

—డాక్టర్ జి. సత్యనారాయణ
ప్రొఫెసర్ ఆఫ్ పీడియాట్రిక్స్,
మెడికల్ కాలేజి, కర్నూలు.

అందరూ కలిసి టౌన్‌ను అభివృద్ధి చేయండి!

మునిసిపల్ చేర్మన్ శ్రీ వి రమేష్ రెడ్డిపై ప్రతిపక్షం రాజకీయ ఆరోపణలు, ప్రత్యారోపణలు వస్తున్నాయి. [illegible] కలుగురూ కలిసి పనిచేస్తే టౌను ఎంతో బాగుపడుతుందికదా! ఇది ప్రజల కోరిక.

కోడూరు -నల్లూరు శ్యామల

ఆత్రేయ వ్యక్తిత్వం

"వ్యసనాన్ని బట్టి వ్యక్తుల వ్యక్తిత్వాలు విలువ కట్టితే కొందరు మహాపురుషులు మనకు దూరంకావచ్చు. ఆత్రేయ భోగలాలసుడు, రసపిపాసకుడు. సంప్రదాయ బద్ధమైన గృహస్తునిగా జీవితంలో గాడి తప్పిన దుర్బలుడుగా, నిస్తేజమయిన జీవన స్రవంతిలో [illegible]

[illegible]

[illegible] ఆత్రేయ రచనలో విషాదం [illegible]

ఆత్రేయగారి ఆభిమాన సాహిత్య గుణాలలో, గుడువుగారి వ్యక్తిగత జీవితం ప్రభావితం కాకూడదని, నా మనవి.

బుచ్చిరెడ్డిపాళెం -వేల్పుల రామయ్య

★

ఆంధ్రరాష్ట్రం వదలివెళ్తున్న ఆత్మీయురాలు

ఆంధ్ర రాష్ట్రం ఒక ఆత్మీయురాలిని దూరంచేసుకుంటున్నది. రాజ్ భవన్‌ను రాచరికపు భోగలాలసతకు కాకుండా, ఆర్త జన సేవకు నిలయంగా మార్చిన సేవాజీవి, గవర్నర్ కుముద్‌బెన్ జోషి! రెడ్‌క్రాస్ సంస్థ ద్వారా ఆమె రాష్ట్రానికి చేసిన సేవ అపారం. దేవదాసీల సమస్యను పరిష్కరించడానికి గవర్నర్‌గా ఆమె చూపిన చొరవ ప్రశంసనీయమైనది.

రాజకీయ విభేదాల సంగతి ప్రక్కన [illegible]

పెదిరే.-కుముద్‌బెన్ జోషి వంటి ఆత్మీయురాలిని దూరం చేసుకోవడం మనకు తీరని లోటు క్రిందే లెక్క.

నమ్మకమైన మందులకు
Sudhakar Medicals
సుధాకర్ మెడికల్స్

ఉత్తర క్రియలు

24-1-1990 తేది బుధవారం
శెట్టిగుంట రోడ్డులోని మా స్వగృహమున
జరుగుతాయి.

అశ్రుతర్పణం

మా ఇంటి ఇలవేల్పు
మా అందరినీ తన ఆప్యాయతానురాగాలతో
కంటికి రెప్పలా చూచుకొన్న మాతృమూర్తి

శ్రీమతి యేదుపాటి వెంగమ్మ

1990 జనవరి 3వ తేది స్వర్గస్తురాలైనారు. మా జీవితాలను చీకటిమయం చేసి మానుంచి అకస్మాత్తుగా అదృశ్యమైన ఆ ప్రేమమూర్తికి చెమ్మగిల్లిన నయనాలతో అశ్రుతర్పణం ఘటిస్తున్నాము.

యేదుపాటి పెదమాలకొండయ్య కర్త.

కుమారులు — కోడళ్ళు	కుమార్తెలు — అల్లుళ్ళు
వై. టి. నాయుడు-విజయలక్ష్మి	పచ్చవ బుజ్జమ్మ-గురవయ్య
వై. బుజ్జయ్య-నాగమణి	విజయ-కృష్ణమూర్తి

మనుమలు, మనుమరాండ్రు.

Edited, Printed & Published by N. Dolendra Prasad at the Zamin Ryot Press - Nellore