

మింగెరణకు మా అభినందనలు



భూర్జవ్ ఆర్ట్ ప్రాడ్క్షన్స్



మింగెరణకు మెన్జాలు నాతం గ్రాహతరగతుల పేతులు ఇంతసాప్రగ ఆక్ష్యు డోఫం కెట్టుచూసు కోరుకొనే నంభగ నెకెంతో నంతో శంగాలు ఉనించే కథకింటుకి పెళ్లుల కథ ప్రకటం నంబుఖరి (ఫాట్కా) గమ్మాలు. అయించి నాన్ అమ్మాలు కుషట పెళ్లుల ఈ పాత్రకు ఎన్ని చేయాడు జంచింది. అప్పుకేళి స్టేటస్ మధ్య లక్ష్మియేష్వర్త్నం ల్యాజంగాన్ అణిల పాటిలో "కేరళక్ష్మీ" గా పెల్క్కి అయిన చలా అందించి నుంచి అమ్మాలు కొరి అమ్మాలంచిన పెళ్లుల పాత్రకోటం, మాక్కలు బుళ్లిలు, ప్రక్కతెప్ప, కిందు నీరక్షులు తో కొండజితి పిల్లలు చిపించబై డోఫంతో, అందమాయిన అమ్మాలు నెట్లు చుపించబై పెళ్లింది. పాత్రకోటం తన అంజిన్ని విచుకొన్న పుష్టిల పెళ్లుల భవప్రత్యుత్తాలు తప్పుకుండి అంజిల కథకింటుకి గా నిలచుతుంది విషామ్మకం. ఈ పుష్టి చుబిక మళ్ళీము నాతం చుట్టు పెళ్లుల పాత్ర చుట్టు కుషట పెళ్లుల విషించుకు తప్పుకుండి అందంగా కుషటుతుంది.

ఒవరు "క్లియివిక్ట్"లో ప్రార్థించు పాత్రము ఎంపిక ఉని తీసుకో! అతను చేస్తాను తప్పేమిటి? అంత దుష్టించేస్తాను మరాణి మృగాన్ని తలను తలను వేడజి చుంపటం కేరం ఎల అతులుంబి! ప్రార్థించు తప్పుకుండి చుతికిష్టంతో అంగులు అంగులు. వెళ్లినటికింతం పేతుకుల్లో ఇంత ఉప్పుకొన్ని, సంచలక్ష్మి, రెక్కించిందించి అపెళ్లుల ప్రార్థించు జీవితిలు కళ్కు కడ్డినిష్టు చిపించబున్న మా ప్రయత్నం ఫలించిని భావిస్తున్ని. అంచు జీవితిలు ప్రార్థించు, పెళ్లుత ఈ ఆంకంతో వ్రాంతకెలం విషామ్మిల్చించ కోరుకొనేది వింపులు కన్నిటి మాక్కలు.

కొని ఈ "మింగెరణకు మెన్జాలు" నాతం కథల్యంచించి కొను. లోటిష్టు పాలక్ కెలంలో మింగెరణకు జీవితిలు అపెళ్లుల అణే మళ్ళీలో కలిపి పోయింది. అప్రార్థించు అణే కలిపియాడు. వెళ్లినటికింతం పేతుకుల్లో ఇంత ఉప్పుకొన్ని, సంచలక్ష్మి, రెక్కించిందించి అపెళ్లుల ప్రార్థించు జీవితిలు కళ్కు కడ్డినిష్టు చిపించబున్న మా ప్రయత్నం ఫలించిని భావిస్తున్ని. అంచు జీవితిలు ప్రార్థించు, పెళ్లుత ఈ ఆంకంతో వ్రాంతకెలం విషామ్మిల్చించ కోరుకొనేది వింపులు కన్నిటి మాక్కలు.

మింగెరణకు మెన్జాలు

ధ్వంసార్థి ప్రాణవీన