

అసంతృప్తము అన్నయం దీర్చికింది!

ପ୍ରସାଦୀ ହେଲାକିମ୍ବୁନ୍ଦୁରୁ, ଅଯଥା
କ୍ଷେତ୍ର ପେଣିଶ୍ଚରାଙ୍ଗ ମେଳିଂ କା ର
ନୁହିଲିଏ ଗୋଟିଏକଣ ପେଣ୍ଟି ରେ କା
ଖମ୍ବୁନ୍ଦୁକାମଳନ ଏବଳା ମେ ୦ ଟଙ୍କା
ଦେଇଲେ ଅବେଳୀଯାରେ ଶ୍ରୀ ଏକ, ତି,
ଏକ, ତି ରଂଧ୍ରାମା କାମଳନ କଲାକା
ରମଣର, ଦିଜାଦିଲାଲ ଗୋଟିଏବଳେ
ରିକ୍ରିମାନନ୍ଦ କମାରକଳାଳ ଏବି
କରିବିଲାମକ୍ରମିଣୀ କାହା କାମିନ୍ଦ୍ରାଜୁର,
ଏ ପ୍ରସାଦୀରଙ୍ଗେ ଲାର୍କ ପେଣ୍ଟିକ୍ଷେତ୍ର
ବୁଝିଲାକ ମରିପରିବିଦ୍ଵାରା ଆଶ୍ରମ
ଉଠା ଅବେଳାମଣ୍ଡି କାହା କାମ
କରିବିଲୁ ରେଣ୍ଟାର୍କାର୍ଡ୍

ପାଇବା କାହାମଣିପରିବାର ଏହିତ
କିମ୍ବୁନ୍ଦୁ କେବଳମୁହଁ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଲିବୁର
ଏବଂ ମହାରାଜ ପଞ୍ଚଶିରେ ପରିବିନ୍ଦିନ
ମୁହଁଲୀ ଦାରୀ ଲାକ୍ଷିପେଣ୍ଟ ନିଯମିତୀ
ଏବଂ ପଂଦ୍ରାମା କାମଳିନୀ ପାଇଁ
ବ୍ୟାନାରାଜରଙ୍ଗିରେ ଦେଖିଲୁ କୁଳ ପାଇଁ
ଏହିକୁ କାହାର ପାଇଁ

శ్రీ వెంకటేశ్వరాను శర్మం తథ చూర్చి
మొత్తాల్పుర్వమైనాడి. రంగ్ ప్ర లా లా
యము ప్రాచార కార్యాదర్శిగా పుంచంగ
అషంచంపన్నా అయిన తెలుగుయితల
అంగుహిదిగా అయిన కౌసాగా ప్రిణ్టర్
ఎంపచార్టం ఘుండయ. అ ద ద ద १

మా పైదురాబాదు
విలేఖరి



రత్నం రెసిడెన్చరీమ్ జూనియర్ కాలేజి

Page 2473

ફોન : 5473



రత్నం రెసిడెన్చర్ జూనియర్ కాలేజి

14/46వ, హరినాథపురం, నెల్లూరు-524 003

పదవ తరగతి విద్యార్థినీ విద్యార్థులకు శుభవార్త

ఎం.టి.టి.వెన్. ప్రచేశ పరీక్షకు కోచింగ్ యిస్ట్లు అత్యుధిక శాతం ఫలితాలు సొధించి

రాష్ట్రంలో ఈ త్వమ శిక్షణ సంస్థలు పేరుపొందిన

రత్నాం కోచింగ్ సెంటర్ అద్వర్మల్ 1986 జూలై 20వ తేదీ నుండి

ರಸಿಡೆನಿಯಲ್ ಜೂನಿಯರ್ ಕಾಲೇಜಿ

ప్రారంభించుచున్నామని తెలుపుటకు నంతోషిస్తున్నాము.

ప్రస్తుతం 10వ తరగతి చదువుతున్నవారు ఇంగ్లీష్ ఏండియం Bi.P మరియు M.P గ్రహపులలో చేపటకు 81, మార్పి 86 లోగా రూ. 1000/-లు కటక సిటు రిజర్యూ చేసుకొనగేరుమన్నాము.

* 10 క తరువాత 400 మార్కులకంటే ఎక్కువ పొందినవారే

గమనిక : * (105 తెగెళలు- 400 వాయిదలక్కుట పద్ధతి చంపిన ఉపయోగ క్రమాలు)

R రత్నా కోచింగ్ సెంటర్ (రసిడెన్షనల్)

(రిహిష్ట నెం. 5818) ఫోన్ : 5473

14/46-ఎ. హరసాఫ్పరం, నెల్లూరు-524 003.

1985 జూన్ నెల ఎం.బి.బి.ఎన్. ప్రమోశ పరీక్షలో విజయం సాధించిన మా విద్యార్థులు :

పేరు	రిజిస్టర్ నెం.	పేరు	రిజిస్టర్ నెం.	పేరు	రిజిస్టర్ నెం.	పేరు	రిజిస్టర్ నెం.
వి. అరవింద్	90790	తి. దుర్గ	73476	ఎ. శ్రీవాస్త	73503	పిల్లన. ఏమీమా	90763
ఆర్. మమత	90683	పి. రూపాన్ని	63614	విజయలక్ష్మి	90968	ఉ. రఘువుర్దాయ	71401
ఎ. కి. దశలక్ష్మి	70867	సి. అప్పర్	69857	బి. వి. అమృతచల్	90951	వి. సురేఖ	71360
ఎ. అందిర	90723	బి. పద్మచ	90937	బి. సుధారాణి	90855	మాధవి
వి. రచించంద్రారెడ్డి	91176	రాధ	69975	బి. రాధికారెడ్డి	90990	ఎన్. కె. మైమాన్	91113
కె. గోప్త	70643	సి. వి. శారద	70897	బి. వి. మహేష్	91022	ఇమాముహెఫ్జరి	91236
భావాని	63288	టాలన	91180	బి. లలితచుమారి	70853	ఎన్. కె. అస్సాయి	72386
కె. వి. రమణమ్మ	73232	ఎం.ఎన్. కౌలుకారెడ్డి	96041	బి. ప్రమిలారాణి	90671	కె. మమత	90971
ఎం.ఎన్. శాఖ	71030	బి. అంజనీలుమార్	91177	ముంతాతేచేగం	91112	కె.ఎన్. ముణ్ణారిని	71672
కి. కైలా	73388	బి. విశాల	91178	బి. శ్రీపరులావు	70873	బి. అరుణ	69260
కె. మలిశారున	73008	సి.పొండ. అయంతి	90339	బి. పూర్విలత	90871	కోర్కెలుమార్	73385
ఎపంచి కేయి	63433	బిలి. వి. పాయి	73453	బి. సౌమణ్య	90812	బి. సులాత	70008
ఎం. పూర్విలత	90614	ముర్తి శంకరరెడ్డి	71467	బి. విద్యాసాగర	74473	ఆ.వి.బి. మహేష్	73048
అమూజ	బి. శ్రీదర్	69559	బి. శేఖర్	69135	బి. రాములాపు	73843
ఆర్. దాధిక	70256	చెలిక. విజయలుమార్	74461	సుభర్మ	71319	వినోదులుమార్	72231
కౌత్. దత్తాత్రేయులు	74148	బి. శ్రీధరరెడ్డి	70988	సి. పూర్వికారపుస్త	74646	బి. రేడుక	73519
బి. శ్రీచండ్	బి. సెల్వాం	72557	అనంద సుధాకర్	71308	బి. సురేఖియా	71463

కండుపాల కుర్కుల పాగిలి ప్రామా చిద్యుత్తర లెక్క కాంపెనీలలో దిశయు సాధించాడు, ఇంకమర్క మా సేవలు రాముసీమరకే పరిషుక్కొనని. రాముసీమరకే ప్రామా చిద్యుత్తర లెక్క కాంపెనీలలో దిశయు సాధించాడు, ఇంకమర్క మా సేవలు రాముసీమరకే పరిషుక్కొనని.

1986 ప్రించె! మార్కెట్ 25,00,00,000. మరియు రూ. 1,00,000. ప్రతిశతమిల్లిన్ కోసంగే కొనుకోరంబివాడు అన్నాడు 31 లోగా రూ. 600/- మరియు దుర్దల వంపు నుండి తెలుగు మా ప్రతిష్ఠానం నుండి నీటి బెంచు చేసుకొనవలను. ఆస్కర్ కోసంగే కాపువాడు రూ. 600/- M.O. కాగా పంచి పొంచుతును.

గమనిక : విద్యార్థినులకు ప్రాతమే ప్రశ్నలు చెప్పి కొండు

ప్రశ్నకు అసినుక వాడుక చదువు చెయ్యాల్సి విచ్చాల్సిన మే 20 నుంచి ప్రతి 10 '86 వరకు అసినుక సిలవులోపుత్రం B.E. మరియు M.B.B.S. ప్రతి పరికు కిటకి పాప్పులుపు. సీఎం రామలింగాను పూర్వి 31 లోగా రూ. 300/- M.O. పంచి ఒఱ్పు తేసుకొనబడినది.

డమనిక : ఏవ్వాళ్లిని ఏవ్వాళ్లులకు చేరుగా హెస్తు వసుటి కలదు.

కె. పద్మావతీరత్నం, కరస్సంచెంఱ.

సమాచారము

చిత్రశోభనం

దిక్కాడ కెంద్రంగా శైవాలాదు ప్రాన్తమను నొసి నొసి విషాదం చేయగలిల్లాడు సమమున్న తప్పను నుండి చూస్తాడీ, తప్పారి అందరాలు దీర్ఘమయిన అంద రాశాలన్నాలు అనగడ వమురింగా వుటి, అంశాదు, తన తీమిస్సుంగా నుండి అంకితించేని ఒకప్పుకి ముఖ్యమంక్రియాప్పన్న రాచ్చండ్ల చరితంకూడా లిపిముఖ్యమాదు⁴ అయిని గిరించుకొని రాచుటాన్నాదు దీర్ఘమయినికి పెటుగా కూడా కూడా లిపిని అనుమతించేని ప్రభుత్వాద్యమాద్యమాన్ని దెబుపుతు.

ఎన్నోళాపిరితూలు, వెదిర్యంగల, రాజుపుత్రంగలిగిన అంక
చిత్రాలు ఈ పురుషాలలో పడరించుటమన్నాయి. పొడవు దీని
చిత్రాలు, పొరాడిక లాసమ సాంఘిక చిత్రాలు, ఆశ్చర్యపుణంటిలు,
ముఖాలు ల్యాపుంచిని, రెండవ త్రమంబయుధుల్ని నమస్కరించు, కంఠం
ధంగినిమి... ఈ విరంగా కథలో కథఫంలో నుండి నీర్మాణంలో,
సాపేకశక వైపుగ్రాంలో ఏచి పుత్రమంగాపున్నాయే, ఎవరు ఎవరిలు
చూది దెనిపుగుర్తి ఎంతపెరక నేర్చుకోవాలో అర్పిపుపరహోవాలో
మందింధులవేణోలో పరస్పరం అభ్యర్థనం గాలించాడిని, అవగా
పిన్ వేషుకోవాడిని ఈ త్రమంగన మంచి అచ్ఛాం కల్పిస్తామి.
విలేకిర్పించాల మియం ఎట్టున్నా, మనిషుంలో ముఖ్యంగా రాచి
రాచ్చుంగానోగి విదిధామిచూపాల స్థాయికి ఈ పురుషం అద్యంలా
పుష్టయోగపురుంటి, ముఖ్యగా తెలుగు ప్రేక్షకులు ఇతర చిత్ర
లత్తి పోల్చినప్పటి తమ చిత్రాల్సాయి ఏచిధంగాఫంచుంచేరి అరం
పేసుకోవానికి డెతరాచాదు చిత్రోత్తమం మహాదుకాం కల్పింది.

శారో ఎల్లున్నా, వాసిలో మాత్రం తెలుగుచిత్రాలు కొన్ని
దక్కి ఇంధాపురిత్రాలోనే దిగిదిపుడు వుంటాయేమో ననిపిస్తంది.
చిందులు, గారులు, శుంగారాలో అసమానంగా, అనిష్టంగా, అతి
ప్రోక్రమార్థగా తయారవుటున్నాయి తెలుగుచిత్రాలు. సమస్తాల్ని,
సమాజశక్తిలేదు, త్రిజాహ్నారాయణలపై వ్యంగించరంలేదు; కేవలం వేలం
వెలిని స్పష్టంచి ప్రమాణించుకునే ద్వియంతోమాత్రం తెలుగుచిత్రాలు
తయారవుటున్నాయి అనిపిస్తంది. ప్రధానార్థంతప్ప, మరిందు
లోనూ పసుపురాధికులేదు, కొత్తదనం కనిపించరంలేదు. జాలులు,
ఎక్కర పైకుకులపట్ట, సాంప్రదాయకులు చూడకూనికి విషయానికి
నీపాలియులకు వెలపుటున్నాయి తెలుగుచిత్రాలు. సాంకేతికంగా
తప్ప, అభ్యర్థియు కేండునించిచూసే, నేలికంటే మువ్వుయు నలకై
ఏక్కరించి కనిపునిచ్చిత్రాలు వుంచుకొని తెప్పుక త్వండలేదు.
ఈ పరిస్థితి మారారి: తెలుగు విత్తపరిశ్రమ సంఖ్యాత్మకంగానేదాడు,
గుడాక్కరంగాకాదా అలివుచించెందారి.

జవాహర్ లిల్‌

17-1-1936

కారద
వెల్లారు కుండి త్రుమతి పొతులు
అనిపరవ్వుప్పుగారి చెంపచక్కనే
ముందు "కారద" యిన పోతులకు
అనుండు ఈ వ్యక్తిగతి చెంపచక్కనే
గాని గెలిచుటకూలి, ఎది పోతులకు
అప్పి సొంచుకి చెంప యిను ఉన్న
రమింగాను, పాలి ఉండా 3.00
మండల పొతుకి.

50 విష్ణు ప్రతి

పురికి పీచిన కఠం. క ల తో ని
త్రాపుల దశకొట్టారి గుర్తుపుంక
అ కు వ్యాపి కు, కణికాప్రయుషిన్న
పుస్తికి ప్రయుషించాడు అనికి వ్యాపి
మాముగులైరా అవగ్రే ప్రథమ రస
స్వరూపం ఉండింది. పచ్చాంశు
పుస్తికి ప్రయుషించాడు అనికి వ్యాపి
పుస్తికి ప్రయుషించాడు అనికి వ్యాపి

తడినిన వద్దుయనా కొనండి !

మెండ్రంలోన్నిట్టి ప్రకారమనించం
తెలుగులొకిని దుష్టిగానికి విశిష్ట
స్వాస్థీది. ఏంటే ప్రాణికి నిమిషాలై
కి త్వరిత ప్రయాసం ఉపసమానమై
విధివిధియిది. క్రైస్తవీశ్వరు లోచన
సామానీ, అప్పటి ప్రాణికి గొఱిలు
గడించి, వేషపూర్వికులున్నాయి. నొంగ
గొఱిలుపంచ వర్గాగా జుండి కై
ఎండుం పంచమించి సమయంలో బాస
చమచ్చార్యులుగాదిని చిడుకుపుటించి,
అప్పటికి కోటుగా గొఱిలు ఉన్నాయి. ఏ లో
నీళంటే, కై క్రూచు చరండ్యే
విధికి ఎవ్వగండి.

ఈ కృష్ణాంగం దైవును అడుకొచల
నను నార్జున్ ప్రభత్వంలై తే? ఈ నాన
దు వెరెది పుట్టుపును తచ్చిన శ్రావణ
యి. వెంచుకో లేసుపోగా మిగిలిన
ఓ దాన్యాన్ని ప్రైవేటు మిల్లిం కొను.
కీసినం ప్రభత్వంలై మంచికిల్చిన తచ్చి
నను నార్జున్ దైవును అడుకొచలంక
ప్రిమా దాదుపుండి. దుండుపుకు విధా
ంచు దంచి లోచు తగిపే ప్రభత్వం
కీ ఎది ప్రశ్నమహాత్మ శాసు. పుట్టుపున్న
మే చుట్టుగు. ఈ హృతం సాయం
తియుమం ప్రభత్వ కోసిన వార్షక.
స్నిగ్ధశాశ్వతం. దేవిశ్శ రాధాకృష్ణుడి
ప్రాణిషీలకు పోవాయి, వెళ్లా రు కు
పెట్టిపెట్టి. ఉండి రంఘమస్తు
మారపంచిపెట్టి.
అందుకులై ఈ కోచ్చు ముపుప్రీ
గుముదలై పెట్టి, అందికి అప
పూలం. ప్రా. ఈ గ్రామము లోపును,
పెట్టిప్పుగు అంది సిరించా భవాను
కూడా బాగొ పున్నాలు: అదిశాయి
ఈ సూచనన పరిగెంచారి.
- తి. విన్. రాజశేఖరం
తెంపులి గుముదారు

କୋରୁ ତୋଟିପତଳ
ଗୁରୁମାର୍ତ୍ତାନେ ପେଟ୍ଟାଇ!
ଏତୀରୁ ମହାଶୂନ୍ୟରେ 7 ଅଳାକା
ପ୍ରାଣରେ ମୁଖିନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ମେଲିପ୍ରେସ୍‌ରେ ପେଟ୍ଟା
ପେଟ୍ଟାଯାଇ ପ୍ରକଳିତାମ୍ବେ. ଏଇ ଟେ
ମୁରୁମାର୍ତ୍ତାପେଟ୍ଟାରା କରି. ଜନଦୟ
କରିଛି ଅଳ୍ପ, ମୁହଁକାହିଁ କୋରିପରି.

సానుబర్తాతి

అప్పుడుత, అవరణలకు మామ ప్రేన మా ఒనాక్కనదెక్కిగారి
తండి

గుండా పెంకటకృష్ణరద్దిగారు

స్వరసులన సందర్భాల్

మా సానుభూతిని తెల్పుతున్నా

రామయ్య

354 - ५०

五

COACHING
INDIA AUDIO-VIDEO
EDUCATION

M. B., B. S., B. Tech., B. Ed., Polytechnic and Open University

పవేశ పరీక్షలకు కోచింగ్

- అనుభవజ్ఞులైన లక్ష్యరాలు బోధన
 - కుత్తమమైన ప్రింటెడ్ స్ట్రాటి మెట్రియల్
 - అదియూ - పీడియూ పొతాలు

వివరములకు :

ఎన్. చంద్రమోహన్ - రెడి

కలెగ్యూనిటీ

ಕೊಚಿನ್ ಸಂದೇಹ

ప్రాచీన ప్రభుత్వం (కృష్ణ రాజులు)

‘రైంగ్’ పదుతీ ఎక్కువా లేదు!

13 దిన వెళ్లాడు కాగిన తరువాత
శ్రీకృష్ణ మహాపూర్వ అవయవమిద చెప్పాడ
శ్రీకృష్ణ కుమారుడు ఎం, మార్కార్షి, ఎం,
మాయామండలి, క్ర. వి. కృష్ణాబాగురావు
లేది ముఖ్యం ఏనిటికిమండలి పుస్తకాలిక
శాఖలోని ర్యాస్టరింగ్ లేకిమండల
కుమారుడు ఎం, కి. కృష్ణాప్రసాదులు
ఎం, కి. కృష్ణాప్రసాదులు వారం
శాఖలోని కుమారుడు అనిటి శాఖలోని
పుస్తకాలిక శాఖలోని కుమారుడు అనిటి అనుమతి ప్రాప్తి
శాఖలోని కుమారుడు అనిటి అనుమతి ప్రాప్తి
శాఖలోని కుమారుడు అనిటి అనుమతి ప్రాప్తి

పొరాటణగా కెతువలకం కైలు
దాడు; సమస్యల్ని తీట్చునే భరణిలో
పరిశుద్ధ ఉన్నాడు; కెతుం వ్యక్తపడున
చుట్టి కొండాద ఇంగా సామిక్ష
పుంచండననుంటే! ఆ పాట సాంప్రదా
యానికి బిబహయం, కొత్త చూణానికి
ముత్తుయంపు ఈ దరకఁ లేకునట్టి అని
చెందించి, ఎండికుంటా? అదివారం
మూడు ఇంకారిలిపి వెరం; చూచేటి
ఒన్నే దెరకఁప్పుక్కరి మెనెంగి తెల్వక్క
ప్రెక్షలు ఎంరక్కెచుటున్నది. వాచిలి
ఎం గంగలసపొత్తుపైను కుడి విరివుచు
టుంది. కెతుం అగ్రహిపొయి మానినా,
శాఖిక వర్షపత్ర కె రు దరకఁ క్రొ
పండు బుంకెచ్చి తమ్ముకి దూషించాలనే!

“మెత్తలని చేయడానికి
ఈ ఎం. ది. ఎవడు?”

దైన తరచుప్పక్కరి మెనంగి శ్రీ కృష్ణ
ప్రమలును ఎంతప్పికాపడునున్నది, పాచిని
ఎంత అంతశస్తోస్తున్నది ఏరుతపు
హుండి, దురుగు అగ్రపోవాలా మాసినా,
స్తోస వ్యక్తాలో ఉక్క దు దరకు ఇట్ల
ప్రయాం బండపును తప్పకి మాసిందలనే

ଶେଷକୁ ପରିଦ୍ୟାନୀ ଗମନିବା ଏବଂ ତି ଶ୍ରୀମତ ଶକ୍ତିମଣଙ୍କ ନିଃଶ୍ଵର
ପାତ୍ରଙ୍କା ଯତ୍ନରୁଣୀ, ମର୍ଦ୍ଦତ୍ତ ମହାର
ଯତ୍ନରୁଣୀ ଏବଂ ଅନ୍ୟମାନିଂ କେଳିବେ
ପ୍ରାଚୀନତାରେ,

೨೯ ವಸರ ಶಿಕ್ಷಣ

వచ్చి పోయాదు!

నీ వెంటాలు అవ్వాలి” అ ఎఱ్చి
వారాలుగా కమ్మిలైస్ పోర్కులను ఇం
రిష్టున్న ప్రాథమిక కంపనీ లేకపో గ్రి
గిలివరంట సెల్ఫార్డ చిప్పించుటాయి.
ఎందుకు క్రొఫ్ఫర్ వెల్లు, ఎందుకు రావ
పండిత, ఎంపిక తెలుగులను, అప్పి
షైప్ విశేషాలని ప్రశ్నలుండి ది కి ఉ
ప్రాథమిక వెల్లులను ప్రశ్నించుటాయి.

మరియు చెట్ల పురాణాలు వీక్షణ ఖుదను కూడా చుట్టూ ఉచ్చయితా అవగాహని, ఏ కూడా తప్పించును వీరంగించుకొనుతే శిథితంగా పూర్వాను మరిపించి అమితార్థి పూర్వ లు సింహాసనం ఉచ్చయితు. శిథితి రాక మండపంలో చుండి. ప్రాగ్నిసి దూరియిక వంట దారు ఉపాసనలలో పర్చ చైప్పించి అయిని చెప్పాలి తప్పించి పరిపూర్వించాడు.

శేషి ప్రతి పుట్టిని పెరిగించి నెల్లుకే
వాని అటి గంభీరమయిన శెఱుపులనుండి వెలుగు
లాగు, పొందుస్తును అటిన విషమికి వెలుగు
రాదసుకుంటాను, ఎంటో అ క ర దు
మహిం పూర్వముణ్ణాడు, అటిన నెల్లుకే
పదం నుండి దూరమైంది, మన దృఢు త
ఎప్పటి కాలో ఏ కుల్చి అయిపోయి
దట, అయిన ఎంపులంటూ నెల్లారుకు
ఎప్పుగూ కేమ: మంత్రముగా శ్రీ అసం
.....కోరి 10 క మై



శ్రీరాము ఇన్ వెస్ట్ మెంట్స్

5/398, 5/944. ప్రోవెస్ట్రాన్ పేటు-నెల్లగారు. (A.P.)

ఏ పొదువు మొత్తములపై లభించు వడ్డిరేటు

ప్రతి నెల రాచు వ్యక్తిగతి	ప్రతి 6 సెలలకు ఉన్నారి రాచు	మాలవిధిత ముగిసిన పిలవ రాచు
	వడి రేటు	వడి రేటు
1. ఒక సంవత్సరము	14.0%	15%
2. రెండు సంవత్సరములు	14.5%	16%
3. మూడు సంవత్సరములు	15.0%	17%

మా ప్రత్యేక పొదుపు పథకముద్వారా మింగా పొదుపు మొత్తము కేవలము

4½ సంవత్సరములలో రెట్టింపు కాగలదు

రూ. 3,000 లు పొదుపు చేసినవారికి “వీ” గ్రాముల వెండి పతకము

రు. 5,000 లు పొదుట్ట చేసినవారికి “10” గ్రాముల వెండి వతకము ఉచితముగా ఇవ్వబడును

శ్రీరామ ప్రభుత్వ కంపెనీలు

1. శ్రీమతి కవిప్రజ్ఞకుమారు (ప్రొ) లిఖిత
 2. శ్రీమతి ఆర్టిస్టిష్యూ ప్లాన్స్ కంపనీ లిఖిత
 3. శ్రీమతి తెలంగాణ & హరిపురం (డి) లిఖిత
 4. శ్రీమతి కవిప్రజ్ఞకుమారు (ప్రొ) లిఖిత
 5. శ్రీమతి ప్లాన్స్
 6. శ్రీమతి కవిప్రజ్ఞమంత్రీ
 7. శ్రీమతి అట్ల
 8. శ్రీమతి ఎర్రు & ఆఫెచ్యూషన్స్ (ప్రొ) లిఖిత
 9. శ్రీమతి రాణి & కె హెంపించ్కర్ (ప్రొ) లిఖిత
 10. షిఫ్ట్‌ప్రో లిఖిత

ಫೈರಾಂ ಸಂಸ್ಕಲತೆ ಹಿಡುಪ್ಪು ಚೇಯಂಡಿ.

సిరిసుంపదలతో తులతూడుంది

అధికార అట్టపోనాలు- ఆవ్యాయంగా పలకరింపు!

సమ్మ గంగల్కుర కీమి కు కుమర
కొచ్చేమి (ఇదు "పుస్తర" అనుమ
మయిన పైటి రావుల్లి "క్రిమి" అని
సంచితిభాషణి కావచచ నీసించి
య) బెంగల్ లోపించి కొల్లి వుడు
యొస్తి దుడు; పొరసంగా గన్గల్కుర
శర్ఫుకుమార్ ఎంబుల్లా ప్రెస్టాన
పుడు, పెరిమ్ వారి ఖూఫ్ పరిమితి
శిథిచిప్పులు గంగల్కుర వుడు క్రుస్
పారిపుట్ పొంపుదూయి పుల్లి
పెంకుండుయి.

ఆమె పొరాడం నుండి వివరపు లభించాడు, అను పరస్పరంలో ఎక్కువ ప్రమాదాలను ప్రార్థిస్తున్నాడు; ప్రొక్క నమార్థ నమార్థాలను ఏషివైపు ఉయి: అ ది టా ర లాంధూను వెళ్లుటికి, కెర్కెరా అర్థానికి ఉచ్చిర్మితి, ప్రార్థించాడు. ప్రార్థించిన తాను ప్రశ్న కూడా అంతా ప్రార్థించాడు. ప్రార్థించిన తాను అనిపించిన ప్రశ్న కూడా అంతా ప్రార్థించాడు. ప్రార్థించిన తాను అనిపించిన ప్రశ్న కూడా అంతా ప్రార్థించాడు.

గవర్నర్ కార్డ్‌క్రమం 18 శది వివరాల పరిగె తెలుసులున్నారు
ఎవర్షియల్ ప్రాణులుచేపు సమిపంలోని అక్రమిసుందరి, మతేరారు సేటలొని అధివే

షడివాసలో
దవర్క
పక్కటన

పెగమానాపురంలో ప్రింటమైంది, ఎవ్వరు 40 లక్షల స్తంభాల ను 300 మంది లభిస్తున్నారు యు వచ్చి ఉన్న కింద, ఉపరిక్లిపకించి "ప్రశ్న" పథానికి అంద తండ్రిస్తుపోయారు, దినికి 75 ల వు ఆ ఖరుపుపుండులు, 800 మందికి ఇక్కడ ఉన్న సూక్షులు, అసు పురు గెరియా కల్పిసరలు.

సాయంత్రణి, పెంకళ్ళిర్పురుంలని గాంధి కిరివనంపుం నందరూప: అన్న

శ్రీ వాన కుండలితగ కుర్రుసుంది. ప్రమాదం త ఏ ప నొ
గవర్నర్ ప్రీత్యండ్ర లోధీలేన ఏర్ప రెడి స్టోర్సుఅండ్ర. చెర్కుకున్ఱామైకం
మట్టి బరదగామాన, రాబ్ పెడిక్ స్ట్రీట్ - ఏప్రిల్ 10 వ పేజీ

పితృసమానులు
ఎన్నడూ తరుగని
వాత్సల్యముతం నిండిన
హృదయంలో సన్నదరించిన

వంకటకృష్ణరాద్ధగారిక

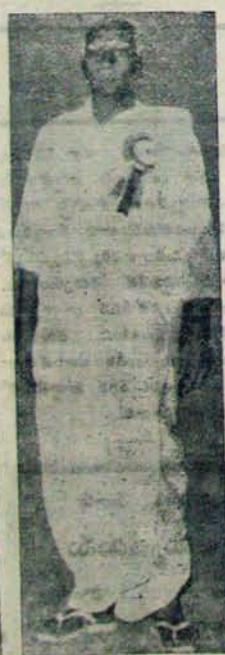
(నర్తక ఫిమేటర్ యజమానులు

జనర్తనరెడ్డిగారి పితృమాదులు)

సర్వేక్షణుడు సాయమజ్ఞము
ప్రసాదించునుట !

二四三

బండి రామచంద్రారెడ్డి
పురియ్యు కుటుంబస్తులు



మహానాదులో తూడిగం చేసిన
సెలూరు నాయకులు

ରାଜୀମୁଖଦୂରତ ଅକ୍ଷୟା ଗା ରତ ଓ ଅପହାନୀଙ୍ଗ ଚିରଦୟରୁଣାଳିତ ପାଇଁ
ପ୍ରସାରିବାରେ, ଶ୍ରୀଶିଵମନୀ ଶ୍ରୀରାଧାରୀ ଏବେବୁ ବ୍ୟାକୀ କରି
କହୁ, ଯମରୀଦୂର ପାହାନରେଣ ଫୁର୍ଦ୍ଦ ରତ୍ନ ରତ୍ନ ପଥମନ୍ଦରଙ୍ଗନ୍ଧୀର ପାଇଁ କହିଲୁ
କରି ଯାହାଦୂରତ କାହାରୁକାରାହାନରେଣି
ଦେଇପାଇଛି ଦିବାନା ପ୍ରାତିମନ ଏବେବୁ
ଦିନରିକ ପରିଯତ କାହାଟି ଏବେବୁ କହିଲୁ
କହାନିକ ପରିଯତ କାହାଟି ଏବେବୁ କହିଲୁ
କହିଲିଲୁ

సాకాలు తేపాలు ఎంత మాంగా
గడ్డాలు? పూర్వమంత్రినియొ
నమశ్శాయై పూర్వమంత్రిను, తల
ఎంత ఏగుల విధం చి. ని. ఇచ్చిని
ఎంత ఎలా, కేరణ మాయాలనిపుట
చేయడాల్చిని రసుము రాజీయాలు
సాకాలు కూర్చుకొనడి సంగతి త చూసే
అచ్చినిలిచు, దూషణిపోవడంతు

ମୁଖ୍ୟମୁକ୍ତି ପାଇଲେ ଶୁଣି ଗରନ୍ତୁ
କୈବଳ୍ୟ ନିଷ୍ଠା ମୁହଁକାଳାଯାମା
ଅନ୍ତରେ ଦେଖିବାକୁ ପାଇବାକୁ

అన్న, వెర్కెర్ వెచ్ లెంపండు మాచి
పు మెన్సిల్ ప్రో ర రా దు మాచి
సాకుల్ మంత్రిలుచ పు చ లిందులే
యాందివీసించిన లిన్సులుగిరి మానక
వార్ ల్ దచించ కొ? ఈ “మూర్” ల్
సెనారీయులు రూడ పున్నారు.

పూర్వికులు కాకి యూనిఫారములోనే వున్న దశమంత మామాక్రిష్ణయింది, తఱగు దళియుల ప్రపంచ కాగ్ర ధరింపడం, మెదలు మెదలు అన్వయాదు తెల్పువిచిత్ర త్రపుత్ర క్రమమున్నారని, కలిపి సీనివంత అయిన వన అనుంసుదురు, మిత్రులు సహకారంతో పెట్టిన రాణ్ణశ్శీ దిగ్గి జుంగా విర్వింపాల: లాగా లాపాపూడులు, మాసులు గంగాధరులు, కొవిలు పేరిల

Digitized by srujanika@gmail.com

ది టోక్కారు టో-ఆ. పూర్వ పోకరీ లిఖితెడ-నెల్లాచ

రమేష

పూర్వ సహార తక్కువ క్రాన్యారపు పరిధిలో ఉపకు వంటి
 చిన యావువుడి దైతులు ఉందమాలమూగా పరియుచ్చెయిత
 మేషునగా 1985.8.6 గానుగ అయి సీజసును కొంతమంది దైతులు
 చెకులు నరుణబ ప్రారంభించి సరఫరాచేయుచు ఏముగుతన్నది.
 అందులో సోగలు, నీటియుగలు మరియు ఎంతిన చెకులు సరఫరా
 చేయుచుమాలమూగా ప్రాయుళికగర గ్రెసింగ్ చేయబడవన అందులకు
 అగు కూలిలిచ్చిలు మరియు అపరిశ్రమైన చెకులను రహాచేయు
 టకు అగుచ్చారీలు దైతులునుచి పశుబుచేయదము ఇచ్చును వచ్చేది.
 దైతులు తమ పొలములందు నీటియుగలు, సోగలు వెనుచేసినమాటల
 పాలిని విషముకొరకు మరియు పశుబులులు ఈపోగాగుటయే
 గాక, రవాడాచారీలు, గ్రెసింగ్ చార్టిఫారము దైతులుచును. అదిమే
 గాక ప్రతిఖాపనముప ప్రాయుళికగర షుర్‌రిగ్ గ్రెసింగ్ చేయుట
 సాధ్యముకానిపని కసుక ప్రతిశక్తురు తమ చెకులు తమ పొలము
 లందు కుత్రములేసుకొనినముడల అనిమనుయున రవాడాచారీలు
 మరియు గ్రెసింగ్ చారీలు భారమునుండి తప్పించుకొని ప్రాయుళిక
 ముంచిచెకులు సరఫరాచేసినపశుబులకాగ అలిక పంచారాకము
 పశుబులకు తోర్చుచినపశుబులదు. అటుల పంచార శాథము పెరు
 గురుబడవన దైతులు ఎక్కువుధర లభించుటయొగక జటు ప్రాయుళిక
 అరివుల్దికి పశుకరించినపశుబులు, అటుల పుట్టిమై చెకులుని
 ప్రాయుళికి సరఫరాచేయులకు పశుకరించినపారికి తప్పక్కించు రఘ్యులేవు
 బిమువని చెకులు పంచించిన దైతులందరికి తలియుచేయబడుయని,
 అరియునుగాక కుత్రముగాలేని చెకులు తచ్చిన వాహనములన రింపు
 సప్తమాని అంతకు ముంచుగాని వాహనములో పుట్టి చెకులు కుత్ర
 ముగా ఉత్సాహంలిపిల్లో - లుకీ వాహనములను పెంచి పుట్టిపు
 చేయుటానికి కుత్రాదాయమని పరిషాపుయి. కూరిల ప్రతిపుట్టి
 లిపికిలో కుత్ర తచ్చను ప్రిపుకుండ అగే చార్టిలకు తెక్క విభిన్నంటి
 న్యూపశుయించ అరియారికి పరించుయను.

పట్టాబిషేకం
కొనుగోలుదార్
కొండవుంచింది!

మా మద్రాసు పత్రినిధి

పెచ్చినదం, కళలో కొత్తవసం లేకపోవ
చం ఉక్కారాను అంముస్వాయ కొరండు.
ప్రించే కారణమంటున్నాయి పురీకొండయ.
పెద్దిష్టుపేసిన, కొండు కొమ్మగాయాద్య
ప్రశ్నముపైచే కాలక్కున్న అచ్చిని
ఎంపుచుటుచుటుకా అంపుచుటుకి ఎండు
పున్నారు. రథపుచుటుచుటుకి “పున్న
పున్న” ప్రాగ్నికి భద్యపటి కొరండు
పొన్నారు తమిత్తుకు వి కు రం ను
పాయిదా పేసుపున్నాయి. పీఠింధయ
ప్రశ్నలో తమిత్తులు విధరుచేయిలు
పెపుదు. కొరండుపున్నారంథంతేనే
ఎక్కువిత్తు కాకానుచుకుల పీఠిగా
ప్రశ్నలనుపున్నాయి. జనం ఏన్నాని
ప్రశ్నలు ప్రశ్నందిగ త్రివిన అర్థాన్
కుప్రశ్నలునేకి తెలారు. అలా కెర్త
నీమాయాను ఎందు పొరువులుపడం
శేషి? పక్కిపొల్లే దేశికి ఈ బుసిన
టెంపులు అణార్కి ఒక ఓహ్లో ని
ప్రైవెట్లుకి ప్రశ్నలు రథారం దేశికి
పొల్లిపులు పటుపుట్టాయి. ఇంటి ని నిచి
పూర్ణ పూర్ణితో కృషుభక రాఘవంలో
పుటి ఏకప్రాగా నేఱయ ఇంగుతున్నా
యిల. రంపేచు సినిమా పుసిపున్న
ఖార్జుర్ల లను అట్టిపోలో పుస్తు
ముగురు యిపుకల తూర్పారు. శర్పన
పెట్టుకున్ని, అతినుపుగానే ఫార్మసు
—కొరం 10 సెక్సెల్

కారవ 10 పేజీలు



విక్రమ నాగార్జున

ఉన్నాంతి
అభిమాన
సంఘమా?

ପୁରୀକୁ ହୁଏ ଦୟା ରେ “କୁଳୁ
ନିର୍ମାଣ ପାଇଲିଗି, ତିଥିରେ ବାବନ୍ଦୁ,
ବାବନ୍ଦ ଯୁଦ୍ଧରୁ ଅଛି ଦର୍ଶିତ
କରୁଣାରେ ରେ ପ୍ରେର ଅଭିନନ୍ଦ
ନିର୍ମାଣ କରୁଣାରେ ରେ କରୁଣାରେ
ବାବନ୍ଦ, ତିଥିରେ ବାବନ୍ଦ କରୁଣାରେ
ଯୁଦ୍ଧରେ କରିପାରି ବିଜ୍ଞାପିତା
କରୁଣାରେ ରେ ରୀତି ପୁଣ୍ୟରୁ, ଦ୍ୱୀପାତର
ଚିତ୍ରରେ କରିପାରି କରୁଣାରେ
ନାହିଁ ଅଭିନନ୍ଦ ନିର୍ମାଣ କରୁଣାରେ
“ମେରା ଅବରୀ ମେହନ୍ତେ କରିପାରି,”
ବାବନ୍ଦା ରୁହାରୁ, “ନେହି.... ତେବେଳାରୁ
କୌଣସି, ଦିନକରୁ ମିଳାରୁତେ? ”ନାହିଁ ରାଜିତ
ଅଫିଗିର, “ମେହନ୍ତ କରିପାରି କରୁଣାରେ
ଦରମ୍ଭେ ରୋହି ପାଇଁ କରିପାରି କରିପାରି
ପେସି କରିଗିପାରି, ହୀ କରିପାରି କରିପାରି
ଅଧିବାଦିନି କରିପାରି କରିପାରି ଅଧିବାଦିନି,
ଅରଙ୍ଗା ମଂରିପାଦ୍ମା, ” ଅନ୍ତରୁ
“ପରିଷାରାର ବାବନ୍ଦ, ନେହି କେବେ
କେବେବୁବିଲି? ନେହି ପାଥିବାରି ହେବାରି
କା କ୍ରମାବଶରଦ? ଅଭିନା କରିପାରି
କାନି, ମୁଣଦି କରିପାରି ନିର୍ମାଣିବି
ପୁଣ୍ୟରୁ ଉତ୍ତରଣି, ଅଭିନା ବାବନ୍ଦରୁ ବାବନ୍ଦ
ଅବ୍ରିପ୍ପି ପାଦିବି.

‘శ్రీవణసంధ్య’లో

స్తు) స్వాతంత్ర్యాన్ని పెడదారి పట్టించారు!

స్వామి, నంభయ అనే యీరమ్మాకు
యిల మన్న ప్రశ్నలును ప్రధానం చేసు
నాని “గ్రామసంఘయ్” చిత్ర నిర్మాణం
పరిసించి. ఈ యీరమ్మాయిల మన్న
గ్రామ వేదవేదగా వుంటాయి.

మగవాడిలా, అదనిగొచ్చమూ
ఎంతో, సంపాదంతో నమానట వుండ
ంయింది గ్రామాలి. కానీ ఆ అవేశంలో
కురమ నీవుక్కుండిపి ఖగ్గాళ్ల పాలచ
ంది.

ప్రాంతాలంబుచి. కానీ పరిస్థితుల ప్రభావంతో భర్తచేక విద్యాకుటుందు.

స్వామి (బిబ్లయాంతి) శైవమానిన
కీర్తిల్ త్రిపాపారు (రాజుగాంపారా)
శాఖముగా వచ్చిన వారిల్ వచ్చి దినిల్
పారి యంతే పున్న మునక్ కొవు
పూర్వాక్రణ (శేఖవాయి) దివాపాపాయ
మంది, తమ అస్తిత్వాని పర్విక్ (ప్రాణి
శ్రోదపుటం). శ ర సు తలపుగా
ముప్పుటం. పూర్వక వెరె యంతికి మార్య
రు.

పెద్ద గుండులు వుండి,
ఏదో రో నే హరాకరమయుండి.
పొతుకాళు (సొల్లుకాళి) అనే పేరున్నది
ప్రతి, పెవచాలైత తన తలిన మార
సంస్కరించి అగ్ని అపుత్తిల్లి, అట్టినై
ప్రాణ చేసిందున అశిశ వయమలోనే
ప్రయుష శిఖించయంచి, ప్రాణై లో
ప్రాణిమి అచ్ఛిరా, ప్రథమ పొండులు
అంది, పెన క్రె శిఖిలుత అమృత
అమృతును వెంచుండి, క్రె సంభూతి

సంగా వరణ్ ప్రభాకర వారించి
తమిను - १०१ తమినుమ్మె నందుల్లి
ప్రభాకర - నుండి శ్రావణ అమృతం

ప్రిమియంచె. వంచ్యత, కొవచి కమ్మి
ఎరిపించి ప్రఫాకరణ కలుపుతుంది.

ప్రకృత అర్థంలేని మెలకుయ తిరిగి నిష్పత్తి స్వంతం. అంటా ఎంతసేపు చూశాలి నూ నిషిధు అనిష్టంంది.

విక్రానికి మూలాదారమైన డ్యారెంపు
ప్రొతలు దర్శకులు విజిపించిన వెన్న

చిత్రసమాక్ష సముద్రంలోను ఉన్న పొత్తులు కొన్ని విధాలలో ఉన్నాయి.

★

క్రిష్ణలూచు గోపాలరాఘ

వార్షికమైనది. ఈ పూజ మరిగొప్ప కలు నిర్మించి విషయము.

ହୁଏ ପ୍ରତି ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀକର୍ଣ୍ଣପାତ୍ରମନେ ଅମ୍ବ
ପାତ୍ରରେ ରତ୍ନ ଶର୍ପକ୍ଷଦେଖି, ଆମରଙ୍କ
ରତ୍ନ ଗପକଥା ତତ୍ତ୍ଵରୁକ୍ତି
ଏହି ମୁଁ ନ ଗଲା ଅମ୍ବମନ୍ଦିରରୁ,
ମୁଁ କରାଯାଇଲା କାରକଟାରିଶ୍ରୀଶ୍ରୀ,
ଯାଏ ଅମ୍ବ କରି ଗପିବରକାର
ମାନୁଦି, କାମାତ୍ମକ ଶ୍ରୀକର୍ଣ୍ଣପାତ୍ର



మా ఈన్నపికి తారకుడు, దైవసమానుడు, మా తండ్రి

ಸುಂದರ್ ವೆಂಕಟಕೃಷ್ಣರಾಜ್

వెల్లూరు.

8-1-86 తేది బుధవారం స్వగ్రహమైనారు.

ఉత్కర్షియలు

28-1-86 తేది మంగళవారం కిల్పాపత్రిషు

29-1-86 తేది బుధవారం శిలోద్యానన

నెల్లారు వెంకటామపురంలోని మా స్వగృహమున జరుగును.

గులడ్రా జనార్వపెడ్