Regd. No. H.NL 18

12 పేజీలు 75 పైసలు.

17-6-1983 శుక్రవారం

SUGUNA
వ్యవసాయమునకు
తోటలకు.
యుక్తమైనవి
సుగుణా
మోటార్లు, పంపుసెట్లు
ఉపయోగించండి.
Phone: 5189 Res: 5152
M/s మూర్తి ఇంజనీరింగ్ కం.,
మద్రాసుపేటరోడ్డు, నెల్లూరు-1.

జమీన్‌రైతు

స్థాపకులు : నెల్లూరు వెంకట్రామానాయుడుగారు

సంపుటి 54 ... నెల్లూరు శ్రీరామమూర్తి ... సంచిక 24

రాజేశ్వరి స్టీల్స్
హార్డ్‌వేర్ ఇనుపవ్యాపారము
డీలర్స్ : రాశి సిమెంటు
పాతపోస్టాఫీసురోడ్-తిరుమహాల్ ప్రక్కన
నెల్లూరు - 524 003
ఫోన్: Off 3732 Res 4214
Off. 5108 Res 4967
మావద్ద రాడ్ స్టీల్స్, ఆంగ్లేయులు, రౌండ్స్, సిమెంటు హార్డ్‌వేర్‌లు
సరసమైన ధరలకు లభించును.
వెంటనే సంప్రదించండి.

అగ్నిపరీక్షగా పెద్దపల్లి ఉపఎన్నిక!

ఓడితే కాంగ్రెస్ ఐకి అప్రతిష్ఠ- గెలిస్తే తెలుగుదేశానికి ప్రతిష్ఠ!

★

ఇంజనీరింగ్ కాలేజీల వివాదం ఎన్నికలో ప్రతిఫలిస్తుందా?

19వ తేదీ జరగనున్న రెండు ఉపఎన్నికలలో పెద్దపల్లి పార్లమెంటరీ నియోజకవర్గపు ఉపయెన్నిక పెద్ద అగ్నిపరీక్షగా తయారయింది. అటు కాంగ్రెస్ ఐకి. ఇటు తెలుగుదేశంపార్టీకి! ఈ స్థానం కాంగ్రెసుది. హరిజననాయకుడు, మాజీ మంత్రి కోదాటి రాజమల్లు హఠాన్మరణంతో ఏర్పడిన ఖాళీయిది. కాబట్టి సహజంగా దీన్నినిలబెట్టుకొని ప్రతిష్ఠకాపాడుకోడానికి కాంగ్రెస్ఐ ప్రయత్నిస్తుంది.

ఐతే పెద్దపల్లి ఎన్నికను తనప్రభుత్వ విధానాలకు ప్రజల ఆమోదముద్రగా నిరూపించాలనేకాక, తెలంగాణా ప్రాంతంలో తనకు ఏమంత పలుకుబడి, పట్టులేదనే ప్రచారాన్ని వమ్ముచేసి, యావదాంధ్రలోనూ తాను తిరుగులేని ఏకైక నాయకుడుగా చెలామణికావాలనే ఆరాటంలో ఎన్. టి. రామారావు ఈ ఎన్నికను ఒక ప్రతిష్ఠాసమస్యగా, ఒక సవాల్‌గా తీసుకున్నట్లుంది.

ఇరుపక్షాలూ ఈ ఎన్నికమీద తమ ప్రతిష్ఠను ఒడ్డి పోరాడడంచేత, పోటీ పీవాసేవా అన్నట్లు తయారైంది. కాంగ్రెసు నాయకులు తమ శక్తియుక్తులన్నిటినీ పెద్దపల్లిమీద మోహరిస్తుంటే తెలుగుదేశం నాయకులుకూడా వారికేమీ తీసిపోనట్లు కేంద్రీకరిస్తున్నారు. సరిగ్గా యిదేసమయంలో ప్రయివేట్ ఇంజనీరింగ్ కాలేజీల వివాదంతలెత్తింది. ఆ కాలేజీల యాజమాన్యానికి తెలుగుదేశం నాయకులకు మధ్య ఒక రహస్య ఒప్పందం కుదిరిందని; దాని ప్రకారం తెలుగుదేశం పార్టీకి 80 లక్షల రూపాయలు ముడుపు చెల్లించడానికి కాలేజీలవారు సిద్ధమయ్యారని కాంగ్రెస్ ఐ శాసనసభా ఉపనాయకుడు డాక్టర్ రాజశేఖరరెడ్డి బయటపెట్టాడు. ఈ ఆరోపణ సర్వాబద్ధమనీ, అదే నిజమైతే తను రాజీనామా చేస్తానని ముఖ్యమంత్రి ఎన్. టి. రామారావు వెంటనే పత్రికా ప్రకటన చేశారు. ఐతే ఇక్కడ గమనించదగిన విషయం. ఎంతసేపూ ఈ యుద్ధం ఇరుపక్షాల తగాదా మాదిరి నోటి దురద తీర్చుకోవడంలోనే సరిపోయిందికానీ, అందులోని నిజానిజాలేమిటన్నది బయటపడనేలేదు. అవినీతిపాలిట 'యముండ'నని చెప్పుకునే ఎన్. టి. రామారావుగారు తనదాకావచ్చేసరికి ప్రతిసవాళ్ళతో సరిపెట్టుకున్నారు. సరిగ్గా యిదేపరిస్థితిలో. ఉపఎన్నికకు ముందుగా. కర్నాటక ముఖ్యమంత్రి రామకృష్ణహెగ్డేమీద ఆరోపణలువస్తే, ఆయనవెంటనే న్యాయవిచారణకు పూనుకొన్నారు. రామారావు ఆ పని చేయకపోవడం ఆయన ప్రతిష్ఠను బాగా దెబ్బతీసింది. దీనికితోడు రామకృష్ణ స్టూడియోలో జంట థియేటర్ల నిర్మాణానికి తన కుమారునికి అనుమతియిప్పించడంలో ఆయన పక్కాపన్ని ప్రగల్భాలేకన్నా, స్వార్థాన్ని ఆవగింజలో అర్థభాగంకూడా విడనాడలేదని తేలిపోయింది.

వీటితోపాటు సర్వీదియ్యం పథకం విఫలంకావడం, ఉద్యోగులలో వ్యతిరేకత, కార్మికులలో అసహనం, ఎన్. టి. ఆర్. ఆరంభించిన వైకుంఠం కనుచూపుమేరలో ఎక్కడా కనబడకపోవడం. ఇవన్నీకూడా కాంగ్రెస్ కు పెద్దపల్లి ఉపఎన్నికలో వజ్రాయుధాలయ్యాయి.

ఐతే ఈ వజ్రాయుధాల్ని కాంగ్రెస్ వారు ఎంతవరకు ఉపయోగించుకొని తమ స్థానాన్ని నిలబెట్టుకోగలరా అన్నది

—కొరవ 7 పేజీలో

★ ★ హైదరాబాదులేఖ ★ ★

ఉమా నర్సింగ్ హోమ్
నూతన భవన ఆవిర్భావం
మీరాక మాకు శుభప్రదం
మీ ఆశీస్సులకోసం ఎదురు చూస్తుంటాం
ప్రదేశము : బారకాసు – నెల్లూరు
తేది : జూన్ 19 ఆదివారం
సమయం : ఉదయం 9-30 గంటలు

ప్రారంభ ప్రారంభకులు :
శ్రీ కె. వి. సుబ్బారెడ్డి B. A.
నర్సింగ్‌హోం ప్రారంభకులు :
డా॥ జె. శేషారెడ్డి M.B.,B.S.,
శస్త్రచికిత్స విభాగ ప్రారంభకులు :
డా॥ కె. కొండారెడ్డి M.B.,B.S.,

మీ
డాక్టర్ సుబ్బలక్ష్మి. సురేష్‌బాబు

కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం పోయి తెలుగుదేశం ప్రభుత్వం వచ్చినా

మార్పు అధికారస్థావరాల్లోనే!

[35 ఏళ్ళ కాంగ్రెసు పాలన తర్వాత ఈ రాష్ట్రంలో మొట్ట మొదటి సారిగా ఒక ప్రాంతీయ పార్టీ అధికారంలోకి వచ్చింది. ఈ నాటి రాజకీయ వ్యవస్థలో ఇదొక పెద్ద పరిణామం. ఇది కేవలం ఒక యాదృచ్ఛిక సంఘటన కాదు. దీనివెనుక రాజకీయ, ఆర్థిక సామాజిక కారణాలు బలంగా వున్నాయి.

తిరుపతి శ్రీ వెంకటేశ్వర విశ్వ విద్యాలయం రాజకీయ శాస్త్ర అధ్యాపకుడు శ్రీ ఎస్. హెచ్. సీతారామశర్మ ఈ రాజకీయ పరిణామాన్ని విశ్లేషించి, తెలుగు ప్రజల పై దీని ప్రభావాన్ని వివరిస్తూ రాసిన ఆంగ్ల వ్యాసానికి అనువాదం ఇది. దీన్ని ఇటీవల హైదరాబాద్ ఉస్మానియా విశ్వవిద్యాలయం నిర్వహించిన 42వ అఖిలభారత రాజకీయ శాస్త్ర సమావేశంలో చదివారు. —సం.]

1983లో ఆంధ్రప్రదేశ్ శాసనసభకు జరిగిన ఎన్నికలపరిణామంలో ఒక ప్రధానమైన అంశం వుంది. అది కేవలం ప్రప్రథమంగా ఒక ప్రాంతీయపార్టీ, ఒక జాతీయసంస్థగా చిరకాలంనుంచీ వేళ్ళూనుకొనివున్న కాంగ్రెస్ మీద ఘనవిజయం సాధించడం మాత్రమే కాదు. అలాగే శ్రీమతి ఇందిరాగాంధీ వ్యక్తిగత ఆకర్షణ, ఎన్. టి. ఆర్. సినిమా గ్లామర్‌కు లొంగిపోయిందనీ కాదు. అందులోనికొత్తదనం ఏమిటంటే, భారతదేశంలోని మొదటి భాషాప్రయుక్త రాష్ట్రంలో నూతన రాజకీయ స్థావరాల స్థాపన ప్రారంభం కావడమే. ఇది శాసనసభాఎన్నికలకు నామినేషన్లు వేయడంతో ప్రారంభమై, ఎన్నికల ప్రచారంతో కొనసాగి, అన్నిస్థానాలకూ ప్రతినిధులను ఒకే ఎన్నికల గుర్తుపై నిలబెట్టడంతో ముగిసింది. మొత్తంమీద గత 35 ఏళ్ళుగా గుత్తాధిపత్యాన్ని వహిస్తున్న కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వాన్ని పడగొట్టడానికి చాలా గట్టి ప్రయత్నమే జరిగింది.

... సాగిస్తున్న కాంగ్రెస్ రాజ్యం, తొమ్మిదినెలల తెలుగుదేశం ప్రభుత్వం చేతిలో ఓడిపోవడానికి అనేకశక్తులూ, కారణాలూ కనబడు తున్నాయి. అవి—

అవినీతికి నిలయంగా కాంగ్రెస్-ఐ ప్రభుత్వం పేరొందడం, ఈ శాసనసభ ఎన్నికల్లో ఆ పార్టీ పరాజయానికి ఒక కారణం. ప్రజలంతా ఎంతో అసహనంతో, ఆ పార్టీని తొలగించే అవకాశానికై

★ ఎస్. హెచ్. సీతారామశర్మ ★

ఎదురుచూశారు.

ఏదో కొద్దికాలం పాలించిన ముగ్గురు హరిజన, బ్రాహ్మణ, వెలమ ముఖ్యమంత్రుల తప్ప, మిగిలిన పాతికసంవత్సరాలూ ఆంధ్రప్రదేశ్‌లోని కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వాన్ని నిజానికి 'రెడ్డిరాజ్యం'గాచెప్పవచ్చు. ఇతరకులాలవారు, అంటే సామాన్యంగా ఆర్థికంగా, సామాజికంగా ద్వితీయశ్రేణిలోనివారుగా పేర్కొనదగినకమ్మవారు ఈ విషయంలో తీవ్ర అసంతృప్తితో వుండినారు.

ఇందిరాగాంధీ వ్యక్తిగత ఆకర్షణ, ఆమె పోషించిన కొందరు అనర్హులైన వ్యక్తులవల్ల అప్రతిష్ఠ పాలైంది. కేరళలో జరిగిన ఉపఎన్నికను, విజయవాడ, విశాఖపట్టణం కార్పొరేషన్ ఎన్నికల ఫలితాలను సాక్ష్యంగా పేర్కొనవచ్చు. ఇంకా ఈ శాసనసభ ఎన్నికల్లో కాంగ్రెస్-ఐ పరాజయానికి అసంతృప్తికి లోనైనమేధావివర్గం, ప్రభుత్వోద్యోగులు కూడా కారణంగా చెప్పుకోవచ్చు.

వర్గతత్త్వం దాదాపుగా కాంగ్రెస్-ఐ విజయావకాశాలను దెబ్బతీసింది. పార్టీలోని వైరుధ్యాలు, శ్రీమతి గాంధీ నిర్లక్ష్యం చేసినవారు, ఆపార్టీనుంచి బయటపడి, ఇంకెక్కడైనా తమ అదృష్టాన్ని పరీక్షించుకోవాలనుకున్నారు. ... (కాంగ్రెస్-ఐ లోనివారుకూడా) పాతవారంతా పదవిని మళ్ళీమళ్ళీ చేపట్టగా అనుభవించడంవల్ల తీవ్ర అసంతృప్తి వ్యక్తంచేస్తున్నారు. వారు తమ యువశక్తిసరిగా ఉపయోగించుకోడానికి ఇదే వరైనసమయంగా భావించారు.

తన సహజమైన వాక్చాతుర్యంతో సినీగ్లామర్‌తో చలనచిత్రనటుడు ఎన్.టి. రామారావు అధికారంలోవున్న కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం బలహీనపడినా, లోపలనూ అవకాశంగాతీసుకొన్నారు. అంతేగాకుండా తనను అంపశిరం ఆక్రమించిన వాన్ని పరిరక్షించే రక్షకుడిగా ప్రచారం చేసుకున్నారు. పదవిని పొందాలనే బల

-కొరవ 7 వ పేజీలో

పుస్తక సమీక్ష

శ్రీ కాళహస్తి మహాత్మ్యము

[రంగస్థల నాటకం
బి.ఎస్. ఎన్. ఆచార్య
వెల 9-00 రు
ప్రతులకు:
రచయిత
14 శ్రీనివాసరెడ్డి వీధి
మద్రాసు-17]

ఆచార్యగారు నాటక రచనలో చేయి తిరిగినవారు. ఈ నాటకం ... ప్రదర్శన ... అనుభవంవల్ల అన్నిరకాలైనట్లు సహేతుకంగా వారుకల్పించారు. ... నాటకం రంగస్థలానికి అనువుగా చేసింది. దీన్లో 17 రంగాలున్నాయి ... ప్రేక్షకుల్లో భక్తిభావం ... కలిగిస్తుంది. ... "దీనికి ప్రదర్శన యోగ్యత వున్నది. ... ప్రేక్షకులకు ... అన్న ... అభిప్రాయం. ... "మన అకాడమీలు

—కొరవ 7 పేజీలో

Reddy Tutorials & Technical Institute

Chakali Street.

(Near V. R. College. NELLORE-1)

TUTORIALS RE-OPENS ON 20-6-83

1983 – 84 సంవత్సరమునకు

ఈక్రింది Classess కి regular మరియు Postal Coaching కలదు.

S.S.C., INTER: (M.P.C: Bi.P.C. C.E.C. H.E.C) B A /B Com; DEGREE

B A./B. Com , DEGREE ENTRANCE

(A. P. open University & Andhra University)

B. Ed., ENTRANCE 1983 – 84

B E., & M. B., B. S., Entrance 1983 – 84

N B.: మా Tutorials విద్యార్థులకు అనుకూలముగా "హైస్కూల్ ... బ్యూటి:" ను కూడా నిర్వహించుచున్నాము.

S. S. C. Classes from : 30-5-83

INTER Classes from : 2-7-83

అడ్మిషన్స్ జరుగుచున్నవి. వెంటనే అడ్మిషన్స్ పొందండి.

B. C. N. REDDY, B. Sc., B. L.,
Principal.

శ్రీశ్రీ సూర్యుడు

విప్లవకవి మహాకవి అస్తమించాడు. తెలుగునాటకేకాదు. ప్రపంచ దేశాలన్నిటా విప్లవకవితాదీపికనం [illegible] జూన్ 15.

శ్రీశ్రీ వెళ్ళిపోయారు. 'ఇలాగూడు [illegible] ఒకే నా మహాప్రస్థానం' అని [illegible] ఇక్కడే [illegible] "ఇదే [illegible] తెలియదీలగ!"

"ఈ శతాబ్దం నాది" అని ఎలుగెత్తి చాటగల్గిన ఒకే ఒక మహాకవి శ్రీశ్రీ [illegible]. దేశమంటే [illegible] తెలుగుజాతిని [illegible] మూగ [illegible] మరొక [illegible] మందులేని, మనుషులంటే పీడితులు తాడితులు పతితులు భ్రష్టులు, హీనులు దీనులు, [illegible] అని గుర్తించి, వారికోసం [illegible] కోసం [illegible] కోసం [illegible] 'ప్రపంచపు బాధ'అంతా తన బాధ చేసుకుని పలవరించినవాడు; తన గీతం 'జాతి [illegible]' మంత్రంగా ప్రయోగించినవాడు. శ్రీశ్రీ ఇకలేడు. [illegible] ప్రచండఘోషం [illegible] మూగ

పోయింది.

శ్రీశ్రీ ఒక అగ్నిపర్వతం, ఒక సిందూరం, రక్తచందనం, ఎగిరేసిన ఎర్రనిజెండా, [illegible] శ్రీశ్రీ కవిత [illegible] మార్చేదీ [illegible]

జమీన్‌రైతు

చేదీ, పాడేదీ పాడించేదీ, పెనునిద్దుర వదిలించేదీ, మునుముందుకు సాగించేదీ, పరిపూర్ణపు బ్రతుకిచ్చేదీ.

శ్రీశ్రీ ఒకటేకవి. వైరుధ్యం దాని [illegible] గిరులు సాగరాలు, కంకేళికా మంజరులు [illegible] దాని మార్గం.

ఆధునికాంధ్ర సాహిత్య చరిత్రకు మారుపేరు శ్రీశ్రీ. తానే చెప్పుకున్నట్లు 1930 దాకా తెలుగుసాహిత్యం [illegible] తెలుగుసాహిత్యాన్ని శ్రీశ్రీ [illegible] నవయుగ కవితావైతాళికుడు శ్రీశ్రీ. ఆయనే అన్నట్లు శ్రీశ్రీ ఒకవ్యక్తిమాత్రుడు కాదు; ఒక [illegible] ఉద్యమం [illegible] అందుచేతనే ఆయన "సాయుధ [illegible]" [illegible] గల్గారు.

చెప్పిందే చేశాడు; చెప్పినంతా చేసి చూపినవారు శ్రీశ్రీ. విప్లవ [illegible] ఈ దేశచరిత్ర [illegible] చరిత్ర లోనూ చిరంజీవి.

[illegible]: "ఈనాటి (శ్రీశ్రీ) కవిత ప్రదర్శించిన శక్తి, భారతజాతికే ప్రపంచ సాహిత్యానికే ఈనాడు తెలుగువారిచ్చిన వెలగుకానుక. తెలుగుభాష ఉన్నంతకాలం ఈయన ఉంటారు. తెలుగుభాష మరిపోతే ఈయన మిగతా భాషల్లో మిగిలి ఉంటారు. ఈ ప్రపంచంలో మానవుల మనుగడ ఉన్నంతకాలం ఈయన ఉంటారు. మానవుడు మరో ప్రపంచాన్ని మరికొన్ని లోకాల్ని వెతుక్కువెళ్తే శ్రీశ్రీగారు వారితో పాటు అక్కడకూడా ఉంటారు."

ఈ దేశచరిత్రలో ఏదీ గర్వకారణం కాదు శ్రీశ్రీకి. కాని శ్రీశ్రీ గర్వకారణం ఈ దేశచరిత్రకు.

శ్రీశ్రీ చనిపోయాడు. శ్రీశ్రీకి మరణంలేదు. శ్రీశ్రీ సూర్యుడస్తమించాడు; కాని ఆ అరుణారుణకాంతి రేఖలు ఈ నేలను వదలకొని, ఈ జాతిని మేల్కొల్పుతూనే వుంటాయి.

కాకారాయుళ్ళ అవహాంబాపతు అకాడమీలను క్షాళన చేస్తారా?

ఆంధ్రప్రదేశ్ నాటక అకాడమీ అధ్యక్షపదవికి శ్రీపతి [illegible], సంగీత అకాడమీ అధ్యక్షస్థానానికి శ్రీ మంగళంపల్లి బాలమురళీకృష్ణ రాజీనామాలు చేయడం వారికిచ్చిన మరెవరికీ [illegible] కల్గించడం లేదని [illegible]. వారిద్దరూ ఆ పదవులకు [illegible]; గత ప్రభుత్వం [illegible] పదవుల్ని కట్టబెట్టింది. ప్రభుత్వం మారిన వెంటనే వారిద్దరూ తమ పదవులకు రాజీనామా చేసి వుంటే ఎంతో మర్యాదగా వుండేది. కాస్త ఆలస్యంగానైనా విజ్ఞత అవలంబించు

జనవాణి

కొనేట్టు వ్యవహరించినందుకు వారిని అభినందించాలి.

[illegible] నాటక అకాడమీకి కాస్త గ్లామర్ వస్తే వచ్చివుండవచ్చు; అంతకు మించి ఆ సంస్థకు జరిగినమేలే మీలేదు. వృద్ధకళాకారులకు పెన్షన్ వగైరా కార్యక్రమాలను ఆమె చేపట్టినా, అవి తెలుగు నాటక కళను ఏ విధంగానూ ఉద్ధరించేవి కావు. పైగా నాటక అకాడమీవల్ల బాగుపడిందీ, లాభపడిందీ వృత్తికళాకారులు. అందులోనూ ముఖ్యంగా పౌరాణికనాటక

—కొరవ 8 వ పేజీలో

అయస్కాంత చికిత్స

అయస్కాంత చికిత్సనుగూర్చి డాక్టర్ ఆ. రాజగోపాలరెడ్డిగారి జాబు (జూన్ 8 తేది 'మేము-మీరు') చదివిన తర్వాత, కొన్ని విషయాలు తెలియజేయాలని పించింది.

అయస్కాంత చికిత్సా విధానాన్ని మొట్టమొదట వెలుగులోకి తెచ్చినవారు డాక్టర్ హెచ్.ఎల్. బన్సాల్(న్యూఢిల్లీ). నెల్లూరుజిల్లాలో దీన్నిపదిమందికి తెలియ

మేము-మీరు

పరచింది స్వర్గీయ డాక్టర్ ఎం. శ్రీనివాసరావు. ఎవరైనా 'శిరస్సువంచి నమస్కరించాల్సి'వుంటే అది వారికేగాని, రాజగోపాలరెడ్డిగారు వ్యాఖ్యానించినట్లు, నాకు కాదు.

ప్రభుత్వంచేత గుర్తింపు పొందిన

—కొరవ 8 పేజీలో

ఆధునిక సాంకేతిక పరిజ్ఞానంతో మీ టైర్ జీవిత కాలాన్ని మరింత పొడిగించేది గూడూరు రీట్రేడింగ్

గూడూరు రీట్రెడింగ్ కంపెని

ఫ్యాక్టరీ
ధూర్జటి నగర్
పశువుల ఆస్పత్రి-వెనుక
గూడూరు

షో రూమ్
రూం నెం. 1
మున్సిపల్ బిల్డింగ్స్
సంతపేట-నెల్లూరు

మా రీట్రేడింగ్ వలన ఎక్కువ మైలేజి, ఎక్కువ పొదుపునిచ్చును
24 గంటలలో డెలివరీ మా ప్రత్యేకత

— సరసమైన ధరలు —

టైర్ సైజు	రిట్రేడింగ్ ఛార్జి	టైర్ సైజు	రిట్రేడింగ్ ఛార్జి
10.00x20 (మోడి)	635-00	7.00x15	255-00
		6.00x16	240-00
9.00x20 ఎక్స్ప్రెస్	585-00	ట్రాక్టర్ 6.00x16	220-00
		జీప్ 5.90x15	205-00
9.00x20	535-00	G.B.C. స్పెషల్	
ట్రాన్స్‌పోర్టు 7.00x16	85-00		

ఒకసారి మీ వాహనం టైర్లను మావద్ద రీట్రేడింగ్‌కు యిచ్చి మా పనితనాన్ని పరీక్షించండి.

యేజంట్లు లేనిచోట్ల యేజంట్లు కావలెను.

వధువు కావలెను

32 సం॥ల వయసు కలిగిన లక్షరూపాయల స్థిరాస్తి కల్గి నెలకు 3వేలరూపాయలకుపైగా సంపాదించుచున్న సాంప్రదాయమైన కుటుంబమునకు చెందిన రెడ్డి (పంటకాపు) యువకునకు—

ఆదేకులమునకు చెందిన, పట్టభద్రురాలయిన 25-30 సం॥ల యువతి కావలెను. కట్నకానుకల ప్రసక్తి లేదు. వరునకు ద్వితీయవివాహము 6–8 1/2 సం॥ల వయస్సుగల ఇద్దరు కుమారులు కలరు.

సాంప్రదాయమైన ఉన్నత కుటుంబమునకు చెందిన దాదర బంధీ లేని వితంతువైనను పరవాలేదు.

— [illegible] —

బాక్సు నెం. 343

జమీన్ రైతుతో సంప్రదించవలెను.

G. V. R. R. జూనియర్ కళాశాల
దర్గామిట్ట - నెల్లూరు

1983–84 విద్యాసంవత్సరము ప్రవేశమునకు అప్లికేషన్లు దిగువ చిరునామావద్ద 17–6–83 మొదలు ఉదయం 10 గంటలనుండి సాయంత్రం 4 గంటల వరకు లభ్యమగును. అప్లికేషను వెల రూ. 5/– క్రింది గ్రూపులలో అభ్యర్థులు చేరవచ్చును.

(1) C. E. C., (2) H. E. C., (3) M. P. C.
(Both English and Telugu Medium)

పూర్తిచేయబడిన అప్లికేషన్లు 30–6–1983 తేది లోపుగా ఆఫీసులో రిజిష్టరు చేయవలెను.

వై. సి. రంగారెడ్డి ఎం. ఎల్. ఎ.
కరెస్పాండెంట్.

—: ఆఫీసు చిరునామా :—

343/A-6 B2 S. W. హోస్టలు వెనుక
(హెడ్‌క్వార్టర్స్ హాస్పిటల్ సమీపమున)

అప్పయ్యగేటు బ్రిడ్జి పూర్తయ్యేది ఎప్పటికో!

"ఈదేశంలో జరగాల్సినవేళకు జరిగేవి రెండేరెండువిషయాలు - ఒకటి సూర్యోదయం, మరొకటి సూర్యాస్తమయం" — ఈ మాటలన్నవారెవరోగాని, అక్షరాలు చేసేమాటలన్నారు. ఏదనైనా అనుకున్న సమయానికి జరిగితేవింత; జరక్కపోతే వార్తకాదీదేశంలో! ఈలెక్కన అప్పయ్యగేట్ ఓవర్ బ్రిడ్జి సకాలంలో పూర్తికాకపోవడంకూడా వార్తకాదు.

అది వార్తయినా కాకపోయినా పర్వాలేదుగాని, బ్రిడ్జి తొందరగా పూర్తయితే అదేపదివేలు! పెద్దపెద్ద ప్రాజెక్టులే సకాలానికి పూర్తికావడంలేదు; మరి అల్ప బార్ ఈ రైల్వే బ్రిడ్జిదొకలెక్కా - అని వర్కాడువారు ఎదురు సవాల్ విసిరితే మనం చేయగల్గేది ఒక్కనమస్కారం తప్ప మరేమీలేదనుకోండి. ఐనా ఒక్క రైల్వే ఓవర్ బ్రిడ్జి కట్టడానికి ఎన్నిసంవత్సరాలువడుతుంది? అదేమైనా బ్రహ్మాండమైన ప్రాజెక్టా? లేక కోట్లరూపాయలు ఖర్చుచెయ్యాల్సిన బడాప్యాక్టరీయా? లేక విదేశాలనుంచి సరంజామా దిగుమతి చేసుకోవాల్సిన టెక్నాలజీయా? మహా అయితే, ఏమంత అ[illegible] సంవత్సరాలలోగా పూర్తవున్న రైల్వే ఓవర్ బ్రిడ్జి దానికటుయిటు రోడ్డుకట్టడానికెందుకాదు. సంవత్సరాలవట్టాల్నా! ఇప్పటికి ఏ ఆరేడు సంవత్సరాల క్రితమో నిర్మాణం ప్రారంభించారు. ఇప్పటికీ

జిల్లావార్తలు

బ్రిడ్జినిర్మాణంకాలేదు. [illegible]యాయి కానీ, బ్రిడ్జికాదు. [illegible] చూస్తుంటే [illegible] అనిపిస్తూంది. అంత నత్తనడకన జరుగుతూందిపని!

అప్పయ్యగేటు రాకపోకలకు చాలా అవరోధంగావుంది. పదిహేనేళ్ళక్రితం అక్కడొక ప్రమాదంలో ఎనిమిదిమంది టూరిస్టుబస్సు ప్రయాణీకులుచనిపోయారు. ఆతర్వాత గేటుతెరవడం మూయడం వగైరా ద్పందిగా జరుగుతున్నాయి. దాంతోపాటు ఇటీవలికాలంలో రైళ్ళు రాకపోకలు [illegible] ఎప్పుడూ మూతపడేవుంటుంది. ఆమధ్యొకసారి కాకినాడ ప్యాసింజరు సరిగ్గా అప్పయ్యగేటువద్దకు వచ్చేసరికి ఠక్కున ఆగిపోయింది. ఏదో యాంత్రికలోపం; ఇంజన్ మార్చాలన్నారు. రైల్వే వాళ్ల గూడూరునుంచి వేరేయింజను తెచ్చి వేసేసరికి మూ[illegible] పట్టింది. ఈలోగా అప్పయ్యగేటు[illegible] యిటు వాహనాలు బారులుతీరాయి. అవి ఎన్నిమైళ్ళదూరం నిల్చిపో[illegible] తెలియదు. [illegible] సారి గేటువేస్తే, దాదాపు మైలుదాకా లారీలు బస్సులునిల్చిపోవడం జరుగుతూ వుంటుంది.

మరి రాకపోకలకు యింత అంతరాయం జరుగుతున్నా, ఓవర్ బ్రిడ్జి మాత్రం తనకిదేమి పట్టనట్టు నింపాదిగా నడుస్తూంది. కృతయుగంలో ప్రారంభించినపని కలియుగంలోకూడా పూర్తికాకపోవడం మనకు రివాజే అయినా ఎంత చెడ్డా ప్రజల సౌకర్యం కూడా కాస్త పట్టించుకోవాలికదా! అప్పయ్యగేటు బ్రిడ్జి విషయం పార్లమెంటులో కాస్త మాటుగా తగుల్కొంటేకాని పని పూర్తయ్యేట్టు లేదు. పార్లమెంటు సభ్యులే దీనికి కాస్త కదలిక తేవాలి.

గూడూరు ఖాళీస్థలం దేవుడిదా? ప్రభుత్వానిదా?

గూడూరులో ధర్మరాజస్వామి ఆలయంప్రక్కన ఎటువున్న ఖాళీస్థలం ధర్మరాజస్వామిదా, వర్కాడువారిదా అనే మీమాంసవచ్చింది. ఈమీమాంస అటుంచితేలయితే వాళ్ళువాళ్ళు ఎట్లాయినా కొట్టుకులాడవచ్చు. కాని మధ్యలో చిన్న చిన్న వ్యాపారాలు చేసుకునేవాళ్ళు నలిగిపోతున్నారు.

ఆఖాళీస్థలంలో కొంతమంది చిన్న చిన్న బంకులుపెట్టుకొని జీవనంసాగించుకుంటున్నారు. వారు స్థలం దాని క్రింద రోజుకు ఒక్కరూపాయి ధర్మరాజస్వామి ఆలయానికి ముడుపుచెల్లిస్తున్నారట కానీ అందుకు రసీదులు గీదులు లేవట. మరి ఆడబ్బు ఎవరు వసూలుచేస్తున్నారో, ఏ అధికారంతో వసూలుచేస్తున్నారో డబ్బు దేవస్థానానికి జమచేస్తున్నారోలేదో - అదంతా ఆధర్మరాజస్వామికే తెలియాలి.

అదట్లావుంటేగా ఇటీవల ఆ స్థలం దేవస్థానానిదని చెంటలాటు, బంకులు గుంజులు మూడురోజులలో ఎత్తేయాలంటూ అధికారులు నోటీసులు జారీ చేశారట. ఇప్పుడు స్థలం విషయమై ఎందో దేవదాయశాఖకు దేవస్థానాలకు మధ్య కోర్టులో వ్యవహారం నడుస్తూందని తెలుస్తూంది. కోర్టు వ్యవహారం తేలేదాకా అంగళ్ళవాళ్ళను కదలించకుండావుంటేనే న్యాయం. ధర్మం! కాని యిదంతాలేకుండా అన్యాయమున్నట్లూ బంకుల వాళ్ళను బెదిరిస్తున్నారట. స్థలం ఎవరిదో తేలందే ఈ బెదిరింపులేమిటి?

నాయుడుపేట మార్కెటు— ఎందుకీ దుస్థితి?

'పక్కనే రాజమార్గముండగా, ఇందుల దూరనేల ఓ మనసా' అని అన్నాడు త్యాగయ్య ఎవరి మనసునుద్దేశించి గానం చేశాడో తెలియదుగాని, ఈనాడు నాయుడుపేట

—తరువాత 6వ పేజీలో

టౌనులో చిన్నబజారు ప్రాంతం రోజురోజుకు దుర్భరంగా తయారవుతూంది. కూరగాయల మార్కెటు, మురుగుకాల్వలు, వీధుల్లో చెత్తాచెదారం. ఈ మురికికూపంగూర్చి ఆ ప్రాంతం నుంచి ఒక మహిళ యిట్లా రాస్తూంది—

"టౌనులో, ముఖ్యంగా చిన్నబజారుకు దగ్గరగావుండే వీధుల్లో చెత్తాచెదారం విపరీతంగా పేరుకొనిపోయివుండడం కన్పిస్తుంది. దీనికి ఒకకారణం ఆవీధుల్లో [illegible] అయితే, కూరగాయలూ యింకా కుళ్ళిన పదార్థాలతో కుప్పలుతొట్లు నిండిపోవడం మరొకటి. అన్నిటికన్నా ఆశ్చర్యకరమైన విషయం చిన్నబజారులోని కూరగాయల మార్కెటుకు దగ్గరలో ఎక్కడా కుప్పతొట్టి లేకపోవడం.

ఇక ఆదివారంవస్తే; తప్పనిసరిగా మురుగుకాలువలు పొంగి రోడ్లమీద ప్రవహిస్తుంటాయి. ఆదివారాలు మున్సిపాలిటీ వర్కర్లు రాకపోవడంతో, శనివారంనుండీ సోమవారం తెల్లవారేదాకా, పొరులు పడేబాధ వర్ణనాతీతం. మున్సిపాలిటీ ట్రాక్టరు రెండుమూడురోజులకొకసారి వచ్చి, ఆ ప్రదేశాల్లోని చెత్తను తీసుకువెళ్తుంది. అది ఒక్కోసారి వారుగు [illegible] అక్కడ పేరుకొనిపోయే చెత్త విపరీతం. దీనివల్ల ఆవసరాంకో వివసించడం దుర్భరంకావడంతోపాటు రకరకాల వ్యాధులు వ్యాపించడానికికూడా అవకాశంవుంది. నెల్లూరు మున్సిపాలిటీవారు కొంచెం శ్రద్ధతో ఈపారిశుధ్య కార్యక్రమాన్ని పకడ్బందీగా అమలుజరిపితే బాగుంటుంది' - అంటుందామె. ఏదే స్థితిలోవుందా మన మున్సిపాలిటీ?

○ ○ ○

ఇదీ సింహపురి

- చిన్నబజారు పరిసరాలు దుర్భరంగా తయారయ్యాయి!
- [illegible] పొగగొట్టాలకు అంతులేదా?
- సావిత్రీనగర్ లబోదిబో

పట్టణహోదాదాటి నగరస్థాయినింకా అందుకోలేకపోయినా, ఈ విక్రమసింహపురి వాసులు నెల్లూరికి వాతావరణకాలుష్యం మురికివీధులు కంపుకొంపు వగైరా నవ నాగరిక బాధ్యాలన్నీ అప్పుడే సంక్రమించాయి. ముఖ్యంగా వాతావరణ కాలుష్యం. ఇటీవల టౌనులో దాగాపెరిగిపోతూంది. దుమ్మధూళి [illegible] తమారవుతూంది. దర్గామిట్ట ఇండస్ట్రియల్ ఎస్టేట్ ప్రాంతంలో వాతావరణకాలుష్యం ఎంత దుస్సహంగా [illegible] గాయత్రీనగర్ వాసి (శ్రీ పోతుమాళ) వెంకన్న చెబుతున్నారు విసండి.

"ఇండస్ట్రియల్ ఎస్టేటులోని రిండ ప్రైయర్ ట్రేడింగ్ కార్పొరేషనారి వారు కాలుస్తారు. అపొగ వరివత ప్రాంతాలన్నిటినీ ముట్టడించి, ఆ దుర్వాసన పౌరులను ఉక్కిరిబిక్కిరి

—తరువాత 10 వ పేజీలో

ఈ వారం
ప్రతి ప్రెస్టీజ్ ప్రెజర్ కుక్కర్‌తో
ఒక స్టీలు టిఫెన్ బాక్సు ఉచితం
స్టాక్ ఉన్నంతవరకే ఈ అవకాశం
సేల్సు అండ్ సర్వీస్:
బాబు ఎలక్ట్రానిక్స్
కాపువీధి - నెల్లూరు.
ఫోన్: 4212

నెల్లూరులో ఆదర్శాధికారాలని సంపాదించిన, తన 'హాస్పటల్ జ్యోత్స్న' ను ముద్దాడుకు తెరవించి ఆపరం పంజీవరెడ్డి గారిచే పునఃప్రారంభం గావించిన డి. వి. సుబ్బారెడ్డి.

N.B.K.R. Science & Arts College
VIDYANAGAR
VAKADU TALUK — NELLORE DT.

ప్రైకళాశాల వేసవి సెలవుల అనంతరం తే 11-7-1983 దినుండి పునఃప్రారంభింపబడును.

1983-84 విద్యాసంవత్సరమునకుగాను జూనియర్ ఇంటర్మీడియెట్ మొదటి సంవత్సరం బి. ఎ., బి. యస్సి., బి. కాం. డిగ్రీకోర్సులలో చేరగోరు విద్యార్థిని విద్యార్థులనుండి దరఖాస్తులు కోరడమైనది. దరఖాస్తుఫారము కాలేజి ఆఫీసువద్ద రూ 6/- లు చెల్లించి పొందవచ్చును. పోస్టుద్వారా దరఖాస్తుఫారము తెప్పించుకొనగోరువారు రూ 7/- లు, ప్రిన్సిపాల్, ఎన్. బి. కె. ఆర్. సైన్సు అండ్ ఆర్ట్సు కళాశాల, విద్యానగర్, వాకాడు తాలూకా, నెల్లూరుజిల్లా" వారికి యం. ఓ. చేసి పొందవచ్చును

విద్యార్థినీ-విద్యార్థులకు ప్రత్యేక హాస్టలువసతులు కలవు.

విద్యానగర్ — డా. పద్మనాభరెడ్డి
10-6-1983. — కరస్పాండెంట్.

మా ఉమా నర్సింగ్ హోం

నూతన భవన నిర్మాణానికి అహరహం కృషిచేసి అపురూపంగా తీర్చిదిద్దిన
సాంకేతిక మిత్రులకు, కార్మిక సోదరులకు, మా హృదయపూర్వక

కృతజ్ఞతాభివందనములు

కార్యనిర్వాహకులు	:	శ్రీ పెళ్ళకూరు రవీంద్రరెడ్డి, M.Com.,
రూపశిల్పి	:	శ్రీ యం.సి.వి. రెడ్డి, B. Tech.
నిర్మాణ సహాయకులు	:	శ్రీ బి. అంకయ్య, శ్రీ బి. వాసు
బేలుదారి సెంట్రింగ్	:	శ్రీ షేక్ జిలానిబాషా
ఫర్నిచర్, వడ్రంగం	:	శ్రీ యం. వెంకటేశ్వరాచారి
ఎలక్ట్రిఫికేషన్	:	శ్రీ ఎ. పెంచలయ్య
నీటిసరఫరా, డ్రైనేజి	:	శ్రీ సుబ్రహ్మణ్యం
పెయింటింగ్స్	:	శ్రీ కె. వెంకయ్య
ఫ్లోరింగ్	:	శ్రీ సాంబశివరావు
గ్రిల్స్	:	శ్రీ ఉస్మాన్ అలీఖాన్
టింబర్ సరఫరా	:	శ్రీ క్రొత్త పెద్దబాలయ్య
సిమెంటు సరఫరా	:	దేవరాయ ఏజెన్సీస్

అజ్ఞాతంగా అండదండలు అందజేసిన అందరికి
మా నమస్సుమాంజలులు

—డా. సుబ్బలక్ష్మి, సురేష్‌బాబు

ఉమా నర్సింగ్ హోమ్

నూతన భవన ప్రారంభ సందర్భంగా డా.సుబ్బలక్ష్మిగారికి మా హార్దిక శుభాకాంక్షలు
భవన నిర్మాణంలో మాకూ భాగమున్నందుకు ఎంతో సంబరపడుతున్నాం.

దేవరాయ ఏజన్సీస్
పొగతోట — నెల్లూరు
ఫోన్ : 4343
రాశి సిమెంటు మాత్రమే విక్రయించు సంస్థ

కామాక్షి స్టీల్సు
Whole sale Iron Steel Merchants & Cement Stockists
16/2955 ట్రంకురోడ్డు, నెల్లూరు 3
ఫోన్ : Off. 5575, 5374

సింహపురి హార్డువేర్, ఐరన్ & పెయింట్స్
ప్రొప్రయిటర్ : కె. గురుబ్రహ్మం
10/518 సంతపేట - నెల్లూరు-1
ఫోన్ : 4942

జ్యోతి గ్లాస్ కంపెనీ
Dealers in all varieties of Glasses, Mirrors, Plywood
ట్రంకురోడ్డు - నెల్లూరు

లక్ష్మి శ్లాబ్ పాలిషింగ్ ఇండస్ట్రీస్
లీలామహల్‌వద్ద - నెల్లూరు
అన్నిరకాల ఫ్లోరింగ్‌లకు పాలిషురాళ్ళు లభించును.

ఆంధ్ర శానిటరీ స్టోర్సు
స్టాకిస్టు : ప్యారీ వేర్
సుబేదారుపేట — నెల్లూరు
ఫోన్ : 8206

జనతా సెమ్
మెస్సర్స్ కిరణ్ అండ్ కో.,
సంతపేట — నెల్లూరు
సెమ్‌లలో అధిక్యత కలిగించే జనతా సెమ్
Distributors for A. P. & ORISSA

స్టార్ ఇంజనీరింగ్ వర్క్స్
పాతపోస్టాఫీస్‌రోడ్డు, నెల్లూరు-3
Rolling Shutters & Grills Manufacturers.

నెల్లూరు నలుమూలల్లో

విహ్మకుడు

పాపిరెడ్డిగారికి అధికారయోగం

శాసనసభ్యుడు శ్రీ బెజవాడ పాపిరెడ్డి స్వరలో పారిశ్రామికాభివృద్ధి సంస్థ అధ్యక్షుడు కాబోతున్నారు. ఈ నెల 23 తేదిన ఆయన ఆ బాధ్యత స్వీకరించ వచ్చునట.

పారిశ్రామికాభివృద్ధి సంస్థ అధ్యక్షత అంటే క్యాబినెట్ మంత్రి హోదాగల పదవి. ఉత్త చూపుడుపాకివంటి పదవి కాదు. అధికారం, హోదా, చేయాలనుకుంటే సేవ, పదిమందికీ ఉపకారం చేయగల అవకాశం ఉన్న పదవి; మంత్రిపదవికి సమానమైన పదవి.

పాపిరెడ్డిగారికిదాదాపునంభయ్యేళ్లరాజకీయ జీవితంలో శాసనసభ్యత్వపరిధిదాటి అధికారయోగం కల్గడం ఇదే ప్రథమం. ఈ పదవిలో ఆయన రాణించగలడని ఆశిద్దాం.

మంత్రి

ఇరిగేషన్ మంత్రి శ్రీ శ్రీనివాసులరెడ్డి 22 తేదివస్తున్నారు. 22 తేది కావలిలోఉగుతారు. ఏంతలదేవి, పిద్దన కొండూరు తర్వాతరాత్రికి నెల్లూరు చేర్తారు. 23-చిల్లకూరు, మేకనూరు, గూడూరు. రాత్రికి నెల్లూరు. 24-బుచ్చిరెడ్డిపాళెం, కృష్ణాపట్నం; 25-టి.వ. నమాపేశం, తలమంచి, కోవూరు; 26-నాయుడుపేట, 27-కాళహస్తి, రాత్రికి గూడూరు. 28-శూళూరు. సాయంత్రం హైదరాబాద్ ఎక్స్‌ప్రెస్సు.

భోజనమూలేదు-పాడూలేదు!

మధ్యాహ్న భోజనాన్ని ప్రొద్దున్నే పిల్లలెత్తుకుపోయింది!

18 తేది స్కూళ్లుతెరిచారు. ఆరోజు పుదయం ఎనిమిది తొమ్మిదిగంటలకు ఆర్.ఐ.లు ఉప్పుపప్పు ఎత్తుకొనిపూళ్ళకు పోయారట; ఇదివరకిస్తున్న దానిలో మూడవవంతు పదార్ధాలే ఇచ్చారట; సర్‌పంచ్‌లకు అప్పగించి రమ్మన్నారట; ఖచ్చితమైన ఆదేశాలు లేవటగాని, మూడుపేలలోపు ఆదాయంగలవారి పిల్లలకే పెట్టమన్నారట.

అసలు సర్‌పంచ్‌లు ఈబాధ్యతనెత్తిన వేసుకోనానికి సిద్ధంగాలేరు. ఉపాధ్యాయులు మొదలే విముఖంగావున్నారు. ఇక వండేదెవరు? వార్చేదెవరు? వడ్డించేదెవరు? 18 తేది విచారిస్తే, కొన్ని పూళ్ళలో పొయ్యిలోనిపిల్లి లేవనేలేదని తెలిసింది. పెడితే అందరికీ పెట్టాలి; లేకుంటే అందరికీ మానాలి. కొందరికి వడ్డించి, కొందర్ని పూరించడం సాధ్యమయ్యేపనికాదు. అసలు పేదవాడుతప్ప ఈదొడ్డిగతుకును ఎవరు ఆశిస్తారు?

గతసంవత్సరం పిల్లవాడికి పదిపైసలు వంతున ఇవ్వవలసిన మొత్తం ఇప్పటికి ఇవ్వలేదట. వంటవాళ్ళ జీతాలు ఇవ్వలేదట. కట్టెపుల్లలు కూలినారకు ఎవరు పెట్టుబడిపెట్టాలి? ఎవరు వంటచేయాలి?

ఇది జరిగేపనికాదు; ప్రభుత్వం జరపగలిగేదికాదు. అప్రతిష్ఠేతప్ప; అందరూ పార్యంకావి ఈ పథకాన్ని రద్దు చేయడమే శ్రేయస్కరం!

గ్రంథాలయ సంస్థ

ఛేర్మెన్ ఎన్నిక 20 తేది జరగవలసివుంది. ప్రభుత్వం ఇంకా ఇద్దర్ని నామినేట్ చేయవలసివుంది; కావలి సమితి ఒకర్ని ఎన్నుకోవలసివుంది. వీటితో కలిపి మొత్తం సభ్యులసంఖ్య 24.

నల్లపరెడ్డి అభ్యర్థి శ్రీ నూకంపాటి గోపాలరెడ్డి అట. పెళ్ళకూరుకు ఎవరో కానీ పెళ్లిపత్రం వ్రాయమనే ప్రచారంలో పున్నారట అసంవాళ్ళు. హరిశ్చంద్రారెడ్డిగారు మాత్రం తన అభ్యర్థిత్వానికి ముమ్మరంగా ప్రచారం చేసుకుంటున్నారు. వీళ్ళు ముగ్గురూ తెలుగుదేశీయులు; మూడుమార్గాలు అవలంబిస్తారా? హైదరాబాదులో నిర్ణయించిన పేరే మేదైనావచ్చు. చివర్న ముగ్గురూ ఒకటవుతారా? ఎక్కువమంది సభ్యులుకలిగిన శ్రీ జనార్దనరెడ్డి వైఖరి ఏమిటో తెలియడంలేదు; యానాదిరెడ్డి గారికీ రెండుమూడు ఓట్లున్నాయి; ఆయన ట్రంపుకార్డు ఏటువడుతుందో?

ఇదీ పరిస్థితి. ఒక్కరుగా ఎవ్వరూ గెలవలేరు; ఇద్దరుగా ఎవ్వరు ఏకమవుతారో వూహించలేము.

10 తరగతి ఫలితాలు

10 తరగతి పరీక్ష ఫలితాలు మరికొన్ని ఇస్తున్నాము. మిగతా హైస్కూళ్లు కూడా త్వరగా అందజేస్తే బాగుంటుందని హెడ్మాస్టర్లకు విజ్ఞప్తి. (బ్రాకెట్లలోని అంకెలు ఫస్ట్‌క్లాసులు)

స్కూలు	పరీక్షకు హాజరైనవారు	పాసైన వారు	శాతం
ఇందుకూరుపేట ఎం. కె. ఆర్.	102	80(21)	79
నరసాపురం	58	39(8)	67
జలదంకి	36	22	61
కరటంపాడు	26	15(3)	58
కంపసముద్రం	29	14(2)	51
సైదాపురం	58	26(1)	45
కావలి జి.వ (బాలికలు)	99	34	34
వర్కోదయ	18	8	44
చింతంపాళెం	49	16	33

స్వాతంత్ర్యయోధులమరణం

వాస్తు వెంకటచలమయ్య

మనుబోలువాసి, స్వాతంత్ర్య సమరయోధుడు శ్రీ వాస్తు వెంకటచలమయ్య (83) 10 తేదిరాత్రి కాలధర్మం చెందారు. ఆయనకు భార్య, ఇద్దరు కుమారులువున్నారు.

వెంకటచలమయ్య పుట్టు కాంగ్రెస్ వాది. 1940 వ్యష్టి సత్యాగ్రహంలో జైలుశిక్ష అనుభవించారు. కాంగ్రెస్ పుద్యమాలు ప్రతిదానిలోనూ పాల్గొన్నారు. దనిపోయేవరకు ఖద్దరునే ధరించారు. వైశ్యకాలి; ఉత్తమ దేశభక్తుడు. మందిరం కట్టించారు; గ్రంథాలయాన్ని నెలకొల్పారు. విద్యార్థులు, పేదంపేదలో జీవితాన్ని ధన్యం చేసుకున్నవ్యక్తి.

దివంగతులైన దేశభక్తులిద్దరికి జోహార్లు చెప్తూ, వారి కుటుంబాలకు మా సంతాపం తెలియజేస్తున్నాము.

ఆదిశేషారెడ్డి

కోవూరు తాలూకా దిలుకూరువాసి, జైలుశిక్ష ననుభవించిన స్వాతంత్ర్యయోధుడు శ్రీ బెజవాడ ఆదిశేషారెడ్డి(77) 1 తేది దివంగతుడైనారు. ఆయనకు భార్యమాత్రంవుంది.

ఆయన కాంగ్రెస్‌వాదేకాదు; రామకృష్ణ పరమహంస, స్వామి వివేకానందుల భక్తుడు. గ్రామంలో రామ

'జాతీయబాలి'

జయాపు ఉపాధ్యాయుడు శ్రీ జయాపు కృష్ణరావిన నవం 'జాతీయ బాలి'కి కేంద్ర ప్రభుత్వం విద్యా సాంస్కృతిక వ్యవహారాలశాఖ నిర్వహించిన పోటీలో బహుమతి లభించింది. జాతీయ సమైక్యత ఇతివృత్తంగా పద్నాలుగు భాషల్లో పోటీలు నిర్వహించి, ఒక్కొక్కభాషలో ఒక్కొక నవలకు పెన్వేసి యాపాయం బహుమతి యిస్తారు. తెలుగులో కృష్ణకు ఆ బహుమతి లభించింది.

జాతీయస్థాయిలో బహుమతి పొందిన కృష్ణకు మా అభినందనలు.

విలుకానిపల్లె చిత్రవధ

ఇందుకూరుపేట తాలూకా విలుకానిపల్లెకు చెందిన సత్తెపు బుజ్జయ్య (16) అనే గిరిజనుణ్ణి 11 తేది ఉదయం ఎవరో చిత్రవధచేసి ఊరిబయట కాలిబావిలో పారేసిపోయారు. చేతులు వెనక్కి విరిచి కట్టేశారట; మెడకుతమ్మబిగించివుందట; ముఖం, తలపెంట్రుకలు కాలిపోయి వున్నాయట; శవాన్ని మర్నాడు ఉదయం చూసి, పోలీసుకు ఫిర్యాదు చేశారట; అప్పటికే గుర్తుపట్టడానికి వీల్లేనట్టుండిందట శవం.

బుజ్జయ్య అవివాహితుడు. కూలికి నాలికి వెళ్ళేవాడట, 11 తేది ఉదయం ప్రక్కవూళ్లోని బెయిలర్‌వద్ద వున్న గుడ్డలు తీసుకవస్తానని బయల్దేరాడట; మళ్లీ తిరిగిరాలేదట. ఆతనొక్కడే వెళ్ళాడా? వెంట మరెవరైనా వెళ్లారా అన్నది తేలలేదు.

ఇది హత్యకూడాకాదు, చిత్రవధ. చెట్టుకు కట్టేసి చితకకొట్టినట్టున్నారు; మెడకు తబిగించడమేకాక, చచ్చిన తర్వాత తగలబెట్టే ప్రయత్నంకూడా చేసివుంటారు. ఏమైనా ఈ చిత్రవధ కారణం ఏమిటన్నది. అసలెవరు ఈ దారుణానికి పాల్పడివుంటారన్నది ఇంతదాకా ఏ పోలీసు కొనుకలేదట. దీని విషయం తెలిసివుంటుందనుకొన్న వ్యక్తి ఒకడున్నాడట; కాని అతనూ పరారైపోయాడట. పోలీసులు గాలిస్తున్నారు.

రేబాల హత్య

రేబాలలో నాగయ్య (50) అనే హరిజనుడు ఇటీవల అనుమానాస్పద పరిస్థితుల్లో మరణించాడు. అతను వలుకూరు వెంకటరమణారెడ్డి అనే రైతువద్ద పని చేస్తున్నాడట. ఒకరోజున ఆ రైతుకు సంబంధించిన పరికుప్పలో దొంగతనం జరిగిందట. పోలీసులు నాగయ్యను రెండురోజులు లాకప్‌లో పెట్టి పంపించేశారట. తర్వాత ఏమైందో తెలియదుగానీ మర్నాడో రెండోరోజో అతను చనిపోయాడట.

శవాన్ని పోస్టుమార్టం చేశారు. వివరాలు రావలసివుంది. కారణం తెలియాలి.

సంతాపం

రాజకీయాలం గాలిపట్టుకున్న హైదరా

—కారవ 7 వ పేజిలో

ఉమా నర్సింగ్ హోమ్

నూతన భవన ప్రారంభం

మాకు ఎనలేని ఆనందం

మా ప్రియతములు

చి॥ సుబ్బలక్ష్మి

చి॥ సురేష్‌బాబు

మీ మంచిమనసు ఎన్నోప్రాణాలను నిలబెడతాయనీ

మీ జీవనభవితవ్యం శాంతిప్రదం కాగలదనీ

దిండుగా మెండుగా కాంక్షిస్తూ, ప్రేమతో, మీ

పెళ్ళకూరు రవీంద్రరెడ్డి

డా॥ పెళ్ళకూరు సుగుణ

చి॥ పెళ్ళకూరు ప్రశాంతి

ప్రశాంతి క్లినిక్, నెల్లూరు

హైదరాబాదు లేఖ

(మొదటిపేజీ కొరవ)

మావాలి. ఎందువల్లంటే ఎన్. టి. ఆర్. ఏ విధంగానైనాసరే ఈ ఎన్నికలో కాంగ్రెసును దెబ్బ తీయాలని గట్టి పట్టుదలతో ఉన్నట్లుంది. ఇటీవల విజయ వాడలో జరిగిన ప్రతిపక్షాల సమావేశాన్ని దృష్టిలో వుంచుకొన్నా, ఈ ఎన్నికలో కాంగ్రెసును ఓడించి జాతీయస్థాయిలో తన ప్రతిష్ఠను పెంచుకోవాలని ఆయనకు తాపత్రయంగా వుంది. గత వారంలో ఆయన నియోజకవర్గంలో చేసిన పర్యటన, తెలుగుదేశం అభ్యర్థికి కొంత ఊపు నిచ్చిందనే అంటున్నారు. ఐతే అది ఎంతవరకు నిలుస్తుంది, పోలింగునాటి వరకు కొనసాగుతుంది, ప్రభుత్వంమీద వున్న అసంతృప్తిని ఏ మాత్రం తొలగించగలదు అన్నది ఎవరూ చెప్పలేకున్నారు.

ఈ పార్లమెంటరీ నియోజకవర్గంలోని మొత్తం ఏడు అసెంబ్లీ స్థానాలలో తెలుగు దేశం, కాంగ్రెస్ ఐలకి చెరి రెండుకాగా, సంజయ్‌విచార్‌మంచ్‌కి మూడు. ఈ లెక్కనే ప్రమాణంగా తీసుకొంటేసంజయ్ విచార్‌మంచ్ ఎవర్ని బలపరుస్తుందనేది నిర్ణయాత్మకమైన అంశం కావాలి. పార్టీ సంగతి ఎట్లావున్నా, సంజయ్‌విచార్ మంచ్ శాసనసభ్యులు మాత్రం తెలుగు దేశం పార్టీని వ్యతిరేకిస్తున్నారు. ముఖ్యంగా ప్రకాశరావు తెలుగుదేశం అభ్యర్థికి వ్యతిరేకంగా వున్నారు. ఇది కాంగ్రెస్ ఐకి ఒక ప్లస్ పాయింట్‌గా చెప్పవచ్చు.

పోతే ఒకనాటి పి.సి.సి. ముఖ్యుడు రాజలింగంకూడా కాంగ్రెస్ అభ్యర్థిని బలపరుస్తున్నారు. ఈ నియోజకవర్గంలో కార్మికులు దాదాపు 50వేల మంది దాకా వుంటారు. వారిపై రాజలింగం పలుకు బడి ఎక్కువగావుంది. కాబట్టి ఆ ఓట్లలో అధికభాగం కాంగ్రెసుకు రాగలవంటున్నారు.

ఏమైనా మొత్తంమీద పోటీ తీవ్రంగానే వుంది. ఎవరుగెల్చినా కొద్దిమెజారిటీతోనే నని అందరూ అనుకొంటున్నారు. మెజారిటీ ఎంత అన్నది కాదుగాని, ఈ స్థానాన్ని గెలవలేపోతే కాంగ్రెసుకు అప్రతిష్ఠ. గెలిస్తే తెలుగుదేశానికి ప్రతిష్ఠ. అదీ సంగతి. —

కర్నూలులో నెల్లూరు ప్రతిభ

పదవతరగతి పరీక్షల్లో రాష్ట్రం మొత్తంమీద బాలికలలో నాల్గవస్థానం పొందిన ఇరుగంటి ఇందిర నెల్లూరు

బాలిక. కర్నూలులో పోస్టల్ అసిస్టెంట్ డైరెక్టరుగావున్న శ్రీ ఇరుగంటి రామ మూర్తి కుమార్తె ఈమె. కర్నూలు సెయింట్‌మేరీస్ ఇంగ్లీషు మీడియం హైస్కూల్లో చదువుతూ 10 తరగతిలో 520 మార్కులు తెచ్చుకున్నది.

అధికార స్థావరాలు

(2 వ పేజీ కొరవ)

మైన కోరికతో ఎన్.టి.ఆర్. "అమ్మ"కు ప్రత్యామ్నాయంగా "అన్న"గా మారి, అటు ఢిల్లీ నుంచి ఇటు బంజారాహిల్స్ నుంచి గౌరవాభిమానాలు పొందాడు. దీనిఫలితంగా మొదటిసారిగా వారిలో ఎన్నికల సందర్భంగా విభేదాలు మొదలైనాయి. షెహ్నాజ్ కుమారవాలాక్కారే శ్రీమతి గాంధీపక్షాన నిలబడగా, ఎన్. టి. ఆర్. లక్షలాది ఓటర్లను, ఇందిరాగాంధీ అనుయాయులను తనవైపుకు తిప్పుకోవడంలో కృతకృత్యుడయ్యాడు. వీరిలో ముఖ్యంగా పరిమాణాల్లో విపరీతమైన మోజుండేవారు, స్త్రీలు ముఖ్యమైనవారు.

అన్నిటికన్నా ముఖ్యంగా గమనించ దగ్గవిషయమేమంటే, తెలుగుదేశం ప్రభుత్వం ఇంతవరకూ ఏవిధమైన విప్లవాత్మకమైన మార్పులూ అధికార వ్యవస్థ స్వభావాల్లో తేలేదు. ఇంకా సామాజికంగా ఉన్నతవర్గాలకు చెందినవారే అధికారాన్ని, ప్రభుత్వాన్ని, అటు రాష్ట్రంలోగాని, ఇటు జిల్లాలలోగాని చెలాయిస్తున్నారు. సామాన్యప్రజానీకం పరంగా అధికారంనుంచి దూరంగానే నిలబెడుతున్నారు. ఎన్. టి. ఆర్. తన అన్ని ఎన్నికల వాగ్దానాలనూ నెరవేర్చినప్పటికీ, సాంఘిక, ఆర్థిక, ప్రభుత్వ వ్యవస్థలను చెక్కుచెదరక నిల్పినంతకాలం ఈ వ్యవస్థలో మనం ఎటువంటి మార్పులనూ ఆశించకూడదు.

(అనువాదం కుమారిమణి)

గ్రంథ సమీక్ష

(2వ పేజీ కొరవ)

విశ్వవిద్యాలయాలు ఈ నాటక రచయితను ఉదీరదీతిని గౌరవిస్తారని నేను ఆశిస్తాను" అన్న వి. యస్. రామారావుగారి అభిప్రాయాన్ని బట్టి దీన్ని పాఠ్యగ్రంథంగా గ్రహించడం అనుచితం. విప్రనారాయణీయం మాదిరి గానే ఇదికూడా కళాశాల విద్యార్థులకు వినోదంగా చదవదగిందేగాని అధ్యాపకోమూర్ఖం గొంతులో వెలక్కాయే అవుతుంది.

—శివరామప్రసాద్.

[6వ పేజీ కొరవ]

లాకులో స్థిరపడిన బళ్ళారువాసి, వేద్య వైకలగల పార్యహాసం కలిగిన యువకుడు శ్రీ మాదాను గంగాధరం తల్లి శ్రీమతి వెంకట నరసమ్మ (65) ఇటీవల మరణించింది. ఒక్కడే కుమారుడు.

○ ○ ○

వెంకటగిరి 'ఈనాడు' పత్రికా విలేకరి శ్రీ అనపర్తి మోహనదాసు (65) 18 తేదీ హఠాత్తుగా గుండెపోటుతో మరణించారు. మోహనదాసు హరిజనుడు; వెంకటగిరిలో హరిజనులకోసం పాటు పడినవారు. వీరెన్నిట్నీమించి మంచి మిత్రుడు.

నెల్లూరు బజారు

మొలగొలుకు	1400 నుండి	1450.00
ఐ. ఆర్. 20	..	1850.00
2508 .	1390 నుండి	1330.00

ఉమా నర్సింగ్ హోం

ప్రారంభోత్సవ శుభసందర్భాన మాకు అత్యంత ఆత్మీయులైన

డాక్టర్ సుబ్బలక్ష్మి. సురేష్‌బాబులకు

మా హృదయపూర్వక శుభాకాంక్షలు.

కొడాలి మధుసూదనరావు

కుటుంబసభ్యులు.

సంతపేట - నెల్లూరు

ఆదర్శ విద్యాసంస్థ

ఆర్యన్ ట్యుటోరియల్స్

(మంగమూరు బస్టాండువద్ద)

ఈ నెల 15 వ తేది నుండి పునఃప్రారంభము.

కేవలము మూడేళ్ళలో అద్భుత ప్రగతిని సాధించిన విద్యాసంస్థ.

S. S. C. తప్పిన విద్యార్థులకు క్లాసులు ఈనెల 20 తేది నుండి ప్రారంభమగును.

స్కూలుకుపోవు విద్యార్థులకు వారి స్కూలువేళలకు అనుకూలముగా తరగతులు నిర్వహించబడును.

14 సంవత్సరముల వయస్సు పూర్తిఅయిన విద్యార్థులు ఏ విద్యార్హత లేకుండానే 10 వ తరగతి పరీక్షలు వ్రాయవచ్చును.

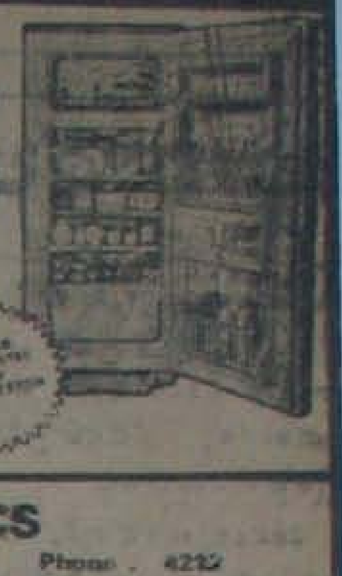
8 నుండి ఇంటర్ వరకు Both Media లలో శిక్షణ ఇవ్వబడును.

వివరములకు—

వై. ఇ. ఎస్. రెడ్డి, ఎం. ఎస్‌సి.,

ఆర్యన్ ట్యుటోరియల్స్

12/918, సంతపేట - నెల్లూరు.



HALLWYN REFRIGERATORS

WITH NEW HITACHI JAPAN COMPRESSORS

SALES AND SERVICE

BABU ELECTRONICS

KAPU STREET, NELLORE. Phone 4212

SRI SARVODAYA COLLEGE

NELLORE

The College reopens on 5-7-83 after summer vacation. The college offers instruction in B. A., B. Sc., B. Com., and Intermediate courses. All popular combinations are offered. English Medium is available in B. Com. course and intermediate M.P.C. B. P., & C.E.C., combinations.

Restructured courses in B. Sc., degree with Mathematics Physics and electronics in B. A., degree with Political Science, Economics and Rural Banking are also offered.

Application forms and prospectus can be had from the principal on payment of Rs. 6/- in person or Rs. 7/- by Crossed postal order drawn in favour of principal only. Application for admission into degree and intermediate courses in the prescribed form duly filed in should reach the principal with registration fee Rs. 2/- either in cash or by postal order drawn in favour of principal within 20 days after the publication of the results of the qualifying examination. Extention of last date of registration if any will be notified on the college notice board.

C. C. Subbarayulu Setty, Secretary & Correspondent.

V. Madhava Rao M.A.;LLB; Principal.

స్థలం, భవనం అమ్మకం

నెల్లూరుకు నాలుగుమైళ్ళ దూరంలో శ్రీవన్న వానిదేవిపాలెంలో ఒక ఎకరాస్థలము; దానితో నిర్మించివున్న 80 అడుగుల పొడవు, 52.5 అడుగుల వెడల్పుగల్గిన పెద్ద రేకుల షెడ్డు అమ్మకమునకు సిద్ధంగావుంది. రైసు మిల్లుకు అనుకూలమైనది.

పాలిమర్స్ ప్రాడక్ట్స్ ఫోన్: 4550

435, పొదలకూరు రోడ్డు నెల్లూరు - 524004

అచిరకాలంలో మీరు ఆర్జించిన అనరం అనన్య సామాన్యం మీ సేవానిరతికి మంచి మనసుకు తార్కాణం. ఈ అభివృద్ధిక్రమంలో మీరు మరిన్ని సోపానాలు అధిరోహించాలని మనస్ఫూర్తిగా ఆకాంక్షిస్తూ

ఉమా నర్సింగ్ హోం

ఆవిర్భావ శుభ సందర్భంగా

డా. సుబ్బలక్ష్మి, M. B., B. S.,

శ్రీ సురేష్‌బాబు M. Com.,

లకు మా హృదయపూర్వక అభినందనలు.

కె. కమలాకరరావు | జి. బి. వెంకటేశ్వర్లు

ఎం.డి. యూసఫ్‌హుస్సేన్ | పి. సోమశేఖర్‌రావు

డి. శ్యాంప్రసాద్ | బి. వి. ఆర్. సాయి

జిల్లావార్తలు

(4వ పేజీ తరువాత)

[illegible] కూరగాయలంగళ్ళను మాత్రం [illegible] గుర్తుకొస్తుంది. [illegible] కూరగాయలంగళ్ళు [illegible] మైన [illegible].

[illegible] గుంటూరు [illegible] పర్మినెంట్‌గా [illegible] కూరగాయల మార్కెట్టు [illegible].

[illegible] ప్రారంభోత్సవం జరుపు [illegible] కూరగాయలంగళ్ళకు [illegible] క్రమంగా [illegible].

[illegible] వ్యాపారులు [illegible] కూరగాయలంగళ్ళు [illegible] వర్మినెంట్ శ్రీ [illegible] కృష్ణమూర్తి [illegible] కూరగాయలమార్కెట్టును [illegible].

రాపూరు డాక్టరు బదలీ

రాపూరు ప్రభుత్వాసుపత్రి డాక్టరు శ్రీ [illegible] డాక్టర్ కృష్ణమూర్తిగారు [illegible] రాపూరు [illegible] డాక్టర్ కృష్ణమూర్తిగారి [illegible] చూడలేకపోతున్నారు రాపూరీయులు.

[illegible] తెలుగుదేశం [illegible] తెలుగు దేశంలో సంగీత కళాభివృద్ధికి చిన్న మెత్తు సాయంచేశారా?

[illegible] ఈ విషయం [illegible] —నెల్లూరు

[illegible] మాగ్నెట్ థెరపీ [illegible] ఎం. ఎల్. [illegible].

ఆయుస్కాంతవరికరంలో [illegible] ఆయుస్కాంత చికిత్స చేయవచ్చునని [illegible] మాగ్నెటిక్ థెరపీని గూర్చి రాసిన పుస్తకంలో ఉంది.

[illegible] ఆయుస్కాంత చికిత్స [illegible] అధిగమిచ్చు.

—డాక్టర్ [illegible] రావు. నెల్లూరు

మేము - మీరు

(8వ పేజీ తరువాత)

[illegible] మాగ్నెట్ థెరపీకూడా మనదేశంలో [illegible]

జనవాణి

(3వ పేజీ తరువాత)

[illegible] తెలుగుదేశంలో [illegible] తెలుగుదేశం [illegible] తెలుగుదేశంలో కళలనుగూర్చి మాట్లాడే హక్కు ఎక్కడిది? 'దేశం' [illegible]

గృహదీప్

ఎంటర్ ప్రైజస్

(వర్తక థియేటర్ ప్రక్కన)
ట్రంకురోడ్డు నెల్లూరు.

తమిళనాడు, కర్ణాటక ఆంధ్రప్రదేశ్‌లలో ప్రసిద్ధిగాంచిన మహాజోగ్ అప్లయన్సస్ నూతన షోరూమ్

19-6-1983 శని సా॥ 6 గంటలకు

శ్రీ బెజవాడ పాపిరెడ్డి M.L.A. గారు ప్రారంభిస్తారు.

డా॥ [illegible] బాలచెన్నయ్య M.B.B.S. గారు (చైర్మన్, జిల్లా [illegible]) అధ్యక్షత వహిస్తారు.

ఈ కార్యక్రమానికి మీరు విచ్చేయ ప్రార్థన.

నెల్లూరుజిల్లా వారికి శుభవార్త

[illegible] కంపెనీలో [illegible] ఆలోచనలు నెల్లూరులో [illegible] ఉద్యోగిస్తున్నాం. వివరములకు సంప్రదించండి.

ఫోన్ : 3446, 3436

వ్యవసాయదారు రైతులపాలిటి వరప్రసాదిని

మిత్సుబిషి పవర్ టిల్లర్

— అమ్మకం మరియు సర్వీసుకు —

ఇండస్ట్రియల్ డీజిల్స్ ప్రై. లి.

ఆథరైజ్డ్ డీలరు — ఆర్. ఆర్. స్ట్రీట్, నెల్లూరు.

ఇల్లు, షాప్ రూములు అమ్మబడును

నెల్లూరు, ట్రంక్‌రోడ్, డా॥ వెంకటమ్మ హాస్పిటల్ ఎదురుగా వున్న 10 అంకణముల ఇల్లు, 11 అంకణములలో నాలుగు షాపురూములు విడి విడిగా గాని లేక మొత్తంగాగాని యమ్మబడును.

వివరములకు :

వై. సీతారామయ్య
(సర్వోదయ కాలేజి ప్రక్క యిల్లు)
నెల్లూరు

ఇల్లు బాడుగకు

దర్గామిట్ట రాజేశ్వరి గుడివెనుక అన్ని వసతులు వున్న మిద్దె యింటి క్రింది భాగము పోర్షనుగా కాని మొత్తముగా కాని బాడుగకు ఇవ్వబడును. అదే మిద్దె పై భాగములో వున్న యింటి ఓనరు పి. కృష్ణారావును సంప్రదించండి.

ప్రకటన

నెల్లూరు తాలూకా చెముడుగుంట మజరా ఇబ్రాహీంపూర్ గ్రామ సర్వే నెం. 514/1 పట్టా నెం. 322 విస్తీర్ణము 10 యకరముల భూమిని గురించి నా హక్కు స్థిరపరచవలెనని నేను నెల్లూరుజిల్లా మునసబువారి కోర్టులో [illegible] 1 [illegible] 77 నెంబరున తుమ్మల రామప్రసాదరెడ్డి, చల్లా ప్రభావతమ్మ, సామునూరు పద్మావతమ్మ గార్లపైదావా చేసియున్నాను. సదరుదావా పెండింగులో వుంటూ వున్నది. సదరు ఆస్తులను గురించి నాకు తప్ప ఇతరులెవ్వరికి హక్కులేదు. సదరు ఆస్తిని గురించి ఎటువంటిలావాదేవీలుగాని జరిపినచొ నష్టపడుదురు.

షేక్ రహిమాన్ సాహెబ్

శుభాకాంక్షలు

ఉమా నర్సింగ్ హోమ్

బారెక్స్ — నెల్లూరు

నూతన భవన ప్రారంభ సందర్భంగా

మా ఆప్తులు

శ్రీమతి డా॥ సుబ్బలక్ష్మి
శ్రీ బి. సురేష్‌బాబు గార్లకు

మా గౌరవపూర్వక శుభాకాంక్షలు

వి. హరికృష్ణబాబు & బ్రదర్స్
నాగరాజం సప్లై కంపెనీ బారెక్స్
వెంకటరమణ విలాస్ హొగతోట
వెంకటరమణ డీలక్స్

శుభాకాంక్షలు

ఉమా నర్సింగ్ హోమ్

బారెక్స్ — నెల్లూరు

నూతన భవన ప్రారంభ సందర్భంగా

మా ఆప్తులు

శ్రీమతి డా॥ సుబ్బలక్ష్మి
శ్రీ బి. సురేష్‌బాబు గార్లకు

మా గౌరవ పూర్వక శుభాకాంక్షలు

అర్చన ఎంటర్ ప్రైజస్
వి. సద్గురుమూర్తి
వి. ఎస్. ప్రసాద్
వి. అనంతరావు

బాలాజీనగర్
నెల్లూరు

ఇతివృత్తంలో, సాంకేతికంగా పరిపూర్ణతకోసం ప్రయత్నించిన ఒక విభిన్న చిత్రం 'రంగులకల'

ఒక ప్రివ్యూ

నరసింగరావు 'రంగులకల' తీస్తున్నారని విని మొదట ఆశ్చర్యపోయాము. 'మాభూమి' నరసింగరావు 'కల' లో కేందటేమిటి: అందులోనూ రంగులకల కనడమేమిటని ఆశ్చర్యంతోపాటు ఆందోళన కూడా కల్గింది. ఐతే మరికొన్నాళ్లకు

మిత్ర ఇంటర్నేషనల్‌వారు సంపిన 'రంగులకల' కథాకమామీషు తెలియచేసే కరపత్రం చూసినతర్వాత నరసింగరావులో మార్పేమీలేదని: ఆయన తన నిబద్ధతను ఏ మాత్రం విడవారలేదని తెలిసింది.

'రంగుల కల' పూర్తయింది కానీ, ఈ విలేకరి చూడలేదు. ఐతే చూసిన వాళ్ళు అదొక 'విభిన్న కోరటి' లో తయారైన విశిష్ట చిత్రంగా చెప్తున్నారు. దేశంలోని విలింసొసైటీ ఉద్యమ నిర్మాతలలో ఒకరు, సత్యజిత్ రే, విమాల్ ఘోష్ తదితరుల సహచరుడూ అయిన శ్రీ చిదానంద్ దాస్‌గుప్తా మాటలమటంకి స్తే 'బహుశా ఈ ఇతివృత్తంలో, ఈ స్థాయిలో భారతదేశంలో నిర్మించబడిన తొలిచిత్రం ఇదే కావచ్చు." దాస్‌గుప్తాయే కాదు; మరి కొందరు సినీ విమర్శకులు కూడా 'రంగుల కల' నొక అపూర్వప్రయత్నంగా ప్రశంసించారు.

ముఖ్యంగా సాంకేతికపరంగా 'రంగుల కల' పరిపూర్ణత సాధించగల్గిందని అంటున్నారు. 'మాభూమి'లో లేనిదిదే! 'మాభూమి' ఇతివృత్తం, కథాకథనం వగైరావిషయాల్లో విశిష్టమైన చిత్రమే; విప్లవచైతన్య స్ఫూర్తిగల్గిన చిత్రమే. [illegible] లోపాలున్నాయి. ఆకొరత తీరుస్తుంది 'రంగులకల'-అని అంటున్నారు.

ఈచిత్రానికి వేణుగోపాల్ తక్కర్ ఫోటోగ్రఫీ అద్భుతంగావుందని వింటున్నాము. టేకింగ్‌లో కొత్తప్రయోగాలు చేసి అద్భుతఫలితాలు సాధించడానికి

—కొరవ 11 వ పేజీలో

'రంగులకల' లో విప్లవగాయకుడు గద్దర్

చక్కెర పూతలో విషగుళిక 'సాగర సంగమం'

కె. వి. రమణారెడ్డి

కళాకారుడు చచ్చినా కళమాత్రం చావదని. పరంపరాగతమై సంప్రదాయంగా మారి అధికంకాలం నిలుస్తుందనీ సందేశమిచ్చేందుకు దర్శకుడు విశ్వనాథ్ వని గట్టుకొని చెప్పవలసిన అగత్యంలేదు. సంప్రదాయంమీద గౌరవం భక్తిగా మారినప్పుడు, లేదా వెర్రిగా మారి

ఈ చిత్రం చూస్తే చూడండి - కానీ దీని సందేశానికి మాత్రం తల తాకట్టు పెట్టకండి!

నప్పుడు అది సాంప్రదాయికతగా పరిణమిస్తుంది. సాంప్రదాయికత జాడ్యంలా మనస్సును మొద్దబార్చి, ఎప్పటికప్పుడు మారాలనవెయ్యాలనపిన భావనలకు [illegible] జాడ్యమౌతుంది, మౌఢ్యమూ అవుతుంది.

ఈవిషయాన్ని దర్శకుడు విశ్వనాథ్‌కు తెలియచేసేదెవరు. సాంప్రదాయికతను సంప్రదాయం చేసిన ఇంద్రియాను భూతుందారా మనస్సులను పట్టించగలిగాని లోగడ 'శంకరాభరణం' చిత్రానికి దర్శకత్వంవహించి ప్రసిద్ధి పొందారు. ఇప్పుడు అదే వుద్దేశంతో 'సాగరసంగమం' చిత్రాన్ని రూపొందించారు. తెలుగు సినీరంగంలో ఇంతటి "క్లైమాక్స్" ([illegible]) దర్శకుడు లేడనిపిస్తుంది. సాంప్రదాయకతపేరిట 'మిశ్రమన్' ధోరణికూడా మరే దర్శకునికి అంతర్యంగా మారలేదని కూడా అనిపిస్తుంది. సీమంపిందు, కనుల పండువే, రస - వనం, మరెన్నో హంగులతో తననందేశాన్ని లక్షలాది మంది ప్రేక్షకులకు అందించే 'మాస్ మీడియం'ను ఎంతో తెలివిగా వినియోగించుకొంటున్న విశ్వనాథ్, విజానికి విశ్వనాథ సత్యనారాయణ కంటె కూడా సాంస్కృతికంగా మరెంతో వెనుకబడి ఉన్నారు. సాంప్రదాయాన్ని రగిలిస్తూ సత్యశరగతి అర్థసంస్కారవరులైన ప్రేక్షకులను గూడా ఒప్పించి మెప్పిస్తూ మరోవైపున తనచిత్రాలను కళాఖండాలనిపించుకోవడమేగాక గల్లాపెట్టె నింపుకునే పెద్దింటి దారీ వ్యాపార విజయాన్నికూడా తోస్తున్న గలుగుతున్నారు. మార్కెట్ వస్తుగా మారిన ఆధునికకళ మూవలో మత సంస్కృతి విశ్వనాథ్ రాసి అందంగా అన్నికొట్టిస్తూ ఈ ధ్యేయార్థ సాధకులౌతున్నారు.

'శంకరాభరణం' 'శంకరశాస్త్రి సంగీతం ద్వారా ఏమి చెప్పారో 'సాగరసంగమం'లో [illegible] చెప్పారు. [illegible] పరమగురువివిన వ్యక్తిత్వం [illegible] అంతమైన అనన్యమైన "[illegible]" [illegible] పెట్టుకున్నారు. పేరుకాన్ని [illegible] పరిమితులనూ భారత్ వెయ్యవంతటి దీక్షతో, నాట్యకళతో శిక్షణపొంది [illegible] మిత్రుడు రఘుతో, స్నేహితురాలు మాధవితో, మరికొద్దిమందికోతప్ప విశాలమైన ప్రేక్షకలోకానికిమాత్రం అందడు. దీనికి అతని దరిద్రమే కారణంకాదు; కథకుడు తిప్పిన చిరిని మనుషులకల్ల అంతా రాదు మార్తి కిందుమీదైపోతుంది. గతంపెంచి కాంక్షిస్తున్నాడు, విగర్లిస్తాడు, మద్యం సేవించి, విపరీతవ్యాపారాలతో పొట్టపోసుకోక తప్పనిపరిస్థితికి లోనౌతాడు. తన దృష్టిలో మహాకవి కాదగిన రఘు (శరత్ బాబు) ఒక దినపత్రికలో 'కంపోజిటర్' గాగా, తాను "ఆర్ట్ క్రిటిక్"గా చిరున్యోగాలకూ యజమానుల చిరుబురులకూ గురౌతాడు. ఇంతలో మరో మలుపు రాకుంటే అలాగే నిర్వీర్యులైపోయేవారు. అటుతర్వాత వచ్చిన ఆకస్మిక ప్రవృత్తి [illegible] వారిద్దరిలో ముఖ్యంగా బాలుకి లభించివుండేదికాదు.

కళ, పాండిత్యం వగైరాలతో బాలు తండ్రి చిన్నతనంలోనేపోగా, గర్వంతరం

—కొరవ 11 వ పేజీలో

మహికో విత్తనాల విశిష్టతలు:

Quality Seed
mahyco

మహారాష్ట్ర హైబ్రిడ్ సీడ్స్ కంపెనీ లిమిటెడ్

అన్ని స్కూళ్ళ యూనిఫారం వస్త్రములకు
(కాటన్, టెర్రికాటన్‌లలో)

మోడరన్ స్టోర్స్
ట్రంక్‌రోడ్డు, నెల్లూరు

శివారెడ్డి పద్యాలు

వరకట్నాలు

చదువుకున్నవాళ్ళె, సంస్కార
మున్నోళ్ళె,
పసిడిపెన్న బొగ్గె లాకియుగ్గె
గ్రాసుకాడుకరు పైపాలకో వంగ,
వారివీరిలెక్కలో దిగాడు!

ఆడబిడ్డపొత్తు అమృతోపమానమ్ము
పంపడాం శేసెనటిక బెల్లం
దిపదివసికెంత దిగజారిపోయ్యింది
యువతరమ్మా, బౌరు వివేకమ్ము!

వరకట్నాల పిశాచము
స్థిరపడిపోయ్యింది, తెలుగుసీమలో ఎన్నో
తరతరములుగా దీనికి
యిడుగుడువున్నట్ల విషయమెవరికిట్లా!

కుక్కల ఎటుంటి కూడుక్కోగన్నోళ్ళు
ప్రతికివచ్చినోళ్ళె బందివిన
వేసేదు యింక పౌరీలరాజ్యంలో
ఆడపిల్లబురితె అంకెబెట్టు!

పిల్చివచ్చి శేపి పిడంబిపేదంబి
దొరదా వున్నవటుకు డోచకపోతె
కొంపగుల్లజేసి, కూదెట్టగుద్దెట్ట
వచ్చెవరుగు అప్పునవ్వబెట్ట!

జూనియర్ కళాశాల

కాయమైంది టొప్లాకాలేజివస్తుంది
వచ్చిలేరుతుంది యిచ్చుకోంది
అర్థిమ్ముడుగానె అవమెంకటరెడ్డి
వ్రచ్చిరేంటు శిల్లాపెటటుబందె!

కవిని, పేదవాడ్ని, కాంగ్రేసు భక్తుడ్ని
దిక్కు మొక్కు లేదు, వాక్కుభోస్తు
యివ్వుమాకు అవమెంకన్న! ఏమేలు
మరవిపోరు యీరూకరతరాలు!

డాక్టరు గోపాలరెడ్డి

గోపాలరెడ్డి గారూ!
పైపైటూలాసు పీడుప్రతుల కొన్ని - వా
వాపంకకాలంగ అంతా
తీపే కవికేరెలిల్ల తీమువందారాతో!

తగలేరు మిమిమియగ్గల్లో మపిల్ల
వేస్కునతంలేదు వీకదేంవా
వయసుపెరిగెకొద్ది, వర్ణనాతీతమ్ము
పీడుపుపికి పునికి సీప్రశస్తి

ఇదీ సింహపురి
(4 వ పేజీ తరువా)

చేస్తూంది. దీనితోపాటు, ఉప్పుడుబియ్యం ముడుగువాసన. ఈ వాసనలు ముక్కులు వగలేస్తుంటే, నోట్లో కిముద్ద ఎట్లా దిగుతుంది చెప్పండి?

ఈ ఫ్యాక్టరీలు స్థాపించినపుడు ఈ ప్రాంతాలలో కాపురాలంతగా వుండేవి కావు. కానీ యిప్పుడు చాలా కాపురాలేర్పడ్డాయి; ఈ ప్రాంతమంతా బాగా అభివృద్ధిచెందింది. అందువల్ల ఈ ఫ్యాక్టరీ పొగలు పెగలు అరికట్టకపోతే ఈ ప్రాంతాలలో నివసించడం దుర్లభమయ్యేట్లుంది. ఫ్యాక్టరీలను వేరొకచోటకు తరలించినచే ఈ సమస్య పరిష్కారంకాదు" అంటున్నారాయన.

నిప్పో ఫ్యాక్టరీ నిరంతరం పొగలు కక్కుతూనే వుంటుంది. గలివాటం లేక పోతే యిబ్బందిలేదుగానీ, ఒక్కొక్కసారి పడమటిగాలి వీచిందంటే, ఫ్యాక్టరీ వెనక తట్టు వున్న హౌసింగ్‌బోర్డు కాలనీలో నివసించేనికి వీల్లేనంత పొగ, వాసన. ఫ్యాక్టరీ పొగగొట్టం ఎంతో ఎత్తుగా పైకిపెడితే నైనా, పొగ యిళ్ళమీద దాడిచేయడం మాని ఆకాశంలో కలిసిపోతుందేమో! నిప్పోవారు గమనించాలి.

o o o

దర్గామిట్ట కాలనీలకు మంచినీటిసమస్య విపరీతంగావుంది. కొళాయిలలో రోజు కొక గంటకూడా నీళ్ళు వదలడంలేదు. సావిత్రీనగర్ (ఎవరీసావిత్రి? పతి సావిత్రా, సతీమణి సావిత్రా, లేక ఏజిల్లా అధికారి పతీమణి అయినదా?) వాసులు తమబాధలు వర్ణిస్తున్నారు.

"ఈ కాలనీ 1981 లో ఏర్పడింది. ఇళ్ళకట్టుకున్న అప్పటినుండి మా రోడ్లున్నాయికానీ, మా కాలనీలోని ప్రాంతాలపై ... దగ్గర ... కాలనీకు ... నీళ్ళు ... పాలెం పద్ధిరా ప్రాంతాలలోని నీరు మా కాలనీలో దిగబడుతుంది. మునిసిపల్ అధికారులకు ... అనుభవిస్తున్నాం ... మ గ్రం జరిగింది. అంతే; ఆ పరిస్థితి ఇప్పటికీ అట్లాగేవుంది.

8 వ వీధిలో రెండు నెంబరు ఉన్నాయి; కొరొటూపులే. కానీ వీటి ద్వారా మాత్రం చెలగవు. వీధిప్రక్కనే మునిసిపల్ కొళాయి పైపులు పోతున్నాయి. కానీ మా కాలనీలో మాత్రం కొళాయిలు లేవు. మునిసిపాలిటీవారి ఎప్పటో ఎంత కైంది. నిప్పోఫ్యాక్టరీవారు మా కాలనీలోని ... పైపులకు ఫ్యాక్టరీ సరఫరా చేసుకో ... ఆ ప్రాంతాలలో బావులలోని నీరు యింకిపోతున్నాయి. కాలనీవాసులు ప్రతిన్యాయికి విన్నవించుకోగా, ఒకసారి ఆర్. డి. ఓ. గారు నిప్పోవారిని పూర్తిగా యిచ్చేందిగా ఉత్తర్వు లిచ్చారు. కొంతకాలం బాగానే జరిగింది. మళ్ళీ యిప్పుడేమైందో తెలియదుగానీ, నిప్పోవారిపనుంచియధాప్రకారం మోటారుతో నీరు సరఫరా చేసుకుంటున్నారు. అందువల్ల ఈ కాలనీవాసులకు మంచినీటికి యిబ్బందిగా వుంది."

—ఇదీ సావిత్రీనగర్ దుస్థితి. మునిసిపాలిటీ ప్రభుత్వంకు యివి చెవికెక్కుతాయనేనమ్మకం లేదు. వారికిప్పుడు కాంట్రాక్టులు నామినేషన్లపై ధ్యాసంగావుందికదా!

National నిప్పో స్పెషల్

నిప్పో స్పెషల్ ఎప్పుడూ సరిక్రొత్తగా 'టాప్ సీల్'తో నాణ్యతకి సంబంధించిన ISI చిహ్నంతో వస్తుంది. టాప్ సీల్ వున్న మొట్టమొదటి పేపర్‌క్లాట్ బ్యాటరీ నిప్పో స్పెషల్. ప్రపంచ ప్రసిద్ధిచెందిన నేషనల్ కంపెనీ (జపాన్) సాంకేతిక విధానంతో ఇది తయారుచేయబడింది. అత్యుత్తమంగా పనిచేస్తుంది. దీర్ఘకాలం మన్నుతుంది. టార్చ్‌లైట్లకి మరియు ట్రాన్సిస్టర్లకి అనువైన బ్యాటరీ నిప్పో స్పెషల్.

National నిప్పో స్పెషల్
ప్రపంచ ప్రసిద్ధిచెందిన జపాన్‌లోని నేషనల్ కంపెనీ సాంకేతిక విధానంతో తయారుచేయబడింది.

పంచాంగం

అగ్నికార్తె
జూన్ 22 వ తేదీ సాయంత్రం గం 5-41 ని.షములకు అగ్నికార్తె ప్రవేశము.

వివాహ ముహూర్తములు
జూన్ 28, 29, 30 తేదీలలో వివాహ మరియు గృహ వాస్తు ఉధకార్యములు చేయవచ్చును.

జూన్ తిధులు
18 శని అష్టమి సా 4-4 గం. వ.
19 ఆది నవమి వ 2-21 గం. వ.
20 సోమ దశమి వ 12-50 గం. వ.
21 మంగళ ఏకాదశి వ 11-48 గం. వ.
22 బుధ ద్వాదశి వ 11-18 గం. వ.
23 గురు త్రయోదశి వ 11-19 గం. వ.
24 శుక్ర చతుర్దశి వ 11-55 గం. వ.
—నిమ్మగడ్డ వెంకటేశ్వరశాస్త్రి

SREE LAKSHMI RAMANA MARRIAGE LINKS,
10/171, Santhapeta,
NELLORE - 524 001 (AP)

I humbly request all the Brahmin Parents or Guardians to kindly furnish with full particulars of the bridegrooms who are Govt. Employees or Propertied persons and whose ages are upto 40 years I will surely arrange for immediate marriages Please Contact:

D SREEHARI RAO,
Organiser

పెండ్లిండ్లు

హైదరాబాదులో

అరవపాళెం

గూడూరు తాలూకా అరవపాళెం శ్రీ పన్నూరు రామరాఘవరెడ్డి కుమారుడు మనోహర్‌రెడ్డి ఎం. ఎ., హైదరాబాదులో సెంట్రల్ ఎక్సైజ్ సూపరింటెండెంటుగా వున్న శ్రీ వి. సుబ్బారెడ్డి కుమార్తె శ్రావణి బి. ఎస్‌సి., వివాహం 1 తేది హైదరాబాదులో జరిగింది.

డాక్టర్ కుమారుడు

డాక్టర్ జి. నారాయణయ్య కుమారుడు రామమోహన్; కడప ఎ. పి. పి. శ్రీ యం. సత్యనారాయణ కుమార్తె వాణి పాణిగ్రహణం 1 తేది కడపలో; రిసెప్షన్ 6 తేది నెల్లూరులో జరిగాయి.

కొట్టూరి కల్యాణం

నెల్లూరు పాత్రికేయ పితామహుడు శ్రీ కొట్టూరి ఆదిశేషయ్య మనుమడు, "ఆంధ్రపత్రిక" విలేఖరి శ్రీ కొట్టూరి సీతారామమూర్తి కుమారుడు రామసుబ్రహ్మణ్యం; నెల్లూరు రైల్వే ఉద్యోగి శ్రీ మహంకాళి శ్రీనివాసులు కుమార్తె పద్మ వివాహం 2 తేది కానుకొల్లువారి సత్రంలో జరిగింది.

నాల్గవమైలు పెండ్లి

ముత్తుకూరురోడ్డు నాల్గవమైలువాసి శ్రీ కాటంరెడ్డి శేషరెడ్డి కుమార్తె శశిరలక్ష్మి, మినగల్లు శ్రీ ఇందూరు నారాయణరెడ్డి కుమారుడు వెంకటరమణారెడ్డి వివాహం 6 తేది వెంకటేశ్వర టాకీస్‌లో జరిగింది.

అల్లంపాటి పెండ్లి

చిత్రనిర్మాణం, చిత్ర ప్రదర్శన రంగాలను, ఉచిమోది వ్యవసాయవికి మించిన వృత్తిలేదనే నిర్ణయంతో తాబేలు పోలిన అల్లూరువాని వచ్చా డయుడు, వంస్కారశీలి శ్రీ అల్లంపాటి రామరెడ్డి తనయుడు విజయవర్ధన్‌రెడ్డి; ఐ.జి.పి (లా అండ్ ఆర్డర్) శ్రీ యం మహేంద్రరెడ్డి తనయ రాధిక పరిణయం 6 తేది హైదరాబాద్ ఎగ్జిబిషన్ గ్రౌండ్సులో జరిగింది.

రేబాల పెండ్లి

సెంట్రల్‌బ్యాంకి ఉద్యోగిగా రిటైరై, అభ్యుదయ కర్షకుడుగా స్థిరపడిన రేబాలవాసి శ్రీ కంఠాం వీరయ్య కుమార్తె లలిత; పెమబల్లి శ్రీ పోకల సుబ్రహ్మణ్యం కుమారుడు మస్తానయ్య పెండ్లి 6 తేది రేబాలలో సింపిల్‌గా జరిగింది.

హెడ్మాస్టరు కుమార్తె

తిరుపతి, శ్రీకాళం మునిసిపల్ హైస్కూలు హెడ్మాస్టరుగా వుంటున్న రేబాలవాసి శ్రీ కె. వి. నరసింహమూర్తి కుమార్తె వర్మిల; తిరుపతి, రాయలసీమ గ్రామీణాభ్యుంకుఫీల్డుఆఫీసరు పి.ఎం.ఎన్. ఆర్. శాస్త్రి ఎం. ఎ. వివాహం 8 తేది రేబాలలో జరిగింది.

నెల్లూరులో బాకాడు

వాకాడు స్వర్గీయ మాగుంట పిచ్చి రెడ్డిగారి కుమార్తె [illegible] సోదరి విజయ; గంగపాళెం, స్వర్గీయ తిరుమూరు వెంకటరమణారెడ్డి కుమారుడు శివకుమార్ వివాహం 8 తేది నెల్లూరు శ్రీ వెంకటేశ్వరా కళ్యాణ మంటపంలో జరిగింది.

లాయర్ కుమార్తె

అభ్యుదయ భావుకుడు, సి. పి. ఐ. అభిమాని అయిన న్యాయవాది, శ్రీ ఎన్. వి. శర్మ తన కుమార్తె ఉషాలక్ష్మి కన్యాదానం. స్వర్గీయ కురుముద్ది వెంకట నరసయ్య కుమారుడు లక్ష్మీనరసింహ శాస్త్రి వివాహం 2 తేది పాండురంగ అన్నదానసమాజంలో శాస్త్రోక్తంగా జరిపించారు.

సాగరసంగమం

(8 వ పేజీ కొనసా)

లేక తల్లి, వినతంత్రీ వంటబ్రాహ్మణుడుగా శరీరకష్టంచేసి బతకవలసిన పరిస్థితిలో, ఆవిష్ణు నాట్యరీతులను పిచ్చిరంగా తన వశవర్తులుగా మార్చుకొనే శ్రద్ధ సాధించగలిగాడో 'ప్రేక్షకమహాశయుడా' ఊహించుకో వలసిందే.

పిల్లకోతిలాంటి ఒక కొంటె ఫోటోగ్రాఫర్ ముందు తన నృత్యభంగిమలు ప్రదర్శిస్తూన్న బాలూని మాధవి తన కెమెరాతోబాటు హృదయంలో కూడా బంధించుకోగలుగుతుంది. ఈ పరిచయం ముదురుతూ బాలూని ప్రేమికుడుగా మార్చడంలో ఆశ్చర్యంలేదుగాని, అన్నటికే గోపాలరావును పెళ్ళాడి అర్థిక కారణాలవల్ల అతనికి దూరమై నిరాశతో బతుకుతూన్న మాధవికూడా కాళ్ళూలికంగానైనా తన పూర్వదశను మరిపింపజేసే కలా-వైపులో ఒకొక్కప్పుడు-ముఖ్యంగా బాలూను నన్నివేశలో-ప్రతాయువిగా మార్పుడంమాత్రం ఆశ్చర్యకరమే.

సముద్రతటాన, తరంగాల తాకిడిలో, బాలూ మాధవీ ఒకరినొకరు చేరుకుంటున్న తరుణంలో భర్త గోపాలరావును ఆకాశంనుంచి వూడిపడేట్లు తెరమీదకి దింపుతారు. ఎంతో సంస్కారి అనిపించేలా, ప్రేమనీ ప్రియుణ్ణి అర్థంచేసిన మహాత్యాగిగా, అతగాడు మాధవి బాలూ భార్యకావడానికికూడా సంతోషంగా అంగీకరించగలడు. అయితే దీనికి అడ్డువచ్చేది మరోమారు వెయ్యేన్నొక్కపడగల (వెయ్యిన్నొకటోపడగే విశ్వనాథ్) 'సాంప్రదాయికత' మాత్రమే. ఈ మారు అది బాలూని ఆశ్రయించింది, బాలూ కళాదానుడు మాత్రమే కాదు, వ్యవస్థిత వర్తకులకు బానిసకూడా కాబట్టి, మాధవినీ గోపాలరావునీ మళ్ళీ దంపతులనుచేసి వాళ్ళవ్యాపారంకోసం కెనడా దేశానికి వెళ్ళనుంటే సంతోషంతో సంతృప్తితో సాగనంపేందుకు సిద్ధం అవుతాడు. అరవిందభారత నాట్యకళారీతుల ప్రదర్శనలో బాలా ప్రతిభ ప్రకటించేందుకు తగిన హంగులన్నీ. సన్నాహాలన్నీ చేసి. ఎన్నో గొప్ప ఆశలురేపి అవకాశం చూపిన మాధవి దూరమైంది.

ఈ రెండూ బాలూని కలాదాపరిగా మార్చాయి. వాటంటే కళావిమర్శకుడిగా వుండే తెరువే మూసాయి. . .కొంతకాలానికి మాధవి తిరిగివచ్చింది. కూడా భర్త లేడు. "మైన" వున్నాడు. కాని. ఆ భర్త ఇచ్చిన కుమార్తె (శైలజ) వుంది. తల్లి పోలికలకంటె తండ్రిపోలికెక్కువ అయినా తల్లి కడుపున పుట్టిన బిడ్డ కాబట్టి, కళాపిపాసి కాగలిగింది. ఒకమారు మూర్తయైన ప్రేక్షకులసమక్షంలో శైలజ అనుకున్నట్టు గర్జిత కట్టి బాలూ దృష్టిలో 'పచ్చిగంగుచు' అనిపించిన "శాస్త్రీయ"నృత్యం చేసి ప్రేక్షక మహాశయుల కరతాళధ్వనులను విని తృప్తి పడుతుందిగాని, ఆమరునాడు తెల్లవారేసరికి దినపత్రికలో అచ్చైన కాపీలు క్రూరవిమర్శతో వక్రోషం పొంది దురాగ్రహం, దుర్గర్వంతూని తనకున్న వటువుడితో బాలూని అవమానించేవరకు పోతుంది. బాలూ విమర్శ వచ్చిన పత్రిక మాధవి దృష్టినిఆకర్షించి, కుమార్తెను కోపం తెప్పిస్తుంది. ఇలా మళ్ళీ బాలూ, మాధవి జీవితంలో ప్రవేశిస్తాడు. అతను 'చెప్పి' పోయినట్టూ, గుండెజబ్బుతో బాధనున్నట్టూ తెలుసుకొని అతనికి అర్జెంటైన వైద్యానికి తగిన ఏర్పాట్లన్నీ చెయ్యడమేగాక, అతని ఆరోగ్యస్థితి మెరుగవ్వాలని తనతో తీసుకెళ్ళి కుమార్తెకు 'శాస్త్రీయ' విద్య నేర్పించే నాట్యాచార్యుడుగా వుండేందుకు ఒప్పిస్తుంది. మళ్ళీ హైందవ సాంప్రదాయికత కోసం, విశ్వనాథ్ ఒక విశేషం చూపుతారు. ఏ అలంకారం లేకుండానే శశికళాదేవంత ప్రసన్నమైన మాధవి ముఖాన్ని కుంకుమలేకుండా చూస్తే ఆవిడ విధవరాలయిందనుకుని గుండెలగి బాలూ చచ్చిపోతాడేమోననిపించింది. అతని ప్రాణం తన కుంకుమధారణ కంటే అమూల్యమైందని మాధవి అయిష్టంగానైనా పునఃప్రాగ అతనికి కనిపిస్తుంది. అది తన కుమార్తె దృష్టిలో తండ్రిపట్ల అనాదరణ చూపే తల్లి అపరాధాలలో మరొకటి. బాబాతోటి తన కన్నతల్లికిగల అక్రమ సంబంధానికి మరో దాఖలా అనిపిస్తుంది.

మరోమలుపు. విధవరాలైన తల్లిని చెల్లెల ముఖాలను చూసి ఎందరు బిడ్డలూ అన్నదమ్ములూ గుండెలాగి చచ్చిపోతున్నారో! ఉంతుమతుగాని, నిలకాలికిగాని ఇంకా మంగళసూత్రానికైనా ఇంతటి ప్రాముఖ్యం ఎందుకో! చివరికి రఘు ద్వారా మాధవి. బాలూ నిజ వృత్తాంతం విని అతని వద్ద "శాస్త్రీయ" నాట్యకళను నేర్చుకునేందుకు సమ్మతించివచ్చిన, కుమార్తెకు, గుండెజబ్బుతో కదాదు లెక్కించుకోవలసిన బాలూ, ఆక్సిజన్ ట్యూబు లాగేసి ఎంతో శ్రమతో శిక్షణిస్తాడు. వస్యవసానంగా జరిగిన ప్రదర్శన సందర్భంగా, ఆస్పత్రి నుంచి కుర్చీలోకూర్చుని వచ్చిన బాలూ ఇక తన జన్మ, విద్య సార్థకమయ్యాయని, తనకు తగిన వారసురాలు (శిష్యురాలు) రూపొందింది ఆమెద్వారా మహోన్నత సంప్రదాయం కొనసాగుతుందనే తృప్తిని పూర్తిగా అనుభవించేలోగానే గుండెపోటుతో మరణించడం జరుగుతాయి. చిత్రం ప్రారంభంలో మధ్యలో వినిపించే "పిలంపిలంపిలలోలనముద్రం"- సాంప్రదాయకత- నిరంతరం యథాతథంగానే కొనసాగిందనే భావాన్ని బలంగా కలిగిస్తుంది.

ఇక పాటలూ. మాటలూ. అభినయాలూ ఉత్తమంగానే వున్నాయి. 'శంకరాభరణం' స్థాయి దీనిస్థాయీ ఒకటే కాకపోవచ్చు. ఫోటోగ్రఫీ. ఎడిటింగ్, రీ-రికార్డింగ్ వగైరా గురించి నాకంతగా తెలుసుకోను. కథమాత్రం చాలా 'వీక్'. పెలికలెక్కువ. కొన్నివిషయాలనువరిగా ఎస్టాబ్లిష్ చేసే బాధ్యతనుండి తెలుగు దర్శకులు చేస్తూ తప్పించుకు జారిపోగలరు. ఉదాహరణకు దివాలాతీసి లికారి అయిన మాధవి తండ్రి ఏమిచేసి మళ్ళీ సాహెబ్ గున్నకుబేరుడు కాగలిగినట్లు?

ఈ సినిమా చూస్తే చూడండిగాని, దీని సందేశానికి మాత్రం మీ మనస్సులను బ్రాకట్టు పెట్టుకోకండి. 'విశ్వనాథ్ సినిమావచ్చింది, జాగ్రత్త!' అని హెచ్చరిక చెప్పవలసివస్తుంది. సంచవార పూతతో మిఠాయి విష-గుళికలను గుటగుటా మింగించగలిగిన నేర్పరితనం విశ్వనాథ్‌కు కూసువిద్య ఆయినంతవాగా ఇప్పుడు మరొకదర్శకుడికి లేదు.

రంగుల కల

(8 వ పేజీ కొనసా)

దర్శకుడికి ఛాయాగ్రాహకుడు బాగా సహకరించారని: వేణుగోపాల్ ఇది తొలిప్రయత్నమైనా కరాదిత్వం. అని నమ్మశక్యంకానంతబాగా ఫోటోగ్రాఫీవుందని అంటున్నారు. కళాగ్రహణంలోనూ ఈ చిత్రం మంచిఫలితాలను సాధించగల్గిందట.

నేపథ్యసంగీతం ఎలావుండాలి అన్న దానికి చిత్రం ఒక నమూనాగా వుంటుందని అంటున్నారు. సినిమా చూసివచ్చేసిన తర్వాత. బొమ్మలేమంటా ఒట్టి నేపథ్య సంగీతాన్ని వినిపించవచ్చేసినా. అది ఏ పట్టంలోనిదైంది తెలియాలి; ఆ దృశ్యం కళ్ళముందు కదలాలి. అదే నిజమైన నేపథ్యసంగీతం. ఈ చిత్రంలో నేపథ్య సంగీతం అరోచకు వెందిందని అంటున్నారు. ప్రసిద్ధ సితార్ విద్వాంసుడు జనార్దన్ ఈ చిత్రానికి నేపథ్యసంగీతం స్వరపరిచారు.

'రంగుల కల' లో మూడు పాటలున్నాయి: అన్నీ విప్లవగాయకుడు గద్దర్ పాడారు. పాటరచయితు, ప్రాణంపోతాడు 'బరుగు బతుకు గుండె చప్పుళ్ళు' [illegible] వస్తాయి గద్దర్ [illegible] 'మాభూమి'లో గద్దర్ పాడిన 'బండెనక బండి గట్టి' పాట గుర్తుండేవుంటుంది. మనిషిని వెంటాడే పాట అది. అదే 'మాభూమి'లో 'పల్లెటూరి పిల్లగాడా' అనే పాట- పీడిత జనజీవనంలోని కాఠిన్యాన్ని వర్ణించే పాటలవి. 'పల్లెటూరి' పాటను పాడిన గాయని ఎవరో తెలియదుగాని, ఆ గొంతులోని పన్నని కీరలో ఎంత విషాదం, ఎంత కాఠిన్యం వినిపిస్తాయో ఇప్పటికీ మరచిపోలేని విశేషం. మళ్ళీ అంతటి విశిష్టసంగీతం 'రంగుల కల'లో వినవచ్చుననిపాటలువిన్నవారంటున్నారు.

'రంగులకల'కు విడుదలకాకముందే, అంతర్జాతీయ చలనచిత్రోత్సవాహ్వానం లభించటం విశేషం. ఫోరెంసనుంచి పిలుపు వచ్చిందట; కానీ వెళ్ళలేకపోయారు. న్యూయార్క్ చలనచిత్రోత్సవాలకుకూడా ఆహ్వానం వుందట.

ఈ నెలలో విడుదలకానున్న 'రంగుల కల' లో నరసింగరావు, నాగమణిరావు, పాండురంగ్, కాకరాల, చిత్రకారుడు చంద్ర, వెంకటరెడ్డి, దీన, శకుంతల, సంగీతాజైహాక్ తదితరులు నటించారు. స్క్రీన్‌ప్లే- ప్రసాదరావు, నరసింగరావు. దేవప్రియ, ఉప్పల నరసింహం, దర్శకత్వం నరసింగరావు.

నంద్యాల పోలిథీన్ పైపులు

— స్టాకిస్ట్ —

శ్రీ వెంకటేశ్వర ఇంజనీరింగ్ ట్రేడ్స్

మ్యాటాకీస్ ఎదురుగా

నెల్లూరు.

డొనేషను లేదు, కాపిటేషన్ ఫీజు లేదు

శ్రీ సర్వోదయ ఐ. టి. ఐ.

రిజిస్టర్డు (భారత ప్రభుత్వ అనుమతి పొందినది)

బాకాను — నెల్లూరు-524 001

గత ఆరు సంవత్సరములుగా మాకు సహాయ సహకారములు అందించిన ప్రజలకు, అధికారులకు మా కృతజ్ఞతలు.

డ్రాఫ్ట్సుమన్ సివిలు, ఫిట్టరు, మోటారు మెకానిక్ ఎలక్ట్రిషియన్ కోర్సులు కలవు.

'82 జూలైలో భారతప్రభుత్వమువారి (A. I. T. T.) పరీక్షలకు 113 మంది కూర్చొనగా 110 మంది ప్యాసు ఆయినారు. ఇది ఆంధ్ర ప్రదేశ్ రికార్డు.

ప్రాస్పెక్టసు రు. 5/- తరగతుల ప్రారంభం 1-8-83

— బ్రాంచిలు :-

కర్నూలు :- 'B' క్యాంపు దగ్గర

ప్రొద్దుటూరు :- R. T. C. బస్టాండు ఎదురుగా

అనంతపురం :- గొంగడి రామన్న అయిల్ మిల్లు

డా. సుబ్బలక్ష్మి – సురేష్‌బాబుల

ఉమా నర్సింగ్ హోం

నూతన భవన ప్రారంభ సందర్భమున

మా శుభాకాంక్షలు

మాడరన్ స్టోర్సు

ట్రంకురోడ్డు — నెల్లూరు

(THE MEN'S WEAR SHOP)

వైట్ & బ్లాక్
రూబీ & గ్రీన్
మార్బుల్ పాలిషింగ్ స్టోన్స్
(శిలా శాసనములు)

...మెయిన్ గేట్లకు ... డైమండ్ ... వచ్చి ఉన్నవి.

— సంప్రదించండి :—
ఫోన్ : 4692

(REGD UNIT)
... పేట – నెల్లూరు

ఎగ్జిబిషన్ ..., వెల్కం గేట్లు, ..., ఎవిమా ప్లైయిర్స్ తయారుచేయువారు.

NEW

Kelvinator
REFRIGERATORS

SALES AND SERVICE

ఆథరైజ్డు స్టాకిస్టు:
సాయినాథన్ & కో.,
ట్రంక్ రోడ్, నెల్లూరు. ఫోన్: 5078

సంస్మరణ

నా భార్య

సుశీల

పరమపదించి 20-6-83 తేదికి సంవత్సరం గడిచింది.

ఆమె ప్రథమ వర్ధంతి సందర్భంగా

మా ప్రగాఢ శ్రద్ధాంజలి

గొట్టిపాటి వెంకటసుబ్బయ్యనాయుడు
ప్రజా షూ కంపెని నెల్లూరు.

శ్రీహరి, సుధాకర్ కుమారులు, వనజ కుమార్తె పెంచలమ్మ అత్త
అనుమాల అన్నమ్మ, బలరామనాయుడు తల్లిదండ్రులు

మీ పిల్లల యూనిఫారం వస్త్రములకు

అన్ని స్కూళ్ళకు, అన్ని రంగులలో కాటన్, టెరికాటన్ లో లభించును.

మఫత్‌లాల్ షోరూమ్
ట్రంకురోడ్ ఫోన్: 3986 నెల్లూరు

ఉత్తరక్రియలు

మా తల్లి, స్వర్గీయ మాదాసు సేతురామయ్యగారి అర్ధాంగి

శ్రీమతి వెంకటసంసమ్మ

9-6-83 గురువారం స్వర్గస్థులైనారు.

ఆమె ఉత్తరక్రియలు

19-6-83 తేది ఆదివారం ఉదయం9 గంటలకు

కుల్లూరులోని మా స్వగృహమున జరుపబడును.

—మాదాసు గంగాధరం (శివయ్య)
కుల్లూరు (నెల్లూరు జిల్లా.)

Edited, Printed & Published by N. Sree Ramamurthy, at The Zamin Ryot Press, Thipparajuvari Street, Nellore (A.P.)