

# జమీన్దార్లు

స్థాపకులు : నెల్లూరు వెంకట్రామానాయుడుగారు

సంపుటి 54

సంపాదకులు: నెల్లూరు శ్రీరామమూర్తి

సంచిక 3

మ్యారేజి సెక్యూర్ డిజైన్స్ కు



రెస్టు హాటెల్స్, వర్కింగ్ కు ప్రత్యాగ్రహించిన షో రూమ్

విమల్ శిల్ప్ హౌస్

కాపురీ - నెల్లూరు-1.

ఫోన్ : 5420

## చెన్నారెడ్డి ప్రాంతీయపార్టీ పెద్దాడా?

పి. సి. సి. అత్యధికంగా నియోజమాల ఎడకపోతే డాక్టర్ మర్రి చెన్నారెడ్డి ప్రాంతీయపార్టీ ఏర్పాటుచేయడం జాబ

బంధం. ప్రాంతీయపార్టీ వెళ్ల రా ము ని చెన్నారెడ్డి అనుచరులు చేసిన హెచ్చరిక వల్ల కాంగ్రెస్ (బి) ఆధిష్టానవర్గం తన

గాని పినిసికి నియమించే ఉద్దేశంతో తన ట్టుగా కనిపిస్తుంది. రాజశేఖరరెడ్డి అధ్యక్షిత్వం విషయంలో ఇటు చెన్నారెడ్డి అనుచరులు, అటు వెంగళరావు అధిష్టానం అను బద్ధించేందుకే ఆధిష్టానవర్గం మరో సారి యత్నిస్తున్నట్లు రాజకీయవర్గాలవారు తెలుపుతున్నారు.

పార్టీవకవి కావాలని డాక్టర్ చెన్నారెడ్డి నేరుగా ఎటువంటి సూచనలు చేయకపోయినప్పటికీ అటు న అనుచరులు

న్నదా అని కూడా కాజీయ వర్గాలో సంతోహం వ్యక్తమవుతున్నది.

'పి.సి.సి' ఏమైనప్పటికీ తమ ప్రతిపక్షిని కాపాడుకోడానికి ప్రాంతీయపార్టీని స్థాపించడం మినహా మరో గత్యంలేదని చెన్నారెడ్డి అనుచరులు గత కొద్దిమాసాలుగా అయినప్పటికీ తెలుస్తున్న తెలిసింది ఉభయ కావననభట్ల చెన్నారెడ్డి అనుచరులు మంచి సంఖ్యలో ఉన్నప్పటికీ రెజిస్ట్రేషన్ పార్టీ వకవైపు కూడా వాటికి దక్కకపోవడంవల్ల వారికి అసంతృప్తిగా ఉంది. ఇప్పుడు పి.సి.సి కూడా ఇవ్వకపోతే పీఠి అసంతృప్తి పరాకాష్ఠకు చేరుతుందని వేరే చెప్పవలసరం లేదు. చెన్నారెడ్డి మాత్రం అనుచరులను తొంకక వక వర్గని చెబుతున్నట్లున్నాడు. ప్రజలు గతంలోకంటే ఇప్పుడు చైతన్య



పి. సి. సి. అధ్యక్షుల ఆశ అంతరించినట్లెనా?

వంశంగా మారుతున్నందువల్ల చేసిన ప్రతి ఆరుగు శాస్త్రజ్ఞులు చేయాలి. —కొరవ 6 వ పేజీలో

### సమ్మె నేర్పిన గుణపాఠం

తమ అత్యగ్రంథంకోసం ప్రాథమిక హక్కులకోసం ఎన్.టి.టి.ఐ. పాగించిన సమ్మె విషయవంశంగా ముగిసి, పరిస్థుత సున్నాద్దావ వాకావరణం నెలకొనడం సంతోషించక తగిన విషయం. జూన్ 18 తేదీన ప్రారంభమైన సమ్మె జూలై 9 తేదీన విరమించబడింది. -19 రోజులు అపూర్వ వ్యయంతో సాగిన డక్క పోరాటంలో నెలకొన్నట్లు చెబుతున్నది ప్రధానం కాదు; ఎఫ్.ఐ.ఐ. తమ వ్యాయజైన హక్కులను పాదించుకోగలగడం హర్షదాయకం.

ఎఫ్.ఐ.ఐ.కు ప్రభుత్వానికి మధ్య కుదిరిన ఒప్పందంతో తక్షణం విరమణ చేయమని విషయం ముగియకొద్దు నిర్ణయానికి వదిలేయడం జరిగింది; ఎఫ్.ఐ.ఐ. ప్రాథమిక హక్కులను హరించలేనే ఆర్జినెన్సును ఉపసంహరించుకోడానికి ప్రభుత్వం అంగీకరించింది. ఇతే అండకొని రిటైర్మెంట్ వయస్సుకు సంబంధించిన అంశాన్ని మాత్రం సుప్రీంకోర్టు తీర్పుకల్పిత పునరాలోచించగలమని అన్నాడు; అందుకు ఎఫ్.ఐ.ఐ. నాయకులు సమ్మతించారు. —కొరవ 6 వ పేజీలో

### హైదరాబాదులేఖ

మాత్రం పార్టీకి చెన్నారెడ్డి నేనం అవసరం ఉండటా ఆ రి ప్టా న వర్గానికి ఎన్నటికప్పుడు గుర్తుచేస్తూనే వున్నాడు. పినిసి వకవిజేతే తనవర్గాను, అవసరాన్ని గుర్తించే ఇవ్వాలని కానుగా అతనికి తమకునే ప్రసక్తి ఉండకూడకని చెన్నారెడ్డి అభిప్రాయపడుతున్నాడు. ఒకవేళ పినిసి వకవి ఇస్తే సాత్తమైనంత వ్యక్తం ప్రవృత్తితో దానిని నిర్వహించే అవకాశం ఉండాలని, మునుపటికాగా అధిష్టాన వర్గం బొమ్మలాగా ప్రతిదిన్ననిచ్చిందికి దీర్ఘ-హైదరాబాదు అమర్ల తిరిగి తే పార్టీకి అతి ఇంచెంకమాత్రం శ్రేణులకే కాదని అయిన స్పష్టంచేయాలి.

చెన్నారెడ్డి క్రియలు. స్వతంత్రంగా వ్యవహరించగలిగే అయిన మన ప్రత్యం గురించి శ్రీమతి గాంధీకి లాగా తెలుసు. చెన్నారెడ్డి ముఖ్యమంత్రిగా వస్తుకాలంలో పార్టీలో అయినకు పెద్ద ఎత్తున ప్రత్యర్థులు తయారయ్యారు. చివరకు వారు చేపడిన అసమ్మతకర్మం జరిగింది చెన్నారెడ్డిని వదలిపించి కాజీ నామా చేయించడం శ్రీమతి గాంధీకి తప్పకేదు. పి. సి. సి. కి చెన్నారెడ్డిని నియమిస్తే ఇప్పుడుకూడా అ సమ్మతి ఉత్సంహించు అసలే కష్టాలలో వున్న పార్టీ మురిత సంక్షోభంలో మునిగిపోతుంటేమోనని శ్రీ మ తి గాంధీ ఆలోచిస్తున్నట్లు తెలుస్తున్నది.

ఇకపోతే చెన్నారెడ్డిని సమాధానవరక దానికి కేంద్రంలో అయినకు మంత్రి వరవి ఇవ్వాలనే వాదన ఒకటుంది. కాజీ శ్రీ విజయనగరరెడ్డిని ఈ మధ్యనే మంత్రివర్గంలోకి తీసుకున్నందువల్ల అ అవకాశం కూడా కనిపించడంలేదు. అయితే శ్రీమతిగాంధీ, చెన్నారెడ్డి ప్రతిపాపూర్ణంను ఏదిదంగా ఉపయోగించడంలేకంటే; ఇటు పి.సి.సి.ని అప్పగించడంకా అటు కేంద్రంలోకి తీసుకోకంకా ఎందుకు ఈ నిర్ణయవైతని అవలంబిస్తున్నది అనే ప్రశ్నలు వినిపిస్తున్నాయి. చెన్నారెడ్డి ప్రాంతీయపార్టీ పెద్దదానికి శ్రీమతిగాంధీ వరోకేంకా జోహానం చేస్తు

మని తెలుస్తున్నది. డాక్టర్ పై. ఎన్. ప్రణుత్వాన్ని వాయిదావేసుతున్నది. ఇతే రాజశేఖరరెడ్డి చేరును పి సి సి వకవికి ఆధిష్టానవర్గం తీరుమాస్తంకే డాక్టర్ అరారుచేసి ప్రకటించాడుకున్న తరు చెన్నారెడ్డినిగాని, జరిగం వెంగళరావును

### దానకర్ణులైన ఆర్యవైశ్యులకు విన్నపము

నెల్లూరు డర్లామిట్టిలో శ్రీ వెంకటేశ్వర కళ్యాణమండలము ఎదురుగానున్న సుదీర్ఘమైన చండ సంకల్పతాల చరిత్రకరిని కుమారు 1 1/2 ఎకరాల స్థలంలో అసంపూర్తిగా నున్న

### శ్రీ ఆర్యవైశ్య ధర్మ సత్రము

తీర్థోద్ధరణ కార్యక్రమము చేపట్టినము, ఇందుకు ఎంతయో ధనము, అందరి సహాయనహకాశములు అవసరమన్నసంగతి ఆందరికి తెలిసినదే. వదాన్యులైన వైశ్యప్రముఖులందరు తమ, తమ కర్త్యానుసారం సహకారాన్నిందించి ఈ కులకార్యానికి ప్రోత్సాహమిచ్చెకరని ప్రార్థిస్తున్నాము. అన్ని వివరములు మీరు కోసిన లోదనే తెలియవరిచెకము, కరవక్రములు కూడా వేయరున్నాము. పై సత్రపు ఆవరణలో 24.7.83 తేదీ జరిగిన శ్రీ వైశ్యనాథాలజస్వామి ప్రభు చుహోత్సవమునకు విచ్చేసి విత్తిస్తుముగా కొనసాగుటకు లోత్సవీక మన వైశ్యప్రముఖులకు స్వామివారు బక్యర్థా యురారోగ్యములు ఇవ్వమని ప్రార్థించుచున్నాము.

వాకాటి కన్నయ్య-వేర్కెళ్ళ, వత్తి వరసింహులు అయితా వెంకటేశ్వయ్య మురారీరెడ్డి కోటయ్య రాయవరపు బద్రినారాయణ వాకాటి రామయ్య సూకల శేషయ్య శ్రీ ఆర్యవైశ్య ధర్మసత్ర పాలకవర్గము C/o. శ్రీ ఆర్యవైశ్య కళ్యాణమండలము ఫోన్ : 3708 శిఖరంవారిపేటి - నెల్లూరు.

Estd : 1980 Phone : 5199

Dr. SARVEPALLI RADHAKRISHNAN

### College of Commerce

Jawaharlal Road (Near V. R. College)

NELLORE - 524 003.

After successful coaching for BSRB / SBI now we invite challenging candidates for

### PROBATIONARY OFFICERS

Eligibility Test on 9-8-1983

Classes from 10-8-1983

Examination Date 11-9-1983

Contact & Reserve your Seat Wo-day

Invites applications for :

M.Com., A. C. S. I. C.W.A.I.M.A.

Classes from 20-8-1983

Limited Seats - Contineous Classes - Terminal Tests - Special Lectures by University Faculty are our Specialities

B. Com , B. A. (Statistics) & Intermediate

Supplimentary Classes — 11-8-1983

March/April Classes — 14-8-1983

P. KRISHNA MURTHY, M. Com., IGWAI [Inter] Director of Studies.































# గాంధీ

(9 పేజీ కొరవ)

దీనిని అణగారినది. 'గతవర్షం అంతా మోరాలాం చరిత్ర' అన్న మార్పును దృష్టిలో తీసుకుంటూ ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లో ప్రజల ప్రాధాన్యం అవగాహనకాదు. ఆ గాంధీ యావగాహనలేని చరిత్ర, చరిత్ర అని పిలువబడుతుంది. పూర్వం వచ్చింది.

దక్షిణాఫ్రికాలో 'తెల్ల' వారి దౌష్ట్యం మీద 'వల్ల' వారి తిరుగుబాటులో చిత్రం ప్రారంభమవుతుంది. ఈ తిరుగుబాటుకు కారణం దక్షిణాఫ్రికాలోని రాజకీయాల శాసన తీవ్రపరిచింది. దీనిని పాఠకుల దృష్టికి వారి ప్రవృత్తి గురించినది. విశ్వంబడి వారిలో గడ్డకట్టుకొనివున్న అసహనం, చాలావరక ఉద్యమాలానికి తెచ్చి వదిలివేయవలసి గాంధీపాత్ర. కానీ ఉత్సాహం అలాంటి దక్షిణాఫ్రికా ఉద్యమాన్ని ఒక అణగారిన ప్రజల ఉద్యమంగా గాంధీ ఉద్యమంగా మార్చేటావాలి.

రష్యా 1920 ప్రాంతంలో గాంధీ భారతదేశానికి భావనలో కర భారత స్వాతంత్ర్యోద్యమం వైపు మరలు తుంది. అందుకేనూ అలాంటి దృష్టి గాంధీమీదనేకాదు. గాంధీని నాయకుడు చేసిన సామాజిక పరిస్థితులు, చారిత్రక కారణాలతో ముందుకు పోతే తోయాడు: గాంధీ వ్యక్తిత్వాన్ని. తేడా 'మహాత్మా'ని - చిత్రించడానికి మార్గమే భారత స్వాతంత్ర్యోద్యమాన్ని కళ్ళకు తుప్పించివేయవచ్చు. అతను మించి ఉత్సాహం మూలానాను స్వయంపత్రపోయాడు. ఉదాహరణకు ఉన్నతస్థా గ్రహం వుంది. అది గాంధీకి 'సత్యాగ్రహం' అనినా, ప్రజలకోసం ఉద్యమం. ఉన్నమీదే పన్నుదేసిన శ్రీమతి పాం నవై ప్రజలకోసం ఉద్యమం అంటే అంటుంటే, కానీ గాంధీ ముందుకు నడిపాడు. చిత్రంలో ఉన్నతస్థాగ్రహం గాంధీ చట్టా తిరుగుబాటువేస్తాడు. అది ప్రజల అగ్రహం. అసహనంనుంచి పట్టుకొచ్చి ఒక ఉత్సాహం కలిగింది. భారత స్వాతంత్ర్యోద్యమం గాంధీకి ఏక ప్రణాళిక అయింది. అతనికంటే ఎక్కువగా ప్రజలవేర గాంధీ ప్రణాళికకట్టుకొన్న చారిత్రక వాస్తవాన్ని కళ్ళకు అర్థం చేసుకోవాలి.

గాంధీ అంటే గొప్ప ఆలోచనా భావనలో ఈ చిత్రం చిత్రించినట్లు కనబడుతుంది. గాంధీ దృష్టి కట్టు ప్రజావాదికి కళ్ళకు ముగ్ధులైవున్నాడు. 'మహాత్మా' అనే ఎక్కడా అన్నట్లులేమిగానీ గాంధీ ఒక పురాణ పుటవుడు. అవతార మూర్తి అనేకానూ కలిగినవానికి కర్మ కుటు ప్రవృత్తి అవుతుంది. చరిత్రకాణ్డికి (ఇక్కడ కర్మకుటుకా చరిత్రకాణ్డి) వేం దాక్షిణ్యం అలాంటివానాడు: గాంధీయ కర్మకం.

గాంధీ వ్యక్తిత్వాన్ని చిత్రించడం చాలా కష్టం అంటే అంటే అంటే. అంటేనూ మహాత్మాని మార్చేటావాలి. ప్రజా గాంధీ వ్యక్తిత్వాన్ని

కూడా అన్ని కోణాలనుంచి పలుగ్రంగా దర్శించలేక పోయాడు అంటే, భారతీయ స్వయంపాత్ర గాంధీ ఇంకా వట్టికోణానికి కారణం అంటే ఆత్రం చేసుకున్నట్లు కనబడుతుంది. స్వాతంత్ర్యోద్యమంలోని కొన్ని చుట్టాం లో మార్చే గాంధీ వ్యక్తిత్వాన్ని చిత్రించడం ఈ చిత్రంలో ఆసంపూర్ణత.

స్వాతంత్ర్యోద్యమంలో కూడా కొన్ని ముఖ్యమైన చుట్టాం లను చదివేయడం గాంధీ మీద ఆలోచనలోనే కావచ్చు. మిఖాన్ చంద్ర బోసుతో గాంధీ, కాంగ్రెసులోని అతివాదులతో గాంధీ నలుండాలు ఈ చిత్రంలో కనబడవు. గోపాలాచారి ప్రాధాన్యం తిరిగి వేడు. పశుల తదితర మిశ్రమాలను ప్రాముఖ్యం కలిపి 'కాంగ్రెస్ పోషకులు' అనబడిన వారిని పాడలేదు. భగత్ సింగ్, చంద్రశేఖర ఆజాద్ సంగతి వలేనది. కనీసం అతివాదులకైనా చోటు కల్పించాడు. భగత్ సింగ్ ఉద్యమం కానీ గాంధీ స్వందనకు ఈ చిత్రంలో తావేరకపోయింది.

ప్రజా చిత్రంలో ప్రతిపక్షాన్ని నాటియం చేశారు. దక్షిణాఫ్రికాలో గాంధీని తెల్లనుంచి బయటికి వెళ్ళడం మొదలు బిట్టివర స్వాతంత్ర్యం వరకు మతపోరాటం విరసనగా నిరాహారదీక్ష బాసం, రష్యా ప్రారంభ మహావేగం కావచ్చు అంటే అంతమయ్యేదాకా - బాధా ప్రతిపక్షాన్ని అతిగా నాటియం చేశారు. దక్షిణాఫ్రికాలో పాయిజానా బ్రదర్లనే విషయం కట్టుకొని గాంధీ పురుష నడిన పన్నువేగం ఒక వక్కని వాణిజ్య చిత్రంలో మిశ్రామా పన్నువేగం కట్టుకొంది. దక్షిణాఫ్రికాలో తిరుగుబాటు శ్రీమతి ప్రాణతల వార్తలు. భారత వేగంలో మొత్తమొకటిసారిగా కాంగ్రెసు మహావేగం గాంధీ పాల్గొనడం. సత్యజి అగ్రహం 'విదేశీయుల' గాంధీ కుటుంబం, కనీసం కట్టుకొని మరణం. అట్లా అన్ని పన్నువేగంలోనూ ఎంతోకాంత మెలో బ్రామాను పదిగట్టు కొని పోవలసివచ్చింది. దర్శకుడు, అంటే చారిత్రక చిత్రంగా కూడా చిత్రించాడు 'గాంధీని ఒక కేంద్రాచిత్రం చేశాడు' అంటే తప్పు.

చివరకావలసినదానే, ఇంకా ప్రతిపక్షాన్ని చేయూ 'రక్షింపండి', చేసా భారత అటునే, కాలానుగుణ్యమైన నేపథ్యమేలేనది. నవనలో అయితేనేమి, నాగిలాది భారత హంగుల్లనేలేమి చిత్రం అట్టుకరమైనదనడానికి నాణ్యమేమీలేదు.

— గోపాలకృష్ణ.

ఇదీ నింహంపురి (4వ పేజీ కొరవ)

అప్పుడు తిరుగుబాటు, అవి చుట్టూ ప్రక్క గాగ్రామాలకు కూడా పోయివున్నాయి. బొంబాయి కొన్ని భాగాలు మార్తం దిడి

సౌకర్యం పొందలేకపోతున్నాయి. ముఖ్యంగా రంగనాయకులపేరికి ఆన కట్టకట్టు, గోపురంబిది, రైల్వే స్టేషన్ వేళ్ళోబిడు. వీటికి బొంబాయి ప్రకారం వారం అసౌకర్యంగావుంది.

రంగనాయకులపేరికి రంగనాథ స్వామి ఆలయమేకాక, డి. ఇ. డి. కాల్యాణం రేవారాయర్లూకాలూ, వట్టి చరిత్రను, చేనేక చరిత్రకూకాల, గిరిజన సంకీర్ణం వగైరా ప్రభుత్వ కాల్యాణంకూడా వచ్చాయి: రెండు మైస్సూరుకున్నాయి. అందువల్ల జనం దాకపోకంటే తానీగానే వేంబుంది ప్రాంతంలో.

"కొన్నేళ్ళక్రితం ఈ ప్రాంతానికి ఉదయం ఒకసారి, సాయంకాలం మరొకసారి బొంబాయి వచ్చిపోతుంటే, రష్యా వంతువల్ల అవి మాకు కున్నాయి. చూడాలి రష్యా వంతు కానంతువల్ల మానుకున్నామేమో తెలియదు, కానీ కేవలం బస్సుయజమానం లాదాకాకూడా, పాతుం సౌకర్యంకూడా దృష్టిలో పెట్టుకొని రంగనాయకులపేరికి బొంబాయి వేయడం అవసరం."

రంగనాయకులపేరికి కాదు; రామ మూర్తివగర్, వెంకట్రామపురం వగైరా ప్రాంతాలకూడా బొంబాయి సౌకర్యం కల్పించాలి. ఎ. సి. వగర్ వుంది. అక్కడికెళ్ళాలంటే బొంబాయిదిగి ఏ ముక్కాడుమైలో నడవాలి. అట్లానే బాధానగర్.

బొంబాయి నంబుల పెరగడం చాలా అవసరం. కాలేజీలు తెరిచాకాట్టి రద్దీ ఇంకా బాధిపోతుంది. కాలేజీ స్పెషల్స్ అంటూ రెండు మూడు వేయడం కూడా అవసరం, అందులో ఆమ్మాయి లకు ప్రత్యేకంగా బొంబాయి వేయడం జేవకరం.

వెంకట్రామపురం దుర్భరంగా కున్న హంగా రయారవేటాంబూ ఒకవిద్యా వంతుడు మాకు తెలియవేస్తున్నాడు. రైల్వేలైనువారి వెంకట్రామపురం ద్వారా పంటకాల్సి పోతుంది. అందుకో నీళ్ళు వచ్చు పాతుకామో తెలియదుగానీ, బురద మురికి మార్తం ఎల్లప్పుడూ వింతింతుంబి. వెంకట్రామ పురానికంటేకీ ఆ కాల్య ఒక జోమలపాట్లకీకామోరై పాతుకు ఏమార్తం కొరతరానివ్వకుండా తాత్రంకట్టు సమర్థిగా జోమర్ని పరచరా చేస్తాంబి.

ప్రజా ఆకాంక్షలుమీక మర్యాదలు అయి కూడా, ఇక వెళ్ళాలా ఆ మురికి నంబున, ఆ కాల్యాణమే పాయిజానా. అనే వాకిలేవే, అదే సమస్త వల్లంబు కార్యక్రమంబు పుట్టినది. ఆ ప్రాంతంలో వేన్న ప్రయవేదే నర్సింగ్ పోంంలో కాబోయ చరిపోయిన దిద్దలకాంతుకూడా అందులోనే పాతేస్తున్నారని ఆయన తెలుసుకున్నాడు.

మరిసినాటి ప్రభుత్వంబు దయగలిగి, ఆ కాల్యాణమే సీమెంట్ ప్లాస్ట్ వేయడే గానీ వెంకట్రామపురంకాగువడదు. మరి మన మునిసిపాలిటీవారికి ఈ సీమావేరి పొరకనంబుక అంకరీయం ఏ వ్యయ కట్టుకుంటే పరమాత్ముడికే ఎదుర.

సీనిమా (8 పేజీ కొరవ)

ప్రభుత్వ పరిశీలనలో ఉంది. ఇదేగనుక అదిగితే సాయుధ ముఠా వుండి అందుకాటపోవున్న ఆకాంక్ష వివేకం కూడా దక్కకుండాపోతుంది. సీనిమా కూడా విలాసంకాదు. అవసరమైనకాంక్ష వుంది. ఈ వస్తు మార్పిణివల్ల

సీనిమా రంగానికి వెందిన ముఖ్య

ముఖ్య, సమాధానకాలం ముఖ్య ఈ ఆంధ్రాన్ని వదిలింది, చిత్ర పరిశ్రమకు కాపాడ వలసిన అవసరం ఉంది. నటుమంగా కోడి రామకృష్ణ

దానరి నారాయణాచార్య అప్పియెట్టు, ఆయనలాగానే వేడినుంచి వచ్చినవారే దానరి అప్పియెట్టు దక్షిణవర్తం వేడి నటుడు. బొంబాయికి వాటికరంగాన్ని వచ్చుకున్నప్పుడే, అలాగే కోడి రామకృష్ణకూడా వేడి నటుడే. అట్లా రామలింగయ్యకు సీనిమాలో చేసాడు కనీసం రోజుల్లో ఆయన యిచ్చిన సాహిత్య ప్రభుత్వంలో కోడి రామకృష్ణకూడా పాల్గొన్నాడు.

రామకృష్ణ దర్శకత్వం చేసినవి కొరి రెండుచిత్రాలు విశ్వకామిని హిట్లు. దాలో అయిన డి. కైలక రయ్యాడు. ఇప్పుడు 'మా ఇంటికిరండి' చిత్రంలో ఆయన ఒక కామెడీపాత్రను దర్శిస్తున్నాడు. కామెడీపాత్ర అంటే కేవలం హాస్యంకోసం అతికించబడినదికాదు. కర్రనే కలిపిపోయిన ప్రముఖపాత్ర. దాదాపు ఆ చిత్రంలో అకనే హీరో: ఆ చిత్రం రష్యన్ దూదినవాడు కోడి రామకృష్ణ నటుడుకూడా మంచిపేరు తెచ్చుకుంటారని అంటున్నాడు.

అదే అదిగితే రామకృష్ణ మళ్ళీ ఒక దానరి నారాయణాచార్య. ఒక కాగ్యూవల్ కాగంబు: దానరి కొన్ని ప్రత్యేక కరమా పాత్రనే దర్శిస్తున్నాడు. కాగ్యూవల్ కరమ కంటే పరిపూర్ణమైన హీరో అమ్మాయి: అటు హీరోగా విజయాలా ఇటు దర్శకుడుగానే ఉండాలా అనే సందర్భంలో వచ్చారాయన: వచ్చే ఆవర్ష అన్నింటినీ అంగీకరించబంటువుకూడా.

'మా ఇంటికిరండి' చిత్రం విడుదలయితే కోడిరామకృష్ణ పరిస్థితి అంతే అవుతుంది: ఇప్పటికే దర్శకుడుగా ఆ యువకుడు చాలా తీరగావున్నాడు.

వచ్చేసంవత్సరం భావన హిందీలో దిర్ఘించే 'ఇంట్లో కామయ్య వీటిలో కృష్ణయ్య' చిత్రానికూడా కర్మకుటు కోడిరామకృష్ణ. అది హిట్ అయితే అటు హిందీరంగంలోనూ ఈ చిత్రా కనంబా వుంటాడు!

పుస్తకాలు (8వ పేజీ కొరవ)

కానకీనే తీసుకుంటాడు. దేవికాలాటి నెల్లూరు వర్తమానములు సతేష్ నడించిన కొరిచిత్రం ఏదీ: ఆయన ఆక్షన్ తెంపండి: — అతనివల్ల తెన్నిచిత్రాల్లో నటిండాదని కొరిచిత్రాన్ని ఆకగాతి: అకనివేర తెంపండి: విజయనిర్మల, పోహతుంకరం స్త్రీక. డీవగర్, మద్రాసు-17 కు కానీ కనుక్కోండి.

జయమాల నెల్లూరు హీరోయీనాకు ఉపాధ్యక్ష ఆర్థిక తేమిటి: — యావరేభావిలాసాజా సాగుంబారి, అన్నీచేస్తూ దర్శకుని అతిమానంముఖ్యం పరకాదేవి

(i) కామెడీ కోడి రామకృష్ణ చిత్రాలు తెలుగులో తీస్తున్నావా: నటింబు తెవరు: (ii) కంకాభవం, సాగరవంకంబు దిద్దాల వీటిక వాగ్యకాణ్డి, ముఖ్య

In the court of the Subordinate Judge at Vijayawada (A1) O. S. 65/73

B. P. 291/80 State Bank of India, Government, Vijayawada, Represented by its Manager. — D. H. R.

M/s. Vijayawada Timber Depot (Regd) Vijayawada. Represented by its Managing Partner A. S. Varadachari alias Varadan & others — J. D. Re.

Terraced house bearing old D.No. 29-2-19 Present No 29-2-21 in Ramamandiram Road, Governorpeta, alias Buckinghampeta, Vijayawada Municipality, Krishna Dist. D. No. 268, N. T. S. No. 268, Plot No. 7 Revenue Ward No. 9, Block No. 7 measuring 334-33 Sq. Yds. with in the following Boundaries. East: Ramamandiram Road-25-6 Feet. South: House of Dontharaju Venkata Rao Manga Vitchayya 118 Ft. West: House of Wunugunta Bhavanarayana 85 Ft. North: House of Asuri Broorange Chari 118 Ft.

DHR Value: Rs 15000/- Amin Value Rs. 2,00,000/- Sale 22-8-83 — T. Hanumantha Rao DHR, Advocate-

వేలం ప్రకటన నెల్లూరు అం డి. జి. కోర్టులో B. P. 97/82

O. S. No. 134/73 అప్పు వెంకటసుబ్బయ్య — కి.హో. Vs. అప్పు లక్ష్మీకాంతయ్య — వె.డి.ఆర్.

డిక్రీకాకి లాంట్లు కో ముఖ్యగా మ వె.డి.ఆర్. కాలాకు పెద్దయ్యలు చాలా అన్నది 22.8.83 తేదీ 41 11 గంబు కోర్టువల్ల వేలం వేయబడును. — వె ద్యాయ — నెల్లూరు డి. మనలోడు గ్రామములో తేరిన

1) వట్లా నెం. 580 వర్త్య నెంబు 289/3 విస్తీర్ణం 0.67లో 0-17 నెంబు తూ. వర్త్య నెం. 289/4. చు. .. 289/3. పు. .. 289/1. ఉ. .. 289/4.

కి.హో. వియవ రు. 1080/- అ అమీనా వియవ రు. 15880/- అ 2) వట్లా నెం. 580 వర్త్య నెంబు 289/4 విస్తీర్ణం య. 1.52 ట్లు. తూ. వర్త్య నెం. 289/5, 389/6, 389/7. చు. వర్త్య నెం. 289/8. పు. .. 389/3, 389/5. ఉ. .. 389. కి.హో. వియవ రు. 8120/- అ అమీనా వియవ రు. 15880/- అ

రా. నెం. 2446, 2456  
సర్కారు రైతుసహాయ  
వరప్రసాదిని  
అమ్మకం యిచ్చు వే.  
అందరియక డిజిల్స్ ప్రె. లి.



