

శ్రీ వెంకటేశ్వర
ఫోటోస్టేట్

కాఫీయింగ్ వెంటర్
స్టోవ్ హౌస్ - నెల్లూరు-2
జెరాక్స్ ఫోటో స్టేట్
రూప్య కేటింగ్

ఫ్రెస్ : తెలుగు, ఇంగ్లీషు
ఫోన్ నెం : 2139

అన్నిరకములైన దాఖ్యమెట్లు,
మాక్యుల జాబితాలు, లై సెన్సులు
మొదలగునవి కాపీయిటింగ్ ఇన్స్ట్రుమెంట్లు.

జనాభారేషు

స్థాపకులు : నెల్లూరు వెంకట్రామానాయుడుగారు

సంపుటి 50

సంపాదకుడు : నెల్లూరు శ్రీరామమూర్తి

సంచిక 31

To Start Industries
For Project Reports
For Technical know how

Contact :

INNOVATIONS

9 A, M. T. H. Road,
MADRAS - 49

Phone : PP 662253



ముంచినా తేల్చినా ఇందిరాగాంధీయే!

అందరి దృష్టి ఆగస్టు 20 తేదీ మీద
వుంది. చరణ్ సింగ్ ప్రధానిత్వం
మూర్ఖత్వ ముచ్చటవుతుంది. ఆయన
గందం గడిచి బయటపడతాడా? అనేది
ప్రతి పెనవిమీద ఆడుతున్న ప్రశ్నలు.
ఈ ప్రశ్నలకు బచ్చిరంగా సమాధానం
చెప్పగలిగినవారు ఎవ్వరూ లేరనిపిస్తుంది.
కప్పం కత్తిడతూకం ఎంత బరారుగా
వుంటుందో, చరణ్ సింగ్ ప్రభుత్వ ధవి
స్వత్వం గూర్చి అంచనా వేయడంకూడా
అంత కఠిన్ గా వుంటుంది!



గందం గడుస్తుంది:
గద్దె దిగవలసివస్తుంది:

జగదీశ్వరాంగారి జనతాపార్టీ, చరణ్
సింగ్ గారి జనతా (యన్) ఉన్నతలాన్ని
నిలుపుకోవడాకి, కొత్తలాన్ని సంపాదిం
చుకోవడాకి విశ్వప్రయత్నాలు సాగిస్తు
న్నాయి. విశేషం - ఈనాటివరకు కొత్తగా
పార్టీ మార్చియుండలేదు. అంతే రెండు
జనతాపార్టీల తమ బలాలను యథా
తథంగా కాపాడుకోగలిగియున్నమాట కాని
ఇరువురూ వేస్తున్న గలాంతు కొత్తదేవ
లేమీ వడలేదు. జనతాలోని పాతకాంగ్రెస్
వాదులు కొందరు, సోషలిస్టుల తమ
వైపుకు రాగలరని యన్. జనతా నాయ
కులు ఎదురు చూస్తున్నారు. ఓటికోడ్రే
కంలో పునరాలోచనలో పడిన తమ పాత
మిత్రులు కొందరు వెనుదిరిగి రావచ్చు
నని ఆనతి జనతాపార్టీ నాయకులు చిరీ
పిస్తున్నారు. ఈ ఎదురుచూపులతో ఇరు
వురి కండు కాయలు కొ య దం త వ్వు
చరితం కనపడడంలేదు. ఆటనివచ్చేవారం
కోఆల్షి మూర్ఖులుండవనికాదు: మొన్న
జరిగినట్లు గా క్రె రా టు మూర్ఖులున్నా
ఆశ్చర్యంలేదు. అటువంటి ఆదిశ్రీర ఆయో
కులు స్థితి దృగ్గోచరమవుతున్నది.

ఎవరైతే మున్నయ నాల్గై కుండిని
అదనంగా గద్దెగా సమకూర్చుకోగలగూతాకో
గెలుపు ఓటమీలు వారివేనని అంటున్నారు.
ఎ. డి. ఎం. తె., ఆకాశీవ్ తర్కంబం
ర్షిలరమల్లర పార్టీలు, వ్యక్తులు గోడ
మీద కూర్చోవున్నాడు, పరిస్థితులు పరిశీ
లిస్తున్నారు, గెట్టేవాడికే మా ఓటు అనే
కోరికతో వున్నారు. మూ ర్షిస్తుం
చునను తెలియడంలేదు. ఇతర వాచు
పజింవారి ఆలోచనలు ఎట్లన్నాయో తెలి
యడంలేదు. వీరందరి అనిర్ణయ వైఖరే
కాకుండా ప్రధాని చరణ్ సింగ్ ను ఎదు
కొన్న ప్రమాదాలు రెండుమూడున్నాయి.



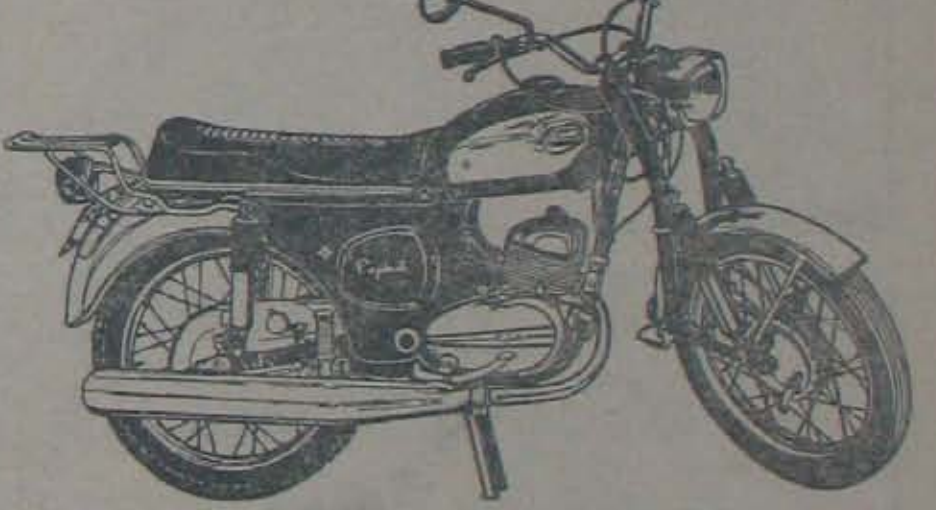
ఉపరాష్ట్రపతిగా నిర్ణీతగా ఎన్నికైన
సుప్రీంకోర్టు మాజీ ప్రధాన న్యాయమూర్తి
శ్రీ హిరయశర్మ

కాంగ్రెస్ లో అసంకల్పిత వాదులు ఇయలు
దేరారు: వారు ఇంకా సమాధానపడలేదు.
నర్దుకోలేదు; రేపు అటువంటివారు ఏమి
లేదు కోరాకోననేది ఒక సమస్య. జనతా
-కొరవ 8 వ పేజీలో

రూ. 4000 లకే రాజ్ దూత్

మోటారు సైకిలును మీస్వంతం చేసుకొనండి!

The latest innovation from Escorts



**Rajdoot
DELUXE**

బుగలా సైకిలును నెలనరి వాయదాంలో చెల్లింపు వద్దకిలో
క్యాంకు రుజుములను యప్పించవలెను.
భారతదేశములో ఇది ఒక్కటే 50 కి.మీ. స్పీడుతో
1 లీటరు పెట్రోలుకు 45 కి. మీ. సుదమును.
(గమ్మి, ఎస్కార్టు వేల్ షాస్టు; ఆరును 884, నివాసం: 1704

M/s గోల్డ్ ఫీల్డ్స్
6, పాతపోస్టాఫీసురోడ్డు
నెల్లూరు-524 003 - (ఆంధ్రప్రదేశ్)

ఫోన్ : 2144.

మీ యిల్లాలి ముచ్చట తీరేచెది
మురళీకృష్ణ స్వీట్సు



మీ పిల్లల మారాం డోగోత్తేది
మురళీకృష్ణ స్వీట్సు



అబ్బాలగోపాలం అనందించేది
మురళీకృష్ణ స్వీట్సు



మురళీకృష్ణ భవన్

స్వీట్సు, సావరీస్, కూల్ డ్రింక్స్
మద్రాస్ బస్టాండు-నెల్లూరు.

ప్రజలు నూత్న సృష్టిని చేసుకోలేకపోతే

నాయకుల స్థానంలో నియంతలు వస్తారు!

వీరేశలింగంగారి హాస్యాత్మక రచన లో ఒకదానిలో ఈ సందేశం వింటాం: "అయ్యో! ఈరోడ్డు ఎక్కడకు పోతుంది?" సమాధానం: "అయ్యో, ఏమంది? ఎక్కడికి పోతుందనా? నేను చాలా కోరికనుంచి చూస్తున్నానండీ, ఈరోడ్డు ఎక్కడే వుందండీ!"

మనదేశం చివరికిట్లా ఎందుకైంది? రాష్ట్రాలైనవారు ఆలోచనలో వద్దారు. అఖిలభారత సమావేశాన్ని జరిపి, అందులో ఈ సంగతి చర్చిస్తారు.

మేరపులు, సంస్కర్తలు. ఆరక డీయలు, వక్రకా రచయితలు. సలప చేపలు, సంజీవాలిలావులు కలిసి దీర్ఘ

హిందూస్తాన్ ఉద్యమ వృత్తాంతం విన్నారా? "మీలో మాకు వమ్మకంలేదు" అని జనం చేత వ్రాయించి నాయకులకు పంపు తున్నారు. వీరు ఒక అఖిలభారత సమావేశం ఆహ్వానం రాజధానిలో జరిపించారు. అందరు (200 మంది ప్రతినిధులు) రాజ చూడలోని సమావేశానికి సమాధివద్ద కనీసం ఆయా రాం. గయారాముల విరా నాన్ని ఎదిరించి పోరాడుతున్నారని. రాజోవు ఎన్నికలలో దీర్ఘకాల పోరాటాలు చూతురుగాని. అని వారంటున్నారు.

దీర్ఘకాలం అనుభవంపెట్టిన దీర్ఘకాల మెంటులో వచ్చినపుడు ఈ హిందూస్తాన్ ఉద్యమ కార్యకర్తలు పెద్దమొత్తుల పోరాటాన్ని సాగించివుంటే దీర్ఘకాలమయ్యేది, అనేక అవాంఛనాలు తప్పేవి.

నరే, ఇప్పటికైనా ఇది మంచివనే. భవి భవత రాజ్యాంగంలో ఆయారామ గయారామీయం మంచి వీళ్ళ ప్రాయంగా వుండదు. అదుపులో వుంటుంది. వియమాలకు కట్టబడి వుంటుంది. ఈలోగా పై ఉద్యమ కార్యకర్తలందరూ పంఖ్య, పలుకుచి దేశంలో పెరిగితే!

నాయకులంతా ఇంచుమించు ఒకజాతి వారు. ప్రజాప్రతినిధులనడచేవారు ఇదే జాతి. అత్యల్ప సంఖ్యలో ఇంచుమించు తిన్నంగావుండవచ్చును దరహామీది ఇదే రెక్క. ఇది ఆ నాయకుల తప్పకాదు, ప్రతినిధుల తప్పకాదు. ప్రజలు విడిచి ఆయా జాతులకు చెందినవారిలో వీరికో వారికో వోట్లు వేస్తున్నారు ఎవరుగెల్వార పరితం ఒక్కటే.

వీరికి విరుగుడు కార్యకర్తల వజ్రం, యోగ్యులైన అభ్యర్థులు లభిస్తే, ప్రజలకు సరియైన ప్రతినిధులు, నాయకులు చిక్కతారు. అంతేకాక, తాము సరిగా ప్రవర్తించడంలేదని తప్పెన్నిక తేసినవారు గురించి నల్లు తెలియగానే పదివిని తిమ్మిష్టానికి విరమించుకునే సాంప్రదాయం రావలెను. లేదా నియోజకవర్గంలోనివారు ప్రతిమూల ప్రతి నిధి మునించుకోగల సదుపాయం వుండవలెను. దీనినే రికాల్ (Re-call) అంటారు.

నాయకుల వలన ప్రతినిధుల వలన న్యాయం వీరి నిజాయితీలు ముంజగలవి పోయిన ఈ తరుణంలో యదిమంతుల మార్గదర్శనంలో ప్రజలు నూత్న సృష్టిని చేసుకోలేకపోతే, నాయకుల స్థానంలో నియంతలు వచ్చి తమ హంగుదాయం ఆయా జాతులలో వై దేశాన్ని తప్పి పటం చేస్తారు.

అందువలన దేశాధిపత్యం దీర్ఘకాల పుష్కల అనే అర్థంలేని విధానంలోకి దారు తేసి ఎవరూ దించకండి.

చేతనైతే ప్రజలకు నిజం తెప్పింది. లేదా మానమే తూషణం. ప్రజలకు వాస్తవం తెచ్చుడిగా తెలుస్తుంది. సంక్షోభం ఎదురయ్యున్నారు. దీర్ఘ, పొంకై కత్తుల సంగతి ఉదాహరణకై తెల్పినాము. అట్టి కత్తులవలన, పలుకుచి పెరిగకమానదు, _కారవ 10 వ సేతీ_

ఈవారం విశేషాలు

- * కొత్త న్యాయశాల మంత్రి బన్ను రాజీయ వాది కాదు; అందువల్లే చేరిన మూన్మాళ్ళు తే రాజీనామా ఇచ్చిపోయారు. ఆయన స్థానంలో కాకర్ ఆట, మంత్రి అయ్యారు.
- * పూనానుంచి బొంబాయి పోతుండేన విమానం 4 వేది బొంబాయి దగ్గర 'కెరవల్' అనే కొండను గురుకొని తునాకునకై పోయింది. 45మంది ప్రయాణికులు ప్రాణాలు కోల్పోయారు.
- * తమిళనాడు రాష్ట్రంలోని బుడి కొరన్లో 20 వేది ఒక సినిమా హాలు తగలబడి దాదాపు 110 మంది మరీ మృత్యువులయ్యారు. పానం - చనిపోయిన వారందరూ రిన్నుల్లలు, ప్రీతనలు.
- * గ్రీకు దేశానికి చెందిన 'అటాంటిక్ ఎంపైన్' అనే ఆయర్ నాకో ఒకటి ఇటీవల ఓరేటియా సముద్రంలో మునిగిపోయింది. దీంతో షున్న ఆయర్ విలువ 38 కోట్లట, ఓడ ముంపులో ఇంతి పెద్ద నష్టం ఎప్పుడు జరగవలెంబున్నాయి.
- * ఉభయ కాంగ్రెసుల విలీనానికి కోప్పడే నిమిత్తం మహారాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి శ్రీ శరత్ పావర్, గడి దిగాంచి చేపరాక ఆర్వో జాబు రాస్తే, ఆ ప్రవక్త లేదు పొచ్చు న్నారు పావర్.
- * ఉపరాష్ట్రపతి వసుధికి జరగనున్న ఎన్నికలో సుప్రీంకోర్టు మాతీ ప్రీన్ జస్టిస్ శ్రీ ఎం. హిరయ్యకుల్లా పోటీ లేకుండా ఎన్నికయ్యారు. అన్ని పార్టీలు ఏకాధి ప్రాయం కో ఆయన్ను పోటీకి నిలబెట్టాయి.
- * పార్లమెంటు ఉభయ సభలను వర్షివని సంహారం రాష్ట్రపతి 8 వేది ప్రోలో గ చేసి, తిరిగి 20 వేదిన సమావేశం అవుతున్నట్లు ప్రకటించారు. ఐదో జలంపాటు జరిగే ఈ సమావేశంలో చరణ్ సింగ్ పార్లమెంటు విశ్వాసం పొందుతాడు. _కారవ 10 వ సేతీ_

మాటకచేరి

- * ఆగస్టు 15-ఇంకా తెల్లవారనేలేదు!
- * తెలుగు వాచకాల్లో తెగులు తర్చుమాలు!

'సాహిత్రదినం' రాజోతుంది. కవి పుంగవులు, కవిశేఖరులు కట్టుకు తటార్లు నూరుకొని పంచరత్నాలు చెక్కరానికి సిద్ధ మవుతున్నారు. ఈ తరుణంలో మనమూ ఒకవద్యం జనుర్పించుకోవడం అప్రస్తుతం కాదు, అసందర్భమూకాదు.

మిత్రుడు నాగరైరవ కోటిశ్వరరావు చెప్పాడు. తమిళంలో ఒక మినీ పద్యం ఉండటం, స్వతంత్రదినంమీద, దాన్ని తల వరకు ఎవరూ తెలుగు చేసిన నల్లు లేదు. అవునుమరి, అదేం అరచినవిమానా, కమ్మ మూసి తెరిచేలోగా అప్పటికే తెలుగులోకి దిగుమతి చేయడానికి ఇంకా ఎవరూ రాయని అగేయం. ద హం కొ మినీపద్యంన్నిటికీ చుకుటాయమానంగాను, స్వాతంత్ర్య దినోత్సవ సంబంధించి త్వంగాను ఉండగల దని చెప్పవచ్చు. వినండి -

"అర్ధరాత్రి నా దేశానికి స్వతంత్రం వచ్చింది. ఇంకా తెల్లవారని లేదు"

శ్రీ గవర్నమెంటువారు ప్రచురిస్తున్న పాఠ్యగ్రంథాలు ఎంత నుందర ముదన వ్వంగా తయారవుతున్నాయో ఈ చిన్న ఉదాహరణ తలకిస్తే తెలుస్తెలుపుతుంది. 7 తరగతి తెలుగువాచకంలో 'మధుర

"గోపి"

వృత్తి' అని ఒక పాకం ఉంది. అది సెప్రహాణీ ఆత్మకథలోని "My wedding and an Adventure in the Himalayas" కు అనువాదమట. సరయ అనువాదం ఎంత చక్కగా చేకాకో కొన్ని వాక్యాలు పరిశీలిస్తే అర్థమవుతుంది.

"We went up and up the narrow valley bototm flanked on each side by mountains, with the snow-covered tops gleaming on one side and little glaciers creeping down to meet

కారవ 8వ సేతీ

భవన నిర్మాతలు ఎన్నుకునేది



చార్మిగ్నార్డ్

ఆస్ట్రేలియా సిమెంట్

డోరియా రేకులు

- మన్నికైనవి
- వాతావరణంవలన చెక్కుచెదరనివి
- అగ్నివి నిరోధించగలవి
- ఆదా అయినవి



హైదరాబాద్ ఆస్ట్రేలియా

అత్యధికంగా అమ్ముతుపోతున్న, ఎగుమతి చేయబడుతున్న భారతదేశపు ఆస్ట్రేలియా సిమెంట్ ఉత్పాదనలు

- * M/s ఎ. వెంకటేశ్వర్లు అండ్ సన్సు. బ్రంకురోడ్డు, నెల్లూరు పో: 2
- * M/s లక్ష్మీ చరణ్ కో; నంకపేట, నెల్లూరు
- * M/s రహం టింబర్ డిపో; రైల్వే గేటుదగ్గర, నాయుడుపేట, నెల్లూరుజిల్లా
- * M/s వాకివర్ల వీరయ్య, నంకపేట, నెల్లూరు
- * M/s దేవిశెట్టి సమ్మక్కారెడ్డి కోపూరు, నెల్లూరుజిల్లా
- * M/s రావ్ అండ్ కుమార్ 9-238 బ్రంకురోడ్డు, నెల్లూరు
- * M/s సప్రాటి ఎజెస్సెస్ 808-18 శ్రీనివాస ఆగ్రహారం, నెల్లూరు
- * M/s బంగులూరి గురవయ్య అండ్ కో; కావలి నెల్లూరుజిల్లా
- * M/s ఎం. రామకృష్ణారెడ్డి అండ్ కో, గూర్పు పెట్టు ఎమరుగా, గూడూరు. నెల్లూరుజిల్లా.

బాధారహిత ప్రకృతిసిద్ధమైన ఆరోగ్యము మీదే!

స్టిల బాధలు ప్రత్యేకమైనవి

లోత్ర

75 ఏళ్లనుండి ప్రపంచ ప్రఖ్యాతిని పొందిన లోత్ర బాధలకు వాస్తవ పునాది వారిలో

ఉచిత ట్రైల్ పంపిణీ
ఆ క్రింద పేర్లు వ్రాసి పంపించండి
ఆ టూపిన్లు పూర్తిచేసి పంపించండి.

పేరు: _____
చిరునామ: _____
PIN: _____

కేసెరి కుటీరం ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

విజయవాడ, తిలకాచలం జనరల్ స్టోర్స్ వీజెస్సెస్ విజయవాడ - 520002

గ్యాస్ హోరన్ల మోతలు.. గ్రామ్ పోస్టలంటాలు.. మైక్ అరుపుల రచ్చలు.. వర్కషాపులు, సినిమాపాటల రణగొణ ధ్వనులు ఈ 'నాయిస్ పొల్యూషన్' మధ్య సామాన్యులు బ్రతికేదెట్లా?

ఏమిటి యమగోల?

మొన్న కరోజాన తిరువతినుంచి నెల్లూరికి మార్చి దీర్చిస్తున్న ప్రయాణించింది. సూపర్ దీర్చి గమక ప్రయాణం సుఖంగా, సాఫీగా జరుగుతుంది అనే ఆశించడం తప్పకాదుగానీ, నిజానికి తర్జియంగా జరిగింది. మూడుగంటలు ప్రయాణం. నెల్లూర్లో ఉన్నదిగేసరికి చెవులు దిమ్మెక్కిపోయాయి. మామూలుగా మాట్లాడితే వినిపించడం మానేశాయి. కానీ ఏవో నీనమో, మరేలోహమో బాగా కాచి, చెవుల్లో పోసినట్లుంది ఆ రోజునా. వరసగా వారంతోజాలపాటు వదలు సూపర్ దీర్చిలో ప్రయాణిస్తే ఎంతవారికైనా ఇదిరక్తం ప్రాప్తించక తప్పదేమో ననిపించింది. మరి రోజూ ప్రయాణించే ద్రయివర్ల సంగతేమిటని మీరడగవచ్చు. వారికిపాటికే చెవులు రాతే దన్న గ్యారంటీ ఏమింది చెప్పండి?

ఇంతకూ ఈ 'నెల్లూరికి' కారణ మేమిటంటే, గ్యాస్ హోరన్ అనంత ఒకానొక శబ్దవిశేషం. స్టీరింగ్ లో ఒక నన్నని

కమ్మి వుంటుంది; దాన్ని ద్రయివరు మూరంగా వ్రేలితో నొక్కుతారు. అంతే. కర్తకరోరక్తవ తయంతర శబ్దం వుట్టు కొస్తుంది అందులోంది. సదరు శబ్దం మన చెవుల్లోని నన్నని పొరను దీర్చి కొని లోవరికి. అంతరాంతరలోకి, సరసరాల లోకి-చొచ్చుకొని పోతుందా అనిపిస్తుంది.

మా విలేఖరి

ఉదయం నిద్రలేచింది మొదట రాత్రి కన్నుమూసేదాకా ఇటువంటి మోరవీకర కరో శబ్దాల నెన్నిటిని ఈ నేడచెవులు తరించాల్సి వెక్కలేదు! ఏదిలోకి అడుగు పెడితే గడయ మని తగులుకొంటాయి. మైక్ లో రకరకాల వ్యాపార ప్రకటనలు, సినిమాపాటలు రణగొణ ధ్వనులు, ఇంకా సకల సబ్బంతు శబ్దాల అం. ఒకసారి ఎక్కణ్ణుందో చెవులు దిల్లులు వదేట్లు వనిమా పాటలు వినవస్తున్నాయి. సంగ

తేమిదో సంవర్షమేమిదో తెలియలేదు. కనుక్కొంటామని, ఆ శబ్దాన్ని వెంటాడుతూ వెళ్ళగా వెళ్ళగా, ఒకరిన్ను ఇరుకు మురికికొట్టు దాని అన్యస్థంమని తేలింది. ఏమీ సంవర్షంలేదు. ఆ రోజు మైక్ నెట్ బాడుగకన్నే అంగడట. వల్లనీటి కోసం తన శక్తికొద్దీ పాటలు అరిపిస్తున్నాదామహానుభావుడు. దాదాపు మూకూలు మైదానా ఆ శబ్దం చెవులు దిమ్మెక్కిస్తూ ప్రవహిస్తుంది. ఏమిటి న్యూ నెన్స్; ఇంత న్యూ నెన్స్ చేయడానికి అతనివెవరు అనుమతిచ్చాడు. అని అడిగేవాడు లేదు అందుకే దాదాపున్నాడు, వినుక్కొంటున్నారే కానీ. ఎవరికి ఆ అంగడికి వెళ్ళి ఏమిటయ్యా ఈ గోల? మా ప్రకాశతను తగ్గించేసి ఈ గోలకు అంతు పొంతు లేదా అని నిలపి అడిగే ప్రయం లేక పోయింది. పోనీ పోలీస్ కేళా ఏ ర్యాడు చేయవచ్చుగా? అందువల్ల ప్రయోజనం

— గార - 10వ పేజీలో

కొత్త కూరగాయలు-కొత్త పండ్లరకాలు

అఖండారత సమగ్రయోగ్యత కూరగాయల అభివృద్ధి వ్యవకం క్రింద ఈ క్రింది మేల్లైన కూరగాయలరకాలను శాస్త్రజ్ఞులు రూపొందించారు.

పంగ; ఎస్-18
టోపేలో; పంజాబ్ రోహరా లా.
టోపిలా స్ట్రీట్-72
గుచ్చుడి; సి. ఎమ్-12 సి. ఎమ్-378
కోస; పూసా సంయోగ
టోబ్యర; నెర్-1552
రేరీమ్; పంజాబ్ నఫీత్
కల్కా బోఫూర్ నం. 1
శేరడ; నెర్లకా-6, నెర్లకా-288
విదేశాలకు ఎగుమతి

పూసా దీపాబీ అనే శేరీవనర్ విత్తనాలు; పూసా క్యాం అనే మిరసనిత్తనాలు పూసా సావనీ అనే బెండరకం విత్తనాలు, పంజాబ్ రోహరా, టోపేలో విత్తనాలు, పంజాబ్ మనేరీ కర్నూలా విత్తనంను ఒక దేవిని కంపెనీ విదేశాలకు ఎగుమతి చేస్తుంది. విదేశాలలో ఈ విత్తనాలు ఎంతో మంచి ఫలితం నిస్తున్నట్లు, వీటికి గిరాకీ హెచ్చగా వున్నట్లు తెలుస్తున్నది.

జబర్ ఫూర్ లో జరిపిన పరీక్షలనం ననుసరించి బెండపాదులకు ప్రతి హెక్టా

యకు 100 కిలో గ్రాముల సత్రబని, 80 కిలో గ్రాముల దాష్టిరామ్లం వున్న ఎరువులను వాడడంవల్ల 138 శాతం ఎక్కువ పంట విచ్చినట్లు తేలింది.

మొవ్వలొలుపు ప్రతి హెక్టారుకు 0.6 కిలో గ్రాముల

(యాక్టివ్ జెన్సిటియేటర్) మిక్సెడ్ ను ప్రయోగించుటవ్వారా వంగపాదుల మొవ్వలొలుపు పురుగుండు అరికట్టవచ్చును.

బెండనుదొరికే పురుగులు 0.05 శాతం మోనోక్రోలోపానను ప్రతి 15 రోజులకు ఒక పర్యాటం ప్రయోగించుటవ్వారా బెండకాయలను దొరికే పురుగుండు అరికట్టవచ్చునని టిహార్ లోని నబూర్ ప్రాంతంలో జరిపిన పరీక్షలనంద్వారా తేలింది.

దుంప వంటలు నైతీరియాలోని తిప్పమండం ప్రాంతం అంతర్జాతీయ వ్యవసాయ పరిశోధనా సంస్థ నుండి మనదేశానికి కర్రపెండం

— గార 11 వ పేజీలో

సరి సంపదలకు నెలవు సుఫల ఎరువు



దాండానిలో రాష్ట్రీయ కెమికల్స్ & ఫెర్టిలైజర్స్ లిమిటెడ్ (పేంద్ర ప్రభుత్వ యాజమాన్య సంస్థ) వారు ప్ర ప్రథమంగా "ప్రీట్" పద్ధతిలో వంటిర్ల రసాయనిక ఎరువు సుఫం (ANP) 20:20 అను పేరుతో విడుదల చేసినారు. ఈ "ప్రీట్" రసాయనిక 20:20 ఎరువు, వారిచే ప్రాంతలో అభివృద్ధి పద్ధతిలో క్రాత్రిగా నిర్మించబడిన కార్మాగారములో తయారు చేయబడినది.

ఈ ఎరువు ద్వారక చేళములో మొట్టమొదటి సారిగా క్రిల్స్ రూపములో తయారు చేయబడుతున్నది.

మొక్కలకు అత్యధికముగాను, త్వరగాను రోపక పద్ధాత్యమును అన్ని దశలలోను అందించుటకు అనే పరిమాణముగల క్రిల్స్ రూపములో యుండి, బుంది శక్తివంతముగా తయారు చేయబడుతున్నది, 20:20

ఈ ఎరువు అహార పంటలకు వరి, జొన్న, నల్ల మిరియు పోగాట, ప్రత్తి మిరక వాణిజ్య పైరులకు ఉత్తమమైనది.

రైరుల ఉత్తమ ఎన్నిక అర్.సి.ఎస్. వారి

హైదరాబాద్ - 500 004. ప్రీట్ 20:20

రాష్ట్రీయ కెమికల్స్ & ఫెర్టిలైజర్స్ లి. 5-10-173 తలెమ్మచాన్ రోడ్, రైరుల ఉత్తమ ఎన్నిక అర్.సి.ఎస్. వారి హైదరాబాద్ - 500 004. ప్రీట్ 20:20

వివాదంలో పడిన రెండువందల ఏళ్లనాటి బుజబుజు నెల్లూరు సత్రం

బుజబుజు నెల్లూరులో, బ్రిటిష్ వారు నిర్మించిన ఒక పురాతన కట్టడం ఉంది. ఇది రెండువందల ఏళ్లనాటి ఆ సత్రం. ఇప్పుడు దాని కురిచిపోయిన మొదటి గోడలతో, నాశనమైపోయింది. దైన్యంగా నిర్మించారు. ఎవరికి ఎందుకూ పనికొరకుగా ఉన్న ఆ పురాతన సత్రాన్ని పూర్తిగా పడగొట్టాలి, ఆ స్థలంలో ఒక మంచి సత్రం నిర్మించాలి అని బుజబుజునెల్లూరు తాలూకాలో, అందుకోసం ప్రయత్నాలు జరుగుతుండగా, మొన్న 31 రోజు నెల్లూరు నుంచి పదిమంది మంది ఒక కార్యోపాసకులు వచ్చి, ఆ స్థలం తమ సొంతమైతరక్షణకు చేర్చారు. రాజకీయ కార్యకర్తలను స్వల్పంగా పెట్టకొని స్వల్పవిహారం సాగిస్తున్నారని తమకు సహాయంగా చెప్పుకొని ఈ పనిచేసిపోయా రు. గ్రామస్తులు సంతోషించారు. నిర్మించాలి అయిపోయారు. తలచిన రకంకార్యం ఆదిలోనే కచ్చితమైపోయిందని, పాపం జరిగినట్లుగా ఉంది.

సత్రం అనిపేరు. ఇది ఏనాటిలో, ఎవరు కట్టించారో, పుట్టాభివృద్ధి కారణమేనో, చరిత్రపూరిత దిగివెళ్ళినట్లు, ఓపిక వరికొందించే తెలియదు. కానీ ఈ సత్రం 1802 నాటికి వుందని కొన్ని ఆధారాలున్నట్లు తెలుస్తున్నాయి. 1881 నాటి

జిల్లావార్తలు
ఇనాం ఎక్స్‌ప్లొరేటర్ ఈ కుమందా సత్రం ప్రస్తావన కనబడుతుంది. 1212 వసరీనాటినుంచి ఈ సత్రానికి ముమ్మ కులు, నిర్వహణ జరుగుతున్నాయి. బుజబుజునెల్లూరులో 523 ఎకరాల 4 సె.ట్ల భూమి వుంది. దాని ఇనాందారులు బాల కృష్ణ కుమందా అని రికార్డులు వుంది. 1212 వసరీ అంటే 1802 అన్నమాట. దీన్నిబట్టి కుమందాసత్రం 1802 నాటికి ఉండవచ్చును.
1873 నాటి డాక్యుంట్ మాన్యుస్క్రిప్ట్ లో ఈ బుజబుజునెల్లూరు సత్రం కనబడు తుంది. ప్రభుత్వం నుంచి భూమిగానీ,

దాఖలుగానీ సహాయం పొందుతున్న వ్యవస్థలను కుమందాలో దీన్ని పేర్కొంటూ - "Kumandan's Choultry has the khandriga of Bhuja Bhuja alienated for its suport, which yeilds about Rupees 380-15-0 per annum" అని వ్రాశారు. కుమం దాసత్రం విస్తీర్ణము సా డు వ రి రూ. 800 అ అయిందన్నట్లు బుజబుజు నెల్లూరునందట్టి ప్రభుత్వం ద్వారా తం చేసినట్లు దీన్ని బట్టి స్పష్టమవుతుంది. ఇదంటే దీని పూర్వీకం. మరి ఈవిధంగా అనాదికాలం నుండింటూ, బుజబుజునెల్లూరు నందట్టి ఇనాం అనుబంధమైన దర్జా సత్రం ఒకరి సొంతం ఎట్లా అవుతుంది? నెల్లూరు - గరిశేపిడికి చెందిన సయ్యద్ అలీముద్దీన్ అహమద్ అనే ఆయన ఈ సత్రం దీన్ని స్వంంతం చేశాడని, తనకు 1881 లో మహమద్ మీర్ బజలార్ అనే అరబు ఈ స్థలాన్ని అమ్మినాడని చెప్పున్నా డు. ఆ అక్రమముగానే మొన్న 31 రోజు కార్లవచ్చి దాన్ని నాటింది పోయాడట. —కొరవ 7 వ పేజీలో

తెన్నతెలుగులు

సహాయం జరుగుతున్నా సంతృప్తి కల్గని కారణం?
కారణమేమోకాని, ఎవరైనా చెప్పినా, చిన బుజబుజునెల్లూరును పొందుతున్నారని ఎంత సమాధానవరకు చూచినా తెలుసుకోవడా అసాధ్యం. మాత్రం అసంతృప్తి, ఆకలి, ఆగ్రహం, అసహనం అక్కర్లేకాదు, అలాంటివి మాం తగ్గలేదనే అనిపిస్తుంది. ఎవరిని కడ రించినా క మ్మ ము ని ప్రాధాన్యతను చూపిస్తోంది. దీన్నిబట్టి అర్థమవుతుంది ప్రభుత్వం విచిత్రం ఎక్కడంటే ప్రభుత్వం కర్పించిన 10వ పేజీలో

శ్రీమంతుల శ్రీ లక్ష్మీ సునీహాస్వామి సేవలు
శ్రీ వేదగిరి ఆదిలక్ష్మీ దేవివారి శ్రావణమాస శుక్రవారముల చాతుర్దశినామ కుంకుమార్చనలు

తగవంతుని స్వస్థిలో మానవజన్మ శ్రేష్టమైనది, ఈ జన్మ లభించుట కష్టము అది లభించిన ఏమ్యుట మానవుడు దానిని సర్వవిమోక్షవరకుకొన వలెను. దర్శార్థ కామమోక్షములు సంపాదించి కడతేవలెను. మానవుడు సుఖించుటకు, దర్శముచేయుటకు, మోక్షము సంపాదించుటకు మనస్థిమితము వుండవలెను. మనస్థిమితము చాలవరకు వీరిసంపదలవలన కలుగును. మన హిందూమత సాంప్రదాయ ప్రకారము ఏకమైన దేవతలు గలరు. ఏ దేవతను పూజించవలెనో అని కొందరు తికమకపడుదురు. ఏ దేవతను నమ్ముకొని పూజించినను, ఏ దేవతను పూజించినను, అన్నియు ఒకేదేవుడగు చేరునని, శ్రీ పురుషోత్తమ దేవతలందఱు కలసి శ్రీమహారాయణుడేమని, ఆ తికమక పడువారికి ఇంకా తెలియదు ఈ విషయము మతగ్రంథములలో చెప్పబడి వున్నది ఇంతమంది దేవతలందఱుచేత, ఇతర మతములేక, మనవారే హాస్వాస్థవముగ నెంతురు. కాని చిన్నచిన్న రాజ్యములలోనే రాజుగని, రాష్ట్రాధిపతిగని, పాలన సులభముగా, చక్కగా జరుగుటకు, కొందరిని మంత్రులుగా నేర్పాటుచేసికొందురు. చతురత భవనముల పాలించి తగవంతుడు స్వస్థి స్థితి లయములు జరుపుటకు, అష్ట దిక్పాలకులను, నవగ్రహములను, ప్రత్యేక దేవతల నేర్పాటు చేసి వారికి వరవులను ఇచ్చెను. స్వస్థి స్థితి లయములకు బ్రహ్మ, విష్ణు, మహేశ్వరులను, కార్యములు ఏమ్యుము చేయుట జరపుటకు విష్ణుశక్తిని, విద్యకు సుస్వతితేమిది, వీరిసంపదలకు లక్ష్మీదేవిని, మోక్షసామ్రాజ్యమునకు పార్వతిదేవిని మొదలగువారి నేర్పరచెను. అందఱును ఆ వరమాతృ స్వరూపమే.

మనము వీరిసంపదల పొందుటకు లక్ష్మీదేవిని విత్యము తక్కిత్రం లతో, స్వస్థుముగా గని, ఇతరం ద్వారాగాని వాటలు అరిచింది ప్రసన్నము చేసికొనవలెను. అప్పుడు మనకు దనము లభించుటయేగాక మనసంతోషములు మనోశాంతి మోక్షమార్గము అలోచించుటకవశ్యము ఏర్పరును (దుర్భిక్షున్న ముక్తికన్నట్లు) శ్రీ ఆదిలక్ష్మీదేవి ఎటువంటిలో ఈ క్రింది శ్లోకమువలన తెలియును.

శ్లో॥ దేవీసారు మహారాగీ, మహారాగ్యప్రదాతరీమి, నర్తక్యకర్మకరం పుణ్యం, నర్తకాప ప్రదాతనమి, నర్తకారీద్ర్యకమనం, ప్రవదాద్భుక్తి ముక్తికమి, రాజవశ్యకరం, దివ్యం గుహ్యభూష్యా తరం వరమి, దుర్భం నర్తకేహనాం చతుర్వక్తి కళ్యాణమి, వర్ణాదీనా వరాహానాం కేతనాం నిత్యదాయకమి, నమస్త దేవనంసేవ్య మదేహాద్భుష్ట సిద్ధిరమి, కిమత్ర లభానో శ్రేణా దేవీవత్యకీ దాతరీమి॥

కావున మనము లక్ష్మీదేవిని ప్రార్థించిన మన ఆర్థిక విఘ్నాలను కష్టములను దోషాన్ని ఆమె మనకు అన్నివిధముల వహకరించును.

శ్రీమంతుల శ్రీ లక్ష్మీ సునీహాస్వామి సేవలు 'వేదగిరి' యందు శ్రీ వరసీహాస్వామి శ్రీ ఆదిలక్ష్మీదేవి వినోదియగుదురు. గత సంవత్సరము అరిచి విధముననే ఈ సంవత్సరమున శ్రావణమాస శుక్ర వారములో, శ్రీ ఆదిలక్ష్మీదేవికి రామకృష్ణ నామ కుంకుమార్చనలు జరుపు కు చాంపర్లము వారుబుద్ధులై వారు. శ్రావణమాస శుక్రవారములో లక్ష్మీదేవి పూజించుట విశేషము. ఈ కుంకుమార్చనలు జూలై 27 అనన్త 3. 10. 17 తేదీలో జరుగును. ఒకవారము ఏర్పాటు చేసికొన వచ్చును.

కావున ఇట్టి తపశులను దత్తించు విధియొగించుకొని, ఆయా వారములలో ఒక శుక్రవారము కంటక సమేతముగా శ్రీ ఆదిలక్ష్మీదేవిని దర్శించి తమ గోత్రనామములలో భూప్రణామాన్ని అరిచింది దేవి క్రింది సాక్షులగుదురుగాకాదుని కొం దువ్వాంతు

శ్రీ రామకృష్ణ జ్యోతిషాలయం
కంకర అగ్రహారం, నెల్లూరు. **సురభి రామయ్య**
రచియును.

వాకాడు సంస్థల మూలపురుషుడు ఒక కథగా మిగిలిపోయాడు!

వాకాడు జ్యోతి ఆరిపోయి 3 రోజుకి సంవత్సరం గడచిపోయింది. అనారణ్య, అన్నాట్రులకోసం తన జీవితాన్ని వర్తిగా, లక్షాన్ని సముదగాపోసి మూడు దశాబ్దం పాటు వెలాది అరాగ్య జీవితంలో వెలుగు నింపిన ఒక సేవాశీవి, మనల్ని బీదీపోయి అప్పుడే ఏడాది నిండిపోయింది. వాకాడు సంస్థలకు వెళ్ళే, బాలకృష్ణారెడ్డిగారు దిరు నవ్వ ది ల క రి స్తూ, వంకరించినట్లు వుంటుంది ఇప్పటికీ. పంపి ఎగగట్టుకొని ఒక్కొక్కరినీ వంకరిస్తూ ఆదిరిస్తూ, ఆదిరిస్తూ అహ్వనిస్తూ సంస్థలలో పనుల్ని ఆటమాయిషీ చేస్తుండేటాసం ఇంకా కళ్లలో కడులారునేపుంది.

బాలకృష్ణారెడ్డిగారి ప్రథమ వర్ధంతి సభ 3 రోజు ముగిసే మంత్రం ఆధ్వర్యంలో నిండుగా, విషాదంగా జరిగింది.

బాలకృష్ణారెడ్డి ప్రథమ వర్ధంతి

వ్యవసాయ మంత్రి శ్రీ ఎడ్లపాటి వెంకట్రావు, మహాకవి వీడిసారుదలకాం మంత్రి శ్రీ కందుల ఓబులారెడ్డి, రిసన్యూ మంత్రి శ్రీ ఎ. జనార్దనారెడ్డి 3 రోజు సాయంత్రానికి వాకాడు చేరుకున్నారు. రాత్రి శ్రీ జనార్దనారెడ్డి మంత్రి ల కు

సంస్థల్ని చూపించి తర్వాత బాలకృష్ణారెడ్డి గారి సమాధికి పునాదిరాయి వేయించారు.

తర్వాత వర్ధంతి సభ- వాకాడు సంస్థం ప్రసిద్ధుల నిర్వహణకు శ్రీ ఎ. జనార్దనారెడ్డి స్వాగతించారు.

ఎమ్మెల్యే శ్రీ క. ప్రకాశ్ ప్రకాశ్ రావు వాకాడు సంస్థం గత చరిత్రను వివరించి, బాలకృష్ణారెడ్డిగారి స్మృతులను నెమరు వేశారు. మంత్రి శ్రీ ఓబులారెడ్డి ఆర్య క్షించారు. బాలకృష్ణారెడ్డిగారి జ్ఞాపకాలు ముట్టించినందుకు సేమో, జనార్దనారెడ్డి మైక్ ముందుకొచ్చేసరికి, కంకరం గార్లదీకంగా తయారైంది. కంటి కొలకట్లో వీరు నిలవడం అందర్నీ కదిలించింది.

'బాలకృష్ణారెడ్డిగారు ఒక కథగా మాత్రమే మిగిలారు' అన్నారాయన. "సంస్థం అభివృద్ధికోసం ఆయన వేయని చేపంలేదు. చేయని పాపాలను కడకు తీరాలనకు దిగల్పినప్పటికీ, వీలాపనించే వచ్చినా నిట్టరంగా సహించారు. అంత మటుదలతో, కారీతి, మానసిక వ్యధలకు తలవొగ్గుకుంటా కృషిచేయబడే ఈ సంస్థలు ఈనాటికి తమ తా కృషి ది రామునిం ద్దాము. బాలకృష్ణారెడ్డిగారుపామాన్యుడు. కానీ, ఆయన పాలించిన కార్యాల ఆనా మాన్యుమైనవి. దానికంటేనే మూలపురుషులు తయారే." అని తర్వాతగా అన్నాడు జనార్దనారెడ్డి. ఈ కుటుంబ నిర్వహణ పరిశీలించి ప్రోత్సాహి చావుకొను దీప్తికర్త. దీని కమిషి చెప్పుచూచి, చిగ్గులకర్త చావుకొను బృగ్గిరిదాసి, సంస్థనివలద, వాడుకుంకో ఒక కమిషి చేయాలనే అలోచనవుంది —కొరవ 8 వ పేజీలో



బాలకృష్ణారెడ్డిగారు తన సేవాశీవితంలో దివంగి అధ్యాయంగా స్థాపించిన అనార వ్యుత్త కలికాలయాన్ని మంత్రి యడ్లపాటి వెంకట్రావుకు మంత్రి జనార్దనారెడ్డి చూపుతున్నారు.

జిల్లావార్తలు

(తెలంగాణ కార్యక్రమం)

దర్శకత్వంలో, వదిలించి ఉపకరించే సత్కార్యానికి సంబంధించిన సత్రాన్ని ఆయనెవరో అనుభవమేమిటి, ఈ యవ కొనవేమిటి? రు 600 లకు కాబోలు కొన్నట్లు విశ్రయవశ్రాంతింబం. ప్రభుత్వ అనాను అనుభవమేమిటి సత్రాన్ని అమ్మే హక్కు ఆయనకేకర్తీనుంది వచ్చిందో తెలియదు. పైగా, వశ్రాంతి కౌతుండా, దానిముందున్న రోడ్డునుకూడా ఆక్రమించు కొంటూ రాళ్ళు పాతి పోయారట.

బులుబునెయ్యారుమ ది వి. రమణయ్య అనే రాసభ్యుడు ఒక శీర్షయాత్రాస్థంగా శీర్షి దిద్దడానికి తీవితాన్నే అంకితించేసి, కృషి చేస్తున్నాడు. ఆయన ఎందరో దాతల నాశ్రయించి, విరాళాల సేకరించి 1987లో రామాలయం కట్టించాడు. 1972 లో 30 వేలతో ఒక దర్శన శ్రాంతి కట్టించాడు. శ్రీ ఎడ్లపల్లి గోవిందుశ్రీ 1974లో ఒక వంటకాల నిర్మించి యిచ్చాడు. కల్లూరు వల్లెల రెండవ శ్రీకాలారెడ్డి వెంకటస్వామి రెడ్డి 10 వేలతో మరొక వశ్రాంతి కట్టించాడు. వశ్రేపోయే టూరి స్టు బ స్సు డా, లాటిం వగైరా వాహనాలు అక్కడ అగు కున్నాయి. యా శ్రీ కు డ ఆ సత్రాలో విశ్రాంతి తీసుకొంటున్నారు, పెళ్ళిళ్ళుకూడా జరుగుతున్నాయి. ఏనాటికైనా అది రెండవ భద్రాద్రం అవుతుందని, పాపం, ఆ రమణయ్య ఆశ. యాశ్రమం సంఖ్య నానాటి పెరగడంతో ఇంకొక దర్శనశ్రాంతి ఈ వూరికి వశ్రాంతి వస్తుంటే నిర్మించాలని విశ్వయంతుకొన్నాడు, ఇంతలో ఈ అవాంతరం వచ్చింది.

వారికి హక్కువుందో లేదో అది పేరే విషయం, తలపెట్టింది దర్శకార్యం, దానికి

అవరోధం కల్పించడం దర్శకార్యం కాదు. హక్కువుందే ఉదారంగా ఆ పత్రాన్నిచ్చి దాతలనిపించుకోండి; హక్కు లేకుంటే చట్టా కార్యకాండీ, అంతే మేముకోలేదీ.

అన్నారెడ్డిపాళెం సంతాపం

అన్నారెడ్డిపాళెం శ్రీ గడి వెంకట సుబ్బారెడ్డి జీవారణ, మద్రాసు జయంతి దినార్థం మేనేజరు శ్రీ గడి వరసారెడ్డి (24) 4 వేల మద్రాసు లో హ్యూ-లర్ ప్రమాదంలో మరణించాడు. అన్నారెడ్డి పాళెంలో ఆజాద్ యువకమండలి, నుభాన చంద్రబోస్ గ్రంథాలయం వగైరా వందల పాపించిన ఉత్సాహ, ఉన్నత సంస్కార సరసారెడ్డి, ఆయన మరణంతో అన్నారెడ్డిపాళెం యువజనం ఒక అప్పట్లో, నాడుకట్టి పోగొట్టుకున్నట్లు భావపడ్డారు.

తీవే జరిగిన సంతాపశరలో ఆజాద్ యువకమండలి, గ్రంథాలయం వగైరా వందల, గ్రామస్తులు ఆ యువకుడికి భాష్యాంజలి పుటించారు. వారి కుటుంబానికి మా సానుకూరి తెలియజేస్తున్నాము.

తురి మెర్ల కటకట

రాఫూరుకాలాకా కురిమెర్లలో మంచి వీటికి కటకటగా ఉండటం. గొంతు ఎండి పోయి ప్రాణం ఎగిరిపోతున్నా ఉళ్ళో చుక్కవీరు పుట్టదట కడవంకో కావిళ్ళలో మూడుమెళ్ళనుంచి మోసుకొస్తేనే శ్రాగం దుకు వీళ్ళు.

కురిమెర్ల ప్రక్కనే ఏరుఉంది. అక్కడోక టాంక్ కట్టినే మంచివీటి సమస్య కాళ్ళకంగా పరిష్కారమవుతుంది. ఆ టాంక్ కట్టనే ఉన్నాడు. అది ఎందుకు పూర్తికాదో అర్థంకాదు!

1978 మార్చి నాటికి వీళ్ళు పాశేట్లు చేస్తామని శ్రీ వల్లారెడ్డి శ్రీనివాసురెడ్డి ఈ గ్రామస్తులకు హామీ ఇచ్చాడట. 'వీళ్ళు పాశేట్లు చేస్తారో, మేము పాశి పోయట్లు చేస్తావో' తెలియకుండా ఉందన్నాడు ఒక గ్రామస్తుడు నివూరంగా!

అత్తకూరు సీటికరువు

అత్తకూరు ప్రజలు మంచీటికి కటకటలాటి పోతున్నారు. ఆ గచ్చునెలలో అప్పుడే వ గ డ గం గడచిపోయింది. ఇప్పటికి తాలూకాలో ఎక్కడా పడునువాన కూడా పడలేదు. దావులపై ఎండిపోతున్నాయి. మంచీటికొరకడం దుర్లభంగా వుంది.

అత్తకూరుకు నిజానికాపులమీద ఆదార పడవలిన అ ర్నే మీ పట్టెలు. బోకా కంఠటికి మంచీటికొరకడం చేయడానికి ఎప్పుడో ఒక వ థ కం అమలుతేకారు. బోగ్గేటికి మూడు మోటార్లుపెట్టి, వాల్ ట్యాంకు కట్టి, పైపులుపెట్టి కొన్నాళ్ళు ఇంటింటికి మంచీటికొరకడం చేకారు. అయితే అది మూ డ్దాళ్ళ ముచ్చు పే అయింది. మోటార్లు చెరిపోయాయిట. వాటిని మళ్ళీ దాగుచేయించలేదు. ఈ ఆశ్రయపనే, ఈవీటికరువు. ఆ మోటా

రకువలిన జిల్లారోవలినే. ప్రజలకు దాం రెప్పయింది. ఆ వందేనేవారే!

జనవారి

(తెలంగాణ కార్యక్రమం)

యలో, జోం తెలివరి బిచ్చయకూడా కలిసి వుంటాయి. ఒకవంకవారిని వసూలు చేస్తూనే, ఇట్లా విరిందరను విరక్ష్యంగా విడుదలచేయడం అన్యాయం. ప్రభుత్వారి కారులు దీనిని గమనించలేదా!

—ఒక వాదకందారుడు

ప్రకటన

4-8-79 అనగా కవివారము సాయం కాలం 7 గంటలకు రికార్డోవచ్చుయందగా ఎ. సి. టామ్మ సెంటరులో ఒక Tip-Top నల్లని పోం రెడర్ డ్యాగు పోయినది. ఆ డ్యాగులో రైసింగు రై నెచ్చు, బయెంబిటి కార్లు వగైరాలు వున్నవి. పడరు డ్యాగు దొరికినవారు ఈ క్రింది ఆద్రనుకు అంద జేయప్రార్థన.

3 ఎన్. ఎల్. జి కర్క. C/o జి.కె.కె.కె. నెల్లూరు.

శాపలెను

6 వ రం: గణపంకు దరువుకున్న శ్రీ. వురులు మా ప్యాట్లలో పరిచయంకు 10 మంది శాపలెను, 18.8.79 తేది ఉదయం 10 గంటలకు మా ప్యాట్లలో స్వయముగా హాజరుకావలెను.

వి. యన్. ప్లాస్టిక్ ఇండస్ట్రీయల్ ఎజ్టేట్. నెల్లూరు.

శాపలెను

శాపలెను 10 గంటలకు మా ప్యాట్లలో స్వయముగా హాజరుకావలెను.

రసికరంజని గానసభ (రిజిస్టర్) నెల్లూరు

18.8.79 కవివారం సా. 8-30 గం. పర్వ నెంటు ఫండాఫీసులో

గొప్ప వేణుగాన కచ్చేరి

విక్టి-ల్ నిచ్చు — వేణుగాన కచ్చేరి (పీఠ అండ్ కుంజుపటి) — వయెంకా

విక్టి-ల్ రామ్మరకా — వయెంకా నాగూర్ డి. అంబిలయ్యర్ — మృదంగం

టిక్కెటు: వెంకటరమణ విలాస్, పొగ తోట. పంద్యరకా మరియు ప్రోగ్రాము రోకా హాంబర్ల దొరుకును.

శ్రీ లక్ష్మీనరసింహాయనమా.

ఆ హ్వా న ము

శ్రీ వేదగిరి లక్ష్మీనరసింహస్వామి దేవస్థానము ఆదిలక్ష్మీ అమ్మవార్లకు శ్రావణ శుక్రవారములో శి లక్షార్చనలు మరియు వరలక్ష్మీనతము జరుపబడి కడపటి శ్రావణ శుక్రవారము తే 17-8-79 ది లక్ష కుంకుమార్చన, హోమము, పూర్ణాహుతి, కళ్యాణము జరుగును. శావున తమరు కుటుంబ, బంధు మిత్ర నమేతముగా విచ్చేసి పై మహత్తర కార్యక్రమమును దర్శించి, సేవించి, తరించవలసిందిగా ప్రార్థన.

బి. నాగిరెడ్డి, ఆసిస్టెంట్ కమీషనర్, ఎం.ఎం.ఎం. డి.పార్ట్ మెంట్, నెల్లూరు.

— ఇట్లు — లక్షార్చనల కమిటీ వేదగిరి.

భక్తులకు ముఖ్య గమనిక

ఎం.ఎం.ఎం. కమీషనరు యం. చంద్రమౌళిరెడ్డి I. A. S. వారిచే జీర్ణోద్ధరణ కార్యక్రమము ప్రారంభించబడి, జరుగుచున్న దేవాలయ ఆభివృద్ధి జీర్ణోద్ధరణ కార్యక్రమమున పాల్గొని, మమ్ములను ఉత్సాహపరచుచూ, ఆర్థికముగా సహకరించిన భక్తుల వవిశ్ర నామములు -

- 1] కోటి కులసిపూజ కమిటీవారు రు. 30,000 లు
- 2] పువ్వాడ వెంకటరత్నండ్వారా (బంధుమిత్రులు) రు. 24,000 లు
- 3] మన్నెమాల సుదర్శనమ్మగారి జ్ఞానకార్యం తిక్కవరపు సరస్వతమ్మగారు (లేబూరు) రు. 7,500 లు (కాశీజి)
- 4] పోతిరెడ్డి దళరథరామిరెడ్డిగారు (పెరకాపొలూరు) రు. 8,118 లు (గరువాలయం, లలిపేరం, ర్షజన్వందం)
- 5] బచ్చు వెంకటరమణయ్య అండ్ కంపెనీ (నెల్లూరు) రు. 5000 లు (జంబరూములు)
- 6] వల్లారెడ్డి పుల్లారెడ్డి (పోట్లపాళెం) రు. 5000 లు (యాగళం)
- 7] కనుమూరి క్షిప్తారెడ్డి (పోట్లపాళెం) రు. 1,118 లు (వారిట్యాంకో)
- 8] తిక్కవరపు కమలమ్మ జ్ఞానకార్యము రెజిస్టర్ లక్ష్మీకాంతమ్మ రు. 2,000 లు
- 9] డేగా అనూరాధమ్మ రు. 1,000 లు

ఇంకను జీర్ణోద్ధరణ కార్యక్రమములోకాగముగా అడుగుతున్న కార్యక్రమములు ముఖ్యమైనవి వేదగిరి కొండకు ప్రవేశ ద్వారము, విఘ్నేశ్వర ఆలయము, అంజనేయస్వామి మండపము, గరుత్మేంధుని మండపము, ఆలయ ప్రాంగణములోని విఘ్నేశ్వర ఆలయము, కొండెకాసుల మండపము, అమ్మవారి ఆలయ ముఖమండపము, అమ్మవారి ఆలయ దిగువ మండపము, ప్రధాన గారిగోపురము, ఏడుకోనేరులవద్ద పరాహస్యామి ఆలయము అచ్చటి అర్చక వసతి గృహము, వదిగడుల సత్రము మున్నగునవి. ఈవై నిర్మాణములకు యదాశక్తి తోడ్పడగం దాచే వవిశ్రనామములు గారిగోపుర ప్రాంగణమున పాలరాతి పలముపై కాళ్ళకముగా ఉండునట్లు వెలయించెదము. శావున భక్తుల్లరు విరివిగా విరాళములు వాసంగ ప్రార్థన.

కార్యనిర్వహణాధికారి. భర్తకర్తల మండలి.

ప్రేమాంజలి



మా సంస్థ మూలపురుషుడు గ్రంథాలయ వ్యవస్థాపకుడు మా ఆ ప్రమిత్రుడు

గడి నరసారెడ్డి

4.8.78 తేది మమ్మువిడిచి ఆకాల మృత్యు పాల్యదీనాడు. వారి ఆశ్రయ కౌతునివ్యాంబి భగవంతుని ప్రార్థిస్తూ

— ఆజాద్ యువకమండలి, సుటాన్ చంద్రబోస్ గ్రంథాలయ సంస్థ అన్నారెడ్డిపాళెం.

కె.ఎల్.ఎస్. 3-బ్యండ్ షెలిప్ కమోండర్ ఒక యొత్త గూప అద్భుతం

● అద్భుతమైన స్వరాలతో కత్తె ర్ష్యాంట్ మూలకానందుకూ, అం.ఆల్ ర్ష్యాంట్ మూలకా అగల్ ర్ష్యాంట్ లు ● గుడిలో ఒక అపారక యానిట్ అలభ్యుని మెలకగా కిరంతుకు కూడా అలభ్యునివచ్చు. (అపారక కూకల్ 8012. డూ. 48/.)

● డూంబు రేలుల వలె, ఎత్తైన కుప్పలలో నివాసించే వస్తులు అరెం.

సర్వత్రా వున్నదానిన మీరు పొందాలని మా వాంఛ.

Authorised Dealers: సాయి నాథక అండ్ కంపెనీ నెల్లూరు (Estd: 1939) ఫోన్: 78.

చిత్రజగత్ *

* నసి విలేజురి

కడుకు దేవుణ్ణికూడా కమెడియన్ చేసేశారు!

ఇన్నాళ్ళకు దేవుడు కూడా ఒక కమెడియన్ అయిపోయాడు. మనసినిర్మాతలం, దర్శకత్వములను పుణ్యమా అని వెనకటి రోజుల్లో, తానవల దిశ్రాణు లాజ్యమేరిన కాలంలో, దేవుడు ఒకవట్లాన దిగివచ్చేవారు కాదు. మొమ్మైన తనమ్మ చేసేసే. రేదా పరివ్రాణిలోమటి ఆదెన్నొక ప్రతి తో చెవులు దిమ్మెత్తిస్తేనో, లేక ఉరుములు మెరుపులతో ఆకాశం చిల్లులు వడి, ప్రకాశం వచ్చేస్తుందనిపించిన తర్వాతనో, ఎప్పుడో కల తెమాక్కిన కెక్కిన తర్వాత గానీ దేవుడు దిగివచ్చేవారుకాదు. అప్పు రైనా ఒక్క-కొంపం యిచ్చి మాయ మయ్యేవారు.

ఇప్పుడలాకాదు ఒద్దన్నా, కోరకున్నా దేవుడు ప్రత్యక్షమౌతున్నాడు తెలుగు సినిమాలో! అదికూడా నేరుగా తెలుగు సినిమాలకు ప్రత్యక్షం కావడంలేదు. ముందు తమిళచిత్రాలకు దిగుతుంది అయి, తర్వాత వాటి ద్వారా తెలుగుసినిమాలకు వేంచేస్తున్నాడు. ఆమధ్య 'దేవుడే దిగి వస్తే'లో సాడెక్స్ శ్రీకృష్ణవరమూర్తుడు దిగివచ్చి, నాస్తికుడైన ఒక సామాన్య కుటుంబానికి పనిగట్టుకొని, సంపన్నుడైచేసి తీరా వాడు ఆస్తికుడైన తర్వాత అంతర్జాన మవుతాడు. ఇది నాస్తికత్వానికి ప్రచారమో ఆస్తికత్వానికి ప్రబోధమో ఎవరికి వారు ఊహించుకోవచ్చు.

'దేవుడే దిగివస్తే' జనాన్ని ఆకర్షించడంతో ఇప్పుడు శివుణ్ణి జటాఝాటం పట్టుకొని కిందికి లాక్కొచ్చి, 'మాపూళ్ల మహాశివుణ్ణి' దేశారు. ఇందులో శివుడు వడిన తిప్పలు అన్ని యిచ్చి కాపు. కాపి జూట్లోనేనా, వీధుల్లోనేనా, పొలిన్ కాన్వెన్షన్లతో సైకిల్ మీదనేనా, పాపం చెప్పరాని పాట్లపడ్డాడు. ఈ నటి దేశపరిస్థితులమీద, రాజకీయాలమీద, కుట్రలమీద ముగియారు ఎన్నికలైన కూడా - ఆ శివుడు తన ఆధిప్త్యాలు మెర్చిస్తాడు. 'దేవుడే దిగివస్తే'ను తప్పిస్తే 'మాపూళ్ల మహాశివుణ్ణి' యింది. అందులో కృష్ణదొక నాస్తికుడికోసం దిగివస్తే, ఇందులో ఒక ఆస్తికుడికోసం దిగివచ్చాడు. అంతే తేడా! ఈ రెండు చిత్రాలకూ మార్పులకు తమిళ చిత్రాలు.

రా యింటికి
-నాగభైరవ

రాత్రి పది గంటలు
రా పోదాం యింటికి -
ఆకాశాన్ని చుట్టూటి
అనింటగా వెళ్లు
గుక్కగుక్కకూ తరిగే గుసుసు
గుప్పెట్టిన పగలగొట్టు
రైమానులాటి నవ్వోను
లాటా... గుడ్ బై కొట్టు
దుక్కతెచ్చిన ఆనందాన్ని
దిక్కులో పాతిపెట్టా -

రాత్రి పది గంటలు
రా పోదాం యింటికి
ఆకాశం -
రెండు చర్చించని కందాల
రెండు కప్పిటి కల్లాలయ -
ఓరిమిగల బంబరిగుండె - చింది
వీరై ఎదురు చూస్తూ వుంది!

పోతే 'యమ గో ల' లో యముణ్ణి తూలోకానికి రప్పించి, నానాగోం చేయించారు. ఇవేకాదు; ఇటువంటి చిత్రాన్ని డ్లోనూ దేవుణ్ణి ఒక కమెడియన్ గా ఉపయోగించుకున్నారు; అవహాస్యం చేశారు, చేయించారు.

ఇక దేవుణ్ణి ప్రత్యక్షంగా కాకుండా సరోక్షంగా చిందిన చిత్రాలు కోక్కొచ్చాయి. 'శ్రీరామ బంబు'లో హనుమంతుణ్ణి కోతి రూపంలో చింది ఎన్నోకమాషాలు చేయించారు. లాలోయ 'మాపూరి మారుతి'లో కూడా కోతి, మనిషిలంటే తెలివైనవనులు చేస్తుందని. అదీ హనుమంతుడి అవరావ లావమే!

అసలు ఈ 'కోతి' వేసాడు ప్రారంభ మైంది బాపు 'ముత్యాలముగ్గు'లో; అందులో కోతిని హనుమంతుడి ప్రతిరూపంగా చెప్పడమైతే జరగలేదుకానీ, దాదాపు ఆ

కావమే కలిగారు.

కోతిని కృష్ణుడో వాడుకోవడం వేరు; అసలు దేవుణ్ణి చిందినదం వేరు. అది ఎంత పెద్దపట్టుగా, అసహజంగా ఉంటుందో మన దర్శకులకు ఎందుకర్థంకాదో తెలియదు. తమిళంలో ఏ గంతులు వేస్తే ఆ గంతుల్ని అలానే తెలుగులోకి మరలరా చేయడం ఒక దౌర్భాగ్యం. అందులోనూ ఉచితానుదితాలు తెలియకుండా ఇటువంటి విచ్చివేపారెయ్యడం మరొక దౌర్భాగ్యం. శివుడో కృష్ణుడో దిగివచ్చాడనే చిత్త త్రిమిలో కల నడివేత దానికి కొంత అర్థం వుంటుంది. కానీ ఈ చిత్రాల్లో అసలు దేవుడే నిజంగా దిగివస్తాడు. వైగా వెకిలి చేస్తలు చేస్తాడు.

ఈ రోజుటి మారాలి!

కోతిపిల్లతో దర్శకుడు చేసిన కోతిచేష్టలే -

శ్రీరామబంటు

అంతుపుంకో చిత్రాలు చిర్చించడం ఒక్క 'దేవ' చిత్రం అనుకోవడం వేరు. ఇప్పుడు ఆ తి ప్రాయా దికి కాలం చెల్లి పోయింది. ప్రేక్షకుడికి నోదార్చి కలిపడంతో ఏ కొమ్ములు తిరిగిన నలుదీ తిని పోని మూగకిప్పలను పెట్టి చిత్రాలు చిర్చించడం మామూలై పోతున్నది. 'దేవ'కి మిగిలింది అడవులు, జంతువులేనా? అన్న విమర్శ నాలుమాటక వినపడుతున్నప్పటికీ, అంతుపుంకో చిత్రాలు తీయడం మాత్రం మన చిర్చిత దర్శకులు మానుకోలేక పోతున్నారు. ఈ పద్ధతిలో, ఒక కోతిని పెట్టి తీసినచిత్రం 'శ్రీరామబంటు'.

పూలారి రామరామ రాముడికి దానుదే కాక, ఇద్దరు కన్నెపిల్లల (నీత, లక్ష్మి)కు జనకుడు. ఆ ఒళ్లో రామ దాసు గంగి గోవులాంటివారైతే, నాగ రాజ గోముల వ్యాఘ్రం. కంటికి నచ్చిన అడదాన్ని లాచెర వట్టి తెరవడం, తిరిక వేళంను సేకాలతో పొద్దుపుచ్చడం అతని స్వక్తి విశేషాలు. అప్పుడప్పుడు రోసిళ్ళు, అడదాదడదా హాత్యం చేయడం అతని శిష్యుల్యంబం

చేసే ప్రయోగాలూ. ఆ ఒళ్లో మగటిమి వున్న మగటిమిలెవరూ లేకపోవడం వల్ల నాగరాజ ఆడింది ఆట, పోరింది పాట. మూడు హాత్యం, ఆరు చేవులుగా అతని పాలనలో, ఆ గ్రామ సామ్రాజ్యం చేరియ తుంటుంది. ఇంత జలవంతుడి రాజ్యంలో రామరామ వంటి అక్కకుడికి రోలులేక

ప్రసాద్

అంతుపుంకో చిత్రాలు చిర్చించడం ఒక్క 'దేవ' చిత్రం అనుకోవడం వేరు. ఇప్పుడు ఆ తి ప్రాయా దికి కాలం చెల్లి పోయింది. ప్రేక్షకుడికి నోదార్చి కలిపడంతో ఏ కొమ్ములు తిరిగిన నలుదీ తిని పోని మూగకిప్పలను పెట్టి చిత్రాలు చిర్చించడం మామూలై పోతున్నది. 'దేవ'కి మిగిలింది అడవులు, జంతువులేనా? అన్న విమర్శ నాలుమాటక వినపడుతున్నప్పటికీ, అంతుపుంకో చిత్రాలు తీయడం మాత్రం మన చిర్చిత దర్శకులు మానుకోలేక పోతున్నారు. ఈ పద్ధతిలో, ఒక కోతిని పెట్టి తీసినచిత్రం 'శ్రీరామబంటు'.

పూలారి రామరామ రాముడికి దానుదే కాక, ఇద్దరు కన్నెపిల్లల (నీత, లక్ష్మి)కు జనకుడు. ఆ ఒళ్లో రామ దాసు గంగి గోవులాంటివారైతే, నాగ రాజ గోముల వ్యాఘ్రం. కంటికి నచ్చిన అడదాన్ని లాచెర వట్టి తెరవడం, తిరిక వేళంను సేకాలతో పొద్దుపుచ్చడం అతని స్వక్తి విశేషాలు. అప్పుడప్పుడు రోసిళ్ళు, అడదాదడదా హాత్యం చేయడం అతని శిష్యుల్యంబం

కొత్తది నల్లది శక్తిగలది సూపర్

అమోఘమైన బాప్-సీక్ వాడని శక్తిక రుజువు.

అందరికన్న నేనే గొప్ప!



20% అధిక శక్తి

కొత్త నిపో సూపర్ బ్యూటర్



పాంఛేరిక ప్రభుత్వం, ఇండియా లోని మొదటి దేశం. నిర్మాత: ఇంకో వేషకర్.

అయినప్పటికీ, మార్కెట్లో పేరెన్నికగన్న ప్రాచు బ్యాటరీల కలలోనే దొరుకుతుంది. తీవ్రమైన వాతావరణ పరిస్థితుల్లో గూడా రిక కాకుండా, శక్తి కలిగినా పూడవకుండా వుండేందుకు గాను లోహపు కవచం. ఎలక్ట్రానిక్ యంత్రంలో, ప్యాక్షర్లనుంచి అయితుకు వచ్చే ముందే పరిక్షించబడినది. మీ పేపర్ రికార్డర్, రికార్డ్ ప్లేయర్, డ్యూ బ్యాండ్ ప్రాన్సిస్టర్ కోసం.



మా హృదయాంతరాలలో నిల్పిన మూర్తి
మా ఆభిప్రయితారకులు, ఆనురాగంతో
మమ్ముల తన హృదయాలలో దాచుకున్న ప్రేమమయుడు

మా తండ్రి

రేబాల కోదండరామరెడ్డిగారు

నార్లు మోహరు

ప్రథమ వర్ధంతి

11-8-79 తేది వెల్లూరు జవహర్ లాల్ రోడ్డు 16/2950-1

మా వసతి గృహమున జరుపబడును. చారి పవిత్రాత్మక

మా శ్రద్ధాంజలులు

— కుమారులు —

రేబాల రంగారెడ్డి, కిషోర్ కుమార్ రెడ్డి, సుబ్బరామరెడ్డి.

మా కంటి వెలుగు-

మా ఇంటి వెలుగు-

గడి నరసారెడ్డి

ఇంపై నాలుగేళ్ల కే మారేట్టునిండి, మమ్ము అనంత శోకసాగరంబొందుచి వెళ్ళిపోయాడు.

ఎన్నో ఊహలు, ఆశంతో పెనవేసుకున్న రవివ్యక్తును శ్రుతిలో కూర్చొని

4-8-79 తేదిన మద్రాసులో హతాన్మరణానికి గురిఅయ్యాడు

ఆ ఆత్మీయుడి

ఆరాధన

13-8-79 తేది అన్నారెడ్డిపాలెంలో జరుగుతుంది.

-గడి వెంకటసుబ్బారెడ్డి, సీతారామమ్మ
కల్లి - కండ్రి.



గడి రామచంద్రారెడ్డి (సోదరుడు), సామంతు రఘురామరెడ్డి (మామ), సామంతు సుబ్బారెడ్డి [మామ]

సామంతు గోపాలరెడ్డి (మామ).