Regd. No. H/NL 18

ఏడుప్రతి 50 పైసలు

శుక్రవారం 15-9-1978

మీ ఆధునిక రైసుమిల్లుల
రబ్బరు షెల్లర్లకు
—అత్యధిక దిగుబడులకై—
RAWAL (BOMBAY)
"రావల్"
బాంబే కంపెనీవారి
రబ్బరు రోలర్లనే వాడండి.
డిస్ట్రిబ్యూటర్స్
సాధు నారాయణరావు & కో
సంతపేట (ఫోన్ 969) నెల్లూరు

జమీన్ రైతు

స్థాపకులు : నెల్లూరు వెంకట్రామానాయుడుగారు

సంపుటి 49 | సంపాదకుడు : నెల్లూరు శ్రీరామమూర్తి | సంచిక 37

జెరాక్స్ (ఫోటోస్టేట్)
ఫోటో ప్రింటింగ్ సర్వీస్
Rtn డి. సి. హరిబాబు
ఫోన్ : 649
రాధా థియేటర్ దగ్గర - నెల్లూరు.
దస్తావేజులు, మార్కుల జాబితాలు,
ప్రాంసరీనోట్లు, లైసెన్సులు, ప్లానులు,
రేడియో డయాగ్రాములకు కాపీలు
తీయబడును.

చల్లపల్లి చక్కెర ఫ్యాక్టరీ వివాదం- ప్రధానిమీద మరొక దుమారం!



మాటలకు చేతలకు ఎంతతేడా?

(మా హైదరాబాదు విలేఖరి)

చల్లపల్లి చక్కెర ఫ్యాక్టరీ వివాదం ప్రధాని శ్రీ మొరార్జీదేశాయ్‌పై మరొక దుమారం అయ్యేట్టుంది. ఆ ఫ్యాక్టరీకి సంబంధించిన దాదాపు మూడువేల ఎకరాల సారవంతమైన భూమి విషయంలో ప్రధాని శ్రీ మొరార్జీకి, మాజీ ముఖ్యమంత్రి శ్రీ వెంగళరావుకు, ప్రస్తుత ముఖ్యమంత్రి డాక్టర్ చెన్నారెడ్డికి మధ్య నడిచిన ఉత్తర ప్రత్యుత్తరాలు బహిర్గతం కావడంతో, దాదాపు దేశవ్యాప్తంగా కలకలం చెలరేగింది. ఈ వ్యవహారం కేంద్ర, రాష్ట్ర ప్రభుత్వాల మధ్య సంబంధాలను గూర్చి అనేక కీలక సమస్యలను లేవదీయడం ఖాయం, అంతకంటె ప్రధానంగా మొరార్జీ దేశాయ్‌కి తలనొప్పి కల్గించేట్లు తయారుకావచ్చు. (ఇది కాంతిభాయ్ దేశాయ్ వ్యవహారాన్ని తలదన్నేట్టుంది; అంతకంటె ఎక్కువ చిక్కులు చీకాకులు కల్గించవచ్చు ప్రధానికి.

ఇంతకూ ఈ వివాదం ఏమిటంటే– చల్లపల్లి చక్కెర ఫ్యాక్టరీ నుంచి వచ్చినట్లు చెప్పబడే కొన్ని 'అభ్యర్థన'లను ప్రధాని పేర్కొంటూ జనవరి 23 తేదీన అప్పటి ముఖ్యమంత్రి వెంగళరావుగారికి ఒక జాబు వ్రాశారు. అది వట్టిజాబు కాదు; దాదాపు అధికారముద్ర కల్గిన జాబు అనుకోవచ్చు. అందులో చల్లపల్లి ఫ్యాక్టరీకి చెందిన మూడువేల ఎకరాలను భూసంస్కరణల చట్టం నుంచి మినహాయించవలసిందిగా కోరుతూ, అది న్యాయం, ధర్మం అన్నారు. పైగా, రాష్ట్రప్రభుత్వాధీనంలో వున్న నిజాం చక్కెర ఫ్యాక్టరీకి కల్పించిన మినహాయింపులను కూడా ఆ లేఖలో ప్రధాని ఉదాహరించాడు.

దానికి వెంగళరావు సమాధానమిస్తూ– పరాయిదేశీయత కల్గిన ఒక కంపెనీ వ్యవహారంలో జోక్యం కల్పించుకోవడంలోని ఔచిత్యాన్ని బాహాటంగా ప్రశ్నించాడు. ఈవిషయంలో తన ప్రభుత్వం ఎటువంటి సందిగ్ధంలోనూ లేదని, చల్లపల్లి ఫ్యాక్టరీకి ఏ సౌకర్యం కల్పించినా అది అక్రమమే కాగలదని వెంగళరావు పేర్కొన్నారు.

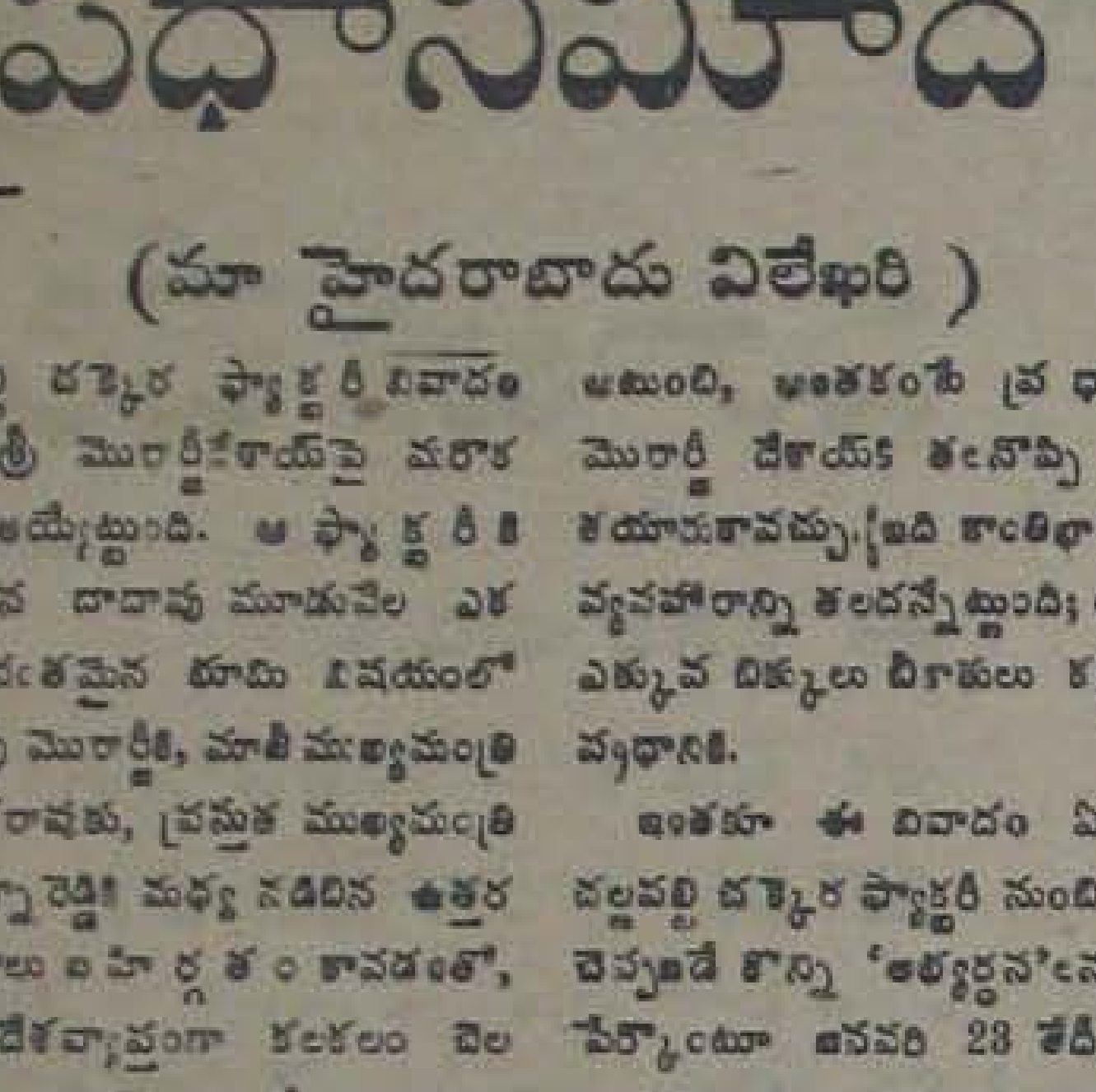
అయితే, మొరార్జీ అంతటితో ఆ విషయానికి స్వస్తిచెప్పలేదు. ముఖ్యమంత్రిగా డాక్టరు చెన్నారెడ్డి మొదటిసారిగా ఏప్రిల్ 18న ఢిల్లీ వెళ్లినపుడు, ఆతర్వాత ఆయనకు వ్రాసిన జాబులోనూ చల్లపల్లి భూములను ప్రభుత్వం స్వాధీనం చేసుకొనేపక్షంలో, తమిళనాడు ప్రభుత్వం మాదిరిగానే, ఉదారంగా నష్టపరిహారం ఇవ్వవలసిందిగా ప్రధాని కోరాడు.

ఈ విషయాన్ని మొట్టమొదట రాష్ట్ర శాసనసభలో కాంగ్రెసు నాయకుడు, మాజీమంత్రి శ్రీ ఖాట్టం శ్రీరామమూర్తి, ప్రస్తావించినపుడు, ఆ లేఖలను విడుదల చేయడానికి ముఖ్యమంత్రి సుముఖత కనబర్చలేదు. ఆ శాసనసభ్యులు అనేక అభ్యంతరాలు లేవదీశారు. ప్రధాన మంత్రి పదవికి చెందిన వ్యక్తిగారు కాబట్టి, ఆ ప్రస్తావన అనవసరం అన్నారు. కాంగ్రెసు, ఇతర ప్రతిపక్షాల పట్టుదలను పసిగట్టిన జనతా ఉపనాయకుడు శ్రీ జైపాల్‌రెడ్డి, చర్చా పారంభం సభా రికార్డులలోనూ, పత్రికలలోనూ ప్రచురితమయ్యే విషయంలో రూలింగు ఇవ్వవలసిందిగా స్పీకరును కోరాడు.

ఎట్లాగైతేనేం, చివరికి ముఖ్యమంత్రి

–తరువాయి 7 వ పేజీలో

రూ. 15,000 విలువగల బహుమతులు



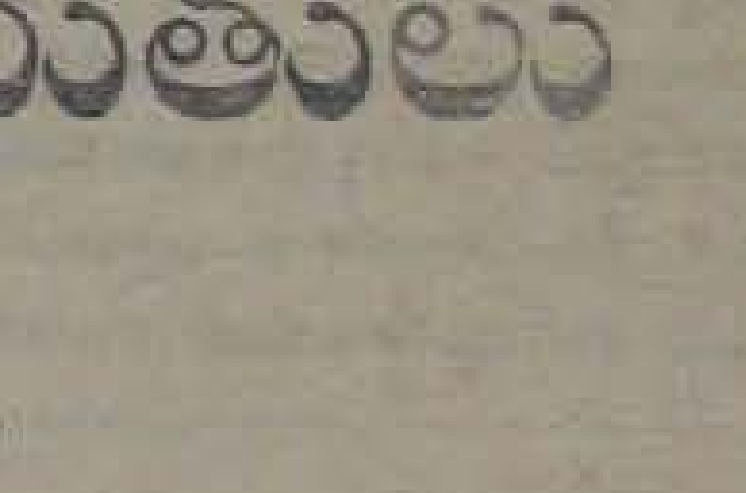
మొదటి బహుమతి:

ఒక ఆల్విన్ పుష్పక్ స్కూటర్ లేదా

ఒక రూ. 5,000 లు విలువగల దగదగ మెరిసే 22 కేరట్ల కమలాల కమ్మల సెట్

రెండవ బహుమతి:

టెలివిషన్



మూడవ బహుమతి: సైకిలు లేదా బంగారు వుంగరం

పై మూడుబహుమతులతో 6 కన్సొలేషన్ బహుమతులుగా 6 సూట్ కేసులు

నాలుగవ బహుమతి 20 సూట్ కేసులు

మావద్ద అన్నిమిల్లుల బ్రాండ్ న్యూ డిజైన్ షర్టింగులు; సూటింగులు; కనులు మిరుమిట్లుగొలిపే బిగ్ డిజైన్సులో అంబర్ శారీస్, అమెరికన్ జార్జెట్; చూడగనే కట్టుకోవాలి అనిపించే R గండి, మల్‌మల్, కోట, డిజైన్ శారీస్ ఇంకా ఎన్నో ఎన్నెన్నో వెరైటీలు

మీరుచేయవలసింది: కేవలం రూ. 100 లు విలువగల మీకు పసందైన బట్టలు కొనటం - ప్రైజుకూపను తీసుకోవటం. మీదే ఇక అదృష్టం.

ఈ స్కీము 10-5-1978 నుండి 20-1-1979 వరకు

పూర్ణా డిపార్టుమెంటల్ స్టోర్సు

సుబేదారుపేట [ఫోన్: 1516] నెల్లూరు

కేంద్ర మంత్రివర్గంలో త్వరలో మార్పులట!

కేంద్ర మంత్రివర్గంలో త్వరలో జరగనున్న మార్పుల్ని గురించి రాజకీయవర్గాలలో అప్పుడే ఊహాగానాలు మొదలయ్యాయి. చరణ్‌సింగు, రాజనారాయణ్, మరొక ఇద్దరు సహాయమంత్రులు రాజీనామా చేసి రెండు నాలుగునెలలు కావస్తున్నా, వారి స్థానాల్లో ఎవరినీ ఇంకా నియమించక పోవడం, జనతాపార్టీలో అనైక్యతను చాటి చెప్తున్నది.

జటిలం పార్టీ అంతరంగిక సంక్షోభాన్ని బాగా అర్థంచేసుకొన్న ప్రధాని శ్రీ మొరార్జీ ప్రస్తుతం తన మంత్రివర్గాన్ని ఏ విధంగా పునర్వ్యవస్థీకరించాలా అన్న మీమాంసతో సతమతమవుతున్నట్టుంది. ముఖ్యంగా కీలకమైన హోంశాఖను ఎవరి కివ్వాలనేది జటిల సమస్యగా ఉంది.

మొదట్లో రక్షణమంత్రి శ్రీ జగజ్జీవన రాంనే ఈ పదవి వరిస్తుందని అనుకున్నారు. కాని, హోంశాఖమీద అంత రాంతరాల్లో మోజువున్నా, ఆయన అయిష్టత చూపుతున్నారు. చరణ్‌సింగు రాజీనామా తర్వాత, వెంటనే ఆశాఖ స్వీకరిస్తే, తాను చరణ్‌సింగు ఉద్వాసనకోసమే

ఈవారం విశేషాలు

కాచుక్కూర్చున్నట్టు అపవాదు వస్తుందేమో నని ఆయన భయంకావచ్చు. ఈ విమర్శను అధిగమించినా, హోంమంత్రిగా షా సంఘం సిఫార్సులను అమలు పరచవలసిన బాధ్యత ఉంటుంది. మరి, ఎమర్జెన్సీని రెక్కలు గట్టుకొని బలపరచిన జగ్జీవనరాం, ఇందిరాగాంధి తదితరులమీద ఏ విధంగా చర్య తీసుకోగలడు?

అటుపోతే అటల్. వాజ్‌పేయ్, లేక జార్జిఫెర్నాండెజ్ హోంమంత్రి అయ్యే అవకాశాలున్నట్టు విన్నాం. కాని, మాజీ జనసంఘీయులు అంత సులభంగా మరొకరికి ఆ ఉన్నత పదవిని కట్టబెట్టరు. లోక్‌సభలో, జనసంఘ్ టిక్కెట్టుకూడా తక్కువేమీకాదు. అయితే, నానాజీవర్గం వాజ్‌పేయిని అంతగా బలపరచడంలేదట.

ప్రస్తుత పరిస్థితులనుబట్టి చూస్తే, హోంశాఖను చేపట్టబోయే అదృష్టవంతుడు శ్రీ చంద్రశేఖర్ అనిపిస్తున్నది. ఇటీవలి కాలంలో, ఆయన మొరార్జీకి బాగా సన్నిహితుడయ్యాడు. మంత్రివర్గ సమావేశాల్లోనేకాక, రాజకీయ విషయాల సంఘ సమావేశాల్లోకూడా ఆయన పాల్గొంటున్నాడు. ముఖ్యంగా చరణ్‌సింగు రాజీనామా తర్వాత, మొరార్జీ, చంద్రశేఖర్ల సాన్నిహిత్యం బాగా పెరిగింది.

అటుపోతే, కమ్యూనికేషన్ల మంత్రి శ్రీ బ్రిజ్‌లాల్‌వర్మను మంత్రివర్గం నుంచి తొలగించి, మరొక జనసంఘీయుడు శ్రీ యం. పి. త్రిపాఠీని తీసుకోవచ్చునంటున్నారు. అదే విధంగా, పి. లా మోడి ఆరోగ్యమంత్రి అయ్యే అవకాశాలున్నాయట. జార్జిఫెర్నాండెస్, పట్నాయిక్‌ల శాఖలలో మార్పులు జరగవచ్చునట. అర్థిక సహాయమంత్రిగా మంచిపేరు తెచ్చుకొన్న సతీష్‌అగర్‌వాల్‌కు మరేదైనాశాఖ ఇస్తారట. ఇందుకు కారణం, అర్థిక మంత్రి శ్రీ హెచ్. యం. పటేలుకు, అగర్‌వాల్‌కు సంబంధాలు బెడిసికొట్టడమేనట!

అయితే ఈ ఊహాగానాలు ఇప్పటివి కావు. ప్రతిరోజూ వింటున్నవే. పైపార్లమెంటు సమావేశంలోగానే, తన మంత్రివర్గంలో తగినమార్పులు, చేర్పులు చేయాలన్న మొరార్జీ తహతహే వీటన్నిటికీ కారణం.

వరద బీభత్సం

ఉత్తర భారతదేశం వరదల్లో కొట్టుకపోతుందా అనిపిస్తూంది; ఎన్నో గ్రామాలను, నగరాలను సైతం వరదలు చుట్టుముట్టాయి. గంగా యమునల విలయ తాండవం ఉత్తరప్రదేశ్, బీహార్, పశ్చిమ బెంగాల్‌లను కబళించివేస్తూంది. ఈ దశాబ్దాలో ఇంతవరకు ఇంతటిబీభత్సం జరగలేదంటున్నారు—ఉత్తరాదిన.

అసలు జరిగిన ప్రాణనష్టం, ఆస్తినష్టం గురించి ఎవరూ ఖచ్చితంగా చెప్పలేకపోతున్నారు. అయితే అదికొన్ని వందలకోట్ల రూపాయలలో ఉంటుందనేది మాత్రం ఖాయం.

రెండేళ్ళక్రితం దక్షిణాదిని ఉప్పెన తుఫాను సర్వనాశనం చేస్తే, ఇప్పుడు ఉత్తరాదికి ముప్పువచ్చింది. ఈ ప్రకృతి వైపరీత్యాలముందు మానవుడు నిస్సహాయుడేనా? మానవుడు సృష్టికి ప్రతిసృష్టి చేస్తున్నాడు, కాని ఈ ప్రకృతిపై కోపాన్ని చల్లార్చలేడా?

సుప్రీంకోర్టు తీర్పు—కేరళలోమార్పు?

కేరళ మాజీమంత్రులు శ్రీ సి. హెచ్. మహమ్మద్‌కోయా, శ్రీ కె. ఎం. మణి ఎన్నిక సక్రమమైందని సుప్రీంకోర్టు మంగళవారం తీర్పునివ్వడంతో, కేరళ మంత్రివర్గంలో మార్పులు జరగడం ఖాయం. ఈ తీర్పు తమకు 'ఓనంకానుక' అని ముఖ్యమంత్రి శ్రీ ఎ. కె. ఆంటోనీ వ్యాఖ్యానించినా, భవిష్యత్తులో ఆయనకొన్ని ఇబ్బందులను ఎదుర్కోవలసివుంటుంది.

—కొనసా 12 వ పేజీలో

గ్రామపంచాయతి కార్యాలయం - కోవూరు, నెల్లూరుజిల్లా

టెండరునోటీసు

Roc. No. 305/78A1 Date 14-9-78

నెల్లూరుజిల్లా కోవూరు గ్రామపంచాయతి ఏరియాలో ఈక్రింది తెలుప బడిన పనులు చేయుటకుగాను. కోవూరు గ్రామపంచాయతి ఆఫీసునందు 28-9-78 తేగి సాయంత్రం 4-00 గంటలవరకు కోవూరు గ్రామపంచాయతి ఎగ్జిక్యూటివ్ ఆఫీసరుగారిచేగాని, వారివలన అధికారంపొందినవారిచేగాని సీలు చేయబడిన టెండర్లు స్వీకరించబడును. అదేరోజు సాయంత్రం 4-30 గంటలకు హాజరైన టెండరుదారుల సమక్షమున టెండర్లు తెరువబడునని ఇందుమూలముగా ప్రకటించడమైనది. ఒకొక్క పనికి ధరావతుగా తెలుపబడిన టెండరు ధరావతు కోవూరు గ్రామపంచాయతి కార్యాలయంలో చెల్లించవలెను. మిగతా వివరములు ఆఫీసు పనిచేయువేళలయందు తెలుసుకొనవచ్చును.

వ. నెం.	పని వివరము	ఎస్టిమేటు మొత్తం	ధరావత్తు మొత్తం
1	ఆంజనేయస్వామివీధినుండి అపోతమ్మ వీధిలోని, పెద్దమురుగుకాలువను కలుపుతూ మురుగుకాల్వను నిర్మించుట	2400-00	120-00
2	చేపూరువారివీధిలోగల సందులో మురుగుకాల్వ నిర్మాణము, మరియు మెట్లువేయుట	700-00	35-00
3	చేపూరువారివీధిలోగల డ్రెయిన్ రిపేరిచేయుట	700-00	35_00
4	రాజవీధిలో వేపచెట్టువద్ద ఒక అరుగు నిర్మించుట	750-00	40-00
5	ఆంజనేయస్వామి వీధిలోగల రోడ్డును రిపేరు చేయుట మరియు డ్రెయిను రిపేరుచేయుట	2700-00	135-00
6	అత్తివల్లివారివీధికి మెట్లువేయుట	3400-00	170-00
7	దొమ్మరుపాళెంలోగల పబ్లిక్‌కొళాయివద్ద నుండి డ్రెయిను నిర్మించుట	1500-00	75-00
8	పంచాయితీ ఆఫీసు బిల్డింగును మెయింటెనెన్సు	1400-00	70-00
9	ఆర్. సి. సి. కవరింగ్ స్లాబులనవ్వయిచేయుట	2000-00	100-00
10	కొలపాటివారివీధిలో డ్రెయిను నిర్మించుట	750-00	40-00
11	టి. ఎన్. టి. రోడ్డునుండి రామమందిరం రోడ్డువరకు మురుగుకాలువ నిర్మాణము	20,000-00	1000-00
12	టి. ఎన్. టి. రోడ్డునుండి కొత్తూరు రామ మందిరం రోడ్డువరకుగల వీధికి స్పెషల్ రిపేరుచేయుట.	17000-00	850-00
13	కొత్తూరు రామమందిరంరోడ్డునుండి యిండ్లా వీరారెడ్డి యింటివరకు మురుగుకాలువ నిర్మాణము	6500-00	325-00
14	చేపూరువారివీధికి మెట్లువేయుట	2700-00	135-00

జె, కోటీశ్వరరావు,
ఇన్‌ఛార్జి ఎగ్జిక్యూటివ్ ఆఫీసర్.
కోవూరు గ్రామపంచాయతి.

మిస్ హైదరాబాద్



రాయన్స్ ఇంటర్నేషనల్ క్లబ్ తరఫున 6వ తేదీ హైదరాబాదులో 'మిస్ హైదరాబాదు' అందాల పోటీలు జరిగాయి. ఆ సందర్భంలో ఆరోగ్యమంత్రి మదన్ మోహన్, మిస్ హైదరాబాదుగా గెల్చిన దీపక్ పటేల్, సినీ హెరాల్డ్ సంపాదకుడు ఠాకూర్ హరిప్రసాద్, సినీనటి దీప, ముఖ్యఅతిథి టి సుబ్బరామరెడ్డి

మాటకచేరి

ఈ దిగజారుడుకు ఈ దివాలాకోరుతనానికి మౌలిక కారణాలేమిటి?

ఈవారం 'జనవాణి' శీర్షికలో అనంత రామయ్యగారి బాధ చదవండి; అందులోని ఆవేదన ఆందోళన అర్థంచేసుకోండి. అది ఆయనొక్కడిదేకాదు. మన అందరిదీ. ఈ సమాజం తీరుతెన్నులను, స్వరూప స్వభావాల పరిణామక్రమాన్ని నిశితంగా పరిశీలించగల్గినవారు, మౌలికంగా అర్థంచేసుకోగల్గినవారు ప్రతి ఒక్కరూ వెలిబుచ్చే ఆవేదన ఇది. నిత్యం మనకళ్ళముందు, మనచుట్టూ జరుగుతున్న దుస్సంఘటనల్ని, వాటివెనుక వున్న మనుషుల మనస్తత్వాల్ని, వాటిపట్ల ఈ సమాజం రియాక్షన్‌ను మనస్సుతో అవగాహన చేసుకోగల్గిన ప్రతివ్యక్తి ఇవిధంగా తప్ప మరొకరకంగా భావించలేడు.

కూలిపోతున్న గోడలు, దారితప్పిన దిక్కులేనిపిల్లవాడు ఎండిపోతున్న బావి,నడివీధిలో అరుస్తున్న పిచ్చికుక్క, ఏపుగా పెరిగిన పంటను ధ్వంసంచేస్తున్న ఆబోతు —ఇవన్నీ ఒక్కసారిగా గుర్తొస్తాయి ఈనాటి సమాజాన్ని చూస్తుంటే! సాధారణంగా కుళ్ళిపోవడం క్రిందినుంచి జరుగుతుంది. కానీ మనసమాజం ఒకేసారి అమూలాగ్రం కుళ్ళిపోవడం ప్రారంభించింది.

అందుకు దిష్టాంతే — మనం రోజూ వింటున్న, పత్రికల్లో చూస్తున్న హత్యలు, మానభంగాలు, కిడ్నాప్‌లు, దోపిడీ, దొంగతనాలు, మోసాలు, చిత్రవిచిత్రమైన నేరాలు. వీధుల్లో, ఇళ్ళల్లో, కాలేజీల్లో, రైళ్ళలో, హోటళ్ళలో, పార్కుల్లో, సినిమాహాళ్ళలో, ఆఫీసుల్లో— ఎక్కడ చూసినా నేరప్రవృత్తి విస్తరించింది కారణం కూడా దాని ఫలితమే! అదుపుతప్పిపోతున్న సమాజానికి, గతంనుంచి విడిపోయి దారి తప్పిపోయిన సమాజానికి ఇవన్నీ లక్షణాలు.

ఈ దిగజారుడుకు, ఈ దివాలాకోరుతనానికి కారణమేమిటని ఆలోచిస్తే, కొంతవరకు అనంతరామయ్యగారి విశ్లేషణ సరైందిగానే కనబడ్తుంది. కుళ్ళిపోవడం

'గోపి'

క్రిందినుంచి కాకుండా, పైనుంచి మొదలైందని ఆయనంటున్నాడు, మంత్రుల నిజాయితీ లేని నిజాయితీలేనిమాటలు, వారి కుహనా రత్నాల విలాసాలు, అక్రమార్జనలు, నిత్యం విచారణసంఘాలముందు వెల్లడవుతున్న నిజాలు అబద్ధాలు— ఇవి జనంలో ఒక అలసత్వాన్ని కల్గించాయని ఆయన చేసిన విశ్లేషణ గమనించదగింది! 'యథా రాజా తథాప్రజ' అన్నసూక్తి వనువర్తించకపోయినా, పాలకుల్లో అవినీతి అవధులు మీరిపోయినప్పుడు దాని ప్రభావం వనూ జనం మొత్తంమీద తప్పని సరిఅవుతుంది. పైగా నీతికి నిజాయితీకి ప్రతీకలుగా ఎవరినైతే మనం అనుకుంటామో, వారే మనల్ని తమ నిజస్వరూపాలతో నిరాశపరిస్తే, అది జాతినంతటినీ నిర్వీర్యంచేస్తుంది. ఇటీవలి రోజుల్లో మనదేశంలో జరిగింది అదే!

—కొనసా 7 వ పేజీలో

శుభాకాంక్షలు

నెల్లూరు జమీన్ రైతు
శ్రీరామమూర్తిగారు
లెజిస్లేటివ్ కౌన్సిలు మెంబరు అయిన సందర్భమున
మా హృదయపూర్వక శుభాకాంక్షలు
డా. కె. సత్యనాథ్
డా. రామమన్నార్ హాస్పిటల్, నెల్లూరు.

అంగీకరించాలి!

ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం రైతులకు మనుకరాని ఉపకారం చేసింది; ధాన్యం ధర నాణ్యమైన రకం క్వింటాల్ రూ 120లు, ముతకరకాలకు రూ 100 ల వంతున నిర్ణయించవలసిందిగా కేంద్రప్రభుత్వాన్ని కోరింది. ఈ సూచనను కేంద్రం ఎంతవరకు అంగీకరిస్తుందో ఏమో అదివేరే సంగతి, రైతాంగం సాధకబాధకాలు, కష్టసుఖాలు గమనించి వారి ధాన్యానికి గిట్టుబాటుధర ఇప్పించుటకు ఉద్యమించిన డాక్టర్ చెన్నారెడ్డి ప్రభుత్వానికి రైతాంగం హృదయపూర్వకంగా ధన్యవాదాలు చెప్పాలి!

ధాన్యం ధరల నిర్ణయంలో కేంద్రం వక్షపాతంతో వ్యవహరిస్తున్నది; ఇప్పుడేకాదు, ఎప్పుడూ అంతే! గోధుమ, వరిధరల నిర్ణయంలో కేంద్రం చిన్నచూపుతో వ్యవహరిస్తున్నది. రాజకీయాలలో వలెనే, ఈ విషయంలో నూ ఉత్తర దక్షిణ దేశాలు, ఉద్దేశ్యరహితంగానే కావచ్చు, ద్వేషకమవుతున్నాయి ఇంతకంటే అన్యాయమైన విషయం వేరొకటుండదు.

వరి పండించే రైతు తాను పండించే పంటకు సరైనధరరాక, వ్యవసాయఖర్చులకు కూడా చెనలుబాటులేక, అప్పుల పాలైపోతున్నాడు మరి మూడేళ్లనుండి అతని పరిస్థితి దుర్భరంగావుంది. సేద్యపు ఖర్చులు పెరిగిపోతున్నాయి; సంవత్సర సంవత్సరానికి పెరిగి పోతున్నాయి. వ్యవసాయకూలిచేసే పనిగట్టు, సమర్థత తగ్గుతున్నది; ఇదివరకు ఒకరుచేసేపని ఇప్పుడు ఇద్దరు ముగ్గురైతేతప్ప చేయలేకున్నారు, చేయడం లేదుగూడా! కాని కూలిరేటు మాత్రం పెరిగిపోయింది. అసలు వ్యవసాయంలో కూలిపనికంటే కాంట్రాక్టు పద్ధతి ప్రాధాన్యం వహిస్తున్నది. దినకూలికంటే కాంట్రాక్టుగంటేనే పనికి ముందుకు వస్తున్నారు. వ్యవసాయ ఖర్చులు పెరగడానికి ఇదొక కారణం.

ఎరువుల ధరలు పెరగకపోయినా, ఎక్కువగా తగ్గలేదు. మొత్తానికి కొంతకు కొంతైనా తగ్గాయి. ఆ తగ్గిన ధరలకుకూడా రైతు కొనలేకున్నాడు; అతని కొనుగోలు శక్తి పడిపోయింది. తెగుళ్ల మందుల ధరలు అందుబాటులో లేకుండానే వున్నాయి. సస్యరక్షణంతో తెగుళ్ల బెడ్డ ఎక్కువైపోయింది. ఎక్కువధరపెట్టి మందులు కొనలేక, పైరును తెగుళ్లనుండి కాపాడుకోలేక, ఎంతోమంది సన్నకారు, మధ్యతరగతి రైతులు పంట నష్టపోతున్నారు.

దుక్కికి నంబంధించి ట్రాక్టరు బాడుగలు పెరిగిపోయాయి; నూర్పిడి వ్యయం కూడా ఎక్కువైంది. ఒక ఎకరా దుక్కికి రూ 120లు, నూర్పిడికి పాతికరూపాయలు పెట్టాలి. నమ్మకమైన నీటివసతి లేనపుడు పంపులు ఆడించాలి; ఎలక్ట్రిసిటీ బిల్లుల భారం సామాన్య రైతు భరించలేనిదిగా వుంటుంది. ఎలుకల బెడద, వాతావరణ విపత్తులు, ప్రకృతి వైపరీత్యాలు వీటి వ్యయము, నష్టము వూహించలేనిది. అన్నిటిని లెక్కగడితే ఎకరాకు విత్తనంధలు మొదలు పెట్టి రూపాయల వరకు ఖర్చవుతుంది.

ఎకరాకు సగటు 1250 కిలోగ్రాముల పంట రావచ్చు. ఇప్పటి ధరల్లో ఖర్చులు పోను రైతుకు రెండుమూడువందల రూపాయలకంటే ఎక్కువ మిగలదు. ఈ స్వల్పఆదాయంతో రైతు తనకుటుంబాన్ని ఎట్లా పోషించుకోవాలి? అతనూ అందరివలె కనీససౌకర్యాలతో ఎట్లా బ్రతకాలి? రైతు జీవితం దుర్భరం కాకుండుటకు, వ్యవసాయం పట్ల విరక్తి వ్యాపించకుండుటకు, గ్రామీణ ఆర్థిక వ్యవస్థ దెబ్బతినకుండుటకు అతని పంటకు గిట్టుబాటుధర అవసరం. ఆ అవసరాన్ని ఇంతకాలం ప్రభుత్వం గుర్తించలేక పోయింది. రాష్ట్రప్రభుత్వాలు గుర్తించినా, కేంద్రప్రభుత్వం గ్రహించలేకపోయింది రాష్ట్రప్రభుత్వం ఇప్పుడు సిఫారసుచేసిన ధరలు న్యాయమైనవి, నిస్సందేహంగా ఆమోదించదగినవి. ఈ ధరలను ఆమోదించవలసిందిగా కేంద్రప్రభుత్వాన్ని సిఫారసు చేయడంతో సరిపెట్టుకోకుండా, వాటిని కేంద్రంచేత ఆమోదింపచేయుటకు గట్టి ఒత్తిడి తేవలసిందిగా రాష్ట్రప్రభుత్వాన్ని కోరుతున్నాము. ఈ ధరల పెంపకం, గోధుమకు వలెనే, బియ్యం అమ్మకం ధర పెరగకుండా వుండాలనికూడా విజ్ఞప్తి చేస్తున్నాము

మరొక విజ్ఞప్తి - ప్రస్తుతం నెల్లూరు జిల్లాలో విశాల వ్యాప్తిలో వున్న

జమీన్ రైతు

బి. ఇ. టి 2508 ధాన్యం ముతకరకంగా పరిగణింపబడుతున్నది. అంతకంటే ముతకగావున్న కో 29 (దొంగ సంబర్లు) ధాన్యాన్ని నాణ్యమైన రకం క్రిందచేర్చి, దీన్ని ముతకగా పరిగణించడం వుచితంకాదు. మార్కెట్లో కో 29 వగైరాలకంటే, 2508 ధరఎక్కువ. అందువల్ల బి ఇ. టి. 2508 ని కూడా నాణ్యమైన రకాల జాబితాలో చేర్పించవలసిందిగా రాష్ట్రప్రభుత్వాన్ని కోరుతున్నాము. ★

ప్రబలమౌతున్న హింసానైజంతో ఈజాతి దిగజారిపోతుందా?

దేశంలో హింసాప్రవృత్తి పెరిగిపోతుంది. ఇటీవల కొర్టిన్‌లో రాధిగా, ఢిల్లీలో గీత, సంజయ్‌చోపాల కిరాతక హత్యలే ప్రత్యక్షనిదర్శనాలు. అన్నెం పున్నెం ఎరుగని ఆ అమాయికుల చితవధలు దేశంలో భయోద్రిక్తవాతావరణం కల్పించాయి; అనేకులు ఈ మరణకాండను గూర్చి వ్యాకులపడుతున్నారు. 1959 లో అమెరికాలో జరిగిన క్లట్టర్ కుటుంబహత్య అనేకాన్ని కలవరపరచినట్లే, ఈ హత్యలు మనదేశంలో ఆందోళన కల్గిస్తున్నాయి. కన్నబిడ్డలను దారుణంగా కోల్పోయిన ఆ తల్లిదండ్రుల హృదయవేదనను ఎవరిసాను భూతీ తీర్చలేదు. కాలమేవారి శోకభారాన్ని కరిగించాలి

ఈ పరిస్థితుల్లో కేవలం శుష్కసానుభూతి వచనాలుచాలవు. ఈ అమానుష పాశవికచర్యలను ప్రతిఘటిస్తూ కఠినంగా అణచాలి. అంతేకాదు; ఇటువంటి రాక్షసకృత్యాలను పూర్తిగా రూపుమాపడం ఎవరి తరమూకాకపోయినా, వీటిని కనీసం తగ్గించడానికైనా ప్రయత్నించాలి. రానురాను దేశంలో అవాంఛనీయధోరణులు ప్రబలమవుతున్నాయి. విద్యార్థులు, ఉపాధ్యాయుల మధ్య మర్షణ; కార్మికులు, పోలీసుల మధ్య కొట్లాటలు; 'సవర్ణ' హిందువులు, హరిజనులమధ్య తగాదాలు; ప్రాంతాల మధ్య, కులాలమధ్య భాషలమధ్య విద్వేషాలు- ఇవీ ఈనాటి దైనందిన సంఘటనలు. వీటితోపాటు రైలు దోపిడీ, బ్యాంకు దోపిడీ, రైలుప్రమాదాలు, విమానప్రమాదాలు, మోసం, దగా -ఇవన్నీచూస్తుంటే దేశంలో అరాచకం రాజ్యంచేస్తుందా అని పిస్తుంది, నిత్యం ప్రజలుఎదుర్కొంటున్న ఈ సమస్యలను కేంద్రప్రభుత్వంగానీ, రాష్ట్రప్రభుత్వాలుగానీ పరిష్కరించలేకపోతున్నాయి. వాటికి తమకిదులాటలు సర్దుబాటు చేసుకోవడంతోనే సరిపోతూంది. ఈ అరాచకానికితోడు, దేశంలో వికృతరూపం దాలుస్తున్న నిరుద్యోగసమస్య

జనవాణి

శాంతిభద్రతలకొక సవాలుగా తయారైంది.

ఈ నైతికవిలువల పతనానికి, క్రమశిక్షణా రాహిత్యానికి ప్రధానకారణాలుగా ఈనాటి సినిమాలను, నవలాసాహిత్యాన్ని పేర్కొనాలి. ఇటీవలికాలంలో విచ్చలవిడి సెక్స్, అరాచకం, దోపిడీ వగైరాలకు ప్రాముఖ్యమిచ్చేనవలలు బజార్లోకి విరివిగా వస్తున్నాయి. వీటిప్రభావంగూర్చి నేను చాలామంది మిత్రులతో చర్చించాను. లైంగికవిషయాలు, హింసాత్మక చర్యలు, నేరాలు వగైరాలను వివరంగా ప్రదర్శించడం- లేదా వర్ణించడం- ప్రజలమీద, ముఖ్యంగా యువతరంమీద గాఢమైన ప్రభావం ఏర్పరస్తాయని మేమందరం అంగీకరించాం. మన రచయితలు సినిమా నిర్మాతలు సెక్స్ క్రైమ్ పిచ్చోళ్ళుకావడం నిజంగా చాలా విచారకరం. ఈ విషాన్ని వ్యాప్తిచెయ్యడంవల్ల గ్గే దుష్పరిణామాలను ఎవరూ పట్టించుకోవడమేలేదు.

రాజకీయరంగంలోని కార్యకర్తలు, ఉన్నతవర్గాల్లోని 'కాల్‌గర్ల్స్' అనబడే వ్యభిచారిణులనుగూర్చి మనం పత్రికల్లో తరచు చదువుతున్నాం. జనానాయకుల పుత్రరత్నాల- ఉదా: సంజయ్ గాంధి, సురేష్ వగైరాల-మీద రకరకాల ఆరోపణలకు పత్రికల్లో విపరీతప్రచారం ఇస్తున్నారు. ఇవన్నీ యువతరంమీద చెరగని ముద్రలువేస్తున్నాయి; నైతికపతనానికిదారి తీస్తున్నాయి. ఇటువంటి ధోరణులఫలితంగానే నాగరికత వెర్రితలలువేస్తూంది నాగమణి హత్యోదంతం, ఢిల్లీ కాల్చర్లహత్య మైసాదుహత్యలు- ఇవన్నీ ఉన్నతకుటుంబాలకు సంబంధించిన సంఘటనలే!

ఇదంతా చూస్తుంటే, మితిమీరిపోతున్న హింసానైజంతో, విచ్చలవిడితనంతో, అరాచకత్వంతో ఈజాతి మొత్తం దిగజారిపోతుందా అనిపిస్తుంది. ఈ జబ్బుకు కారణం ఎక్కడోలేదు; మన సమాజానికి చెందిన అగ్రవర్గాలలో ఉంది. ఉన్నత వర్గాలని చెప్పబడుతున్నవారిలో ఉంది. దేశాన్ని పాలిస్తున్న వారిలో, సమాజానికి నాయకులనబడే వారిలో ఉంది. ఎవరి మాటలు, చేతలమైతే అనునిత్యం పత్రికల్లో విపరీతమైన ప్రచారం వస్తుందో, వారు రాజకీయంగాను, నైతికంగానూ, ఉన్నతమైన ఉన్నత ప్రమాణాలను పాటిస్తే తప్ప అన్నిస్థాయిల్లోనూ నిర్దాక్షిణ్యంగా అవినీతి, లంచగొండితనాలను అణగదొక్కితే తప్ప, దేశంలో క్రమశిక్షణ, నైతిక విలువలు నిలవలేవు. లేకపోతే ఈనాటి సామాజిక వ్యవస్థ సర్వనాశనమై పోతూందన్న విమర్శకు మనం తలవొగ్గక తప్పదు పరిస్థితి మరింత విషమించకముందే యువతరంలో అవినీతిని నిరోధించడానికి కేంద్రప్రభుత్వం, రాష్ట్రప్రభుత్వాలు తగిన చర్యలు తీసుకోవాలి

నెల్లూరు -వి. అనంతరామయ్య

అవివాహితల్ని నియమించాలి!

హాస్టళ్ళు, అనాథ శరణాలయాలు వార్డన్ల దయాదాక్షిణ్యాలమీద నడుస్తున్నాయనేది సర్వవిదితం. అంతేకాక, అక్కడ అమాయకులైన బాలికలను చెరపట్టే కీచకులుకూడా తయారైతే ఇక అవి నరక

-కొరవ 11 వ పేజీలో

వాకాటి వీరారెడ్డి సత్రం- ఆందోళన అనవసరం!

మద్రాసులోని వీరారెడ్డి ధర్మశాలను గూర్చి శ్రీ దువ్వూరు చంద్రశేఖరరెడ్డిగారు (సెప్టెంబరు 1 తేది 'మేము-మీరు') కొంత అపోహకల్గించేవిధంగా ఉంది. కావున కొన్ని ప్రాథమికవిషయాలు తెలియచేయదలిచాను.

మొట్టమొదట 1948 డిసెంబరులో స్వర్గీయ బెజవాడ సుబ్బారామరెడ్డిగారి అధ్యక్షతన జరిగినఒక సమావేశంలో, వైద్యంకోసం మద్రాసుకు వెళ్ళేవారికి నివాస సౌకర్యంకొరకు మండపాన్ని ఏర్పాటుచేస్తే బాగుంటుందని నిర్ణయించబడింది ఆసందర్భంలో చిరకాలంగా వైద్యంకోసం మద్రాసువెళ్ళేవారికి ఎంతో సహాయంచేస్తూవుండిన వాకాటి వీరరాఘవరెడ్డిగారిపేర ఆ సంస్థను నెలకొల్పడం బాగుంటుందని ఆ సభవారు నిర్ణయించారు. అందుకుగాను డాక్టర్ గురుస్వామి మొదలియార్ అధ్యక్షుడుగా, శ్రీ రేబాల లక్ష్మీనరసారెడ్డి కార్యదర్శిగా, కొంతమందిసభ్యులతో ఒకకమిటీ ఏర్పడింది అది మొదలు ఇప్పటివరకూ ఆ సంస్థ ఆ కమిటీచేతనే నిర్వహించబడుతూంది.

ఈ ధర్మశాలకు వాకాటి వీరరాఘవరెడ్డిగారి పేరు పెట్టారేగానీ, దీన్ని కట్టించింది ఆయనకాదు. ఇది కేవలం నెల్లూరువారి ఉపయోగానికే ఏర్పాటైనదనుకోవడం కూడా పొరబాటు. వైద్యంకోసం మద్రాసు వచ్చేవారెవరికైనా సరే ఉపయోగపడాలనే ఉద్దేశ్యంతో దీన్ని నిర్మించారు. దీనికి విరాళాలిచ్చినవారు నెల్లూరువారు మాత్రమేకాదు; ఇతరప్రాంతాలకు చెందినవారుకూడా ఉన్నారు.

ఇప్పుడు ఈ ధర్మశాలను తిరుపతి తిరుమల దేవస్థానానికి అప్పగించడం లోని ఉద్దేశం-ముఖ్యంగా మద్రాసులో తెలుగువారికి సభలు, సమావేశాలు, పెళ్ళిళ్లు జరుపుకోడానికి తగిన ప్రదేశం లేదు; ఆ కొరత దేవస్థానంవారు తీర్చగలరనే అభిప్రాయం చాలామంది ప్రముఖులు పదేపదే వెల్లడించారు. ధర్మశాలలో అటువంటి సదుపాయం ఏర్పాటు చేయడానికి

మేము - మీరు

దేవస్థానంవారు అంగీకరించేట్లయితే వారితో ధర్మశాల పాలకవర్గ ప్రతినిధులు త్వరలో చర్చిస్తారు. అందుకు కొన్ని షరతులున్నాయి అవి-

ధర్మశాల ఏ ఉద్దేశంతో అయితే స్థాపించబడిందో, దానికి భంగంకల్గకుండా ధర్మశాలను యథాతథంగా దేవస్థానంవారు నిర్వహించాలి. వాకాటి వీరరాఘవరెడ్డి ధర్మశాల అనేపేరు అట్లాగే ఉంచాలి, దాతల పేర్ల పట్టికను ప్రదర్శించాలి. కొత్తభవనం నిర్మించడానికి చందాలిచ్చినవారికి, వారి అనుమతిపొందినవారికి పూర్వం వున్న వసతులన్నీ కొనసాగించాలి. ప్రస్తుతం మధ్యతరగతివారి వసతికై వున్న గదులు శిథిలావస్థలో వున్నాయి; కాబట్టి వంటవసతితో మరొక వదిగదులు దేవస్థానంవారు నిర్మించాలి. ఈ నిబంధనలతో సంప్రదింపులు జరిగిన తర్వాత ధర్మశాలవారు నిర్ణయం తీసుకుంటారు.

-కొరవ 11 వ పేజీలో

సదవకాశము

6 నెలలలో రేడియో ఇంజనీరింగు నేర్చుకొనండి.

ITI తో సమానమైన గవర్నమెంటు సర్టిఫికేటు పొందండి

ప్రాస్‌పెక్టస్ కొరకు 50 పై. స్టాంపులు పంపండి.

ANUPAMA ELECTRONICS
Opp District Court, Arabindo Nagar
TRUNK ROAD, NELLORE-524003.

కావలిటౌనులో ఇల్లు ఇంటిస్థలం అమ్మకము

కావలి టౌనులో రాజాగారి బంగళావీధిలోని నెం. 10-10-2 గల లేటు ముత్తరాజు కృష్ణారావుగారి యిల్లు, యింటి కాలిస్థలం షుమారు 180 అంకణములు అమ్మదలచియున్నారు వివరములకు ఈ క్రింది చిరునామావద్ద తెలుసుకొనేది.

ముత్తరాజు ధ్రువ
C/o N. S. Krishnamurti, Advocate, Mulapet, Nellore.

పేటికాంతర్గత రత్నం-విద్వాంసురాలు-కవయిత్రి-వేణుగోపాల శతకం, జీజియా రచయిత్రి

శ్రీమతి పెనుబల్లి జయలక్ష్మమ్మ

"జయలక్ష్మమ్మగారూ! నమస్కారం. నేను ముదివర్తి కొండమాచార్యుల్ని. ముప్పైయేళ్ళనాడు మీ వేణుగోపాల శతకానికి 'ముందుమాట' చెప్పినవాణ్ణి. దర్శించి వెళదామని దూరాననుంచి వచ్చాను."

"నా భాగ్య విశేషం. ఆశీర్వదించడానికి విచ్చేశారనంది."

శ్రీమతి పెనుబల్లి జయలక్ష్మమ్మగారి పుట్టిల్లు వెంకటగిరి. అత్తగారిల్లు బీరవోలు.

"శ్రీకరుణాకర భక్తులగోరు కోర్కెలను ప్రేమారంగ నీడేర్చుదువా, చేరం దీసెదు బీరవోలు నిలయా! శ్రీ వేణుగోపాలా!" అంటూ ఆ స్వామిమీదనే వారు శతకం రచించారు. అన్నగారిపూరు రాపూరు. అక్కడే నివసిస్తున్నారు.

"అమ్మా! మీ మాట తమ చెన్నే ఉంటని?"

"వాటికేమి? ఎక్కడమేగాని రిగతం లేదుగదా! పరీధావి నామ సంవత్సర ఆధి కాషాఢ బహుళనవమి నా జన్మదినం. మా తండ్రిగారు జాతకం వ్రాయించారు. నాది అశ్వని నక్షత్రం. సింహలగ్నం. 1912 జూలై 18 తేది పుట్టాను."

"ఇప్పుడు తమకు అరవయ్యారేండ్లన్న మాట!"

మనిషిలో బాగా పేదరికం కనబడుతున్నా మనసులో మాటల్లో నిండుగా గోచరించారు.

ఆమె వేదకాలపు మనిషి. శుద్ధ వైదిక గృహాల్లోగూడ అంతసుష్ఠుగా, సాంప్రదాయికంగా, నిర్దోషంగా మాట్లాడు మహిళామణులను వ్రేళ్ళమీద లెక్కించవచ్చునేమో. ఆమె వంశమెంత సమున్నతమైనది! ఎంత సంస్కార సంపన్నమైనది! నాకు ఆశ్చర్యం కలిగించింది.

శ్రీమతి జయలక్ష్మమ్మ తాత పెనుబల్లి నరసింహాలునాయుడుగారు. బాల్యంలో వారిదగ్గరనే అమరం చదివారు. పెదతల్లి నెల్లూరు చెంచువెంకటసుబ్బమ్మ. తండ్రి గోవిందరాజులు వాస్తవ్యులు, దాదాత్త కులస్థులైన రాజయ్యగారిచేత వెంకటగిరిలో కొంత వరకు శాస్త్రీయ సంగీతం చెప్పించారు.

"నాకు శాస్త్రీయ సంగీతమంటే చాలా యిష్టం. ఏది యిష్టమో చివరకు అదే అలక్ష్యమైంది. 1934 లో ఊపిరితిత్తుల జబ్బుచేసి నా గొంతు దెబ్బతిన్నది. నాద బ్రహ్మోపాసనవల్ల త్యాగయ్య తరించాడు. నాకా ప్రాప్తం లేకపోయింది."

అనా దెట్టుండెనోగాని ఈనాటికీ ఆమెది కంచుకంఠం. పంచమశ్రుతి.

ఎంతో శ్రవణసుభగంగా చదువవలసిన పద్యాలలో ఆమె పద్యాలు చదువుతారు. తన తండ్రిగారికి భాగవతమంటే పరమప్రీతి. దశమస్కంధమంతా వారికి కంఠస్థం. ఆ పట్టాన్ని తన తప్పులేండ ఈమె నోటికి వచ్చు. భారతం పద్దెనిమిది పర్వాలు పద్దెనిమిది సంవత్సరాల వయసులోనే పూర్తిచేశారు. చిలకమర్తి గయోపాఖ్యానం మూడోతరగతిలోనే ఏకరువు పెట్టినారంటే ఆమె ధారణాశక్తి ఎంత అసాధారణమో వూహించవచ్చు.

జయలక్ష్మమ్మగారికి 18 వ యేట మేనమామతో పెళ్ళి జరిగింది. ఒకే కొడుకు పుట్టి ఐదేండ్లు పెరిగి 46లో చనిపోయాడు. ముప్పై మూడేళ్ళ మధ్యుల భర్త ముమ్మడు 1960లో అస్తమించారు. 1966లో భర్త వరమపదించారు నేనుకట్టుబడి రామన్న చేస్తున్నప్పుడు ఆమె ద్వంద్వాతీతురాలని పించారు. సిద్ధయోగినిగా కనిపించారు. 44 ఏండ్లుగా మూడు గ్లాసుల కాఫీనో, పాలతోనో జీవిస్తూ ఎంతో ఆహ్లాదంగా వున్నారంటే ఆమె ఆశన నిగ్రహాతపస్సు నేమనాలి? నిద్రన గూడా ఆమె జయించారు.

"నిద్రకోసం నూరవ నంబరు నూలు వడకేదాన్ని. వచ్చి చస్తేకదా?" అంటారు. రాత్రి ఆకాశవాణి ప్రసారం ఆగేవరకు రేడియో కట్టివేయరు. సంగీతమంటే ఆమెకు పంచప్రాణాలు.

జయలక్ష్మమ్మగారు ఎన్నో ప్రాచీన సాహిత్యగ్రంథాలుక్షుణ్ణంగా చదివారు. మొల్ల రామాయణము, భాస్కరరామాయణము, వేదం వెంకటరాయశాస్త్రి వ్యాఖ్యానసహిత శృంగార నైషధము ఆముక్తమాల్యద వారు పరిశీలించారు. వావిలకొలనువారి మందరం సైతం విడువలేదు. తిక్కన భారతంమీద ఆమెకు అపార భక్తి గౌరవాలు. ప్రసంగవశాన అనుశాసన పర్వంలోని పెక్కుపద్యాలు ఉటంకించారు. సాహిత్య గ్రంథాలేకాదు తత్త్వగ్రంథాలు గూడా వారు పఠించారు. సీతారామాంజనేయం, భగవద్గీత వారికి కొట్టినపిండి.

"అమ్మా! నాటి సాహిత్యంతోపాటు నేటి కవితారచనలేమైనా పరిశీలించారా? ముఖ్యంగా మన నెల్లూరు మండల కవుల పుస్తకాలేమైన తిలకించారా?"

"ఈనాటి సాహిత్యంమీద నాకు చిన్న చూపులేదు. భాషావాగ్రంథాల్లో— తిరుపతి కవుల రచనలు—ముఖ్యంగా పానారాజ సందర్శనం — జలిజేపల్లి, చిలకమర్తి, వెంకట పార్వతీశ్వర కవుల రచనలు చూశాను. రాయప్రోలు సుబ్బారావుగారి తృణకంకణం, కష్టకమల నన్ను బాగా ఆకర్షించాయి.

"కమల నోండొయేను జాడుకొనుటకన్న
మనసు ఒన్యోన్య రంజన గొనుటకన్న
కొసరి ఏమోయి అని పిల్చుకొనుటకన్న
చెలుల కిలమీద నేమిగావలయుసుఖము!"

సుబ్బారావుగారి రచనాశైలి ఎంత సుందర సుకుమారము! శివభారతం ఎంత గొప్ప రచన! దువ్వూరి రామిరెడ్డిగారి కృషీవలుడు, దుర్భా రామమూర్తిగారి కర్షకు, దీపాల పిచ్చయ్యశాస్త్రిగారి ప్రణయకుసుమం ఎంతో బాగుంటవి. పిచ్చయ్యగారు ఎంతో చమత్కారంగా రచిస్తారు. వేంకటప్రాయశాస్త్రిగారి ప్రతాపరుద్రీయం నూరుమార్లయినా చదివుంటాను. వద్దిరాని తరకం ఎంతోచక్కగారాశారు.

"ఏల బారంగ వచ్చితివో!......
నీకలపేమి బాలకా!

—తరువాత 8 వ పేజీలో

ఓ కూనలమ్మా

** 'రసిక్'

పూజారి పాత్రలకు
కొంటె యుర్వారణకు
దీపెవరు వంగరకు
ఓ కూనలమ్మా!

నటనలో సహజతకు
నవ్వించు చతురమకు
చదలువాడను విదకు
ఓ కూనలమ్మా!

నటన నూటికినూరు
మార్కులందినవారు
నటులు సీయప్పారు
ఓ కూనలమ్మా

సింహైన విగ్రహము
నటనలో నిగ్రహము
తెరకు గుమ్మడి వరము
ఓ కూనలమ్మా!

అందుగులకు నతతమ్మా
కడుప్రీతిపాత్రమ్మ
నటి సూర్యకాంతమ్మ
ఓ కూనలమ్మా!

సూర్యకాంతము నోరు
మూయించగలవారు
ముల్లోకముల లేరు
ఓ కూనలమ్మా!

హాస్యకళ తన్వంగి
శేంగి కథ వంగి
నల్ల దాస్యము లొంగి
ఓ కూనలమ్మా!

శేలంగి నా తోడు
రెడ్డి కనుబుకు తోడు
కడుపు చెక్కలు మూడు
ఓ కూనలమ్మా!

"అల్లు" నవ్వుల జల్లు
నవరసమ్ములకిల్లు
అతనిగని ప్రజ ఘొల్లు
ఓ కూనలమ్మా!

చిరముస్మరణీయమ్ము
సావిత్రి నామమ్ము
నటనకాదర్శమ్ము
ఓ కూనలమ్మా!

ముద్దరాలుగ నాడు
మాతృమూర్తిగ నేడు
అలరు అంజలి చూడు
ఓ కూనలమ్మా!

ప్రావృడం బోధకము
పద్మనాభ నటనము
జగ్గయ్య గళరవము
ఓ కూనలమ్మా!

ప్రజలు మెచ్చిన నరసు
దక్కనేనికి తెలుసు
నటనలోగల సొగసు
ఓ కూనలమ్మా!

రాముడెవ్వరు గనిరి?
కృష్ణునెవ్వరు గనిరి?
నందమూరిని గనిరి
ఓ కూనలమ్మా!

రంగభూమిమహస్సు
చిత్రసీమ యశస్సు
నటకోటి నమస్సు
ఓ కూనలమ్మా!

జొన్న - అక్టోబరులో వేస్తే అధిక దిగుబడి

నెల్లూరు జిల్లాలో వరితర్వాత జొన్న ముఖ్యమైన ఆహారపంట. సుమారు 1,30,000 ఎకరాలలో ఈ పంట సాగగుతుంది. రాపూరు, ఆత్మకూరు, ఉదయగిరి, పొదలకూరు, వెంకటగిరి, గూడూరు సమితులలో జొన్న ముఖ్యమైన పంట. ఈ జిల్లాలో ఏటా 30,000 టన్నుల పంట ఉత్పత్తి అవుతుంది. ఇది ముఖ్యంగా వర్షాధారపంట. కేవలం 8 నుండి 9 నేల ఎకరాలలో మాత్రం ఆరుతడిక్రింద సాగుబడి అవుతుంది. మనజిల్లాలో అధికదిగుబడి రకాలు ఇంకాఎక్కువగా చెలామణిలో లేవు కానీ అధికదిగుబడిరకాల ప్రవేశంవల్ల సులభంగా ఉత్పత్తిని పెంచవచ్చు. అక్టోబరు చివరివారంనుండి నవంబరు నెలాఖరువరకు జొన్నవిత్తుట మనజిల్లాలో అలవాటు. ఇట్లు గాక పొదలకూరు పరిశోధనా కేంద్రంలో రుజువుచేసినట్లు అక్టోబరు రెండవవారంలో విత్తినఎడల ఎక్కువ ఫలితం వస్తుంది. అంతేగాక జొన్నకు రసాయన ఎరువులు వాడే అలవాటులేదు. ఇట్లుగాక నత్రజని, భాస్వరం ఎరువులను వాడితే మంచిఫలితాలు వచ్చుననికూడా పరిశోధనా ఫలితంగా రుజువయింది.

మనజిల్లాసాగుకు యోగ్యమయిన రకాలనుగురించి దిగువ వివరిస్తున్నాను—

సి. ఎస్. హెచ్. 1

ఇది సంకరజాతి జొన్నరకం. దీని పంటకాలం 95 నుండి 100 రోజులు. గింజలు తెల్లగా ఉంటాయి. నీటి ఎద్దడిని తట్టుకోగలదు. 1200 కిలోగ్రాములధాన్యం వర్షాధారంక్రింద వస్తుంది

సి. ఎస్. హెచ్. 5

ఇది మరియొక సంకరజాతిజొన్నరకం. దీని పంటకాలం 110 నుండి 115 రోజులు. దీనిగింజలుగుండ్రంగా,చిన్నవిగానుంటాయి దిగుబడి ఎకరానికి 1400 ల కిలోల వరకు వస్తుంది.

శ్రీ పి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం
(వ్యవసాయశాఖ డిప్యూటీడైరెక్టరు)

సి. ఎస్. హెచ్. 6

ఇది ఇంకొక సంకరజాతి రకం. పంటకాలం 90 నుండి 95 రోజులు. గింజలు తెల్లగా ఉంటాయి. కొంతవరకు తెగుళ్లను తట్టుకోగల స్వభావం కలదు. దీని దిగుబడి ఎకరానికి 1200 కిలోలు.

సి. ఎస్. వి. ఎస్. 168

ఇది సంకరజాతి రకంగాదు. విత్తనాలను దేశవాళీ రకములవలె ఉపయోగించవచ్చు. దీనికంకి పెద్దదిగా ఉంటుంది. నీటి ఎద్దడిని తట్టుకొంటుంది. దీని గింజలు మధ్యరకంగాను తెల్లగాను ఉండును. దీని దిగుబడి ఎకరానికి 1000 కిలోలు ప్రస్తుతము రైతులు హెచ్చుగా ఈ రకమును వేస్తున్నారు.

పై రకాలనువాడి ఎరువులనువేసి అక్టో

—తరువాత 8వ పేజీలో

కోడూరు గ్రామ పంచాయతి

టెండరు నోటీసు

నెల్లూరు తాలూకా, కోడూరు గ్రామపంచాయతి యేరియాలోని ఈ దిగువ చూపబడిన పనులుచేయుటకు 25-9-78 తేది సోమవారం సాయంత్రం 4-00 గంటలలోపుగా సీలువేసిన టెండర్లు యీ దిగువ హోదాదారునిచే స్వీకరింపబడును. ధరావత్తు చెల్లించని టెండర్లు పరిశీలించబడవు. టెండరుదారుల సమక్షమున అదేరోజు సాయంత్రం 4 గంటలపైన టెండర్లు తెరువబడును. వివరములు ఆఫీసు పనిచేయుకాలములో తెలుసుకొనవచ్చును

వ. నెం.	పని వివరము	ఎస్టిమేటు మొత్తం	ధరావత్తు మొత్తం
1	పాత పట్టుపాలెంవద్ద 4'-00" డైయా ఆర్. సి. సి. వరలబావిని నిర్మించుటకు	రూ. 1500	రూ. 75
2	పాత పట్టుపాలెం చివరన 4"-0" డైయా ఆర్.సి.సి. వరల 2-వ బావి నిర్మించుటకు	రూ. 1500	రూ. 75
3	మహాలక్ష్మిపురం హైస్కూలువద్ద క్రొత్తగ నిర్మించిన కాలనీలో 4'-6" ఆర్. సి సి. వరలబావిని నిర్మించుటకు	రూ. 1500	రూ. 75
4	ముత్యాలతోపు పట్టుపాలెంవద్ద 4'-0" ఆర్. సి. సి. వరలబావిని నిర్మించుటకు	రూ. 1200	రూ. 60
5	పంచాయతి కార్యాలయ భవనము రిపేర్లు మరియు రంగులువేయుటకు	రూ. 2800	రూ. 140
6	పంచాయతి ఆయుర్వేద ఆసుపత్రిలోని మెటర్నిటీవార్డుకు వరండా మరియు శెక్కను కట్టుటకు	రూ. 4800	రూ. 240

ఎ. శేషబ్రహ్మేంద్రరావు
కార్యనిర్వహణాధికారి,
గ్రామపంచాయతి, కోడూరు, నెల్లూరు తాలూకా

జిల్లాలో పలుచోట్ల టెలిఫోన్‌తీగల తెంపకం విద్రోహ చర్యేనా?

జిల్లాలో టెలిఫోన్ తీగలు కత్తిరించే కార్యక్రమం నిరాఘాటంగా జరిగిపోతు వ్నది. ఆగస్టునెలలో ఆరుచోట్ల కత్తిరిం చడం జరిగింది. సెప్టెంబరు మొదటి పది రోజుల్లోనే రెండుచోట్ల కత్తిరించబడ్డాయి.

ఇవి తీగల దొంగతనానికి జరుగుతు న్నవి కావు. కేవలం విధ్వంసకకృత్యంగా సాగుతున్నట్లు కనపడుతుంది. దొంగ తనాలైతే, కత్తిరించిన తీగలను ఎత్తుకొని పోవాలి. కాని ఒక్కచోటకూడా ఆ విధంగా జరగడంలేదు. టెలిఫోన్‌తీగలను ఒకటి రెండుచోట్ల కత్తిరించి, ఆ మార్గంగా టెలి ఫోన్లు పనిచేయకుండా చేయడం జరుగు తున్నది.

ఆగస్టులో గూడూరు విద్యానగర్ మధ్య ఆరుచోట్ల తీగలు కత్తిరించబడ్డాయి మూడునాలుగు రోజులపాటు ఆ ప్రాంతం లోని టెలిఫోన్లు మూగవోయాయి. దువ్వూరు, గుడ్లపాడు, జలదంకి, కావలి, పాలి తాలూకా రామతీర్థంవద్ద కూడా టెలిఫోన్ లైన్లు ఈవిధంగానే కత్తి రించబడ్డాయి.

10 తేది రాత్రి ముత్తుకూరు రోడ్డులో వడ్డిపాళెం-గుండ్లపాళెం మధ్య, కొవ్వూరు తాలూకా రాజుపాళెం వద్ద రాళ్లపాడుపాళెం రోడ్డులో తీగలు కత్తిరించివేయబడ్డాయి. ఇదేదో తుంటరులు చేస్తున్న చిలిపిచేష్టలు కాదు; ఒక నిర్దిష్టపద్ధతి ప్రకారం పథ కం ప్రకారం జరుగుతున్న విధ్వంసక కార్య క్రమం.

ముత్తుకూరు రోడ్డులో వడ్డిపాళెం, గూడ్లపాళెం మధ్య దాదాపు రెండుమూడు ఫర్లాంగుల పర్యంతం తీగలు కత్తిరించివేయ

జిల్లావార్తలు

బడ్డాయి. రాత్రి పన్నెండు గంటల సమ యంలో అక్కడ తీగలు కత్తిరించబడి వుండటం ఆ రోడ్డున ప్రయాణిస్తుండిన వారు చూడగా, తీగలన్నీ క్రిందకు పడి పోయి వుండినాయి; ఒకటాక్సీ అక్కడ నిలబడి వుండింది; దానికి వెనుక నంబరు ప్లేటు లేదు; కార్లో మనుషులు లేరు; ప్రక్కన పొదల్లోనో, పొలంలోనో వున్నట్లు అలికిడైంది-అని ఒక ప్రత్యక్ష సాక్షి చెప్పారు. అంటే ఇది ఒకరిద్దరు చేస్తున్న పని కాదన్నమాట; కాలినడకనో, సైకిల్లోనో పోయి చేస్తున్నదికూడా కాదు. ఒక టాక్సీ ఖరీదు, నలుగురైదుగురికి పైగా కూలి చేస్తున్న పని.

ముందే చెప్పినట్లు ఇది తీగల దొంగ తనంకోసం జరుగుతున్నదికాదు. తీగల దొంగతనాలు వేరే జరుగుతున్నాయి. అవి టెలిఫోన్ తీగలుకాదు; ఎలక్ట్రిసిటీ కండ క్టర్లు, రైతుల పంపుసెట్లలో మీటరునుండి మోటారుకుపోయే వైర్లు దొంగిలించబడు తున్నాయి. అవి విచ్చలవిడిగా జరుగు తున్నాయి కాని టెలిఫోన్ తీగలకత్తిరింపు అవిధమైనదికాదు. విధ్వంసకచర్య అని అందరి అనుమానం. టెలిఫోన్ శాఖవారు కూడా అవిధంగానే అభిప్రాయపడు తున్నారు. ఈ విధ్వంసకచర్యలు ఎవరు చేస్తున్నారు? ఎందుకు చేస్తున్నారు? అనేది చాలా ముఖ్యమైన విషయం. ఇందులో రాజకీయాలేమైనా వున్నాయా? రాజకీయ పార్టీ కేమైనా సంబంధంవున్నదా? లేక, టెలిఫోన్ శాఖలో అసంతృప్తిపడిన దుర్మా ర్గులెవరైనా యీ పనిచేస్తున్నారా? ఇవి వెంటనే తేలవలసిన విషయాలు. రాజకీయం కాకుంటే అసౌకర్యం, శ్రమ, అశాంతి అధికంగా ప్రమాదంలేదు. రాజకీయ సంబంధంగా జరుగుతుంటేమాత్రం తీవ్రంగా పరిగణించవలసివుంటుంది.

-కొరవ 10 వ పేజీలో

జాండీస్ మళ్లీ ముంచుకొనివుంది!

జాండిస్ (పసిరికలు) మళ్ళీ ముమ్మ రంగా వ్యాపించివుంది. మళ్ళీ అంటే 1976 తర్వాత లేకుండా పోయిందనికాదు; చెదురు మదురుగానే వుంటున్నది. కాని ఇంత తీవ్రంగాలేదు ఇటీవల ఎక్కడచూచినా జాండిస్ అంటున్నారు.

నెల్లూరు టవునులోనేకాదు, పల్లెల్లో కూడా తీవ్రంగా వుంది. టవునులో ఏ డాక్టరువద్ద చూచినా కనీసం ఒకరిద్దరు జాండిస్ రోగులు చికిత్స పొందుతున్నారు. ప్రభుత్వ ఆస్పత్రికి వస్తున్నారో లేదో కాని, ప్రయివేటు డాక్టర్లవద్దకుమాత్రం వస్తున్నారు. పరిస్థితి చూస్తుంటే 1976 మాదిరే తీవ్రంగా వుందా అనిపిస్తున్నది.

పల్లెల్లో కూడా ఎక్కువగానే వుంది. టవునులో అయితే సకాలంలో చికిత్స జరుగు తుంది; ముదిరితే మద్రాసుకైనా పోతారు. కాని పల్లెల్లోపరిస్థితి అదికాదు. ఎక్కువ మంది అజ్ఞానులు. అందువల్ల పసిరికలను నిర్లక్ష్యం చేస్తారు ఆ మందు ఈ మందు తింటారు. మంత్రాలు తంత్రాలు వేయిస్తుంటారు. దీంతో వ్యాధి ముదిరిపోతుంది; అప్పుడు ఆందోళన చెందుతారు. ఏమి ప్రయోజనం, ప్రాణాలు కోల్పోవడం తప్ప? నెల్లూరు తాలూకాలోని ఒక గ్రామంలో ఒక ఇల్లాలు అట్లనే మరణిం చింది. మద్రాసుకుపోయినా ఉపయోగం లేకపోయింది. ఇంకొకవూళ్ళో ఒకాయనకు పసిరికలొస్తే నాటుమందులతో నయమవు తుందనుకొని పుచ్చుకొని, కడకు చనిపో యారు. జాండిస్ చావులు ఈ విధంగా చాలాఎక్కువగానే వున్నట్లున్నాయి.

నెల్లూరులో ఒక నిండు చూలాలు జాండిస్‌లోనే ప్రసవించింది; కాని ఆమె బ్రతకలేకపోయింది. ఇంకొక గర్భిణి కూడా జాండిస్‌లోనే కన్నదటగాని, ప్రాణ గండం గడచినట్లుంది. 1976లో జాండిస్

పల్లెల్లో చావులు కూడా!

తీవ్రంగానే బాధించింది కాని, ఇన్నిచావులు లేవేమోననిపిస్తుంది.

జాండిస్ నెల్లూరును వదలిపెట్టకుంట దానికి కారణం? అప్పుడు పూనానుండి, మరొక్కడనుండో శాస్త్రవేత్తలబృందం వచ్చి పరిశీలన జరిపింది; వెంటనే విచారిం చింది. కొళాయినీళ్ళ వల్లనే ఈ వ్యాధి వ్యాపించినట్లు అభిప్రాయపడింది. అప్పుడు మునిసిపాలిటీ వాటర్‌పైపు లన్నిటిని చూచారు; లీకులు గీకులు లేకుండా, మురికినీరు గొట్టాలలోకిపోకుండా జాగ్రత్తచర్యలు తీసుకున్నామన్నారు. ఇతరవిధాల పారిశుద్ధ్యపు కార్యక్రమాలు అమలు జరిపారు. తర్వాత వ్యాధి వుధృతం

-కొరవ 11 వ పేజీలో

పోలీస్ ఎందుకింత నిర్లిప్తంగావుంది?

మా ప్రత్యేక విలేఖరి

పోలీస్‌శాఖలో ఏదోనిర్లిప్తత, నిర్లక్ష్యం ద్యోతకమవుతున్నాయి. అది పెద్ద నేరం కాని, దొంగతనంకాని, మరేదైనాకాని, విధినిర్వాహణలో మాంద్యం కొట్టవచ్చినట్లు కనపడుతున్నది. ఎందువల్లననేది అర్థం కావటంలేదు

రిటైరవుతున్న పోలీస్ ఇన్‌స్పెక్టర్ జనరల్ శ్రీ కె.రామచంద్రారెడ్డి ప్రకటనలో సూచనప్రాయంగా ఒకమాటుంది ధార్గవా కమిషన్ వంటివి పోలీస్‌శాఖ ప్రతిష్ఠను మంటగలిపాయి అన్నది. పోలీస్ బాధ్య తంత్ర స్వతంత్రమైన పనికూడా అయ న్నారు. నిజమే; జనతా ప్రభుత్వం వచ్చిన తర్వాత అసంఖ్యాకంగా ఏర్పాటు చేయుండిన కమిషన్లు, విచారణలు పోలీస్ శాఖలోనేకాదు, అన్ని శాఖలలోను, ప్రభు త్వోద్యోగులందరిలోను నిరుత్సాహాన్ని, విరక్తిని కల్గించినమాట వాస్తవమే. ఒక అడుగు ముందుకు వేస్తే ఏమి తప్పో, వెనక్కువేస్తే ఏమి తంటో అనే భయసందే హాం ప్రభుత్వాధికార్లలో, ఉద్యోగులలో తీవ్రంగా ఏర్పడ్డాయి. ఇతర అధికారవర్గా లలో ఇటువంటి వెనకడుగు అంత ఇబ్బంది కరము, ప్రమాదకరముకాకపోవచ్చుకాని, పోలీస్ ఇటువంటి నిర్వీర్యతకో, కర్తవ్య విముఖతకో లోనైతేమాత్రం ప్రజల ధన మానప్రాణాలకు రక్షణ లేకుండాపోతుంది. ఏవరడిగినా ఈ నాడు పోలీస్ నుండి ఒకే జవాబు-మేము ఎవర్నీ ఏమి అన డానికి లేదు, ఏమిచేయడానికి లేదు. నేర స్థుణ్ణి మర్యాదగా, గౌరవంగా చూచి పంపాలి- అని పోలీస్ అధికార్లు అంటు న్నారు. చెరకుమ బెల్లం పెట్టమంటే పెట్టదు. అట్లనే నేరస్థుణ్ణి శాంతంగా అడి గితే నేరాన్ని వొప్పుకోడు. కాస్త కాఠిన్యం, గడుసుతనం అవసరమే. కాని కఠినంగా వ్యవహరించడానికి, అమానుషంగా ప్రవ ర్తించడానికి ఎంతో తేడావుంది. నేరం దర్యాప్తులో కాస్త కఠినంగా వ్యవహరిస్తే ఎవరూ ఆక్షేపించరు. కాని అత్యాచారానికి అమానుషత్వానికి పూనుకుంటేకూడా ఎవ్వరూ నోరు మెదపకూడదంటే అది జరగదు. చెల్లదు కాలం మారుతున్న, ప్రజల్లో వచ్చిన చైతన్యాన్ని పోలీస్ గమ నించ గలగాలి; తదనుగుణంగా వ్యవహ రించగలగాలి.

నెల్లూరులోనే చూడండి; ఇటీవలి కాలంలో జరిగిన ఏ నేరంకాని, ఏ దొంగ తనంకాని బయటకువస్తున్నదా? ఇదివరకు అట్లనే వుంటుండినదా? మొన్న చదివిముక్కు మీద ప్రవేశముకొనివుంటాము. నెల్లూరు శిశువిహార్‌లో బాలికలమీద అత్యాచారం జరిపి అంతుతేలకుండాపోయిన ఒక వ్యక్తిని మద్రాసుహోటల్లో పట్టుకొని అతనితో లాలూచీపడి వదలివేసింది. ఎంతసాహసం, ఎంత నిర్భయం, ఎంత నిర్లక్ష్యమో చూడండి! ఇటీవల నెల్లూరు టవునులోనే రెండురోజుల్లో మూడుచోట్ల దొంగతనాలు జరిగాయి; దాదాపు 50 వేల రూపాయల నగలు పోయాయి. పదిహేను రోజులు దాటినా అచూకీలేదు! పల్లెల్లో నిత్యం దొంగతనాలు జరుగుతూనేవున్నాయి; పెద్ద పెద్దవికూడా జరుగుతూనేవున్నాయి. ఒక్క టైనా పట్టుబడుతున్నదా?

దర్యాప్తుజరిగి, అచూకీ దొరకంటే పోలీస్ చేతకానితనం క్రింద సరిపెట్టుకుంటాం. రిపోర్టుచేసినా, అసలు విచారణే జరక్కుంటే ఆ నిర్లక్ష్యాన్ని ఏమనాలి? 7 తేది రాత్రి 'జమీన్‌రైతు' సంపాదకుడు శ్రీరామ మూర్తి ఇంట్లో దొంగతనం పోయింది. చిన్నదే, స్వల్పమైనదే; వంటింటి తాళం బద్దలుగొట్టి మూడుబిందెలెత్తుకొని పోయారు. 8 తేది ఆ సంగతి ముత్తుకూరు పోలీస్‌కు వ్రాయడం జరిగింది. ఆ ప్రదే శంలో ఇద్దరు స్త్రీల మెడలోని బంగారు సరడులు లాక్కొనిపోయారు. పొలంలో కోసిన వరి రాల్గొట్టుకపోయారు. అన్నీ వుదహరించి, భద్రత కల్గించమని కోరడం జరిగింది. అయినా ఈరోజు (18 తేది) వరకు పోలీస్ అంతులేదు! అట్లనే ఇదివర కొకసారి జరిగితే, వస్తువులు దొరక్క పోయినా, దొంగ పట్టుబడకపోయినా, కనీసం పోలీస్ వెంటనే పర్యటించుకున్నది.

-కొరవ 11 వ పేజీలో

THE KOVUR COOP. SUGAR FACTORY Ltd. NELLORE

TENDER NOTICE

Sealed tenders for the following works in L. S. Contract system will be received by the Managing Director or his nominee at his office upto 3-30 p m. on 27-9-78 and opened at 4-00 p. m. on the same day.

1. Constructing time and Security Office in Coop. Sugar Factory Ltd., Nellore L. S. Contract. Cost of tender schedule/.20.85/- E. M. D. 1 1/2% Rs. 435/- Deposit along with agreement Rs. 290/- Time allowed for completion 2 1/2 months. Eligible to tender. Class IV and above.

The cost of tender schedule noted against the work should be remited in cash in the affice of the Managing Director, The Kovur Coop. Sugar Factory Ltd., Nellore, Rly. Feeders Road, Nellore. The amount is not refundable under any circumstances.

The last date for receipt of applications together with towards cost of tender schedule is 20-9-78. Applications received without cash towards cost of tender schedule or applications received after due... for issue of tender shedules will not be accepted. Tender documents can be had from the office of the Managing Director, K. C. S. F. Ltd., Rly. Feeders Road, Nellore from 22-9-78 to 23-9-78 during the office working hours. The E. M. D. will be remitted in the shape of demand draft in favour of Managing Director on any schedule/Bank at Nellore. Additional E. M' D. will collected if necessary. Tenders received without E. M. D. will be summarily rejected. The contractors requiring tender schedules should produce their proof of registration for the particular class.

The Managing Diretor, K.C.S.F. Ltd., Nellore receives rights to reject any tender of all tenders or drop proposals of receiving tenders at any time without assigning any reasons therefor.

R. KODANDARAMA REDDY M. A., LL. B.,
Managing Director.

నెల్లూరు నలుమూలల్నుంచి
విలేఖర్మకుడు





వి. ఆర్. కాలేజి విద్యార్థి యూనియన్ అధ్యక్ష ఉపాధ్యక్ష మరియు కార్యదర్శులు- ఆర్. ధర్మరాజ్‌సింగ్, డి. బాబుల్‌రెడ్డి, వై. నాగేంద్రప్రసాద్‌రెడ్డి

చక్కెర ఫ్యాక్టరీ

కోవూరు చక్కెరఫ్యాక్టరీకి ముగ్గురు అధికారులతో కొత్తపాలకవర్గాన్ని ప్రభుత్వం నియమించింది. దానికి జిల్లా కలెక్టరు శ్రీ బి. గోపాలరావు ఛైర్మెన్, జిల్లా సహకార అధికారి శ్రీ పి. వి. రాయుడు, ఫ్యాక్టరీ మేనేజింగ్ డైరెక్టరు శ్రీ ఆర్. కోదండరామరెడ్డి డైరెక్టర్లు.

ఇవి తాత్కాలికంగా నియమించిన పాలకవర్గంకావచ్చు, కానీ త్వరలో అంది కాయల పాలనక్రిందకి ఫ్యాక్టరీ రావచ్చు. సహకారసంస్థలు ఎప్పటికైనా అనధికారుల పెత్తనంక్రింద వుండడమే శ్రేయస్కరం.

పైనంపురం దౌర్జన్యం

నెల్లూరుతాలూకా పైనంపురంలో 12 తేదీ కొందరు దౌర్జన్యంగా రైతుల పట్టా పొలాల్లో ప్రవేశించి, దవారెట్టు నిట్టరులు వున్నా వరిని కాలవలో పూడ్చిపెట్టి దక్కా పెట్టారట ఆ రైతులు పోలీసులకి ఫిర్యాదు చేశారు. అంతవారూ అరెస్టుచేయ బడగలేదు.

ఈ సంఘటనకు కార్యకర్తలకి మార్క్సిస్టుల నాయకత్వం వహిస్తున్నట్టున్నారు. ఆ పొలాలు భూపరిమితుల చట్టం క్రిందికి రావచ్చునవనం, అన్యాయంగా బినామీ పేర్ల క్రింద వ్రాసిపెట్టి ప్రభుత్వ కళ్ళుగప్పి మోసంచేశారని మార్క్సిస్టుల వాదమట. పైగా అవి ఎప్పుడో చాలాకాలం క్రితం మాత్రమే కొనుక్కొచ్చిన పొలాలని, వాళ్ళదగ్గరున్నది రైతులు కూలీల్ళకు కొన్నారని, ఆ విక్రయాలు చెల్లవని వారు అంటున్నట్టున్నారు.

మార్క్సిస్టుల వాదాన్నంతటినీ కళ్ళుమూసుకొని ఒప్పుకున్నా, దానిమీద విచారణ జరపాల్సింది, తీర్పు యివ్వాల్సింది ప్రభుత్వం, న్యాయస్థానాలు. అంతేకాని మార్క్సిస్టులు చట్టాన్ని హస్తగతం చేసుకొని దౌర్జన్యంగా పొలాల్లో ప్రవేశించడం సెట్టు నరకడం ఏమిటని? ఏమిన్యాయం?

గూడూరు డివిజన్ టీచర్స్ కో-ఆపరేటివ్ హౌస్‌బిల్డింగ్ సొసైటి లి,

No. 1324

ప్రకటన

యిందుమూలముగా తెలియజేయడమేమనగా. 1. పైసొసైటీవారు పదముగ గూడూరులో పట్టా నెం 330 సర్వే నెం. 1787 లోగల 2.43 సెంట్లను యిండ్ల స్థలముంకునాను కాటురెడ్డి, గోపాలరెడ్డి మల్లారెడ్డి, కోదండరామిరెడ్డి, చంద్రశేఖర రెడ్డిగార్ల వద్దనుండి కొనుచున్నాము.

2. వెంకటగిరిటవున్‌లో తూర్పువీధిలో పదమర మంటపంనుండి రామలింగేశ్వర స్వామి దేవాలయమునకు పోవుదారిలో యుంపల్లి వెంకటసుబ్బయ్యగారి కళ్యాణమండపాలయమునకు కొనుచున్నాము. సదరుస్థలం149½ చ. గ. 1959లో 1281 నెంబరున 823 రిజిస్టరుచేయబడినది.

పైస్థలముల కొనుటలో ఎవరికైన ఏట్టి అభ్యంతరములున్న 5-10-78 లోగా మా కార్యాలయమునకు తెలుపగోరుతాము. అట్లు తెలుపనిచో మేముఏట్టిబాధ్యతవహించము.

జానా శ్రీనివాసులు బి.ఎ.బి.,ఇడి.

ప్రెసిడెంటు,

2/140, నరసింగరావుపేట, గూడూరు.

మునిసిపాలిటీ- నోటిఫికేషన్

ఎ. సి. నగర్, బాలాజీనగర్, హరనాధపురం, వెంకటేశ్వరపురం వగైరా బిట్ 2 ప్రాంతాలను, అటు దక్షిణంగా పుడ్‌కార్పొరేషన్ గోడౌన్లప్రాంతం వగైరా బిట్ 1 ను, వేదాయపాలెం, కొండాయపాలెం పంచాయతీలను మునిసిపాలిటీలో చేర్చడానికి గెజిట్ నోటిఫికేషన్ అయింది; అభ్యంతరాలుంటే తెలపమన్నారు. నిజానికి ఎవరికీ ఏ అభ్యంతరమూ వుండడానికి లేదు. కానీ బిట్ 2 విషయంలో కొందరు తమ ప్రయోజనాలకోసం అడ్డు పుల్లలు వేస్తున్నట్టున్నారు. వాళ్ళ అభ్యంతరాలు చూస్తే అదిసాధ్యంకాని నిజమైన అభ్యంతరాలుగాలేవు. ఇండ్లపన్నులు ఎక్కువగా వున్నాయని, నీటి సరఫరా సరిగాలేదని- ఇట్లా పనికిమాలిన అభ్యంతరాలు పేర్కొన్నారు. ఐతే అవేవీ నిలిచేట్టులేదు.

కమీషనర్ శ్రీ గోపాలపట్నాయక్ ఈ ప్రాంతాలన్నిటినీ మునిసిపాలిటీలో చేర్చడం విషయమై గట్టిగా కృషి చేస్తున్నారు. గజిట్ నోటిఫికేషన్ రావడం కూడా ఆయన కృషిఫలితమే. అన్నీ సక్రమంగా జరిగితే, అక్టోబరు 1 తేది నాటికి ఆ ప్రాంతాలన్నీ మునిసిపాలిటీలో కలసిపోతాయి.

డి.కె. కాలేజి గొడవలు

డి. కె. డబ్ల్యు. కాలేజి 17 తేది దాకా మూశారు. సమ్మెచెయ్యడానికి అటు విద్యార్థినులు, అటు అధ్యాపకులు మొహరించి వుండడంతో కలెక్టరు ఈ ఉత్తర్వులు యిచ్చారు.

ఈ మూత అనవసరమే మోననిపిస్తుంది. సమ్మెచేస్తామని బెదిరిస్తున్న లెక్చరర్లు ఎంతమంది ఉన్నారో, సమ్మెకు వ్యతిరేకులైనవారూ అంతమంది ఉన్నారు. అట్లాగే విద్యార్థినుల్లోకూడా! మరి కొద్దిమంది బెదరింపులకులొంగి కాలేజి మూతవెయ్యడమేమిటి? లెక్చరర్ల ధోరణి మొగుడ్ని కొట్టి మొగసాలకెక్కినట్టుంది. ప్రిన్సిపాల్‌ను బాధ్యురాలుచెయ్యాలని లెక్చరర్లే ఇన్నాళ్ళమీద ఏవో అర్థంలేని ఆరోపణలతో పికెటింగ్లాగ, సమ్మెకు వారి-రణాలనీ చాలా సిల్లీగా ఉన్నాయి; అనవసరమైన రభస జరిపి చేస్తున్నాయి.

అసలు స్త్రీల కళాశాలలో పురుషులను ఎందుకు వెయ్యాలి? డి. కె. కాలేజిలో దాదాపు పదిమంది మగవాళ్ళు లెక్చరర్లుగా వున్నారు; 45 ఏళ్ళలోపు వయసువారు వున్నారు. ప్రిన్సిపాల్‌కంటేముందు వీళ్ళనిక్కడినుంచి కదిలిస్తే కాలేజిలో గొడవలన్నీ సర్దుబాటవుతాయి, కాలేజికి పూర్వప్రతిష్ఠ చేకూర్తుంది.

జవహర్‌భారతి- ప్రిన్సిపాల్ రాజీనామా

కావలి జవహర్‌భారతి ప్రిన్సిపాల్ శ్రీ బి. రాధాకృష్ణ రాజీనామాచేశారు. కాలేజిలో నానాటికి పెరిగిపోతున్న సమస్యలకు తట్టుకోలేక ఆయన పదవినుంచి తప్పుకున్నారట. తర్వాత ఎవరు ప్రిన్సిపాలన్నది పెద్ద ప్రశ్నగా తయారైనట్టుంది. సీనియర్ లెక్చరర్లెవరూ ముందుకొస్తున్నట్టులేదు.

చివరకు ముగ్గురు లెక్చరర్లను రొటేషన్ పద్ధతిలో నెలకొకర్ని ప్రిన్సిపాల్ పదవి అనే ముళ్ళసింహాసనంమీద కూర్చోబెట్టడానికి నిశ్చయించారు. ఐతే ఆ ముగ్గురిలో కూడా ఒకరు ఒప్పుకొనక పోవడంతో, చివరికి ఎం. ఎల్. సి. శ్రీ ఎం. మాధవరావు, శ్రీ బి. రాధాకృష్ణ మిగిలారు. ఒక్క సంవత్సరందాకా వీరిద్దరు వంతులవారీగా ఆ బరువు మోస్తారట.

ఆఖరుకు ఏ దశకు వచ్చాయండీ మన విద్యాసంస్థలు!

సర్వోదయ రగడ

ఇదొక రావణాసురుడి కాష్ఠం. కలెక్టరు మధ్యస్తంవల్ల కాలేజి యథావిధిగా జరుగుతున్నా, అసలురోగం మాత్రం ముదురుతూనేవుంది, క్యాన్సర్ వ్యాధిమాదిరి వ్యాపిస్తూనేఉంది. కలెక్టర్ నియమించిన తాత్కాలిక సంఘంవల్ల ప్రయోజనమేమీ లేకపోవడమటుంది, మరికొన్ని చిక్కులొచ్చిపడ్డట్టున్నాయి. ఆ సంఘానికి చట్టబద్ధమైన అధికారాలేమీలేకపోయినా, దాని పేరుమీద సి. సి. సుబ్బారాయుడుగారు నిత్యం కాలేజివ్యవహారాల్లో ఇబ్బందులు కల్గిస్తున్నట్టుంది.

పైగా సుబ్బారాయుడు పర్గియుల కాలేజిలోకి దౌర్జన్యంగా ప్రవేశించి, ప్రిన్సిపాలును గెంటేసినతర్వాత, వెంటనే ఒక ఐదుమందినికాలేజీలు, పార్ట్‌టైంలెక్చరర్లుగా నియమించినట్టు ఉత్తర్వులువేసి, జారీచేశారట. ఆ ఐదుమంది ఆరోజునుంచి కాలేజికి హాజరవుతున్నారట లెక్చరర్లుగానియమించబడడానికి కావల్సిన 55 మార్కుల కనీసార్హత లేనివారట ఆ ఐదుమంది. వాళ్ల దొక సమస్య అయినట్టుంది.

మొత్తంమీద కాలేజి తమ హస్తగతం అయ్యేదాకా దాన్ని అన్నివిధాలా భ్రష్టుపట్టించడానికే సిద్ధపడ్డట్టున్నారు 'పెద్దలు'.

వి ఆర్. కాలేజి ఎన్నికలు

వి. ఆర్. కాలేజి విద్యార్థి యూనియన్ ఎన్నికలు 9 తేది కోలాహలంగా జరిగాయి. తెలియనివాళ్ళు అవి అసెంబ్లీ ఎన్నికలు కాబోలు ననుకొనే విధంగా జరిగాయి. ఎక్కడేమి జరుగుతుందో నని పెన్షన్ పోయిందాకా వుండిందిగాని, మొత్తంమీద ఏ గొడవాలేకుండానే ముగిశాయి.

కాను ప్రతిరోజుల్లో మెజారిటీ శ్రీ ధర్మరాజ్‌సింగు వర్గానికి రావడంతో, ఆయన అధ్యక్షుడుగాను, శ్రీ డి. బాబుల్ రెడ్డి ఉపాధ్యక్షుడుగాను, శ్రీ బి. వాసుదేవరెడ్డి కార్యదర్శిగాను, శ్రీ వై నాగేంద్ర ప్రసాద్‌రెడ్డి సంయుక్త కార్యదర్శిగాను, ఎన్నికయ్యారు. వీళ్ళు అనం వర్గీయులట!

ముందురోజు ఈవెనింగ్ కాలేజి ఎన్నికలు సాదాగా జరిగిపోయాయి. అధ్యక్షుడుగా శ్రీ సి. మనోహర్‌రెడ్డి, ఉపాధ్యక్షుడుగా శ్రీ ఎ వనోహర్, కార్యదర్శిగా శ్రీ కె మధుసూదనరావు ఎన్నికయ్యారు. వీళ్ళవర్గమేదో!

ఈ తాళాలెవరివి?

కనకమహల్ కూడలివద్ద 8 తేది తాళాలగుత్తి దొరికింది. వాటిని మా వద్దకు చేర్చారు. సొంతదారులెవరో వచ్చి తీసుక పోవచ్చు. -కారవ 7వ పేజీలో

నెల్లూరు డి॥ ము॥ కోర్టులో

B P 358 of 76 O S 806 of 76

పెనల సుబ్రహ్మణ్యం -వాది (డి. హో.)

శనగవరపు వెంకటసుబ్బయ్య

-ప్రతివాది (జె డి ఆర్.)

యిందు క్రింద వివరించిన షెడ్యూలు దాఖలా ప్రతివాది తాలూకు స్థిరాస్తిని పై కోర్టువద్ద తే 18-9-78 న బహిరంగముగా వేలము జరుపబడునని యిందుమూలముగా తెలియజేయడమైనది.

షెడ్యూలు: నెల్లూరు రి॥ డి॥ ఇలాకా రిటో స.రి. లో చేరిన, నెల్లూరు స్టోన్‌హౌస్‌పేటలో చేరిన తింగలవీధిలో ప్రతివాది తాలూకు నెల్లూరు మునిసిపల్ వార్డునెం. 6 డోరు నెం 240, 241 కుగల పెంకుటిళ్ళ వగైరాలకు హద్దులు: (తూ) గురిజాల సుబ్బానాయుడు యిల్లు, (ద) బి. సుశీలమ్మ యిల్లు, (ప) రోడ్డు (ఉ) గుంటూరు వెంకటకృష్ణయ్యయిల్లు యీ హద్దులలోని షుమారు 30 అంకణములు కట్టుబడిగల పెంకుటిల్లునూ, యీ యింటికి అమర్చిన తలుపులు, ద్వారబంధనములు, కిటికీలు, అరమరలు, పైకప్పు, అడుగుస్థలం, యీ యింటికి అమర్చిన ఎలక్ట్రిక్‌ఫిటింగ్స్‌నూ, యీ యింటికి సంబంధించిన బాతిస్థలం షుమారు 10 అంకణములున్నూ--

డి. హో. వ్యాల్యేషన్ 15000/-

ఆమీనా వ్యాల్యేషన్ 22,000/-

గమనిక: 22-1-74 తేది ప్రతివాది, చల్ల గుండ్ల సుబ్బరత్నమ్మ పేరటికి 10,000/- నెల 1-8 రు. 100 ర. 1 లెక్కన వడ్డీతోటి చెల్లించేలాగున వ్రాయించియిచ్చిన అడుమానంబాకీకిలోబడి ఏలం జరుపవలయును

-పి. రామనాథం, డి. హో. అడ్వకేటు

శుభవార్త

USHA

ఉషా పంకాలు

గొప్ప తగ్గింపు ధరలు 30-9-78 వరకు

36" ప్రయిమా	రూ. 300 లు
(డబుల్ బాల్ బేరింగు)	
42" ,,	రూ. 310 లు
48" ,,	రూ. 339 లు
56" ,,	రూ. 369 లు

[అన్ని టాక్సులకోసహా]

సాయినాథ్ అండ్ కంపెని

ట్రంకురోడ్డు [ఫోన్: 78] నెల్లూరు.

రాయవరపు

శంకరయ్య అండ్ సన్సు

ట్రంకురోడ్డు - నెల్లూరు

తే 14-9-78 ది జరిగిన బెనిఫిట్ స్కీము డ్రాలలో గెలుపొందినవారి వివరం:

1. గ్రూపు నెం. 18, డ్రా నెం. 10, గెలుపొందిన నెం. 165, పేరు: శ్రీ జి. శివకుమార్‌నాయుడు, ఫారెస్టు డిపార్టుమెంట్, 21-21 బాలాజీనగరు, నెల్లూరు.

2. గ్రూపు నెం. 19, డ్రా నెం. 9 గెలుపొందిన నెం.169 పేరు: కె.వి.సుబ్బారావు, కొఆప్రేటివ్ స్టేషన్, నెల్లూరు-3.

3. గ్రూపు నెం. 20, డ్రా నెం. 6, గె. పొందిన నెం. 154 పేరు: యన్. శాంతి c/o యన్. సరోజనమ్మ, కనకమహల్, నెల్లూరు.

4. గ్రూపు నెం. 21 డ్రా నెం. 2 గెలుపొందిన నెం. 67 పేరు: గుర్రం త్రిపురసుందరి, వేంకటాద్రి అగ్రహారం నెల్లూరు

ష-గ్రూపు నెం. 22 ప్రారంభించియున్నాము. వెంటనే చేరండి.

hmt 25 1953-1978

కావలెను

ఫోన్ నెం. 1345

అనుభవముగల 30-40 సంవత్సరముల మధ్య వయస్సు గల వాచి రిపేరు చేయగల నెల్లూరు, చిత్తూరుజిల్లాలకు అనుకూలించబడిన అధికారపూర్వక ఏజెంటు కీలకు

మదీనా వాచ్ కంపెని

ట్రంకురోడ్డు - నెల్లూరు.

చల్లపల్లి వివాదం (మొదటిపేజీకొరవ)

అ లాలను బయటపెట్టారు. ఇక ఆ దుకో మొ ర్తి తనను అపవిత్ర్యమైన రీతి లో కూడా ఆయన స్పష్టం కొలా. ఇక్కడ చెరా రెడ్డిగారు రాలా జాగ్రత్తగా, ముదుర్రాసుతో వ్యవహారించారు. ముసుగు తీ ప్రభుత్వం చేదీసిన అంశాల్లో ఇంగీకరించారు. నిగ్గా ఇదే సమయంలో, పార్లమెంటులో కూడా ఈ ఉత్తరాయణం ప్రస్తావనకు వచ్చింది. లోక్ సభ, రాజ్యసభ సమావేశాల ప్రస్తావనకి వాయిదావడినా, తిరిగి ఈ విషయంలో గందరగోళం జరగడంమాత్రం ఖాయమనే అనుకోవచ్చు.

మొరార్జీకి వ్రాసిన లాటులో, వెంగళ రావు పేర్కొన్నట్టుగా-చల్లపల్లి వారి ఎస్టేటు ఎన్నో రైతుకూలీల తగాదాలకు నిలయం. 1947-48ల్లో, భూస్వాములపై కమ్యూనిస్టులు సాగించిన ఉద్యమం, ఈ ప్రాంతంలో ఎంతో హింసాకాండను సృష్టించింది. భూసమస్యల విషయంలో రాష్ట్రప్రభుత్వ నిర్ణయాలు, అందుకు సంబంధించిన చట్టాల భాగా తెలిసినా, విపారమైన భూములపై తమకుగల ఆధిపత్యాన్ని కాపాడుకొనేందుకే, రాజావర్గీయులు, ఆ క్షేత్రాన్ని దస్కోర ఫ్యాక్టరీగా మార్చారు.

మొత్తంమీద ఐనతా ప్రభుత్వ, మిగిలిన వ్యతిపక్షాల్ని, మొరార్జీ కేబినెటు విషయంలో దర్యాప్తు కోరు తు నా్నరు. భూసంస్కరణల అమలు రాష్ట్ర ప్రభుత్వానికి సంబంధించిన విషయం గనుక అందులో కేంద్రం జోక్యంకల్పించుకోవడం అనుచితం అని వారు విమర్శిస్తున్నారు. ★

(6వ పేజీకొరవ)

సన్మానం

నెల్లూరు పింటర్స్ యూనియన్ తరఫున శ్రీ పి. ఎస్. రాజు వగైరా ప్రెస్సు మిత్రులు 9 తేదీ శో. సెం. బ్యాంకులో శ్రీ నెల్లూరు శ్రీరామమూర్తిగారిని సన్మానించారు. వరుస శ్రీ ఎల్. పాలిశెట్టి ప్రసాద్ రెడ్డి అధ్యక్షుడు; శ్రీ ముదివర్తి కొండ మాచార్యులు, శ్రీ ఎల్. ఎస్. కృష్ణమూర్తి, శ్రీ పి. రంగయ్య తదితరులు శ్రీరామమూర్తిగారు కావనమంతటి పత్యటుగా ఉన్నందుకు అభినందిస్తూ ప్రసంగించారు.

దొంగతనాలు

తెలిసిన తెలకపోగా, ఈ వారం పరకు రెండు చిత్రమైన దొంగతనాలు, 7 తేది రాత్రి కెమ్నా గార్డెన్స్ లో తిరుపతి రనకమ్మ అనే వితంతువు ఇంటివరండాలో నిద్రపోతూ వగా, ఎవరోవచ్చి ముఖం మీద గుడ్డవేసి, మెళ్ళోని బంగారుగొలుసు లాక్కొని ఉడాయించేశాడు. వరండాలో ఆమె కుటుంబసభ్యులందరూ పడుకునే ఉన్నారట. వాళ్ళు లేచి తడుముకునేలోగా అతను అదృశ్యమైపోయాడట.

9 తేది పాతపెద్దాస్పత్రి రోడ్డులో శ్రీ ఎస్. బి. రామకృష్ణారెడ్డి అనే ఆంధ్రా బ్యాంకు ఉద్యోగియిల్లో దొంగ జొరబడి 5 వేల రూపాయల విలువచేసే సొత్తు దోచుకుపోయాడు. రాత్రి 2 గంటలప్పుడు మూడు తలుపుల తాళాలు పగలగొట్టి, లోపడిరా, రామకృష్ణారెడ్డి భార్య మెడలోని 8 సవర్ల నగను లాక్కొని వెళ్ళాడు.

ఈ నగరం దొంగతనాల్ని ఒకే మోస్తరు జరుగుతున్నాయి. ఎవరోఅందులో ప్రొ. వి ఖ్యం న పాదించినవారి పనిగా ఉ లిరి. పోలీసుకు కవ్వులుతెప్పించిన ... అయితే ... అనుమానంగానే వుంచితే ... రాలేదు ★

మాటకచేరి

(2వ పేజీ కొరవ)

పాతికేళ్ళకాలంలో సాహిత్యం, సినిమాలు, మన సాంస్కృతిక జీవితాలకి రెండు ప్రధానాంగాలైపోయాయి. ఈ రెండు మాధ్యమాల్లో ఇది దిగజారినంతగా, దిగజార్పిందంత మరేదీ దిగజారలేదు. దిగజారుతోను సినిమా, సాహిత్యం పూర్తిగా పలాయనవాదంతో నిండిపోయాయి. 'అవి సాధారణ జనాన్ని మత్తులో ముంచెత్తుతున్నాయి, నిస్సారమైన నిజజీవితాన్ని కాసేపు మరపింపజేసి చిత్రమైన ఊహాలోకంలో విహరింపచేస్తున్నాయని విమర్శించేవాళ్ళు, బాధపడేవాళ్ళు ఇటీవలివాళ్ళ. కానీ ఇప్పుడు వాళ్ళకూడా దాటిపోయి, మనిషిలోని పశువును రెచ్చగొట్టే స్థితికి ఆ రెండు 'సాంస్కృతిక సాధనాలు' దిగజారిపోయాయి సినిమావాల్ పోస్టర్ల నుంచి, తెలుగు బొమ్మదాకా ఇప్పుడు వున్నంత అసభ్యత, అశ్లీలం ఇదివర కెన్నడూ లేదు; ఇకముందుకూడా ఇంత కంటే జాస్తిగా ఉండటానికి వీల్లేదు.

సినిమానననుసరించి సాహిత్యం తయారవుతున్నప్పుడు, సినిమాయే సాహిత్యం వరమానది అయినప్పుడు, దానికంటే ఇది విమ్మతం తీసిపోవడానికి లేదుకదా? అందువల్ల సినిమాల్లో నూ, సాహిత్యంలోనూ, వెర్రితలలువేస్తున్న సెక్స్, హింస విప్పలవిధిగా రాజ్యంచేస్తూ ఈ జాతి పతనానికి తమవంతు కృషిని నిర్విరామంగా సాగిస్తున్నాయనవచ్చు.

వీటితోపాటు నిరుద్యోగం, యువతరంలో అశాంతి, ఇవిరెండూ పరస్పరధారాలు. నిరుద్యోగం, నిర్వ్యాపారతలవల్ల అశాంతి అంటది.

—ఇవన్నీ నేటి సమాజంలో హింసాప్రవృత్తి పెరిగిపోవడానికి, నైతిక విలువల తరిగిపోవడానికి ప్రధానకారణాలని అనంత రామయ్య విశ్లేషించారు. ఐతే ఇవేనా, ఇంతకంటే మౌలికమైన కారణాలున్నాయి; ఎందువల్లనో ఆయన స్పృశించలేదు.

ఈ సామాజికస్థితి మనకు మాత్రమే పరిమితంకాదు, ప్రత్యేకమూ కాదు. బూర్జువా నాగరికత వ్యాపించిన వ్రతి సమాజంలోనూ ఈ స్థితి విర్పడుతుంది. ఈ దిగజారుడుకు, ఈ దివాలాకోరు తనానికి మౌలిక కారణం ఆర్థికమైన అసమానతలని, సమాజంలోని వ్యత్యాసాలని చాలామంది చేసిన విశ్లేషణను మనం ఇక్కడ విస్మరించకూడదు. సమాజంలో పెరుగుపోతున్న హింసాప్రవృత్తిని, అది నీతిగాని, నిజాయితీగాని, ఏదో యాన్త్రికంగా, తాత్కాలికంగా జరుగుతున్నది కాదు. ఈ దేశాన్ని నడుపుతున్న ఆర్థిక సూత్రాలను నిగ్గా అర్థంచేసుకుంటే, ఈ సంపదలకు ప్రోద్బలం ఇస్తున్న మన వ్యవస్థమేదో మనకు అవగతమవుతుంది. ఈ పరిస్థితి ఒక్కనాడు విర్పడిందికాదు; ఏ ఒక్కరివల్లనో, ఏ కొద్దిమంది వల్లనో విర్పడిందికాదు. ముప్పయ్యేళ్ళగా మొత్తం వ్యవస్థ నడుస్తున్న తీరువల్ల విర్పడిన పరిస్థితి ఇది. రోజురోజుకూ పెరిగిపోతున్న అసమానతలు, ఆర్థికరంగంలో కొందరి దోపిడి, ఆ దోపిడీదార్లే కడకు పెత్తందార్లుగామారి దేశాన్ని నడిపించడం, మూడు దశాబ్దాలుగా దేశంలో అత్యధిక జనాభాకు శున్యప్రయోజనం శూన్యహస్తాలే మిగలడం; మనం ఏర్పరచుకున్న విలువలను మనమే పొమ్మింపుకోవడం, అవి మన కళ్ళముందే దిగజారిపోవడం, ఇవాపైపై పూతలు, తళుకు బెళుకుల ప్రచారాల మక్కెట్టడం — ఇవన్నీ సమాజంలోని చెరగని మద్రలు వేస్తున్నవన్నా. కడకు ఎప్పుడో ఒకనాడు ఈ పరిస్థితి విషమించక తప్పదని విశ్లేషకులు మొత్తుకుంటే హెచ్చరిస్తూనే ఉన్నారు. అదే నేటి నిజం. అనలు జబ్బుని మనం తుడిచివేయకుండా, కాల్పనికంగా ఔషధాలను కల్పి దశాల్లో విషలితమైతే వస్తుంటో అదే జరిగింది నేడు కూడా.

దశరథరామ సినిమాలు, సాహిత్యం కూడా ఈ విషవృక్షానికి వేసిన కొమ్మలే! నాలుగువేలఏళ్ళకు ఇటువంటి దశ్యే జరై సినిమాలుతీస్తాలో ఈ కాలంమ్మట చేసినవ్యారు దానికి తెగాలిసుంది 'రవి' అనే పాత్రకదు ఒకసమాధానం ఇచ్చాడు దాన్ని ఇక్కడ ఉటంకించడం అవసరం—

"నేటానికి సినిమాలుకానీ, సాహిత్యం కానీ నిరవస్థాయికి దిగజారడానికి కారణం అటు వాటిని నిర్మిస్తున్నవారూకాదు, అటు వాటిని పోషిస్తున్నవారూకాదు. లోతైన అవగాహనతో చూస్తే మనం నివసిస్తున్న వ్యవస్థ తన మనుగడ నిలుపుకోడానికి వ్యతిలు దైతన్యవంతులు కాకుండా వుండాలని, వారిని ప్రత్యాదారుల పట్టుసాధించేవిధంగా రకరకాలైన ఆకర్షణలను సమాజంలో ప్రవేశపెడుతుంది. ఆ వ్యవస్థకు ప్రతినిధులైనవారు అటువంటి అభిరుచులను పెంపొందించే సాహిత్యాన్ని, కళలను అభివృద్ధి చేస్తారు... పెట్టుబడిదారీ దేశాల్లో చలనచిత్రాలు, సాహిత్యం, నాటకాలు అత్యధిక ప్రజల జీవన పరిస్థితులు ప్రతిబింబించేవిగాకాని, వారి పరిస్థితులు మారడానికి చెయ్యాల్సిన కృషిని ఉద్బోధించేవిగాగాని, పరిష్కారమార్గాలను కనీసం సూచన ప్రాయంగానైనా తెలియజేసేవిగా గాని వుండవు. ఆట్లావుంటే ఆధికారవర్గానికి భవిష్యత్తులో ప్రమాదం"

దీన్నే మరొక మాటలో చెప్పాలంటే ఈ సామాజిక వ్యవస్థ వల్లనే సినిమాలు, సాహిత్యంకాని దిగజారిపోయాయి; ప్రజలను దిగజార్చేస్తున్నాయి. కాబట్టి దీనివల్ల మనకు స్పష్టమయేదేమంటే, దేశంలో ఈనాడు చెలరేగుతున్న హింసాప్రవృత్తికి, అనీతికి, అరాచకత్వానికి, అశాంతికి అంతా మూలంగా వగైరావగైరాలకు, అన్నిటికి మూలకారణం ఈ వ్యవస్థే. ఈ వ్యవస్థను ఈ విధంగా రూపొందించిన సామాజిక ఆర్థిక పరిస్థితులే! ★

టైలర్లు కావలెను

మద్రాసు, నెల్లూరువందుగల మా ఎక్సుపోర్టు కంపెనీలో పనిచేయుటకు అనుభవమున్న టైలర్లు కావలెను:

సునందిని గార్మెంట్సు

18/62 బాలాజీనగర్, నెల్లూరు-2

సునందిని గార్మెంట్సు

57-సి. ఎల్. కె. రోడ్డు

స్టార్ థియేటరు దగ్గర

క్రిప్లికేన్ - మద్రాసు-5.

PHONE: 444

A name to remember

BHARANI

FOR READY MADE GARMENTS And BETTER TAILORING

BHARANI TEX TILES

(Vijaya Bank Upstairs)

Trunk Road

NELLORE.

నిర్యాణము



పూజ్యులైన మా తండ్రిగారు

శ్రీ కోవి బసవయ్యనాయుడుగారు

తే 9-9-78ది శనివారం స్వర్గస్థులైనారని తెలుపుటకు చింతిస్తున్నాము. పెద్దఖర్మ తే 27-9-78 బుధవారం కోవివారిపల్లెలో మా స్వగృహమందు జరుపబడునని బంధుమిత్రులకు తెలియజేయడ మైనది.

కోవి చెంచయ్య చౌదరి అడ్వొకేటు — డా॥ వసుంధర

కుమారుడు — కోడలు

మరియు తమ్ముళ్ళు

వేలం నోటీసు

ది నెల్లూరు విశ్వకర్మ వ్యవసాయ పరికరముల పారిశ్రామిక సహకార సంఘము లిమిటెడ్ నెం. INDT 52 కు సంబంధించిన-

ఈక్రింద తెలుపబడిన యంత్రములు వగైరాలు 30-9-78 తేది శనివారం ఉదయం 11 గంటలకు నెల్లూరు రామమూర్తినగర్‌లోవున్న పరిశ్రమలశాఖ డిప్యూటీ డెవలప్‌మెంట్ ఆఫీసరుగారి ఆఫీసులో సహాయ లిక్విడేటరుగారిచే బహిరంగముగా వేలం వేయబడును. పాటలో పాల్గొనదలచినవారు రూ 300/-లు ధరావతు లిక్విడేటరుగారికి పనికాలమునకు ముందుగా కట్టి పాటలో పాల్గొనవచ్చును.

ఇతరషరతులు లిక్విడేటరుగారికడ్డ తెలుసుకొనవచ్చును. వస్తువులు చూడదలచినవారు సదరు ఆఫీసులో లిక్విడేటరుగారిని కలుసుకొని తనిఖీ చేసుకొనవచ్చును.

వేలమువేయు వస్తువులు

1) హ్యాక్ కట్టింగ్ మిషను (పవర్ ఆపరేటెడ్)
2) పిల్లరు డ్రిల్లింగు మిషను
3) "విజయ్" స్టీలుబీరువా తాళముతో.

సి. క్రిష్ణమూర్తి.

లిక్విడేటరు మరియు పారిశ్రామిక సహకార సంఘముల సహాయ రిజిస్ట్రారు డిప్యూటి డెవలప్‌మెంటు ఆఫీసరువారి కార్యాలయము పరిశ్రమలశాఖ రామమూర్తినగర్, నెల్లూరు.

పంచాయతి కార్యాలయం, నెల్లూరు బిట్ II గ్రామపంచాయతి

టెండరు నోటీసు

ఈ క్రింది పనుల కొరకు సీలువేయబడిన టెండర్లు 22-9-78 తేది శుక్రవారము ఉదయము 11 గంటలకు పంచాయతి కార్యాలయంవద్ద ఈ క్రింది సంతకము చేసినవారిచేగాని వారియొక్క అధికృతపొందినవారిచేగాని సీలువేసిన టెండర్లు తీసికొనబడును అదేరోజు 12 గంటలకు టెండర్లు తెరువబడును.

నెం.	పనివివరం	ఎస్టిమేటు	చెల్లింపవలసినధరావతు
1.	బాలాజీనగరులో టి మూర్తి ఇంటి వద్దనుండి పంతుల్కాల్వ దక్షిణాన్నవైపు డ్రయిన్ నిర్మించుట	రూ. 5000	రూ. 250 లు.

కార్యనిర్వహణాధికారి

నెల్లూరు బిట్ II గ్రామపంచాయతి, నెల్లూరు-8.

ఆల్‌విటాల్

సవరణ

8-9-78 తేది జమీన్‌రైతు 6-వ పేజి 1-వ కాలంలోని అవనిగడ్డ ప్రి. డి. ము. కోర్టు, సింహాద్రి సత్యనారాయణ గారు బి. హా. అడ్వకేటుగారి ప్రకటనలో యస్. పి. 145/76 గా అచ్చు పొరపాటు జరిగింది. దానిని యస్. పి. 145/67 గా సవరణ చేసుకోమనది.

—మేనేజరు-జ. రై.

In the Court of the District Munsiff of Gooty

O.S. 101 of 76 E.P. 113 of 77

పాటీలు వెంకటనారాయణరెడ్డి —వాది

పై వెంకటరెడ్డి పొంతవార్సులు, భార్య [1] రామలక్ష్మమ్మ [2] నాగలక్ష్మమ్మ [3] వెంకటరామరెడ్డి [4] తిమ్మారెడ్డి 2 and 4 minars by court gardian Sri S, Narasimhulu -ప్రతివాదులు

షెడ్యూలు

పైనెంబరు వాది లేటు పై వెంకటరెడ్డి పైన దావా దాఖలుచేయబడివుండి అతని యొక్క వార్సుల స్వాధీనములోయుండు షెడ్యూలులోన్ను ఆస్తిని యాలమునకు తెచ్చియుంటున్నారు. సదరు యాలం 27-9-78 తేదీలు ప గ లు 11 గంటల నుండి సాయంత్రం 5 గంటలవరకు బహిరంగముగా కోర్టుయెదుట యాలం పాడబడును. సవాలుదార్లువచ్చి యాలం పాడవచ్చును.

అనంతపురం ది, గుత్తి సబ్‌డిస్ట్రిక్ట్ షరా డి. గుత్తి తాలూకా బేతావల్లి గ్రామములో లేటు వెంకటరెడ్డి వార్సుల స్వాధీనములో యుండు ఇల్లు, కొలతలు [తూ-ప] 12 గజములు [ఉ-ద] 8 గజములు [ప-ద] వాకిండ్లు (facing) తూర్పు. [తూ] రస్తా [ప] యల్. పెద్ద రామక్క ఇల్లు [ఉ] యల్. చిన్నరామిరెడ్డి ఇల్లు [ద] మహానందిరెడ్డి ఇల్లు మధ్య గల ఇల్లు in ward No. 1 Door No. 25.

—యస్ఘుక్ రమసుబ్బారావు వాది అడ్వకేటు.

యాలం ప్రకటన

నెల్లూరు అఫిషియల్ రిసీవరు కోర్టులో ఐ పి. నెం. 11 ఆఫ్ 75 నెల్లూరు సబ్‌కోర్టు కోట వరలక్ష్మమ్మ మరియు కోట రామయ్య వారాదు —ఇన్‌సాల్వెంట్లు

పైనెంబరు ఐ పి. లో ఇన్‌సాల్వెంట్లకు గూడూరు తాలూకా, వాకాడుగ్రామంలో గల భూములు మరియు ఇల్లు, కొగలిలో గల భూములు ఈ ఆఫీసులో '29-9-78 తేదిన ప గ లు 2 గంటలకు బహిరంగ యాలము వేయబడును. ఆస్తిషెడ్యూలు, ఇంకా ఇతర వివరములు ఈ ఆఫీసు పనివేళలలో చూచుకొనవచ్చును.

—డి. వలపతిరావు, అఫిషియల్ రిసీవరు, నెల్లూరు.

జమీన్‌రైతు చందా

సంవత్సరమునకు	రు. 25-00
6 మాసములకు	రు. 13-00
విడిప్రతి	రు. 00-50

శివారెడ్డి పద్యాలు

స్వస్థవృత్తము

సరసింహశాస్త్రిగారిని
యెరుగనివారెవరుగలరు!
యాయన ధన్యం
తరి యాతరముల పూజ్యుడు
చిరస్మరణీయుడు స్నేహ
శీలి, గుణుడూ!

ఎత్తురెత్తు స్వస్థవృత్తాన్ని పద్యాత్మ
కంగ వెలువరించి అమిత సులభ
శైల్లో వుపకరించె సామాన్య ప్రజకెంత
గానొ ప్రాక్తపక్కలన్న నేసలాయ్యి.

నాజాకెక్కువయ్యె నవనాగరికమ్ము
ముక్కుమోవుకొట్టి ముదిరిపొయ్యె
ఆయుర్వేదమునకు అంతస్తుతగ్గింది
రంగుసీళ్ళమోజు రానురాను

వాడి నాటుమందు వద్దన్న-నూరేళ్ళు
బక్క బతుకుతెర్వు బ్రతికెవారు
యిప్పుడీసివాళ్ళ యింగ్లీషుమందోడి
యిరువదేళ్ళలోనె పరమపథము.

ఎన్నో తీరాంపెళ్ళులు
ఎన్నో నూరుతీసన్న యిందుకేద్వనా
పెన్నేరగడ్డ దినరా
అన్నానికిముందు ఏనుగు తొతావూ.

వెదజల్లినావు శబ్దులు
మధుసూదనశాస్త్రి! జెప్పె మాకునద్యలా
అదికేక కడుపునిండదు
పదికూరలుదివ్య, సేమ్యపాయసమున్నా!

ఐక్యపోరాటం

ఆశపదులుకోని ఐక్యపోరాటమ్ము
చెయ్యదలచినట్టు చీరదళము
రష్యదళము ఏకొ రతీకిరిగినట్టు
కన్నదిన్నవార్త, వున్ననిజము?

రైతులంటె ఏమి ప్రీతివలెనటమ్ము!
ఎర్రబృందమునకు ఏమిభక్తి!
మట్టిమైయ్యిథరలు మందమెక్కాడంట
రైతు, పాతపాట రగడయేల!

ఒకపాటకు, ఒకపారికు
నికరమొకటిలేదు, లేదునిలకడ ఎన్నో
రకరకముల పాలిటికలు
సుఖమేమిటి? రమ్యమైన సోదరులారా!

కాంగ్రెసోరు కొంతకాలమ్ము పాలిస్తె,
కొంతపైమి జనత కొల్వుదీర్తె,
ఎవరికైనఇక యెక్కాలనిగడ్డె
తప్పుగాదు మాకు తరద రాదు!

కాలేజి విద్యార్థులు

ఎక్కడకిట్నా రత్నలు
ఎక్కవయిపోయాయి
స్కూళ్ళుకెగరబాకాయా
అక్కడ యేమనిసెప్పుడు
ముక్కరిపాల్టిప్పు యిదోక మోస్తరుజబ్బా!

చదువుమానుకోని సమ్మెల్లోకేరండి
కలకపోసుకొండి తన్నుకొండి
ఎగిరిగంతుగొట్టి ఎగ్జామినేషన్లొ
మూలబండుకొండి మునుగుబెట్టి!

పిల్లలార! మాపైకెళ్ళొరకెయకండి
రభసువ్వకండి, రాకె మీదు
మేలుహితుపగోరు, మీతప్పలేదిందు
పూరకుందనిదు పుడుకుర క్షం!

డాక్టర్ హెబ్బార్

ఏదో వెట్టిమాది హెబ్బారు సెలవిచ్చె
కళ్ళుపొంటటంచు, వల్లనెమట
బట్టికూలబడ్డ వస్తేపియింటెటి
కంమి? వున్నరెండు కళ్ళుపోతె?
కళ్ళపోరలు గట్టి కనిపించన బాబు
షన్నవారికెల్ల, మర్నాగజ్జీ
నాకుగూడపొరలే? నమ్మెందుకిల్లెదు
నీటిమాట్లు దాక్టర్లమాట్లు!

★

కవయిత్రి జయలక్ష్మమ్మ

(4వ పేజి తరువాయి)

వారి బొబ్బిలి నాటకంలో రసపోషణ జరగలేదు. ఇట్లా వారి సాహిత్యకృషి సాగిపోయింది-

"చిన్నతనంలో తండ్రి తాతలవద్ద గణించినవిద్యను స్వయంకృషివల్ల పెంపు చేసుకున్నారు. మరెక్కడైన తమరు విద్యాగ్రహణం చేశారా?"

"1949 లో నెల్లూరులో జబ్బున పడ్డాను. జనమంచి శేషాద్రిశర్మగారు తిప్పరాజువారివీధిలో ఉంటున్నారు. ఉదయం ఐదు గంటలకు వెళ్ళేదాన్ని. పట్టుధోవతి, ప్రక్కన ఉద్ధరణి - పంచపాత్ర, పద్మాసనంలో వారు 9 గంటలవరకు అలాగే వుండేవారు. "రక్తవాహ్స్తేన వోపేయాత్ రాజానం దైవతం గురుం" అన్నారుగదా! దీనివద్దు పట్టుకపోయేదాన్ని. పండ్లు తేవడం మానేస్తేగాని నీజబ్బు పోదన్నారు. వారి భార్యగూడా జపం చేసేవారు. నిత్యం తీర్థం తీసుకుంటూ మూడు మాసాలు వారిసేవ చేశాను. శర్మగారికి బిడ్డలులేరు. కవిత్వమున్నదిగదా పుత్రులెందుకు అనేవాన్ని. వెంకటగిరి యజ్ఞయ్య శాస్త్రిగారు బాలామంత్రం కోడూరు సుబ్రహ్మణ్య శాస్త్రిగారు శూలినీమంత్రం ఉపదేశించారు. చనిపోవునపుడు పృచ్ఛతో పోతానా లేదా అని జన్మించి వారిని ప్రశ్నిస్తే అది లలిత చెప్పవలసిందే అన్నారు. సర్వమంగళోపాసన చెయ్యమని ఆదేశించారు. ఆధారంగా వుండలేనని తప్పించుకోజూచితే లలిత నన్ను వదలలేదు. 26 సంవత్సరాలు నవరాత్రాలలో కలశపూజలు జరిపినాను. నియతంగా శుక్రవార పూజ సలిపినాను. ఆ వేళంలో అమ్మపై వ్రాసిన పద్యాలు చాలావున్నవి-మరెన్నో ప్రాస్తావిక పద్యాలున్నవి- వంటింటి తెలియని నాకు వంటవచ్చింది-శాంతికైనర్వము మరచిపోవలసివస్తున్నది-దేవ్యుపాసన నాకు అచంచల ధైర్యాన్ని ప్రసాదించింది - ఈ వైధవ్యం వచ్చిన తర్వాత ఏమి చెయ్యాలి? ఎందుకు బ్రతకాలి? అని ప్రశ్న. పునర్జన్మ మీద నమ్మకంవుంది. సుకృత దుష్కృతాలే జన్మపరంపరకు కారణమని విశ్వసిస్తాను. దావాంని ఉద్దేశమూ, దస్తానీభయమూ రెడూకేవు.

అంత కాలేవ మామేవ
స్మరణ ముక్త్వా కళేబరం
యః ప్రయాతి సమద్భావం
యాతి నాస్త్యత్ర సంశయః"

వేణుగోపాల శతకం తర్వాత జయలక్ష్మమ్మగారి టీటియా కావ్యం 1955లో జమీన్‌రైతునారు అచ్చువేయించారు. పీఠిక వ్రాస్తూ మహాకవి గడియారం వేంకట శేష శాస్త్రి గారు- "తమారచిమ నూట ముప్పది పద్యములుగల యీ కావ్యఖండము మొదటినుండి చివరవరకు ననర్గళమైన యొక ధార, అవిచ్ఛిన్నమైన యొక ధారణ, లలిత పదబంధమైన సుకుమారశయ్య, నవనవోన్మేషమైన భావోన్మీలనము - అన్నియు పరిమళించుచుండగా నొక పద్యమయ పుష్పహారము గుచ్చి యీ కవయిత్రి యశుజీటియా బాయిని, ఇటు తెలుగునరస్వతిని అర్పించి యలంకరించినది. మన సీమలో ఈనాడును దక్కని కవితాస్పష్టికేయు సారస్వత గృహిణుల్లాన్ని లోకమునకు మరియొకమారు దాటిచెప్పినది" అని ఆమెను ప్రశంసించారు. "ఈమె ఎవ్వరో యింతకుముందు నేనెరుగను" అని శాస్త్రిగారు సెలవిచ్చినారు గదమే. ఆమె పేటి కాంతర్గత రత్నం ఎవరికంట పడలేదు-ఆస్థకూడా లేదు. టీటియా కృతి జటిలలో చూడడం తటస్థించి ఈ కవిమణిని దర్శించాలనే కుతూహలం కలిగింది. వెళ్ళడానికి ముందు గౌరవభావం, వెళ్ళివచ్చినతర్వాత భక్తి భావం నాలో కుదురుకొన్నది. ఆమె గొప్ప విద్యాంసురాలు, తాత్వికురాలు. త్యాగశీల, ఉదారచరిత, తపస్విని-ఇట్టివారు ఎందరుంటారు? ఎక్కడుంటారు? చిన్నయసూరి నీతిచంద్రిక ప్రశంస చేస్తున్నప్పుడు-"ఆ పుస్తకంతో తమకేమి అక్కర వచ్చింది అని ప్రశ్నిస్తే "హైస్కూలు విద్యార్థులకు అది పాఠ్యం గదా! ఇక్కడకు వచ్చి చదువుకుంటారు" అని జవాబు. జీతం బత్తెంలేని తెలుగు పండిత పదవి ఐదిపెట్టినప్పటినుండి ఆమె రాపూరులో నిర్వహిస్తున్నారు. ఆమెకు బోర్డులేదు. రిజిస్టర్లెంటులేదు. తన యిల్లే పర్ణకుటంగా ఎందరో విద్యార్థులకు, విద్యార్థినులకు జయలక్ష్మమ్మగారు అమరం, శబ్దమంజరి, ఆంధ్ర నామ సంగ్రహం, శతకపద్యాలు నేర్పిస్తూ బడు భాషాశిక్షణ-ఇటు శీలశిక్షణ గరపి బ్రతుకు పండించి పంపుతున్నారు. పుట్టినప్పుడు పెట్టినపేరు జ్ఞానప్రసూన. పద్మవచ్చిన పేరు జయలక్ష్మి. మొదటిపేరే ఆమెపట్ల అన్వర్థమైంది.

★

జొన్న

(4వ పేజి తరువాయి)

బడు రెండవవారంలో విత్తనయెకల వంటు దిగుబడి రెట్టింతలు చేసికొనవచ్చు.

సాగుసూచనలు

జొన్నపంటకు నేలను రెండుసార్లు బాగా దుక్కిచేసి గొర్రుగుంటకలుతోలి నేలను సమతలముగా చేయాలి. ఎకరానికి 4 కిలోల విత్తనాలను వాడాలి. ఎకరానికి 80 వేల మొక్కలుండునట్లు చూడాలి. గొర్రుతో వరుసలనడుమ 45 సెం. మీ. దూరం, సాళ్ళలో మొక్కకు మొక్కకు నడుమ 15 సెంటీమీటర్ల దూరంవుండిన సరిపోతుంది. పశువుల ఎరువు పొలంలోతోలి బాగుగా కలియునట్లు దున్నాలి. చివరిదుక్కిలో ఎకరానికి 16 కిలోల భాస్వరం 25 కిలోల నత్రజని వేయాలి (వర్షాధారపంటకు).

విత్తిన 10, 12 రోజులకు వాళీలలో మొక్కలను పల్చనచేయాలి. వరుసలమధ్య కలుపుతీయుటకు గొర్రుగుంటగాని గుంటకగాని వాడవచ్చు. ఇటువలె పనిముట్లు లేనియెడల గొర్రుకొడుచుపొలంగా చేయవచ్చు. విత్తిన 5 వారములలో అంతరకృషి రెండు లేక మూడుసార్లు చేసిన మొక్కలు ఏపుగా పెరుగుతాయి.

సస్యరక్షణ

మొవ్వు పురుగు, కాండము తొలచు పురుగు, కంకినల్లి, అను ముఖ్యమైన కీటకములు ఈ పైరును ఆశించును. సమీపంలో నుండు వ్యవసాయ అధికారిని సంప్రదించి వీటికి తగు సస్యసంరక్షణ చర్యలను తీసుకోవాలి. ఇట్లు చేసిన ఎకరానికి 8 నుండి 9 క్వింటాళ్ళ వరకు ధాన్యాన్ని పండించవచ్చు.

★

పంచాంగం

మహాలయపక్షములు

సెప్టెంబరు 17 తేది మొదలు అక్టోబరు 2 తేది వరకు మహాలయ పితృపక్షములు. ఇందు పితృకార్యములుతప్ప శుభకార్యములు చేయరాదు.

ఉత్తరకార్తె

సెప్టెంబరు 18 తేది తెల్లవారజాము 4-50 ని మొదలు 27 తేది పగలు 1-21 నిమిషములవరకు ఉత్తరకార్తె ఉండును. ఇది వర్షించుకార్తె.

సెప్టెంబరు తిథులు

16 శని	పూర్ణిమ	రా 12-06	గం.వ.
17 ఆది	బహుళపాడ్యమి	రా 10-28	,,
18 సోమ	విదియ	రా 9-18	,,
19 మంగళ	తదియ	రా 8-27	,,
20 బుధ	చవితి	రా 8-02	,,
21 గురు	పంచమి	రా 8-08	,,
22 శుక్ర	షష్ఠి	రా 8-46	,,

—నిమ్మగడ్డ వెంకటేశ్వరశాస్త్రి

★

విజయనగరం డి. ము. కోర్టులో

O, S, 133/76 E. P. 14/78

పంతుల విశ్వనాథం —వాది డి. హో.

చేబోలు లక్ష్మీనర్సింహశర్మ

—ప్రతివాది జె. డి. ఆర్.

చేబోలు లక్ష్మీనర్సింహశర్మ S/O లేటు శ్రీరామశాస్త్రి, వ్యాపారం, సామ వారం పేట, విజయనగరం.

పై నెంబరులో జప్తు అయిన స్థిరాస్తి యొక్క విక్రయప్రకటన షరతులు నిర్ణయించుటకు 2-10-78 తేదికి వాయిదా వడినది. అందుకున్నగల ఆక్షేపణ తెలియ పర్చుకోవలెను.

—ద్రోణంరాజు సత్యనారాయణ
డి హో. అడ్వకేటు

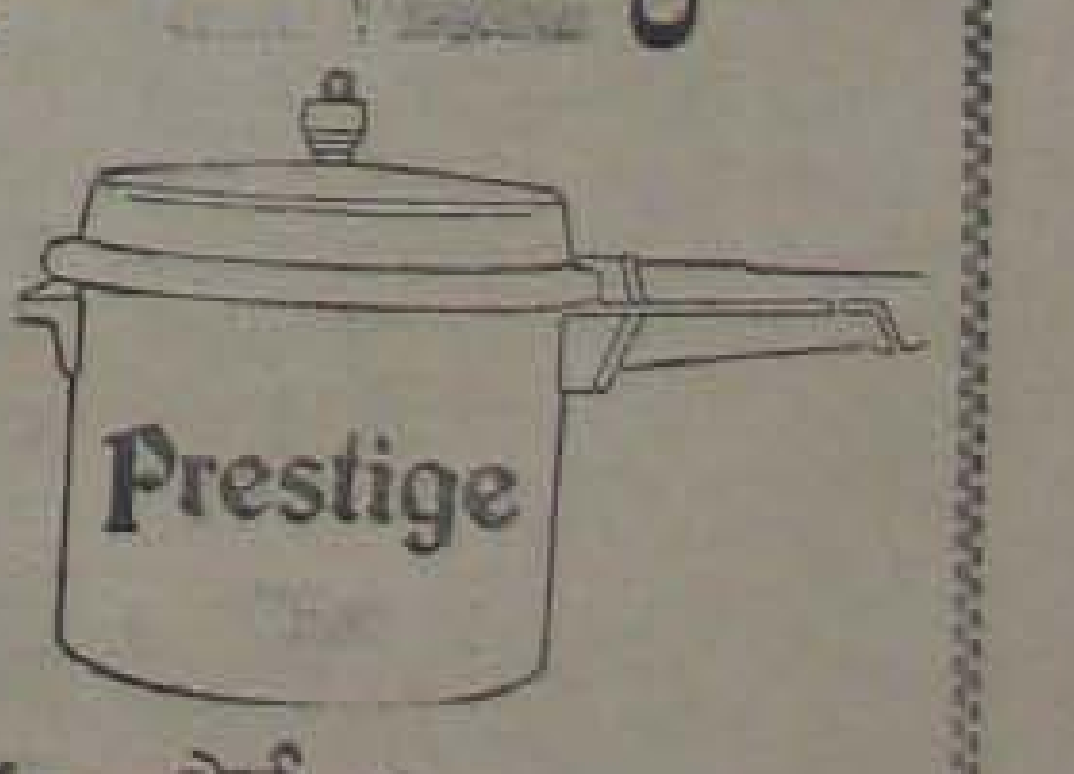
ఫోన్: 100

Vijaya

ప్రెస్టీజ్ ప్రెషర్ కుక్కర్

తగ్గింపు ధరలు:

6 లీ. రూ. 195-00
7.5 లీ రూ. 240-00
10 లీ. రూ. 270-00
12 లీ. రూ. 300-00
(పన్నులతోసహా)



విజయా స్టోర్సు
చిన్నబజారు - నెల్లూరు

స్పేర్‌పార్ట్సు లభించును ★ రిపేర్లు చేయబడును

'విరాటపర్వం'లో ఎన్టీఆర్ ఐదు వేషాలు వేస్తాడట!

ఎన్. టి. ఆర్. దర్శకత్వం వహించే 'విరాటపర్వం' చిత్రం పాటల రికార్డింగ్ సుసర్ల దక్షిణామూర్తి సంగీతదర్శకత్వాన ఇటీవల విజయవాహినీ స్టూడియోలో జరిగింది. 'విరాటపర్వం'లో ఎన్.టి.ఆర్. శ్రీకృష్ణ, దుర్యోధన, అర్జున, బృహన్నల, కీచకుడు పాత్రల్ని పోషిస్తారు. సత్యనారాయణ భీముడు-ఘటోత్కచుడు పాత్రల్ని ధరిస్తారు.

ద్విపాత్రాభినయం చేయటం యిదివరకటి రోజుల్లో అయితే క్రొత్తగా ఉండేది. ఇప్పుడది సర్వసాధారణమైంది. రెండు పోయి మూడుపాత్రల్ని ఒకరే ధరించటం కూడా జరిగింది. ఇప్పుడది పోయి అయిదు పాత్రల్ని ఒకే నటుడు పోషించటం వస్తుంది.

అక్కడ - ఎన్. టి. ఆర్. నటనను గురించి సందేహించాల్సిందేమీ లేదు కాని- ఆయనే అయిదు పాత్రల్ని ధరిస్తూ- దర్శకత్వం వహిస్తూ నిర్మాణ బాధ్యతల్ని కూడా వహించవలసివస్తుంటే ఎంత శ్రమపడవలసి వస్తుందో ఆలోచించాలి. ఆయన మనస్సును లగ్నంచేసి పనులన్నిటినీ నిర్వహిం చాలి! ఈ వయసులో ఇంత శ్రమ దేనికి? రావలసిన కీర్తిప్రతిష్ఠలు వచ్చే శాయిగా!

కూడా. కాని ఆయనకు ఈ అరెస్టుతో ఏమీ సంబంధంలేదు. ఇప్పుడు రమీజాబీ అరెస్టులో ఉండగానే ఆమెకు బెయిలుగా మరొకర్ని తీసుకొని ఆ చిత్రాన్ని తీస్తానని దానికి 'నగ్నసత్యం' అని పేరుపెట్టాలని యోచిస్తున్నట్లు చెప్పారు.

తెలుగులో జరీనావహాబ్

జరీనావహాబ్ హిందీ చిత్రరంగంలో నిలకడగా ఉంటున్నా, తెలుగురంగంలో కూడా

> 'శారద'

కాలూని నిలబడాలని ప్రయత్నిస్తూనే ఉంది. 'ప్రేమచేసిన పెళ్ళి' తర్వాత ఆమె విజయనిర్మల దర్శకత్వంలో విజయకృష్ణా మూవీస్ వారి చిత్రంలో నటించేందుకు అంగీకరించింది. ఆ పాత్రకు మొదట లతను నియమించారుగాని, యిప్పుడామెకు బదులుగా జరీనావహాబ్‌ను బుక్ చేశారు. ఈ చిత్రంలో కృష్ణ, శోభన్‌బాబు, రజనీకాంత్ - ముగ్గురూ హీరోలే!

'జగన్మోహిని' విజయం

'జగన్మోహిని' చిత్రం తెలుగు, తమిళ భాషల్లో కూడా విజయవంతంగా ప్రదర్శింపబడుతోంది. మద్రాసులో ఎన్నిరోజులైనా తమిళచిత్రం విజయాన్ని గురించే విఠలాచార్య దశ మళ్ళీ తిరిగిందంటున్నారు. జానపద చిత్రనిర్మాణంలో ఆయన అందెవేసిన చేయి అయినా, కొంతకాలంగా ఆయన చిత్రాలకు గిరాకీ తగ్గింది చిత్రనిర్మాణాన్నికూడా ఆయన తగ్గించారు. కాని ఆయన పాతచిత్రాలు ఆంధ్రదేశంలో యిప్పటికీ బాగా వసూళ్ళు చేస్తుండటం చూసి ఆయన 'జగన్మోహిని' తీశారు; ప్రజలు ఆదరించారు. ఇటీవల రాజపుత్ర రహస్యం, సింహబలుడు, సింహగర్జన మొదలైన జానపదచిత్రాలు వచ్చాయికాని, 'జగన్మోహిని' చిత్రంలోని 'మసాలా' వాటిలో లేవు-ఏమైనా జానపదచిత్రాల్ని విఠలాచార్యే తీయాలి!

'కళాప్రపూర్ణ' ఎన్. టి. రామారావు

ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాలయంవారు ఎన్. టి. రామారావుకు 'కళాప్రపూర్ణ' బిరుదు నిచ్చినందుకు మద్రాసులోని 'కళాభారతి' సాంస్కృతిక సంఘంవారు ఘనంగా సన్మానించారు. 'కళాభారతి' అధ్యక్షుడు శ్రీ బ్రహ్మయ్య అధ్యక్షత వహించారు. డాక్టర్ నాయుడమ్మ ముఖ్యఅతిథిగా వచ్చారు దాసరి నారాయణరావు కార్యక్రమాన్ని నిర్వహించారు.

ఎం. ఎస్. రెడ్డిగారు "రామారావుగారు మాటలకందని వ్యక్తి. ఆయన దినదిన ప్రవర్ధమానమవుతున్న కళాకారుడు. 'మాయాబజారు'లో ఆయన కృష్ణపాత్ర ధరించినప్పుడు, అదే కృష్ణరూపమని అనుభూతికలిగించి నటనలో వ్యక్తిత్వ, వ్యక్తిలో కరగనిశక్తి రామారావుగారు సాధించిన వరాలు. జీవితంలో క్రమశిక్షణ, వృత్తిపట్ల గౌరవం ఆయనను విశిష్టవ్యక్తిగా తీర్చిదిద్దాయి కళాప్రపూర్ణుడుగా ఆయనకు జరిగిన గౌరవానికి అందరూ ఆనందిస్తారు"

శ్రీ జగ్గయ్య "రామారావుగారితో నాకు ముప్పయిసంవత్సరాల అనుబంధం ఉంది. కాలేజీలో యిద్దరమూ నాటకాలాడాం, సాంస్కృతిక కార్యక్రమాల్లో పాల్గొన్నాం. ఒక్కసారి కళ్ళుమూసుకుంటే ఎన్నో మధురస్మృతులు మెదుల్తాయి. ఒక నటుని గురించి అధికంగా చెప్పలేను. ఆయనకు లభించిన అన్ని సత్కారాలు ఒక ఎత్తు, నటుడుగా ఆయన అందుకున్న సత్కారం మరొక ఎత్తు. ఈ సన్మానసభలో ప్రముఖ శాస్త్రజ్ఞుడు శ్రీ నాయుడమ్మ పాల్గొనడంలో సన్మాన సభకే ఒక విశేషం వచ్చింది" అన్నారు.

ఇంకా షావుకారు జానకి, కాకినేని ప్రకాశరావు, డి. వి. ఎస్. రాజు, డి.వి. నరసరాజు, వాణిశ్రీ తదితరులు రామారావు ప్రతిభావిశేషాలను ప్రస్తుతించారు

'లారీడ్రైవరు'కు పోటీగా 'లారీరాముడు'

'అడవిరాముడు' నిర్మించిన సత్యచిత్ర అధినేతలకు, హీరో రామారావుకు ఇటీవల సంబంధాలు పూర్తిగా చెడిపోయాయి. దర్శకుడు రాఘవేంద్రరావును ముట్టిలో వేసుకొని సత్యచిత్రవారి కథను కానే నిర్మించదలిచాడట రామారావు. దాంతో హీరోకృష్ణతో 'లారీ డ్రైవరు' నిర్మిస్తున్నారు సత్యచిత్రవారు

ఇప్పుడు దానికి పోటీగా ఎన్ టి ఆర్. కుమారుడు హరికృష్ణ, 'లారీరాముడు' రంగుల చిత్రాన్ని నిర్మించబోతున్నాడు. చక్రవర్తి సంగీతం సమకూర్చే ఈ చిత్రంలో ఎన్. టి. ఆర్. జయసుధలతో పాటు సత్యనారాయణ, అల్లు రామలింగయ్య తదితరులు నటిస్తారు.

'అడవిరాముడు' దర్శకుడు రాఘవేంద్రరావే ఈ చిత్రానికి దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు.

విశ్వనాద్ దర్శకత్వంతో కవిత

'శివజ్యోతి' తర్వాత విశ్వనాధ్ దర్శకత్వం వహించిన సాంఘిక చిత్రాలన్నీ ఘోరపరాజయాన్ని పొందాయి. అయినా నిర్మాత డి. వి. యస్. రాజుకు ఆయన

—తరువాత 10 వ పేజీలో

అక్షర తూణీరం

తనమాటే రైటంటూ వాదిస్తుంది
తనహీరో ఘనుడంటూ బోధిస్తుంది
శ్లేష్మంలో పడిపోయిన చక్కని మిడత
దురభిమాన సంఘాల్లోకెక్కిన యువత—

—నాగభైరవ

చలనచిత్రంగా రమీజాబీ కథ

రమీజాబీ అనే అబిద హైదరాబాద్‌లో సంచలనం సృష్టించింది నల్లకుంట పోలీసుల సంఘటనతో. ఆమెకథను విశ్వేశ్వరరావు చలనచిత్రంగా తీయదల్చుకున్నారు. ఆమె చేతనే ఆవేషాన్నికూడా వేయించాలనుకుని ఆమెను పిలిపించదలిచారు. ఐతే పోలీసులు ఆమెను హైదరాబాద్‌లో దిగగానే అరెస్టు చేసి, మైనరు బాలికల్ని అపహరించిందనే నేరంపై అరెస్టుచేశారు.

దీనిమీద విశ్వేశ్వరరావుగారు చాలా సందేహాలు వెలిబుచ్చారు. ఆమెను తాను హైదరాబాద్ పిలిపించింది పోలీసులకే అరెస్టు చేయించటానికేనని ప్రచారమైంది

బాధారహిత ప్రకృతిసిద్ధమైన ఆరోగ్యము మీదే!
స్త్రీల బాధలు ప్రత్యేకమైనవి
లోధ్ర
75 సంవత్సరములకు పైగా సుఖజీవనమునకు లోధ్ర టానిక్ వాడిన స్త్రీలు ఎందరో!
ఉచిత వైద్య సలహాకు ఈ క్రింద కూపనును పూర్తిచేసి మీ జాబుతో పంపండి.
పేరు ______
విలాసము ______
PIN ______



కేసరి కుటీరం (ప్రైవేట్) లిమిటెడ్ - రాయపేట, మద్రాసు-14
ఏజంట్లు: శ్రీరామ జనరల్ స్టోర్స్ ఏజన్సీస్ విజయవాడ - సికింద్రాబాద్

ప్రశ్నోత్తరావళి

యన్. రూప్‌కుమార్ — నెల్లూరు

హిందీ నటుడు వినోద్ ఖన్నా త్వరలో సినిమారంగంనుండి విరమించుకొని సన్యాసిగా బ్రతకనున్నట్లు ప్రకటించాడు. విలాసజీవితానికి అలవాటుపడిన సినీనటుడికి వైరాగ్య జీవితం గడపడం కన్నా మంచిమార్గం దొరకలేదా?

★ అతనికి అంతకన్నా మార్గం కనిపించలేదు.

సి. మల్లికార్జునరావు — నెల్లూరు

'మాయాని' చిత్రంలో నటీనటులెవరు? ఆచిత్రం ఇప్పటిదాకా విడుదల కాకుండా పోవడానికిగల కారణం?

★ చిత్రంపేరే 'మాయాని' దాని వివరాలు తెలియటం ఎట్లా?

యస్. కె. గౌస్‌భాషా — రాపూరు

జగపతి పిక్చర్స్‌వారి తదుపరి చిత్రం 'ముద్దుకొడుకు'లో వాణిశ్రీ హీరోయిన్ అని కొన్నిపత్రికలలో, మరికొన్నిటిల్లో జయసుధ అని వ్రాశారు. ఏది నిజం?

★ జయసుధకే ముందు మాటిచ్చారు.

యస్. పుల్లారెడ్డి — రాపూరు

నటుడు శోభన్‌బాబు, విజయలలితను వివాహమాడారా?

★ శుద్ధ అబద్ధం, విజయలలిత తెనాలి వాస్తవ్యుని పెళ్ళాడింది.

బి. చంద్రబాబు — నాయుడుపేట

'రాజపుత్ర రహస్యం'లో మోహనబాబు కొండమీదినుండి త్రోసినందు జీపు పర్వతమీద పడకుండా, ఎన్ టి రామారావు తప్పించడం సహజమంటారా?

★ అన్నీ సహజంగావుంటే 'థ్రిల్' ఏముంటుంది? మీరు సినిమాలుచూసి ఎట్లా ఆనందిస్తారు?

ఎం. విజయకుమార్ — నెల్లూరు

'మల్లెపూవు' చిత్రంలో ప్రేమించిన లలితను మల్లెపూవువలె ఊహించుకొని, విషాదగీతాలు పాడుతున్న హీరోకి ప్రేయసి మల్లెపూవా? అతని కవితలను వెలుగులోకి తెచ్చిన మల్లిక మల్లెపూవా?

★ మల్లిక మల్లెపూవు.

జి. సుబ్బరామరాజు — గూడూరు

తెలుగు సినిమారంగంలో మొదటిసారిగా సినిమాస్కోపును ప్రవేశపెట్టింది హీరో కృష్ణ అని పత్రికలు వ్రాశాయి. అయితే, అంతకుముందే నటి విజయలలిత నటించిన 'ఒకనారి వందతుపాకులు' చిత్రం సినిమాస్కోపులో నిర్మించారని నా అభిప్రాయం. మీరేమం టారు?

★ మీరు చెప్పిన చిత్రంలో ఒక రీల్ మాత్రమే స్కోప్‌లో తీయబడింది. కృష్ణ పూర్తిగా స్కోప్‌లో చిత్రాన్ని తీశారు.

సి. వెంకటేష్ — నెల్లూరు

i) విదేశీచిత్రాలను అనుకరిస్తూ హిందీలో భయానకచిత్రాలను నిర్మిస్తున్నారు. కాని, తెలుగులో ఇప్పటిదాకా అటువంటిచిత్రాలు రాలేదు మననిర్మాతల దృష్టిలో తెలుగువారిది పిరికిగుండెనా?

> **ప్రశ్నోత్తరావళి**
>
> పాఠకులు ప్రశ్నలను ఈ క్రింది చిరునామాకు పంపాలి.
>
> 'శారద'
>
> 9A/2 దొరసామిగ్రామణి వీధి
>
> మద్రాసు 26

★ ఇప్పటివస్తున్న తెలుగు చిత్రాలకే సెన్సారు ఇబ్బందులు వస్తుంటే, పాశ్చాత్యులవలె హారర్ చిత్రాలను ఎట్లా తీస్తారు?

ii) ఇటీవల తమిళులు నిర్మించిన 'పొట్టేలుపున్నమ్మ', 'మరోచరిత్ర', 'వయసుపిలిచింది' చిత్రాలు బాగా విజయవంతమయ్యాయి. మనప్రేక్షకులు స్వాష్ట్రీయులచిత్రాలను ఆదరించక, పరాయి చిత్రాలపై మొగ్గుచూపించడానికిగల కారణం?

★ అక్కడ రాష్ట్రభేదాలులేవు. ప్రజాభిరుచుల్ని తెలుసుకున్నవారు విజయాన్ని సాధిస్తున్నారు.

అనిల్‌కళా — నాయుడుపేట

'సీతామాలక్ష్మి'లో నటించిన తాళ్ళూరి రామేశ్వరి, తిరిగి ఏసినిమాలో మా నటించలేదు. ఏదుకారణం అవకాశాలురాకనా లేక తెలుగుచిత్రాలలో నటించడం ఇష్టం లేకనా?

★ ఆమె హిందీచిత్రరంగంలో బిజీ అయింది.

యల్. మహేష్‌బాబు — నెల్లూరు

'సింహబలుడు' చిత్రంలో 'రాజా' పాత్రధారి రావుగోపాలరావు నటన సరిగ్గా లేదన్న అభిప్రాయంతో ఏకీభవిస్తా?

—తరువాత 10 వ పేజీలో

కోవూరు కో-ఆపరేటివ్ షుగర్ ఫ్యాక్టరీ

షేరు హోల్డర్లకు విజ్ఞప్తి

కోవూరు కో-ఆపరేటివ్ చక్కెర ఫ్యాక్టరీ డిసెంబరు '78 నుండి గాని, జనవరి 79 నుండి గాని, చక్కెర తయారుచేయుట ప్రారంభించును. 1979-80 చెరకు ఆడు సీజనుకు (డిసెంబరు '79 నుండి ఏప్రిల్ 80 వరకు) షుమారు 6,000 ఎకరములలో చెరకు వేయవలెను. ఈ చెరకును జనవరి '79 నుండి ఏప్రిల్ '79 వరకు నాటవలెను. దీనికోసము షుమారు 15,000 నుండి 18,000 టన్నుల చెరకు విత్తనము కావలెను. అంత విత్తనము సరఫరా చేయుటకు మన జిల్లాలో విత్తనము ఉండదు. ప్రస్తుతము వేసివున్న చెరకు 78-79 సీజనుకు ఫ్యాక్టరీకే చాలదు. అందుచేత షేరు హోల్డర్లందరూ సెప్టెంబరు నెలలో తలా ½ ఎకరములో చెరకు వేయవలసినదిగా విజ్ఞప్తి చేయుచున్నాము. 1/2 ఎకరములో వచ్చు చెరకు '79 నాటు సీజనులో 5 ఎకరములకు సరిపడును.

షేరుహోల్డర్లందరూ విత్తనము కొరకు ఫ్యాక్టరీ వ్యవసాయ సిబ్బందిని సంప్రదించి తగు సలహాలు పొందవలసినదిగ విజ్ఞప్తి చేయుచున్నాము.

—మేనేజింగ్ డైరెక్టరు

జిల్లాలో దుర్భిక్షం!

జిల్లావార్తలు
(6వ పేజీ తరువాత)

కొలిప్రోలు లీగల్ కత్తిరింపు ఇంత దోట్ల ఇంత విస్తారంగా జరుగుతుంటే పోలీసు ఒక్కరాన్నీ పట్టుకున్నట్లులేదు. రిపోర్టు కావడం తప్ప ఫలితం వుండడంలేదు. ఇటువంటి విషయాల్లో ప్రజల సహకారంకూడా అవసరమే. కాని అర్ధరాత్రి సమయంలో ఇటువంటి విధ్వంసక ముఠావద్దకు పోగలిగిన సాహసం ఎంతమందికుంటుంది? నిరాయుధులైన ప్రజలు ఇటువంటి విధ్వంసకుల వద్దకు ఎట్లా పోగలుగుతారు? అయినా ప్రజలు మూకలుంతోనైనా తమ పరిసరాల్లోవుంటే ప్రభుత్వ అస్త్రంను కాపాడడం సాధ్యం.

కొలిప్రోలు లీగల్ విధ్వంసక కృత్యం జరిగిన ప్రతిరోటకు ఎస్. డి. ఓ. టి. శ్రీ ఆర్. నాగరాజ్, జూనియర్ ఇంజనీర్ శ్రీ ఎం. ఆర్. సింగ్‌తో పోయి చూస్తున్నారు; వెంటనే లైన్లపునరుద్ధరణ చర్యలు తీసుకుంటున్నారు.

జిల్లాలో దుర్భిక్షం!

జిల్లాలో-ముఖ్యంగా రాపూరు, వెంకటగిరి, ఉదయగిరి వగైరా మెట్టతాలూకాల్లో జనం మంచినీళ్ళకు తహతహలాడుతున్నారు. వర్షాలులేక వ్యవసాయం సాగక రైతులు చేతులు ముడుచుక కూర్చున్నారు-పల్లెల్లో కనీసం గ్రామాల్లో త్రాగేందుకు నీళ్ళు, పశువులకు మేత కూడా కరువైపోయిందే, ఇంకెట్లా బ్రతకాలి?

రాపూరుతాలూకా తలుపూరు దుస్థితిని గూర్చి శ్రీ ఎ. రామకృష్ణ వ్రాస్తున్నారు-తలుపూరు దాదాపు పదేళ్ళుగా నీటికరువుతో అల్లాడిపోతూంది; రాను రాను వర్షాలు తక్కువవటం వలన పోవల్సిన దుర్భర పరిస్థితులు ఏర్పడుతున్నాయి. గ్రామానికంతటికీ ఏకైక జలాధారమైన సోమేశ్వరస్వామి బావిలో నీరు అడుగంటిపోయింది; ప్రభుత్వం వేయించిన రెండు గొట్టపుబావులు ఏనాడూ సక్రమంగా పనిచేసిందిలేదు. ఒకవేళ తప్పిదారి అది పనిచేసినా, రెండువేల జనాభాగల్గిన ఆ ఊరికి అది చాలదు. తాత్కాలికంగా గ్రామంలో కూడలి ప్రదేశాల్లో మరికొన్ని బోరింగులు వేయించాల్సిందిగాను, సోమేశ్వరస్వామి బావిని లోతుచేయించి పంపుసెట్టు పెట్టి కొళాయిలు అమర్చవలసిందిగాను బి. డి. ఓ. మొదలు మంత్రులదాకా అందరికీ మొర్రపెట్టుకున్నా అందరూ వింటూనే వున్నారని, గతిస్థితి విచారించేవారే కనిపించడంలేదని ఆయన వాపోతున్నాడు.

ఇటువంటి దుర్భర పరిస్థితి ఇంకా ఎన్నో గ్రామాల్లోవుంది; ఇంతకంటే దౌర్భాగ్య స్థితివుంది. అటువంటి గ్రామాలనుగూర్చి, ఆ గ్రామాల ఈతిబాధలనుగూర్చి పాఠకులు వ్రాస్తే బాగుంటుంది. మీ ఇబ్బందులు తెలియజేసుకోవడానికి, మీ సమస్యలు స్థితిగతులు అధికారులు వగైరాల దృష్టికి తీసుకపోవడానికిసైతం ముందుకు రాకపోతే ఎట్లా? వ్రాయండి; మీ గ్రామాల పరిస్థితులను గూర్చి విపులంగా విశదంగా వ్రాయండి. పత్రికద్వారా ఆ సమస్యలు పరిష్కరించుకోడానికి ప్రయత్నించండి.

ః ః ః

రాపూరుతాలూకా తానాయపాలెం, తాతిపల్లె, ఆమూరుపల్లె, ఉట్లపాలెం గ్రామముల పరిస్థితికూడా ఇదేవిధంగా వున్నాయని శ్రీ కె. రామచంద్రయ్య తెలియజేస్తున్నారు. ఈగ్రామాలన్నీ మెట్టపైర్లమీద ఆధారపడ్డవి; కొందరి జీవనాధారం గొర్రెలు, మేకల పెంపకం. ఈగ్రామాల్లో బావులు పూర్తిగా ఇంకిపోవడంతో సజ్జపైరు వేసినవారు వేసినట్టుగానే ఎండిపోతున్నాయట. పశువులకు మేతలేక అల్లాడుతున్నాయట. రైతు తనకు లేకపోయినా సహిస్తాడుగానీ, నోరులేని పశువులు ఇంత గడ్డివెయ్యకపోతే కంటతడిపెడ్తాడు. కూలి నాలీ లేనందువల్లనే పేదసాదలకు పూట గడిచేది దుర్లభంగా ఉందట.

వెంకటగిరి దారుణం

వెంకటగిరి తాలూకా పరిస్థితి మరీ దారుణంగా ఉందని మా విలేఖరి వ్రాస్తున్నాడు. వరినాట్లు ఇంతదాకా ప్రారంభం కాలేదు. నాలుగు చినుకులు రాలితే నాట్లు వెయ్యాలని కాచుక కూర్చున్న రైతాంగాన్ని అప్పుడిప్పుడే విషాదఛాయలు క్రమ్ముకొంటున్నాయి; నిరాశ నిస్పృహ అలుముకొంటున్నాయి. వర్షం లేకపోవడంవల్ల ఇప్పటిదాకా పొలాలు దుక్కికూడా చెయ్యలేదు.

తాలూకాలో దాదాపు 20 గ్రామాల్లో మంచినీటి ఎద్దడి ఏర్పడి వుందట. మరొకవారం రోజుల్లో వర్షం కురవకపోతే పరిస్థితి ఇంకా విషమించవచ్చు; పేదసాదలు ఇల్లూ వాకిలీ వదలి కట్టాబట్టా చేతబట్టుకొని పొలోమంటూ వలసపోక తప్పని స్థితి కల్గవచ్చు.

డాక్టర్‌లేని ఆత్మకూరు ప్రభుత్వ ఆస్పత్రి!

ఆత్మకూరు ప్రభుత్వ ఆస్పత్రిలో డాక్టరు లేడు-దేవుడులేని గుడి, గురువులేని బడి మాదిరి! ఉన్నవారిద్దరు డాక్టర్లుండాలి-ఒక మగ, ఒక ఆడ. ఆడ డాక్టరునేమో రెండునెలలక్రితం బదలీచేశారు. మగడాక్టరు ఇటీవల సెలవుపెట్టి వెళ్ళాడు.

ప్రక్కనున్న ఎ. ఎస్. పేట పబ్లిక్ హెల్త్ సెంటర్నుంచి డాక్టర్ను చుట్టపుచూపుగా చూచిపోతుండమని ఉత్తర్వులు చేశారు. ఆయన ఆత్మకూరువస్తే ఎ. ఎస్. పేట పి. హెచ్. సి. మూత వెయ్యాల్సిందే! ఆ సెంటర్లో మరొక ఇద్దరు డాక్టర్లున్నా, వారిలో ఒకరు లేడీడాక్టరు, మరొకరు కుటుంబసంక్షేమం ఖులాకా డాక్టరు.

కథకు ఏమవుతూందంటే, ఇటు ఆత్మకూరుకూ డాక్టరుండరు, అటు ఎ. ఎస్. పేటకు అంతంత మాత్రమే! జనం లబోదిబో మంటున్నారు. ఆత్మకూరు తాలూకా కేంద్రం. ఆరేడువేల జనాభావున్న పెద్ద గ్రామం. ఆస్పత్రికూడా పెద్దదే. జనాదాక్టరుకు గతిలేదంటే నవ్వాల్నా, ఏడవాల్నా? గవర్నమెంటు హాస్పిటల్ ఈ దుస్థితిలో ఉండబట్టేకదా ప్రయివేటు డాక్టర్లు రుసుమును మిద్దెలమీద మిద్దెలు లేపేస్తున్నారు?

ఆత్మకూరు అగచాట్లు

ఆత్మకూరు తాలూకాలో ఇంతదాకా చినుకు రాలలేదని, బావులలో నీళ్ళు ఎండిపోవడంవల్ల జనం నానా అగచాట్లపాలవుతున్నారని; చెరువుల్లో నీళ్ళు లేనందువల్ల పశువులు అల్లాడిపోతున్నాయి; వ్యవసాయం పనులేమీ సాగడంలేదని, పోసిన నారు ఎండిపోతుందని; పనిపాటల్లేక కూలీలు వలసపోతున్నారని బి. డి. ఓ. శ్రీ ఎల్. వెంకటరావు వ్రాస్తున్నారు. ఆత్మకూరు తాలూకాను కరువు ప్రాంతంగా ప్రకటించి, పశువులకు మేత ఉచితంగా సరఫరా చెయ్యాలని; వ్యవసాయకూలీలకు పనులు కల్పించాలని, మంచినీళ్ళ సౌకర్యాలు ఏర్పర్చాలని ప్రభుత్వాన్ని కోరాడు.

తాలూకా మొత్తమ్మీద ఇప్పటికి ఉరామర్గా 7 వేల ఎకరాల్లో వరిపంట వేసివుండాలి. కాని ఇంతదాకా ఒక్కఎకరాలో కూడా ఒక్క కర్రకూడా నాటలేదంటే, పరిస్థితి ఎట్లా ఉందో ఊహించుకోవచ్చు.

ఒక్క ఆత్మకూరు తాలూకాయేకాదు, జిల్లాఅంతా కరువు ప్రాంతంగా ప్రకటించాల్సి వస్తుందేమో-ఇంక నాలుగురోజులు వానకురవకపోతే!

8 తేదీ ఎం. ఎల్. ఎ. డాక్టర్ బి సుందరరామరెడ్డి అధ్యక్షతన జరిగిన ఆత్మకూరు సమితి సర్పంచ్‌ల సమావేశంలోకూడా గ్రామాల దుస్థితిని అందరూ సమీక్షించారు. సోమశిల ఉత్తరపు కాల్వ హెడ్ స్లూయిస్‌ను పెద్దదిగా నిర్మించి, లక్ష ఎకరాలకు నీటివసతి కల్పించేది ఆత్మకూరు కరువు శాశ్వతంగా తీరదని, ప్రభుత్వం ఆ పని వెంటనే చెయ్యాలని తీర్మానించారు. సోమశిల ఉత్తరపు కాల్వ క్రింద మొదటిదశలో 15 వేల ఎకరాలకు నీటివసతి కల్పించాలని ప్రభుత్వ నిర్ణయం. తర్వాత దాన్ని పొడిగిస్తూ పోతూ మరొక పదివేల ఎకరాలకు అదనంగా నీటివసతి కల్పిస్తున్నామని అన్నారు. దాని ప్రకారం ఇప్పుడు ఉత్తరపుకాల్వ హెడ్ స్లూయిస్ 870 క్యూసెక్కుల నీటికి అనువుగా నిర్మిస్తున్నారు.

ఆ హెడ్‌స్లూయిస్‌ను లక్షఎకరాలకు నీరు సరఫరాచేయగల్గేటంత పెద్దదిగానిర్మిస్తే చిత్తమన, మహిమలూరు, ఎ. ఎస్. పేట ఫిర్కాలకు శాశ్వతంగా నీటిసౌకర్యం ఏర్పడుతుంది. అందుకు పెద్దఖర్చు కూడాకాదు. రేపు, మనరోజులు బాగుండి, కృష్ణానదీజలాల్ని గనుక సోమశిలకు మళ్ళిస్తే, అప్పుడవి మనజిల్లాకు ఉపయోగపడాలంటే ఇప్పుడు వెయ్యి క్యూసెక్కులతో హెడ్‌స్లూయిస్ నిర్మించాలి. మరి ఇదంతా జరిగేదా-పడ్డేదా? అంతే, మనం ఆశాజీవులం. వేచిచూద్దాం!

అల్లూరు టీచరు లబోదిబో

అల్లూరు రామకృష్ణ జూనియర్ కాలేజీలో శ్రీ గూడా రామమూర్తి 1946 నుంచి సెకండరీగ్రేడ్ టీచరుగా పనిచేస్తున్నాడు. ఆయనకు సెలక్షన్‌గ్రేడు ఇచ్చినట్లు దాదాపు రెండేళ్ళక్రితం డి. ఇ. ఓ. తెలియజేశాడట. కానా ఇంతదాకా ఆ సెలక్షన్ గ్రేడ్ అమలు కాలేదని ఆయన వాపోతున్నాడు.

1976 మార్చి 29 తేదీన రామకృష్ణ జూనియర్ కాలేజీకి రెండు సెలక్షన్ గ్రేడ్ పోస్టులు మంజూరు చేసినట్లు డి. ఇ. ఓ. వ్రాశాడట. ఐతే ఆ రెండు ఎవరికైందీ వ్రాయలేదట. మళ్ళీ 1977 ఆగస్టు 8 తేదీ పేర్లతో మరొక లిస్టు పంపాడట. అందులో ఈ టీచరు పేరు రెండవదిగా ఉందట. దాన్ని ఆధారంగా తనకు సెలక్షన్ గ్రేడ్ జీతం నిర్ధారణ చెయ్యాల్సిందిగా అప్పట్నుంచి ఆయన పోరాడుతున్నాడు; డి. ఇ. ఓ. ఆఫీసు చుట్టూ చెప్పులరిగేట్టు తిరుగుతున్నాడు. దేవుడు వరమిచ్చినా పూజారి వరమివ్వలేదన్నట్లు ఆ గుమాస్తా మహాశయులింకా దయ కల్గలేదట. డి. ఇ. ఓ. కు చెప్పుకున్నా పని చక్కబడలేదంటే, ఇక ఆ పూజారుల బలం యెంతటిదో ఊహించుకోవచ్చు.

ఈ అల్లూరు టీచరు ఒక్కరేకాదు. చాలామంది ఉపాధ్యాయులిట్లాగే లబోదిబో మంటున్నారు, పూజారుల ధాటికి తట్టుకోలేక అల్లాడిపోతున్నారు. ఉపాధ్యాయుల్ని ఉతకాడించడం, పీడించడం వారికొక సరదాగా పోతోంది. ఉన్నట్లుంది. ఇటువంటి సందర్భాల్లో డి. ఇ. ఓ. యే ప్రత్యక్షంగా జోక్యం కలుగజేసుకొని న్యాయం చెయ్యాలి.

మోపూరు సర్పంచ్ స్టే

వెంకటగిరితాలూకా మోపూరు సర్పంచ్ శ్రీ బండి నరసారెడ్డిని పదవినుండి తొలగిస్తూ జిల్లాకలెక్టరు ఇచ్చిన ఉత్తర్వుమీద పంచాయితీరాజ్ శాఖ 8 తేదీ స్టే ఇచ్చింది. అప్పీలు విచారణ పూర్తి అయ్యేదాకా ఆయనే సర్పంచ్‌గా కొనసాగుతాడట.

వెంకటగిరి టీచర్ల సన్మానం

వెంకటగిరి సమితిలో రిటైరైన ఇద్దరు ఉపాధ్యాయులు-శ్రీ కె. దశరథరామయ్య, శ్రీ పిల్లి వెంకటసుబ్బయ్యలను 2 తేదీ వెంకటగిరి తాలూకా ఉపాధ్యాయ సంఘ సభ్యులు దుశ్శాలువాలతో సన్మానించారు. సభకు బి.డి.ఓ. శ్రీ వర్దారామయ్య అధ్యక్షత వహించారు; శ్రీ ఎస్. సుందరరాజు శ్రీ దేవదానం, శ్రీ చెంచుకృష్ణయ్య వగైరా టీచర్లు ప్రసంగించారు.

'అయ్యవారికి చాలు ఐదువరహాలు, అని దశరావండుగల్లో పిల్లకాయలు పాడేవారు. అట్లా ఇప్పుడు రిటైరైన 'అయ్యవార్లకు చాలు దుశ్శాలువాలు' అని పాడాల్నేమో!

సింగన్న శపథం నెరవేరింది!

కావలి తాలూకా మునునూరుమజరా చెంచుగానిపాలెం హరిజనుల ఇళ్ళస్థలాల తగాదా పదేళ్ళపైగా ప్రభుత్వంలో నలిగి, హైకోర్టుదాకా వెళ్ళి మొన్న 30 తేదీతో పైసలా అయి 'పట్టా'లిచ్చేదాకి సిద్ధమైంది. దాంతోపాటు సింగన్న శపథంకూడా నెరవేరింది

చెంచుగానిపాలెం హరిజనవాడ నాయకుడు శ్రీ దర్శి సింగయ్య తమకు ఇండ్లస్థలాలు మంజూరయ్యేదాకా ఊళ్ళో అడుగు పెట్టనని శపథం పట్టాడట. ఆ విధంగానే గ్రామంలో అడుగుపెట్టకుండా ప్రక్కనుంచి నడిచివెళ్తుండేవాడట. ఇప్పుడు ఆయన శపథం నెరవేరింది. ఆయన శపథమైతే తీరిందికానీ, పేదరైతులు గుండెగాయవంటి పాటిమట్టి పొలాన్ని పోగొట్టుకున్నందుకు కృంగిపోతున్నారు. తమకు ఆ పొలానికి ధర నిర్ణయించడంలో కూడా తమకు న్యాయం జరగదేమోనని వాపోతున్నారు ఈ రైతుల ఇళ్ళలో ఆడవాళ్ళు నిద్రలేచింది మొదలు నెత్తిన బుట్టలేసుకొని ఆపొలంలో పండిన కూరగాయలు కావలికి తీసుకెళ్ళి అమ్మి నాలుగు కాసులు కళ్ళజూచేవారు. ఆ భూమిలో ఊరంతటికీ తలాకొంచెం భాగం ఉంది పాపం, ఆ పేదరైతులు లబోదిబోమంటున్నారు.

హరిజనులు ఇప్పుడున్న స్థలం తాళ్ళపాలెం చెరువు మునగ్రపాంతమనేది అబద్ధంకాదు. కానీ ఈపాటిమట్టి పొలాన్ని తప్పించి ఇంకేదైనా భూమి హరిజనులకు చేయించి వుంటే ఉభయతారకముగా ఉండేది. ★

సినిమా
(9వ పేజీ తరువాత)

మీద గురి ఏమాత్రం తగ్గలేదు చిత్రపరిశ్రమలో ఆయావజయాలు సర్వసాధారణమేనన్న భావం రాజుగారికివుంది అందుకే 'జీవననౌక' 'కాలాంతకులు' అర్థికంగా దెబ్బతిన్నా మళ్ళీ విశ్వనాథ్‌దర్శకత్వంలో ఒక చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు.

'పిల్లకొట్టు చిట్టెమ్మ' కథకుడు దాసం గోపాలకృష్ణ వ్రాసిన 'ప్రెసిడెంటు పేరమ్మ' ఈ చిత్రానికి ఆధారం. నూతన్ ప్రసాద్, గొల్ల రామారావు ముఖ్య పాత్రలు పోషించే ఈ చిత్రం గ్రామీణ జీవన వ్యవహారాలకి సంబంధించింది. 'ఆదవిరాముడు' 'సీతగీతదాటితే' చిత్రాల తర్వాత తెరకు కనుమరుగైన నటి కవిత ఈ చిత్రంలో కథానాయిక.

సింగీతం దర్శకత్వంలో కమలహాసన్ - జయసుధ

'అమెరికా అమ్మాయి' 'అందమే ఆనందం' వంటి విజయవంతమైన చిత్రాలకు దర్శకత్వం వహించిన సింగీతం శ్రీనివాసరావు ప్రస్తుతం ఎస్. వి. ఎస్. వారి నర్త చిత్రానికి దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. కమలహాసన్ - జయసుధ జంటగా తెలుగులో మొట్టమొదటిసారి నటిస్తున్నారు.

రాజన్-నాగేంద్ర సంగీత దర్శకత్వం వహించే ఈ చిత్రంలో రోజారమణి, పండరీబాయి, ప్రభాకరరెడ్డి, సారధి తదితరులు నటిస్తున్నారు. బాలూ మహేంద్ర ఫోటోగ్రఫీ. ★

ప్రశ్నలు
(9వ పేజీ తరువాత)

ఆ చిత్రంలో సంగీతదర్శకుడు యం.ఎస్. విశ్వనాథన్ అదేపేరుగల గాయకుడూ, ఒకరేనా?

★ 'వెకెట్' అనే ఇంగ్లీషు చిత్రంలో పీటర్ ఓటూల్ అనేనటుడు అలాగే నటించాడు, ఆ పాత్ర కు రావుగోపాలరావు న్యాయం చేశాడని అంటాను విశ్వనాథన్-ఇద్దరూ ఒకరే.

కె. మల్లేశ్వరరావు
ఎం. సునీల్‌కుమార్‌రెడ్డి నెల్లూరు

'సోగ్గాడు' శత సౌత్సవ సభలో శోభన్‌బాబు ఆ చిత్రం 'దసరాబుల్లోడు' కన్నా ఎక్కువ వసూళ్ళుచేసిందని పగటి కలలు కంటూ అన్నాడట. నిజమేనా?

★ రెస్మాక రామానాయుడు చెప్పిన లెక్కలుకూడా అవే.

బి. శ్రీమన్నారాయణ ఆత్మకూరు

i) ఒకచిత్రం విజయవంతం కావడానికిగల చిదంబర రహస్యం?

★ అవి కూడికలు- తీసివేతలుగావు. ఆ పొక్కులాతెలిస్తే అందరూ విజయవంతమైన చిత్రాలనే తీస్తారు.

ii) హిందీ తారలకు మనతారలకు మధ్యగల తేడాఏమిటి?

★ వాళ్ళకు సోషల్ లైఫ్‌వుంది. మన వాళ్ళకులేదు.

యం. డి. ఖాదర్‌హుస్సేన్ కావలి

i) తెలుగు చిత్రనిర్మాణం చేపట్టకమునుపే పత్రికారంగంలో బాగోగులపై బాకా ఊదిన శ్యాం బెనెగల్ 'అనుగ్రహం' వరాలను తర్వాత మౌనంవహించడం ద్వారా ఓటమిని అంగీకరించినట్లేనా?

★ అందుకే ఆ చిత్రాన్నిగురించి ఎవరూ మాట్లాడటంలేదు.

ii) ఇటీవల రాజబాబు చిత్రాల్లో నటించడం అరుదుగావుంది. అందుకు కారణం ఓపికలేకనా, అవకాశాలు రాకనా?

★ రెండూవున్నాయి. అయినాకూడా...

iii) ఒకప్పుడు ప్రేక్షకుల అభిరుచులను ఆదరణాచేయగలిగిన, ప్రముఖ దర్శకుల చిత్రాలు ఈనాడు ఘోరపరాజయం పాలవడానికిగలకారణం?

★ వారిని తప్పుపట్టగూడదు. అంతకన్నా ఎక్కువగా ప్రేక్షకులనాడిని పసిగట్టగలిగిన యువతరం వచ్చింది.

iv 'శ్రీకృష్ణపాండవీయం' తరువాతనే పౌరాణికాలకు కాలదోషం పట్టిందన్నాడు రామారావు. అయితే, ఎవరూ చూడని మాయాబజార్ వంటి సినిమాస్కోపు, కలర్‌లో తెలుగు చిత్రాలను నిర్మించేవారంతా నష్టపోతున్నారు అందువలననే సినిమాను నిర్మిస్తున్నట్లేనా?

★ అది ఒక్కొక్కరి వ్యాపారదృష్టి, ఇష్టాన్ని బట్టి వుంది ★



అల్లూరు జనార్దనరెడ్డి–వన్య

పెండ్లిండ్లు

టి. ఆర్. ఓ. సంపత్ సంసారి అయ్యారు!

ఉత్తరాధికత్యం, వాస్తవికదృష్టి, నంయమనశక్యం, అందులోఉన్వభావం గలిగిన మన జిల్లా రెవిన్యూఅధికారి శ్రీ బి. ఎస్. సంపత్ ఐ. ఎ. ఎస్., బ్రహ్మచారి అని చాలామందికి తెలియదు బహుశా ఆయన సౌమ్యతే అందుకు కారణంగావచ్చు.

ఆయన వివాహం మొన్న 8 తేది తంజావూరు జిల్లాలోని తిరువారూరులో జరిగింది. వధువు అక్కడి ఉద్యోగి శ్రీ రంగనాథఅయ్యంగార్ కుమార్తె, విద్యాధికురాలు గీత ఎం. ఎస్ సి.

సంపత్ వివాహంలో చెప్పదగిన విశేషాలెన్నోవున్నాయి. తాను విద్యావంతుడై, జిల్లాధికారిగా సమున్నత స్థితిలో వున్నా, తన తలిదండ్రులు నిర్ణయించిన సంబంధాన్ని కళ్ళుమూసుకొని ఒప్పుకున్నాడట సంపత్. అంతేకాదు; నెల్లూరులోకూడా తన పేరుతో కాకుండా, తన తండ్రి శ్రీ బి. ఎస్. సుందరం పేరుతోనే ఆహ్వానాలు పంచాడు సంపత్ అదేకాదు, మామూలు ఎల్. డి. గుమాస్తా అయినా పెళ్ళికింద గొప్పగా రెండువందలపార్టీ మొత్తం అని తగిలించుకుంటారు; సంపత్ పెళ్ళికింద అటువంటిదేమీలేదు.

కట్నం లేదని విన్నాము. వివాహం సాంప్రదాయకంగానే అయినా, అత్యంత నిరాడంబరంగా జరిగిందని విన్నాము. ఇవిరెండూ ప్రశంసనీయమైన విషయాలు.

సంపత్ పెళ్ళికి నెల్లూరు నుండికూడా చాలమంది అధికార మిత్రులు, ఉద్యోగులు కార్లలో, బస్‌లలో పోయివచ్చారు. వచ్చేటప్పుడు ఒక కారు ప్రమాదానికి గురైంది. అయినా పాతకలెక్టరు మునివెంకటప్ప, సబ్‌కలెక్టరు ప్రసాద్, సెంట్రల్ బ్యాంకి సెక్రెటరి కృష్ణారెడ్డి ప్రభృతులు క్షేమంగా బయటపడి, సుఖంగా ఇంటికి చేరారు. మంచి లగ్నం!

గురవారెడ్డి తనయ

సంగీత, సాహిత్య, నటనాకౌశలుడు, మన ఇంటి పండుగలంటూ ఏటా పండిచేసే సాహిత్య సమారాధకుడు, రిటైర్డు కాలేజి అధ్యాపకుడు, పుష్పాహం పురకలు వేసే విద్యావతి, విద్యసంతోషి, శ్రీ బి గురవారెడ్డి డాలపాడుకు డిగ్రీ గలిగిన అల్లుణ్ణి సంపాయించుకున్నారు.

ఆయన తనయ డాక్టర్ మనోరమకు ఎం.బి.,బి ఎస్; హైదరాబాదు, ఐ.ఎ.ఎస్. ఆఫీసరు శ్రీ ఎం.వి రంగారెడ్డి కుమారుడు చంద్రశేఖరరెడ్డికి 6 తేది నెల్లూరు టవును హాలులో జరిగింది.

మద్రాసు పెండ్లి

స్నేహంలో, సంస్కారంలో, సామ్యతలో, సృజనద్భావంలో అన్నిటాపాతగరి అయిన మాన్యమిత్రుడు, యు. ఎస్. ఐ ఎస్. తెలుగు శాఖాధిపతి శ్రీ బి.ఎస్.ఆర్. కృష్ణ కుమార్తె వసుంధరకు; చిత్తూరుజిల్లా శ్రీ బి సి. నరసింహులు నాయుడు కుమారుడు కనకరాజుకు 4 తేది మద్రాసు కాంతోం కమ్యూనిటీ సర్విస్ సెంటరులో వివాహం జరిగింది.

స్నేహ అభిమానుల సంపదలో కృష్ణ కోటీశ్వరుడు. అది ఆహూతుల సమ్మర్దంలో ప్రతిబింబించింది.

'వేదగిరి' వివాహం

ధర్మకర్తల సంఘం అధ్యక్షుడుగా శ్రీ లక్ష్మీనరసింహస్వామివారి వేదగిరిని సకల సౌకర్యాలతో వసతులతో సంశోభితంచేసి, ఆనాకర్షణీయమైన పుణ్యక్షేత్రంగా అభివృద్ధిపరచిన మిత్రుడు

—తరువాయి 12 వ పేజీలో

జనవాణి

(8 వ పేజీతరువాయి)

ప్రాయమే అవుతాయి. నెల్లూరులో బాల తపాలో జరిగిన ఉదంతం స్వల్పమైంది కాదు. ఐనా ఆ అకృత్యానికి బాధ్యులైన వారు ఇంకా తప్పించుకు తిరుగుతున్నారంటే ఆశ్చర్యంగావుంది; పోలీసును అనుమానించాల్సి వస్తూంది.

బాలభవన్‌వంటి సేవా సదనాల్లో నిర్వాహకులుగా సేవాసక్తి కల్గిన అవివాహితలను నియమించడం శ్రేయోదాయకంగా ఉంటుంది. ఇది అన్ని ఉద్యోగాలవంటిది కాదు, కొంత సేవానురక్తికల్గినవారే దీనిని శ్రద్ధగా నిర్వహించగలరు.

నెల్లూరు —ఎ. రాజేశ్వరి

సినిమాలే కారణం!

నేటి యువతరం పెడదోవపట్టడానికి సినిమాలే ప్రధానకారణం. ఈనాడు విడుదలయ్యే సినిమాల్లో ఎక్కువభాగం 'ఎ' సర్టిఫికేటుతో వస్తున్నాయి. ప్రతిసినిమాలోనూ అర్థంపర్థంలేని క్లబ్ డ్యాన్సులు, అసభ్యకర సన్నివేశాలుంటున్నాయి. ముఖ్యంగా స్త్రీని అసభ్యంగా, అశ్లీలంగా అవమానకరంగా తెరకెక్కిస్తున్నారు మన దర్శకులు.

ద్వంద్వార్థాలతోకూడిన సంభాషణలు, పాటలువింటూ, రాబందులవంటి రోమియోలను దాటుకుంటూ కాలేజికి వెళ్ళాలంటే ఆ బాధ అనుభవించే విద్యార్థినులకే తెలుసు.

జుగుప్సాకరమైన 'ఎ' సర్టిఫికేట్‌తోకతగిలించిన సినిమాలుచూస్తూ యువతరం బాగుపడాలంటే సాధ్యమవుతుందా అన్న సందేహం కల్గుతుంది. పాతసినిమాలు చూస్తున్నంతసేపూ తన్మయత్వంలో మునిగితేలుతాం; వాటిల్లో శృంగార సన్నివేశాలువున్నా అవి అసభ్యంగా ఉండవు.

నేటి, ఈ సినిమాలుచూస్తూ యువతరం ముందడుగు వేయగలదా? లేక భవిష్యత్తరాలకైనా, తమ బంగారు జీవితాలను నాశనం చేసుకోవడమే కాకుండా, తమతోటి స్త్రీలనుకూడా నాశనంచేస్తూ, పతనమవుతారా?

నరుకూరు —ఎస్. శశికళ

★

మేము–మీరు

(8 వ పేజీతరువాయి)

ఈ విషయంలో నెల్లూరు ఆందోళన పడవలసిన అవసరమేమీలేదు.

ఇందుకూరు పేట —వై. బి. రెడ్డి

ఆర్. టి. సి.

శాంతిభద్రతలపరిస్థితులగురించి వ్రాసిన సంపాదకీయం (సెప్టెంబరు 1 తేది) లో ఆర్. టి. సి. వారికి, ప్రజలకు నిత్యంజరిగే తగువులాటగూర్చి ఆవేదన వ్యక్తమయింది. నిజానికి ఆర్. టి. సి. వారి ఆగడాలయిత్యాలను చెప్పాలంటే చాలావున్నాయి. అసలు ఆర్. టి. సి. అంటేనే ప్రజల్లో ఒక విధమైన ఏహ్యభావం చోటుచేసుకొనివుంది.

ఒకసారి ఎవరో చమత్కారంగా ఆర్. టి. సి. అంటే 'రాదు, తెలియదు, చెప్పలేము' అని అన్నారు చివరకు గ్రామస్తులు కూడా పడమటిగాలి కొడితే తూర్పుకు, తూర్పుగాలివీస్తే పడమరకు వెళ్ళేది ఆర్. టి సి. బస్సులంటూ పరిహాసం చేస్తు టారు.

ఉదాహరణకు మా రూట్లో వున్న 4 బస్సులూ ఒకేసారి వస్తాయి, ఒకేసారి వెళ్తాయి వాటికి ఒక నిర్దిష్టమయిన టైం అంటూలేదు. ఒకవేళ పొరపాటున టైం ప్రకారం వచ్చినా ప్రయాణీకుల అగచాట్లు ఆ పరమాత్మునికే ఎరుక. కండక్టర్లు తామేదో పెద్ద ఆఫీసర్లు అయినట్లు వ్యవహరిస్తారు; ఆడవాళ్ళతో అసహ్యంగా, అసభ్యంగాప్రవర్తిస్తుంటారు. ఒంటరిగాళ్ళు, లేదా గ్రామస్థులయితే తగాదాలెందుకని, సర్దుకుపోతు టారు. పోనీ, ఎవరయినా ధైర్యంచేసి ఇదేమిటని ప్రశ్నిస్తే, దౌర్జన్యానికి గురికావడంకూడా జరుగుతున్నది.

టిక్కెట్ల విషయంలోకూడా ఎన్నోలోపాలున్నాయి. ఉదాహరణకు ఒకస్టేజినుండి మరొక స్టేజీ 60 పైసలయితే, 80 పైసల టిక్కెట్లు తీసుకోమంటారు. ఇదేమిటని అడిగితే ఇష్టమయితే ఎక్కండి లేకపోతే దిగిపొండి అనే నిర్లక్ష్యసమాధానం.

ఇదే ధోరణితో విద్యార్థులతో ప్రవర్తించేసరికి, వారి ఆత్మాభిమానం దెబ్బతిని, చివరకు రభసలు, రాద్ధాంతాలు, గొడవలు. ఇట్లాంటి సంఘటనలు ప్రతినిత్యం మనం చూస్తున్నాం.

దీన్నిబట్టిచూస్తే, ఆర్. టి. సి. బస్సులపైవుండే, నేటికీకాయలో నెయ్యిలాగా వున్న 'ప్రజాసేవయే మా కర్తవ్యం' అన్న నినాదాన్ని 'ప్రజాహింసయే మా కర్తవ్యం' అని మార్చుకుంటే సమంజసంగా ఉంటుందేమో ననిపిస్తున్నది.

బాలిరెడ్డిపాళెం—టి. వెంకటేశ్వరరావు

★

పోలీస్‌శాఖ నిర్లక్ష్యం

(6 వ పేజీ తరువాయి)

అంతకుముందు ఈ విధంగా నేరాలు దొంగతనాలు జరుగుతుంటే, రాత్రిపూటపెట్రోలు డ్యూటీవేసి, భయం కల్గించగలిగారు. అటువంటిది, ఈనాడు రిపోర్టుచేసినా పోలీస్ కదలలేదంటే, ఎంత దిగజారిందో ఆలోచిండండి!

సెంట్రల్‌జైల్లో జిల్లాలో పదెకరాలుచొప్పున టెలిఫోను తీగలు కత్తిరించడం జరిగింది. ఇది విద్రోహచర్య అంటున్నారు. ఈవిద్రోహానికి కారణమేమిటి? విద్రోహులెవరు? అనేది తెలియడంలేదు. పోలీస్ దీనిని చిన్న విషయంగా భావించినట్లుంది. ప్రజలు మాత్రం టెలిఫోను తీగల కత్తిరింపు తీవ్రమైన విషయంగా భావిస్తున్నారు.

హత్యలు, దొంగతనాలు, దోపిడీల వంటి పెద్ద నేరాల సంగతి పోనివ్వండి–నెల్లూరులో ట్రాఫిక్ సంగతే తీసుకోండి, అరాజకంగా వుంది. కొన్నిరోడ్లు పేరుకే ట్రాఫిక్ క్రింద లెక్క, కాని పట్టపగలు ట్రాఫిక్ జామ్‌గా జరుగుతుంటే గుడ్లప్పగించి చూస్తున్నారు. గందరగోళంగా వున్న చోట్లకూడా ట్రాఫిక్ కానిస్టేబుల్స్ గైర్‌హాజరు కావడమో, స్నేహితులతో కాకమ్మకబుర్లు కొడుతుండడమో జరుగుతున్నది, ఊహించి చెప్పడంకాదు; అనేకసార్లు కంటితో చూచి చెప్తున్నమాట. రాత్రి తొమ్మిది తొమ్మిదన్నరప్పుడు గాంధీ బొమ్మవద్ద చూడండి–టవును బస్సులు రోడ్డును ఎట్లా అడ్డగించివేసి వుంటాయో!

ఇలా ఎన్నో వున్నాయి. అన్నిటిని ఏకరువుపెట్టలేము. ఇంతకూ చెప్పవచ్చిందేమిటంటే, పోలీస్‌లో పెద్దమార్పు కనపడుతుంది. అసమర్థత అలసత్వంకాదు; కర్తవ్య విముఖత కనపడుతుంది. ఇదెందుకు శ్రీ జస్పాల్‌సింగ్ ఎస్.పి. గా వచ్చినపుడు మొదట ఎంతహడలగొట్టింది? ఇప్పుడెట్లా ఉంది? ఆ ఒక్క విషయం గమనిస్తే పోలీస్‌లో స్తబ్దత ఎంతగా చోటుచేసుకొందో తెలుస్తుంది. ఈ పరిస్థితిలో మార్పురావాలి. ప్రభుత్వం అటువంటి మార్పుకు ప్రయత్నించాలి. రక్షణ తగ్గిపోయిందని ప్రజల్లో ఏర్పడిన భావాన్ని పోగొట్టాలి!

★

జాండిస్

(6వ పేజీ తరువాయి)

కొంత తగ్గింది. మళ్ళీ ఇప్పుడు వ్యాపించింది అంటే తిరిగా కొళాయి నీళ్ళలో మలినం చేరుతున్నదనేగదా అనుకోవాలి? ఇతరవిధాలకూడా టవున పరిస్థితి వ్యాధి వ్యాపకానికి అనుకూలంగా వుందనేగదా అనుకోవాలి?

అసలు టవునులో జాండిస్ తీవ్రంగా వున్నదనే విషయం మునిసిపాలిటీ దృష్టికి పోయిందా? గతంలోవలెనే జాండిస్‌కేసుల లెక్కపక్క తీయించడం అవసరం. ప్రయివేటు డాక్టర్లనుండి, ఆస్పత్రులనుండి ఏరోజుకారోజు రిపోర్టులు తెప్పించుకో గలిగితే, వ్యాధి ఎంతమాత్రం వుందేది తెలుస్తుంది. డాక్టర్ల దగ్గరకురాకుండా; పసరులు గింజలు మింగి సరిపెట్టుకునే వారుంటారు. అటువంటి స్థలాలేవోకూడా కనుక్కొని అక్కడకు ఎంతమంది రోగులు వచ్చేది తెలుసుకోవడం బాగుంటుంది.

టవునులో సరే కొళాయినీళ్ళు అపరిశుభ్రతవల్ల జాండిస్ వ్యాపిస్తున్నదనుకొందాము. మరి పల్లెల సంగతి? నెల్లూరుకు వచ్చిపోయేవారిలో ఆ వ్యాధి పొడసూపుతున్నదా? లేక ఇతర కారణాలవల్ల ఏర్పడుతున్నదా? ఈ విషయాన్నికూడా ముఖ్యంగా పరిశీలింపజేయడం అవసరం.

జిల్లా ఆరోగ్యశాఖ ఈ విషయంలో ప్రత్యేకశ్రద్ధవహించాలి. జాండిస్ వ్యాపక కారణాలను పరిశీలింపజేయడం, నివారణ చర్యలు జరిపించడమేకాకుండా, జాండిస్ నివారణకు అనుసరించవలసిన ఆరోగ్యసూత్రాలను, నివారణచర్యలను ప్రచారం చేయడం అవసరం. ఇంకా పెనకంది మూఢత్వాలలోవున్న పల్లెటూరి ప్రజలను ప్రభావితం గావించుటకు ఇటువంటి ప్రచారం అవసరం.

★

GWALIOR
JIYAJEE
VIMAL
GRAVIERA
SUITING
BITS
Available

MODERN
STORES
TRUNK ROAD
NELLORE.

ప్రప్రథమముగా నెల్లూరులో
మోటారుకారు డ్రైవింగ్
నేర్చుకొనుటకు సదవకాశము.
వివరములకు:
ANUPAMA
ELECTRONICS
Opp. Dist. Court
Arabindo nagar, Trunk Road
Nellore-524003.

కొట్టు అమ్మబడును
చిన్నబజారు కలెక్టరుమహల్ ఎదురుగా వుండు రమావత్ టీపీసెన్టరోడ్డు నెం 668, వార్డు 18 గల కొట్టు అమ్మబడును.
— వివరములకు —
షేక్ అజముద్దీనసాహెబ్
వార్డు నెం. 12/152 అగ్నిపేట
చిన్నబజారు - నెల్లూరు

ప్రకటన
నెల్లూరుజిల్లా కావలి తా॥ బ్రాహ్మణక్రాక అగ్రహారము గ్రామకాపురస్తుడు వంటేరు వెంకారెడ్డి కుమారుడు రమణారెడ్డి తెలియజేయునదేమనగా,
నాతండ్రికి నలుగురు అన్నదమ్ములు. నేను లోగా నాతండ్రిమీద అతని సహోదరులమీద పంపకమునకు కావలి సబ్‌కోర్టులో O. S. No. 64/65 దావా చేసియుంటిని. సదరు దావా డిక్రీ అయినది దక్కలా నేనున్నూ నాతండ్రి, అతని సోదరులు అందరము స్థిర చరాస్తులు పంపకములువేసికొని పత్రీలువ్రాసుకొని ఎవరి వాటాలవచ్చిన ఆస్తులను వారు అనుభవించుకొంటూయున్నాము ఇట్లుండగా మాతండ్రి 7–9–78 న ఆకస్మాత్తుగా ఏలాంటి వ్రాతలు వ్రాయకుండా చనిపోయినాడు. అతను లోకులకు ఏలాటి బాకీలులేవు. మా తండ్రికి నేను ఒక్కడనే కుమారుడను. మా తల్లియున్నది. మా తండ్రి సోదరులు అతని ఆస్తిని అపహరించవలెనని దొంగవ్రాతలు సృష్టించుచున్నట్లు తెలియుచున్నది. అట్టి వ్రాతలు చెల్లనేరవని యిందుమూలముగ తెలియజేయుట మైనది.
— ఇట్లు —
వంటేరు రమణారెడ్డి

కొత్త మొలగొలుకులు
74
మంచి విత్తనములు మావద్దవున్నవి. వెనుకదిక్కిన అదునుకు మంచి పంట నివ్వగలవు. వివరములకు:-
మన్నేపల్లి బాలయ్య
కొత్తవంగల్లు, కోవూరు తాలూకా.

పెండ్లిండ్లు

(11వ పేజీ తరువాయి)

'జనతా' శ్రేష్ఠుడు, ప్రజాసేవాసక్తుడు శ్రీ దువ్వూరు చంద్రశేఖరరెడ్డి తనయ హేమలతకు; అర్థపాడువాసి, శ్రీ కె. వీరారెడ్డి తనయుడు ఆదిశేషారెడ్డికి ఎం. ఎస్‌సి. 7 తేది ఉదయం వేదగిరిపైన శ్రీ లక్ష్మీనరసింహస్వామి సాన్నిధ్యంలో వైభవంగా వివాహం జరిగింది. కొండను కార్లు ఎక్కగలిగినంతగా, మధ్యతరగతి ఆహూతులు అందుకోలేకపోయారని అన్నారు ఒక అన్నరిష్టు!

పులగం _ అల్లూరు

ధనం హెచ్చినా అహం హెచ్చని నిగర్వి సౌజన్యశీలి, ప్రేమార్ద్రహృదయుడు, అన్నారెడ్డిపాలెంవాసి, మైసూరు కంట్రాక్టరు శ్రీ పులగం దశరథరామరెడ్డి కుమార్తె పద్మకు-

బాబానగర్ (నంద్యాల) వ్యవసాయ క్షేత్రజ్ఞుడు శ్రీ అల్లూరు సుబ్బారెడ్డి కుమారుడు జనార్ధనరెడ్డికి వివాహం 7 తేది టవున్‌హాలులో గ్రాండుగా జరిగింది.

బుజ్జిరెడ్డి-సుబ్బారెడ్డి సంబంధం పెద్దగింటిలోని వియ్యపుగింటితో సమానమైంది.

గూడూరు 'దొడ్ల'

గూడూరు మైకా ప్రముఖుడు, ప్రజాహితకార్యాలపట్ల ఆసక్తుడు శ్రీ దొడ్ల భాస్కరరెడ్డి-సంఘసేవిక శ్రీమతి దేవకిగారల పుత్రిక లీనాకు; యల్లాయపాళెం మాట మర్యాద గలిగిన మిత్రుడు శ్రీ చెన్నూరు పట్టాభిరామరెడ్డి కుమారుడు సురేష్‌కు 7 తేది శ్రీ కస్తూరిదేవి విద్యాలయంలో వివాహం జరిగింది.

వేమారెడ్లు

వరగలి సంస్థానీయుడు శ్రీ వేమారెడ్డి వేణుగోపాలరెడ్డి కుమారుడు శ్రీధర్‌కు; వరకవిపూడి రాజ్యాధిపతి శ్రీ అనవాళ రాజగోపాలరెడ్డి కుమార్తె సుజనకు 8 తేది రాత్రి టవున్‌హాలులో పరిణయ మహోత్సవం జరిగింది.

ఈ అరవైనాలుగేళ్ళలో టవున్‌హాలు ఈ పెండ్లినాటి రాత్రివలె అంత కలియుగ వైకుంఠంగా, కంటికరువు సేవగా మెరిసిపోలేదనిపించింది. విద్యుద్దీపాలంకరణ కంట్లను చెదరగొట్టింది!

రామావిలక్ట్రికల్స్

సర్వప్రియుడు, స్నేహసౌహార్ద సంపన్నుడు, విశ్వాసపాత్రుడు వినయగుణుడు, జగమెరిగిన రామా ఎలక్ట్రికల్ వర్క్స్ యజమాని శ్రీ కె. రామయ్య కుమారుడు; అధ్యాపకుడు గోపీనాథ్‌కు బి. ఎస్‌సి., బి. ఇడి.; మద్రాసు స్వర్గీయ పి. కృష్ణమూర్తి కుమార్తె గీతతో 8 తేది మద్రాసు వల చక్రవర్తి కళ్యాణ మండపంలో తెలుగు తమిళ సమిశ్రమ సాంప్రదాయంతో కళ్యాణం జరిగింది.

శ్రీధర్_సావిత్రి

ముదివర్తిపాళెంవాసి, సందడిలేని పెద్దమనిషి శ్రీ కొండూరు వెంకటరెడ్డి కుమారుడు, శ్రీధర్‌కు, అమ్మలపాళెం శ్రీ పూళ్ళ రాజశేఖరరెడ్డి కుమార్తె సావిత్రికి 6 తేది శ్రీ కస్తూరిదేవి విద్యాలయంలో పాణిగ్రహణం జరిగింది.

వెంకటరెడ్డిగారి అల్లుడు, కృష్ణా కెళ్ళరు శ్రీ ఆకేపాటి విజయసాగరరెడ్డి ప్రత్యేక అధికారగణంకూడా అధికంగానే పాల్గొన్నది.

విఠల్‌రావు కుమార్తె

నెల్లూరు న్యాయవాది, సంగీతప్రియుడు శ్రీ ఎస్. పి. ఆర్. విఠల్‌రావు కుమార్తె సరస్వతికి; కర్నూలు శ్రీ సిహెచ్. రామశర్మ కుమారుడు ప్రసాద్‌కు బి. ఎస్‌సి., బి. ఇడి. గత 27 తేది శ్రీ పాండురంగ అన్నదాన సమాజంలో పరిణయం జరిగింది.

కావలి పెండ్లి

కావలి అభివృద్ధి బ్యాంకి నెల్లూరు ప్రాంతీయమేనేజరు, పాదరసంవంటిబుద్ధి కుదనం, హృదయాన్ని ఆకట్టుకునే స్నేహ సౌజన్యశీలం, రాజకీయచైతన్యం కలిగిన యువకుడు శ్రీ పి. రంగయ్యమేనకోడలు_మనుబోలుపాడు శ్రీ గంటా మాలకొండయ్య కుమార్తె జయలక్ష్మికి; అళ్ళూరు, శ్రీ వసుపులేటి వెంకటసుబ్బయ్య కుమారుడు ఆంజనేయులుకు 7 తేది ఉదయం కావలి వెంకటేశ్వర థియేటర్‌లో వివాహం జరిగింది. కొత్త సినిమా మొదటిఆటకు వున్నంత రద్దీగావున్నది రంగయ్య అభిమానకోటి!

రాపూరు పెండ్లి

శ్రీ పార్లపల్లి శంకరయ్య కుమార్తె, సుగుణరాశి రమకు; గూడూరు, శ్రీ గూడూరు రామకృష్ణయ్య కుమారుడు నాగేంద్రప్రసాదరావుకు 7 తేది వధువు ఇంట వివాహం జరిగింది. ★



నెల్లూరులో 6 తేది స్వర్గీయ పులుగుర్త వరసీ హశాస్త్రి రచిత 'స్వప్న..' కావ్యాన్ని మాజీముఖ్యమంత్రి పి. వి. నరసింహారావు ఆవిష్కరించారు. ఆయనకు అటు ఇటు సభాధ్యక్షుడు డాక్టర్ బెజవాడ గోపాలరెడ్డి, శాస్త్రిగారి కుమారుడు డాక్టర్ పి. మధుసూదనశాస్త్రి.

ఈవారం విశేషాలు

(2వ పేజీ తరువాయి)

ముస్లింలీగులో చెప్పుకోదగ్గ నాయకుడు శ్రీ కోయా. అల్లాగే కేరళకాంగ్రెసుకు చెందిన శ్రీ మణిహుడా. ఇద్దరూ నిన్న మొన్నటి వరకు కీలకమైన శాఖలు నిర్వహించారు. వారి స్థానాలలో, ఆయాపార్టీలకు చెందిన ఇతర్లు ఎవరైనా వస్తామంటున్నారు. కాని, ఒకసారి పదవి రుచిచూసిన తర్వాత వారు అంతసులభంగా వదలుకుంటారా? పోనీ, బయటకువచ్చిన తర్వాత అయినా ఊరకుంటారా?

ఏమయినా సుప్రీంకోర్టుతీర్పు, అంతో ఇంతో ఒక గడ్డు సమస్యను సృష్టించిందనే చెప్పాలి. ★

బంజరు భూముల్లో బంగారం పండిద్దాం

దున్నుకోను సెంటుభూమైనా లేందే సాలంతా పొట్టకు పెళ్ళదు
ఇది యీనాటి సమస్యకాదు
ఎవరిస్తారు, ఎప్పుడిస్తారు? అన్నది ప్రశ్న.
కాలంచేసిన యీ ప్రశ్నకు సమసమాజం బదులిస్తుంది.

స్వాతంత్ర్యం వచ్చింది. శతాబ్దాల తరబడి నలిగి దరిద్రనారాయణుల్లా మిగిలిన బలహీనవర్గాలపట్ల ప్రభుత్వానికి పట్టింపు హెచ్చింది.

1973 భూపరిమితి చట్టం చురుగ్గా అమలౌతూంది. జూలై 1-వ తేదీనుండి "భూస్వాధీన పక్షోత్సవాలు" జరుపుకొన్నాం: భూములు కేటాయించిన పేద వర్గాలవారందరికీ భూస్వాధీన కార్యక్రమం విజయవంతంగా సాగుతున్నది. ఆపక్షంరోజుల్లో 73,847 మందికి సుమారు 1,32,000 ఎకరాల భూమి స్వాధీనంచేశారు, 65,983 మందికి ఇండ్లస్థలాలకోసం 4,887 ఎకరాల భూమిని స్వాధీనం పరిచారు.

మన రెక్కల్లో శక్తివుంది. ఇక్కడ సాగుచేయాలన్న మనోధృతివుంది. ఈ నాగటి కర్రకింద మనభక్తివుంది: ఇదిబంజరైనాసరే.బంగారం పండిద్దాం రండి.

డైరెక్టరు,
ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వ సమాచార, పౌరసంబంధశాఖ, హైదరాబాదు

16/78-79

ఉత్తరక్రియలు



మా తండ్రి
మనుబోలు ఆదినారాయణరెడ్డిగారు
(సర్పంచ్, పెద్దచెరుకూరు)
9-9-78 తేది శనివారం స్వర్గస్థులైనారు వారి

ఉత్తరక్రియలు

19-9-78 తేది మంగళవారం పినాపు
20-9-78 తేది బుధవారం ఎత్తురేవు

పెద్దచెరుకూరు గ్రామంలో మా స్వగృహమున జరుగును.
కాన తెలుపడమైనది.

— కుమారులు —

మనుబోలు పట్టాభిరామిరెడ్డి
,, లక్ష్మీనారాయణరెడ్డి
,, చంద్రశేఖరరెడ్డి

Edited, Printed & Published by N. Sree Ramamurthy at the Zamin Ryot Press, 170, Tipparajuvari Street, Nellore-(A. P.)