Regd No H/NL 18

ఏడుప్రతి 40 పైసలు

శుక్రవారం 17-10-75

మంచి మంచి స్టీలు, రాగి,
ఇత్తడి పాత్రలు మావద్దే
కొనండి.

కాంతి స్టోర్సు
చిన్నబజారు - నెల్లూరు.
Tel: 188,

జమీన్ రైతు

స్థాపకులు : నెల్లూరు వెంకట్రామానాయుడుగారు

సంపుటి 47 సంపాదకుడు : నెల్లూరు శ్రీరామమూర్తి సంచిక 42

మద్రాసులో ఆంధ్రుల అభిమాన
భోజన - వసతి గృహము

హోటల్ నవయుగ

(సవేరా ఎదుట) ఫోను: 76164
1, శివన్ అవెన్యూరోడ్డు, మైలాపూరు
మద్రాసు-600004

సౌకర్యాలలో నవీనత,
రుచులలో నవ్యత మా ప్రత్యేకత

ఫిబ్రవరిలో పార్లమెంటు ఎన్నికలు?

(మా హైదరాబాదు విలేఖరి)

అత్యవసర పరిస్థితి ఎప్పుడు అంతమవుతుంది అనే ప్రశ్న రాజకీయ వర్గాలలో తరచు వస్తూనేవుంది. సమాధానం ఎవరికి అవసరమయిన దో దానిలో వారే చెప్పుకుంటున్నారు. ప్రధాని ఇందిరాగాంధి చెప్పినప్రకారం అత్యవసరపరిస్థితి అంతం కావడానికి, రాజకీయ సమరస భావం విశ్వతమయిన రాక్షస రూపంగా చిత్రిస్తూ వచ్చారు.

కల్లోలితమయిన రాష్ట్రాలలో నే ప్రజాజీవితంలో మార్పు ప్రస్ఫుటంగా కనపడింది. గుజరాత్, బీహారులలో యీ మార్పు గమనించవచ్చు. ఆంధ్రప్రదేశ్ తో సహా దక్షిణాది రాష్ట్రాలలో యీ అత్యవసర పరిస్థితి ఏర్పడ్డానికి సంబంధంలేదు అని చాలా మందికి తెలియదు; తెలిసినా కొందరు అర్థంకానట్లే వ్యవహరిస్తున్నారు.

శాసనబద్ధమైన సాంఘిక, రాజకీయ జీవితాలు గడిపే సామాన్యజనానికి అత్యవసర పరిస్థితివలన ప్రశాంతత అనుకోనంతగా లభ్యమయింది. మనదుష్ట్రా ప్రపంచం అశాంతితో కల్లోలంగా ఉండాలని, దాని వలన ప్రభుత్వంపై పెత్తనం సాగించి ప్రజల్ని గడుపుకోవాలని అనుకొనేవారికి మాత్రం యీ అత్యవసర పరిస్థితి ఆశాభంగం కలిగించింది. వారే యీ పరిస్థితిని పర పరిస్థితివల్ల సమరస పరిస్థితి బలపడ తమేకాక లాభంకూడా పొందాయి. సటబు లేని ప్రతిపక్షాల కుంటి విమర్శలు అంతర్థానం కావడంచేత ఎన్నో మంచి పనులు అప్రతిహతంగా సాగుతున్నాయి.

మంత్రివర్గంతో అమాంతంగా సాధించిన ప్రశాంత జాతీయ జీవనం ఎన్నాళ్ల నుండో వున్న పరిస్థితిగా చాలామందికి తోచింది. ఎట్లాగయినా పరిస్థితిని తమకు అనుకూలం చేసుకొనేవారిలో ఆందోళన హెచ్చయింది.

ఎన్నో యుగాలుగా వారికి తోచిన ఈ సమయం నిజానికి వందరోజులపైన అయింది. మహారాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి సరిహద్దు సమస్యలు, నర్మదానదీ జలాల వివాదాల పరిష్కారానికి సంసిద్ధతను ప్రకటించాడంటే యీ అత్యవసర పరిస్థితిని పురస్కరించుకొని మహారాష్ట్ర ప్రగతి పథకాన్ని నిష్కంటకం చేసుకోవాలనే కాంక్ష కదా! అందుకని అత్యవసర పరిస్థితిని దూషిస్తూ, విమర్శించేవారు ఆందోళనలు రావాలనేవారు, వాటిని ప్రారంభించే వాతావరణం లేదనిఏడ్చేవారుగానే మిగిలారు.

కాని కేంద్రనాయకులుకూడా యీ పరిస్థితి యథాతథంగా ఉండాలను కోవడం లేదు. అట్లా ఉండడంకూడా సంభవం కాదు. కాని గత రెండు దశాబ్దాలుగా కాంగ్రెసు వాగ్దానం చేసిన సంస్కరణలు సాధ్యమయినంత త్వరగా పూర్తి చేసి, ఆర్థిక స్వాతంత్ర్యానికి సుస్థిరతను చేకూర్చాక ఈ అత్యవసర పరిస్థితిని తొలగిస్తారు. ప్రభుత్వాన్ని బలహీనపరిచే కార్యకలాపాలు మళ్ళీ ప్రారంభం కాకుండా వుండే రాజకీయ వాతావరణం ఏర్పాటు కావడంతో ఈ పరిస్థితి తొలగుతుంది. దీనికి కాలపరిమితి అని వుండదు కదా!

ఢిల్లీనుండి వినవస్తున్న వార్తలు ప్రకారం నవంబరులో కొంత మార్పుజరిగే అవకాశాలున్నాయి. కొన్ని సడలింపులు సంభవించవచ్చు. ఈ లోగా సుప్రీంకోర్టు తీర్పుకూడా రావచ్చు. ఆ తర్వాత ఆర్థిక నేరాలకు సంబంధించిన శిక్షలను విశదీకరించే శాసనాలు ప్రకటన రావచ్చు. పార్లమెంటు సమావేశాలకూడా నవంబరులో రావచ్చుట. తర్వాత ఫిబ్రవరి ప్రాంతంలో పార్లమెంటు ఎన్నికలకు మొదటి మెట్టుగా అత్యవసర పరిస్థితి సడలించడం జరుగుతుందట.

ఈలోగా రాష్ట్రప్రభుత్వాలలో నిలచివున్న ప్రజోపయోగ కార్యాలు పూర్తి చేసుకోవచ్చు. దశాబ్దంగా అసంపూర్తిగా వున్న కార్యక్రమాలలో ఒకటి తెలుగు చిత్ర పరిశ్రమకు ప్రోత్సాహమివ్వడం. ముఖ్యమంత్రిగా బ్రహ్మానందరెడ్డి దీనికి కృషి చేశారు. బ్రహ్మానందచిత్రపురి స్థాపించారు. కాని తర్వాత వచ్చిన ప్రాంతీయ ఉద్యమాలు కారణంగా ఇది పుట్టిలోనే సంధికొట్టింది.

ఈనాడు ప్రముఖ సినిమా పారిశ్రామికుల సహాయంతో నాగేశ్వరరావు, రామారావు రెండు స్టూడియోలు నిర్మిస్తున్నారు. కృష్ణ విజయవాడవద్ద పద్మాలయ స్టూడియోను నిర్మిస్తారు. అందరూ ఏకొన్ముఖంగా ఒకేచోట ఈ స్టూడియోలు కట్టినందువల్ల పెద్దాహిళులయిన చలనచిత్ర నటీనటవర్గానికి, సాంకేతికవర్గానికి చాలా అనుకూలంగా ఉంటుంది. కాని మంచిపని చేయాలనుకున్నా, అంధ్రుల ప్రత్యేకత, అనైక్యత ఎక్కడికి పోతుంది?

ఏదిఏమయినా రాష్ట్రంలో సినిమా పరిశ్రమాభివృద్ధికి సహాయం చేయాల్సిందేనని కంకణం కట్టుకున్న వెంగళరావు మంత్రివర్గం ప్రభుత్వపరంగా ఫిల్ము పరిశ్రమ అభివృద్ధికి కోటి రూపాయలు పెట్టుబడితో ఒక ఆర్థిక సంస్థను ప్రారంభించింది. విజయదశమినాడు ప్రారంభోత్సవం జరిగిందికూడా. తెలుగు చిత్ర పరిశ్రమలో సాలీనా ఐదుకోట్ల రూపాయలు తక్కువ కాని పెట్టుబడితో తీసిన సినిమాలు విడుదల అవుతున్నాయి. అంతకంటె హెచ్చు తప్పు అసంపూర్ణమయిన సినిమాలలో మూలుగుతున్నాయి. అంటే ఏటా పదికోట్ల విలువయిన వాటిన్నాన్ని తెలుగుదేశానికి తరలించడానికి కృషి ప్రారంభమయింది. చల్లగా, నిరాటంకంగా ఇటువంటి కార్యక్రమాల ప్రారంభానికి అత్యవసర పరిస్థితి దోహదమిస్తూంది.

వాకాడు విన్యాసాలు!

9, 10 తేదులలో వాకాడులో జరిగిన నెల్లూరు వరోరా సందర్భంలో మా కెమెరా మెజాను ఆకర్షించిన రెండు సన్నివేశాలు - పైచిత్రం: ముఖ్యమంత్రి వెంగళరావుకు చిన్నదండవేసి వినమ్రంగా పెద్దదణ్ణం పెడుతున్నాడు ఆనం సంజీవరెడ్డి - అడిమేన్‌దాసణా అన్నట్లు! క్రింది చిత్రం: ముఖ్యమంత్రిగారి సన్నిధి జనార్ధనరెడ్డిని కథాకళి నృత్యభంగిమలో నిలిపినట్లుంది! జిల్లారాజకీయాలలో సంజీవరెడ్డి-జనార్ధనరెడ్డి అపూర్వ సహోదరులుగదా!

కోట స్వాగతాలు

9 తేది కోట సంగీత నృత్య కళాశాల ప్రారంభోత్సవ సభలో ముఖ్యమంత్ర్యాదులకు స్వాగతం చెప్తున్న గల్లా రెడ్డి చంద్రశేఖర రెడ్డి. వెంగళరావుగారితోటి మంత్రి ఆనం వెంకటరెడ్డికూడా ఆసీనులై వున్నారు.

దీపావళికి
ఎన్నో రకాల
టపాసులు
మంచి సరుకు
సరసమైన ధరలు

కొనండి - కాల్చండి -
కాల్పించండి!

—పినాకిని కుటుంబం.

క్రమశిక్షణ ఇప్పటి అవసరం

స్కూల్ ఆఫ్ కరస్పాండెన్సు కోర్సులు

ఆంధ్ర యూనివర్సిటీ - వాల్తేరు.

ఒకసంవత్సరం ఆదాచేయండి

కాలేజి చదువులకు మంచిఅవకాశం

1975-76 విద్యాసంవత్సరమునకు ఈక్రింది కరస్పాండెన్సు కోర్సులలో చేర్చుకొనుటకు అర్హతకలిగిన అభ్యర్థులనుండి దరఖాస్తులు కోరబడుచున్నవి. భర్తీచేసిన దరఖాస్తులను తీసుకొను ఆఖరుతేది 15-12-1975.

కోర్సులు	బోధనాభాష
1) 2 సం॥ ప్రి. యూనివర్సిటికోర్సు (N. S)	ఇంగ్లీషు లేక తెలుగు
2) 3 సం॥ బి. ఎ. డిగ్రీకోర్సు (N. S)	ఇంగ్లీషు మాత్రం
3) 3 సం॥ బి. కాం. డిగ్రీకోర్సు (N. S)	ఇంగ్లీషు మాత్రం

మామూలు కళాశాలలో చదువు విద్యార్థులవలె సిలబసు ఇతర విద్యా విషయాలు పరీక్షలు, డిగ్రీలు యూనివర్సిటీవారిచే ఇవ్వబడును.

చేరదలచుకొన్న విద్యార్థులు ప్రాస్పెక్టస్ సిలబస్, ఎగ్జంప్షన్ అఫిలియేషన్స్ ఫారములకొరకు మరియు అడ్మిషన్ల దరఖాస్తులకొరకు రూ. 5 లు (ఐదురూపాయలు) మనియార్డరుద్వారా మాత్రమేపంపి పొందవచ్చును. ఎందునిమిత్తం మనియార్డరు పంపుతున్నారో కూపనులో విపులముగా వ్రాయవలెను. రొక్కం, చలానాలు, చెక్కులు డిమాండు డ్రాఫ్టులు అంగీకరించబడవు మనియార్డరుమాత్రమే అంగీకరించబడును.

ప్రొఫెసరు కె. వి. శివయ్య,
డైరెక్టరు.

సూళ్ళూరుపేట గ్రామపంచాయతి కార్యాలయము
9-10-75 తేది.

టెండరు నోటీసు

ఇందుమూలముగా తెలియచేయునది యేమనగా నెల్లూరుజిల్లా, సూళ్ళూరుపేట తాలూకా, సూళ్ళూరుపేట గ్రామపంచాయతివారికి యీ క్రింద కనపరచిన పనులు వస్తువులు సప్లయిచేయుటకు టెండర్లు కోరడమైనది. సదరు టెండర్లు నిర్ణీత ధరావతు చెల్లించి 21-10-75 తేది మధ్యాహ్నం 3 గంటలలోగా యీ క్రింది సంతకందారునివారి సమక్షమున దాఖలు చేయవలసినది. అదేరోజు హాజరైన టెండరుదారుల సమక్షమున సదరు సీలు టెండర్లు తెరువబడును. ఇతర వివరములు ఆఫీసు పనిచేయువేళలలో తెల్సుకొనవచ్చును.

పనులు

పనివివరము	ఎస్టిమేటు	ధరావత్తు
1. పాలవల్లివారివీధి మెటలు రోడ్డువేయుట	రూ 5000	రూ 250 లు
2 సూళ్లూరు హరిజనవాడ రేడియోరూము నుండి హరిజన కాలని గేటువరకు రోడ్డు వేయుట	4000	200
3. నాగరాజపురం తారురోడ్డునుండి నెర్రి కాల్వవరకు మెటలురోడ్డు వేయుట	5000	250
4 రైల్వేకాలనీనుండి అప్పంపాటి చిన్నయ్య యింటివరకు గ్రావెలురోడ్డు వేయుట	1000	50
5. 1. మన్నూరు పోలూరు హరిజనవాడ పొద్ది మునెమ్మ యింటినుండి పేర్నాటి రాఘవయ్య యింటివరకు తారురోడ్డువేయుట	5000	250
2. నడిమివీధి బావిదగ్గరనుండి పల్లూరు చెంగయ్య యింటివరకు తారురోడ్డు వేయుట	5000	250
3 పల్లూరు చెంగయ్య యింటినుండి పేర్నాటి ఇస్మాయిల్ యింటివరకు తారురోడ్డు వేయుట	5000	250
4 గొల్లవీధినందు యింటూరి వీరాస్వామి యింటినుండి దల్లా నాగయ్య యింటి వరకు తారురోడ్డు వేయుట	5000	250
5 దల్లా నాగయ్య యింటినుండి పీర్లచావడి వరకు తారురోడ్డువేయుట	5000	250
వస్తువులు సప్లయిచేయుట		
1. 40 వాట్సు ట్యూబులైట్లు సప్లయిచేయుట 500 నెం.		100

ఎ. రమణయ్య
ఎగ్జిక్యూటివ్ ఆఫీసరు, సూళ్ళూరుపేట గ్రామపంచాయతి.

జమీన్‌రైతు

శ్రీ రాక్షస ఆశ్వయుజ శుద్ధ త్రయోదశి
17-10-1975 శుక్రవారం

త్రాగుడు

వినోబాజీ పుణ్యమో, మన అదృష్టమో కాని త్రాగుడును నిషేధించడమో, లేక అదుపులో పెట్టడమో చేయాలనే తలంపు ప్రధాని ఇందిరాగాంధీకి కలిగింది. వినోబాజీ జన్మదినోత్సవ సభలో ప్రసంగిస్తూ త్రాగుడుకు వ్యతిరేకంగా మరో సత్యాగ్రహం ప్రారంభం కావాలన్నట్లుగా ఆమె వెలిబుచ్చింది. ఈ విషయంలో వీరు కదలాలంటూ ప్రక్కనుండిన కాంగ్రెస్ అధ్యక్షుడు బారువాను చూపించింది.

ప్రధాని వుత్తమాటలతో సరిపెట్టడంలేదు కాబట్టి, ఆమే చర్యలకు ఉపక్రమించింది. మద్యనిషేధం ప్రవేశపెట్టడానికి ముందు చర్యలుగా దాని అదుపుకు అనుసరించవలసిన సూత్రాలను కేంద్రప్రభుత్వం నిర్దేశించింది. రాష్ట్రప్రభుత్వాలు వాటిని ఖచ్చితంగా అమలు జరపగలిగితే కనీసం త్రాగుడు విస్తరణైనా అరికట్టబడుతుందని ఆశించవచ్చు. రాష్ట్రప్రభుత్వాలు ఎంతవరకు ఈ సూత్రాలను అమలు జరుపుతాయో చూడవలసివుంది.

త్రాగుడును అదుపులో పెట్టడానికి కేంద్రం పన్నెండు సూత్రాలను నిర్దేశించింది. హోటళ్ళు, హాస్టళ్ళు, క్లబ్బులు వగైరా చోట్ల త్రాగుడును నిలిపివేయాలన్నది. శ్రామికులను త్రాగుడుకు దూరం చేయడానికి పరిశ్రమలు, ఇరిగేషన్ ప్రాజెక్టులు వగైరా చోట్ల కల్లు సారాయి అంగళ్ళను నిషేధించాలన్నది. పట్టణాల్లోకాని, పల్లెల్లోకాని బహిరంగ రహదారులమీద, నివాసప్రాంతాలలో, విద్యా సంస్థల సమీపంలో, కార్మికుల కాలనీలవద్ద త్రాగుడు అంగళ్ళను అనుమతించవద్దన్నది. మోటారు డ్రైవర్లు, పైలెట్లు త్రాగకూడదని, త్రాగితే శిక్షింపబడతారని హెచ్చరించమన్నది. ప్రభుత్వోద్యోగులు, ప్రభుత్వ సంస్థలలో పనిచేసే అధికార్లు బహిరంగ ప్రదేశాలలో త్రాగకూడదని, విధి నిర్వహణ సమయంలో అసలు త్రాగకూడదని ఆదేశించాలన్నది. క్రొత్తగా సారాయి దుకాణాలు ప్రారంభించకూడదన్నది. ఇటువంటి సూచనలు మరికొన్ని వున్నాయి. కేంద్రం నిర్దేశించిన ఈ సూత్రాలను అమలు జరపగలిగితే, త్రాగుడు వ్యాప్తికాకుండా పోవడమేకాక, నేటి వాతావరణంకూడా కొంత మెరుగవుతుంది.

మద్యనిషేధం విఫలమైంది. దానివల్ల త్రాగుడు తగ్గకపోవడమేకాక, అవినీతి, చట్టధిక్కార ప్రవృత్తి పెద్దు పెరిగిపోయాయి. మద్యనిషేధం కొనసాగడం కంటే, అది రద్దుకావడమే మేలన్నంత దౌర్భాగ్యస్థితి ఏర్పడింది. మద్యనిషేధం రద్దు పరిస్థితిని మరింత అధ్వాన్నం చేసింది. కూలినాలితో బ్రతికే సన్నజనమే కాదు, స్త్రీలు పిల్లలు, విద్యార్థులుకూడా ఈ దుర్వ్యసనానికి మరింత ఎక్కువగా బానిసలైపోయారు. బజారు వాడవునా త్రాగిపోవులే; విద్యాలయాలవద్దకూడా అవే; పల్లెల్లో ప్రభుత్వ సారాయి అంగడిని దాటుకొనే పూర్తో ప్రవేశించాలి. హోటళ్ళు, క్లబ్బులు త్రాగుడు నిలయాలైపోయాయి. అధికార్లు నిర్భయంగా డ్యూటీలోకూడా త్రాగి వుంటున్నారు; డబ్బుకు బదులు సీసాల లంచం ప్రబలింది. బాధ్యతగల వ్యక్తులుకూడా సిగ్గువిడియంతలేకుండా తప్పత్రాగి పదిమందిలో

జనవాణి

నల్లడబ్బు

నల్లడబ్బు ఈ దేశ ఆర్థిక వ్యవస్థకు పట్టిన పీడ. అది కేవలం ఆర్డినెన్సులతో బయటికి వస్తుందనుకోవడం భ్రమ. వాంచూ కమిటీ సిఫారసునమలుచేసి, రూ. 100 ల వగైరా పెద్ద కరెన్సీనోట్లను రద్దు చేయడం ఒక్కటే మార్గం.

నెల్లూరు —జె. పోలిరెడ్డి

★

గూడూరు రోడ్లు

గూడూరురోడ్లు- అవి రోడ్లు కావు; మురికి దొడ్లు. పదేళ్ళనుంచీ మరమ్మత్తన్నది ఎరుగకుండా, పరమ అధ్వాన్న స్థితిలోవున్నాయి వానాకాలంలో అయితే, ముత్యాలపేట వగైరా ప్రాంతాల్లో కాలు మోపడానికి వీల్లేదు ఆ బురదలోకూడా బస్సులు కార్లు ఒళ్లుతెలియని వేగంలో పోతుంటే, పాదచారుల గుడ్డలమీదపడే మున్సిపాలిటీ ముద్రలు మూడుసార్లు ఉతికినా పోనంటున్నాయి! ఇంత దరిద్రపు మునిసిపాలిటీ మరెక్కడా వుండదు.

గూడూరు —ఒకపౌరుడు

★

చల్లకాల్వ దుర్వినియోగం

గూడూరు తాలూకా కొత్తపాలెంవద్ద, చల్లకాల్వద్వారా సముద్రానికి వెళ్ళే నీళ్ళు వాటున్న అడ్డగించి, పెన్నకు చెర్వుకు మళ్ళించడానికి చల్లకాల్వలో గోడకట్టారు. ఆ నిర్మాణానికి హెచ్చు తక్కువ 75 వేల రూపాయలు ఖర్చుచేశారు. కాని అసంపూర్తిగానే నిల్చిపోయింది. కట్టిన గోడ నేలమట్టందాకానైనా రాలేదు. అందువల్ల నెపవుసీళ్ళు ఏట్లోకి పోతున్నాయేకాని, ఏటినీరు చెర్వులోకి రావడంలేదు.

చేసింతవరకైనా సద్దంగా చేసివుంటే ఇట్లా జరిగి వేదికాదు. లెవల్సు సరిగ్గా తీయకపోవడంవల్ల 75 వేలు ఏటిలో పోసినట్లయింది. దీనిమీద కొత్తపాలెం రైతులెన్నో ఆశలుంచుకొని వుండినారు. పి. డబ్ల్యు. డి. వారి పుణ్యమా అని, మా ఆశలన్నీ నీరుగారిపోయాయి. ఈ దుర్వినియోగానికి బాధ్యులెవరో విచారించాల్సిన బాధ్యత ప్రభుత్వంమీదలేదా?

కొత్తపాళెం —పి. కె. రెడ్డి

అంధకారంలో...

'కోణార్క'

గగనంవైపు పరుగుపెడుతున్న
మురళి సూర్యుడు,
తిలుగుతోకల వర్తమానంగా
అస్తమానం.
ఎదురుగ్గా నేను
సంధ్యాసుందరిక జారిపోగానే
శోలిదర్శనం కాకున్నా,
మలి అంగన అయినా
వెన్నెలరెండుకు కనిపించదులెమ్మని,
ఒడ్డున త్రిమోద ధారలన్నీ
రధి గ్నాను బిందువుల్నే కంటామాఅని
ఎవరిముగుల కతుకులువేస్తూ
మోకాళ్ళమీద రాచుక్కుచున్నాను.
ఏం చెప్పను?
కళ్ళముందే—
ఒక్కొక్క 'కాంతికిరణం' రాలిపోతున్నది
పైడిసంజ కెంజాయలమీద
సిరిసిరిదలు పరచుకొంటూనై,
నేనుమాత్రం
అలానే...... అలానే......

(కామరాజు మరణవార్త విన్నాక)

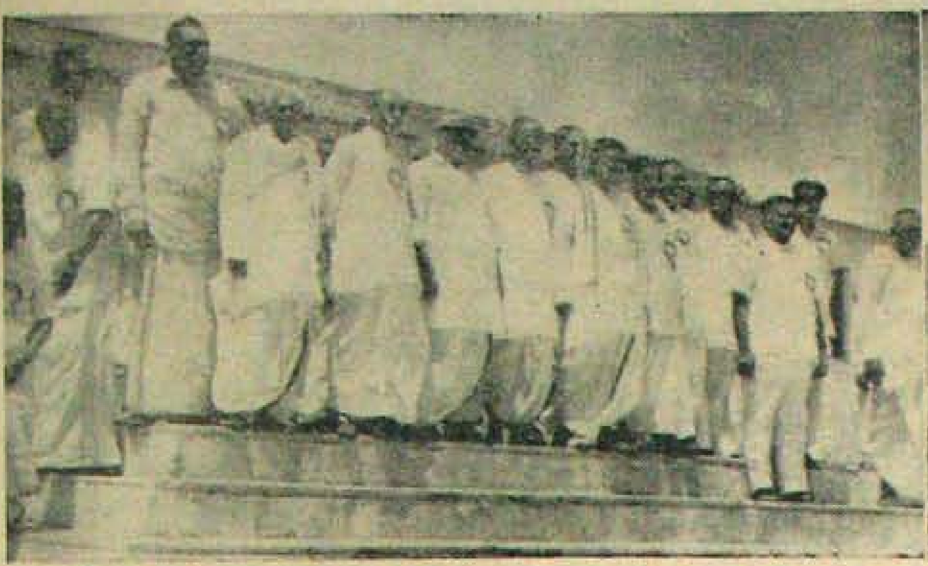
★

కరెంటు రేట్లు— ప్రజల పాట్లు!

అక్టోబరు 20 తేది నుండి కరెంటు రేట్లు పెరగబోతున్నాయి షుమారు 12½ శాతం నుండి 45 శాతం దాకా పెంచుతున్నారు. రైతులు ప్రతి సర్వీసుకు, హెచ్. పి. కి రూ 3 ల లెక్కన అదనంగా చెల్లించాల్సి వుంటుంది గ్రామాలకు కరెంటు యిచ్చే

—తరువాత 5 వ పేజీలో

నెల్లూరులో వెన్నెలకంటి రాఘవయ్య నిర్వహిస్తున్న అనాథ శరణాలయాన్ని మంత్రి భాట్టం ఇటీవల సందర్శించారు. జి. వ. శేష్కర్ మేగోరె, కలెక్టరు అర్జునరావు వగైరాలు చిత్రంలో వున్నారు.



వాకాడులో జరిగిన నెల్లూరు 'నరోరా' ప్రారంభ దృశ్యాలు ఎడమవైపు పతాకోత్సవంవద్ద: జి. కాం. అధ్యక్షుడు ఆనం భక్తవత్సలరెడ్డి, ఆనం సంజీవరెడ్డి, గుంటూరు జి. కాం. అధ్యక్షుడు చింతలు, కేంద్రమంత్రి కొత్త రఘురామయ్య, ముఖ్యమంత్రి వెంగళరావు, వి. వి. రాజు, గుంటూరుజిల్లా ఎం. ఎల్. ఎ. ఎడ్లపాటి వెంకటరావు, ప్రదేశ్‌కాంగ్రెస్ అధ్యక్షుడు వీరమాచనేని వెంకటనారాయణ, ఎం. పి. కామాక్షయ్య, పి. సి. సి. సెక్రెటరీ వెంకటరామయ్య, ఎం. పి. పెండెకంటి వెంకటసుబ్బయ్య, ఎం. పి. జనార్దనరెడ్డి, పద్మశ్రీ బాలకృష్ణారెడ్డి. కుడివైపుచిత్రం- ఇందిరాగాంధీ, గాంధీ, వెంగళరావు చిత్రాలనిపిన నాయకులు.

ఈ చెవితో విన్నది ఆ చెవితో వదలకపోతే

నెల్లూరు 'నరోరా'

కాంగ్రెస్ వాదులకు మంచి శిక్షణ శిబిరమే!

జిల్లాకాంగ్రెసు కార్యకర్తల శిక్షణ శిబిరం-అంటూనే గబుక్కున నవ్వొస్తే అందుకెవర్నీ తప్పుబట్టలేం కానీ, మొన్న 9, 10 తేదుల్లో వాకాడులో నెల్లూరుజిల్లా కాంగ్రెసు అధ్వర్యంలో జరిగిన 'నరోరా'

మా విలేఖరి

మటుకు పకడ్బందీగానే ఉంటింది. చలువ పందిళ్లను మరిపించే బ్రహ్మాండమైన షామియానా పందిళ్ళు వేయడం, రంగు రంగుల పూలతోరణాలతో కంటికింపుగా అలంకరించడం, ఏ.ఐ.సి.సి. యా అనిపించేట్టు హుందాగా వేదిక తయారు చేయడం, రెండునిలువెత్తుల ఇందిరాగాంధీ, గాంధీ, వెంగళరావుల త్రైవర్ణ చిత్రాలు ఏర్పాటు చేయడం- ఇవన్నీ ఒక ఎత్తయితే, కాంగ్రెసు వాదులనబడేవార్ని అ పెన్నస్లో నిలేసి పతాక వందనాదులు చేయించడం, రెండురోజులపాటు నేలమీద కూలేసి సైద్ధాంతికోపన్యాసాలు చెవుల్లో రంగరించి పోయడం, అంతటితోనైనా వదలకుండా కాగితాలు పెన్నులు చేతికిచ్చి వ్రాసుకోమనడం- ఇవన్నీ ఒకెత్తు. మొదటిది వాకాడు వారికి వెన్నతోబెట్టిన విద్యలే అయినా, రెండవది మన కాంగ్రెసు జనాలకు కొత్తగా అలవాటు కానిపన్లు!

ఈ 'నరోరా' రథానికి పతాకధిపత్యం ఆనం భక్తవత్సలరెడ్డి అయితే, నడిపిన వాడు జనార్దనరెడ్డి, నడిపించినవాడు ఆనం సంజీవరెడ్డి. మెరిసి పోటరైన కార్యకర్తలంతా అనమీయులే అయ్యారు. కార్యకర్తల మాటటుంచండి - కడకు జి. కాం. కార్యవర్గంలోని అనమేతరులుకూడా గైరుహాజరయ్యారు. అందరినీ పేరుపేరునా పిలిదారు; ప్రాదేశు పద్మక్కకూడా పిలిదారు. రాకుంటే ఎవరేం చేయగలరు? ఇదీ మన కాంగ్రెసు వాదుల క్రమశిక్షణ!

తొలిరోజు ముఖ్యమంత్రి జలగం వెంగళరావు, కేంద్రమంత్రి కొత్తరఘురామయ్య, రాష్ట్రమంత్రి ఆనం వెంకటరెడ్డి, పార్లమెంటరీపార్టీ ఉపనాయకుడు వి. వి. రాజు, ఎం. పి. పెండేకంటి వెంకటసుబ్బయ్య, పి. సి. సి. ప్రధాన కార్యదర్శి టి. వెంకటరత్నం వగైరా అతిరథమహారథులు పాల్గొన్నారు. రాష్ట్ర కాంగ్రెసధ్యక్షుడు వీరమాచనేని వెంకటనారాయణ అధ్యక్షించారు. రెండవరోజు కేంద్ర మంత్రి కె. వి. రఘునాథరెడ్డి, రాష్ట్రమంత్రి మహేంద్రనాథ్

-తరువాయి 5 వ పేజీలో

నావలె బ్రతకకండి!

-అన్నాడట శ్రీనాథుడు

"ఏమో వ్రాయాలనుకొన్నాడు, వ్రాయలేక పోయాడు" -ఇదీ శ్రీనాథుణ్ణిగూర్చి డాక్టర్ దేవళ్ళ చిన్నికృష్ణయ్య అంచనా.

"ఏమో చెప్పాలనుకొన్నాడు, చెప్పలేక పోయాడు"- ఇదీ చిన్నికృష్ణయ్య వ్యాసంగంమీద సదస్యుల అంచనా!

వర్తమాన సమాజం 5 తేది బోడాహాల్లో జరిపిన శ్రీనాథజయంతిలో, మద్రాసు ప్రెసిడెన్సీ కాలేజి తెలుగు లెక్చరరు డాక్టర్

శ్రీనాథజయంతి

దేవళ్ళ చిన్నికృష్ణయ్య ఉపన్యసించింది, శ్రీ వై. బి. రెడ్డి సన్మానం స్వీకరించారు. ఇందుకూరుపేట తెలుగు ఉపాధ్యాయుడు శ్రీ వక్కపల్లి మల్లినాథశర్మ సభను అధ్యక్షించారు

శ్రీనాథునిమతం, వ్యక్తిత్వం, కవిత్వాల మీద చిన్నికృష్ణయ్య కొన్ని ప్రతిపాదనలు చేశారు. ప్రధానంగా, కవిస్తుతులనాధారం చేసుకొని, ఆయన వ్యక్తిత్వాన్ని సాక్షాత్కరింపచేయడానికి ప్రయత్నించారు. కాని చిన్నికృష్ణయ్యగారి చిన్ని అద్దంముక్కలో శ్రీనాథకవిసార్వభౌముని విరాట్ స్వరూపం ఇమడలేదు; ఈయన గీతరాయికి ఆయన అందలేదు!

శ్రీనాథుణ్ణి గ్రేట్‌పొయట్ (మహాకవి) గానూ, పెద్దనను గుడ్‌పొయట్ (సత్కవి) గానూ చిన్నికృష్ణయ్య వర్గీకరించారు. ఈ వర్గీకరణైతే బాగుందికాని, వెంటనే 'మను చరిత్రవంటి కావ్యం శ్రీనాథుడు వ్రాయలేక పోయాడ'నడం స్వ్యాఘాతమని పిస్తుందికదా?

"నైషధం తర్వాత శ్రీనాథుని సాహిత్యం స్వచ్ఛందంగా మారిపోయింది ఆ తర్వాత శైలి, వ్యక్తిత్వంకూడా మారిపోయాయి. అధికారంలోకి వచ్చిన తర్వాత, అసూయాపరులు తయారయ్యారు. అందువల్ల కుకవి నిందచేయాల్సి వచ్చింది. భీమేశ్వర పురాణంలో మాత్రమే కుకవి నింద కనిపిస్తుంది. అది ఆనాడు శ్రీనాథునికి వున్న వ్యతిరేకతను తెల్పుతుంది.

"భీమఖండం తర్వాత, కాశీఖండం కాలానికి మార్పువచ్చింది. అరచిన కాకులు వెళ్లిపోయాయి; స్థైర్యం ఏర్పడింది. రాజమహేంద్రవరందాకా కీర్తి వ్యాపించివుంది. విజిగీషుగా మారిపోవాలనే ఇచ్ఛకల్గింది.

"హరవిలాసం నాటికి అభిప్రాయాలు మారిపోయాయి. పాండిత్యం కవిత్వమా? అనుకొన్నాడు."

-ఈ ప్రతిపాదనలను చిన్నికృష్ణయ్యగారు మరింత సోపపత్తికంగా వివరించి వుంటే బాగుండేది.

"ఎంతటి పండితుడైనా 'నామతం' అంటూ వ్రాస్తే సంఘం గౌరవించదు.

—తరువాయి 7వ పేజీలో

చెప్పండి చూద్దాం?

భారతదేశం వెనుకబడిన దేశం అని మనం అంటున్నాముకదా. మరి మనదేశంలో తయారైన చిత్రాలు ఇతర దేశాలలో మన్నన పొందుతున్నాయా ఎక్కడెక్కడ మనచిత్రాలకు అంతర్జాతీయస్థాయి ఉత్సవాలలో మన్ననలు వచ్చాయో చెప్పండి చూద్దాం.

మీరే చెప్పండి మాకు జ్ఞాపకంలేదు.

ఎప్పటికప్పుడే మర్చిపోతుంటే ఎలాస్వామీ!

కెనస్, శాన్‌ఫ్రాన్సిస్కో, మనిలా, వ్యాంకోవర్, స్ట్రాట్‌ఫోర్డ్, ఒంటారియో, వెనిస్ ఇంకా ఇంకా.........................ఎన్నో చోట్ల.

ఆ మర్యాద ఆ గౌరవం మనం ఇకముందుకూడా నిలబెట్టుకోవాలి. ప్రశంసలు అన్నీ వెనుకబడినదేశంకదా అని దయదలచి ఎవరోఇచ్చినవికావు. మన ప్రతిభచేతా సామర్థ్యంచేతా మనం గెల్చుకొన్నవే.

మన రాష్ట్రంలో చలనచిత్ర అభివృద్ధిసంస్థ ఏర్పడబోతున్నది. దక్షిణ భారత చలనచిత్ర పరిశ్రమలో ఇది ఒక చరిత్రాత్మకమైన, అపూర్వసంఘటన.

ఈ సంస్థ ఏమిచేస్తుంది?

★★ చలనచిత్రాల వుత్పత్తికై స్టూడియోలు, లేబొరేటరీలు, థియేటర్లు, రంగస్థలాలకు ఋణాలు ఇస్తుంది.

★★ అత్యంత ఆధునిక పద్ధతులలో చలనచిత్ర పరిశ్రమను అభివృద్ధిపరచేందుకు సాంకేతిక, సాంఘిక సౌకర్యాలు కలిగిస్తుంది.

★★ సినిమటోగ్రాఫ్ వ్యాపార రంగంలో తత్సంబంధమైన వివిధరకాల సామాగ్రి వ్యాపారం కొనసాగిస్తుంది. చలనచిత్ర పరిశ్రమకు సంబంధించిన ముడిఫిల్ము, రసాయన పదార్థాలు, మేగ్నటిక్ టేపులు, ఫోటోగ్రాఫులు మున్నగువాటి దిగుమతులకు ఏర్పాటుచేస్తుంది.

సమాచార, పౌర సంబంధశాఖ, హైదరాబాదు.

DIPR No 25/75.76, Letter No 746/C3/Advt C3/75/ Dt. 25-9-75

శ్రేష్ఠమైన మన్నెంపాడు బీడు

నెల్లూరు-పొదలకూరు రోడ్డు 10-11 వ మైలు రోడ్డు ప్రక్కన దక్షిణంవైపు పశువుల బీడులు, ఎద్దులు, ఆవులు, మేకలు తోలుకొనబడును.

వివరములకు
భంధువుల శ్రీనివాసులు
387, దర్గామిట్ట - నెల్లూరు-3

నెల్లూరు ప్రి. డి. ము కోర్టులో
E. P. 68 of 75 O. S. 591 of 72
వక్కిరాల సుబ్రహ్మణ్యం —వాది.
పాతపాటి సుబ్రహ్మణ్యం —ప్రతివాది.

ఈ నెంబరున ప్రతివాది తాలూకు ఆస్తి స్థిరాస్తిని వాది యాలమునకు కోరినందుకు సి. ప్రో. కో. 21 అ 66 విధినమనుసరించి కోర్టువారివల్ల తేది 29-10-75 యాలం షరతులు నిర్ధారణ చేయబడును. గనుక సదరు విషయము ప్రతివాదికి తెలియ చేయటమైనది.

— డి. జమ్మవరరావు,
వాది అడ్వొకేటు

మార్కాపురం డి. ము కోర్టులో
O. S. 158 of 1974
గాయం గాలెయ్య —వాది
తోట యర్రయ్య —ప్రతివాది.

ఈ నెంబరు వాది ప్రోనోటుబాకి రాబట్టు కొనునిమిత్తం తెచ్చిన పైనెంబరు దావాపై ప్రతివాది ఆక్షేపణనిమిత్తం 30-10-75 తేదికి వాయిదా వేయబడినది. ఆ దినం ఉదయం 11 గంటలకు ప్రతివాది పైకోర్టు యెదుట హాజరై ఆక్షేపణ తెలుపనియెడల పరోక్షమందువిచారించి తీర్మానించబడును.

—రాళ్ళబండి నరసింహశాస్త్రి
వాది అడ్వకేటు.

కందుకూరు డి. ము కోర్టులో
O. S. No. 170 of 75
మహమ్మద్ రహింబేగ్ —వాది.
ఆషియాబేగమ్ w/o Md. రహింబేగ్ బిట్రగుంట, కావలి తాలూకా — ప్రతివాది.

పై నెంబరున వాది ప్రతివాదిపై Restitution of conjugal rights పొందుటకు దావా చేసినందుకు ప్రతివాది నోటీసునిమిత్తం 1-11-75 తేదికి వాయిదా వేసినారు. సదరు వాయిదారోజు పైకోర్టు యెదుట ఉ. 11 గంటలకు ప్రతివాదికిగల ఆక్షేపణలు తెలపుకొనవలయును.

— శ్రీరావగిరి సుబ్బారావు,
వాది అడ్వకేటు.

WANTED

A Vocational Training Officer to take charge of a group vocational training centre at Kalichedu, Dist. Nellore (A.P.) serving a number of Mica Mines. The candidate should hold a first or second class Metalliferous (Unrestricted) Managership certificate and should have at least five years experience in Mining. Knowledge of Telugu is essential. The pay scale (all inclusive) is Rs. 1000-60-1600.

Applications complete with Biodata should reach the secretary excutive committee, Nellore Mines Group Vocational Training Centre, c/o South India mica mine owners' Association, I. C. S Road, Gudur, Nellore Dist. (A. P.) before 30th october' 75. Candidates will have to appear for an interview at Gudur at their own expenses.

నెల్లూరు గుసగుసలు
విమర్శకుడు

చిత్త చితచిత

చిత్తకార్తె చితచితగానేవుంది. ఈరోజు మరీ మబ్బులతో చిటచిటా, చిటపటచినుకులు నామకుగా పడుతున్నాయి. నలభైఎనిమిది గంటలలో భారీవర్షమనే హెచ్చరిక 16తేది వచ్చిందికాని,శుక్రవారంమధ్యాహ్నంవరకు ఆ భారీతాకిడి కనపడలేదు.

ఈ సంవత్సరం వరవాలేదు. ప్రతి కార్తెకు నాలుగు దినుకులు పడుతున్నవి. ప్రతిసంవత్సరంమాదిరే హస్తచిత్తల్లోకూడా ఎండకాస్తుందనే ధీమాతో ఆలస్యంగా దొంగనంబరు వేసుకున్నవారిని దుంప తెంపుతున్నదే తప్ప, ఈ వర్షాలు వరి పైర్లకు మంచిదే.

మేజిస్ట్రేట్లకు ఉద్వాసన!

అవినీతి అసమర్థత వగైరా కారణాలతో జరుగుతున్న ఉద్వాసన కార్యక్రమంలో నెల్లూరు న్యాయమూర్తులిద్దరికి ఉద్యోగాలూడినాయి. నెల్లూరు మూడవ అడిషనల్ జిల్లా మున్సిఫ్ మేజిస్ట్రేట్ శ్రీ పి. ఎల్. ఎన్. మూర్తి, రైల్వే జుడిషియల్ ఫస్టుక్లాస్ మేజిస్ట్రేట్ శ్రీ ఎస్. శివరామరెడ్డి 10 తేది నిర్బంధంగా రిటైర్ చేయబడ్డారు.

రెండు బ్యాంకిశాఖలు

'కన్సర్వేటివ్' దృక్పథం కల్గిందను కనే స్టేట్‌బ్యాంకికూడా సోషలిస్టు శిరం పట్టినట్లేవుంది. లేకుంటే గ్రామసీమలకు కూడా తమ శాఖలను, సేవలను విస్తరిస్తుందా?

15వ తేది విజయదశమిరోజు స్టేట్‌బ్యాంకి ముత్తుకూరు బ్రాంచికి మంత్రి శ్రీ ఆనం వెంకటరెడ్డి ప్రారంభోత్సవం జరిపారు. రీజినల్ మేనేజరు శ్రీ ప్రకాశరావు పాల్గొన్నారు. చక్కని సభ, సముచిత ప్రసంగాలు. ఈ బ్రాంచి ఏజంటు శ్రీ పి. శివరామస్వామి భయము,భక్తి, ఆసక్తి,అనురక్తి, సమర్థత, ప్రజాసంబంధపు నేర్పుగలిగిన యువకుడు.

ఆంధ్రబ్యాంకి బిట్రగుంట బ్రాంచికి స్పీకరు శ్రీ రేబాల దశరథరామిరెడ్డి 11 తేది ప్రారంభోత్సవం జరిపారు. మేగోరె అధ్యక్షత. అసిస్టెంటు జనరల్ మేనేజరు శ్రీ డి. ఎస్. శర్మ, ప్రాంతీయ మేనేజరు శ్రీ ఓహెచ్ కృష్ణమూర్తిగారలు పాల్గొన్నారు.

స్టేట్‌బ్యాంకి తోటపల్లిగూడూరు బ్రాంచి 23తేది; ఆంధ్రబ్యాంకి వావాడుశాఖ 25తేది ప్రారంభం కాబోతున్నాయి. శాఖల విస్తరణలోనేకాదు, సేవలోకూడా ఇవి పోటీ పడాలి!

ప్రయాణీకుల బాధ

ముత్తుకూరు బస్సులు రోజుకు మూడు నాలుగు వేలమంది ప్రయాణీకులనైనా రవాణా చేస్తుంటాయి. కాని ఆ ప్రయాణీకులకు నెల్లూరులో షెల్టర్ లేదు; ఎండలో మాడాలి, వానలో తడవాలి! ఫిష్ కోనేరువద్ద చిటి ప్రాంతు; ముక్కులు మూసుకున్నా పేగులు బైటకొచ్చే దుర్గంధ భూయిష్ఠమైన ప్రదేశం. ప్రయాణీకులు వానల్లో దురవస్థపాలై పోతున్నారు. వారికి నీడ కల్గించవలసిన ధర్మం మునిసిపాలిటీకి లేదా?

కలెక్టరు, ఎస్. పి., స్పెషల్ ఆఫీసరు నాగేశ్వరరావుగారలు సంయుక్తంగా ఆ ప్రదేశాన్ని ఒకసారిచూస్తే బాగుంటుంది. ఆ ముక్కికూపంలోనే గాలేటిహోస్టల్ కూడా ఒకటుందనేది గమనించండి!

ఆర్. టి. ఓ.

బొట్టగూడూరు రూటులో కొంపొరరి పర్మిట్ యివ్వడంలో నియమనిబంధనలు తుచ తప్పకుండా పాటించబడినాయని, దరఖాస్తుదారుల మధ్యలో 'క్లీన్‌షీట్' వున్నవారికి పర్మిట్ యివ్వబడిందని, అందువల్ల అలజడికి ఆస్కారమేలేదని ఆర్. టి. ఓ. గారు చెప్పారు. తాను అవిధంగా చేసేవాడ్ని కాదనికూడా ఆయన అన్నారు. సంతోషం.

అభినందనలు

మన 'ఇఫ్కో' మేనేజింగ్ డైరెక్టరు, స్వయంకృషి ప్రతిభలతో వున్నతస్థితికి వచ్చిన పారిశ్రామికవేత్త శ్రీ పి. ఓబుల్‌రెడ్డి ఆంధ్రప్రదేశ్ ఇండస్ట్రియల్ ఇన్‌ఫ్రాస్ట్రక్చర్ కార్పొరేషన్ డైరెక్టరుగా నియమింపబడినారు. అర్హతకు చిన్నపదవి. ఓబుల్‌రెడ్డిగారికి మా అభినందనలు.

ఓబుల్‌రెడ్డిగారు మద్రాసులో ఒక టి.వి. వుత్పత్తి సంస్థను నెలకొల్పారు. మంగుళూరులోని ఒక పెద్ద కాగితం పరిశ్రమ కంపెనీలో డైరెక్టరు తిరుపతిలో ఒక పరిశ్రమ నెలకొల్పబోతున్నారు. నెల్లూరులో కూడా ఒక ఇండస్ట్రీ లైసెన్సు వుంది. విజయోభవ!

రోడ్ల బదలీ

బుచ్చి - జొన్నవాడ; బుచ్చి - దగదర్తి; తలమంచి-రామతీర్థం; నెల్లూరు-తాడిపర్తి (నరసింహులకొండ మార్గం); ఇందుకూరుపేట లూప్‌రోడ్డు; నెల్లూరుపాలెం - వింజమూరు; సంగం-కలిగిరి; ఆదూరుపల్లి - పెదలకోన —ఈ రోడ్లను హైవేస్‌శాఖ తీసుకున్నట్లు జి. వ. చేర్మెన్ శ్రీ గోపాలకృష్ణారెడ్డి తెలియజేస్తున్నారు. ఇంతేవాటికి శాపవిమోచనం కలిగిందన్నమాట!

మరణం

మాజీ అడిషనల్ జిల్లాజడ్జి శ్రీ ఎం.వి. ఆర్. శాస్త్రి (60) 9 తేది మరణించారు. శాస్త్రిగారిది విశాఖజిల్లా 1970 లో నెల్లూరులో రిటైరై, యిక్కడే స్థిరపడిపోయారు. ఊరకే స్థిరపడటంకాదు; నెల్లూరీయుడైపోయి, అన్నిరకాల కార్యక్రమాల్లో ఉత్సాహంగా పాల్గొంటుండేవారు. ఆంగ్ల సాహిత్యమన్నా, నాటకాలన్నా ఎంతో అభిమానం ఆయనకు.

శాస్త్రిగారికి ఇద్దరు కుమారులు, ఇద్దరు కుమార్తెలు.

జిల్లా గ్రంథాలయసంస్థ 22వ శాఖ—చెన్నూరు లైబ్రరీ నూతన భవనానికి మంత్రి ఆనం వెంకటరెడ్డి ఇటీవల ప్రారంభోత్సవం జరిపారు. పూలమాలతో మంత్రి, ఆయన ముందు భవనదాత చదలవాడ వెంకటశేషయ్య.

ఆత్మకూరు హత్య

నల్లపరెడ్డిపల్లెకు సంబంధించిన మీరా సాహెబు (40) అనువ్యక్తి 30తేదిరాత్రి ఆత్మకూరువెంకటేశ్వరటాకీసుసమీపంలోనిహరిజనుల బావి దగ్గర తల పగులగొట్టబడి హత్య గావింపబడినాడట. అక్కడ పడివుండిన గాజుముక్కను ఆధారంచేసుకొని అతని భార్యను పట్టుకొని ఆరాతీయగా ఆమె తన విటుడు-హిమాంబాసిం అనే యువకునితో చేరి భర్తను తుదముట్టించినట్లు తేలిందట. హిమాంబాసిం డాక్టరు సుందరరామరెడ్డి ఆస్పత్రిలో ప్రస్తుతం; అవివాహితుడు. ఇద్దరినీ అరెస్టుచేసి ఆత్మకూరు పోలీస్ దర్యాప్తు చేస్తున్నది.

భారత్ సేవక్ సమాజ్

జిల్లా భారత్ సేవక్‌సమాజ్ అధ్యక్షుడుగా శ్రీ నాగారెడ్డి హరిశ్చంద్రారెడ్డి, ఉపాధ్యక్షుడుగా శ్రీ [illegible] వెంకయ్య నియమింపబడినారు.

పేరుక్రింద పదవి వేసుకోడానికి పనికొచ్చే సమాజం!

జయంతులు

18 తేది టౌన్‌హాల్లో మొల్లజయంతి. హైదరాబాదు ఎ. ఐ. ఆర్. - కుమారి శేమంతకమణికి సన్మానం. 19 తేది రామాయణ ప్రశస్తి. విజయనగరం సంస్కృత కళాశాల ప్రిన్సిపాల్ శ్రీ మానాప్రగడ శేషసాయికి సన్మానం. సన్మానకర్త దుగ్గిశెట్టి వెంకటరమణయ్య కావ్యావిష్కరణ కూడా జరుగుతుంది.

ధాన్యం ధరలు

మొలగొలుకు పుట్టి రూ 1050 ల మీదనే నిలబడివుంది. దొంగసంబర్లుమాత్రం రూ 650 నుండి నాణ్యతనుబట్టి రూ 750 ల వరకు వుండట. లెవీ ధరకంటే తగ్గకుండా ప్రభుత్వంవారు కొనుగోలు కేంద్రాలు ప్రారంభిస్తారట. వాటివల్ల రైతులకు లాభముంటుందనుకోము.

మిల్లర్లు తాముచ్చేసిన కోటాలోకి ఈ నెలలో 2000 టన్నుల బియ్యం యివ్వటకు మిల్లర్లు పొష్టాలివ్వందువల్ల, రూ 150 ల వంతున లెవీ బకాయిలకు వసూలుచేస్తున్నారని ఈ మాత్రమైనా ధరలున్నాయని అంటారు.

లెవీ బాకీవున్న చిన్న రైతులమీదకూడా కలెక్టరుగారు ప్రత్యేక కారుణ్యం చూపుతున్నారట; అందరినీ అరెస్టు చేయమని ఆదేశించారట! రైతులు యింతదాకా తెచ్చుకోవడమెందుకు?

ఇంజినీరింగులో బహుమతి

వరంగల్లు ఇంజినీరింగ్ కాలేజీలో మొదటి సంవత్సరం అన్ని శాఖల్లో ప్రథముడుగా నెల్లూరు విద్యార్థి కేతిరెడ్డి శ్రీధర్‌రెడ్డి కృతార్థుడయ్యాడు; శ్రీ ఆర్. ఎల్. రెడ్డి వార్షిక బహుమతి పొందబోతున్నాడు.

ఈ విద్యార్థి కోవూరు తాలూకా [illegible] గంపేటవాసి శ్రీ కేతిరెడ్డి వెంకటసుబ్బారెడ్డి మనుమడు; వి. ఆర్. కాలేజి లెక్చరరు శ్రీ కె. సుందరరామరెడ్డి కుమారుడు.

పంచాంగం

స్వాతికార్తె

అక్టోబరు 24 తేదిరాత్రి 9-57 నిమిషాలకు స్వాతికార్తె ప్రవేశం. పూర్ణవృష్టి

అక్టోబరు తిథులు

18 శని	త్రయోదశి	ఉ.	6-25	గం. వ.
19 ఆది	చతుర్దశి	ఉ.	8-30	,,
20 సోమ	పూర్ణిమ	ఉ.	10-23	,,
21 మంగళ				
	కృష్ణపాడ్యమి	మ.	12-00	,,
22 బుధ	విదియ	మ.	1-13	,,
23 గురు	తదియ	మ.	1-59	,,
24 శుక్ర	చవితి	మ.	2-15	,,

—నిమ్మగడ్డ వెంకటేశ్వరశాస్త్రి

స్టేట్ బ్యాంక్ ఆఫ్ ఇండియా

తోటపల్లి గూడూరు బ్రాంచి

23.10.75 తేది ప్రారంభించబడుతుంది.

ఈ బ్రాంచిలో అన్ని బ్యాంకింగ్ సౌకర్యాలు వుండగలవు

ఆ ప్రాంతీయులు దీని ప్రయోజనాన్ని పూర్తిగా పొందగలరని ఆశిస్తున్నాము.

సేవకొరకు— స్టేట్ బ్యాంక్

నెల్లూరు నరోరా

(3వ పేజీ తరువాయి)

పాల్గొని ఉపన్యసించారు.

9 తేది ఆనం భక్తవత్స రెడ్డి స్వాగతం చారు. జనార్దనరెడ్డి-కాంగ్రెసు పూరి ఆవ కారం చెయ్యాలనుకొనేవారికల్లా సమానం వుంచిన్నారు. చెంచురామానాయుడు, పొటూరి బాలసరస్వతమ్మ, కామరాజ్ మండాలకి స్వానభూతి తీర్మానాలు ఆనం సంజీవరెడ్డి ప్రతిపాదించారు.

తర్వాత ఉపన్యాస వేదికలు మొద లయ్యాయి మధ్యాహ్నందాకా ఒకే మోస్త రుగా, ఒకే మోతాదులో ఈదరగాలి!

కొత్త రఘురామయ్య ఎమర్జెన్సీ ఆవశ్య కత అనే పాతపాట పాడుతూ, పార్ల మెంటు లోపలా, వెలుపలా ప్రతిపక్షాల అరాచకాన్ని వివరించాడు: 'ఇప్పుడు కాంగ్రెసువాళ్ళు నిద్రపోతే, ఈ వాతావర ణంలోనే దగ్ధమైపోతాం'న్నాడు! ఎమర్జెన్సీ ఒక రాజకీయ చర్యగానేకాకుండా, ఆర్థిక సామాజిక పరిణామాలకు పునాదిగాకూడా వుందని; ఈ తరుణంలో కాంగ్రెసు కార్య కర్తలు చరిత్రాత్మకపాత్ర వహించాలని సెలవిచ్చారన్నారు.

సూపర్ థర్మల్ స్టేషన్నుగూర్చి ముఖ్య మంత్రి అవాలండిగా, కుండ బద్దలుకొట్టి నట్లుగా మాట్లాడాడు. 'సూపర్ థర్మల్ స్టేషన్ న్యాయంగా ఆంధ్రకురావాలి. అది ఆంధ్రుల హక్కు. అందుకు అన్ని అర్హతలూ ఆంధ్రప్రదేశ్‌కున్నాయి. ఏదో బాలాబోలీగా మాట్లాడి కొట్టుకపోదామని ఎవరైనా అను కుంటే కదరదు; అది జరగదు'- అన్నా డాయన

మార్చినెలలోగా 4 లక్షల మంది హరి జనులకు ఇండ్ల యివ్వాలనుకొన్నామని; నవంబరు 1 తేది నుండి ప్రారంభమయ్యే పంచాయతీరాజ్ ఉత్సవాలను జయ ప్రదం చేయండని ముఖ్యమంత్రి అన్నారు.

ప్రజలకు ప్రభుత్వానికి మధ్య వారధిగా పార్టీ వుండాలని, ప్రభుత్వ కార్యకలాపాల్లో పార్టీని భాగస్వామి చెయ్యాలని ఆనం వెంకటరెడ్డి సూచించారు.

అంతటితో అందరూ భోజనాలకు లేచారు.

, , ,

మధ్యాహ్నం తర్వాత సెషన్ కొంచెం పల్చబడింది - ముఖ్యమంత్రి వెళ్ళి పోయాడుగా!

పి సి సి కార్యదర్శి వెంకటరత్నం- నవరాజ్యాంగాన్ని ప్రతిపక్షాలమీదనే సాగుతునా యనీ; ముఖ్యంగా కల్లె ప్రాంతాల్లో పెద్దలాలకు చెదిన పెద్ద మనుషులే పెత్తనం చెలాయిస్తూ, రాజకీయ వాతావరణాన్ని కలుషితం చేస్తున్నారనీ; ఈ పరిస్థితి తొలగందే కాంగ్రెసు, దేశమూ బాగుపడవని నిర్మొహమాటంగా, నిర్భ యంగా అన్నాడు. వెంకటరత్నం విద్యాధి కుడు, అభ్యుదయకాముకుడు; అంతేకాదు, చిత్తశుద్ధి కల్గినవాడనికూడా అనిపించిం దాయన ధోరణిబట్టి.

వీరమాచనేని అధ్యక్షోపన్యాసంలో, కాంగ్రెసువాదులు గాంధేయ దృక్పథం అల వర్చుకోవాలన్నాడు. కాంగ్రెసు బలహీన మైతే, తర్వాత తరనుంచి దార్లు తీసుకొనే వారు దేశంలో లేరుగనుక, కార్యకర్తల్లో క్రమశిక్షణ రావాలన్నాడు.

తొలిరోజు శిబిరానికి వి. బి. రాజు ఉప న్యాసం హైలైట్! కాంగ్రెసు చరిత్రేమిటో, దేశరాజకీయాల్లో దాని ప్రాధాన్యమేమిటో వివరంగా, విశదంగా చెప్పారాయన.

"దరిద్రమంతా గ్రామాల్లో వుంది. గ్రామీణప్రాంతాల్లో చైతన్యం లేక పోతున్నాం. గ్రామప్రజలను సంఘటిత పరచి, కాంగ్రెసుకు అనుబంధంగా ప్రతి పల్లెలోనూ గ్రామీణ శ్రామిక సంఘాలు నెలకొల్పాలి. ఒక్కొక్కగ్రామంనుండి ఒక కూలీ, ఒక చేతిపనివాడు, ఒక రైతును ఎన్నుకొని, ఫిర్కాస్థాయిలో శిక్షణ ఇవ్వాలి. పట్టణాల్లో వినియోగదార్ల సంఘాలు ఏర్పడాలి".

—రాజు గారి ప్రసంగాన్ని అచ్చు వేయించి, కాంగ్రెసు వాదులకు పంచిపెట్టి, కంఠస్థంచేయిస్తే బాగుంటుంది. ఆ తర్వాత ఆచరణ సంగతి చూచుకోవచ్చు.

చివర్న ప్రతినిధుల తరఫున ఈపూరు కుమారస్వామిరెడ్డి మాట్లాడాడు.

. . .

10 తేది కేంద్రమంత్రి కె. వి. రఘు నాథరెడ్డి, రాష్ట్రమంత్రి పి మహేంద్రనాథ్.

దేశంలోని అభివృద్ధి నిరోధకశక్తులను, పెట్టుబడిదారీ వర్గాలను తీవ్రంగా విమర్శిం చారు రఘునాథరెడ్డి. సాంఘిక, ఆర్థిక, రాజకీయ రంగాల్లో మార్పులు రావడం ఆ వర్గాలు సహించలేవు, దేశాభివృద్ధిని హర్షిం చలేవు. అందువల్ల కాంగ్రెసు చేపట్టే అభ్యుదయ విధానాలను వారు నిరోధించ దమేగాక, అవి అమలుజరక్కుండా చెయ్య డానికి ఎన్నో కుతంత్రాలు పన్నుతున్నారు. దేశంలోని పేదరికాన్ని రూపుమాపడానికి కాంగ్రెసు అనుసరిస్తున్న సామ్యవాద మార్గంలో ప్రజలు భాగస్వాములయ్యేట్లు చూడాల్సిన బాధ్యత కార్యకర్తలమీదవుంది- అన్నారు రఘునాథరెడ్డి.

బలహీనవర్గాలవారు దోపిడీకి గురికా కుండా చూడాల్సిన బాధ్యత కాంగ్రెసు కార్యకర్తలమీద వుంది అన్నాడు మంత్రి మహేంద్రనాథ్.

ఈ సెషన్‌కు సినిమాగ్లామర్ కూడా తోడయింది. 'ముత్యాలముగ్గు' కాంట్రాక్టరు రావుగోపాలరావును పిలిపించారు. గోపాలరావు మాటిస్తోపలిస్తట ఆ ఉడుకు కనిపించింది వుపన్యాసంలో!

ప్రతినిధుల పక్షంగా డి సి సి. కార్య దర్శి సి. వి. శేషారెడ్డి, ఎల్. వి. కృష్ణా రెడ్డి వగైరాలు మాట్లాడారు.

. . .

మొత్తమ్మీద అంతాబాగానే జరిగింది. ఐతే మనకాంగ్రెసీయులమీద దీనిప్రభావం ఎంతవరకు వుంటుందనేది అసలుప్రశ్న! బొత్తిగా వుండకపోయినా ఆశ్చర్యంలేదు. ఈ చెవితోవిని ఆ చెవితో వదిలిపెట్టేసే రకంగా తయారైపోయారు మన కాం గ్రెసువాళ్ళు! ఎన్ని ఉపన్యాసాలువిన్నా, రేపు తమవర్గనాయకుడు ఏజెండాకు రైకొట్ట మంటే, దానికిసాష్టాంగదండ ప్రమాణంబు లాచరించే యోధులే అధికం కాంగ్రెసులో. ఎంతచెప్పినా, ఇప్పటిదాకా కాంగ్రెసు వాదుల్లోవున్నది వర్గవీర శిక్షణేకాని, పార్టీ క్రమశిక్షణ కాదుకదా!

పోతే, ఈ 'నరోరా' ప్రపంచేసింటోక టుంది. అది-ఆనం సంజీవరెడ్డి మళ్ళీ యాక్టివ్‌గా రంగంలో దిగాడు. మరొకటి- సంజీవరెడ్డి, జనార్దనరెడ్డిమధ్య వుండిన స్నేహ సోదర గౌరవభావాలు, రాజకీ యంగాకూడా సుస్పష్టమైనట్లున్నాయి వాకాడుకార్యక్రమాలకు సంజీవరెడ్డి అధ్య క్ష్యం, ప్రక్కనుండి కోటవైపు కన్నెత్తి చూడకపోవడం- దీనికి తార్కాణాలు.

. . .

దీన్ని కాంగ్రెసు రామాయణమను కొంటే, ఇందులో కాంగ్రెసేతర పిడకల వేటకూడావుంది. 9 తేది ఉదయం ముఖ్య మంత్రి వెంగళరావు, మంత్రి ఆనం వెంకట రెడ్డి కోటకు తరలివెళ్ళి; కోటనాగరికులకు తారసపడ్డారు. అక్కడ సంగీత నృత్య కళాశాలకు, ట్రైనింగ్ ఇన్స్టిట్యూట్‌కు ముఖ్యమంత్రి శిలాస్థాపన చేశారు. సమితి రాజా ఎస్. సి. స్వాగతిస్తూ, మెట్ట తాలూ కాలకు సోమశిలవర్ప్రాజెక్టు చెయ్యమన్నారు. శ్రీనివాసులురెడ్డి- వెంగళరావుగారిది ఒడు దుడుకులులేని ప్రభుత్వం; బంగారుకలల ప్రభుత్వం; నీతిని దాయించి కల్గిన ప్రభుత్వం అని కీర్తించారు. 20 సూత్రాల అమలుకు తాము సహకరిస్తామని; అచరణలో పోటీ పడ్తాం రమ్మని -అన్నాడు!

ఆనం వెంకటరెడ్డి అధ్యక్షించారు. ఎమ్మెల్యే గొట్టిపాటి కొండపనాయుడు, సూళ్ళూరుపేట సమితిరాజా పేరారెడ్డి వగై రాలు వుపన్యసించారు.

ముఖ్యమంత్రి - మెట్టతాలూకాలకు లాభించే విధంగా సమగ్ర సోమశిలనే నిర్మిస్తాం; దాని విషయమై ఎట్టాంటి భయ సందేహాలూ వద్దని నిర్ద్వంద్వంగా చెప్పారు. తడనుండి నెల్లూరుదాకా సర్విడి పాంతంగా వరిగణిచి, పారిశ్రామికాభివృద్ధికి ప్రయ త్నిస్తామన్నారు.

స్పెషల్ ఎట్రాక్షన్-సినీతార జమున బాగా ధాటిగానే మాట్లాడింది!

కోటకు ఆనం సంజీవరెడ్డి రాలేదు.

. . .

9 తేది సాయంత్రం ముఖ్యమంత్రి బృందాన్ని సూళ్ళూరుపేటకు తరలించుకొని వెళ్ళారు సమితిరాజా బద్దెపూడి పేరారెడ్డి చెంగాళమ్మ గుడివద్ద పుత్తూరు వీరరాఘవ శెట్టి సత్రంగ్ ప్రాంగణాలకు ముఖ్యమంత్రి పునాది రాయి వేశారు. అలయం మరమ్మత్తుకు- లోగడ యిచ్చిన 25 వేలుకాక-మరికొంత డబ్బు యిస్తామన్నారు. అభిరామి మూలు మిల్లు యజమాని శిలింగం చెట్టియార్ అధ్యక్షించి,కాలేజి స్థాపించడానికి 3 లక్షలు విరాళం ప్రకటించారు 4 లక్షలిస్తేనే డిగ్రీ కాలేజి పెట్టగలమని ముఖ్యమంత్రి అన్నాడు చెట్టియార్‌కు ఇంకో లక్ష లెక్క లోనిదికాదు; ఇస్తే, సూళ్ళూరుపేట రుణం తీర్చుకొంటాడను కొంటాము.

—

జనవాణి

(2వ పేజీతరువాయి)

ముందు ఏదో లోడ్ చూపించి, లగ్రిమెంట్లు ఎక్కువగా యిస్తుంటారు. ఇప్పటికి పద్ధి నట్లు, కరెంటు ఖర్చయినా కాకపోయినా బిల్లులు చెల్లించక తప్పదు.

సంవత్సరం పొడుగునా కరెంటు ఇస్తా రనే నమ్మకం లేనప్పుడు, మినిమం గ్యారంటీలు, ఈ అదనపు చార్జీలు విధిం చడం రైతుకు అన్యాయం చేయడమే. అన్నిధరలూ పెరిగాయిగనుక, ఎట్టాంటి నిబంధనలూ లేకుండా, యూనిట్‌కు కొన్ని పైసలు పెంచడం భావ్యంగా వుంటుంది

ఇ.టి సర్వీసులకు యూనిట్‌కు 39 పైసల నుండి 45కు పెంచబడింది. పైగా కన్జ్యూమర్ చార్జిపేరుతో రు 3లు అదనంగా కట్టాలి. 11 యూనిట్లకు లోపుగా ఎంత కరెంటు ఖర్చుచేసినా, రు 8లు చెల్లించాల్సి వుంటుంది. ఇది పేదవాడికి, చిన్న ఉద్యోగు లకు బాధాకరం. మీటర్ రెంటు తగ్గించి, మినిమం తీసెయ్యడం నయం.

రేట్లు పెరుగుతున్నాయనేని ప్రజల పాట్లు తరగడంలేదు. మీటర్ కార్డులు పెట్టరు; ఏరియర్ రిసీదులు ఇవ్వరు. మీటర్ పెట్టెలో పాయిన రింకులు అమ్ముకున్నారు. అడిగితే నష్టము లేదంటారు. ధరలతోపాటు సౌకర్యాలూ పెంచడం న్యాయం. కనీసం ఉన్నసౌకర్యాలైనా తగ్గ కుండా చూస్తే, అదేపదివేలు!

మొలగనూరు —టి. వెంకటకృష్ణారెడ్డి

—

నెల్లూరు జిల్లా ము॥ కోర్టులో

O. S. No 325 of 75

మాదరపోలు కాంతమ్మ —వాది.

1. గాదిరాజు నరోజనమ్మ వగైరాలు —ప్రతివాదులు.

3-వ ప్రతివాది; కనపరాజు ఉమామహే శ్వరరావు S/O అన్నయ్య 6/5 పలని ఆండావ్ కొలనీ, మింట్ వీధి, మద్రాసు-26 అనువారికి

ఈ దావా నెంబరు దావాలేని యున్నందుకు నోటీసు మిత్రం 30-10-75 తేదికి వాయిదా అయినది. వాయిదా రోజున పగలు 10 గంటలకు పైకోర్టుకు హాజరుకావలయును

—శ్రీ కాసరం రామారావు, వాదితరపు అడ్వకేటు.

In the Court of the Principal District Munsif of Tirupati

O. S. 208 of 1975

Thirupathi Municipality by its commissioner and special officer —Plaintiff.

1. Bhagyalkshmi 2. Vasudevan —Defendants,

వారి మీపై అప్తిపన్ను రాబట్టుటకు గాను వేసియుండు పైదావాను 13-11-75 తేదికి వాయిదావేయుచున్నారు. సదరుతేది పగలు 11 గంటలకు పైకోర్టులో హాజరై ఆక్షేపణలున్నయెడల తెలుపుకొనవలెను. లేనియెడల మిమ్ములను పైదావాలో ఎక్స్ పార్టీగాచేసి, మీ పరోక్షమందు పైదావాను తీర్మానించెదరు.

—పి శ్రీనివాసులు, అడ్వకేటు. మునిసిపల్ స్టాండింగ్ కౌన్సిల్, తిరుపతి

In the Court of the Principal District Munsif of Tirupati

O. S. No 209 of 1975

Thirupathi Municipality by its Commissioner and special officer —Plaintiff

N. Subrahmanyam-Defendent

వారి మీపై అప్తిపన్ను రాబట్టుటకు గాను వేసియుండు పైదావాను 13-11-75 తేదికివాయిదా వేసియున్నారు సదరుతేది పగలు 11 గంటలకు పైకోర్టులో హాజరై ఆక్షేపణలున్నయెడల తెలుపుకొనవలెను. లేనియెడల మిమ్ములను పైదావాలో ఎక్స్ పార్టీగాచేసి, మీపరోక్షమందు పైదావాను తీర్మానించెదరు

— పి శ్రీనివాసులు, అడ్వకేటు. మునిసిపల్ స్టాండింగ్ కౌన్సిల్, తిరుపతి

In the Court of the Principal Ditsrict Munsif of Tirupati

O. S. 237 of 75

Thirupathi Municipality by its commissioner and special officer —Plaintiff.

Munuswamy —Defendent

వారి మీపై అప్తిపన్ను రాబట్టుటకు గాను వేసియుండు పైదావాను 22-11-75 తేదికి వాయిదావేయుచున్నారు. సదరుతేది పగలు 11 గంటలకు పైకోర్టులో హాజరై ఆక్షేపణలున్నయెడల తెలుపుకొనవలెను. లేనియెడల మిమ్ములను పైదావాలో ఎక్స్ పార్టీగాచేసి, మీ పరోక్షమందు పైదావాను తీర్మానించెదరు.

—పి. శ్రీనివాసులు, అడ్వకేటు. మునిసిపల్ స్టాండింగ్ కౌన్సిల్, తిరుపతి

కొత్తవరిరకం

(8వ పేజీ తరువాయి)

దుక్కిలో ఏమి వెయ్యలేదు. నాటిన వారం తర్వాత 28:28 కాంప్లెక్స్ ఎకరాకు ఒక బస్తా వంతున వేశాడు. తర్వాత నాలుగు రోజులకు 17:17:17 ఒక్కో బస్తా వంతున వేశాడు. తర్వాత వారానికి ఎకరాకు ఒక బస్తా వంతున యూరియా దంచాడు. తర్వాత ఎరువే వేయలేదు. అంటే నాటిన ఇరవైరోజుల లోపల ఎరువులు వేయడం పూర్తిచేశాడన్నమాట 110 రోజులకు కోతకు వచ్చింది రెండు ఎకరాలకు మొత్తం $7\frac{1}{2}$ పుట్లు పండింది; అంటే ఎకరాకు 3 పుట్ల 15 తూముల వంతున పండిందన్న మాట.

పెంచలరెడ్డి వద్ద 2508 నారు మిగిలితే లేకాల కృష్ణయ్య అనే రైతు అరఎకరా వేశాడట; ప్రక్కనే దొంగనంబరుకూడా అరఎకరా వేశాడు. దుక్కిలో 25 కిలోలు మూడు పదిహేనులు కాంప్లెక్సు, కరకు కొచ్చినపుడు పరిమితంగా నత్రజని వేశా డట 2508కు పుట్టిపండితే, దొంగనంబరు $12\frac{1}{2}$ తూములు పండిందట. ఎరువు తగ్గిం చినా దొంగనంబరు కంటే 2508 ఎక్కువ పండుతుందని పెంచలరెడ్డి చెప్పాడు.

. . .

బెజవాడ సురేంద్రనాథరెడ్డి (బుచ్చి) యు 1-40 లో 2508 సాగు చేశాడు. దుక్కిలో ఏమివేయలేదు తర్వాత మొత్తం ఒక బస్తా 28:28, రెండు బస్తాలు యూరియా వేశాడు. ఇక్కడ విశేషం ఈ 1-40 లకు నాలుగువేలకట్ట నారువేశాడట; మూడు సార్లు కలుపు తీశాడట. $3\frac{1}{2}$ పుట్లు పంట వచ్చింది.

శ్రీ బెజవాడ సుందరరామరెడ్డి (బుచ్చి) అధికదిగుబడి వరికాల సాగులో మంచి అనుభవం గడించిన యువకుడు. జిల్లాకు ఏ కొత్తరకం దిగుమతైనా ముందు సుందర రామరెడ్డి చేతిలో పడవలసిందే! ఆయనా 2508 ఐదు ఎకరాల్లో సాగుచేశాడు మొత్తం 14 పుట్లు రావచ్చునని ఆయన అంచనా; అనాటికి ధాన్యం కొలవలేదు

ఆయన సాగువివరాలివి: దుక్కిలో ఎకరాకు 50 కిలోల సూపర్‌ఫాస్ఫేటు, 15 కిలోల యూరియా; నాటిన 12వ రోజు 20 కిలోల యూరియా; 30వ రోజు సి ఎ ఎన్ ఒకబస్తా (50 కిలోలు); 60వ రోజు ఎ. ఎస్. ఎన్. 70 కిలోలు; 75వ రోజు నత్రజని 88 కిలోలు, పొటాష్ 16 కిలోలు వేశాడు. నత్రజని లెక్కలో 120 'ఎన్' అయిందన్నమాట

బుచ్చి సర్పంచ్ శ్రీ మేనకూరు రాధా కృష్ణారెడ్డికి అధికదిగుబడి రకాలంటే హేళ నట. 2508తో అధికదిగుబడి రకాలంటే నాకు గట్టినమ్మకం ఏర్పడింది అని రాధా కృష్ణారెడ్డి ఈ విలేఖరితో అన్నాడు

. . .

ఈ విలేఖరి చూడలేదుకాని, చిన్న దానినిబట్టి నెల్లూరుతాలూకా జగదేవిపేటలో శ్రీ జక్కా రంగారెడ్డికి 2508 ఎకరాకు 4 పుట్లు వంతున, కొత్తపాళెం - శ్రీ వి హనుమారెడ్డికి 3 పుట్లు 16 తూముల వంతున పండిందట.

ఐ. ఇ. టి. 2508 కథకమామీ షూను. మొత్తానికి ఎడగారుకు దొంగ నంబరును తలదన్నేరకం ఒకటివచ్చింది. సాగుచేసిన ప్రతిరైతూ దొంగనంబరుకంటే 2508 మేలని ఘంటాపథంగాచెప్తున్నాడు ఐతే దీనికి బకాసురుని భోజనం కావాలి; మామూలు తిండి చాలదు! క్వాలిటీకి సంబం ధించి మోలగొలుకుల్లో దొంగనంబరుకంటే బాగ కలిసిపోతాయట. కలసిపోవడమే కాదు, బియ్యపుగింజచూస్తే మోలగొలుకు గింజ వలెనే వుంది. దీంట్లో గమనార్హ మైన మరో సుగుణం-ఎంత ఎరువు వేసినా పడదు; ఒకవేళ వాలినా పాలుపోసి గింజ గట్టిపడిన తర్వాత వాలుతున్నదని ఆ రైతులు చెప్పారు. దొంగనంబరుకంటే గడ్డి తక్కువరాదు. అతిముఖ్యమైన ఇంకో సంగతి మరవాను: ఈ 2508కి ఎక్కడా ఎటువంటి తెగులూ రాలేదు; మందులు కొట్టాల్సిన అవసరం కలుగలేదు. 2508 మంచి చెట్టలివి.

—

జమీన్ రైతు చందా

సంవత్సరం చందా	రు 20-00
6 మాసములకు	రు 11-00
విడిప్రతి	00-40

బి. ఎన్. భవిష్యత్తేమిటి?

ఇరవై ఆరు సంవత్సరాలు. రేపో మాపో, నిండుతున్న చలనచిత్ర పితామహులు శ్రీ బి.ఎన్. రెడ్డికి దాదాసాహెబ్ ఫాల్కే అవార్డు రావటం ఆశ్చర్యకరంగాక పోయినా, తప్పకుండా ఒక విశేషమే!

వారం, పది రోజుల క్రితం కేంద్ర ప్రభుత్వం యీ విషయమై అధికార ప్రకటన చేసింది. ఢిల్లీనుంచి వెలువడిన యీ ప్రకటనతోపాటు, పత్రికలు శ్రీ బి. ఎన్. కీర్తిని వేనోళ్ళప్రశంసించాయి. మదరాసులోని అన్నిభాషల చలనచిత్ర పారిశ్రామికులూ హర్షం వెలిబుచ్చారు. తెలుగు ఫిలిం పరిశ్రమ, తెలుగు దేశమూ కలిసి ఏకోన్ముఖంగా శ్రీ బి.ఎన్.ను మనస్సుల్లో అభినందించడమేగాక, ప్రభుత్వనిర్ణయాన్ని కూడా ఆనందంతో ఆమోదించాయి. అది నిస్సందేహం!

ఒక బంగారు పతకంతోపాటు, ఇరవై వేల రొక్కపు బహుమానాన్నికూడా సంతరింపచేసే యీ దాదాసాహెబ్ ఫాల్కే అవార్డుకు ఎనలేని కీర్తి ప్రతిష్ఠలేగాక, చక్కని చరిత్ర కూడావుంది. ఏటా జాతీయ ఫిలిం అవార్డులతోపాటు, ఒక చలనచిత్ర ప్రముఖుని ఎన్నికచేసి, చలనచిత్రసీమకు ఆయనచేసిన, చేస్తున్న సేవలకు చిహ్నంగా

'జెమిని'

యీ అవార్డును ప్రదానంచేస్తారు. అందువలననే, యీ అవార్డుకు దాదాసాహెబ్ ఫాల్కే పేరుపెట్టారు. ఐదేళ్ళక్రితం వెలుగులోకి వచ్చిన యీ ఫాల్కే అవార్డును యీ ఐదేళ్ళుగా అందుకొన్నవారంతా గణనీయమైన వ్యక్తులే! ఉదాహరణకు, ఒకనాటి అందాలతార దేవికారాణి. మూకీయుగం నుంచి టాకీయుగం వరకు దేవికారాణి సినిమాపరిశ్రమలో రాణించింది. అట్లాగే, బెంగాల్ చలనచిత్ర పితామహులు బి. ఎన్. సర్కార్‌కు ఒక ఏడాది యీ అవార్డు లభించింది. మరో ఏడాది ప్రముఖ భారతీయ నటుడు పృథ్వీరాజ్ కపూర్ యీ బహుమతిని అందుకొన్నారు.

దక్షిణాది రాష్ట్రాలకు యీ అవార్డు రావటం యిదే ప్రథమం. దక్షిణదేశంలో యితర భాషా చిత్రాల పరిశ్రమలకంటే మిన్నగా తెలుగు చలనచిత్ర పరిశ్రమ గర్వించవలసిన విశేషం యిది! ముఖ్యంగా తెలుగుసినిమా పరిశ్రమకు కేంద్రంలో పరిగణన లేదంటూ తెలుగు నిర్మాతలు పెడుతున్న గగ్గోలుకు యీఏడాది "ఫాల్కే అవార్డు" ఒక సమాధానమేమో! ఏమైనా, గౌరవం, గణనీయత గలిగిన ఈ బహుమతి, అంతేగౌరవమూ, అంతటి గణనీయతా కలిగిన వ్యక్తికి లభించటం కన్నుల పండుగ!

శ్రీ బి. ఎన్. దర్శకత్వం వహించిన దాదాపు ప్రతిచిత్రంలోనూ ఏదో ఒక విశిష్టత వుంది. ఎవరూ ఆక్షేపించటానికి వీల్లేనటువంటి తెలుగుదనం వుంది. అన్ని లలిత కళలూ సమపాళ్ళలో పొదిగివుండటం, వాటన్నిటికీ తగినంత గౌరవాన్ని, మర్యాదను ఆయాచిత్రాల్లో యివ్వటం జరిగింది. "వందేమాతరం" అనాటి నిరుద్యోగ సమస్యకు ప్రతిబింబం. "సుమంగళి" మరో ముఖ్యమైన తక్షణీన సమస్యకు చెక్కటద్దం అయింది. "స్వర్గసీమ" చక్కని కలుంబగా చిత్రం "మల్లీశ్వరి" ఒక మనోహరమైన ప్రణయకావ్యం. బి.ఎన్. ప్రతిభావ్యుత్పత్తులకు చక్కని గీటురాయి 'బంగారుపాప'. మానసిక సంఘర్షణకు, మానవతావాదానికి అద్దిన పట్టద్దం. "పూజాఫలం" మారుతున్న వాతావరణాన్ని ప్రతిబింబింపచేసిన మనస్తత్వ ప్రధానచిత్రం. "రంగులరాట్నం" కూడా

—కొరవ 7 వ పేజీలో

తెలుగుసీమలో బాపు, రమణ తీర్చిదిద్దిన రంగవల్లి-ముత్యాలముగ్గు

'తెలుగు ప్రేక్షకులకు కొత్తచిత్రాలు అవసరంలేదు తెలుగువారికి యివ్వటానికి ఫార్ములా చిత్రాలేచాలు' అనే సాధారణమైన అపప్రథకు అందమైన జవాబుగా బాపు, రమణ తెలుగు సీమలో ముగ్ధ మనోహరంగా తీర్చిదిద్దిన నవరసాల రంగవల్లి 'ముత్యాల ముగ్గు' ఎంతటి ఫార్ములా చిత్రమో, అంతకు మించిన ప్రయోగం కూడా. గతానికి, ఇప్పటి విశిష్టమైన చిత్రాన్ని తెలుగువారు అనన్యసామాన్యంగా ఆదరించటం ప్రతి ఆంధ్రుడికీ, ఆంధ్రత్వానికే గర్వకారణం!

జయాపజయాలమాట అటుంచి, యిటీవలికాలంలో సకుటుంబంగా చూడదగిన చిత్రాలేలేవు. జ్యోతిలక్ష్మి, విజయలలిత-చిల్పిడ్డరూ లేకపోతే, కాకపోతే వీరి వారసురాళ్ళ హాలం, జయమాలిని-హిట్స్ లేని చిత్రం, రెండర్థాల నేల తరగతి పాటలేని చిత్రం అరుదైన యీ రోజుల్లో 'ముత్యాల ముగ్గు' గడాయి వనంలో నిజంగా ఒక కుసుమమొక్క!

చిన్న చిన్న ఆర్టిస్టులతో, అందరికీ తెలిసిన 'లవకుశ' కథతో, ఎవరికీ తెలియనంత పెద్దరికాల్ని, ఎవరూ ఊహించలేనంత అందంగా రూపొందించగలగటం ఒక్క బాపూ, రమణలకు — వారికి, ఇషాన్ ఆర్య, మహదేవన్, ఆరుద్రలకూ మాత్రమే సాధ్యం అయింది. పెద్ద చిత్రాలుతీసే పెద్దవాళ్ళందరూ సిగ్గుతో చిన్నబుచ్చుకోవలసిన చిత్రం 'ముత్యాల ముగ్గు'.

అతి త్వరలో పలు కేంద్రాలలో శతదినోత్సవాలకై పరుగులు తీస్తున్న 'ముత్యాల ముగ్గు' ప్రతి ఆంధ్రుడూ చూడితీరవలసిన చిత్రం! అది చూడకపోతే కొరవ కొరవే!!

— —

విజయదశమిరోజున...

ఈ విజయదశమి తెలుగు చలనచిత్ర చరిత్రలో సువర్ణాక్షరాలతో లిఖించదగినది! ఆరోజున "ఆంధ్రప్రదేశ్ ఫిలిం డెవలప్‌మెంటు కార్పొరేషన్" పేరిట, రాష్ట్రంలో చలనచిత్ర పరిశ్రమ అభివృద్ధి నిమిత్తం ప్రత్యేకమైన సంస్థ వెలసింది. కేంద్ర మంత్రి శ్రీ వి. సి. శుక్లా దీనికి ప్రారంభోత్సవం చేశారు. ముఖ్యమంత్రి శ్రీ వెంగళరావు అధ్యక్షత వహించారు.

కేవలం సినిమాపరిశ్రమ అభివృద్ధికోసం ఒక ప్రత్యేకమైన వ్యవస్థ రూపొందటం భారతదేశంలో అపూర్వమైన విషయం. దక్షిణాదిరాష్ట్రాలలో యిదే ప్రథమం. నిజానికి, చలనచిత్రసీమకు సంబంధించిన ప్రత్యేకమైన సంస్థ కేంద్రంలో యింతవరకు రూపొందలేదు. ఇట్లాంటి తరుణంలో తెలుగురాష్ట్రంలో యీసంస్థ ఆవిర్భవించటం నిస్సందేహంగా శుభసూచకం!

తెలుగురాష్ట్రంలో సినిమా పరిశ్రమను అభివృద్ధి చేయాలన్న ప్రభుత్వాశయానికి యీసంస్థ పునాది. దీనికి సంబంధించిన అన్ని ప్రగతి కార్యక్రమాలు యీ కార్పొరేషన్ ద్వారా నిర్వహించబడతాయి.

ఫిలింపరిశ్రమతో నిత్యసంబంధాలతో, సినిమావారి సాధకబాధకాలను ఎప్పటికప్పుడు సానుకూలంగా పరిష్కరిస్తూ, యీ కార్పొరేషన్ ముందంజవేయగలదని ఆశిద్దాం!

శ్రీ వేణుగోపాలస్వామివారి దేవస్థానము

మూలపేట :: నెల్లూరు

1. నివేశనస్థలాల యాలం

హైదరాబాద్ యెండోమెంట్సు డిపార్టుమెంటు కమీషనర్‌గారి ఆర్డరు నెం. సి 5/42068/70 తే 31-8-71 ది ప్రకారం నెల్లూరు మూలపేట శ్రీ వేణుగోపాలస్వామివారి తాలూకు నెల్లూరు బిట్-II పంచాయతీ ఏ. సి. నగరుకు దక్షిణముతట్టు అనుకొనియుండు ఈ క్రింది షెడ్యూలులో తెలిపిన మాగాణిభూమి య 11-15 ట్లు ప్లాట్లు వేసియున్నమేరకు తే 22—10—75 ది బుధవారం మధ్యాహ్నం 2 గంటలకు కర్నూలు ఎండోమెంట్సు డిపార్టుమెంటు డిప్యూటీ కమీషనర్‌గారి సమక్షములో సదరు ప్లాట్లు వుండు ప్రదేశములో యాలం వేయుదురు. సదరు ప్లాట్లు ట్రంకురోడ్డు, కాలేజీ, స్టోరుహవుస్‌పేటకు దగ్గర యున్నవి. సదరు ప్లాట్లు విస్తీర్ణము 30, 40, 50, 60, 70 అంకణముల నుండి 90 అంకణముల వరకు విస్తీర్ణము కలిగియుండును. అందులో 2 నుండి 110 వ ప్లాటు వరకు వేలం వేయబడును.

—షెడ్యూలు—

గ్రామం, పేరు, తాలూకా, జిల్లా	సర్వేనెం.	విస్తీర్ణం	భూమితరహా
శ్రీ వేణుగోపాలస్వామి ఆలయం	581	5-58	మాగాణిభూమి
మూలపేట, నెల్లూరు టౌను, తా॥	582	5-57	,,
		కుల్లు య 11-15 సెంట్లు.	

2. నివేశనస్థలాల యాలం

హైదరాబాదు యెండోమెంట్సు డిపార్టుమెంటు కమీషనర్‌గారి ఆర్డరు నెం. సి 5/74241/69 రు, తే 3—9—70 ది ప్రకారం నెల్లూరు మూలాపేట శ్రీ వేణుగోపాలస్వామివారి తాలూకు నెల్లూరు టవునులో క్రొత్తకాలువ దగ్గర యుండు ఎడ్లులేవు బ్రిడ్జిదగ్గర అనుకొని దక్షిణమున యుండు యీ క్రింది షెడ్యూలులో తెలిపిన మాగాణిభూమి య 7-18 సెంట్లు ప్లాట్లు చేసియున్న మేరకు తే 22—10—75 ది బుధవారం మధ్యాహ్నం 2 గంటలకు కర్నూలు ఎండోమెంట్సు డిపార్టుమెంటు డిప్యూటీ కమీషనర్‌గారి సమక్షములో సదరు ప్లాట్లు వుండు ప్రదేశంలో యాలం వేయుదురు. సదరు ప్లాట్లు ట్రంకురోడ్డు, కాలేజీ, స్టోరుహౌస్‌పేటకు దగ్గర యున్నవి. సదరు ప్లాట్లు 30, 40, 50 60, 70, 90 అంకణముల నుండి 120 అంకణముల వరకు విస్తీర్ణము కలిగియుండును. అందులో మిగిలివున్న 10, 18, 19, 20, 30, 31, 32, 45, 50, 57, 58, 65, 66, 67, 68, 69 ప్లాట్లు వేలం వేయబడును.

—షెడ్యూలు—

గ్రామం, పేరు, తాలూకా, జిల్లా	సర్వేనెం	విస్తీర్ణం	భూమితరహా
శ్రీ వేణుగోపాలస్వామివారి ఆలయం	592	3-10	మాగాణిభూమి
మూలపేట, నెల్లూరు టవును, తా॥	594	4-08	,,
		కుల్లు య 7-18 సెంట్లు	

—పై రెండు వేలములకు షరత్తులు—

1) ప్రతి ప్లాటుయొక్క విస్తీర్ణము 30, 40, 50, 60, 70, 90 అంకణముల నుండి 120 అంకణముల వరకు కలిగి ఒక్కొక్క ప్లాటుక్రింద యాలం వేయబడును. (అంకణమనగా 72 చ. అడుగుల విస్తీర్ణము) యాలం వేయు అధికారికి ఎక్కువపాట సరియైనదికాదని తోచినయెడల అట్టిపాటను అంగీకరించక పోవుటకు అధికారమున్నది.

2) పాట పెట్టదలచుకొన్నవారు యాలం అధికారివద్ద ప్రతి ప్లాటుకి రూ 2000 రెండువేల రూపాయలు డిపాజిట్టుచేసి పాటలో పాల్గొనవలయును.

3) హెచ్చుపాటదారుని డిపాజిటుతప్ప మిగిలినపాటదార్లు (Unsuccessful bidders) యొక్క డిపాజిట్టు పాట అయిపోయిన తక్షణమే తిరిగి యిచ్చి వేయబడును.

4) హెచ్చుపాటదారు పాడిన మొత్తంలో నాలుగవవంతు తక్షణమే చెల్లించి రశీదు పొందవలెను అనగా డిపాజిట్టుతో నాలుగవవంతు కట్టవలెను. మిగత 3/4 వంతును ఈ క్రింద పేర్కొనబడినట్లు కమీషనర్‌గారి ఆమోదము వచ్చినదని తెలియజేసిన వారమురోజులలోగా దేవస్థానము ఆఫీసులోకట్టి రశీదు పొందవలెను.

5) అట్లు పాటతెగినతోడనే హెచ్చుపాటదారు, పైనపేర్కొన్నప్రకారం 1/4 వంతు కట్టనియెడల అతని పాటకాలములో కట్టిన డిపాజిట్టు రూ 2000 దేవస్థానమునకు forfeit చేయబడును. తిరిగి పాటపెట్టి ఆ పాటలో నష్టము వచ్చినయెడల సదరు నష్టమును మొదటి హెచ్చుపాటదారు వద్దనుండి వసూలు చేయబడును.

6) కమీషనర్‌గారిపాట ఖాయముచేసినట్టి ఉత్తర్వును పాటదారులకు తెలియచేసిన వారమురోజులలోగా పూర్తిమొత్తమును కట్టి తన స్వంతఖర్చుతో రిజిష్టరు చేసుకొననియెడల పాటరోజున కట్టిన 1/4 వ వంతు పైకమును దేవస్థానమునకు forfeit చేసి తిరిగి సదరు ప్లాటును పాటపెట్టబడును. సదరు పాటలో దేవస్థానమునకు నష్టమువచ్చినయెడల యావత్తు నష్టమును మొదటి పాటదారు వద్దనుండి వసూలుచేయబడును.

7) ప్లాట్లయొక్కవివరములు పాటపాడదలచుకొన్నవారు దేవస్థానము ఆఫీసులో ప్లాట్లు వేసినటువంటి Layout plan ను చూచుకొని సదరు ప్లాట్లు నెంబర్లు ప్రకారం పాడుకొనవలయును.

8) ఏకారణముచేతనైననుగాని, ఏవిధమైన కారణము చెప్పకుండనే పాటనిలుపుదలచేయుటకుగాని, వాయిదావేయుటకుగాని, లేక హెచ్చుపాటదారుని యొక్క పాటకాక ఇతరపాటను ఆమోదించుటకుగాని సర్వహక్కులుదేవస్థానం ట్రస్టుబోర్డువారికి కలవు (Without assigning any reason.)

9) ఈ పాటను హైదరాబాద్ ఎండోమెంట్సు కమీషనర్‌గారి ఆమోదమునకు లోబడి ఖాయముచేయబడును.

10) పై షరత్తు నెం 9 లో పేర్కొన్నప్రకారం ఏకారణముచేతనైనను పై పాటను కమీషనరుగారు ఆమోదించనియెడల హెచ్చుపాటదారు పాటరోజున కట్టిన మొత్తమును వడ్డీలేకుండా వాపసుయిచ్చే నిర్ణయము.

11) పాటపెట్టదలచినవారు పాటకుముందుగా S olvency certificate దాఖలుచేసి పాటపాడవలెను

12) యింకా తక్కిన షరత్తులు పాటకాలములో తెలపబడును.

శ్రీ వేణుగోపాలస్వామి దేవస్థాన కార్యాలయం
మూలపేట — నెల్లూరు.

ఆనం వెంకటరెడ్డి
(సివిలుసప్లయిల మంత్రి)
మేనేజింగ్ ట్రస్టీ.

శివారెడ్డి పద్యాలు

అక్టోబరు 2

కన్నకొడుకునిల కాంగ్రెసు ఒడిచేత
గాను, విందుచేసి గౌరవీను
ముఖ్యమంత్రిగాను, మూతదుగ్గాలొట్టి
మోటుకవిగ కీర్తిమోస్తువావు!

నిన్నునమ్ముకొని నీమాటనమకోని
ముందుకురికినోడు ముందుకెక్క
లేడు, కాల్మమెల్ల బు'ఢీలకాళ్ళ
తైవకమ్మ నకలు కలిసినవి!

కామరాజు

కామరాజు ఎట్లో కడతేరిపోయ్యాడు
పాతకాంగిరేసు పట్టుగామ్మ,
యింతగొప్పవ్యక్తి యిప్పట్లోయిక పుట్ట
బోడు, ఆరవలందు నేడు లేడు!

కీర్తిమూర్తి చక్రపాణి

చలనచిత్రనేత సాహిత్యనిష్ణాత
సాగిపోయెదివికి చక్రపాణి,
మందిమందితలలు వేంచేయుచున్నాయి,
కాలగర్భమందు గలిసినాయి!

శ్రీ వేణుగోపాలస్వామి

చిన్నపాటుజేసి శ్రీ వేణుగోపాల
స్వామిగారికైన భూమియుద్ధ
విక్రయించదంచె వెంకన్న, చూడాను
పల్లెటూరికవిని వ్రతికల్లొ.
దేవుడు జేసిన మనిషిని
భావుకడను, కవిని నాకు బహుమతిగా ప్లా
టీవెంకటాయి! చెంలో
యీవుజెపితె స్వామి కాదనేదేముంది?

చిత్రపటావిష్కరణ

కారణజన్ముని నాయుడి
స్మారకచిహ్నంగ గొప్పసభ నెల్లూర్లో
మావూరి పెద్దలొకటిగ
జేస్మరించారు వారికీవిత గాథలా
చెప్పదగిన వ్యక్తి చెంచురామానాయుడు
మందిరయ్యతీరు మారుపేరు,
అవసరమ్మ వారిదా ఛాయాచిత్రమ్ము
వరిపత్తుహాలు వట్టదేమొ!

శ్రీనాథజయంతి

(3వ పేజీ తరువాయి)

సంఘమతం వ్యాయాలి; సమాజాన్ని ప్రతిఫలించాలి" అన్నారాయన. అదే శ్రీనాథుడు తన మతాన్ని ప్రతిబింబించే కావ్యం యేదీ వ్రాయలేకపోవడానికి కారణం ఆశ్రయ దోషం అని తేల్చిచెప్పాడు. "శ్రీనాథుడు తన కవిత్వాన్ని అంగడికి అమ్ముకొన్నాడు; పోతన అమ్మను పొమ్మన్నాడు. అందువల్లనే శ్రీనాథుని మతం యేదో తెలియదు. ఏ రూపాన్ని ధ్యానించాలి, ఏమార్గాన్ని అనుసరించాలి అన్నది శ్రీనాథుడు చివరిదాకా తేల్చుకోలేకపోయాడు. శివభక్తుడే అయితే నైషధం ఎందుకు వ్రాశాడు? అదే ఆశ్రయ దోషం."

- శ్రీనాథుణ్ణి ఈశ్వరార్పణ భావంతో దుగా భావించేవారు ఈ వాదన నమ్ముతారో?

"కవి తన యిష్టం వచ్చినట్లు అంగడికరించవచ్చునని మొట్టమొదట చెప్పినవాడు శ్రీనాథుడు. నీలో స్వాతంత్ర్యం వుంటే, నీ కవితలోనూ స్వాతంత్ర్యం వుంటుందని ఆయన నిరూపించాడు"-దీనికి ఆశ్రయ దోష' వాదనకు పొసగుతుందా?

"కాశికాఖండమగలిసి"...పద్యంలో-వావరి జతకండి; పారమార్థికంగా నేనేమి మిగుల్చుకోలేకపోయాను - అన్న ధ్వని వుందంటాడు చిన్నికృష్ణయ్య. తననుగూర్చి అందరికీ తెలియాలని, తనకు అపకర్త కల్గించే పద్యం చెప్పుకొన్నాడని ఆయన అంటాడు. కాని దీనికి విరుద్ధంగా 'డియల్ దిగ్దేశనగ' అని ఎంతో ఆత్మవిశ్వాసంతో, గర్వంతో చెప్పుకున్నాడు కదా? అందులో 'వావరె ఇతక్కండి' అనే ధ్వని వినవస్తుందా?

"కవిత్వానికి పథకం (ప్లాన్) వుండాలని రామకృష్ణునికి తెలియజేసింది శ్రీనాథుడు" అన్నారు. బనా పాండురంగ మాహాత్మ్యం వంటి కావ్యం శ్రీనాథుడు వ్రాయలేకపోయాడట!

'తాను చూడింది సమగ్రదృశ్యం ఇవ్వలేకపోయాడు. కానీ-వస్తువు ఆయన కావ్యాల్లో ఒక్కొక్క చోట బాగుంటుంది, కవిత్వం బాగుంటుంది. కాని సమగ్రత్వం రాలేదు. వస్తువు సహకరించలేదు. హరవంశంలో వస్త్వైక్యానికి ప్రయత్నించాడు. కాని వీలుకాలేదు. నైషధం ఒక్కటే సమగ్రంగా వ్రాశాడు-అనదికాదుకాబట్టి" పాండురంగ మాహాత్మ్యం, మనుచరిత్రల్లో వస్త్వైక్యం వుందనుకుంటే, హరవిలాసంలో మాత్రం లేకపోతుందా? హరవిలాసం చిన్న చిన్న కథల కూర్పుగనుక వస్త్వైక్యం సాధించలేకపోయాడని చిన్నికృష్ణయ్య అభిప్రాయం. మరి పాండురంగ మాహాత్మ్యమూ అంతేకదా? దానికి పాండురంగనిమాహాత్మ్యం వస్తువైనట్లే, హరవిలాసానికి హరుని విలాసం వస్తువు. ఇక వస్త్వైక్యలోపం ఎక్కడ? పోతే, వసుచరిత్రలో వస్త్వైక్యం లోపించిదన్నది ప్రసిద్ధాభిప్రాయం.

'శ్రీనాథుని కవిత్వం చదివిన వెంటనే మనకు అందుబాటవుతుందా అన్నది ప్రశ్న. తిక్కన వల్కిందల్లా కవిత్వం. శ్రీనాథుడు బుద్ధి గ్రాహ్యం అవుతాడేకానీ, దృష్టిగ్రాహ్యం కాలేకపోతున్నాడు. నిఘంటువు దగ్గరుంచుకొని చదవాల్సి వస్తుంది. నైషధం అంతా చదవండి, వ్యాఖ్యలిల్ల అంతా అకళింపు చేసుకొంటే శ్రీనాథుడు అర్థం కాడు.' అన్నారు చిన్నికృష్ణయ్య. తిక్కన దృష్టిగ్రాహ్యం అయితే, శ్రీనాథుడు కాకపోతాడా?

శ్రీనాథుడు వ్యాసుణ్ణి నిందించడం బాధాకరమన్నారాయన. కాని ప్రస్తుతించిన పట్టాలూ వున్నాయికదా?

— ఇట్లా చిన్నికృష్ణయ్యగారి ప్రసంగం కొంత వివాదాస్పదంగా సాగినా, ఆ వివాదమూ అవసరమేననిపిస్తుంది. పైగా ధైర్యంగా చెప్పాడు. శ్రీనాథుణ్ణి విమర్శించినా, ఆ కాలంలో అంతటి కవి పుట్టలేదన్నాడు; ఆయనది దీప్తికల్గిన వ్యక్తిత్వమన్నాడు; తదనంతర కవులకు మార్గదర్శకుడయ్యాడన్నాడు.

చివర్న, ఆం. ప్ర. ప్రభుత్వ గ్రంథాలయశాఖ డైరెక్టరు శ్రీ ఎస్. రామకృష్ణయ్య సన్మానితుడి ప్రతిభావ్యుత్పత్తులను గూర్చి ప్రసంగించి, సన్మానమందజేశారు.

బి. ఎన్. భవిష్యత్తు

(6వ పేజీ తరువాయి)

ఒక అందమైన సాంఘిక గాథ శ్రీ బి. ఎన్. దర్శకత్వం వహించిన వాహినీ వారి చివరిచిత్రం "బంగారుపంజరం" సర్వలక్షణ సమన్వితమైన చిత్రం. అన్ని చిత్రాలలోను సంగీతం బావుంటుంది. పాత్రలు, పాత్రధారుల నటన బావుంటాయి. సెట్స్ వాస్తవంగా వుంటాయి, కథ నిజజీవితానికి వీలైనంత దగ్గరగావుంటుంది; కధనం విషయం సరేసరి-వేలెత్తి చూపనవసరం లేదు. అదీ శ్రీ బి. ఎన్. చలనచిత్రప్రతిభ. ఏయే శాఖలకు సంబంధించిన ఆయా సిద్ధహస్తులు వున్నప్పటికీ, ముఖ్యంగా దర్శకునికి అన్నిశాఖల్లో తగినంత పరిజ్ఞానం, అభిరుచి లేకపోతే చిత్రం మొత్తంమీద అంతగా రాణించదన్న విషయం నిజం. శ్రీ బి. ఎన్. అందుకు అతీతుడు. ప్రతిశాఖలోను ఆయనకు చక్కని ప్రవేశం, అంతకుమించిన అభిరుచీ వున్నాయి. అందువల్లనే శ్రీ బి. ఎన్. చిత్రాలు లోపభూయిష్ఠంగా వుండవు

• •

"రాజమకుటం" అనే చిత్రం ఒకటి 1960లో విడుదలైంది. చటుక్కున ఆ చిత్రానికి దర్శకులెవరంటే, ఎవ్వరూ చెప్పలేరు. దానికి కారణం, ఆ చిత్రానికి శ్రీ బి. ఎన్. దర్శకత్వం వహించారని ఎవరు వూహించినా, అది నిజం అనిపించదు. ఆ చిత్రం అట్లాంటిది!

కాని, ఒక వ్యక్తిని ఆపాదమస్తకం అంచనా వేసి, వరిశీలించేసమయంలో అతని గుణగణాలబట్టే ఆవ్యక్తిని నిర్ధారణ చేయాలి. చిన్నచిన్న లోపాలనలన, ఆ వ్యక్తి నిజమైన కృషిని ప్రతిభను మరుగుపరచటమో, లేదా, తప్పుగా అన్వయం చేయటమో జరిగితే-అది న్యాయం అనిపించదు. బహుశా, పరిస్థితుల ప్రభావంవల్ల బి. ఎన్. "రాజమకుటం" రూపొందించారని మనం సరిపెట్టుకోగలిగితే, తద్వారా మనల్ని మనం గౌరవించుకొన్నవాళ్ళం అవుతాం!

చంద్రునికికూడా వుంది ఒక మచ్చ, పాపం!

• •

నిస్పృహతో పెదవి చప్పరిస్తుంటారాయన యీనాటి సినిమా పరిస్థితి చూసి!

'అరోజులువేరు, అప్పటి తారల క్రమశిక్షణ వేరు, అప్పటి సాంకేతికుల ప్రజ్ఞాపాటవాలు, దీక్షాదక్షతలు వేరు! ఈ రోజులు అట్లాలేవు. ఎవరిని చూసినా వరుగులు తీసేవారేగాని, నిలిచి మాట్లాడేవారులేరు'-అంటుంటారు బి. ఎన్. బహుశా యిది కాలపరిణామం ఏమో! యుగానికీ, యుగానికీ ఒక్కో ధర్మం వున్నట్లు, ఏ కాలానికి ఆ కాలాపు రీతులు, విధానాలూ!

ఈరోజు చిత్రాలు చూసి బి. ఎన్. తరచు బాధపడుతూ వుంటారు. 'ఇట్లా మనం ఎక్కడికెళుతున్నాం?' అన్నది ఆయనవేసే సూటిప్రశ్న! ఈ అసభ్యతను, అశ్లీలతను, క్రమశిక్షణారాహిత్యాన్ని ఇట్లా కొనసాగిస్తే, దేశం ఏంకావాలి? యువతరం ఏమైపోవాలి? — అన్నవి ఆయన సందేహాలు. సినిమాల్లో కళపోయి, వ్యాపారం వచ్చింది. ఆ వ్యాపారంకూడా మర్యాదగాలేదు. 'ఈనాటి సినిమాలు డబ్బు సంపాదించటానికి దగ్గరి మార్గాలయ్యాయి' అంటూ చింతిస్తుంటారు బి. ఎన్.! ఆయన పలుకుల్లో అసత్యంగాని, అతిశయోక్తిగాని రవ్వంతైనా లేవనేచెప్పాలి!

అస్త్రసన్యాసం చేసిన శ్రీ బి. ఎన్. మళ్ళీ యీ రణరంగంలోకి వస్తున్నారన్న వార్త ఆనందదాయకమే అయినా, ఆయన భవిష్యత్తు ఎట్లా వుంటుందో యీ పరిశ్రమలో?-అన్న సందేహాలు విజ్ఞులకు రావటంలో ఆశ్చర్యంలేదు.

శ్రీమతి వీనాదేవి (అనబడే శ్రీ బి. న. రావు) వ్రాసిన 'పుణ్యభూమి, కళ్ళుతెరు!' అన్న చక్కని సాంఘిక నవలను వెండితెర రూపం కల్పించే కృషి చేయనున్నారు బి. ఎన్. ఇంకా తారల ఎన్నిక జరగలేదు.

ఇటీవలి కాలంగా, అంటే మూడు దశాబ్దాల కాలంలో, బి. ఎన్. తీసిన చిత్రాలు, ఆయన యీ సినిమా పరిశ్రమకు చేసిన సేవలు చరిత్రకారునికి అమూల్యాలు. గత ఏడాది ఆయనకు 'పద్మభూషణ' రావటం, యీ ఏడాది 'ఫాల్కే అవార్డు' రావటం, యిటీవలనే శ్రీ వెంకటేశ్వర యూనివర్సిటీ ఆయనకు గౌరవ డాక్టరేటు ఇవ్వటం, నిన్న మొన్న ఆయన్ను రాష్ట్రప్రభుత్వం హైదరాబాదులో ఘనంగా సన్మానించటం-అన్నీ మచ్చాలా బి. ఎన్. కీర్తికి మకుటాలు!

అందువల్లనే 'పుణ్యభూమి, కళ్ళుతెరు' చిత్రాన్ని ఆయన తీయకపోయినా ఫరవాలేదు; తీస్తేమాత్రం మునుపటి బి. ఎన్. కీర్తిప్రతిష్ఠలు పెరిగేట్లు వుండాలేగాని, పాత వ్యక్తిని, ఆ వ్యక్తి రూపాన్ని మాపు చేసి, కొత్త వ్యక్తిని, కొత్త రూపాన్ని సృష్టించేట్లు వుండకూడదు! ఆ జాగ్రత్త పడాల్సింది ఆయనే; దేశం మాత్రంకాదు!

కావలిలో శ్రీ భీమ్ 75వ వ్యాయామ పోటీలు

కావలి శ్రీ హనుమాన్ వ్యాయామశాల నెల్లూరుజిల్లా స్థాయిలో దీపావళి సందర్భంగా నవంబరు 5 తేదీన దండీలు, బస్కీలు, ఇనపగుండు విసరటం, ఎత్తు ఎగురుట, బరువెత్తుట, కండర ప్రదర్శనలలో పోటీలు జరుపును. ఒక్కొక్కదానికి 10 మార్కులు, కండర విద్యానికి 50 మార్కులు మొత్తము 100 మార్కులు అన్నిటిలోకలిసి ఎక్కువమార్కులు స్కోరుచేసిన వారికి 'శ్రీ భీమ్ 75' బిరుదు, రోలింగ్ ట్రోఫీ, పర్సనల్ కప్పు బహూకరింపబడును సెకండు థర్డు; ప్రోత్సాహ బహుమతులుకలవు. పోటీదారులు రు. 5లు అక్టోబరు 5 తేదీలోగా పంపవలెను. పోటీదారులకు ఉచిత భోజనవసతులు కలవు పోటీదారులు 5-11-75 ఉదయం 10 గంటలకు విద్యానికేతన్ (శివాలయంవీధి) హాజరు కావలెను. వివరములకు —

డి. శేషయ్య
హనుమాన్ వ్యాయామశాల
దర్బులవారివీధి కావలి (నెల్లూరుజిల్లా)

లారీ ఏలం

10-11-1975 తేది ఉదయం 11 గంటలకు శ్రీ నెల్లూరుజిల్లా రెవిన్యూ ఆఫీసరువారి కోర్టు వుత్తరవుననుసరించి లారీ ఎ. పి. సి. 4973 నెల్లూరుజిల్లా సప్లయి ఆఫీసరువారిచే బహిరంగముగా నెల్లూరు జిల్లా కలెక్టరు కార్యాలయములోనున్న జిల్లా సప్లయి కార్యాలయములో ఏలము వేయబడును. పాటలో పాల్గొనదలచినవారు రూ. 2000 లు అక్షరములా రెండువేల రూపాయలు ధరావతు స్టేట్‌బ్యాంకు డ్రాఫ్టు రూపకముగా ముందుగా చెల్లించి పాటలో పాల్గొనవచ్చును. సదరు లారి నెల్లూరు టౌను రూరలు పోలీసుస్టేషనులో వున్నది. మరియు యితర వివరములు నెల్లూరుజిల్లా సప్లయి కార్యాలయములో పొందవచ్చును.

ఆర్. రామచంద్ర
జిల్లా రెవిన్యూఆఫీసరు - నెల్లూరు.

అలూరు జిల్లా మునసబుగారి కోర్టులో
E. P. 21 of 73 O. S 112 of 70
కొశెట్టి వెంకోబయ్యశెట్టి —డి. హో.
కొక్కరచేడు పెద్ద అంజనయ్య (చనిపోయినందున) అతని వారసులు 1 బోయ సంక్రప్ప వగైరా — జె. డి. లు.

— కోర్టు బహిరంగ వేలం ప్రకటన —

ఇందువలన యావన్మందికి తెలియపరచడం ఏమనగా, పైవ్యాజ్యములకుచెందిన ఈ క్రింది షెడ్యూలుదాఖలా స్థిరాస్తిని పై కోర్టువారతనుకోర్టుఆవరణలో 29-10-75 తేది ఉదయం 11 గంటలనుండి బహిరంగముగా వేలంవేయుదురు. డిక్రీ హోల్డరు కూడా ఐ. ఎ. 109/75 పిటిషనువేసి యీ కోర్టు వేలంలో తనుసుకూడా సవాలు చేయుటకు అనుమతి కోరినాడు ఇష్టమున్నవారువచ్చి సవాలులో పాల్గొని పాట పాడవచ్చును. మిగతా వివరములు తెలుసుకొనగోరువారు పైకోర్టువారి ఆఫీసులో వచ్చి తెలుసుకొనవచ్చును లేక ఈ క్రిందసంతకం చేసినవారివద్దనుండిగాని, విచారించవలయును. కోర్టువారి నిబంధనలకు లోబడి సవాలు చేయవలయును.

షెడ్యూలు: కర్నూలు రి. డి. ఆలూరు స. రి. డి. కు చేరిన ఆలూరు తాలూకా గుమ్మనూరు గ్రామంలో వున్న భూమి విషయం: స. నెం. 247, విస్తీర్ణం యి 6-78 ట్లు, శిస్తు రూ. 11-7-0, కాబు సెన్నారు వుంటి, డి. హో. కిమ్మతు రూ. 500 లు, అమీనా కిమ్మతు రూ. 6750 లు.

ఆయకము మరియు గవర్నమెంటు లోనుకులోబడి సర్కారుసవాలు రు. 1500

—హెచ్. కృష్ణమూర్తి, డి. హో. అడ్వకేటు

హక్కు లేదు

ప్రకాశంజిల్లా, కందుకూరు తాలూకా, యిర్లపాడు గ్రామకాపురస్తురాలు మా క్లయింటు రెంటాల నాగయ్య కుమారుడు నరసయ్య సంబాయిషీ ప్రకారం తెలుపడమేమనగా నాక్లయింటు భార్య అదిలక్ష్మమ్మ దుర్వర్తనలు లోనై మా క్లయింటుపై దౌర్జన్యములు జరిపించుచూవచ్చి సుమారు 40 రోజుల క్రితం యింటినుండి వెళ్ళిపోయిన దగ్గిన్ని అమెకు మా క్లయింటువల్ల ఎట్టి సంతానము కలిగియుండలేదన్ని యిక ముందు ఎవుడేగాని వదరు అదిలక్ష్మమ్మకు మా క్లయింటువల్ల మనోవర్తి వగైరాలు కోరుటకు హక్కులేదని యిందుమూలకముగా తెలియజేయడమైనది.

శ్రీరామగిరి సుబ్బారావు
అడ్వకేటు - కందుకూరు

In the Court of Tirupathi D. M. C.

O. S 356 of 65 E. P. 325 of 69
Vemula Venugopalachetty —D. H.
T. Venkatesa Reddy and anothers—J. Ds,

Auction Sale

In execution of the above decree the Immoveable properties of the J. Ds will be sold on 12-11-75. Intending bidders may take part in the said sale. The sale will be held between 11 a. m. to 5 p. m.

— షెడ్యూలు —

చిత్తూరు డి. తిరుపతి సబ్ డి. తిరుపతి మునిసిపల్ పాతవార్డు 10, కొత్తవార్డు 12 చేరిన బంద్లవీధి [తూ]పీధి [ఉ] అల్లూరు శ్రీనివాసులునాయుడు యింటికి [తూ] తొండమనాటి వరమ్మ యింటికి [ప] ఏ. కాశింసాహెబు యింటికి, అన్నమ్మయింటికి [ద] యీ సదర్భ మునిసిపల్ పాత నెం. 47/3683, కొత్త నెం. 376/3683 గల [తూ-ప] అడుగులు 12 (మీ. 3.6576) [ఉ-ద] అడుగులు 38 (మీ. 11.5824) గల జాగాయున్ను యిందులో కట్టియుండు లాకమిద్దె యిల్లున్ను, సదరు యింటిపై కట్టియుండు మిద్దె యిల్లున్ను. సదరు యింటికిన్ని, మిద్దెకిన్ని అమర్చియుండు తలుపులు, ద్వారబంధనములు, అలమర్లు, కిటికీలు, గవాక్షం, ఎలక్ట్రికల్ లైట్లు వగైరాయున్ను.

— పి. కె. విజయరాఘవన్,
డి. హెచ్. అడ్వకేటు.

ఆరోగ్య సౌభాగ్యములకు
మహిళలు ఆధారపడునవి-
ఆరోగ్య అనారోగ్య పరిస్థితులలో
లోధ్ర
గర్భపోషణకు,
సుఖప్రసవమునకు
గర్భరక్షక
దేహశక్తికి, మలబద్ధకమునకు
మాదీఫలరసాయనం
ప్రసవానంతరం బలమునకు
క్షీరవృద్ధికి
సౌభాగ్యశొంఠి
72 సంవత్సరములకు పైగా
ప్రసిద్ధినొందిన ఔషధములు
కేసరికుటీరం ప్రైవేట్ లి.,
మద్రాసు-14.
ఏజెంట్లు: సీతారామ జనరల్ స్టోర్సు
(ఏజెన్సీస్)
విజయవాడ.

ఎడగారుకు దొంగనంబరును తలదన్నే రకం వచ్చింది!

మన వ్యవసాయశాఖవారు మరో రెండు కొత్త వరిరకాలను కొద్ది రైతుల పొలాల్లోనే పరీక్షకు పెట్టారు. అవి రెండూ ఎడగారు సీజనుకు 'బ్రహ్మాండం' అని తేలింది. తక్కినరెండు అదునుల్లో ఎటువంటి ఫలితాలనిస్తాయో చూడవలసివుంది.

ఐ. ఇ. టి. 2508 అనేది ఒకరకం; దొంగనంబరు స్థానాన్ని భర్తీచేయాలని, లేదా ఆ స్థానాన్ని యిది ఆక్రమిస్తుందని వ్యవసాయశాఖాధికార్లే కాదు, స్వయంగా సాగుచేసి ఫలితాలను పొందిన రైతులు కూడా చెప్తున్నారు. రెండవరకం—పూసా

రైతులోకం

33: సువాసనకలిగిన నాజూకు రకం. ఈ రకం దేశస్థానాన్ని ఆక్రమించడంలేదుగాని, విదేశీ ఎగుమతికి గిరాకీవుండే రకమని చెప్తున్నారు.

ఐ. ఇ. టి. 2508 మన రాజేంద్రనగర్‌లో తయారైన రకం. ఐ. ఆర్. 8—లాకిసెల్ అనే బెంగాలీ వరిరకం సంకరంతో జన్మఎత్తినరకం యిది. దొంగనంబరుకంటె అధికదిగుబడి, నాణ్యతగల రకంగా యిప్పటికి రుజువైంది. బెంగాల్ వరి అంశ వుండిరావట్టి, చలికికూడా తట్టుకోగలుగుతుందని చెప్తున్నారు. ఇక తేలవలసిన అంశం. ఈరకం విత్తనోత్పత్తి గరికపాడు, అమరావతి ప్రదర్శన క్షేత్రాల్లో జరిగింది. మన డి. డి. ఎ. కోటేశ్వరరావుగారు పట్టుబట్టి గత సంవత్సరం ముంగారులు

> **వచ్చేవారం**
>
> నాణ్యత. సువాసన. అధిక దిగుబడిగుణాలు కలిగి, తక్కువరోజులకు వచ్చే మరో కొత్తరకం వరి
>
> **పూసా 33**

అదును అదనుగా నాగమాంబాపురం, కొప్పూరు, ఇనకుర్తిపేటలో వేయించారట; ఎకరాకు 2½ పుట్లచొప్పున పండించారు. వారుచెప్పిన ఒక్కోచోట ఎంత విస్తీర్ణంలో వేయించారో తెలియదు. ఈ స్రావు ఎడగారుకు దాదాపు 200 ఎకరాలు వేయించారు. దిగుబడి 110 రోజులకు కోతకు రావడం దీని విశిష్టత.

పూసా 33 – [illegible] ప్రసిద్ధమైన బసుమతి, అధికదిగుబడికి పేరుగన్న రత్న సంకరంతో తయారైన రకం. ఢిల్లీలోని జాతీయ వ్యవసాయ పరిశోధనా సంస్థలో తయారైంది.

ఐ. ఇ. టి. 2508

5 తేది ఐ. ఇ. టి 2508 పైరును పొలం మీద చూడడము, రైతుల అనుభవాలు వినడము సంభవించింది.

దామరమడుగులో శ్రీ కొండా గోపాలరెడ్డి, రేబాలలో శ్రీ యర్రంరెడ్డి వెంకరెడ్డి పొలాల్లో కోతకు సిద్ధంగావుండిన 2508 పైరును చూడాము. బుచ్చి సమితి ఆఫీసులో కొందరు రైతుల అనుభవాలు విన్నాము. ఒక్కో రైతు సాగు వివరాలు, అనుభవాలు వివరిస్తాను.

శ్రీ కొండా గోపాలరెడ్డి (నెల్లూరు రోటరీ క్లబ్ ప్రెసిడెంటు – దామరమడుగు రైతు) 2508 – 1 ఎకరా 5 సెంట్లలో వేశాడు జూన్ 20 తేది నారుపోశాడు, జులై 15 తేది నాటాడు. అక్టోబరు 5 తేది నాటికి కోతకు పక్వంలో వుండింది.

దుక్కిలో 40 కిలోల జి.క్ సల్ఫేట్ వేశాడు. కాంప్లెక్సు ఏమీ వేయలేదు. నాటిన పదవరోజు 28:28 ఒక బస్తా వేశాడు; తర్వాత పది పదిహేనురోజుల కొకసారి మొత్తం మూడు బస్తాల యూరియా వేశాడు. తెగు నేది రాలేదు; మందు కొట్టవలసిన అవసరం కలగలేదు. అయితే దుక్కిలో 'మేటిక్' అనే కలుపు నిరోధకపు మందు ఒక లీటర్ స్ప్రే చేశాడట; దాని ఖరీదు యాభైరూపాయలు. దానివల్ల కలుపు మొలవడే లేకుండాపోయిందని, పైరు నాటింది మొదలు పిల్లలు స్వేచ్ఛగా పిగిలాయని శ్రీ గోపాలరెడ్డి చెప్పారు.

, , ,

రేబాలలో శ్రీ యరంరెడ్డి వెంకురెడ్డి 40 సెంట్ల నేలలో 2508 సాగుచేసి వుండినాడు. ఆ రాత్రి కురిసిన వర్షానికి పైరు పడిపోయిందట. దామరమడుగు పైరుకంటే చాల బాగుండినది; పొలంమీద వడ్లుపరచి నట్లే వుండింది!

దుక్కిలో కాంప్లెక్స్ వేయలేదు; 10 కిలోలు జింక్ సల్ఫేట్‌మాత్రం వేశాడు. జూన్ 15 తేది నారపోసి, జులై 8 తేది నాటాడు. నాటిన 10 రోజుల తర్వాత 17:17:17 ఒక బస్తా, ఆ తర్వాత 10 రోజులకు 20:20 ఒకబస్తా, కరకుమీద ఒకే సారి ఒక బస్తా యూరియా వేశాడు. ఇది అరఎకరానేల; అందులో 2508 నలభై సెంట్లలోను, ఐ. ఇ. టి. 1444 అనే మరో కొత్తరకం 10 సెంట్లలోను వేసివుండినాడు. ఎరువులు మొత్తం అరఎకరాకు కలిపి వేసినది.

5-10-75 నాటికి ఈ పైరూ కోతకు తయారుగా వుండినది. 40 సెంట్లలోని ఈ పైరు 1150 కిలోలు, సుమారు 1 పుట్టి 7 తూములు పండింది. అంటే ఎకరాకు 3 పుట్ల 7 తూముల పంట అన్నమాట.

ఇక్కడ ఇంకో రైతువల్ల ఇంకో విశేషం వెల్లడైంది. తిరుమూరు సుబ్బారెడ్డి అనే మరో రేబాల రైతు దొంగనంబరు, 2508 ఎనిమిదేసి సెంట్ల నేలలో ప్రక్క ప్రక్కనే వేశాడట. 14:28:14 కాంప్లెక్సు 5 కిలోలు, యూరియా 4 కిలోల వంతున వేశాడట. 2508–4 తూములు, దొంగనంబరు 2 తూములు పండాయట. అంటే ఎక్కువగాకుండా దొంగనంబరుతో సమానంగా ఎరువులు వేసినా రెండింతలు పండించవనేది తేలుతుంది. ఆ రైతుచెప్పిన విషయమే ఇది.

. . .

తర్వాత బుచ్చి పంచాయితి సమితి కార్యాలయంలో కొందరు రైతులను కలుసుకున్నాము. అందరూయువకులు, అక్షరాలా అభ్యుదయ కర్షకులు; కొత్తరకాల మంచి చెడులను గుడ్డిగా అనుసరించడమో, చెప్పడమో కాకుండా నిశితంగా పరిశీలించి నిగ్గు తేల్చే యువకులు.

శ్రీ పెళ్ళకూరు పెంచలరెడ్డి అధిక దిగుబడిరకాల అంతుతేల్చుకునే యువకర్షకుడట; సర్వాపురం, 2508 రెండు ఎకరాలు సాగుచేశాడట. 25–5–75 తేది నారు పోశాడు, 20–6–75 తేది నాటాడు.

—కొరవ 5 వ పేజీలో

దామరమడుగులోని కొండా గోపాలరెడ్డి పొలంలో ఐ. ఇ. టి 2508 పైరుమధ్య—డి. డి. ఏ.-కోటేశ్వరరావు, రైతు గోపాలరెడ్డి, బుచ్చి వ్యవసాయ విస్తరణాధికారి కొండారెడ్డి

HFL-1050

వచ్చింది! క్రొత్తగా విజయ్ 24-24-0

ఇస్తుంది మీకు పుట్లకొలది పంట

మన రాష్ట్రంలోని నేలల్లో భాస్వర లోపం విస్తారంగా ఉంది. అధిక దిగుబడులు రాబట్టాలంటే ఈ ప్రాంతాల్లోని పొలాల్లో నత్రజనితో పాటు హెచ్చుమోతాదుల్లో భాస్వరపు ఎరువులను కూడా వేయాల్సి ఉంటుంది. ఈ అవసరాన్ని గుర్తించి మద్రాస్ ఫర్టిలైజర్స్ సంస్థ క్రొత్తగా విజయ్ 24-24-0 ను ప్రవేశపెట్టింది.

విజయ్ 24-24-0 యూరియా, అమ్మోనియా భాస్వరాలు కలిగియున్న రసాయనిక ఎరువు. ఇందులో నత్రజని, యూరియా, అమ్మోనియా రూపాల్లో ఉంది. భాస్వరం అంతా నీటిలో పూర్తిగా కరిగే రూపంలో ఉంది. ఈ విధంగా క్రొత్త విజయ్ 24-24-0 వరిపైరుకు, తక్కువ కాలంలో పంటకువచ్చే ఇతర పైర్లకు అన్నివిధాల తగిన ఎరువు.

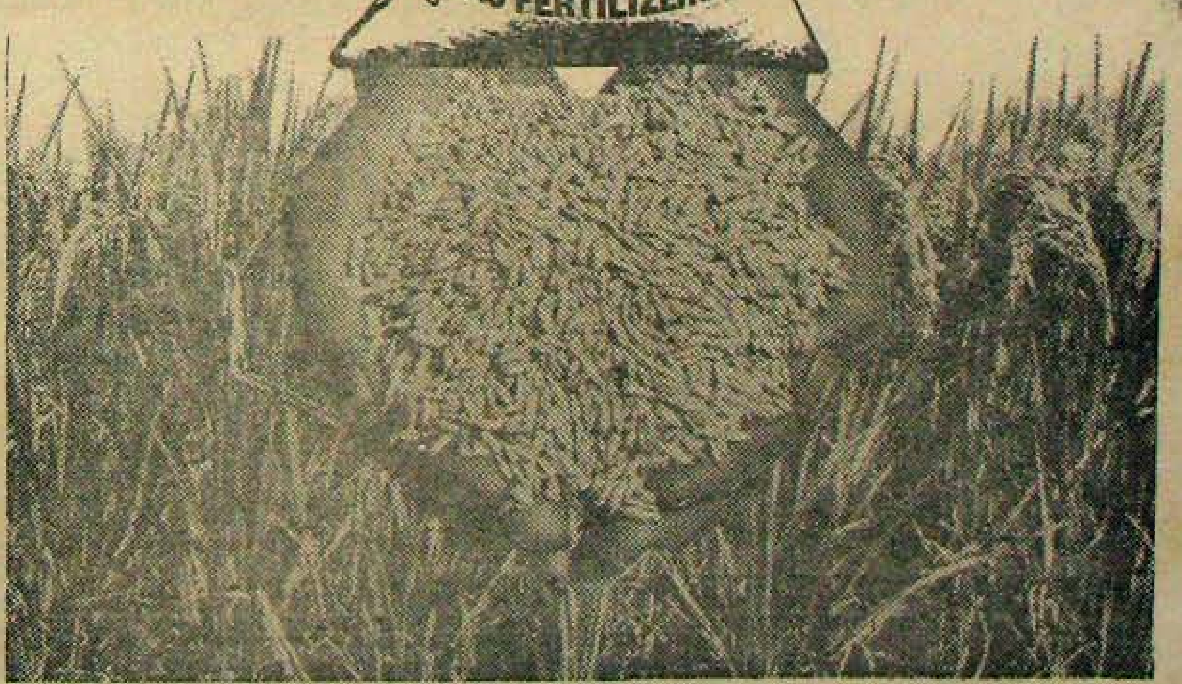
విజయ్ 24-24-0 వ్యవసాయ శాఖవారి సిఫార్సుల ప్రకారం అన్ని పైర్లకు అనువైనది.

విజయ్ 24-24-0, నాణ్యమైన ఎరువుల ఉత్పత్తికి పేరెన్నికగన్న మద్రాస్ ఫర్టిలైజర్స్ వారిచే తయారుచేయబడింది.

మీ హితుడు స్నేహితుడు విజయ్

VIJAY MADRAS FERTILIZERS

మద్రాస్ ఫర్టిలైజర్స్ లిమిటెడ్
మద్రాస్ 600 068



Edited, Printed and Published by N. Sree Ramamurthy at the Zamin Ryot Press, 170, Thipparajuvari Street, Nellore A. P.