

ఆహ్వానము
 వివాహ ఆహ్వాన పత్రకలకు
 అందమైన అచ్చుపనులకు
 మా
 ఆహ్వానము
సారథి ప్రింటర్సు
 జమీన్‌లైతు సమీపం
 నెల్లూరు.

జనాభారము

స్థావకులు : నెల్లూరు వెంకట్రామానాయుడుగారు

సంపుటి 47

సంపాదకుడు : నెల్లూరు శ్రీరామమూర్తి

సంచిక 19

A Superb Range of
 Sarees
 Shirtings
 Suitings
 &
 Dress Material

Modern Stores
 PHONE 421
 Trunk Road - Nellore

సంజీవరెడ్డికి సమయానికి దొరికింది జె. పి. ఉద్యమం!

(మా హైదరాబాదు విలేఖరి)

సర్వోదయ గ్రామీణులకు జయప్రకాశ్ ఆంధ్రప్రదేశ్ వర్కవుల ముగించుకొని పోలిమేర దాటిళ్ళాగు. ముఖ్యంగా జంట నగరాల్లో నుకన్నంత హెచ్చుగా జనాన్ని ఆర్థిక బలీకరించి ఆయన వర్కవుల. ఆమాత్రం జయప్రదంగానైనా సాగడానికి కారణం - జనసంఘం పెరోక్షంగా అధికారికంగా పూనుకొన్నది కనుకనే.

ఆంధ్రప్రదేశ్ లో 'సంఘర్షణ విప్లవ' నికీ ఉద్ఘాటనలు కాంగ్రెసువారికిరూడా అమోఘంగాయ్యాయి. ఎందుకంటే ఆచరణసాధ్యాలు కావుగనుక! విశాఖ వట్టణంలో కర్షకులు ఆయనకు నిజం

చెప్పి మనస్సు నొప్పించారు. వరకట్నాలను అహిమ్సాపాత్రమంటే తల్లిదండ్రులు ఆడపిల్లల పెళ్ళిళ్ళకు కట్నాలకోసం వరకట్నాలు పుచ్చుకుంటున్నామన్నారు. జాతీయ అడుగు ముందుకు వెళ్ళివుంటే స్వతులంలో చేసుకోవాలి కేదా యీ వరకట్నాల; అందుకని వరిష్కారమార్గంగా కులాంతర వివాహాలు చేసుకోమంటే నిర్మాణాత్మకమయిన ఉద్యోధను చేసి ఉండేవాడు జె. పి.

కాని విశాఖ విద్యార్థులు చెప్పిన విషయాలు దేశంలో చాలామంది అభిప్రాయాలకు దర్శనమయ్యాయి. ప్రగతి నిరోధకత్వం అస్తిపాస్తులలోకాక దృక్పథంలో



గౌరవంగా పునఃప్రవేశానికి మంచివేదిక దొరికింది!

ఉంటుందని వేరొళ్ళు అవయంది. పా. క వక్షం చేసేవారిని విమర్శించడమే ప్రగతి సూచన అయింది యువతరంలో. కట్నాలకి వారికి జంట గెలిచి రచ్చ గెలవడమనేది తెలియని విషయం. వరకట్నాలు, వోగ బాగాలు వారికుండా; వారి భూవనములు చెక్కుచెదరకూడదు; సర్వేజనా సుఖినో కనస్సు అని భర్తవన్నాలు వల్లవేస్తుందా! ఒకవిషయం లో జయప్రకాశ్ వర్కవుల జయప్రదమైంది. జన్నాళ్ళా సూకతామనే వారు పెడగా నిలచున్నారు; అనుకోకుండా సుజీవరెడ్డి వంటివారు అరుత్వం కల పురుషులు. ఎగ్జిజిషన్ గ్రాండ్పులో వదిమంది ముదూ సంతీ వ రెడ్డి జయ ప్రకాశ్ అతివివేకంగా నమస్కరించి, అంజలిచువించారు. పూర్వం ప్రకాశంగారి విషయంలో ఆయన అదేపెళ్ళికూపారు. రాజకీయంగా జె. పి. ఒక దోరణి అవలంబించేవరకు వక్షిణాదిన పాతకాంగ్రెసు నాయకులు తియ్యని కమర్షతోనే కాలంవెళ్ళబుచ్చే వర్కవు ఆయన వ్యవహారంలో కన వదుకుంది. 'సంఘర్షణ విప్లవం' ఇక్కాది -కొరక 7 క పేటిలో

పినాకినిలో కొత్త ఆకర్షణలు
 వచ్చి చూడండి కొత్త కొంటర్లు మిమ్మల్ని పులకరిస్తాయి పులకరిస్తాయి.
 వారంక్రితంనాటికీ నేటికీ పినాకిని సూపర్ మార్కెట్లో ఎన్ని కొత్తమార్పులు. ఎన్ని కొత్త ఆకర్షణలనుకున్నారు!
 - పినాకిని కుటుంబం (8 వ పేజీ చూడండి)

శ్రీ పెంచల నరసింహస్వామివారి దేవస్థానం

పెంచల కోన (రావూరు తాలూకా - నెల్లూరు జిల్లా)

ఆహ్వానము

తే 21-5-75 ది నుండి తే 25-5-75 ది వరకు బ్రహ్మోత్సవములు జరుగును.

తే 23-5-75 ది శుక్రవారం : నృసింహజయంతి, గరుడసేవ.

తే 24-5-75 ది శనివారం : ఉదయం కళ్యాణము.

కాన భక్తులెల్లరు విచ్చేయ ప్రార్థన.

ఉత్సవ క్రమవిధేయులు : ఆర్. రాఘవరెడ్డి, వి. వి. ఎగ్జిక్యూటివ్ అధికారులు.

ధర్మకర్తవ్యముండలి

1. శ్రీ డేగా నరసింహరెడ్డి వి. ఎన్.సి, 2. శ్రీ సువ్యుల వెంకటరత్నంనాయుడు ఎం. ఎల్. ఎ.
3. శ్రీ కలివె ఇందుమాఢేశ్వరరావు, 4. సోమిరెట్టి నరసింహంగుప్త, 5. శ్రీ పిరమాసునేని రాఘవేంద్రరావు
6. మేరిగ రామకృష్ణయ్య ఎం. ఎ. 7. శ్రీ టొల్లు పాండురంగయ్య.

ప్రత్యేక విద్యుద్దీపాలంకరణ, పుష్పలంగా మంచినీటి వసతి, నెల్లూరు ఆనందభవన్ భోజనహాల్ లో, ఈ సంవత్సరం ప్రత్యేకతలు.

శ్రీహరికోట పత్రికాగోష్ఠి

ఆర్యభటం-

రష్యాకు మనకు మధ్య వీడని స్నేహబంధం

'భారత రోదసి వలకొరనా సంస్కార్య ధ్రువ ప్రాఫెసర్ ఎస్. రావన్ 29 తేది ఉదయం శ్రీహరికోటకు వేచేస్తున్నాడు, రంధ హా... అని వత్రికలవాళ్ళను పెరిఫోలో రేకేణా 'షార్' కేంద్రియము. ముగ్గురు నెల్లూరు ప్రాతిశేయలం ఆదరా వాదరా బస్సులో రైళ్ళలోపడి ఉదయాని

శ్రీహరికోట చేరగల్గారు 'శ్రీ హరికోట ఆంధ్రదేశంలోనేకాక అండ్? మన మన పట్ట వీకకీంక దిన్నమావు. మద్రాసుయల మీద అంతమోతా విందుకండి? - అని వాపోయాడావో?'

మా ప్రత్యేక విలేఖరి

కంతా సూ క్కారు పేట చేరుకున్నాం; అక్కణ్ణుంపోక వ్యాప్తో మమ్మల్ని శ్రీహరి కోట చేరవేశారు. అప్పటికే మ ద్రా సు నుండి 45 మంది ప్రాతిశేయల్ని షార్ వారి ప్రత్యేక వాహనంలో సకల రాజ మర్యాదల్లో శ్రీహరికోటకు దిగుమతి చేస్తున్నారు. ఒక తెలుగు దిన పత్రిక విలేఖరి విజయవాడ నుంచి మద్రాసుచేరి, అక్కడ చచ్చిపెడి స్పెషల్ బస్సు వట్టుకని

మేము శ్రీహరికోటలో అడగు పెట్టే సరికి 'ఆర్యభటం' మాతలంబిదనే, గంటకు 85 వేల కి.మీ. వేగంతో, దూసుకపోయిందట; త్రైబ్రహ్మణ్యం దిన్న వీకకండిక్టర్ గడిలో జరిగిన పత్రికావిలేఖరుల సమావేశానికి ప్రమానే ప్రాఫెసర్ ధావన్ వెచ్చాగ. ఆ సమావేశంలో ధావన్ కు కడయెడము లుగా శ్రీహరికోట ప్రాజెక్టులను డాక్టర్ వై. జనార్దనరావు, స్టాటిస్టిక్ ప్రాజెక్టు

ఆదర్శోపాధ్యాయుడు



ఆదర్శోపాధ్యాయుడగా రాష్ట్రవరి చక్ర డిప్లొమా లభింపజేసిన ఏప్రిల్ 27తేది నన్నానం పొందుతున్న - కోవూరునమికి బొద్దువారిపాలెం బీదరు అక్కిరెడ్డి శ్రీరాములు. నెల్లూరుజిల్లాలో బాటియ అవార్డు గ్రహీతలో శ్రీరాములు ఆరవవాడు.

జనాభా రైషు

ప్రకటనదార్లకు విజ్ఞప్తి

25-4 75 సంచిక నుండి ప్రభుత్వం అనుమతించిన ప్రకారం ప్రకటన చార్జీలకు 30% సర్చార్జి కలపబడును. పత్రికానిర్వహణ వ్యయం మితిమీరి పెరిగిన కారణంగా ఈ పెంపకం అనివార్య మవుతున్నది. మా ప్రకటనదార్లు సానుభూతితో గమనించాలని కోరుతున్నాము. -మేనేజరు

డాక్టర్ జి. కె. రెడ్డి



8 తేది శ్రీ వెంకటేశ్వర కళ్యాణశాలయం, కల్వారత బస్సుల్నిస్తు, 'హిందూ' పత్రిక డిల్లీ రాజీయ విలేఖరి, నెల్లూరుయకు శ్రీ జి. కె. రెడ్డిని 'డాక్టర్ అఫ్ లెటర్స్' గౌరవ బట్టంతో సత్కరించింది. గవర్నర్-దాస్యల్ దున్ ఓబురెడ్డిగారినుండి వట్టును స్వీకరిస్తున్న జి. కె. రెడ్డిని (ఎడమవైపు) దిశ్రంలో చూడవచ్చు

రైకర్లు ప్రాఫెసర్ యు. అల్. రావు అసీనులయ్యారు. ఈ 'శాస్త్ర శ్రయం' హెచ్చుతక్కువ గంటన్నరసేపు ఆర్యభటం పుట్టు పుల్కొల్లరాట, క తాక మా మి షు మాకు వివరించారు.

అనాటి ఉదయం 9-23 గంటకు శ్రీహరికోటమీదుగా 49వ సారి వెళ్ళి దట మన ఆర్యభటం అప్పటికి 148 సార్లు దూ ప్రదక్షిణం చేసి, దాదాపు 60 క్షల కిలో మీటర్లు ప్రయాణించింది. (6 తేది సమాచారాన్నిబట్టి, 18 రోజుల్లో 280 ధూ ప్రదక్షిణలు చేసింది, 70 సార్లు శ్రీహరి కోటమీదుగా వెళ్ళింది. అంతే కనీసం కోటి కి.మీ. లైనా ప్రయాణించి వుంటుందేమో!)

ఏప్రిల్ 19 తేది రష్యాలోని ఒక నౌక రాకెట్ శోధననుండి ప్రయోగించబడిన ఆర్యభటం వదిలిపోయి ఇటుచునక, అటు రష్యాకు అందిచేసిన సమాచారాన్ని శేవ రిచార్డుచేసి వినడానికి నడిగంటలైనా పట్టుం దని ధావన్ అన్నారు. ఆ సమాచారాన్నం తట్టి చూరే చేసి, అది బదడుగుల ఎత్తుక పేరుంటుందట! దానిమీద ప్రాథమిక విశ్లేషణ జరుగుతుందని, మరొక మూడు వారాల్లో పూర్తికాగలదని, ఇంకాస్త వివర వాతవకంగా పరిశీలించడా కి రెండు నెల లైనా పట్టుందని, ముగ్గ వలెచేసకు ఇంకా కొంత వ్యవధి కావల్సివుంటుందని అయినన్నారు.

'అప్పటివారా ఆర్యభటం బాగా ఆరో గ్యంగానేపడి శాస్త్రజ్ఞులు కండికి రెచ్చగా పరిశీలిస్తున్నారు. ఉపగ్రహంలోని అన్ని అంగాలూ సరైనంగానే పనిచేస్తున్నాయి' అన్నారు ధావన్ తృప్తికరంగా.

ధూమికి 598 కి.మీ. ఎత్తులో పరిభ్రమి స్తున్న ఆర్యభటం ఆరు నెలలవారా పని చేయుగలదని మొదట ఈహించారుకాని, ప్రస్తుత పరిస్థితులుబట్టి అంతకంటే ఎక్కువకాలం పనిచేస్తుందని అనుకుంటు న్నారు. ఆ కర్మాకరూడా ఆ ర్యభటం దాదాపు రెండున్నరేళ్ళపాటు రోదసిలోనే వుంటుంది; బరే దానికి 'పర్కింగ్ లైప్' మాత్రం వుండదట.

సాధారణంగా ఉపగ్రహాలు పం పే సమాచారాన్ని అవగాహన చేసుకోడానికి ఏళ్ళపాటు వుండదట. 1965లో ప్రయో గించబడ్డ రాకెట్ అందించిన సమాచారం ఇంకా పరిశోధనలోనే ఉందట. కాబట్టి యిప్పటికప్పుడే 'ఆర్యభటం' ఏమిచేస్తోంది? - అని అడిగితే ఇదటుకంగా సమాధానా ల్పించేమన్నారు. 'అదొక ప్రయోగదళ. - కొరవ 8 వ పేజీలో

ఆచార్య వెంకటరంగయ్య జాబు

మొదటి జిల్లాకాన్ఫరెన్స్ లో భూస్వాములదే పైచేయి!

ఈ శతాబ్దపు తొలి సంధానమయంలో నెల్లూరుజిల్లాలో కలిగిన రాజీయ సామాజిక స్పృహ, తెప్పియ్యేళ్ళనాటి జిల్లా స్థితి గతులు, సామాజిక సమస్యలు వస్త్రా లను స్థూలంగా దర్శింపకుండామనే ఉద్దేశంతో ప్రారంభించిన ఈ శీర్షికకు అడు గగుగునా అటంకాలు, అవరోధాలు ఎదు రయ్యాయి. 1909 నవంబరు 20, 21 తేదీల్లో నెల్లూరు ప్రాంతాభివృద్ధిలోని ఇరసాల రైస్ మిల్లర్ దివాన్ బహదుర్ కంది కృష్ణస్వామిరావువంతులు అధ్యక్ష తన జరిగిన మొట్టమొదటి జిల్లా కాన్ఫ రెన్సును గురించిమాత్రం తూలంకతుంగానే దర్శింపకున్నాం - లోగడ. ఆ కర్మాక అధ్యంతరంగా ఈ శీర్షికకు తిలోపలా

లివ్వల్నివచ్చింది. ఇన్నాళ్ళ తర్వాత, ఈ దాత్రాంకం చర్చను పునఃకర్తరించడానికి ప్రణాళికం, ఉత్తేజం - గురుదేవులు ఆచార్య మామిడి

70 ఏళ్లనాటిమాట

గోపాలకృష్ణ
పూడి వెంకటరంగయ్యగారి జాబు చదవండి -
..... మీరు 'జమీన్దార్లు' గత కా పు స్థా క రాజకీయం గురించి అప్య తచ్చుకు ప్రాసారనలను చదివి, దాదాకే అర్జించబడినాను. దేశ చరిత్ర ముగ్ధు అధ్యంతరంగా ఈ శీర్షికకు తిలోపలా

తే 30-5-75 దిన
కాశి, గయ, నేపాలు, బదరి, శేవార్, కాష్మీర్, ద్వారకలు
—సంపూర్ణ ఉత్తరదేశ యాత్రలు—
85 రోజులు నెల్లూరునుండి స్తీమరుకోచలో ప్రయాణము
దేశకు నిరద, శుభి రదిగల భోజనమే మా ప్రత్యేకత.
భోజనముతో తిక్కెట్టు 1-కి 2 వ తరగతి స్తీవరంబర్లు యా 1275-00-లు
భోజనముతో తిక్కెట్టు 1-కి 2 వ తరగతి జనతా యా 1100-00-లు
యాత్రీకులకొరకు డాక్టరు బండిలోనే ప్రయాణము చేయును.
కొద్ది బర్లు మాత్రమే- నేడే మాతో సంప్రదించండి.
వివరములకు
అర్గనైజరు : ఎ. రాజసింహ
శ్రీ రాజగోపాల్ ప్రావెల్ సర్వీసు
మూలపేట - నెల్లూరు-8

ఇండియన్ మెడిసిన్ సేల్ హూస్ అండ్
ఇండియన్ మెడిసిన్ ఇండస్ట్రీస్ - విజయవాడ
మాచే తయారుచేయబడుతున్న నెర్విటాల్, రోజొప్పు శేహ్యం, సరస, మరియు
అతర అయుర్వేద ఔషధములు, ఇంజనీరుల స్థానికలుగా
ఈ దిగువవారిని నియమించినాము.
నెల్లూరు : డి. అర్జన్ మెడికల్ స్టోర్లు - క్రుంతుకోట్ల,
గుంటూరు: లాక్ మెడికల్ స్టోర్లు - బహువీధి.

నెల్లూరు పోటాపోటీలు-

ఒకరు మంత్రికి ఏనుగుచేత మాలవేయిస్తే, ఇంకొకరు స్పీకరును ఏనుగే ఎక్కించారు!

పదవి ఏదైతేనీమి, ఎంతదైతేనీమి, చార్జి వువయోగ పెట్టుకోవడంలో, చార్జి రాజీయ లాభంగా మార్చుకోవడంలోనే వుంది మేధాతనమంతా. ఇందులో మేగోరె మహా ప్రజాశాలి అని చెప్పక తప్పదు. ఈ మంత్ర కంత్రి విద్యలో ఆయన మహా ముఖ్యుడని వాచ్యులొని తీరాలి!

పాండిత్యం అనిపిస్తుంది అర్థమవుతున్నా, స్వీయమన్నా శ్రీ రేఖల దశరథరామరెడ్డిని వినియోగించుకొని, తిల్లాలో పెద్దసందే కల్గిస్తున్నాడు మేగోరె. తన వర్గానికి మంత్రిత్వం లేనిలోటును కన

**పునాదులు,
ప్రదర్శనలు-
సభలు
సన్మానాలు**

పదనివ్వకండడమేకాదు, మంత్రిత్వం కలిగిందిన ఆచార్యులొని కల్గిందడమే విశేషం!

కాననసభ సమావేశాలు అయిపోయినప్పటి నుండి ఆయన ఆర్. డి. ఆర్. ను వదలి పెట్టలేదు; పూచీ తిరగని కార్యక్రమాలతో పెద్ద ప్రదర్శనాన్నే యిస్తున్నాడు ఎండా కాలం వస్తే ఏ మాత్రం వెంగళుకూడో రైత్యోవదారాలకు పోయే శ్రీ దశరథరామ రెడ్డి, స్వంతనియోజకవర్గంలో తిరగడానికి కూడా అర్హుడే శ్రీ దశరథరామరెడ్డి, విరామం లేకుండా వర్కటిస్తున్నాడంటే, కార్యక్రమాలలో పాల్గొంటున్నాడంటే, అనం వ్యతిరేక కర్నూలి మాపుర్వీకానికి పునయోగపడుతున్నాడంటే, అది మేగోరె ప్రధానవంతులనేనుకోవాలి!

గతవారంలో ఆర్. డి. ఆర్. చార్జి, గూడూరు సమితి కార్యక్రమాలలోనేకాకుండా నెల్లూరు టి. పు. కార్యక్రమాలలోకూడా - కొరవ 7 వ పేజీలో

మాటకచేరి

ఆర్యభట, ఆర్యభట్ట- ఏది సరైనమాట?

తొలి భారతీయ ఉపగ్రహానికి, ఎవరు పెట్టాలోగాని, చాలామంది పేరే గొప్పయిందారు- 'ఆర్యభట' అని. ఇతే ఈ పేరు మీద ఇటీవల సంస్కృత పండితుల్లో కొంత తర్కనభర్తన జరుగుతూ ది; వరసృక విమర్శలైన అర్థి ప్యా యాలు వ్యర్థమవుతున్నాయి. 'ఆర్యభట' అనడం తప్ప, 'ఆర్యభట్ట' అనాలంటున్నా. కొందరు కాదని మరొకరు దురుద్దీనీయారు. ఆమధ్య 'హిందూ' పత్రికలో ఎవరో ఒకాయనొక బాయినుడా రాశాడు- 'భట' అంటే సేవ కుడుగునుక, 'భట్ట' అని పుండాలంటూ.

రటుకు. మిగతా శాస్త్రజ్ఞుల పేర్లు మినహా, రచనలేదీ మనకు లభ్యం కాకపోవడంవల్ల, ఆర్యభటుని 'ఆర్యభటిమ', 'దశరథివా సూక్ర', 'ఆర్యాభట్టక' మాత్రమే వెలుగు లోకి రావడంవల్ల, ప్రసక్తమ భారతీయ అగోళశాస్త్రజ్ఞులగా ఇతడే గుర్తించబడు న్నాడు.

ఆర్యభట శ్రీ. శ. 476 లో కుసురు పుర-లేదా పాటలిపుత్ర-లో జన్మించా

గోపి

దని తెలుస్తూంది. గణితశాస్త్రాన్నిక వ్యక్తేక విధానంగా పరిగణించి విశేషించిన మొట్టమొదటి శాస్త్రజ్ఞుడీతడే. అతే కాదు, భూమి ఒక గోళమని, అది కన ఇరుసు మీద పరిభ్రమిస్తుంటుందని; - కొరవ 11 వ పేజీలో



4 తేదీ స్పీకరు శ్రీ దశరథరామరెడ్డిని 'సంపాపురి మిత్రమండలి' వారు వినగొనెక్కింది వుత్సవం గామించారు. నిరాధారంగా అసీనుడు కావలసి వచ్చినా పడకుండా గట్టిగానే వుంటున్నారు ఆర్. డి. ఆర్.!

రాపూరు సమితిలో ఆందోళన కల్గిస్తున్న మంచినీటి కొరత!

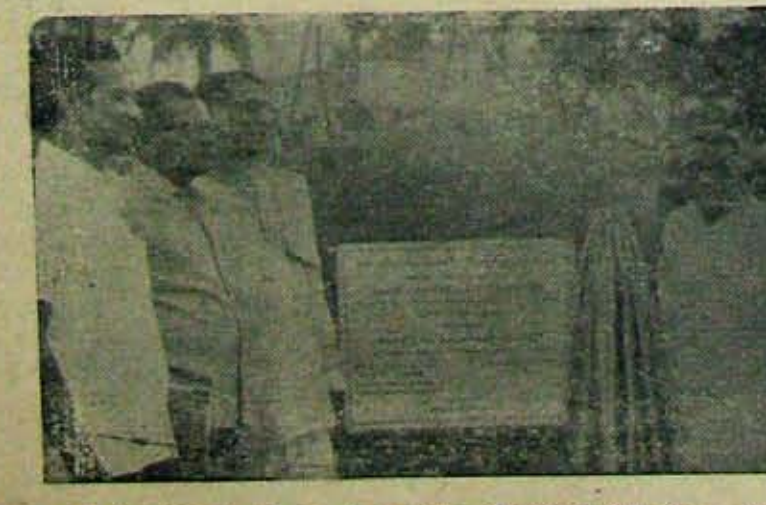
రాపూరు సమితిలోని పరిస్థితులను గూర్చి అద్యక్షుడు శ్రీ ఎం. ఆదినారాయణ రెడ్డి ఇట్లా వ్రాస్తున్నారు- నాలుగు సంవత్సరాలుగా వర్షంలేని

లేదు. వాడపోలకు సరఫరా అయ్యే వియ్యం నెలలో ఒక్క దినానికూడా చాలవు. వాటికి తగినంతగా సరఫరా చెయ్యలేదే వ్యజలు దురవస్థలు పొల్లవలసి వస్తుంది.

జిల్లావార్తలు

కారణంగా మాగాణివంటలు పూర్తిగా చెప్పి తిన్నాయి. రైతులు, కూలీలుకూడా తిండి గింజలకు కటకటలాడుతున్నారు. పశుగ్రా సానికీకూడా యిబ్బందిగావుంది. ఆహార ధాన్యాలు సరకనమైన భోజనం దొరకడం

ఇప్పటికే పిరంపల్లి, తిరదవోలు, చిల్ల పల్లి, ఈటుకూరు, దాడిరెడ్డిపల్లి, పాలూరు హరిజనరాజ్, నాయనపల్లి, కొండుపాలెం, బ్యామ్మలపల్లి, పార్లపల్లి, మాచ్యపూర్, అనంతవడుగు, రాజాపాలెం, వెలిగోను, రాజవోలుపాడు, కళ్యాణపురం, గ్రీన్స్ - కొరవ 12 వ పేజీలో



ఆరువల రూపాయల నెల్లూరు షాపింగ్ సెంటర్లకు మంత్రి చల్లా సుబ్బారాయుడు 2 తేదీ పురాదిక గు వేశారు. దిశ్రంలో ఫలదానికి అటుఇటు మంత్రులు ఆనం వెంకటరెడ్డి, సుబ్బారాయుడు.

ప్రపంచ బ్యాంకు పథకం క్రింద ఆంధ్రప్రదేశ్ లో అప్పుడు ఈ ట్రాక్టర్లు లభ్యమవుతున్నాయి!

IMT 533

ఈ ట్రాక్టరు భారతరైతాంగం అభిమానించే ఎం. ఎఫ్. 1035 వంటిదే! తొలిక యుగోస్లావీయాలో మేసి పెర్లున్ లై సెన్సులో తయారజేయబడిన ఐ. యం. టి. 533 ట్రాక్టరు ప్రపంచ బ్యాంకు పథకం క్రింద మీరు పొందవచ్చును. ఇది ఇండియాలో తయారగుచున్న మేసి పెర్లున్ 1035 వంటిదే. దీనినే భారత కృషివలలు తొలియొన్నిక చేస్తున్నారని భావిస్తుంది. ఐ. యం. టి. 533 ట్రాక్టరు మనదేశపు పరిస్థితులకు తగివున్నది. దానికి పెర్లున్ నమూనా మూడుసెలండర్ల దీసెల ఇంజను వుండి 35 హార్స పవరు (2000 ఆర్. పి. యం) కలిగియున్నది. శుద్ధిచేయమైన హైడ్రాలిక్ సిస్టం యీ ట్రాక్టరును సమైక్యముచేయుచు పటిష్టమైన వ్యాసనాయిక యంత్రముగా రూపొందించబడింది. ఐ. యం. టి. 533 కు ఎం. ఎఫ్. 1035 కు వున్న అన్ని హంగులూవున్నాయి. ఈ రెండు ట్రాక్టర్ల బాగాలు ఒకదానివి ఇంకొకదానికి సరిపడతాయి.

TAFE

ట్రాక్టర్స్ అండ్ ఫార్మ్ ఎక్విప్మెంట్ లిమిటెడ్
పోస్టు బాక్సు నెం. 3302, మద్రాసు

ఇతర వివరములకు
ఎం. జి. బ్రదర్సు ఫోన్: 308
పొగతొట - నెల్లూరు.
బ్రాంచి: నాయుడుచిల్లింగ్స్,
చిత్తూరు (ఫోన్: 686)

నెల్లూరు వార్తలు

విశ్వకలప



కవ్వించే "క్రాకరీ" వస్తుజాలం

పినాకిని కో పాదు పెట్టగానే మిమ్మల్ని ఆహ్వానించే మీ ఆధిపత్యం కవ్వించే క్రాకరీ కౌంటర్ మీ కలలను పండించే మెంగాటి రకాలు ఎన్నవూన్నాయి? అగ్లెలు, కప్పులు సాగులు, మెట్లు గ్రాన్లు మీ డ్రెసింగ్ రూమును డార్లింగ్ రూముగా చేసే గ్లాస్, పింగాటి పోర్సిలెజ్ రకాలు పురుగురామ్ పాటర్న్ హెల్మెట్, పంజాబ్ అంకా దేశంలోని నలుమూలలనుండి వచ్చిన క్రాకరీ వస్తుసర్వసం మీమీ అవసరాలకు తగ్గి మి ఆధిరుమలకు సరిపోయేట్టు మీ అందుబాటు ధరల్లో కావల్సింది చిన్నకోవడం మీవంతు.

— పినాకిని కుటుంబం. (7 వ పేజీనూ చూడండి)

జె. పి.
 కార్యకర్తల నాయకుడు శ్రీ జయప్రకాశ్ నారాయణ్ 5 తేదీ ఉదయం మైదానా బాదు ఎక్స్ ప్రెస్ లో మద్రాసువైపు, నెల్లూరు స్టేషన్లో అగినారు అనంతం, అనంత సమాజ్ వగైరా సంస్థల కరవుల నివాదా లో స్వాగతమిచ్చారు. అనా రోగ్యంవల్ల జె పి ఉపవ్యవహారం దర్శకత్వం మాత్రమే!

పి. జి. సెంటురు
 కృషి, వట్టుదల, దీక్షబద్ధివంటి సాధారణంగా ఏవని కాకుండాపోతు. నిరాశ వెలసిన పి జి సెంటురు విషయం ప్రముఖ సామెతలు మధువునూ అనిపిస్తున్నదంటే శ్రీ జనార్దనరాజ్ గొప్పగా గావిస్తున్న విధవనకృషి కారణం. విద్యార్థుల ప్రోత్సాహ సూచనలలో నూతన హాజరు అనారంభ రెడ్డి వాకాడుకు తీసుకరావడం పి జి. సెంటురు ప్రోత్సాహ ప్రావీణ్యం అనగతానికి దోహదమిచ్చింది.

నెల్లూరు పి. జి. సెంటురులో ప్రవేశ పట్టిన గోర్యలను గూర్చి నివేదిక వంప వలసినదిగా యు. జి. సి. యూనివర్సిటీని కోరింది. 15 మంది సభ్యుల గల యూని వర్సిటీ అధికారికమీటి నిన్న సమావేశమై కోర్కెను సూచించింది 12 తేదీ ప్రార్థన వంప అడనున్నది. 15 తేదీ యు జి సి సమావేశమవుతుంది. జిల్లాలో పి జి సెంటురుకు తగిన ప్రదేశాన్ని గుర్తించుటకు కమిటీ కార్యకర్తల పక్కమిచ్చింది. మొత్తానికి ఆశాభవంగా, పుష్కలవంకంగా వుంది వరిస్థితి కుభం!

ప్రసాదరావు మరణం
 షా మైన్ అంబులగా 27 ఏళ్ళుగా వుంటూ, మైదానము అధునికరణకు మార్గదర్శకమై, మైనింగ్ రంగంలో సర్వ వ్యాప్తు అందరికీ తలలో నాలుకగా మొగుటూ, గత్యనుకూలత్వాతో, పరుగులు తీసి చురుకుదనానికి, సేవార్థ్యవ్యయాలికి, స్నేహితులకీ ప్రతీక అనడగిన శ్రీ కె. హెచ్. ప్రసాదరావు (62) 5 తేదీ రాత్రి గుండెపోటుతో హఠాత్తుగా మరణించారు.

మైదా మైనింగు సంబంధించి ఆయన ఎంతో వశిష్టతన చేశాడు; అభ్యయనం చేశాడు అమూల్యమైన విషయాలను వ్యవహారాలలో గుర్తింపు చేశాడు. మైదా మైనింగుకు విలక్షణ, నిరుపమానమైన ఆయన సాహచర్యం పోయింది తిరగిపోయింది.

ప్రసాదరావుగారికి వృద్ధవృత్తాధికలు, భగ్యవతి వున్నారు వారికి, విద్యావ పాత్రుడైన సహదరణ్ణి కోల్పోయిన కృష్ణా మైనింగ్ కంపెనీవారికి మా సానుభూతి తెలియజేస్తున్నాము.

కోవూరు వయోవృద్ధుడు శ్రీ పాలిరెడ్డి సుబ్బారావురెడ్డి (91) 25 తేదీ, ఒక్క నిముషమైతూ మాదంపట్టుకుండా, ప్రకాం తంగా కన్నుమూశాడు పర్యవరెడ్డి రామ చంద్రారెడ్డి కవీరుడై, సుబ్బారావు రెడ్డి

కామదాసు వేసేవాడు. అక్కడ, స్థానం కలిగి ఉన్న వనకాలిక వైస రంగస్థల కుడివైపున, రంగువర్ణాలూ నాటక ప్రదర్శనలూ వున్నాయి. మైదానము ఉపాధ్యాయుడు శ్రీ పి. రామచంద్రారెడ్డి, అస్సెంబ్లీ యింటికి శ్రీ కేశవ రెడ్డి ఈయనకేమారులు, వారికి మాసానుభూతి.

తెలిఫోన్ సంఘం
 నెల్లూరు జిల్లా తెలిఫోన్ వినియోగదారు సంఘం ఒకటి 27 తేదీ వుట్టింది. ఆర్. ఎల్. రెడ్డి అధ్యక్షుడు, రేవాల కమిషనరీ వేరి ఉపాధ్యక్షుగా, జె. పి. రెడ్డి సెక్రటరీ, వామిన నుబహ్మణ్యం డ్రైవర్. బదులుపాటులు రెలియం ఎ వ్యక్తైనా సభ్యులు కావచ్చు. తెలిఫోన్ బాకల నివారణకు, సౌకర్యాల అభివృద్ధికి ఈ సంఘం కృషిచేస్తుంది.

తెలిఫోన్ కలిగిన ప్రతి ఒక్కరు సభ్యులై, బంపడవలసిన సంఘం ఇది.

రేవాల, ప్రస్తుత కోట సమీపాన శ్రీ నల్లవరెడ్డి చంద్రారెడ్డి 27 తేదీ మద్రాసు- రాంబేక్కురి కళ్యాణమంట పంలో నియ్యమిచ్చారు.

ఎం. ఎస్. రెడ్డి కమార్తె, ఎం. ఎ. విద్యార్థిని భార్య వివేకుడు; ఎస్. సి. కమార్తె, ఎం. ఎ. పట్టభద్రుడు కవీంద్రనాథరెడ్డి వరుడు. వివాహం జిల్లా లా ప్రెజిడెంటుగా జరిగింది; జిల్లా యోక్తి ఏమీలేదు. మద్రాసు సి సి మా రంగం, నెల్లూరు రాజీసురంగం విద్య మందిన శ్రీ వుడిచా వివాహమంటం. మంత్రి అనం వెంకటరెడ్డి, సీకర్ ఆర్. డి. ఆర్, అనం సుజీందరెడ్డి, కావన సభ్యులు, సమీపాన శివ్యం గల రాజ కీమ పరిగార; వి.ఎ. రెడ్డి, వాగిరెడ్డి, నాగేశ్వరరావు, గూడారావు, జి. ము. సె, శారద, కృష్ణ, శోభనా, అంబిజేవి- ఎన్నికలకి చెప్పుమూడు? కన్నుల వంతుగే ఇది. జిల్లా కల్యాణంలో ఎం. ఎస్. రెడ్డి తన దీక్షనకాలిక సభ 'కొమ్మి' ని గుర్తుచెప్పారు.

సాయంకాలం రిసెప్షన్ వ్యక్తుల గీత సాహిత్య సందర్భంగా వుండింది. కమార్తె శోభనా యుకు కూడినా సభ్యులు, బాసకి పాటలేరి, జగ్గయ్య అధ్యక్షతన కవిత్వా గోష్టి- అది నిజంగా వివాహమోత్సవ మంటి చలేడు; సాంస్కృతిక మహోత్సవంగా వుండింది అరబ్ర, సి నారాయణ రెడ్డి, పుట్టపర్తి నారాయణారెడ్డి, శ్రీశ్రీ, దాశరథి, శాసరాజు, శివారెడ్డి, ముదివర్తి కొండవారెడ్డి వ వ ద్యాల గేవాలలో సభను రంకించలేని సన్మానాలంతుకున్నారు. గోష్టి మరెవార గేయ రూపంలో స్వాగతించారు. చివర్న ఓటి దీక్షన వింప. వెళ్ళుతే జిల్లా జిగా లనిపించింది. (మిగతవి మరువారం)

పెండ్లిండ్లు
మద్రాసు పెండ్లి
 మొదట మదురకవి, పిమ్మట పినిమా నిర్మాత, కర్ణాటక రెడిటి మేలకలయిక- పినిమా కవి నిర్మాత, పిమ్మట పిమ్మటి అరమరలెవగని అమృత హృదయం, కనారకంకే స్నేహితుల విజయవని నమ్మే లోకాశంకరుడు, దీక్షలోకంలో కూడా తన ప్రత్యేకతను నిల్వకొని డబ్బు కంటే ఎక్కువగా ఖ్యాతివార్తి చుకన్న మందివాడు- శ్రీ మల్లియాల స్థాపక రామరెడ్డి; జిల్లా రాజీసురంగంలో సునా యానంగా సర్కస్ పట్టుచేసి కిందామిదా వడగల ముటానుకున సమర్థుడు, మాజీ జిల్లా యువనాయకుడు, మాజీ జి. ప.

ఒంగోలు జి.ప. ఎన్నిక- ముఖ్యమంత్రి మొదటి ఓటమి!

సోమశిల శంకుస్థాపన జూన్ 4 తేదీ
 సోమశిల, గుడిపాణం ప్రాజెక్టు లకు ముఖ్యమంత్రి శ్రీ వెంగళరావు జూన్ 4 తేదీ శంకుస్థాపన చేస్తారు. నెల్లూరు అండర్ గ్రౌండు (డ్రెయినేజికి) కూడా ఆరోజే ప్రారంభోత్సవం జరుపు తారు శ్రీ ఆనంద వెంకటరెడ్డి అధ్యక్షతన అందించిన వార్త ఇది.

భూపరిమితులు - ఢిల్లీకి రాయబారం
 మాజీ మంత్రి, మా గో జిల్లా భూస్వామి శ్రీ దక్షిణ రామలింగరాజు మొన్న నెల్లూరువచ్చి జి. ప. రేవాల కృష్ణంను కనుగొని పోయారట భూ రికార్డుల కట్టానికి సంబంధించి స్వేచ్ఛలో రైతుల రైతులు, రైతాంగినీల ప్రధాని వద్దకు రాయబారం పోతున్నారట; ఆ రైతు 15 తేదీ విజయవాడమీది బయలుదేరు తుందట. నెల్లూరు రైతాగాన్ని కూడా విలవదానికొద్దినట్టున్నాడు శ్రీ రామ లింగరాజు

మైసూరుకూడా అప్రెలో బాగం, స్త్రీలకు అప్రె బాకర్లు మొన్నగు విషయాలకు సంబంధించి నివేదించడం జరిగిందంటుంది గాంధీ మునువల త వేదగా లేదుకాబట్టి, తమ విజ్ఞప్తిని సానుభూతితో పరిశీలించ వచ్చువని రాయబారం ఆర్, జత క రక్షణమాలిచ్చావున్నా, మైసూరులో కొట్ట దాన్ని మాత్రం నివారించవలసిందే!

ముఖ్యమంత్రి కాలికారాయం-7 తేదీ సమర కోలాహలీ, సకలవ్యాపారనా పాటవంతో జరిగిన ఒంగోలు జి.ప. ఎన్నిక విజయం అంకంకే సరైన వ్యాఖ్యలేదు.

ముఖ్యమంత్రి, రాష్ట్ర బాండ్ గెనరల్ మేజర్ అధికారవర్గంలో గా ముద్రపొందిన శ్రీ భాస్కరరెడ్డి; మాజీ మంత్రి రాండా నారప రెడ్డి వద్దకు, జి. కా. అధ్యక్షుడు చె. చు రామానాయుడు బంధుత్వార్థమం కలిగిన అనంతపురం పర్ల అభ్యర్థి శ్రీ పోతుల వెంకయ్య ఎన్నికలో ఢిల్లీ నూరు వెంకయ్య 23 ఓట్లు, భాస్కరరెడ్డి 18 ఓట్లు వచ్చాయి; తొమ్మిది ఓట్లు మె జి. డి. తో వెంకయ్యను జి. ప. సుహానం వరిం చింది. ఈ సందర్భానం ఆయుర్దాయం ఒక సంవత్సరమే అయినా, బిదారు ఒకలవారా హుంబేసినట్లు కున్నారు.

జిల్లా యోజీ జి. గాల్విన ఈ ఎన్నిక అభ్యంత్రం శ్రీ విదతల రంగా రెడ్డి, కొండా నారప రెడ్డి ముఖాపారాటంగా ప్రారంభమై, డి. డి. కి గాల్వినా ప్రెజ్టు, కడప జలగం, కాసుల బి. బి. వద్దకు నగ పంపించింది మేము గతవారం డి. డి. కి అనంతపురం సరిసమాన జలగం, నాయకుగారి మొగ్గుచేసిన బిదారు నిర్ణయం జరిగింది.

బెంజురామానాయుడు - వెంకయ్య బంధుత్వార్థమై, బయలు వెళ్ళియు కలా లిమానాన్ని నారపరెడ్డి 'విద్యరంగాం' చేసెవరు, కడప అక్కో నీ వ్య గా వుండిన నాయుణ్ణి చేతులు వట్టుకుని ప్రాణియవడి కార్యం వక్కచెల్లెకున్నాడని వినిపి జిల్లా రాజీసులో దాదాపు నిరా

శ్రయమై, ఒంగోలులోని స్వగృహాన్ని కూడా వదిలి మైదానాబాదులో మకాంపెట్టి వున్న నారపరెడ్డికి ఈ ఎన్నిక వున్నట్లు జీవనం యిచ్చిందనే అనాది.

మట్టం, అందబోతున్న విద్యుత్, తన వెళ్ళియుకు సెవ్యం - జక వెంకయ్యను ప్రోసారానడం నాయుకిగారికి అసంభవమే అయ్యుండాలి అంతకన్నా ముఖ్యమంత్రి వర్తిడినికావలెవ్యుకు జకమే సుజనను

మా విలేఖరి
 కున్నట్లుంది, లోగడ నారపరెడ్డి చేసిన గాయాలింకా వచ్చినానన్నా, ఎన్నిక చేసేనానా సమాజంలోకి తటస్థంగా ఉన్నట్లుచిందినా, దివరి మట్టంలో నాయకుగారు చె బయ్యై వైపు మొగ్గక తప్పిందికాదు.

6 తేదీ రాష్ట్ర బాండ్ గెనరల్ మేజర్ వీర మావనీని ఒంగోలువచ్చి, నాయుణ్ణి పిలి పించి ఒంగోలు చెప్పమంటే, 'వెంకయ్య' అన్నాడట 'జంకోకలో' అంటే, చక్కా లేదనీచేగాడట. ఈలోగా ముఖ్యమంత్రి నంకి, కొత్త ముఖ్యమంత్రిని పోకా మోతుకు విడుదల లేకన్నా, రిసెవకు ఎత్తినవాడే తేడం.

జంకలో 'లిస్టులు' తయారయ్యాయి. వెంకయ్యకు 19, భాస్కరరెడ్డికి 18- అన్నారు వెంకయ్యకున్న రెండు సి.పి.ఐ ఓట్లు, వెంకయ్య శ్రీకృష్ణ పోవులువల్ల మూపోయాయిగనుక, భాస్కరరెడ్డిగేవచ్చు భాయుకునుకన్నాడు.

కాలి ప్రవోనంవరెడ్డి ప్రాక, వెంగళ వ్యసకనారాయణాధిప్రముఖుల అదేశచరం

వర, ఢిల్లీనుండి సాక్షాత్తు బహుసంవరెడ్డి గారి ఆలికావడ వరంవర వెంకయ్యకు బహుశా అవేకూ బంధుత్వం నేవున్నాయి. మైదా ముఖ్యమంత్రి ఒకానొక ఎమ్మెల్యేను పోస్ట్ పోస్ట్ బాండ్ గెనరల్ ఓటమిమంటే, మాటబాటిపోయిందన్నాడట విద్యాయంత్రి మరొక శాసన సభ్యుణ్ణి కడిగి, 'వెంకయ్యను పెట్టింది నేనే!' అన్నా డట. జి.పి.ఎస్. నారపరెడ్డికి హంసాంబి, కళ నడిపించినా, నాయకుగారి గోడమిది విల్లివాటా అకాబాన వడవేసింది. దివరి నిమిషంలో పిల్లి యిటు మాకడంకో నారప రెడ్డి కళ సుఖాంకమైంది

ఈ రామాయణంలో విడకం వెంకూడా వుంది- మొదట్టుంచి వెంకూరామా నాయుకికత్వ త సన్నిహితులనించు కుంటుండిన పాటిలి ఎమ్మెల్యే కాటూరి నారాయణస్వామి ఈ ఎన్నికలో బాండ్ గెనరల్ రెడ్డిని బంపరాడు. ఈ వెళ్ళుతో నారాయణస్వామికి మంత్రివదలి బాయు- అనే పుకారాటి లేదంది. ఆయనకు జతగా ప్రగడ కోట్లమైమా ప్రధానంలోవుంది. కాటూరికి మంత్రిత్వం కాకపోయినా ఈసారి ఎన్నికల్లో బాండ్ గెనరల్ రెడ్డియూ తప్ప దని కొందరు అభిప్రాయం ఉన్నా, ఏమైనా ఆయన నాయుణ్ణి వడవకోవడం అనూహ్యం. అతే నాయుణ్ణి ఆయనకు వ వివూ బాదవేనాళ్ళు లేక పోలేదు. లోగట్టు పెనమాళ్ళు కెవ!

మొత్తంమీద ఈ ఎన్నిక నారపరెడ్డికి ఎంతగా ప్రాణాపకమైనా, విడతల రంగారెడ్డి చరమ ప్రాణాపకంకగా చెప్పి తీసింది. దీంపంబాసుం జిల్లాపిద ఎట్లా వుంటుందో చూడాలి!

కనపడుటలేదు
 నెల్లూరు కాలనా, కనుపర్తిపాడు గ్రామమునుండి 7 తేదీ మధ్యాహ్నం మా అక్కాయి రామసుబ్బారెడ్డి, వయస్సు 7 సంవత్సరములు, ఎరవరంగం, మాటలు సరిగరావు క్రిందివడనలో ఒక పన్ను పూడిపోయివున్నది అడగు తెల్లబొక్కా మాత్రమే వేసుకొనివుండి తప్పిపోయాడు. పోలిక తెలిపినవారికి తగు పారాపోషకము బచ్చలు యివ్వగలము. జమీన్ రైతుకగారి కేక నాకుగారి తెలవండి.

జిల్లా. **పల్లంరెడ్డి వెంకరెడ్డి.** కనుపర్తిపాడు నెల్లూరు-4.

వనములు, ఇళ్లు, ఇళ్ల పొట్టు కొనుగోలుచేయుటకు, విక్రయించుటకు **సంప్రతించండి**
 నెల్లూరు సంతపేట, శ్రీ లోమ్మా శేకవులు గారి యిండి సేవముకో- 180 అంగణ ములు కాలిఫీలము పిల్లిగ్గ, గోదానులు, హస్తల్ప లాడింబ నిర్మించుటకు అనుకూల మైదీ, అమృకమునుకు సిద్ధము- నున్నది.

పిన్నకోట సరసింహం
 3/188 వనాటుపేట నెల్లూరు.

పోటాపోటీలు

[వినపెజికారక]

పోటీలన్నీ. కార్యక్రమాలలో పాల్గొనడంలో ప్రత్యేకతేమీలేదు; సమయం వచ్చినప్పుడే గమనార్హం! అటు ఆనందం వెళ్ళుతే రెడ్డిగారు నెల్లూరిలో మరణం చేసుకున్నారు; అయిన సభలు సన్నాహాలు జరుగుతున్నాయి. అంతేగాక, మునిసిపాలిటీల మంత్రి శ్రీ చల్లా సుబ్బారాయుడుగారిని రప్పించి, మునిసిపల్ కార్యక్రమాలు ఏర్పాటు చేస్తున్నారు. ఈ కార్యక్రమాలలో అగ్రగాయి ఆర్. డి. ఆర్. కార్యక్రమాలు. ఇంకానే జనగణంకాదు; పోటాపోటీగా వస్తూ, సమష్టిగా జరిగినట్లు సమానాంతరంగా సాగినట్లు తోచి బహుశా అదే విధేషం!

గత 26 తేదీ కాటాం సంతపేటలో శ్రీ ఆనంద వెంకటరెడ్డి ఆధిపత్యం సభ. దివ్యమైన విద్యలు, విశేషమైన జనాభా కార్యక్రమాల మంత్రిగారి మేడలో గజరాజు బేత పూ మాం వేయించారు. 4 తేదీ ప్రోటోకాల్ పాటించి స్వీకరణ కార్యక్రమం రెడ్డి, చరిత్ర మంత్రి పెద్దిగల జనరెడ్డి గారల గౌరవార్థం వుపాహారం 92 మంది అయ్యిన సంఘ సభ్యులు; దాదాపు అందరూ వైఖ్యలు. జనరెడ్డిగారు రాలేదు కాని, దేశకల్యాణమరెడ్డిగారు మాత్రం అమాంతం గజారోహణం గావించండి నారు. అయినకు మాలవేసింది, ఈయనను పైన ఎక్కువన్నది ఆ సర్కస్ వినుగే నేమో మనకు తెలియదు!

2 తేదీ చల్లా సుబ్బారాయుడు, ఆనంద వెంకటరెడ్డిగారల గౌరవార్థం డో.ఆ.వ.రెడ్డి సెంట్రల్ హ్యాండ్లలో అన్న అల్పాహారం దిండు. 5 తేదీ స్కూలు శంకుస్థాపన సభలో ఆర్. డి. ఆర్. కు గొప్ప జైత్రఫాస్తు.

సభలు సన్నాహాలు, వి. ము.వి.నో.వాల సమాఖ్య. ఇవిమాత్రం అటుంటిదికావు. రానున్న మునిసిపల్ ఎన్నికలకు ప్రభాకర్ శ్రీ శ్రీ, ప్రా. సం. ప్ర. ద. గ. న. లు, ఇతరాల మోహనాపురు నివర్తరాలు. నిరారాధ్యమైన పూహాడు జి.డి. ఆర్. డి. ఆర్. ను సన్నాసిందింది సి.హ.పురి మిత్ర మండలి; అంతే గత వర్షాయం మునిసి పల్ ఎన్నికలలో వ్యతివక్షం పోటీచేసింది ఈ పేజీలోనే. మ. క్రీ.వ్యూ.స్థాని అల్పాహార దిండుతో సన్నాసిందింది సి.హ.పురి సేవాసమం. ఇది గత వర్షాయం ఆనంద వారి మునిసిపల్ పార్టీ. అందువల్ల మొన్నటి సభలు ప్రదర్శనలు మునిసిపల్ ఎన్నికల పోటాపోటీల్లో ప్రారంభవ్యక్తాలు క్రిందనే మనం పరిగణించాలి. దీన్నిబట్టి మునిసి పల్ ఎన్నికల్లో మే. గో. ర. ప్రవేశించాడు; ఆర్. డి. ఆర్. ను కూడా ప్రవేశ పెట్టాడు అనడం పొరపాటు కాదనుకుంటాము.

మునిసిపల్ ఎన్నికలు ఎప్పుడో సుదం బయటో వుండవచ్చును. అంతే నాలుగు నెలలనాటి మాటన్నమాట!

జువ్వలో ఈ సందర్భో రెండు కార్యక్రమాలు జరిగాయి.

ఒకటి-మద్రాసు జువ్వండు, స్వకంఠ్య పార్కు. ఏ. సి. సుబ్బారెడ్డి పార్కులో మునిసిపల్ పావుసములు మొత్తం 40 కి, రెండు క్యాంపింగు పునాదికాళ్ళు వేయబడినాయి. 5 లక్షల 80 వేలు ఖర్చయ్యే ఈ నిర్మాణాలకు మంత్రి సుబ్బారాయుడు, వెంకటరెడ్డిగారు శంకుస్థాపనలుచేశారు.

ఈ సందర్భంలో జరిగిన సభలో శ్రీ సుబ్బారాయుడు మాట్లాడుతూ,

కె. వి. ఆర్. స్కూలు



కె. వి. ఆర్. సోదరుల 25వేల విరాళంతో నిర్మాణానున్న మునిసిపల్ ప్రాథమిక పాఠశాల (తిప్పరావారిపేట) భవన శంకుస్థాపన. కుడివైపు - ఆర్. డి. ఆర్., అవధులలో దివర కె. వి. ఆర్., అయిన సోదరుడు శేషారెడ్డి-మధ్యలో కలవకూరు సోదరుల పుత్రులు సుధాకరరెడ్డి, చంద్రశేఖరరెడ్డి, ప్రభాకరరెడ్డి, శ్రీరామమూర్తిరెడ్డి, ఎడవైపు - మే. గో. ర. స్వేచ్ఛలాభీరవు పి. నాగేశ్వరరావు.

జువ్వలో రోడ్లనిర్మాణానికి 12 లక్షలు శేటాయిండానున్నారు. పూర్తికావలసినట్లు మూడువ వంతు అందర్ గ్రాండు డ్రాయి నేటి వరకానికి 70 లక్షలు కావలసివుండవచ్చును. ఆ నిధుల మంజూరు సంగతి మాత్రం ఏమీ చెప్పలేదు! మునిసిపల్ వ్యవస్థాపకకూడా అన్ని విషయాలలో ప్రభుత్వవ్యవస్థల ప్రతివత్తి కలిచవలసిందిగా శ్రీ వెంకట రెడ్డి సూచించారు. స్పెషల్ ఆఫీసరు శ్రీ పి. నాగేశ్వరరావు స్వాగతస్తూ 21 లక్షల 60 వేల రూపాయల వస్తులు వసూలు కావలసివుండగా, 20 లక్షల 5 వేలు వసూలుచేయడం జరిగిందని వెల్లడించారు. మంత్రివర్గం భారత శిల్ప అన్నాడు.

కె. వి. ఆర్. శ్రీ కలవకూరు వెంకటరెడ్డి (కె. వి. ఆర్.) బెదరానికి సంబంధించింది. మునిసిపాలిటీ కార్యక్రమమే కె. వి. ఆర్. ఎప్పుడో రెండేళ్ళ క్రితం ఎలిమెంటరీస్కూలు భవననిర్మాణానికై 25 వేలు మునిసిపాలిటీకి విరాళమిచ్చాడట. అదింతకాలం అ జా. నా. లో గుడ్లు పెట్టాడు; ఇవారువేలు వడ్డీకూడా జమయింది. తిప్పరావారిపేటలో 14 వేలు అతిమరెసి ఫలం కూడా కె. వి. ఆర్. కొనిచ్చాడు.

అప్పుల కె. వి. ఆర్. సోదరుడు స్వల్పయ సందిరెడ్డి స్వతంత్రంగా నిర్మించబోయే పాఠశాల భవనానికి శ్రీ ఆర్. డి. ఆర్. 5 తేదీ ఉదయం శంకుస్థాపన చేశారు. మే. గో. ర. అభ్యక్షించాడు స్పెషల్ ఆఫీసరు శ్రీ పి. నాగేశ్వరరావు స్వాగతస్తూ భవనానికి 50 వేలవుతుందని, కె. వి. ఆర్. విరాళంపోను మిగతా 25 వేలు మునిసిపాలిటీ భరించుకుంటుందన్నారు. మన మునిసిపాలిటీకి సాలెసరి 50 లక్షలాయం వస్తుందట; అందులో ఊతాలు, బాకీల చెల్లింపు వనెరాలు పోను 15 లక్షలు మిగులు దట. అది దాండ్లందరినీ, ప్రభుత్వం గ్యాంట్లవ్వాలని స్పెషలాఫీసరు కోరిక ఆర్. డి. ఆర్., ఆర్. ఎల్. రెడ్డి, మరుపూరు కోదండరామరెడ్డి, మే. గో. ర., రేణుల చమయంతి-అందరూ కె. వి. ఆర్. బెదరాన్ని, సోదరుల బకమత్యాన్ని ప్రశంసించారు. కొన్నింటా కె. వి. ఆర్. మందిపేరు తెచ్చుకున్నాడు; బొంబో ఇంకా ఉన్నతవదపు లకు వచ్చే అవకాశం ఈయనకుంది-అన్నారు ఆర్. డి. ఆర్. ఇది నాందిప్రస్తావన అనుకోవాలి.

వీరిభాగోతాల్లో శిథిలాదులేమంటే ఎట్లా అయితే సారస్యం వుండవో, అట్లా కె. వి.

ఆర్. రేకపోతే సభలకు రాజీవుండదని మరోరెపోటిక; దీక్షాటలో జోకర్ మాదిరి కె. వి. ఆర్. అన్నివర్గాల్లో కలిసిపోతాడం మే. గో. ర. ఉపమానం- అభినందన సూచకంగా అన్న వే. అయినా ఎప్పుడుగా తోచాయి అనాలనుకుని అన్నమాటలు కాదనుకోండి!

కాతలు తండ్రిలు సంపాది చి పెట్టి పోయిన సంవత్సరం దానంజేసి దానికి వదిలెటలు వ్యవారం పొందానుకోవడం కాదు; కాము కష్టపడి సంపాదించిన డబ్బును హేరాళంగా విరాళమిచ్చడమే కె. వి. ఆర్. సోదరుల విశిష్టత. అభినందనీ సుమైన దానమిది

మునిసిపల్ ఎన్నికలలోగా జటువంటి సందడులు ఇంకెన్ని వుండవోతాయో!

మైదరాబాదులేఖ

(మొదటిపేజికారక)

కమిషన్ ఇదిరాగా. దీని గడ్డె దింపటానికి వారికి సహకరించవ.

అందుకే సంఘంక సమితి, సంఘక్షణ సమితునుండి సంతి వ రెడ్డి దూరంగా ఉంటున్నారు. అంతేకాదు, ప్రత్యేక ఆంధ్ర తెలంగాణా వాదులకు తెలిపి వ్యవహారికి వేర్పాటు వుద్యమాలను దూరంగా ఉండమని హెచ్చరి. దాచకూడా! కాని యీ కమిషన్ సమాప్తి అంతా వేర్పాటువాదుల ముందుగా కనవదుతూనే ఉన్నాయికదా! మహాత్మాగా. ది ప్రవోచాలు సంతిర రెడ్డి ర్మాణియానుభూతి చేస్తే, ఇది వుద్యమం తనను ప్రమానంనుండి మళ్ళి ప్రకారంగంకోటి దూకిందిందిన్నారు. సంతివరెడ్డి చుట్టి రంగవ్రవేణానికి ఇదొక సాకు అయింది. అంతేగాని సోషలిస్టుకదా నాలు, సంపూర్ణ కష్టవమార్గం అయినకు సద్విధాడు.

జనవాణి

(2వపేజికారక)

మనుషోలు నానచెల్లాగ్రామం. బనా నెల్లూరుకాలాకాలో వుంది కాబట్టి తెలంగాణ వరిగణించి, లోగడ ఇస్తుండిన రేషణా వియ్యంకూడా అడివేశారు. పేదప్రజలు కలకటలాపిపోతున్నారు ప్రభుత్వం వెంటనే తగుదర్యలు కిసుకోకపోతే చరి స్తే మరీ దిగబారిపోతుంది. మనుషోలు — పి. వి. కృష్ణారెడ్డి

మీ పాదాలకు 'లిడ్ కాప' శిల్పుల పనితనాలు!

ఈ మిడిసికానీ ఎండల్లో మీ చెప్పులు పాకవైపోయినా అరిగిపోయినా లిడ్ కాప చెప్పులు వస్తాయని, నాటికోసం ఎదురుచూస్తూ, కొత్తచెప్పుల కొనడం ఇంతకాలం వాయిదా వేసుకున్నారు అవి రావడం కాస్త అలస్యమైందవల్ల అమ్మకం విషంకాడేమిగాని ఏనాకిని సూపర్ మార్కెట్ మీరు ఆకాశంగం మాత్రం కలిగిండలేదు. ఇక సరిక్షణ అవసరంలేదు లిడ్ కాప చెప్పులు వర్షివున్నాయి మీ పాదవద్యాకోసం. నాజూరైన చెప్పులు, బూట్లు నిఖమైన మేలుకలం దర్యం మరి క్రై కట్టు కరకరాలు ఎన్నోరకాలు ఇంత సవకలో లిడ్ కాప శిల్పులు ఇంత మన్ననగా అన్ని చ్యావస్తను ఎట్లా పొదిగారా అని ఆశ్చర్యపడాలి మీరు. వర్షివున్నాకు వర్షివున్నా అయిపోతున్నది. అలస్యంజేసి ఆకాశంగం కావట్లు ఆ తర్వాత మీ ఇష్టం. — పినాకిని కుటుంబం.

నోటీసు

గూడూరు తాలూకా, మిట్టాక్కూరు కాపురస్తులు 1) గున్నంరెడ్డి విజయ గోపాలకృష్ణారెడ్డి, 2) గున్నంరెడ్డి చంద్రికా ప్రసాదురెడ్డి మైనర్లు అయినందున గార్డీడుకా తల్లి గున్నంరెడ్డి సుశీలమ్మ యిండములముగా యావన్నందికి తెలియ చేయడమేమనగా:-

గూడూరు తాలూకా మిట్టాక్కూరు గ్రామంలో:-

నెం 226 రు వట్టా	సర్వేనెం 2/1 రు	మెట్ట	య 5-34 ట్టు
..	సర్వేనెం 3/6 రు	..	య 5-4 ట్టు
నెం 246 రు వట్టా	సర్వేనెం 3/1 రు	..	య 1-18 ట్టు
నెం 75 రు వట్టా	సర్వేనెం 3/2 రు	..	య 1-18 ట్టు
	కట్టయ 2-31 ట్టులో	సగకాగం	య 1-17 ట్టు.
నెం 23 రు వట్టా	సర్వేనెం 2/2 రు	..	య 0-09 ట్టులో
	సమిష్టిన సగం	య 0-04 1/2 ట్టు.	యిందులోని భావి బాలిచెట్టు సర్వేనెం 3/6 కూడికి పొందలఅయ్యే కాలవ.

సర్వేనెం 148/1 మాగాణి య 0-88 ట్టు—

మిట్టాక్కూరు గ్రామంలో 8 1/2 అంకణము మిట్టెయిల్లం యిందుకుసంబం దించిన భాగీస్థలం 10 అంకణములు, అవుండొడ్డి భాగీస్థలం 20 అంకణములు. కట్ట 30 అంకణములు.

పై యావదాస్తి నా మైనరు కొమాళ్ళకు తే 24-8-1970 ది గల (డి ప్లరు సెలెక్టెంబుకు వత్తంద్వారా స. క్రమించి, సదరు అధ్యయందు వారికి సం పూర్ణ హక్కు అనుభవము అ కలిగియున్నది.

ఇదిగాక, సదరు మిట్టాక్కూరు గ్రామంలో —

నెం 70 రు వట్టా. సర్వేనెం 135/16 రు య 0-33 ట్టులో 0-06 ట్టు నెం 161 రు వట్టా. సర్వేనెం 141/17 రు య 0-10 ట్టు.

శివాలయము క్రిక్కన 20 అంకణముల వాము: దొడ్డిన్ను నా మైన రు కొమాళ్ళకున్నా వారితండ్రి గున్నంరెడ్డి సీతారామిరెడ్డిసీన్ని కొయి: టు: కుటు బాస్తి అయివున్నది, ఇందులో నా మైనరు కొమాళ్ళకు 2/3 భాగం హక్కు కలివున్నది.

నా మైనరుకొమాళ్ళ తండ్రిని నా భర్తగాలైన గున్నంరెడ్డి సీతారామిరెడ్డి దుర్గుడతలకులోనై సదరు నా మైనరుకొమాళ్ళ అస్తును యితరులకు పరాధీన ములు చేయవలెనని ప్రయత్నించుదున్నాడు, కాబట్టి సదరు నా మైనరు కొమాళ్ళ అస్తిని సదరు గున్నంరెడ్డి సీతారామిరెడ్డివల్ల ఎవరుగానీ ఏలాంటి పరాధీనములు చేయకోకుండదని అట్లు చేసుకొన్నయెడల అట్టి పరాధీనములు నా మైనరు కొమాళ్ళను అధిపత్యంవారిని యిందుమాలముగా యా వ స్యం దికి తెలియ చేయవలెనని.

ఇట్లు,
గున్నంరెడ్డి సుశీలమ్మ.

శివారెడ్డి పద్యాలు

రమణ మహర్షి వర్ణం

భగవాన్ రమణమహర్షి, యోగిమాదామణికి యుగగర్భకు అరణ్యాల నగరనివాసులకు మేమునుకు నొసర్చుకొని

నిమహాత్మ్యమెన్న నేనుబ్రోచునుగాను, కవచరేణ్యు కావ్యకంఠగాను నినుస్తుతింప పెంప నీతి క్రిందినింప పాదురుడను పెర్మి నోమురము!

నిలవిపాపహరము నీడు సంస్కరణమ్మ రామకారకమ్మ కడు! నీడు భజనకీర్తనమ్మ భవంభవనాశమ్మ మోక్షసాధనమ్మ మూలభవము

విమిషాజయెని కాకమ్మ? ఎనోము నోచె మర్కటమ్మ? కాదినావు మాది ప్రాధివాపు బోధ్యమ్మ సిగాభ వెన్న నీమమనసు దిన్ని రచణ!

ఎవడు గురువు నీ? ఏ విశ్వవిద్యాల యుల్లోపై వదిదినావు నీవు, వేదశాస్త్రములు? వినుపించు నీదెన మధురవాణి నీవ మోసముడ్ర!

అవనరల నాకు అద్దాలవేదోడు, వస్త్ర కడినాను వచ్చుగిచ్చు, అదుంపెదాలు అవసానాలో వలకర్పెదాలు ప్రక్కనుండి.

ప్రాంతదగ్గదు భార్యబిడ్డలపైన, సడలలేదు మమక స్వార్థవరక దీనికేదిమందు? నానాట యావ్యాధి పెరగకుండు, వయసు కలగకొద్ది!

వల్చిమాదివచ్చు కిల్లెలముడెమ్మ అశ్రమాన్ని, అలహంబడకు వరగులెత్త, ఏమిప్రాకృత కర్మమ్మొ అక్కశాతి యింతకలముట్ల!

రాజీయమైన రాకల్లో కోకల్లో మురిసిత పెళ్ళి ముచ్చటలలో కాంమెల్లమ్మ, కడతేనుమాళ్లమ్మ బాడనెరుగ వెట్టి డ కష్ట!

గడ్డిదిండ్ల పద్మాను సంసార భూమిందు, నీమప్రాప్తబాపి వెట్టి కము కవిని రీమాడలొనయ్యి చెప్పబాదిరమ్మ! చెరచియ్యి

కావసులకనెలవ, గోపన్న త్యాగన్న వ.టి వరమభాగవతులకెల పుట్టిల్లు, నీని పురుడవోసినచెల్లి కన్న తల్లి యింగ్డ్య కల్పల్ల!

కళ్ళునునక, ముందు వళ్ళొకటిహయ్యాయి, వతి స్థిగలల పైన ములకొతుకు అగిపాది గుండె అమట అనుకలె ముత్తువలెను, అక మోసులెత్తు!

పొన్నవోలు ప్రవీణ

కన్నుగవక విందు పొన్నవోలు ప్రవీణ వర్ణనాల్లి అమె పస్తుకాల్లి, మ దిహ్యుడి, కవి మోములు తిన్నంత వుప్పు స్కూలు ఇట్ట పూళ్ళుజనము!

సవేరా (మందాసు)

చెన్నవచ్చుమొచ్చు నిన్ను బాదాన్న అశతోటి, కాల అందుబాటు! ముతకకవిని నన్ను మూమ్మడగాని దాదివాల గేటు దాటించ!

నస్యరక్షణ మందులు

(4వ పేజీకొరవ)

నీటిలో కలుపవలెను. వారమునుండి పది రోజులవరకు తెగుళ్ళను అరికట్టును.

స్వైప్టో సైక్లికా

ఇది అంటిబయోటిక్ మందు దీనిలో స్వైప్టోమైసిన్, క్లొరో థెట్రాసైక్లిన్ అను మూలవదార్తములు కలవు. ఇది 6 గ్రాముల ప్యాకెట్లలో దొర కును. మొక్కలకు రోగాలు కలుగజేయు సూక్ష్మక్రిము Bacteria) లపై బాగుగా పనిచేయును. ఉదాహరణకు నీమ్మపైగజ్జి, ప్రల్లమీ ద ఛాకోఆరమ్ (Blackarm)

వరిమీద అటు ఎండతెగుళ్ళపై బాగుగా పని చేయును. 3 నుండి 6 గ్రాముల మందును (అవసరాన్నిబట్టి) 200 లిటర్ల నీటిలోకలిపి ఫిదిగారి చేయవలెను. ఇతర మందులతో కలిపి కొట్టవచ్చును. 10 నుండి 15 రోజులవరకు తెగుళ్ళను అరికట్టును.

అగ్రిమైసిన్

దీనిలో స్వైప్టోమైసిన్, థెట్రాసైక్లిన్ మూలవదార్తములు కలవు. దీనిని స్వైప్టో సైక్లికాకుమదులగ వాడవచ్చును. 30 గ్రా. ప్యాకెట్లలో అమ్మబడును. 30 గ్రాముల మందును 500 గ్రా. కావచ్చు లేక తీంకు కాంపా డ్యుతో కలిపి 200 లిటర్లనీటిలో కలిపి ఎకరమునకు ఫిదిగారిజేసిన అన్ని రకముల తెగుళ్ళను నివారించును.

గంధకము

ఇది క్రిముసంహారణి కాకుండ నిలింబ్య నాళగిరుకడ. దీనిని బూడిద తెగులు నివారించుటకు, వేడవనగపై అణుచచ్చు నివారించుటకు వాడవచ్చును.

తాప్తాసు

ఇది 50 శాతము పొడిగాను మరియు 75 శాతము పొడిగాను దొరకును. అన్ని తెగుళ్ళను నివారించుటకు వాడవచ్చును. 2 లెమ్మ 2 గాంధనీటిలో కలిపి స్ప్రే చేయవలెను. ఎకరమునకు ఒక కేళిమందు కావలెను. 10 నుండి 15 రోజులవరకు తెగుళ్ళుబానిసుండి అరికట్టును. 50 శాతము (W. P.) మందును ఇటుల స్ప్రే చేయవలెను. 75 శాతము పొడిని విత్తనగుడికి వాడవలెను.

హెనోసాసు

ఇది 50 శాతము ద్రవము (e. s.) గా దొరకును, ఇది ఒకటి తెగుళ్ళను నివారించు ద్రవమువలె వుండు మందు. వనిపై అగ్రితెగులు, మాయు నల్లొప్పి (Helminthosporiumspots) తెగుళ్ళను నివారించవచ్చును. ఎకరమునకు 300 మిల్లిలిటర్లు మందుకావలెను. ఒకలెమ్మ 4 గాంధనీటిలో కలుపవలెను. వారము రోజులవరకు తెగుళ్ళను అరికట్టును.

శ్రీహరికోట పత్రికాగోష్ఠి

[3వ పేజీ కొరవ]

అంతే; వలేసినకింకా వ్యవహారాలన్నాడు ధావన.

అంతాగ్లంలోని ఇకరవస్తువులు అర్ధ ధిటో డీకానె ప్రమాదం లేకపోవని, ఇతే అంతమాత్రాన దానికి పెద్దనప్పమేమీ జరగవని, ఒక విభాగం చెడిపోతే మరొకటి పనిచేయడం మొదలయ్యే విధంగా అర్ధధట రూపొందించబడిందని చెప్పారు. అదే దాని కీర్తిత.

ఇతే కోటాకోట్లు అర్చు చేసి ఈ ప్రయోగం సాధించారకదా; దీనివల్లదేదాని కేమైనా ప్రయోజనము ఉంటా? అని అడిగాము అందుకు ధావణ అంటాడూ- అట్లాంటి శాస్త్రప్రయోగాల్లో కక్షణ ప్రయోజనాలే పొవచ్చుకాని, సదుభావ భవవస్తువు ఎంతో మేలుకే అవకాశముంది. బాటకొకటే వనకు వెటనే నిట్ట లిచ్చింది. అదే ఒక అక్క కర్మాగారం నిర్మిస్తే దాని ఫలితం మనకు వెటనే కల్లకపోవచ్చు అంతమాత్రాన అది నిష్పల మనలేముకదా. అట్లాగే ఈ ప్రయోగం కూడా!

ముఖ్యంగా విద్యావ్యాప్తికి ఎంతో దోహదకారి కాగలదు. వ్యాపసాయికావన రాలకుకూడా ఉపయోగకారికాగలదు. బొమ్మ మీద నీటివనరులను గురించి సమగ్రంగా తెలుసుకోవడానికి ఎంతగానో ఉపకరిస్తుంది. సాధారణంగా వదేళ్ళలో అరిపే నీటివనరుల సర్వే, ఈ ఉపగ్రహాలల్ల కొన్ని గంతుల్లోనే అరిపి ఫలితాలు పొందవచ్చు.

'అర్ధధటను ప్రయోగించారు. బాగానే వుంది; కాని మనంసాంతంగా ఎప్పుడెడి అట్లాంటి ప్రయోగాలు చేసేది? - అనడి గాము. 1978 లో శ్రీహరికోటనుండి దిన్న ఉపగ్రహం ప్రయోగించబడుదని ధావణ చెప్పారు ఇప్పుడుకూడా 'సోలార్ సెల్స్' మాత్రం ఉన్నాయి. దీ తెప్పించార; అవి చాలా అరివైనవట మిగతా వస్తుజాతములతో మనచేసట.

శ్రీహరికోట ప్రాంత ప్రాముఖ్యాన్ని గురించి డాక్టర్ జనార్దనరావు వివరించారు- శ్రీహరికోటలో 'గ్రాడ్ సెలెమెంటి సిస్టమ్' అన్నది అత్యంత ప్రధానమైంది. ఉపగ్రహం వంటి సమాచారముతో దీని ద్వారా రిపార్టు కావచ్చు. అక్కణ్ణుండి కేంద్ర మెనిటోరింగ్ పంపిణీలు. అటు వెంగళూరు, ఇటు కర్నూలు వరకు రాయ బారాలు నడిపించుతూ మన శ్రీహరికోట అప్పటికి 'హెక్' నుండి 25 రాకెట్లు ప్రయోగించామని జనార్దనరావు తెలియజేశారు.

మొత్తమ్మిదే-అర్ధధట! మన లాకేటి గర్వకారణం. అంతేమా, రహస్యో మన

స్నేహ బాంధవ్యాన్ని వదిల్పడేసే ఒక సంధానకర్త ఈ అర్ధధట అని చెప్పవచ్చు.

అర్ధధట ప్రయోగానికి ముందు, తర్వాత కూడా మనశాస్త్రజ్ఞులు రహస్య, శ్రీహరికోట, వెంగళూరు వరకు అనుబంధించే కనవచ్చు. మా గోష్ఠి అగ్రికా రోజునే ప్రాప్తమయ్యింది. రావు రహస్యనుండి తెలిగి వచ్చారట. రహస్య శాస్త్రజ్ఞుల రాకపోకలు కూడా తరచూ జరిగాయి. మూడేళ్ళలో మన సాంకేతిక వర్ణాను యింతగా పెరిగి, మనవిజయంసాధించడానికి కారణం రహస్య సమాచారమేనని చెప్పవచ్చు.

సమావేశం ముగిసినవెంటనే ప్రత్యేక వాళ్ళనొక వ్యాఖ్య ఎక్కింది శ్రీహరికోట అంతా తిప్పి ముందారు అరేదేళ్ళక్రితం శ్రీహరికోటలో రాకెట్ క్షేపణ స్థానావకాలాను వలేసినదానికి మొట్టమొదటి సారిగా విక్రంసారాభాయి వచ్చినప్పుడు ఈ విలేఖి వెళ్ళాడు. అనాది శ్రీహరికోటకు ఈ వాది శ్రీహరికోటకూ పోలికలేదు. అనాడపోక దీని; దివ్యాదివాణం లేని వల్లెకొంప. ఈనాడు వలేతుక్రమైన అధునాతనమైన సగరం. మంచి రోడ్లు వేసారు. ఉద్యోగులకు చక్కటి క్వార్టర్స్ కట్టించారు స్కూలు ఉంది; అరుగురు డాక్టర్లతో మంచి హాస్పిటలుంది. మరొక వలేళ్ళను శ్రీహరికోట ప్రహ్లాంధంగా ఉండబోతుంది.

ఇతే శ్రీహరికోటల్ల మనకు ఒరిగించేది? - అనే ప్రశ్న ఎంత వద్దనుకన్నా వచ్చునే వుంటుంది. రాకెట్ క్షేపణ ఏర్పాకే, దానికమంభంగా ఏర్పాకే ప్రముఖ వస్త్రాయని అతింబం. మనవాళ్ళ కౌశల్యో అద్యోగాలు, జీవనావకాలు లభిస్తాయని అనుకున్నాం అంకాపన్నెన్నో ఉపాంబం. కాని కబాలకి ఏమీ జరగలేదు, ఏమీ జరగలేదు. కొద్దిమంది నెల్లూరియుకు గుమాస్తా ఉద్యోగాలు మాత్రం అచ్చారు. అంతేకమినచో ఏ లాభమూ కల్గలేదు. మన కిల్లాలో నిరద్యోగులుగా వున్న అంకెనెంతమందిలేరు? ఒక్కరి కైరా శ్రీహరికోట ఉద్యోగమిచ్చిందా? ఒక్క సూక్ష్మావచేయియు మాత్రం ఉన్నతోద్యోగంలో ఉన్నాడట మిగతా వాళ్ళకూ సర్కారు కిల్లాలవాళ్ళు; కాకపోతే కేరళీయులు. అందుకేనే కొన్ని రహస్యకారదాలు విన్నాం. పార్లమెంటు విట్టాన శేంద్రంలో కూడానా? - అనకిందింది! భవననిర్మాణం బారీఎత్తున్నో అనిగింది, అరుగుబాంది. కాని అదికూడా మనకిల్లాకు ఏమీ లాభంలేకూర్పలేదు. కాంప్రాకర్లంకా సర్కారుకిల్లాలునాడేనట. రోడ్లు మాత్రం

మనవాళ్ళ ద్విస్త్రున్నారు గుంటూరు పూ చేసి కాంప్రాకర్ల ఒక ఉదయగిరియుడికి ఇచ్చాం అది అంత లాభదాయకంగా లేదట మున్నాడు.

లాభాలసంగతి చేపడెదగ్గానీ, పార్లమెంటు అని సూక్ష్మావచేటలో లింక వండు, మిరపకాయ తరలకూడా దళలో అయిపోయాయి ఇక్కడాయగులు సరేసి! ఇకనీ దిస్త్రుకర్త, 'అర్ధధట' సంకేతం సగం కరిగి, తెగువలం వట్టాం. అదేనాగక!

పంచాంగం

వైశాఖ మాసము

మే 12 తేది మొదలు జూన్ 9 తేది వరకు వైశాఖమాసము.

మృత్యుశ్రద్ధారీక్షం

ఇందు ఏడగార్చు, మాసాంతమున అండవల్లవృష్టి, రేరలు నిండ యుండదు, వ్యాపారాలకు నష్టకరం, దేశ విలక్షణం.

పెళ్ళి ముహూర్తములు

మే 14, 16 తేదీలు పెళ్ళి ముహూర్తములు.

కృత్తికకార్తె

మే 11 తేది రాత్రి 7-80 గంటలకు కృత్తికకార్తె ప్రవేశం.

మే తిథులు

- 10 తేది చతుర్థి ౧0-48 గం.వ.
- 11 తేది అమావాస్య మ. 11-38
- 12 తేది వైశాఖ శుక్ల పాడ్యమి మ. 11-56
- 13 తేది పంచమి మ. 11-48
- 14 తేది షష్ఠి మ. 11-39
- 15 తేది సప్తమి ౧0-04
- 16 తేది అష్టమి ౮-26

శంకర ఆయుర్

నిమ్మగడ్డి వెంకట్రాంకా

అన్నిరకాల

ప్రింటింగ్

చనులకు

జమీన్దార్లు ప్రెస్

నెల్లూరు

అంగోలు ది ము కోర్టులో
 ఐ.పి. 224/74 లి. ఎన్. 9/64
 శ్రీ చెన్న శేవస్వామి వేదస్థానము, నే-
 బూరు రైజింగ్ రైడ్ లై బ్రస్ట్రీస్- 1)
 శివారెడ్డి వెంకారెడ్డి అండ్ అదర్స్-
 -డి.కె.కోల్చర్ల.
 1) కలెజు కోర్టులో అండ్ అదర్స్-
 -వెట్టిమోటు వెట్టి
 డి. హో. ల తరపున దాఖలుచేయు 6వ
 ప్రతివాది కాంబాతు స్థిరాస్తి వేంకాపిణి-
 సర్కారుపేట డి. 28 (యి వచ్చు
 ప్రకాశం కిల్లా డి. 28). అంగోలుకాలాకా
 సంకనూకలపాడు 58. 28 నేల కూరు
 గ్రామంలో 6 వ ప్రతివాదికి పూర్వపు క్షే-
 ములు గణి స్వాధీనానుభవములో వున్న
 నెం 305 వట్టాదాలకా, సర్వేనెం 587/1
 యి 4-52 ట్టులో యి 1-34 వెంట్టు లేక
 536 చ. మీ కు పూర్వపు: [త్రా] శ్రీ చెన్న
 శేవ స్వామివారి మాన్యం, [ద] అన్నా
 లక్ష్మి గరటమ్మ వనెనాల కూమి, [వ]
 కంబాళ పెదవహనుమారెడ్డి కూమి, [వ]
 దాయకువల్లి వెంకటసుబ్బారెడ్డి కూమి ఈ
 పూర్వపులోని యి 1-34 వెంట్టు లేక 536
 చ. మీ శిస్తు చూ 15-50 పై
 డి. హో. ల వ్యాజ్యం: చూ 2000
 అమినా వ్యాజ్యం: చూ 5100
 వెం. వాయిదా తేది: 28-6-75
 ఐ. ఎన్. సాధు వాడితరపు డ్యోరేటు

In the Court of the
 A1 District Munisiff
 Vijayawada
 S- C No 27/ 1975

Between—
 Sri Kodanda Rama and Anja-
 neya Swamivari Temple,
 Chandragudem represented by
 its Executive Officer V. L. N.
 Sarma. —Plaintiff.
 And—
 Badugu Adeyya —Defendant.

ఈ నెంబరులోని వాది ప్రతివాదిపై
 క్రిముంటు వరివారము కమిషన్లు దాఖ
 దాఖలుచేయగా ప్రతివాది హాజరునిమిత్తము
 తే 4-6-75 డికి వాయిదా వేసినారు.
 సదకు వాయిదాలోకా ఉదయం 11 గం
 లకు పై కోర్టుదారి సమక్షములో హాజరు
 అడైనణులు తెలుపుకోవలెను. లేనియెడల
 వరోక్షముందు తీర్మానించబడును.
 - 3 ఎన్. శంకరరావు, వాది అడ్వోకేటు

Citation
 In the Court of the
 Third Addl. Judge,
 City Civil Court
 Secunderabad
 I- A No of 19/4

In O- S- No 371 of 1971
 Between —
 Mery Cornalius — Petitioner
 And—
 V Viswanadhram & Others
 —Responde. ల

To
 1) K. K. Devamma, w/o
 K. Kariappa, North Lalguda
 Secunderabad 2) M Ramiiah
 S/o Lakshmiiah, Kavadiguda,
 Secunderabad

Take Notice that the above
 I. A. is posted for notice and
 counter to 18th June 1975 to
 show cause why you should
 not be added as the defendants
 in the above suit.

If you fail to appear in per-
 s on or through any advocate
 or the said date the ab ve
 I. A. will be decided Ex-parte
 By Order.

—K. R. Kuppawami
 Iyengar
 Advocate for Plaintiff

సారా ఆకాశ్ : క్రొత్త ప్రయోగం మాత్రమే కాదు - క్రొత్త భాష్యం, క్రొత్త ప్రయోజనం కూడా!

నెల్లూరులో సంవత్సరం క్రితం స్థాపించిన అది, క్రమ క్రమ ప్రవర్తనను ముఖ్యంగా ప్రాగ్రెసివ్ పిల్లల్లో ఆసానియేషనల్ అంటే ఉత్తమ వలసదిత ప్రదర్శక సంఘం సహా యెడారిలో దీన్ని అయోనియేషనల్ దని అంటే, అది అతికయోక్తిగాదు, అభిమాన పురస్కారాభినందన అంతకంటే కాదు. గత సంవత్సరం మన స గ కు ప్రేక్షకుడిమీద ఎన్ని తెలుగు వ గైరా సినిమా రాజములు దాడిచేశాయో, ఎంత దోపిడి చేశాయో తెక్కవక్కలైవుకానీ, తెక్కవక్కలైవుకానీ రాజేదన్నమాట వచ్చి నిజంకదా! ఇంతటి దివాలాకోరు సినిమాలో, అదపాదకపా ఈ 'సారా ఆకాశ్' వారు తెప్పించి వ్యవర్ధించిన ఐదు కళాఖండాలు మినహా, మంచి సినిమాను అభిమానించే వారి దాహం తీరడానికి మరొక అవకాశం లేదని నిర్ణయంగా నిరూపించబడింది. తెలుగు సినిమాల దారినుండి తప్పించుకోవాలంటే, ఇక యిట్లాంటి సంఘాలే తరణ్యమని నెల్లూరియాలే కాకుండా, సూర్యాపేట, కావలి వ గైరా ప్రాంతాల్లో యువకుల కూడా గుర్తించి; సంఘాలు స్థాపించుకున్నారు. ఇది కుతూహలం.

గొప్పరాడు కావాలని, గొప్పవాడు కావాలంటే తొలికావాలని తప్పించి దాన్ని వుంటుంది అనుకుంటుంటారు. కానీ పాపం, అతని అత్యున్నత చర్యను అతని మెదలువంది, ఒక అమ్మాయి మెదలలో తాళిగట్టిస్తారు తల్లిదండ్రులు - సంప్రదాయబద్ధంగా. క్రొత్త చర్యను - సమర్, ప్రభ - మర్యా సర్వహిత్యం

తనవేనని ప్రకటించే లో. మా లేవని అతను గుర్తిస్తాడు. - ఇది కథ ఇది గాక కథే వా? అందులో 'కథ' అని చెప్పకోదగిన అంశం ఒక్కటేనావుందా? సీనిమా కథకు సరికాదే కాదా మనలా అనబందా? పాటలు, దాస్యలు లేవు; పోనీ కనీసం ప్రేక్షకులు ఊపిరి దిగబట్టే సంచలన

తంగా వాటిని, వ్యాఖ్యానరహితంగా, ఏకతం చెబుతుంటే తప్ప, నన్నుగా నిలంగా ప్రతిబింబించే సరికాక ప్రయోగం. కాలతీయ చానదిత్య చాత్యలో ఇదొక మలుపు ఈ దారిలో నడవడం అంటే సులభమని చెప్పలేకూడదు.



"సారా ఆకాశ్"లో సమర్, అతని చెల్లెలు

విచ్చడం. అతనిది మూతిముఖం, అమెది స్నేహావధియం. అమెకై అమె వచ్చి, తనను అనునయించాలని అతని అశోకా మృత్యు లాగా నిల్చిన ప్రభం చూచి, అమెకు గర్వమనుకుంటాడు.

లేవినా అన్నాయా? నాటికనుకనేదీవుందా? సెంటిమెంటులందా? సంఘర్షణలందా? కడకు కైమాకృయినా ఏదీవుందా? ఈ హంగులు, అర్థాలు లేకపోతే, అది కథ అనిపించు కుంటుందా? సీనిమాకు అర్థమవుతుందా?

ఈ ప్రయోగానికి ఒక విధంగా అమ్మడు సత్యజిత్ సే అనవచ్చు. ఐతే దానివల్ల వైరిలో కొంత తిన్నత్యం గోచరిస్తుంది లే దిక్కాల్లో కనీసం 'సారా ఆకాశ్' ఇమాజి నేషన్' దాని 'సారా ఆకాశ్'లో లేదు. అందువల్లనే దానివల్ల కొంతవరకు లే దారిలో నడవడం చూపినా, ఇది తన సొంత వాదన, ప్రత్యేకమైన వైరి.

సమర్ అనే యింకొక మనస్తత్వం, అతని లోపన చుట్టూ వదిల్రమి స్తు దీదిక్క. అతని దృశ్య, తల్లిదండ్రులు అన్న వదిల్ర చెల్లెలు తమ్ముడు - వీళ్ళందా మధ్య కొంటుంటే బాంధవ్యం, వాటిలో సహజంగా ఏర్పడే దిన దిక్కలతలు, అపార్థాలు; అతడి స్నేహితుని దాంపత్య

సమర్ మనోభావాలను ప్రతిబింబించిన విధానం విశిష్ట గావు ది అతని పెళ్ళి తొ దిక్కా మొదలవుతుంది. పెళ్ళి పీట మీద మూతిముఖమవుతూ కూర్చున్న సమర్ దావాలను దిన్న దిన్న 'ప్రాప్త్యాకాశ్'లో చూపుతాడు దర్శకుడు. తాను దాలాగావు వాడుకావాలని, అందుకు పెళ్ళి క ప్రతి బాధకమరి, తన యిష్టానికి వ్యతిరేకంగా పెళ్ళి జరుగుతుందని - ఇన్ని విషయాలు అతిసులువుగా, అతిస్పృహనైన సంభాషణలో దిక్కిరిస్తాడు.

పెళ్ళయిపోతుంది. సమర్ కు ఎదటి - కొరవ 10 వ పేలో

చిత్రవ్యాఖ్య

హిందీ దిత్రం 'సారా ఆకాశ్' ప్రదర్శించారు. ఎప్పుడో నాలుగైదేళ్ళవారు దిడుదలైన దిక్రొన్నిప్పుడు సమీక్షించడం కాదు గానీ, సినిమాకు సంబంధించిన కొన్ని మౌలిక విషయాలను ఇందులో చూస్తాం గనుక, వాటిని ప్రస్తావించుకుందాం.

ఇంటి వరిస్థితులు వాళ్ళను మరింత దూరం చేస్తాయి సత్రంలో తలదాచు కుంటున్న బాలసారలగా ప్రవర్తిస్తుంటారు. సమర్ చెల్లె మున్నీ ఆప్రవారింటికి వెళ్ళిపోతుంది. ఇంతకాలం అమె తర్తనిరా దరణతో, వుట్టింటనే గడపింది.

ఈ సంప్రదాయ దృష్టితో, పార్కులా కోణంనుంచి చూస్తే 'సారా ఆకాశ్' నిలగానే కథకాదు. లేవలం 'కథ' చెప్పే మీడియంకాదు సీనిమా - అని నిరూపించిన దిత్రం 'సారా ఆకాశ్'. సీనిమా అనే వ్యక్రియకు కొత్త భాష్యం, కొత్త ప్రయోజనం కల్పించిన దిత్రం 'సారా ఆకాశ్'.

సమర్ స్నేహితుడు దివాలకర్; ఎంతో సంతోషంగా చోయిగా గడిచే అతని దాంపత్యకీడితం చూస్తాడు సమర్. తప్ప

జానపద గేయం: ప్రాచీనమానవుని భావాలకు పాటరూపం

జానపద గేయాలు ఎప్పుడూ వుండాయి, ఎదురు వుండాయి మొదలైన ప్రశ్నలకు సమాధానంగా నేడునూరి గంగాధరకంగాడు అట్లా వ్రాశాడు - "కెక్కడికెక్కా దొక్కా దని ఆ కర్కక కార్కకులకు వికాంతం యెరు గని ఆ కర్కక దిక్క. వారి కష్టములాయి వారిలో వారే చెప్పకోవాలి. హృదయం పున్న అనందమో, అవేషమో, దుఃఖమో, కష్టమో పైకి చెక్కబుట్టుకుంటేనేగాని హృదయభారం తీరదు. ఇదే జానపద కవి త్వంగా చెప్పవచ్చింది" "తన వనో భావాన్ని ఎడటివారిలో చెప్పడం ఎప్పుడైతే మానవుడు నేర్చుకున్నాడో, అప్పు ట్నుంచే కవిత్వం వుట్టుకొస్తుంది ముందు మాట్లె ఎండలు, చోడన తురిసి వర్షాలు, ముడుచు పోయే చలి. అనందంలో హృద యాన్ని ఉబ్బాతలూగించే వంటపొలాయి, శరీరాన్నంతటిని కదలించజేసే కష్టమైన వసులు, దావులు, వుట్టుకలు, పెళ్ళిళ్ళు, పెరకలుములు, పండగలు, పచ్చాలు, పూలు ఒక్కటేమిటి ప్రతిన చుటన, ప్రతి పన్నివేళను, వల్లెటూరివారి కవిభావేశానికి మూలకందాంవతా వచ్చాయి." (జాన పద గేయ వాఙ్మయస్థాపన, పుట 3-4)

దాల్చిన ప్రతిపాదించిన పరిణా సహజం తీవ్రస్థానాభ్యయనంలో ఒక సంచలనాన్నే లేడిసింది. అమీభావంతి ఏకకణితీవుల నుంచి వానరుడు, నరవానరుడు, నరడు ఎట్లా పరిణామం చెంది ది దాల్చిన వివ రించాడు ఆ వివరాలన్నీ మన కక్కర లేదు. తీవ్రపరిణామం ఉన్నతదశలో జరిగేకొద్ది క ర్మేం ద్రియాలు, క్షాసేంద్రి యాలు అతివృద్ధి చెందాయి. ఇవి ప్రస్య జాతువుల్లో ఇంకా దిగాసాన్ని పొందుతూ

భాష ఆవశ్యకత పెరిగింది. దానికి తగినట్టుగా అతని కలంబుధా రూపొందింది. స్వరపేరకకు (లాంట్) నోటికి మధ్య సప్తవళ (ఫ్లాంట్) కన్నుకి వుంటుంది. అచ్చుల్ని, హల్లుల్ని ఉచ్చరించడానికి ఉపయోగపడుతుంది అతి ప్రాచీన మానవు ప్రధాన వృత్తి వెలు. సుమారు పదివేల ఏళ్ళనాడు వ్యవసాయ విప్లవం ప్రారంభ మయింది. వ శువుల పెంపకం మొదలయింది. చే పల వేట మొదలయినవన్నీ

tempting to surmise that in the Late Palaeolithic Age (30000-15000 B. C.) when men delighted in painting and carving and modelling, they delighted also in the melodious arrangement of words' ('Primitive song': C. M. Bowra, page 13)

అమలబద్ధంగా మాటల్ని కూర్చడం తరువాత జానపద గేయంగా కూడా పరిణమించింది. జానపద గేయం సామూహిక కర్తృకమనే దాదామంది అంటున్నారు. అతి ప్రాచీనకాలంలో మానవులు ఏ పని చేసినా సామూహికంగానే చేశారు. వారి సామూహిక శ్రమకీడితంలో భాష వర స్వర భావ వినిమయం కోసం ఏర్పడింది. 'In its initial stages the labour of production was collective. Many hands worked together. And in these conditions the use of tools promoted a new mode of Communication' ('Marxism and Poetry': Thomson, page 6)

డాక్టర్ ఆర్. వి. ఎస్. సుందరం

కచ్చాయి వాటిలోను ప్రయత్నం తన అదే వర్ణంలో ఇందియాల బాగా అభి వృద్ధి చెందాయి. వాటి మెదడు దక్కగా పెంపొందింది చిన్న చిన్న గా లేకుం చేయడాన క ర్మేం ద్రియాలు గా పరిణ మించాయి తన చేతువల్ల, మెదడువల్ల నరడు ఈనాడు ఇంత ఉన్నత దశకు చేరుకున్నాడు.

అదిను మానవుని విశిష్ట లక్షణంలో పనిముట్ల తయారీ అత్యంత ప్రధానమైంది. మానవచరిత్రలో నూటికి కొంపైవంతులు పాతకాలముగమె అని క్రొత్త ట్టులు అభి ప్రాప్తమవుతున్నాడు. తర్వాత తర్వాత నిప్పు ఉపయోగం, వేటాడడం మొదలై నది నరడు తెలుసుకున్నాడు. వేటాడడం అంటిగాక సామూహికంగా జరిగింది. అతి ప్రాచీన మానవులకు భాషలేదు కరకాలం సం ట్టు అతో అభిప్రాయాలను వ్యక్తం చేసేవారు. కాం గడుసున్న కొద్ది

అంతభవమయ్యాయి. పాతకాలపు మానవుడు మాంసాహారం తిని తిని, అతని శరీరానికి, ముఖ్యంగా మెదడుకు మాంసకృతులు వుట్టి నిచ్చే అవకాశం లభించాయి. శతాబ్దాల, సహస్రాబ్దాలు గడవగా గడవగా మానవుడు అనుభవాన్ని గడించాడు. దృశ్యమాన వ్యవసాధాన్ని చూచితనలో లేనే భావాలకు రూపొంది కల్పించడం కోసం నరడు తన తన లాదాడు. అంటుకుంటూ భాష వుంది. అంటే అది అప్పుడే వుట్టి వదిలి పోయే భాష. అప్పుట్టయిన భాష. మానవుడి భాష సం ట్టు తో ప్రారంభమై దిన్న దిన్నగా భావాలకు తగిన కల్పాను వాడుకోవడం వరకు వచ్చింది. అతని మెదడు కొద్ది కొద్దిగా పెరిగి కొద్ది అలోచనా ఎక్కువయింది. మానవుడు అ యు బద్ధం గా మాటల్ని కూర్చడం కొన్నివేల ఏళ్ళ క్రితమే ప్రారంభమయింది. 'It is indeed

మానవకాత్తల్లూ పై అభిప్రాయాలను కవిత్వరీతికారుల రూడా అంగీకరించారు. హాడ్సన్ తన 'Introduction to the study of Literature' లో అట్లా వ్రాశాడు. 'Investigations into the beginnings of literature have shown that poetry originated in the desire to give outward form to the feelings not of the individual but of the crowd or group'. ('సాహిత్యశిల్ప స మిక్ష': - కొరవ 10 వ పేలో

వేం నోటిను గుంటూరు అడిషనల్ సబ్ కోర్టులో O. S 45 63 E. P. 67/74 వర్తించి కమల వెంకా సునంద - డి. డి. ఆర్. ఈ దిగువ పెట్టెలు దాలా తె డి కాలాని స్టి-స్టి 7-7-75 తేదిన ఉదయం 11 గంటల నుండి పై కోర్టువారి యొక డివీకరంగా వేం వెయిచును. కనుక దావనన నారు పాడుకొనవచ్చును. - పెట్టెలు -

1) గుంటూరు డిస్ట్రిక్టు గుంటూరు సబ్ కోర్టులో వేం గుంటూరు రామచంద్ర పుక అగ్రహారం మునిపల్ వారు 24 బ్లాక్ నెం 4, డి. ఎస్ నెం 278 విస్తీర్ణం 01455 చదరపు అడుగులు, డి. ఎస్. నెం 279 విస్తీర్ణం 0-589 చదరపు అడు గులు, డి. ఎస్ నెం 280 విస్తీర్ణం 0-4 8 చదరపు అడుగులు, మునిపల్ డో డి నెం 4-11-100 అసెస్మెంటు నెం 28192 గల పాకటియల్లు ఫలం చూడూ :-

[ఈ] కర్నూపు వె కవిత్వయ్యగారి యిల్లు [ద] వెంకా ప్రయ్యయ్యగారియింటి యి యింటికి మర్య బాయిఃగోడ [వ] మునిపల్ రోడ్డు చూడు [ఉ] వెంకా సుంద్రామయ్య వగయ్యయింటికి యి యింటికి మర్య బాయిః గోడ చూడు యి చూడు-మర్య ఫలం చదరపు గజము 48 అడు సమానమైన చదరపు మీటర్లు 40-18 స్థలమున్నూ ఇ దులో కట్టివెన్నె పెంకటియల్లు కలవకవ్య తల పుం దార్య బంధములు యా వ త్తు కట్టె సామానులు సహా - పుమారు కిమ్మతు: రు 6000-00 అమీనా కిమ్మతు: రు 4000-00.

2) డి. ఎస్ నెం 282 విస్తీర్ణం 4347 చదరపు అడుగులు మునిపల్ డోదనెం 24-11-104, 24-11-105 దు అసెస్మెంటు నెం 28196, 28197 దు గల దాలా బ్యాంకుస్థలంలకు చూడూ :- [ఈ] రాయప్రోవగోడ అ. 60-6 అం. లు [ద] కి. డి. రంగాచార్యులగారి యి డి గోడ అ. 40-00 వడమర కుకొనెహా డి. డి. వారి యింటి గోడ అ. 25-0 అం వెంకీ యి చూడు అ. 65-00 - [వ] మాతలింపిచనంకమ్మస్థలం అ. 21-6 అం నడవగల్గి అ. 9-00 అం వేరే అంటుం గోడ అ. 47-00 అం. [ఉ] వ మిల్లె కట్టి యెరికాలాయిగారిగోడచూడు అ. 51-00 అం తిగి [ఈ] రాయప్రోవగోడ గోడ 17-0 అడుగులు తిగి [ఉ] డి. డి. వారి చుట్టు గోడ అ 9-9 అం. అం. యాహమ్మం-మర్య చదరపుగజము 446 క్క అడు సమానమైన చదరపుమీటర్లు 372-91 స్థలమున్నూ, దాలామేడలు లు, బ్యాంకు స్థలంలు, భూమి, కల్పకవృత్తి, తలంపులు ద్వారంబంధములు ఎంక్రిగ్ ఫిలింగులు, కరెయి కనెక్టులు ఎంక్రిగ్ ఫిలింగ్ లోవున్న దిపాటిల్ వ గై రాలు సదరు అస్తి అంతయు పు మారు కిమ్మతు: రు 14000-00, అమీనా కిమ్మతు రు 40000-00 అం.

ష:- 1) డి 1-6-62 to 16-8-74 వరకు ఇ సి దాఖలు. 2) డి 1-6-62 to 16-8-74 వరకు ఇ సి దాఖలు. ఇ సి దాఖలా 1, 2 వటముల తప్పికి ప్రతివారు వె పా సునంద వెన్కలాయి 17-6-68 తేదిన రూ 11000-00 అడు దిర్చి అదిలక్ష్యమ్మ, అడ్లగిరి లక్ష్యమ్మలకు రు 11000-00 లకు అస్సాదీనపు తనలా దస్తావేజు వ్రాయి దియచ్చివచ్చాడు. సమగ దస్తావేజు వారిచార్యులు అభ్యగిరివీరయ్య 2. డి. డి. పెదపాలంకయ్య 3. దినసాం కయ్య, 4. డి. డి. వెంకటేశ్వరయ్యగారు గుం టూరు కార్పొరేషను అమిరి గోపాలం గారి కి తే 29-4-74 ది రు 17000-00 అం ప్రతిఫలం కిమకొని వారిపేరికి ప్రాప్తి వరు చేసియున్నారు. స ద రు కార్పొరే షన్ లో డి. డి. వెంకటేశ్వరయ్య.

- ఆర్. ఎం. వి. పుజంగి గేయనాపు వాదితరపు అధ్యక్షులు.

శ్రీ వేణుగోపాలస్వామివారి దేవస్థానం

మూలపేట - నెల్లూరు.

నివేశనస్థలాల యాలం

హైదరాబాదు ఎ.ఐ.ఎ.ఐ.డి.పార్ట్ మెంట్ కమిషనరీగారి ఆర్డరు నెం C 5/7424/69 రు, తే 8-9-70 ది, ప్రకారం నెల్లూరు మూలపేట శ్రీ వేణుగోపాలస్వామివారివారివారి నెల్లూరు ఉప్పునల్ గ్రామాలవద్దగర్భండు యద్దలరేవు బ్రిడ్జిదగ్గర అనుకొని దక్షిణమున యుండు యీ క్రింది షెడ్యూలులో తెలిపినట్టి మాగాణిహాయి య 7-18 ట్లు ప్లాట్లు చేసియున్నవారు 7-6-75 తేదీ తరువాతం ఉదయం 10-30 గం.కు కర్నూలు ఎ.ఐ.ఎ.ఐ.డి.పార్ట్ మెంట్ కమిషనరీగారి సహజములో సదరు ప్లాట్లవండు ప్రదేశంలో యాలం వేయవలెను. సదరు ప్లాట్లు క్రిందకొద్దు, కాశీస్థానాహూస్ పేటకు దగ్గరయున్నవి సదరు ప్లాట్ల విస్తీర్ణం 30, 40, 50, 60, 70, 90 అంకణములునుండి 120 అంకణముల వరకు విస్తీర్ణము కలిగియుండును ఇందులో 1, 2, 4, 16, 17, 18, 24, 25, 34, 35, 36, 37 ప్లాట్లు తప్ప, దిగతవి వేలం వేయబడును.

—వేలం షరతులు—

- 1) ప్రతి ప్లాటుయొక్క విస్తీర్ణము 30, 40, 50, 60, 70, 90 అంకణములునుండి 120 అంకణములవరకు కలిగి ఒక్కొక్క ప్లాటుకింద యాలం వేయవలెను. (అంకణముల 72 వ. అడుగుల విస్తీర్ణము) యాలంవేయు అధికారికి ఎక్కువపాటు సరియైనదికాదని తోచినచోడల అట్టిపాటును అంగీకరించక పోవుటకు అధికారమున్నది.
- 2) పాటపెట్టడమొనర్చవారు యాలం అధికారివద్ద ప్రతి ప్లాటు కి రు 2000 రెండువేల రూపాయలు దిపాటిటుచేసి పాటలో పాల్గొనవలెయును.
- 3) హెచ్చుపాటవారుని దిపాటిటుతప్ప మిగిలిన పాటదారు (Un-successful bidders) యొక్క దిపాటిటు పాట అయిపోయిన తక్షణమే తిరిగి యిచ్చివేయబడును.
- 4) హెచ్చుపాటదారు పాటిన యెత్తంలో నాలుగవవంతు తక్షణమే చెల్లించి దిపాటిటు పొందవలెను. అనగా దిపాటిటులో నాలుగవవంతు కట్టవలెను, మిగత 3/4 వంతును ఈ క్రింద పేర్కొనబడినట్లు కమిషనరీగారి ఆమోదము వచ్చినదని తెలియజేసిన వారమురోజులలోగా దేవస్థానము అఫీసులోకట్టి రక్షింపబడవలెను.
- 5) అట్లు పాట తెగినచోనే హెచ్చుపాటదారు, పైన పేర్కొన్న ప్రకారం 1/4 వంతు కట్టయెడల అతనిపాటకాములో కట్టిన దిపాటిటు రూ 2000 లు దేవస్థానమునకు forfeit చేయబడును. తిరిగి పాటపెట్టి అపాటలో నష్టము వచ్చినయెడల సదరు నష్టమును మొదటి హెచ్చుపాటదారుని వద్దనుండి వసూలు చేయబడును.
- 6) కమిషనరీగారి పాట తాయముచేసినట్టి వ్యక్తులను పాటదారులకు తెలియజేసిన వారమురోజులలోగా హైద్రాబాద్ నుండి తన స్వంత అప్పీలలో రిజిస్టరు చేసుకొనవలెనట్లు పాటదారు కట్టిన 1/4 వంతు ప్రకటనమునకు forfeit చేసి తిరిగి సదరు ప్లాటును పాటపెట్టవలెను. సదరు పాటలో దేవస్థానమునకు నష్టము వచ్చినయెడల యావత్ నష్టమును మొదటి హెచ్చుపాటదారు వద్దనుండి వసూలు చేయబడును.
- 7) ప్లాట్లయొక్క వివరములు పాట పొందవలెనుకొన్నవారు దేవస్థానం అఫీసులో ప్లాట్ల వేసినటువంటి Layout plan ను చూచుకొని సదరు ప్లాట్ల నెంబర్ల ప్రకారం వాడుకొనవలెయును.
- 8) యేకారణముచేత నైననుగారి, యేదభవైరకారణమునచెప్పబడనే పాట నిల వుడల చేయుటకాని, వాయిదా చేయుటకాని లేక హెచ్చుపాట దారునియొక్క పాటకాక యితరపాటను ఆమోదించుటకు సర్వహక్కులు దేవస్థానము క్రమబద్ధవారికి కలవు. (Without assigning any reasons)
- 9) ఈ పాటను హైదరాబాద్ యి.ఐ.ఎ.ఐ.డి. కమిషనరీగారి ఆమోదమునకు తోచి తాయముచేయవలెను.
- 10) ప్రైవేట్ నెం 9 లో పేర్కొన్న ప్రకారము యేకారణముచేత నైనను ప్రైవేటు కమిషనరీగారు ఆమోదించవలెనట్లు హెచ్చుపాటదారు పాటదారు కట్టిన మొత్తమును కట్టికొనడా వాచనుయిచ్చే నిర్ణయం.
- 11) పాట పెట్టడమైనచో పాటకు మండుగా Solvency certificate దాఖలుచేసి పాట పొందవలెను.
- 12) యికా తక్కిన షరతులు పాటకాములో తెలుపబడను.

—షెడ్యూలు—

గ్రామంపేరు తాలూకా, జిల్లా	సర్కేరిం	విస్తీర్ణం య. తెం.	భూమికరహా
శ్రీ వేణుగోపాలస్వామివారివారివారి	592	3 - 10	మాగాణిహాయి
మూలపేట, నెల్లూరు ఉప్పునల్,	594	4 - 08	"
తాలూకా.	మొత్తం	7 - 18	

శ్రీ వేణుగోపాలస్వామి దేవస్థాన కార్యాలయం అనం వెంకటరెడ్డి,
 మూలపేట - నెల్లూరు. సిద్దివనరుల మంత్రి
 5-5-75 మేనేజింగ్ డ్రస్టి.

జానపదగేయం

[9 వ పేజీకొరవ]

పింగళి డి.కె.ఎం. పుట 201.)
 జానపద గేయాలు సామాజికంగానే ఉద్భవించాయి అన్నదాన్ని సి. ఎం. బౌరా అనే విద్వాంసుడు చక్కగా ఈ క్రింది విధంగా విశ్లేషించాడు "Primitive song, which is born from an elemental dramatic rite, is a communal activity. In a world where ceremonies provide a main focus for social life, song is among the chief of them, and is used both to communicate with the supernatural and to express joy or grief or other strong emotions Choral song is the more popular form in most primitive societies".

('Primitive Song' page 41)
 జానపద గేయాలు సామాజిక కర్తవ్యాలు అని తెలుసుకొన్న తర్వాత అవి ఏ వర్ణితులలో ఉన్నాయి ప్రాయి, ఎలా-మొదలైన ప్రశ్నలకు సమాధానాలు కావాలి. మామూలుగా ఈ గేయాలు తర్కాలలో దేనినైనా చూపినప్పుడు, దిన్నప్పుడు జానపదుని హృదయంలో నివర్ణంగా అవతరిస్తాయి. Nearly all primitive songs are records of immediate reaction to events or beliefs of feelings aroused by some unexpected chance or need [Primitive Song పుట 54] హృదయ తారాన్ని తీసుకొనే మానవ స్వభావమే జానపదగేయం పుట్టుకకు కారణమైందని నేడనూరి గంగాధరం అంటున్నారు "హృదయంలో వున్న అనందమో, ఆవేగమో, దుఃఖమో కష్టమో పైకి వెళ్ళుతున్నప్పుడే హృదయభారం తీరదు. ఇదే జానపద కవిత్వంగా వెలువడింది. హృదయభారం తీర్చుకోవడమే మానవ స్వభావము" ('జానపదగేయ వాఙ్మయ వ్యాసావళి' పుట 3)

ప్రాచీన మానవునికి కలిగిన వివిధ భావాలకు పాటకూడవంటే అతడు కల్పించినదే జానపదగేయం. ఏదైనా ఒకదృశ్యాన్ని చూపినపుడు, సుఖముకాములు కలిగినపుడు, ఆవేశానికి లోనైనపుడు ఏదో చెప్పాలనే అతనికి మనిషి కలిగినట్లుగా అతనికొక కలగదు ఒకటి-భావనాశక్తి కలిగి వుండాలి ఈ రెండూకూడా మనిషి లభించాయి వీటిని హృదయంలోనే మానవుడు జానపద గేయావతరణం సహాయకారి అయ్యాడు.

జానపదగేయం ఎలా పుడుతుందనే దానికి పై విషయాలు సమాధానాలు కాగలవు అంతేకాక తీవ్రత్రద్దృష్ట్యాహూదా వలెకొస్తే ఆసక్తికాయకమైన కొన్నివిషయాలు తెలుస్తాయి. మనషి మెదడు యొక్క సుమారు మూడుపాళ్లు ఉంటుంది. మనషి మెదడులో పోల్చినపుడు ఇతర జంతువుల మెదడు చాలా అధిగా కనిపిస్తుంది. మనషి కారణతో పోల్చినపుడు అతని మెదడు చాలా పెద్దది. అందువల్లనే నరదంత తెలిగవడయాడు అధిక జ్ఞానాన్ని మానవుడికి ప్రసాదించింది. 'Cerebrum' అన్న భాగం. ఇదే మెదడులో చాలాభాగాన్ని ఆక్రమించుతుంది. Sensory cranial nerves అన్నవి అయితే ప్రపంచాన్ని గూర్చిన సమాచారాలను మెదడుకు తీసుకొనిపోతాయి. మనకు కలిగే భావోద్రేకాలు నరాల 'ఉద్యోగం' [Nerve impulse] పైన ఆధారపడి ఉంటాయి. భావం పుట్టడానికి మెదడు ఆశ్రయంగా, స్వరం పుట్టడానికి స్వరపేటిక కారణమవుతున్నది కాబట్టి జానపదగేయంపుట్టక ఒకవిధంగా ఈ రెండు అంగాలవల్ల జన్మగతున్నది.

జానపదగేయం ఎప్పుడు పుట్టింది అన్నది అజ్ఞానం సులభమేమీకాదు. అదిమ మానవునికి అతిముఖ్యమైన వ్యక్తివేట అతని తెలివినంతా వేటపై వేసే శ్రేణికరించాడు అనాటి మానవుడు. వేటలోకాటు మానవాతిత ప్రపంచంలో అతనికి సమ్యకంగా దాపారంభమయింది. అట్లా ఉప్పును పాట సంగ్రా ఎప్పుడు పుడుతుంది? వేటాడే సమయంలో పాట పాడడం వీలకాదు. అంటే వేటలో అతిమహనపుడు నిమగ్నమై వుండేటప్పుడు పాటకు పాడి ఉండడు అతడు వేటాడి, వేటాడిన జంతువుల్ని ఒకటొకటి ఆ సంతోషంలో తమ వేట కథను చెప్పుకుంటూ, స్వకాలాలేస్తూ, అవేశంగా మాట్లాడేటప్పుడు వారి నోటినుండివెలువడే మాటలు అయిబద్ధంగా ఉండేవని అజ్ఞానం వచ్చు. మరోవిధంగాగూడా జరిగివుండవచ్చు. తమ సంతోషాన్ని, దుఃఖాన్ని మానవాతిత శక్తులకు విన్నవించుకునేటప్పుడుకూడా అట్లాంటే గేయాలకు ప్రాథమిక రూపాలు ఉద్భవించి ఉండవచ్చు. "In a world where ceremonies provide a main focus for social life, song is among the chief of them and is used both to communicate with the supernatural and to express joy or grief or other strong emotions." ('Primitive song' page: 41)

అన్న సి. యం. బౌరామాట గమనించడం గానది. ఒకవిధంగాచూస్తే పనిపాటలు, పారమార్థిక గేయాలు ఇందుమీదగా ఒకే కాలంలో పుట్టేయవలసివస్తుంది. అయినా మానవాతిత శక్తులపై నమ్మకం, దేవుడున్నాడనే భావం మానవుడికి కలగకముందే మానవుని ముఖ్య జానపద గేయానికి ముందురూపమైనా, అంటే, అయిబద్ధమైన మాటల్ని అమర్చడమైనా జరిగివుండవచ్చునని భావించవచ్చు

అయితే ఒకటిమాత్రం కలదు. ఏ సాహిత్యంలోనైనా రామానుషం, భారతంవంటి ఉచ్ఛ్రాభాలు వెలువడకముందే జానపద గేయాలు వెలువడ్డాయి. వనశి - పాటకు అధికారావ సంబంధంవచ్చేవని మానవుడు ఏనాడయితే తెలుసుకున్నాడో అనాటి నుండే అసంభ్యక్తంగా పాటలల్లడం ప్రారంభించాడు. వనిచేసేటప్పుడు ఉచ్ఛ్రాభ సర్వసాధు ఎక్కడవుతాయి. గుండెకొట్టకోవడం ఎక్కడవుతుంది. ఆపిరితిత్తుల చలనం హెచ్చుతుంది ఆపిరితిత్తులనుండి గాలిపోయేచోటానికి, స్వరపేటికనుండి కాయకీరచిచ్చి మనకు కొంత శ్రమకన్నేలు చేస్తున్నది. కనీసం శ్రమ తగ్గినట్లు అనిపించినా అనిపిస్తుంది ఈ విధంగా వనిసాటలు మానసికంగాను, భారతకంగాను కొంతశ్రమను తగ్గిస్తున్నది. ఇలా వనిసాటలు జానపదగేయాల్లో అత్యంత ప్రాచీనమైనవి అతర్వాత పారమార్థిక గేయాలు, స్త్రీలపాటలు, పిల్లల పాటలు, వేడుకపాటలు, వంపు పాటలు, నవ్వలొకపాటలు, కన్నీటిపాటలు వెలువడి జానపదుల నిర్వరమైన భావవరంవరకు రసవంతమైన రూపంగా ప్రచారంలోకి వచ్చాయి.

సారాశకాత్

(9వ పేజీ కొరవ)
 వ్యక్తికి అర్థం చేసుకొనే సానాహుతిలేదు. ఎదుటివ్యక్తే తననర్థంచేసుకోవానేకత్వం అతనికి. భార్యకొంటే అర్థంలేకపోలేదు. కానీ అమె తనవకానైవద్దొకకన్నీటివలకరించాలి. అట్లా అక్కపోడంతో, అమెను అపార్థం చేసుకోవడం ఈ సన్నివేశాలను ఎంతో సులభంగా దీక్షికిస్తాడు.

సమర్, ప్రభలను కలపాలని అతని వదిలే వచ్చాలని చేసే ప్రయత్నాలు, చాలా సరసా, చక్కలు-ఇన్నీ చనం నిక్క తీవికంలో అనభవస్తున్నట్టే, సహజంగా జన్మగతున్నట్టే వుంటాయి. ప్రేక్షకుడు ఏదోఒక సన్నివేశంలో తెరమీది పాత్రతో తాదాత్వం తెండడం, తనకు సన్నివేశమైన తీరికాన్ని చూస్తున్న అనభావి పాటడం జన్మగతుంది.

పైకి లో తొట్టుకుంటూ వెళ్ళే దేవమర్తను చూపుతాడు-చాలాసేపు మూటలుండవు, పాటలుండవు. చూడకని చూసని క సరస మనకు అర్థమైపోతుంది. ఏదాచాన్నయినా సున్నితంగా సులువుగా తెరుతు అనువదిచడంలో దర్శకుడు అంద ప్రతిక కనలర్పాడు- అద్యంతమూ

ఎంత దిన్నపాత్రయినా సహజంగా, సజీవంగా కనవచ్చుతుంది. దర్శకుడు తాను చెప్పవలెనున్నదానికి అసరమైనంత మేరకే పాత్రలను ఉపయోగించుకుంటాడు. సమర్ చెల్లి దొక విషాదాక; పెళ్ళయ్యా వ్యక్తివీటిలో వుండిపోతుంది ఈ పాత్రనుండి ఎంత మేరో డామానైనా రాబట్టొచ్చు కానీ సమర్ కథకు అమె శ్రయోజనం ఎంతవరకే అంతే అమె ప్రాధాన్యం అమెవైవాహిక జీవితం సమర్ విరక్తికి, వ్యక్తమ కారణం. అంత కంటేమీ అమెను గురించి చెప్పకుండుకుండు. అమెకర్త ఎల్లాంటిదో అట్లాకొన్న సన్నివేశంలో నిరూపిస్తాడు. అమెను అమె భర్తతో బంధెక్కకుంది; భర్తలో విచలనమూ వుండదు. చార్లెట్ అతని నైపు మనకర్తమైపోతుంది.

అట్లా చెప్పకుంటూపోతే దిశంలోని ప్రతి అంగుళమా వివరించాలిందే! సినిమాకు మాటలు ప్రధానంకాదని, అంతకంటే ఎక్కువగా దాన్ని తెమెరా అందివ్వ గలదని ఈ దిశం మరొక సారి గుర్తు విస్తుంది.

తెమెరా, సుగీతం, నటన- అన్నీ దిశంలో ఒకతమై, తీవ్రస్థితి ధ్యాయిగమక చేస్తున్నారని ప్రత్యేకం చెప్పకోలేము. సమర్ గా రాకేవీపాడే, ప్రథగా ముద్రచేసి, వదిలిగా సంతోషాహూర్ తీరించారు- అంతకంటే వేరేమాటలేదు.

మన తెలుగు దర్శకులు, నిర్మాతలు 'పారా అకా' వంటి దిశాలను చూచి నోవోవచ్చింది, అదరించవల్సింది ఎంతో వుంది. కనీసం మన ఎక్కడున్నామో తెలుసుకునేందుకైనా అట్లాంటి దిశాలవవవరకే! — గోపి

వర్ణనియాపొగాకు

(45 పేజీ కొరవ)
 తీర్చుకున్నారు పొగాకు రైతులు. ఇటీవల శ్రీ జి. వెంకటరామయ్య అభ్యుత్థతన కలిగిలో సమావేశమైన పొగాకు రైతుల సంఘాన్ని ఏర్పాటుచేసుకొని, చార్లెట్ కి నష్టమేయింది, 31 మందితో తాత్కాలిక కార్యకర్తలొకటూ ఏర్పాటుచేసారు. ఆ కార్యకర్తలం:
 కొంతపాటి గోపాలరెడ్డి (కావలి) అర్జునుడు; కలిది అభ్యయ్య (కావలి), వల్లవరపు శేషారెడ్డి (అత్తూరు) ఉపాధ్యక్షులు; మర్రినేని వెంకటస్వామయ్య (కావలి) వ్యధాన కార్యకర్త; గురజాల వెంకటరామయ్య (ఉదయగిరి), మంచోపాడు కోటయ్య (అత్తూరు) కార్యదర్శులు; చేపూరు బాబురావు (అత్తూరు) డ్రైవర్. దీనివారక 24 మంది సభ్యులున్నారు.
 ప్రైవేట్ వారిగా రైతులకు జీవనం సంపూర్ణంవడం ఎంతో లాభదాయకమని విస్తుంది.

70 ఏళ్లనాటి మాట

(వివేకవేదిక)

సమగ్ర స్వరూపాన్ని అవగాహన చేసుకొంటున్న సాంకేతిక దృక్పథం తెలుసుకొనటం అవసరమని విశ్వసించే వారిలో నేనొకణను.

19వ శతాబ్దంలోను, 20వ శతాబ్దంలోను నెల్లూరు మండలాననుండి అనేక మంది వ్యవస్థాపక రాజకీయాలలో పాల్గొని ఉంటారు. వారు 1870 తర్వాత జిల్లా కాలనీయల్ సర్వేయిగాను, మునిసిపల్ సంచాలక సభ్యులుగాను ప్రాధాన్యాన్ని సంపాదించారు. కొందరు కాంగ్రెసు సమాజీకాలంలోను, జిల్లా కాన్సెల్సులోను, రాష్ట్ర కాన్సెల్సులోను పాల్గొన్నారు. వీరిందరిపేర్లు, వారి నివాసస్థలాలు, వారి కులం, వృత్తి, ఆదాయాన్ని బట్టి వారే తరగతి-వర్గాల (class) చెందినది మీకు తెలిసి యుంటుంది అనాడు ఈ జిల్లాలోని రెండు అన్ని ప్రజా ఉద్యమాలలో గొప్ప పాత్రను వహించారు. వీరుగాక ప్రభుత్వ దళంలో ప్రాధాన్యులై గొప్పపాత్రగా కనపడ్డారు. వీరుగాక తక్కిన కులాలవారి (కమ్మవారు, బోజులు మొదలైనవారు) పాత్రకూడా పుడకమ్మను. పై సభ్యులలో పాల్గొన్నవారి జాబితాలను తయారు చేసి, వారిని గురించిన విశేషాలు (కులం, వృత్తి వగైరా) మీకు తెలియజేయగలిగిన మొత్తం స్థానిక చరిత్ర పరిజ్ఞానాన్ని పుస్తకం ఎంతో లోదాక్షిణ్యవారు కాగలరు. ఎన్నికల విధానంపైని లోబాలో - అనగా కలెక్టర్లు తోర్పు సభ్యులును, మునిసిపల్ సంచాలక సభ్యులును - నామ నిర్దేశం (Nominate) చేసే రోజులోనూ ఏ సూత్రాన్ని గాని పద్ధతిగాని అనుసరించి, వారు సభ్యులును పేర్కొన్నారు?

కర్ణాటక ప్రజలపై పెత్తనం వహించడం సంప్రదాయం. వ్యభిచారం సంబంధించి దినాదానం పరిష్కరించడంలో వారు మధ్యవర్తులుగా వర్తించారు. ప్రజల ఇబ్బందులను పై పరిధికారుల తెలియజేసి వ్యభిచార సహాయాన్ని సంపాదించగలుగుతారు. వారే ప్రజలకు ఒక నిధంగా అనబడతారు (unofficial) నాయకులు. మన జిల్లాలో వీరకలాలు, ఏ కర్ణాటక చెందిన వారు ఈలాటి నాయకత్వాన్ని సంపాదించగలిగారో మీ స్థానిక చరిత్ర పరిశోధన మూలంగా తెలుసుకొనే అవకాశం ఉంది. ఒక్కొక్క కాలంలో ఒక కలానికి ఒక కర్ణాటక చెందినవారు ఈలాటి ప్రాముఖ్యాన్ని సంపాదించారనే ప్రతీతి చరిత్రకారులలోను, సామాజిక శాస్త్రజ్ఞులలోను (socialogists) ఉన్నది. ఈ దృష్టి స్థానిక చరిత్రను వివరించుటకు మీకు సామర్థ్యము అవకాశము వచ్చింది. వాటిని వినియోగించగలరని ఆశిస్తున్నాను.

మొదటినుంచి నెల్లూరు అనేక చరిత్రకారుల ప్రసిద్ధిగాంచింది. స్థానిక వృత్తాంతాలు, ఉద్యమాలు వాటిలో వివరించబడి ఉండునని నా నమ్మకము. వాటినిబట్టి ఆయా కాలాలలో ఏలాటి వృత్తాంతాలు, ఉద్యమాలు అక్షరాస్యులు (Literate and Educated) అకర్షించాయో, అనాది ఉద్యమాలను ఏదిఏలా గడిపారో తెలియగలదు. స్థానిక ప్రాధాన్యంగాల వృత్తాంతాలు ఉద్యమాలు చేత ప్రాధాన్యం కలిపి కాకపోవచ్చు కాని స్థానిక చరిత్రకు అది ఒక ప్రధాన భాగం. వాటిని పఠనం చేసి, రాష్ట్రీయ సమస్యలు ప్రజలకు ఎంతవరకు అర్థమవుతున్నవో, స్థానిక సమస్యలు ఎంతవరకు అర్థమవుతున్నవో తెలుసుకొనవలసిన అవసరమును యిది తీర్చగలదు. స్థానిక చరిత్రకు సంబంధించిన విషయాల్లోను వున్నవి. వీటిని పరిశోధించుటకు మీరు సమర్థులనే భావించే ఈ

ఈ ఉత్తరం వ్రాసాను. ఇంకా ఈలాటి విషయాలు ఎన్నో వున్నాయి. ఉత్తరంలో వాటిని పేర్కొని వ్రాయుటకు సాధ్యమకదు. నా విచారాన్ని స్థూలంగా మీకు తెలియజేయగలిగినందుకు మీకు కృతజ్ఞతలు. ఆ ఉత్తరం యొక్క అర్థం...

87 ఏళ్ళ వృద్ధాప్యంలో, ఏదోమంది నెలలుగా అనారోగ్యంవల్ల కడలేని స్థితిలో వున్న వెంకటేశ్వరయ్యగారు రాసిన బాయి అది. స్థానిక చరిత్ర పరిశోధన పట్ల ఇతర శ్రద్ధ, జిల్లా సర్కారు ఆచరిత్రకారుడికి 'ఒక రెల్ల బేకల్' సమస్యని దానినిపేర్కొంది

ఇక మన జిల్లా కాన్సెల్సులో పదదాం. మొట్టమొదటి జిల్లా కాన్సెల్సులో పైరెయ్యి కూర్చోవలసి, రైతులందరి ఆచార్య సంఘా దృష్టమిది. ఏ. వెంకటేశ్వరయ్యగారు వాడి; ఆచార్య సంఘ సభ్యులైన ఎ. ఎస్. కృష్ణారావు, ఆర్. సుబ్బారాయుడు, వై. వెంకటేశ్వరం, ఎ. హనుమంతరావు - అందరూ లాయర్లే. సమాజీక విద్యలు చేయడంలోనూ, నిర్వహించడంలోనూ లాయర్లే ప్రముఖపాత్ర వహించారు. ఇనా సంస్కారాల గా రైతా. గానిదే మొదటి స్థానం

మొత్తం 157 మంది ప్రతినిధులు హాజరైతే, అందులో రైతులు 74 మంది,

మాటక చేరి

(వివేకవేదిక)

మా గోళపు నీడ చంద్రుడిమీద పడడం వల్ల గ్రహణాలేర్పడాయోగిని రాహువు గీచావు ప్రజాపాలక వల్ల కాదని ఓంవ్రథమం వెల్లడించిన పుస్తక ఆర్యభటమిది! తర్వాత వచ్చిన వరాహ మిహిరడు, బ్రహ్మగుప్తుడు వగైరా శాస్త్రజ్ఞులు ఈ అభిప్రాయాన్ని తీవ్రంగా అపొదించారు. అది వేరేవేరే గణిత శాస్త్రంలో 'పై' అర్థమైనవిలవను సరిగ్గా గుర్తించి చెప్పినవారు ఈ ఆర్యభటమిది. "On the whole Aryabhata deservedly occupies a very high place among Indian astronomers and has had many followers and commentators" - అంటారు సంస్కృతాధ్యాపకులు డి. వి. వేంకటేశ్వరం 'The History and Culture of the Indian People: The Classical Age' లో.

తొలి భారతీయ ఉపగ్రహణికి తొలి భారతీయ అగ్ర శాస్త్రజ్ఞుని పేరుపెట్టడం సముచితం, సమాజం.

ఇతే పేరులోనే కొంత వివ్రతి వచ్చి వచ్చింది. 'పేరు లో ననే మి పెళ్ళిది గలదు' - అనుకుంటే ఏ అర్థాన్ని దేవన కొంది కాని అట్లా అనుకోవాలి వీధిలే!

భట అంటే సేనకడు; ఆర్యభట అంటే ఆర్యులకు సేనకడు అనే అర్థం వచ్చింది గనుక ఈపేరు సరికాదని ఒకవాదం. అట్టే సంస్కృతాంగ నిఘంటువు లో 'భట' అంటే మేధావి, విజ్ఞుడు, A great doctor, Any learned man or philosopher - అని అర్థం యిచ్చినారు. భట్టాచార్య, భట్టరక, భట్ట, తత్రభవాన్ - ఇవన్నీ పూర్ణావధకాలని నిఘంటువు చెప్తాయి.

వీటినిబట్టి మాస్ట్రో 'ఆర్యభట్ట' అనడమే సరైనదేమోననిపిస్తుంది. కాని ఆర్యభట్ట యాన్ని అంగులోకి అనువదించిన హర్షయ్యునికంటే సంస్కృతాధ్యాపకుడు డి.వి. ఎల్. కార్కే 'ఆర్యభట్ట' అనేవాడు. 'ఎ ప్రాప్నో'షణ్ అఫ్ ఆర్యభట్టమి అఫ్ ఆర్యభట్ట' - అని ఆ గ్రంథానికి నామకరణం చేశాడు.

ఆర్యక మెకానికల్ 'History of Sanskrit Literature' లోను, పైన చెప్పిన 'ది హిస్టరీ ఆండ్ కల్చర్ ఆఫ్ ది ఇండియన్ వీధి'లో ప్రాచుర్యం చేసిన

లాయర్లు 41 మంది, ఉపాధ్యాయులు 9, డ్రాఫ్ట్ మెన్ 1, న్యాయులు 23, వర్తకులు 6, తొలి.

కలావారికా యాస్తి బాహ్యులదే అగ్రగాలులు - వారిసభ్యులు 82, రెండు 42, మైఖ్యలు 21, కమ్మవారు 8 అరెబియన్ 1, ముస్లింలు 2, డ్రాఫ్ట్ మెన్ 2. ఇతర కలావారు ముగ్గురు.

సమాజీకాల్లో కర్ణాటకలు ప్రతిపాదించి, జిల్లా సమస్యలను కలావారివారికి వర్తించినవారు కొద్దిమందినవారి. వాళ్ళలో ముఖ్యులు - వెంకటేశ్వరయ్యగారు, కనకరాజు, కనకరాజు, కలంరెడ్డి అదిరాచార్యులు, కె. ఎ. వీరరామచంద్ర, డి. వెంకటేశ్వరయ్య, వ. దాస్ వాసుదేవరావు తదితరులు.

జిల్లాలోని భూస్వామ్యుల వారు ఈ సమాజీకాల్లో ఉన్నామని పాల్గొని, వర్తకులు అదివారనది సభ్యులువచ్చా. దివిద్యా విషయాలు కూడా వర్తకుల వద్దాయి కాని, చెప్పకోదగిన తగాదాలు. వర్తకుల ప్రస్తావనలేదు

1910 అక్టోబరు 21, 23 తేదీల్లో నెల్లూరులో జరిగిన రెండవ జిల్లా కాన్సెల్సు గురించి పై వారం ముద్రవేయబడినది.

వ్యాసంలోను 'ఆర్యభట' అనేవంది సంస్కృత సాహిత్య చరిత్రను మొట్టమొదటిసారిగా జర్నలిస్టులో రాసిన వెంకటేశ్వరం 'ఆర్యభట' అనే అంటారు.

ఇవన్నీ 'ఆర్యభట' వాదాన్ని పుష్టిస్తుంటే, అట్టే సంస్కృతాంగ నిఘంటువు 'భట' శబ్దానికి మేధావి అర్థం యిచ్చడమేకాక, 'ఆర్యభట' అని ప్రత్యేకంగా పేర్కొని, మొట్టమొదటి భారతీయ అగ్ర శాస్త్రజ్ఞుడనే వివర మిచ్చింది స్పష్టంగా!

పైగా కుమారిభట్ట, నన్నయభట్ట, నారాయణభట్ట వగైరా పేర్ల వున్నాయి కాని, ఎక్కడా ఎవరికీ 'భట' శబ్దం కలిగిన పేరు లేదు.

భట అనడంకంటే, భట్ట అనడమే సులభమిస్తుంది - అర్థం వచ్చింది. ఇతే నామవాచకాలకల్పాంతి పరినిఘంటు విరించలేకపో! మొట్టమొదటి అనాకడు పేరుపెట్టిన కుమారిభట్ట అంటే; పేటమ; విమలీ? 'వంటమ్య' అంటే బాగుంటుంది; పంటవంటించేవాడనే అర్థం వస్తుంది - అని వాదిస్తే, దానికే సమాధానమివ్వగలం?

ఇతే అట్లా అని ఒక్కమాటలో కొట్టిపారేయవలసి! ఆర్యభట - అంటే ఆర్యులకు భటుడుకదా అని రేపో మాపో డి.వి. వెంకటేశ్వరం ఉద్యమం లేదనీనా ఆశ్చర్య వదనకనరంలేదు. దాతో మన కే దృ ప్రభుత్వం రిస్కైపోయి ఉపాధి ప్రయోగించబోయే ఉపగ్రహణి 'ద్రవిడభట' అని నామకరణం చేసినా చెయ్యవచ్చు 'నది గో ఈట్ శాపాకిలుట్' కదండీ!

విదేహనా, ఈ 'ట' వల్ల కథారమా మిఘ యాకా తేర్చి చెప్పాల్సింది మన సంస్కృతకండితులు, చరిత్రక పరిశోధకులు. వారేమంటారో మార్గా!

బంగోలులో విజంటు కావలెను

జిల్లాలో బంగోలులో 'జి. మి. కె. రె. కె.' అమ్ముటకు విజంటు కావలెను. దిపా శివ్ కట్టగలిగినవారు వ్రాయవచ్చు. - మేనేజరు, జి. రై.

విచ్చేయండి - వినండి

(వరి ఆదివారము సా. 6-43 గం. నుండి 8-00 గం. వరకు కో. ఆవరేటివ్ సెక్షన్లో బ్యాంకు డిపాజిట్ శ్రీ బోలూరు వాసుదేవస్వామి వార్యుల గౌరవార్థం వారికి వాసుదేవస్వామి ఉపవాసాలు సాగుతున్నాయి

శ్రీ రామకృష్ణ సేవకమాజం

(రిజిస్టర్డ్, నెల్లూరు)

In the Court of the District Munsiff of Tirupati

O. E. P. 147/74 O. S. 125/73
N. Subbaraman - DH &
E. Venkatesamahadi - JD &

ఇ యముఖముగా యాచనముంకికి తెలియజేయడమేమనగా శ్రీ ది. పెద్దాల్లు నమోదువరదిన (వరి వారియొక్క స్థితి) కోర్టువారు తే 25-6-75 ది. పై కనిప కోర్టువద్ద ఉదయం 11 గంటల మొదలు సాయంకాలం 5 గంటల లోగా చేలము చేయుదురు. కాన కావలసినవారు యాలములో పాల్గొనవచ్చును.

- పెద్దాల్లు -

దిక్షారు డిప్యూటీ, తిరువతి నల్లడిప్యూటీ మున్సిపల్ పాక వార్డు నెం 10, ప్రాక్ట వార్డు నెం 13 కు చేరిన పెద్దకాపురీలో మున్సిపల్ సందుకు వత్తరం ఈతయా కుల దిన్నగరయ్య ఇంటికి వచ్చి, గురవయ్య ఇంటికి కూర్చు, ఈతయాకుల ఉత్తయ్య ఇంటికి వచ్చి, ఈ మర్త్య మునిసిపల్ పాక నెం. 220, ప్రాక్ట నెం. 83, డి. ఎస్. నె. 3928 గల మా. మా. అడు గుం 12 (మి. 3,6576) మా. మా. అడు గుం 18 (మి. 5,4864) కలిగియుండు లాను మిల్లెయిట్ల వగైరాలు త. పుణ, ద్వారల దనముంకనా.

E. C Certificate No 5 5/74 from 1-1-62 to 26-2-4 Tirupati Sub-registrars office 1-1-65 6-1-65 తేది రూ 4000 ఈ ఉకయా కుల వెంకటేశ్వరమందడి (వరి-డి) వగైరాలు తిరువతి కో. ఆవరేటి ఉపవాస బ్యాంకువారికి చూపుడు అపమానం, వాల్యం 706/FV Page 385 నెం 35/1985. పరా:- ఈయొక్క అపమానంకు తోబుట్టి చేయు చేయ వలయును.

దిక్షారు డిప్యూటీ, తిరువతి ఉపవా, డిప్యూటీ మున్సిపల్ పాకవార్డు 10, ప్రాక్ట వార్డు 13 కు చేరిన పెద్దకాపురీలో మున్సిపల్ సందుకు దక్షిణ, ఈతయా కుల దిన్నగరయ్య ఇంటికి వత్తరం, ఈతయాకుల గురవయ్య ఇంటికి వచ్చి, ఈ మర్త్య పాకనెం. 220, ప్రాక్ట నెం. 83, డి. ఎస్. నె. 3832 గల మా. మా. అడు గుం 8 (మి. 2-4884) మా. మా. అడు గుం 12 (మి. 3,0576) గల మిల్లెయిట్లు

E. C Certificate No 574/74 from 1-1-62 to 26-2-74 Tirupati Sub-registrars office. 5-1-65/6-1-65 తేది రూ 4000 ఈ ఉకయాకుల వెంకటేశ్వరమందడి (వర్తి వా) వగైరాలు తిరువతి కో. ఆవరేటి ఉపవాస బ్యాంకువారికి చూపుడు అపమానం వాల్యం 705 FV. Page 385 నెం 35/65. పరా:- ఈయొక్క అపమానంకు తోబుట్టి యాలం చేయవలయును.

-A. Kanniah, Advocate for I...

జమీన్దార్లకు చంద

సంవత్సరం చందా రూ 20-00
6 మాసముకు రూ 11-00
రిజిస్టర్డ్ 00-00

నెల్లూరు డి. II గ్రామపంచాయతి

తెండరు నోటీసు

ROC No- 31/75 A1 Dated 6-5-75

నెల్లూరు డి. II గ్రామపంచాయతికి 1975-75 సంవత్సరమునకు అవసరమైన ఈ దిగువ వస్తువులు సభ్యులచేయటకు మరియు వసూలుచేయుటకు సూచించిన తెండరు తే 20 - 5 - 75 దిన సాయంకాలం 3 గంటలవరకు కేసుకోనబడి ఆదేశించిన సాయంత్రం 3-30 గంటలకు హాజరైన తెండరుదారుల యొక్క తెండరు తెరువబడును మరియు తే 21-5-75 ది సాయంత్రము 4-30 గంటలకు లాంఛనం చేయు ఈ దిగువ కనుపరచిన వారికోరకు నిర్వహించబడును. ఇతరవివరములు ఆఫీసు పనిచేయుచేసేందు తెచ్చుకొనవచ్చును.

నెం.	తెండరు	రకావత్తు.
1)	75-76 సంవత్సరమునకు అవసరమైన స్టేషనరీ సామానుల సభ్యులు చేయుట-	రూ 25-00
2)	75-76 సంవత్సరమునకు అవసరమైన చిట్టి హెల్లు వస్తువులు సభ్యులచేయుట-	రూ 10-00
3)	75-76 సంవత్సరమునకు దోమల కిర్యాలుమునకు ఆయిల్ సభ్యులచేయుట-	రూ 10-00
4)	75-76 సంవత్సరమునకు ఫిల్టర్ పాయింట్లకోరకు స్పెర్ పార్టులు పైవల సభ్యులచేయుట-	రూ 15-00
5)	75-76 సంవత్సరమునకు వీధి విద్యుద్దీపములకు స్పెర్ పార్టులు వగైరా సభ్యులచేయుట-	రూ 15-00
6)	రాయప్రోవెంట్ కోరవగా గురిపొయిన అరుగును తీయబడుట- ఎస్టిమేటు రూ 3000-00. -వెలం తే 21-5-75 ది సాయంత్రం 4-30 గంటలకు -	రూ 150-00
1)	1975-76 సంవత్సరమునకు వీధుల దిమ్మిట్ల ప్రోగు చేయబడిన ఎకవ వ్యయం చేయుట-	రూ 10-00
2)	1974-75 సంవత్సరము రాడిన పాక చరిత్రలు చేలం	రూ 5-00

తె. రమణయ్య,
ఎగ్జిక్యూటివ్ ఆఫీసరు
నెల్లూరు డి. II గ్రామపంచాయతి.

జిల్లావార్తలు

[5వ పేజీలో రవ]

లూరు, బోగిపల్లి, పోలూరు, మునగపాడు, ముక్కాపాడు - ఈ 21 గ్రామాల్లో మందిసిరికి కవుగావుంది. చరిస్తితి కట్టిన కొనసాగితే ప్రజలు గ్రామాలు వదిలి పోవలసివస్తుందేమోననే భయంగా వుంది. కట్టిన గ్రామాల్లోకూడా మందిసిరి వరిస్తితి బాగలేదు. ఈ గ్రామాల్లో లింగుల ద్వారా కావలసిన లోతు చేయనిచే వరిస్తితి గడ్డు అవుతుంది. పొదలకూరు నమితిలో వనిచేస్తున్న రిగ్గును దిస్తూ రుకొలూరు తరలింది దారనే వార్త విని, మాగతి ఏమిటా అని నిర్భాత పోయాను. తిండి తర్వాత సంగతి; నాలుక తడుపుకోవాలి నేనని సకభరాచేయాలి. కర్తెరుగారు వెంటనే మా నమితికి ఒక రిగ్గును పంపి, మందిసిరికొరత తిర్పాలి. ఆనందం చేస్తే వరిస్తితి కీ ప్రమాదం దాలస్తుం దని విజ్ఞప్తి చేస్తున్నాను

కావలి భాగ్యశాల!

భాగ్యలక్ష్మి ఈసారి కావలి వి.ఎ.వి.ఆర్.ఓ. శ్రీ వై.వి. వెంకటరత్నాన్ని వరి దిండి; పస్ట్రెయ్ లక్షరూపాయలు అయిన బోవిలో పెట్టింది!

వెకటరత్నం ఏ.కాం., ఏ.ఎల్. వట్టరత్నం. ఉద్యోగరీత్యా నమితి వ్యవసాయం వాటికాతే అయినా, సాహిత్య సాంస్కృతిక కార్యక్రమాల్లో నిమగ్నమై వుంటూ వ్యక్తిగా సామ్యుడు, మందివాడు. అయిన గుణశీలాలకు ముగ్గురలందరూ 'భాగ్యలక్ష్మి'!

జిల్లాకొని వివిధ కాలాకాలంలో తిండి, నీటివరిస్తితి ఏ విధంగావుండేది వరిస్తితిండు తన ఆధికార. అనధికార కమిటీలు వర్క దించడం బాగుంబుంది. జి.కాం., జి.వ.లు ఈ వని పూనుకోకూడదా?

మోహూరు ఎన్నిక

వెకటరత్నం కావలి కా మోహూరు ఎంపాకార్యసాధక సహకారసంఘానికి రాజాగారి అభ్యర్థులు ఎన్నికయ్యారని, వెకటరత్నం ఎన్నికయ్యే ప్రత్యేక సమావేశం జరపుకొని, వేరే బోర్డును ఎన్నుకొన్నారని గతంలో ప్రకటించబడిన వార్త అసమగ్రమైందని వెకటరత్నం స్వామిరెడ్డి - రామరెడ్డిగారలు ఆక్షేపించారు. సంచులో మొదటవచ్చినప్పుడులో మోహూరు తమదని; రాజాగారలు ముఖ్య

మంత్రివ్వారా ఎన్నిక వాయిదావేయించి, రహస్యంగా సభ్యులను చేర్చింది మోహూరు న్యక్తి చుకున్నారని వారి వాదం. తాము ప్రత్యేక సమావేశం జరపడం న్యాయమే నని, తమవే అవలసినలు తెరెర్కబోర్డని కూడా వారి విప్రాయం.

సహకారరాజ్యం దబాయించి చేసుకో గలిగిన వారిచేకదా!

జన్నవాడ ఛేర్యకా

జన్నవాడ దేవాలయ ఛేర్యకర్తల సంఘ అభ్యర్థుడుగా శ్రీ మేనకూరు బాల కృష్ణారెడ్డి ఎన్నికైనాడు. బాలయ్యకు దేవాలయం వనిమాచే తిరిక, ఒపికూడా వున్నాయా?

పెంచలుకోన సంఘం

అభ్యర్థులన్నిక చెల్లదని శ్రీ పెంచలు నగనయ్య తెచ్చిన మోకొచ్చు అట్టనేవుంది. ఈలోగా ఛేర్యకర్తల సంఘం శ్రీ డేగా నారసింహారెడ్డిని తాత్కాలికాభ్యర్థుడుగా ఎన్నుకొని కార్యకలాపాలు సాగిస్తున్నది. నారసింహారెడ్డి సమస్తం; తొలుతు వెలు కులు లేనివ్వక.

గూడూరు విద్యుచ్ఛక్తి ఆఫీసు

గూడూరు విద్యుచ్ఛక్తి రికెన్యూ ఆఫీసు నెహ్రూ నగర్ నుండి రాజావీడికి (మైకోఫోనిక్స్ ప్రక్క) 50 తేడి మార్క బడిందట. విదయోగదార్లు గమనించాలని డిప్యూటీ చీఫ్ అకౌంటెంటు కోరతున్నారు.

'షార్'లో గవర్నరు

గవర్నరు శ్రీ ఎన్. ఓబులరెడ్డి 1 తేడి శ్రీహరికోట రాజ్ కేంద్రాన్ని సందర్శించారు. మన శాస్త్రజ్ఞుల కృషి అదృశం, అనుచమానం అన్నారు శ్రీ ఓబులరెడ్డి. ప్రాజెక్టు తనను పులకాంటివట్టి చేసిందని శ్రీ ఓబులరెడ్డి వెలివిచ్చారు.

గవర్నరుకు ప్రాజెక్టు ఆఫీసరు డాక్టరు వై. జె. రావు, జిల్లా అధికారులు స్వాగత మిచ్చారు. డాక్టరురావు గవర్నరుగారికి ప్రార్థనలు అంకా కలయచూపించారు.

సూర్యులపేటలో నమితిరాజు బట్టెపూడి పేరారెడ్డి ఎం.ఎల్.ఎ. పట్టల వెంకట సుబ్బయ్య, నర్సంబ్ ఎ. వెకటేశ్వర గుప్తగారలు గవర్నరును కలసుకొని, సూర్యులపేట మందిసిరివభకం, ఇతర ఇరిగేషన్ పథకాలను గూర్చి ఒక నివేదిక సమర్పించారు.

శ్రీహరికోటలో రాజ్ కేంద్రం నెల కొల్పిన తర్వాత, సూర్యులపేట ప్రాముఖ్యం పెరిగింది. ఉపకాణనారా ఎక్కువైంది; రిడ్డిపెరిగింది; ఇండ్లకు కొరత

ఏర్పడింది; కళ్యాణం వస్తువుల భరంబ్ని పెరిగిపోయాయి. కాని సూర్యులపేట ఆ పాతరావంత్ నేవుంది. మందిసిరి వభకం కోర్కె, కృషి ఈనాటిదికాదు. ఎంపాకారెండు దశకాలకుండి కోయతున్నదే, కృషి చేస్తున్నదే. అయినా ఇప్పటివరకు దానికి ఆతిగతి లేదంటే ఏమనకోవాలి? ప్రజల కోసం కావలసినా, ప్రదేశం ప్రాధాన్యం బట్టి అయినా అటువంటి పనులు శీఘ్రంగా చేయకూడదా?

శిస్తు వసూలులో రికార్డు!

కావలికాలాకా తాయిపేట గ్రామ మున నలు శ్రీ వెంకటేశ్వర మూతుకోకల్లో ఒక లక్ష జరవైవైవేల గా సాయం రూప శిస్తు వసూలుచేసి ప్రభుత్వానికి జరకబాడట. రికార్డునూ... ఇది. అ మున నలును వ్యభుక్తుల సత్కారం దో లేదో చూడాలి!

సహకార ఉద్యోగులు

20 తేడి నెల్లూరుజిల్లా కో అపరేటివ్ రూరల్, అభ్యకాభ్యాంకు ఉద్యోగుల యూనియన్ సమావేశంలో యూనియన్ కు డి శివసుబ్బాబాబు ప్రెసిడెంట్ గా, ఎ. శంకరరెడ్డి వైస్ ప్రెసిడెంట్ గా, కె. సూర్య నారాయణరెడ్డి జరకల్ సెక్రటరీగా, డి. యానాదయ్య అసిస్టెంట్ సెక్రటరీగా, ఎం శేషగిరిరావు ప్రెజర్ గా ఎన్నుకో బడినారు.

సమావేశానికి శ్రీ వంగర కృష్ణయ్య అభ్యర్థక వహించారు. ఇంక, బయటనుండి యూనియన్ ప్రతినిధులు వలువురు వచ్చి పాల్గొన్నారు.

పేడూరు వేపచెట్టు

గ్రామంలో ప్రధానమైన రోడ్డుకు అడ్డంగా, రాకపోకలకు ఆటంకంగా, మట్టుప్రక్క నివాసులకు బయంగా ఒక పెద్ద వేపచెట్టు వుందట. ఆర్-అండ-బి శాఖ దాన్ని తొలగించి వుణ్యం కట్టకోవాలని గ్రామస్తులు శ్రీ తిరుమూరు నారసింహారెడ్డి విజ్ఞప్తి చేస్తున్నాడు ఈ సందరానికి వ్యభుక్తులను అడగల్యా, పొయ్యిలోకి ఎవర్ని కొట్టకోమంటే కొట్టకోయ!

శానిటరీ మేస్ట్రీలు

నెల్లూరు మునిసిపల్ శానిటరీ మేస్ట్రీల సంఘం 19 తేడి సమావేశమై ఎన్నికలు జరపుకుంది. కె. వంధరేశ్వరరెడ్డి అభ్యర్థుడు, కె. కళ్యాణసు దరం ఉపాధ్యక్షుడు, డి. శివకమార్ రాజా కార్యదర్శి, ఎం. డి. అహమద్ హుసేన్ సహాయ కార్యదర్శి, కె. మల్లిఖార్జునం కోశాధికారి.

నెస్టా పోటీలు

నెస్టావారు జూన్ 7 8 తేడుల్లో నెల్లూరు టౌన్షిప్ లో రాష్ట్రస్థాయిలో సినిమా సంగీతం, లలితసంగీతం, హిందీపాటలు, కూడి పూడి, భరతనాట్యాదుల్లో పోటీలు నిర్వహిస్తారు. సినిమా సంగీత, నృత్యదర్శకులు మోరవవారకు వివరాలకు నెల్లూరు-లిలామహల్ సమీపంలో వన్న నెస్టా కార్యదర్శికి రాయాలి.

సూర్యులపేట ఫిలింసొసైటీ

నెల్లూరు - ప్రొగ్రెసివ్ ఫిల్మ్ అసోసియేషన్ నుండి ఉత్తేజంపొంది జిల్లాలో కె.దు మూడుబోట్ల ఫిలిం సొసైటీలు వెలగాయి సూర్యులపేటలో 11 తేడి ఉదయం ఫిలిం సొసైటీ ప్రారంభం కావో తుంది. ఏ కో డ మ్యూ స మూడు దిత్రాంత్ సొసైటీకి శ్రీవారం మట్టబోతున్నారు. 11 తేడి 'వరవంబి', 18 తేడి మళయాళ దిత్రం 'మక్క', 25 తేడి వె.గారి 'మట్ట' వ్యవర్ణంబోతున్నారు.

ఈ సొసైటీకి డాక్టర్ డి. రామమూర్తి అభ్యర్థుడు, సి.హెచ్. గోపాలరెడ్డి ఉపాధ్యక్షుడు, కార్యదర్శి ఎన్. రామగోపాల రెడ్డి సహాయకార్యదర్శి సి.వి. నారాయణ రావు, కోశాధికారి ఐ. అనంద కృష్ణయ్య.



5-5-75 తేడి దివికెగిన

అమృతహృదయుడు

కె. హెచ్. ప్రసాద్

B Sc (Mining) M. M. G. I.

పవిత్రాత్మకు

భక్త్యంజలి

మఠిస్తున్నాము.

— ఇట్లు —

గోగినేని శేషగిరిరావు

గోగినేని మోహనరావు

గోగినేని పిచ్చేశ్వరరావు

జి. వి. ఎన్. మైనింగ్ అండ్ ఆలైడ్ ఇంజనీర్స్

రావ్ ఇన్స్పెక్షన్ కంపెని ప్రెయివేట్ లిమిటెడ్.

గోగినేనిపురం - గూడూరు

(నెల్లూరుజిల్లా - ఆంధ్రప్రదేశ్)

జమ్మివారి లివర్ క్యూర్

సంప్రతించు ప్రదేశములు

- దిరాం : తేడి 12-5-75 ఉ. 8 గం. నుండి 12 గం. వరకు శ్రీ వె.కేశవరెడ్డి, మొనకోడ్డు, బాలికల హైస్కూలు ఎదుట గుంటూరు : తేడి 14-5-75 ఉ. 8 గం. నుండి 12 గం. వరకు డి.మెడికల్ స్టోర్లు, లిలామహల్ బాకీస్ దగ్గర - కొత్తపేట.
- తెనాలి : తేడి 15-5-75 ఉ. 8 గం. నుండి 12 గం. వరకు శ్రీ కన్యకావరమేశ్వరి సత్రం - బోస్ రోడ్డు
- రాజమండ్రి: 16-5-75 ఉ. 8 గం. నుండి 2 గం. వరకు M/s. ఈశ్వరదాస్ అండ్ కో ఇన్వెస్ట్ మెంట్ - రాజమండ్రి