

### 'ఆల్ నిటాల్'

నరముల పుస్తకము, రక్తపుష్టి తీర్చు శక్తి కలిగింది సూత్రవేదము నొసంగును.

220 మి. లీ. రూ 6-50 లు  
450 మి. లీ. రూ 12-00 లు  
అన్ని మందులపావులలోను దొరకును కోరినవారికి కేట లాగు ఉచితం.

వి. యస్. ఫార్మా రాయాజీవీధి, నెల్లూరు.

# జనాభారము

స్థావకులు : నెల్లూరు వెంకట్రామానాయుడుగారి.

సంపుటి 46

సంపాదకుడు : నెల్లూరు శ్రీరామమూర్తి

సంచిక 40

శ్రీ వెంకట తిరుమల ప్రైవేట్ కార్పొరేషన్ (రిజిస్టర్డ్ సె. 2158) నెల్లూరు-2  
వ్యాపారస్తుల ఆర్థిక పోషకములకు పొందిపు పథకములకు. విశ్వసనీయమైన సంస్థ  
మేనేజింగ్ పార్టనర్:  
జి. ఆర్. శ్రీరామములు వెట్టి సన్  
విజయవాడ ది ఆంధ్ర పుస్తకాలయము.

# తీమారెడ్డిగారిని తొలగిస్తారా?

( మా వైదరాబాదు విలేఖరి )

ఆవైఖ్యుల లేదిన తరంగాలు ఉత్సాహ పూరితంగా వున్నా, నడి సముద్రాన ఉత్పన్నమయ్యే కఫానుల్ని తమకుంటే ఒక్కటి బలదలస్తుంది. అలాగనే మంత్రివర్గ విస్తరణలో రాజకీయ నిష్పక్ష విస్తరణ అంతటితో సంబంధం నవనరంలేదు. నిరూపమైన అగ్ని వర్ష కాలు ఎక్కడ ఉన్నాయోనని జాగ్రత్తగా ఉండాలి! కొత్త మంత్రి వదలిస్తూకాం లాంచిన ప్రాయమే అయింది. కాని పోర్టు ఫోలి యాల విభజనమాత్రం పొరువులకు కారణమయింది. రంగారెడ్డి ఆర్థికశాఖలో పాటు సమాధారణకూడా లభించింది. ఆర్థికశాఖను ఎప్పుడూ సెబ్బదామృకలిసి వుంటుందికదా. అక్షయదాసుకుముఖ్యమైన శాఖ పంచామలికాడే సంప్రమించింది.

కార్యకలాపం తగినవాడు అంజయ్య-వైముడువెప్పిన వఖ్యం, రోగికోరుకన్నది ఒక్కటే అయింది. ముఖ్యమంత్రి ఎవరిపై విశ్వాసమును కున్నాడో తెలుసుకోవడానికి పోర్టుఫోలియాల నిర్ణయం మార్గమునుకుంటే రవాణామంత్రి చొక్కా రావుపై చాలాభారం వదడం గమనించాలి. అటు బి.వి. సుబ్బారెడ్డి శాఖలు (ప్లానింగునునహా), ఇటు జనరెడ్డి నుండి వందదార వర్తితమకూడా రవాణా శాఖకోపాటు ఆయన పాల పద్ధాయి. సూర్యారాయణరావుకు దేవాదాయాల, రాజమల్లకు ఆరోగ్యశాఖ తప్పలేదు. అన్నారీసాహెబ్ గారికి ముస్లిం మత సంస్థలు, అడవులు ఇచ్చి బహుశక్తిని దాడు ముఖ్యమంత్రి.

మరి నరసారెడ్డికి వచ్చిన రెవెన్యూశాఖ ప్యాధాన్యత భూసంస్కరణలు అమలు చేయాలిని యీ సమయంలో ప్రత్యేకం



తయారా?

చెప్పనక్కరలేదు. ఆదేవిధంగా వర్తితముల అభివృద్ధికోపాటు నేటి ప్లానింగ్లో ప్రాముఖ్యత ఉన్న మైనర్ ఆర్టిగేషను ఆనం వెంకటరెడ్డికి పోయింది. త్వరగా అమలుకు వచ్చి కొద్ది ఖర్చుతో పెద్ద ప్రయోజనాలు సాధించాలనేది నేటి అభివృద్ధి వఖ్యకాలకు అనువర్తించే సూత్రం.

బి.సి.రెడ్డి ఆరోగ్యంతోనహా అనేక కారణాలవల్ల ఉత్తరవర్తితముల మంత్రిగా మిగిలాడు. దిన్నమంత్రిలో మాజీ ప్రభుత్వం నంద రెడ్డియిండు పునరావేశమరెడ్డికి పిల్లలశాఖ ఇవ్వడం ముఖ్యమంత్రి సాహసాన్ని, విజ్ఞతను చూపడమే! ప్రభుత్వం నంద రెడ్డి తన అంతరంగికులు వెనిగళ్ళ సత్యనారాయణుడు, విజయభాస్కర రెడ్డికి (ఆర్థిక మంత్రిగా) వదిలివేశాడు. చాలా పెద్ద రిటర్నాయరు-ఎన్నెన్ని పెద్దవంపులు పెట్టిరా తాళికాని భవప్రవాహమైన తీవనదీ!

సంక్షిప్తము ఆను చ రు డు గా ముఖ్యమంత్రి శ్రీమతి కృష్ణదేవిని అంభ్య ప్రచోకాంగ్రెసు ఉపాధ్యక్షులగా, మునుస్వామిని మంత్రి చేసి రణ విముక్తదయాడు. దాక్కునెన్నారెడ్డికి రుడిబుజమైన వెంకట్రామి రెడ్డిని గాంధీజీ సమస్యల మంత్రిని చేశాడు. కొద్దిసేపటికి కార్యకలిగిందినా ముఖ్యమంత్రి చార్టుఫోలియాల విభజన వెనక ఒక ఆలోచనా కథానమింది. ఎవరిపై ఆయన ఆధారపడాలో, ఎవరిని తప్పివరద తానికి మంత్రులుగా వేయాలో ఆయన జాగ్రత్తగా ఆలోచించాడనేది నిర్వివాదం. పదవీ స్వీకారనాడు రాజకవనంలో కొందా లక్షణ ప్రవర్తన రాస్త దురసుగా వుండి, దిన్న సు. హుటనుకు కారణమైంది. మంత్రులు, గవర్నరు అల్పవారం తీసుకుంటున్న గదిలో లక్షణ జోరకటానుకుంటే గవర్నరు మింటి సెక్రటరీ అడ్డుకున్నాడు; లక్షణ లక్ష్యం చేయకుండా వెళ్ళాలనుకుంటే అయిటికి తోళాడు. కాస్త బాధ్యతాయుతంగా లక్షణ ప్రవర్తించి ఉండాలి-మింటి సెక్రటరీకదా! ఇది మినహాయిస్తే అంతా చక్కగా పాగి పోయింది.

నెల్లూరునుండి వచ్చిన ఆనం వారి కలి మన బృందం రాజకవనలో చెప్పలు గింగురుమనేట్లు జరు జరు ధ్యానాలుచేస్తూ వెంకటరెడ్డికి ప్రహారణం వల్ల బయటకు తీసుకొనివెళ్ళారు. అసిఫ్ పాషా మంత్రి అయినందుకు విజయవాడనుండి కూడా చాలామంది వచ్చారు. మిగతా మంత్రుల తీలాలనుండి పెద్దగా వచ్చినట్లులేదు. వర్తితగోదావరి, గుంటూరు తీలాల ప్యాతినిధ్యం ముఖ్యమంత్రికి వచ్చి వెలక్కాయలాగ గొంతు వట్టింది. ఉత్తయ రెడ్డిలో వలుకబడి వర్తిం రెండుముక్కలయింది. కమ్మవారికి తగిన ప్రాధాన్యత లేదని ఫిర్యాదు చేసేవారెగాని, ఫలానా వారికి యిమ్మని ఒక్క కంఠంగా చెప్పగల వారులేరు. వారికి వద్దని, మీకి వద్దని చెప్పే వారు మాత్రం ఉన్నారు కొమ్మారెడ్డి. అల్లూరి తాపిసికు వర్తితగోదావరిలో;

కొత్త రమురాజయ్య, కె. ఎల్. ఎఫ్ వ్యసాద్ కృష్ణ గుంటూరు తీలాలలో నాయకులయ్యారు. బలమైన వర్తింగా రెడ్డుకు మంత్రి వర్తింలో విశుస్థానాలున్నాయికదా! ఇత వర్తిం చనుమొలు వెంకట్రావు ఒక్కడే రెడ్డి కమ్మవారి ప్రతినిధి కల్లా సుబ్బారాయుడు కూడా ముఖ్యమంత్రి కుండా. అందుకని కనిసం ముఖ్యమంత్రి యీసారి మంత్రులను వేసుకొనే వారిలో ఇద్దరి నైచా కమ్మవారిని వేసుకోవాలనుకుంటున్నారు. ముందున్నవర్తిం, వెనుకబడినవారనే వాదనలు లేకుండా రెడ్డి తీలాలకు సరైన ప్యాతినిధ్యం ఇవ్వడం ముఖ్యమంత్రి కుండా అంగీకారమే. కాని యీలోగా చేయవల్సినవనికూడా ఆయన మరదిపోలేదు. —కొంప 7వ పేజీలో

నెల్లూరుజిల్లా రాయలసీమజిల్లాల పారిశ్రామిక పేత్తలకు శుభవార్త!

ఫ్యాక్టరీలకు, గనులకు, రైలుమిల్లులకు ఆయిల్ మిల్లులకు ఆవసరమయిన

## పవర్ కెపాసిటర్లు

అన్ని సైజులవి మావద్ద వున్నవి. మంచి క్వాలిటీ, సరసమైన ధరలు (మద్రాసుకన్నతక్కువ) మా ప్రత్యేకత.

- ★ H. T. సప్లయ తీసుకొన్నవారికి పవర్ ఫ్యాక్టరీను ఎక్కువ చేసి కరెంటుబిల్లులు తగ్గేవిధంగా సరియైన కెపాసిటర్లు ఫ్యాక్టరీలలో అమర్చబడును
- ★ అన్ని సైజుల మోటార్లు, ట్రాన్స్ ఫార్మర్ల రిపేరింగు, ట్రాన్స్ ఫార్మర్ ఆయిలు ఫిల్లరేషన్ చేయబడును
- ★ ఫ్యాక్టరీలకు సంబంధించి ఎలక్ట్రికల్ లేఅౌట్స్ (Layouts) డ్రాయింగులు తయారుచేసి యివ్వబడును
- ★ మి ఎలక్ట్రికల్ ఎక్స్ ప్లెమెంటుకు సంబంధించిన అన్ని సమస్యల పరిష్కారములు సాంకేతికముగా మేము తోడ్పడగలము

**వెబర్ ఎలక్ట్రిక్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్**  
(రెజిస్టర్డ్ ఇంజనీర్స్)  
జిల్లాకోర్టు ఎదుట — ఆరటందోసగర్  
నెల్లూరు-2.

అపూర్వ అవకాశము!! త్వరపడుడు!! జారవిడువకండి!!

నేడు మన కుటుంబ సంక్షేమ ఆహారమునకు వోకే వోక చక్కని రాజమార్గము ఒక రూపాయ టిక్కెట్టుతో సంపన్నులుకండి!!

**"భాగ్యలక్ష్మి" ప్రథమ డ్రా తేది 27-10-74**

## ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వలాటరీ

**మొత్తం రు. 16,30,000 లలో**  
**18,534 గ్యారంటీ ప్రైజులు**  
ప్రఖ్యాతమైన దశరా బంపర్ బహుమతి  
**రు. 5,00,000 (5 లక్షలు)**  
స్పెషల్ బహుమతి రు. 50,000  
మరియు ప్రతి సీరీసుకు రు. 10,000 మొదలు  
ఆఖరు రు 50ల వరకు అనేక ఇతర బహుమతులుగలవు

టిక్కెటు రు. 1-00 హెచ్చుటిక్కెటు కొన్నవారలకు కన్ఫుకలదు.  
తపాల ద్వారా టిక్కెటు పొందగోరువారలకు తపాల అర్సులు అదనము

పూర్తివివరములకు: —

**N. V. ఆచారి "శ్రీ నివాస్ ట్రస్ట్"**  
అభివృద్ధి దిస్ట్రిబ్యూటరు — తోళాపాటు దక్షిణగోటు ఎదుట  
**నెల్లూరు-1.**

మా ద్వారా:- తమిళనాడు, కర్ణాటక (మైసూరు), కేరళ తదితర రాష్ట్ర ప్రభుత్వ లాటరీ టిక్కెటుకూడా లభింపగలవు. తమిళనాడు ప్రభుత్వ రు. 100 ల., రు. 10 ల రాష్ట్రలో వర్తిపిక్కెటుకూడాకలవు

# జనవారము

శ్రీ అనంద నిజాద్రి ప్రవర్ణ అహార తదియ  
4-10-1974 శుక్రవారం

## జగన్నాథరథం కదలింది!

ఊదిరాగంటి జగన్నాథరథం కదలింది; ప్రజల మెత్తుకొస్తే పడలింది! స్వగర్జనలను సంతకాయంగా కొనసాగు తూనేవుంది. ఎక్కడవచ్చినక్కడ పట్టి వస్తున్నారు. ఎక్కడదాగినా, ఎక్కడ వెళ్ళినా, ఎంతటివైనా వదలిపెట్టడం లేదు. రాజకీయవారులు, అధికారులు, శాసనసభలు, మంత్రులు అందరినీ

లొంగదీసుకోగలిగిన, శాసనసభ గలిగిన, దేశంలోకి వ్యవస్థను అప్ర క్షణం చేసగలిగిన, ప్రభుత్వాన్ని తాడ కట్టగలిగిన మహావీరులను మీరు ఈనాడు సామాన్య జైడీ! 'మితా' మర్యాదలు మీరు అర్హులుకాక, నిర్ణయ నేరాలతో పాటు కిష్టంపడడం అనే నరమని పెక్కంపండి కోరుకున్నారని ప్రభుత్వం అందుకు వెనుకాడకూడదు. మొత్తానికీ స్వగర్జనలను అదుగుతున్న యుద్ధం సామాన్య ప్రజలతో సంబంధాన్ని కల్పించింది; అటుగంటన ఆకలను దిగు రింపజేసింది. ఎత్తిన ఈ కత్తిని చేశాన్ని వీల్చి వీల్చేస్తున్న అన్నివర్గాలను తును మాడనిదే దింపకూడదనేది ప్రజాధి మతం. స్వగర్జన వేటకు ప్రతిపక్షియులు వివరిత వ్యాఖ్యానాలు చేస్తున్నారు. గొంతుకోసి కల చేతికివినగా గారడీ అనే వారికి చెప్పగలిగేవేమివుండదు. ఐతే వ్యధానికారి, ప్రభుత్వంకారి తమ దిక్ర ఘర్షణ రజావుచేసుకోవాలి!

స్వగర్జనలు: వచ్చు విగతవచ్చును. నల్ల కవచాన్ని మోసిన ప్రారంభమైన ఈ సమయం వారికి పరిమితం కాబోవడం లేదు. వ్యధాని ప్రకటన అవివరాలున్న స్వగర్జనలు వచ్చినప్పుడు దోపిడీదారులు; అచారవాదాలు, ఇతర నిర్భాషనలవస్తువులు అకస్మాత్తుగా నిల్వ చేసేవారు, అరికథలను అమ్మేవారు, కల్పిత ప్రజలను చిత్రవచనీవారు, దురుద్దేశ్యంతో ప్రకటనలు జరిపి కార తను స్వప్తించేవారు, అవినివచనాలు, లంబగొండలు, అధికార దుర్మనియోగ పరులు-ఒక్కరేమిటి! ఇట్లాంటి వర్గాలు అసంఖ్యాకంగా వెలిగిపోవాలి. వీళ్ళందరినూకూడా కుకటిచేకతో పెటించాలి. ఈ వర్గాలందరితో, వ్యధాని రైతులగుండా చేల్పించి. వ్యాపారితోటి రైతులగుండా ఆ శ్రమ నిల్వదారుని చేసింది. ఇది కావ్యమా? రైతు వ్యాపారిదా; ఆత్మర్థి దారు. రాసు పండించేదాన్ని తన ఇంటిలో వుంచుకోవడం అశ్రమ నిల్వ

# జనవారము

## మంత్రితవ్వం- కోరికలు

శ్రీ అనంద వెంకటరెడ్డి మంత్రికావడంతో నెల్లూరు మంత్రికర్మాగారం స్థానం లభించి అసంతృప్తి సమస్యలయ్యాయి. ప్రత్యేకం ప్రోత్సాహం తీవ్రత ఎం ద ల్ని మార్చిరా వెంకటరెడ్డిగారు మొండిగా, రైతలుగా ఆ వెల్లువకు ఎదురు నిల్వారు. అనాటి వాతా వరణాన్ని జట్టి వ్యవర్ధాల్లో అయిన తీవ్రనిమల్యం గు రైతా, గాలివాదానికి అవుతుందా? కాకితం లానాదేమిటోనో, చేతులు మార్చేసో మిరియిన లాభాలు అర్జిలించేయేమిటా మనసాయత్రి. వ్యతి వేంత్వం, వ్యతివంక నికత్తైన వరుణాసాన్ని చేశారనిపెట్టికాదు వ్యవ సాయం. హెచ్చుతగుంను సమన్వ యించుకుంటూ ప్రోత్సాహించేవారు అది. అటువంటి వ్యవసాయదారులు తమ పుత్రులకి తగినధర ఆలం నిల్వవుండు కోవడం ఆ శ్రమ నిల్వే అవుతుందా? అహలవద్యాలం భావనకాదు చూడవల సింది; ఉత్పత్తి అర్హులగుండా పరిగణ నకు తీసుకోవాలి. కసాయక ఎరువులు ఖర్చోయి ఒకటవలెయింది మళ్ళీ పెంప జడినాయి. ఆదేవిధంగా అన్నివిధాల పురిగాయి, అంతర్జాతీయ పురిగాయి. మీకు నిర్ణయించి తన మీనానికి అవసర మైనట్లు రైతు ధరను ఆవివడం దురాభివృద్ధి అవుతుందా? ప్రధాని ఆశ్రమనిల్వదార, దురాభివృద్ధి పై వ్యాపారమున్నట్టి, రైతును బలగా ఒక్కటే జైతరించడం భావ్యంకాదని చెప్పకపోవదు. ఉత్పత్తి ఎంతగానో పెరగవలసిన ఈ తరుణంలో రైతును ఆ విధంగా కిందపలకడం మరొకం కాదనకూడా చెప్పకపోవాలి. రైతులందరూ ఒకటి మేము చెప్పడం లేదు. మాన్యానుజ్ఞగా పెళ్ళానాడే పెట్టేరైతులున్నారు. వారి అవసరాలు పోను, మిగులభాగ్యం పొందిన ఒక్కవ గానేవుండవచ్చు. అదికరకావాలి ఎదురు నూస్తూ, నిల్వచేసుకునే స్థితికం వుండే వాడకూడా వీరే. అలాంటివారిని నిల్వ దారులన్నా ఒకరికంకా సమదికము ముండేమో! కాని రైతులలో అటువంటి వారు అమాన్వల్యం; మధ్యతరగతి, చిన్న రైతులే ఎక్కువ. వారు తమ కనీస అవ సరాలకుమిది నిల్వవుండుకోలేదు; దుగి లిన ధాన్యాన్ని తెగనమ్ముకోలేదు వారి ఇతర అవసరాలు గడువవ. ప్రధాని ఈ దుభాగ వంధీతలెంతకా పోవచ్చునో దేనించుకుంటామా?

వీవైన ప్రధాని ప్రకటనను జట్టి అహం సమన్వ అభిప్రాయమేది తేలుతున్నది. దానిని అధికారికంగా అంచనా సహకారిం కా తి. అందులో రైతుల భవ్యమా తక్కువనాదు. ధాన్యానికి వాస్తవికమైక్రి భర నిల్వయించాలి; కనీసంకలెనాదు, గరిష్ట భరణు ధా నిల్వయించాలి. రైతు అవసరాలి మించి వున్న ధాన్యాన్ని నిల్వచేసుకోకగిన గడుపు నిల్వయించాలి; ఆ తర్వాత వుండుకుంటే దేంకా పరిగణించాలి. దానికి రైతులూ సహకరించాలి అంటే కాని తన లాభాలకోసం ప్రజల ప్రాణాలను బలిచేయడానికి వీర్ధ వ చే వ్యాపారస్థులతో, పుకత్తిదారైన రైతును ముడి పెట్టడం భర్యంకాదు

వీవైనా ప్రభుత్వ జగన్నాథరథం కదలింది. దానికి అందరం స్వాగతం చెప్పవలసింది; తలావోక తెయ్యవేసి లాగవలసింది!

శ్రీ అనంద వెంకటరెడ్డి గారు కనీసం లభించిన ఈ అవకాశాన్ని సద్వినియోగం చేసుకుని, తిట్లను మోచేయాలి సోపాని నతనడకపోకనొట్టి కర్మిణంగా ప్రారంభమై పూర్తయ్యింట్లు అయిన ప్రయత్నంకాల్సి నెల్లూరికి మరినాలగు చర్యలను దక్కెట్లు అవిన కష్టాలని తు వా ది రా తుని కిక్కోర్ కొట్టకపోయేటగా నింపడి పోయిన అనేక నిధిపారుదల పక్షాలు, కనుపూరు కాల్వలంటి రావణాసుకది ధాన్యాలు అయిన మంత్రితవ్వంలో పూర్తి కావాలి.

వదలి లభించడం నెలవంకాయ; దాన్ని సార్వకలపాపవడం బృహద్భా ర్యత. మంత్రి వెంకటరెడ్డిగారు ప్రజల కోరికలమేరకు వ్యవహారస్థలని ఆవివ వచ్చునా?

మంగోలు - చిల్ల మునుముతరావు

## అంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వము చిట్ టెండరు నోటిసు

Number : 14/74-75 Dated : 24-9-74

సూచించిన పెండ్లకు అయినవె కాంట్రాక్టు వదలిపెట్టే నెల్లూరు రహదారులు మరియు భవనములలో నెల్లూరు పర్కిలు సూచించుకుండింగు ఇంజనీరువారిచే యా క్రింద ఉదహరించబడిన పనులకు ఎదురుగా సూచించిన ప్రకారము రిటిఫైరు అయిన కంట్రాక్టునుండి రే 30-10-74 ది మధ్యాహ్నము 3 గంటలవరకు (ఐ. ఎస్. డి) నెల్లూరులో వారి కార్యాలయమువద్ద తీసికొనబడును. పెండ్లకు అదేరోజు 9-30 గంటలకు మధ్యాహ్నం సూచించుకుండింగు ఇంజనీరు వారిచేగాని, వారిద్వారా అధికారముపొందిన వారిచేగాన తెలుపబడును.

పెండ్లకు పెండ్లకాలు కోరవారు కాము నిధిలు పనులకు సరియగు ప్లానులో కంట్రాక్టుగా ఆ ప్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వము ప్రకాశనములతో రిటిఫైరు అయినట్లు దాఖలా చూపవలయును.

సం	పనియుక్తమెరు	ప్రధమ భారావసూసామ్ము పనుల సంబంధించిన ఎగ్ క్యూటివు ఇంజనీరు			పెండ్లకు పెండ్లకాలు పని పూర్తి చేయు కాలము తోనహా		పెండ్లకు పెండ్లకాలు పని పూర్తి చేయు కాలము తోనహా	
		చలానా లేక బ్యాంకు డ్రావు	బ్యాంకు గ్యారంటీ	వినియోగ పుచ్చు	చేయు కాలము	చేయు కాలము	చేయు కాలము	చేయు కాలము
1)	మద్రాసు-కలకత్తా రోడ్డు కి. మీ. 105.00 నుండి 117.00 వ రకు ప్రత్యేక మరమ్మత్తులు చేయుట-	3600	2400	ఎస్. హెచ్. 72-10	3 నెలలు	1 నుండి 5		
2)	పొదిలి-హర్షా పూర్వరోడ్డు కి.మీ. 15.60 నుండి 20.00 వ రకు ప్రత్యేక మరమ్మత్తులు చేయుట-	1800	1200	ఎం.ఎల్. 72-10	3 నెలలు	1 నుండి 3		
3)	గిద్దలూరు - బిట్టేలు రోడ్డు పై వంతెనల మరియు తూములు కట్టు పథకము. కి.మీ. 0/0 వద్ద వంతెనను నిర్మించుట (మిగిలినవని చేయుట-)	2700	1800	ఎం.ఎల్. 103-00	4 నెలలు	1 నుండి 3		

పెండ్లకు పెండ్లకాలు కోరక సూచించుకుండింగు ఇంజనీరు (రహదారులు, భవనములు) సర్కిలు, నెల్లూరు వారి 10-10-74 రేది సూచించు కంట్రాక్టులో చేసినట్లు ధరవాస్తవులు వంపవలయును. ధరవాస్తవులలో పెండ్లకు పెండ్లకాలు అరేకు నాణ్యత: అయిలో సూచించినవివరముగా అవసరి సంబంధించిన ఎగ్ క్యూటివు ఇంజనీరు (రహదారులు-భవనములు) కి మించి వారి భాషాకీ "882 P. W. III అందర్ తెలుసుకోనగ" వస్తువారు ఏ గవన్న మెంట్లు ప్రజలలో పైనపమచేసిన చలానా అతచేసి వంపవలయును. పెండ్లకు పెండ్లకాలు అరేకు ఏ పరిస్థితులయిండును వాపసు యివ్వబడదు.

పైన ఉదహరించిన ప్రకారము ప్రధమ భారావసూసామ్ము సదకు ఎగ్ క్యూటివు ఇంజనీరు (రహదారులు-భవనములు) డివిజనువారి భాషాకీ "843 సెంటిల్ డిపార్ట్మెంట్-1 రెవిన్యూ డిపార్ట్మెంట్ రెలియండ్ చలానాలు సదకు సదకు పెండ్లకతో ఉత్పర్యచయయను. అట్లు ప్రధమ భారావసూసామ్ము రెలియండ్ చలానాలు ఉత్పర్యచయయని తెం డడ్డు పరిగణించబడవు. బ్యాంకు గ్యారంటీ కట్టలేని పరిస్థితులలో ఆ మొత్తముకూడా చలానాగా కట్టవలయును.

పెండ్లకు పెండ్లకాలు తే 21-10-74 నుండి 26-10-74 వరకు పైన ఉదహరించిన పనులకు సూచించుకుండింగు ఇంజనీరువారి కార్యాలయమునుండి ఆఫీసు పనిచేయు కాలపరిమితులలో పొందవలయును. ధాన్యా ద్వారా పెండ్లకు పెండ్లకాలు వంపబడవు. పెండ్లకు పెండ్లకాలు సూచించుకుండింగు ఇంజనీరువారి కార్యాలయము వద్దకువచ్చి స్వయముగా తీసుకోవలయును.

సదకు సూచించుకుండింగు ఇంజనీరువారు ఏ పెండ్లకుపైనను లేదా మొత్తము పెండ్లకుపైనను, ఏకాభిమాని తెలుపకయే తిరస్కరించు అధికారము కల్గియున్నారు.

**సయ్యద్ బాద్ షా మొసాద్దీన్,**  
సూచించుకుండింగు ఇంజనీరు,  
ప్రజాపనులు, రహదారులు, మరియు భవనములకోసం,  
నెల్లూరు సర్కిలు - నెల్లూరు.

## మేము-మీరు

### నెల్లూరు పి. జి. సెంటుర్ కార్పొరేషన్ కాకూడదు!

శ్రీ ఎన్. జనార్దన్ రెడ్డి సూచించినట్లు నెల్లూరు పొట్లకొండలో 70 ఎకర్ (సెప్టెంబరు 29) ఇచ్చే పి. జి. కార్పొరేషన్ కార్పొరేషన్ కాకూడదు. ఎన్. జి. యూనివర్సిటీ స్థాపించి సెప్టెంబరు 2 తేదీకి తెలు దేశాభివృద్ధికి పూర్వంగా 'ఒక్కడు న్నావే గొంగళి' అన్న సామెతగానే వుంది. తర్వాత ప్రారంభించబడిన కొద్దికా, పొత్తు గుండూర్, వెంకటేశ్వరు యూనివర్సిటీల కొంగ్రొత్త కోర్సులతో ముందరచేస్తుంటే మన ఎన్. జి. మాత్రం ఇదవర్ధానామిది వుంది. 1972 లో ఎం. ఎ. బొగ్గపే, అం (అ పా ల. శి, సామియాల ప్రారంభించి కొత్తకోర్సులు పెట్టినామరి తప్పిస్తేదే చేతులు దులుపు కున్నారు. సైన్సు క్లబ్బా సూచనలతో వేగంతో పోతుంటే, మన యూనివర్సిటీ ఇంకా యిరవైయేళ్ళ వయకనే వుంది. ఒక్క డియాంశీ తప్ప సైన్సులో కొత్తగాపెట్టిన కోర్సులే లేవు.

కనీసం నెల్లూరు పి. జి. సెంటుర్ నా అధిక తనకాప్రాధాన్యం వంది, ప్రయోజన కాలికా రూపొందించి, ఎం. ఎన్. జి. లో మెరైన్-యాలశి, సూక్ష్మయర్ ఫి కి క్వి, బయో-టెక్నీస్, మైక్రో-బయాలజీ మిటి కోర్సులు; ఎం. ఎన్. జి. (సెక్స్) మెన్-గ్రూపు; ఇన్ఫ్యోమాషనల్ కళలెం ఎం. ఎన్. డబ్ల్యు. (సోషల్-సైన్సులో మానకర్ డి.గ్రీ) వగైరా ప్రయోజనకరమైన కోర్సులు పెట్టడం అవసరం.

పెట్టేపెట్టుకుడి అక్కరే రైతుసైన్సులో బాహ్యుల్ డిగ్రీ కోర్సులుకూడా ఎన్. జి. యూనివర్సిటీ ఏ దాబ్బులు నోడుకోలేకు న్నారు. తిరుపతి, నెల్లూర్లో ముంది గ్ర కా లయాలన్నాయి కాబట్టి ఎక్కడైనా ఈ కోర్సు పెట్టడం కాగుండుంది.

కనీసం - వై. ఆర్.

సంకాపూరి చిత్రపూరి అయితే!  
తెలుగు సినిమా చరిత్రమును అంధ్ర దేశానికి తరలించాలని మిగిలితలగతో కీర్తిక (సెప్టెంబరు 18) లో చేసిన సూచన ఎంతో విలువైనది, చమత్కరమిదితో - కొరవ 12 వ పేజీలో



# పచ్చిఆకు ఎరువు మైల్ల ప్రయోజనం బహుముఖం!

శ్రీకాకుళం ప్రెస్ బుక్  
సర్కిలరైటు డి. హెచ్. డి.  
పి. ఎస్. నెం. 1/71 డి. పి. నెం. 1/74  
గుడ్ల పేదమహాంక్షయ్య - డి. హెచ్. డి.  
దినపత్రి వెంకట్రావు వెంకట్రాయలు -  
- డి. డి. లు

ఈనెలను దావా డి.పి. అమలమొత్తం  
వగయ్యలు యందలి 2, 4 కె. డి. ల  
వల్లము రాజ్యుకొనుటకుగాను 2, 4 కె. డి.ల  
కాలాకు యా దిగువ పేద్యాలు దావా  
స్థిరాస్థి ప్రైవేట్ లిమిటెడ్ కు 11-11-74  
తేదీన వగం 11 గ. లు నుండి సాయం  
కాలం 5 గంటల వరకు పాఠశాలమును  
వేంకటరాజును. వ. యు. వారు స. ద. రు.  
వే. లో పాఠశాలను వున్నను.

పచ్చిఆకు కనాయనకప్పు తెరవేల  
మీద ఎరువు కర్షకులను దాలామట్టుకు తగ్గ  
స్తుంది సీమెంట్ గుండ్రాకు 120 కిలో  
గ్రాముల పచ్చిఆకు కూమికి నత్రజని అండ్  
ఫెస్ఫే, పిల్లలను 80 నుండి 90 కిలో  
గ్రాముల పచ్చిఆకు, అలసందలు 50 నుండి  
60 కిలో గ్రాముల పచ్చిఆకు కూమికి నత్ర  
జని అండ్ ఫెస్ఫే.

పచ్చిఆకు పచ్చిఆకు వేయడం లతి  
పొగినమైన వద్దలే. ఇప్పుడు వరి, చెరకు  
పండ్ల ప్రదేశాల్లో రైతులు పచ్చిఆకును  
విరివిగా వాడుతున్నారు.

గోదావరి, కృష్ణాదెల్లాలలో రైతులు వరి  
కోయిటుకు ఒకవారం ముందుగా పచ్చిఆకు  
వ్యవహారము విత్తుతారు. ఈ జనుము  
పైరులో కొంత భాగానంతోనం కోసి,

మిగతాది పచ్చిఆకుగా కూమికి కలియ  
దుస్తుతారు.  
తమిళనాడులో త. జా. పూ. వ. వ. లై.  
తిరువెల్వేటి తిల్లాలలోనూ, ఆంధ్రలో  
కర్నూలు జిల్లాలోనూ కొలి. తిలి పచ్చి  
ఆకు వాడతారు. ఇది పచ్చి ఆకుకు

**వి. ఐ. యు.**

భాగా వనికొస్తుందిని రుజువుచేసింది.

చెరకుకోసం సాధారణంగా జనుమునే  
పచ్చిఆకుగా వాడతారు. లెక్కచెరకు  
వరుసల వ్యవహారము పచ్చి ఆకు నాలు  
వల్లగా విత్తుతారు. ఆరవారాల తర్వాత  
ఆ జనుమును కూమిలో కలియదుస్తుతారు.

ప్రయోజనం -  
బంబు 1 : శ్రీకాకుళం ప్రెస్ బుక్ డి. హెచ్. డి. ల  
వారి యిలానా, డి. హెచ్. మునిపాటి కో. పి.  
కర్ణ వ్యాధి 3 వ వార్షికు ప్రెస్ బుక్ డి. హెచ్. డి.  
ప్రయోజనం డి. హెచ్. డి. లో పచ్చిఆకును  
దీన్ని తూ. ప. 500 అడుగులను (15-24  
మీటర్లు) ప. 2. సుమారు 43 అడుగు  
లను (13-11 మీ.) క్షే. స. గ. నకు  
దూ. 125-58 లు పనులైతే అసెస్సుమెంట్  
నెం. 2821 డి. పి. నెం. 1/28 రు గల దావా  
మీద గృహనివేశ దావర్షిమూలము  
యా అస్థికి దక్షిణభాగానులో నున్న 1/3  
వంతు సుయ్యన్ని యా అస్థికి తూర్పుభాగ  
ములోనున్న వంతులు వగైరా యా  
అస్థికి పశ్చిమభాగమును పండుతో  
కలిపి వాడుతారు - తూ. ప. వార్షికు సకావారి  
యలా తూ. ప. వ. కోనూరు వీరాదారి  
వ. తూ. గృహనివేశ దావర్షిమూలము  
వారికాలాకు 2/3 వంతు సుయ్యన్ని, ప.  
మందవెల్లి మంగయ్యనాయుడు తూ. అవర్షి  
గో. డి. ప. 2 వ ప్రతి పేద్యాలింటి  
సంయన్ను వంతులు వారి తూ. పేద్యాలి  
కొట్టు 1 దావామీద, కాసం నారాయణ  
మూర్తి పేద్యాలి తూ. గో. డి.

బంబు 2 : పేద్యాలింటి వివరం:-  
డి. హెచ్. డి. డి. పి. డి. హెచ్. శ్రీశీన  
తూ. ప. సంద్యతోనం 18 అడుగులు  
(5-18 మీ.) ప. 24 అడుగులు  
(7-32 మీ.) పొడవు ప్రైవేట్ అసెస్  
మెంట్ అస్థిలో చేరిన పేద్యాలింటి  
అవరణలకు వాడుతారు:- తూ. పంతుల  
వారి తూ. కొట్టు, ప. 1 వ ప్రతి, ప.  
మందవెల్లి మంగయ్యగారి తూ. అవరణ  
స్థలం, ప. వారధికోట్ల

బంబు 3 : గడ్డిగిడి వివరం:-  
డి. హెచ్. డి. డి. పి. డి. హెచ్. శ్రీశీన  
తూ. ప. సంద్యతోనం 18 అడుగులు  
(5-18 మీ.) ప. 24 అడుగులు  
(7-32 మీ.) పొడవు ప్రైవేట్ అసెస్  
మెంట్ అస్థిలో చేరిన పేద్యాలింటి  
అవరణలకు వాడుతారు:- తూ. పంతుల  
వారి తూ. కొట్టు, ప. 1 వ ప్రతి, ప.  
మందవెల్లి మంగయ్యగారి తూ. అవరణ  
స్థలం, ప. వారధికోట్ల

# కవయిత్రి రంగాజమ్మ విజయ రాఘవుని ఉంపుడుకత్తై కాదు!

విజయరాఘవనాయకుని క్షయాస్థానము  
నకు కవయిత్రిక యగు రంగాజమ్మకు  
రంగాజమ్మయను నామాంతరము గాదు.  
ఇందిమేరు వసువు లేటివార. తండ్రి  
మొకడాడి, తల్లి మంగమ్మ. వేశ్యకుటుంబ  
ములో పుట్టినవారు కంక. వారు  
అంధదేశము నుండి తంజావూరు వలస  
పోయియున్నారు. కాన రంగాజమ్మ యొక

నిరూపితమగునా? వారిని సవతుల మధ్య  
గ్రహరేఖల గ-భావించినా?  
మరియు నంతాపరములో క్షిప్ర సంపర్క  
ములో చెప్పబడిన దాలువులు-  
"రానిభావన! నరసు  
రాలవు; జమ్మిగ నల్లినా వడే  
మే జడ? 'యితకంపెవరె  
నే?' వ-నావ్యవిగింది యల్లవే

**కె. కుసుమాబాయి ఎం. ఎ.**

గరిక యుగము, నామనందు విజయ  
రాఘవకర్ణాతాన క్షి. గల వాడ నియు  
మాననీయులగు వివర్ణకాశ్రమరులు భాం  
మంది యభిప్రాయ పడుచున్నారు.  
రంగాజమ్మ గరిక యుగ నిరూపించుటకు  
దగిన యాధారములు మృగ్యములు.  
"వివేకలో మముందంఃస  
నేమిమదో? తమ రామవారుగా  
కో? వ-పించు నెర్పెఱంగ  
కో? తమ కౌగిలిలోన నుండగా  
రావడేమి? విజయ  
రాఘవ! యుండిలదూర లట్టయే  
దీవరకత్తై యిటుల  
తీసుకవచ్చెదనా తలోవర!"

ఓ జవరా! వేదవని  
యన్నది 'దోనము' దో. నమే! మహా  
రాజునకల్ల యప్పుడు  
రాఘవు మైదిగురాకు కోవర!"  
"ఉలవేదేవీకే చెలియ!  
కంచెడు మానెడగాను నెల్లవా  
రలు వీకేవారల! విజయ  
రాఘవనాయకు నిన్ను గొడుగులో!  
వలపురె దాలుచున్నవ; ప  
వాదియు నల్లవు: క్షిప్రవిగగా  
వరెనట? యుదియొట్టుపె  
చంచలు జంతు లవేయిమ్మిలే!"  
"ఇంతి హాసపుపై నిదె  
కంతుడు విద్యున్నవాడు:  
గనుగోను! 'కావా,  
కంచుడనెనుడు; నీ తెలి  
విందెనా? విజయరాఘ  
వేందుకు, ధరయ!"

విజయరాఘవులెల్లప్పుడును సీ రంగా  
జమ్మతో గ్రీడించుచుండుట నె పింగి  
యాకని వట్టమహాని యాగ్రహమున నొక  
యాకముగాను నిట్టకొత్త గొత్తమైన  
వారను పంపెను. ఆ డా నీ క్షి. జమ్మిగా  
రంగాజమ్మ ప్రవర్ణమును పంపెనని చెప్ప  
బడుచున్నది. రంగాజమ్మ గరిక యుకుటకు  
ప్రైవేటుమదహరింపబడుచున్నది. కాని  
యామి ఆ వర్ణమును కడిందనదుకుటకు  
నాధారము లేటి? వేరవలెనను కలిసి  
యుండుటకు పిలవేదా? ఎందికో క్షి  
రత్నములు కవయిత్రియగా స్థానమున  
నుండలేదా? అట్లు రంగాజమ్మయే రచించి  
యుండి యుండువద్ద న ను కొన్న ను  
నల్లని వంక నామ గ రికా కర్ణము



పచ్చిఆకు కూమిలో కలియదున్నదానికి తయారగువున్న జనుముపైరు

గ్రామీణుల ప్రేమన వచ్చిపరుపునిచ్చే  
దాద. దీన్ని పొలాలగట్టుచూ, ఇళ్లముట్టు  
కంచెలలా పె. దవచ్చును. ఇది కొంద  
రగా పె. ప. ప. లో, తొలలో వాడ  
దానికి వ్యవస్థలంగా వచ్చిపోట్లనిస్తుంది.  
ఎదుగుతున్న పచ్చి ఆకు వచ్చి  
కొట్టును చేస్తారు. కాని దీని వల్ల ఇంకా  
ఎన్నో లాభాలు వున్నాయి.  
ఐదువేలనెలలో వచ్చిరాజ్యనేలను గుల్లగా  
చేసి సీటి పారుచును మెరుగుపరుస్తుంది.  
- కొరవ 10 వ పేజీలో

**పోయిరైతు**

### కొడుకు వుట్టాల "రసిక్"

'కొడుకు వుట్టాల  
వాడు నాపేరు నిలవబాలి  
వృద్ధాప్యంలో వాకింత అన్నమెట్టాలి  
కన్నుమాతాక కాలిపెట్టాలి'  
అని కలదిస్తాన్న మనిషి, ఏను.  
కొడుకు వుట్టలే, పుడతాడు  
నీపేరు నిలవబాలి  
నడిపాలలో నిలవబాలి.  
అన్నమంచావా?  
అన్నమైలేనని, నున్నమైలేనని?  
నుచ్చార్చినవరకు  
నీజేటుకు కన్నమేకతాడు  
నుచ్చార్చిస్తాక  
నీకింత నున్నమేకతాడు  
నున్న పెడతాడు.  
కొవిపెట్టకే, పెడతాడు  
వచ్చేవరకు అగమ  
ప్రతికుండగానే పెడతాడుచూడు  
ఆరకే అనూరామరి  
"పుత్రోత్పాదము త క్షి....."

**అన్నిరకాల  
ప్రింటింగ్  
పనులకు  
జమీనరైతు ప్రెస్**

రైతులకు, వ్యాపారస్తులకు సదవకాశం

రసాయనిక విరువులు కొరతగావున్న ఈ రోజుల్లో  
నాణ్యమైన, శ్రేష్ఠమైన మా

## వేపకాయ పిండి వేపగింజ పిండి వేపపప్పు పిండి

వాడి కొరతను తీర్చుకోవచ్చును.

వివరములకు

### విజె ఎ. టర్ పైజెన్ ఆయిల్ మిల్లు

ఫోన్ : కోట : 31  
విద్యానగర్

గూడూరు తాలూకా      నెల్లూరు జిల్లా

కడప డి. ము. కోడులో  
పి. యస్. నెం. 514/74  
కాటూరు సర్కార్ యాదా - విజయవరకు  
కె. నామ్మోలు - రెస్పాండెంట్లు  
ప్రైవేటులో వాడి ప్రతివాది ప్రై  
వేట్ 1368/- లకు దావా దాఖలు చేసి  
యున్నాడు. సదరు వాయిదా 19-10-74 వ  
తేదీ వేయిస్తున్నాడు. నీకుగల ఆక్షేపణలు  
సదరు తేదీకి పోకయ్యా తెలుపుకోవలసి  
నది. లేనంతట నీ పరోక్షమునందు దావా  
పరిష్కరించబడును.  
- పి. సుబ్బారావు, పి. బి. సుబ్బారావు

# మాటకచేరి

★ బాసిజంలో భేషణం-

కవాతు చెయ్యించలేదని

వి. ఆర్. కాలేజి ఎజ్.సి.సి. రద్దు!

★ లాకాలేజి పేరు-ఒకసూచన

ఆఫీసర్లపాలనలో ఉండే ఏదో ఒక పద్ధతిని, బాసిజం భేషణం, పిట్టలపై కల్ల వేసిన పరిణామాలు వగైరాలెట్లా చూడాలని ఆలోచనలు చేసినా - ఎ. ఆర్. కాలేజి ఎజ్.సి.సి. విషయానికి భద్రాచలం వివాదం, ఎవరైతే ఆఫీసరు? ఏమాత్రం?

అటువంటి కల్లలలో లోరియా అని ఎజ్.సి.సి. గ్రూప్ కమాండర్లపాలనలో ఉండాలని ఆఫీసరులన్నా సదరు లోరియాగారు ఆపరాదు ఎన్నో యాని

### గోపి

వచ్చిన ప్రాత కళాశాలలు విహారిణి, ఎన్. సి.సి. పిల్లలాయల కవాతులు, పెంపొందించే ప్రయత్నం చేసిన సుమారు 70 సంవత్సరాల వయసులో ఉన్న వాళ్ళు అందరూ ప్రాత కళాశాలలో చూడాలని వీ. ఆర్. కాలేజి మీద వద్దాడు. పడడమేమిటి, కవాతు కోరడమేమిటి-క్షణాల్లో జరిగిపోయాయి. ధాన్యమును పెట్టే తొక్కించ దానికి వి. ఆర్. కాలేజి ఎజ్.సి.సి. విభాగం సిద్ధంగాలేదు. సాధారణంగా ఈ తనకే గిరిపి ఏడిసంబంధంలోనో, అనవరి లోనో జరుగుతుంటుంది. మార్చిలో కొంత పూర్తిచేసి, పిల్లలాయలకు ఉత్తమంగా ఉండాలని వీ. ఆర్. కాలేజి ఎజ్.సి.సి. కార్యకర్తలు ఆలోచనలు చేశారు. అయినా మన వైస్ చాన్సలర్ గారు 'ఇది ఆన్యాయం' అంటూ వ్యతిరేకమైంది. ఇది ఉత్త ఆధారం

మాత్రమే కాదు; స్థానిక ఎజ్.సి.సి. అపీ టర్ అర్జీలకు ఉదాహరణ! అలాగే ఈసారి కూడా మార్చి అటయలు ఎన్. సి.సి. విభాగాన్ని ముగించే పిల్లలాయల పనులు తరి మేళాలగు. మన లోరియా మహారాజుగారు తిరిగి ఏప్రిల్లో ఉద్యోగం వచ్చింది. వాళ్ళు కలగవలదు. అదీ సంగతి.

ఇక్కడ నా విస్తర మంతా సదరు లోరియాగారికి సమీపంగా మనవిచేసు కున్నాం వి. ఆర్. కాలేజి ఎజ్.సి.సి.

ఆఫీసర్లు. అయినా వినలేదు సరికదా కన్నులు మిగిలినా లేదాడట. ప్రస్తుతంలో గారి వద్దకే భాండాంలాడడట. 'మీ ఎన్. సి.సి.కి పెట్టేదెవ్వరూ బాధించలేదో' వన్నీ రంట్ల వక్కాళా ముక్కలా ఇంగ్లీషులో ఎగిరడట. ప్రస్తుతాల్లో మెత్తగానే గట్టిపాటుగా ఉండాలి. లోరియాగారి ఆహ్వానం మార్చి 10 వనాన వి. ఆర్. కాలేజి ఎజ్.సి.సి. ని కార్యాచరణం రద్దుచేసి పాఠశాలను ఏర్పాటు చేశారు. లోరియాగారు రాసి నీ కళ్యాణస్థానాదట. మైదరాబాదు ఎన్.సి.సి. స్వాములు ఈ లోరియా తలదన్నే ఆ సాములుగా వున్నారు. మంచేమి, చెయి అని విచారింపకుండానే, కళ్ళుకెగిరినా క తక్కన మూసుకొని దన్నుతున్నారా. అమాయన మన వైస్ చాన్సలర్ గారు 'ఇది ఆన్యాయం' అంటూ వ్యతిరేకమైంది. ఇది ఉత్త ఆధారం

# మన మంత్రివర్గులకు హైదరాబాద్ లో పనేమిలేదా?

నెలకిక్కడమంటే సాంఘిక సంక్షేమ కార్యకర్తల శ్రీ పాట్లం శ్రీ రామమూర్తి గుండూరు కాలనాలో ప్రత్యేకమైనాను! ఏళ్ళకు రాజధానిలో ఏమి పనివుందా అనిపిస్తుంది.

27 తేది గూడూరు సమీపంలో యాక 30 పాటిపల్లి గ్రామంలో, 25 వేల రూపాయల వ్యయంతో నిర్మించబడిన మందిరీతీ వధులకు శ్రీ శ్రీ రామమూర్తి ప్రాసంగి తప్పం జరిపాడు. ఆ దేవునే విద్యుద్దిహించు తూడా వెలిగించారు. మందిరీతీ వధులకు అర్చన 25 వేలలో, 10 వేల వందా యికే తరం దొరికింది. 10 వేల కొరాయిలు, 25 స్వతంత్ర భాగాలు ఈ వధులలో విచ్చాడనాయి.

గారు కొట సమీపంలో కిందికాల ఆ సమీ పిలో జరుగుతున్నానే పెద్దరాను. కార్లు పోక, మునిగారు అనూహా అక్కవలసి వచ్చిందన్నారు. అక్కవలం, బోటిగ్రామాలో అండ్ల గ్రాంటు క్రింద మంత్రిగారు మొత్తం రూ. 27200 లు వందారం చేశారు. దీంత వలంగా 187 ఎకరాల మా మి దా సంచేయ. తప్పినవట్టం మా రిజిస్ట్రాలో గతులువలసిందాయ శ్రీ నల్లపల్లి పండ్ల శేఖరరెడ్డిగారు అక్కవరానికి ఒక హాస్టల్ వరల్సి కోరారు.

రేపటి మా సభ కిల్లాకార్యదర్శి శ్రీ కె. గాలయ్య ఆధ్వర్యంలో 28 తేది జరిగింది. మురిసిపోలే మా వైస్ చాన్సలర్ శ్రీ సిద్ధా రెడ్డి వెంకటరామరెడ్డి ఆహ్వాన సమాధ్య పురుగా స్వాగతం వచ్చా సంచేయ. ఎం. ఎల్. సి. శ్రీ సింగరాజు రామ కృష్ణయ్య లిమిటెడ్ పెన్సన్ స్కీమును 1963 నుండి అమలు జరపాలని కోరారు. పాదలయ, అమ్మతంబూ (గుంటూరు జిల్లా) సమీపంలో జరిగిన మూకప్పుడి బదిలీను రద్దుచేయించుటలో తాముచేసిన కృషిలకు శ్రీ రామకృష్ణయ్య వివరిం చారు వి. ఆర్. కాలేజి కార్యకర్త శ్రీ ఎం. వల్లభిరామరెడ్డి-పుష్యాయను ధిజా

**వెంకటగిరి కాలేజి**  
విశ్వేంద్రయ కాలేజి ఆధ్వర్యంలో జరిగిన అగస్టు కీర్తనల ఇంతవరకు అవస్థ

### జిల్లావార్తలు

వదుతున్నారని వ్రాస్తున్నారు ప్రభుత్వం నుండి గ్రాంటువచ్చింది; ఇక విధంగా కూడా కొంత భవం వచ్చింది; అయినా త్వరలో కీర్తనల అంబున్నాడు.

అసలు గురిచేయవద్దని ప్రభుత్వాన్ని కోరారు వట్టికార్యదర్శి శ్రీ ఎ. శ్రీనివాస రావు. ఉపాధ్యాయులకొక ఆనాటిముఖ్య మంత్రి శ్రీ పి. వి. నరసింహారావుచేసిన పునాదిరాయిని సమాధిరాయి చేయవద్దని; స్వలం భవం మంజూరచేసి, కాలనీ నిర్మాణానికి సహాయవడమని విజ్ఞప్తించారు.

కాలేజి భవనాల నిర్మాణం మాత్రం జోరుగా సాగుతున్నదని ఆ విశేషం వ్రాస్తున్నారు. వచ్చిన డబ్బు భవననిర్మాణం దిగుమ్యంగుతున్నదేమో! ఏమైనా కీర్తనల అంబుం చేయవలసివచ్చింది.

సాయంత్రం జరిగిన విద్యా సభలో పాల్గొన్నారు శ్రీ కె. ఎల్. నరసింహారావు ఆధ్వర్యంలో జరిగింది. దాక్షక సి. ఆర్. —కారవ 12 వ పేజీలో

# కోర్టుకెక్కిన బియ్యం, ఎరువులు

- హైకోర్టువరకు బాబుదే విజయం!

మనదానం, ఎరువుల వ్యాపారులకు సంబంధించి ఉచిత హైకోర్టు కేసులు తెలుసు. మార్చి 11 తేది ప్రాజెక్టు పనులలో భాగంగా వ్యాపారులు - ఎరువుల వెంకటే

శ్వరూ, దిడి దామోదరం అండ్ సన్స్ అంగడిమీద విడితెన్నారాజు వాడిపోసి, లెక్కలు సక్రమంగా చూపలేదని, లెక్కకు మిడిస్తాకుమందని ధాన్యం స్వాధీనపరచు కున్నారు. 1172 అస్త్రాల విజయం, 7492

అస్త్రాల ధాన్యం, 3278 అస్త్రాల సూకలు వట్టుకున్నారు. అదేకోసం ఉజుకూరు నంబెనుమాళ్ళు అంగల్తో 798 అస్త్రాల విజయం, 2264 అస్త్రాల ధాన్యం, 58 అస్త్రాల సూకలు స్వాధీనం చేసుకున్నారు.

**ఇండియన్ మెడిసిన్ సెల్యులార్స్ అండ్ ఇండియన్ మెడిసిన్ ఇండస్ట్రీస్ - విజయవాడ**

మాదే తయారుచేయబడుతున్న నెర్వీకాల్, రోజూపుష్ప శేష్యాం, సరస, మరయు ఇకర ఆయుర్వేద ఔషధములు, ఇంజక్షన్లనుకు స్థానికములుగా ఈ దిగువవారిని నియమించినాము.

వెల్లూరు : డి. ఆర్. ఎం. మెడికల్ స్టోర్స్ - ట్రైబునల్ రోడ్డు.  
గూడూరు: లాక్ మెడికల్ స్టోర్స్ - బోరుమిడి.

మర్నాడు ఆ సరుకును పుల్ల కార్పా లేషికాకు, గిరిజన కార్పొరేషన్ వగైరాలకు అమ్మి, డబ్బు కోర్టులో డిపోజిట్ చేయాలిందిగా డి. ఆర్. ఓ. శ్రీ హెచ్. కె. బాబు ఉత్తర్వులుచ్చారు. ఆ ఉత్తర్వులమేరకు కోంత సరుకును అమ్మిచేయడంకూడా జరి గింది. అలా అమ్మడం వట్టిపెట్టాదని ప్రెవ్యూచారులు హైకోర్టులో రిపోర్టు చేశారు.

ఆ రిపోర్టు హైకోర్టు న్యాయమూర్తులు జస్టిస్ ది. లక్ష్మయ్య జస్టిస్ వి. నాథరావు కోర్టువేస్తూ, స్వాధీనపరచుతున్న సరుకును విదారణ పూర్వయ్యలోగానే అమ్మే ఆధికారం డి. ఆర్. ఓ. కు వుందిని తీర్పుచ్చారు.

విజయం చేసి హైకోర్టుదాఖలై, ఎరువులను సుప్రీంకోర్టుకుకూడా ఎక్కరింది. ఇది కార్ట పాకడి; ఇనవరి 5 తేది నాటిది. అదే కోసం ప్రాజెక్టు పనుల వ్యాపారి అని రెడ్డి కమిటీరెడ్డి వద్ద ఆక్రమణలుచ్చా యని, ఎక్కవధరణ అమ్మికున్నాడనే భారణాల్లో బీజెపి కౌన్సిల్ 717 అస్త్రాల ఎరువులు వట్టుకుంది అ కోసం విదారణలో ఉండగా, ఎరువుల్ని మార్కెటింగ్ సొసైటీకి -కారవ 12 వ పేజీలో

**ఉత్తర క్రియలు**

మా తండ్రిగారు

**పర్వత రెడ్డి చెంచురామ రెడ్డి**

1-10-74 తేది స్వగృహం లై నారు.

వారి

**ఉత్తర క్రియలు**

10-10-74 తేది గురువారము

పి. రాధాకృష్ణారెడ్డి, నెం. 4, పాపన్నరోడ్, సెంట్రల్ మార్కెట్ క్రాస్ రోడ్, వెంగుళూరు-1 యందు జరుగుతుంది.

పర్వత రెడ్డి రామసుబ్బారెడ్డి & బ్రదర్స్

Phone : 76164

సౌకర్యాలలో సమీకత రుదులలో సవ్యత

మద్రాసులో మీ బసకు, భోజనానికి హోటల్ నవయుగ (బోర్లింగ్ అండ్ లాడ్డింగ్)

1, బిహెచ్ అవెన్యూ, మైలాపూరు మద్రాసు-4.



[6వ పేజీకొరవ]

కృష్ణారెడ్డి నిర్మించిన లాడ్జియిది. ఇందులో 30 తెది సాయుకాలం ప్రారంభించారు. పరిశ్రమలమంత్రి శ్రీ వినయకృష్ణమూర్తికి నిందువల్ల అతి కృతజ్ఞులు శ్రీ కె. కృష్ణారెడ్డి రిజర్వేషన్ల కర్తవ్యం. శ్రీ కృష్ణారెడ్డి అధ్యక్షులు. శ్రీ చంద్రశేఖరరెడ్డి, శ్రీ కె. వి. ఆర్. వర్రెడ్డి లాడిని ఆధినిందించి, ఆర్డరు చేయించారు. ఎస్. పి. శ్రీ పుల్లన్న లాడి నిర్మాణంలో పనిచేసిన కార్మికులకు గుర్తులు పంచారు.

30 టన్నుల ఇనుము, 278 టన్నుల సెమెంట్ల పంపించిన లాడ్జి నిర్మాణానికి ఇంజనీరు శ్రీ జి. వి. సోమయాజులు వివరాలు తెలిపారు. సైట్ బ్యాంకు వారి అధిక సహాయం బాగా ఉన్నట్లు తెలిపారు.

మొత్తం 41 గదులన్నాయి లాడ్జిలో, రెండు ఏకం డివీజన్లు గదులు.

**లియోక్లట్ బహుమతి**
నెల్లూరు జిల్లాలో యువకులవిభాగమైన 'లియోక్లట్' నెల్లూరు డివిజన్ అండ్ డిస్ట్రీక్ట్ లో మొదటివారుగా వచ్చిన వి. ఆర్. చలేశి విద్యార్థి ఎం. ఎస్. ప్రభాకర్ (810 మార్కులు)ను రూ. 116 ల తోను; 10 వ తరగతిలో పట్టవచ్చిన సెంట్రల్ స్ట్రీట్ విద్యార్థి పి. నిర్మల (476 మార్కులు)ను అర్జునాటపదార్థాల సత్యంందించిన పాలిటెక్నిక్ ప్రెసిడెంట్ శ్రీ సి. ఎ. మూర్తి చేతిమీదుగా.
అధికృత పొందిన ప్రభాకర్, నిర్మలలను; సత్కార్యం చేసిన లియోక్లట్ను అభినందిస్తున్నాము.

ఈ లియోక్లట్ మరొక సేవ కార్యక్రమాన్ని నిర్వహించింది. దర్గామట్టలోని

మునిసిపల్ ఎలిమెంటరీ స్కూలు బాలబాలి కలు 185 మందికి వుండగా క్రైస్తవరిక్లట్ పి. దిండి. ఆర్థిక దీనికేమీ వున్న దేమో తెలియదు.
కృష్ణారెడ్డిలోని గాంధీ విగ్రహాన్ని పరిరక్షిస్తూ, దుష్టా తొలగించే భావాన్ని కూడా విహించింది.
రెండు మ వివరాలు!

**జ. తం. స. ఆవిర్భావం!**

జయప్రకాశ్ నారాయణ్ ఉద్యమం వంటిది లేవదీయాలి నెల్లూరుకూడా నిర్ణయించుకుంటుంది. గాంధీజయంతినాడు వర్కసెంటు ఫంక్షన్లుగో లాయరు శ్రీ ఎం. సుందరాచారి అధ్యక్షతన జరిగిన సభలో జనతంత్రసమాజ్ ఆవిర్భవించింది. శ్రీ జి. సి. కొండయ్య సారస్వతాడు లాగి సమావేశం జరిపించాడు; పద్నాలుగు మందిలో ఒక కమిటీని ఏర్పర్చాడు. ఆ కమిటీకి లాయరు శ్రీ సి. మాంకొండయ్య కన్వీనరు. మిగతావారంతా పాతవారే, కొలువులోనివారే!

**వస్త్రోపహరణాలు!**

మనలోని సమీపంలో ప్యాసింజరు రైలు బ్రేక్ వ్యాను కాకాలు పగలగొట్టి, 10 వేల రూపాయల విరేధుచేసి గుడ్లల పేట్లు దోచుకుపోయారు కొందరాసాములు సదరు ములు 20తేది తెల్లవారుజామున ఎ. సి. నగర్ వద్ద అంబాసిడర్ కార్లో (ఎ. పి. కె 7850) రుయిని పోతుంటే 2 టోకా ఎస్. ఐ. శ్రీ ఎస్. హెచ్. రవ్వాకా పిళ్ళకొద్ది స్వేచ్ఛలో విడిది చేయించాడు. అరెస్టయినవాళ్ళు - గి. డ్ల. లారు తాలూకావాసి సదర్ మహమూద్ ఆరఫ్ బాషా, నెల్లూరువాసులు మొగల్ శేక్, మొగల్ సర్కార్, డ్రాయివరు పూర్ణ రంగయ్య.

ఒంగోలు కోఆపరేటివ్ స్టోర్సులో 19

తేది దొంగతనం పోయింది. రూ 1400 లు తోనే పంపలు మాయమయ్యాయి. 29 తేది సుధారం గంగాధరరావు, మొగల్ రాజు రావు అనే ఒంగోలుయూ తెల్లగుంటలో వద్ద గుడ్లలోసహా పట్టుబడ్డారు.

**నెల్లూరు బజారు**

Table with 2 columns: Item and Price. Includes items like మొలకలు, దొంగనంబర్లు, సజ్జలు, జొన్నలు, రాగులు, వేరుశనగకాయలు, వేరుశనగకాయనూనె.

**హైదరాబాదు లేఖ**

మంత్రివర్గ విస్తరణ పార్టీలో తన స్థానాన్ని పదిలపర్చి సంతోషపరంగాకూడా తను బలపడాల్సి అందుకే కొత్తమంత్రుల సన్నాహం చేసిన విందుకో విగ్రహానెని వెంకటనారాయణ హెచ్చరించాడు. "వీరూపేశు ఉద్యమం" అని మాట్లాడే కాంగ్రెసువారు క్రమశిక్షణ వ్యతిరేకులు అని గట్టిగా చెప్పారు.

ఈ హెచ్చరిక సరాసరి తిమ్మారెడ్డికి సంబంధించినది. అందుకే వీరూపానెని ఢిల్లీ వెళ్ళేముందు ఆయనకు ఉత్తరం వ్రాశాడు. వ్యతిరేకంపక్ష ఉపన్యాస భాగం నిజమేనని, తిమ్మారెడ్డి మాట్లాడే దోరణి తెలిసినవారు ఆయన అలాగ మాట్లాడినట్లుంటే కంపకర్త ఉదంతమే కలుపుకుంటుంది. పోతే వ్యతిరేక తప్పకొద్దు దేనినట్లు సంభాయిస్తూనే తప్పకుండానే మాట్లాడు. లేదా అన్న మాటలకు సందర్భాల కొత్తవి చెప్పి తప్పుకుంటారో? ఏమైనా ఏ పదవీకే అన్న నాయకుడుకదా! మొన్న విజయవాడలో ధాతివేణిగారి సంస్కరణ సభలో ఉపన్యాసం ఆ దోరణికి సన్నిహితమే. అలాగే బ్రహ్మానందరెడ్డియొడుగు లైపాల్ రెడ్డికి, యనాడు అయ్యంబిల్లాలో లక్ష్మీ కాంతమ్మ, సిద్ధారెడ్డి వర్గాలకు సన్నిహితము అయిన దేశాని కార్యకర్తలకూడా కృష్ణారెడ్డి వ్యతిరేక వాదన ప్రకటనలు చేస్తున్నారని ఆ రోషి స్టూ సంభాయిస్తే కోరాలి.

దీనికి తిమ్మారెడ్డిని కాంగ్రెసు ముండి బయటికి పంపడం తప్పదా అనిపిస్తుంది. అయినా ఇదివరకు అసాధ్యంలే చేసినట్లు మాత్రంగా తిరుగులేకుండా నిలిచేట్లు చేస్తారు. ఇకవరకు వెళ్తూ పోతన్న ముఖ్యమంత్రి దొంగళరావు ఇకపై కనీసం ప్రదర్శించడానికి నిర్ణయించుకుంటున్నది. కాటాకు మట్లా భగ్గున మండి గల్గారేకాదు ముఖ్యమంత్రి అందుకే కాసు మాట్లాడకుండా వీరూపానెని చేత మాట్లాడినాడు.

**PUBLIC AUCTION**
**In the Court of the**
**Sub-Judge of Kavali,**
**I. A. 4 of 73 O S 1 of 73**
**A. Ramamohan Reddy**
**—Petitioner Plaintiff.**
**V. Seshu Reddy & others**
**—Respondents, defendants**
As per the orders of sub court Kavali.
Lease hold interest for the year begining from 1-11-74 to 31-10-75 of Lokmahal Theatre, Kovur will be auctioned publicly by the under signed on 15-10-74 at 10 a.m. at his residence 24/839, shan-tbinagar Dargamitta, Nellore.

the successful bidder will have to furnish a security for Rs. 50,000. Further conditions of the auction may be obtained from the under signed.
—K. VENKATARAM, Receiver Advocate.

**మెడికల్ ఎంట్రెస్సుకు ఆత్యుత్తమ శిక్షణ**

ఆసుధమమిగుల తెక్కరచే శిక్షణ నొసగబడును.
ఎంట్రెస్సు పరీక్షలు డిజిటల్ లో జరుగును

**శ్రీనివాస**
**ట్యూటోరియల్ కాలేజీ**
(గాంధీబొమ్మవద్ద)
ట్రంకురోడ్డు - నెల్లూరు.
ప్రెసిడెంట్
డి. పి. చిర్రెడ్డి.

**ప్రకటన**

నెల్లూరుజిల్లా, అక్కూరు తాలూకా, తూర్పుకంభంపాడు గ్రామములో నివసించు నా భర్తయగు శ్రీ తలిచేరు యానా దమ్మ ఇదివల కొంతకాలముగా మత్స్యమి తములేకంబుడు కారణమును ఆధారంచేసి కొని కొందరు ఆయనవల్ల కొన్ని ప్రామిసరీ నోట్లు వగైరా కాగితములున్నూ, విక్రయ లెఖర్తున్నూ, వ్యతిరేకులనున్నూ రనియు, అక్రమభారము పొందవలయునని దురాలోచన చేయుచున్నారనియు, తెలియుచున్నది. అట్టివిలెఖర్తు వన్నుగాని నా మైనకు కుమారైనూగాని ఇచ్చి పరకభారవని ఇందుమూలముగా హెచ్చరించద మైనది.

**తలిచేరు సుబ్బరత్నమ్మ**
తూర్పుకంభంపాడు-అక్కూరు తాలూకా 1-10-74

అలూరు జిల్లా మొనసము కోర్టులో
ఓ. ఎస్. నెం. 36/1974

**దిన్న మదిచేదప్ప** -వాది.
**సుల్లిసాల్** -ప్రతివాది.
**To**
**మల్లిసాహెబ్ నన్ అత్త పెద్దమం గ**
**సాహెబు, తిరాయితు, మాంబెళు గ్రామం,**
**ఆంధ్రా తాలూకా.**

అయిన నీకు ఇందుమూలముగా సి. పి. సి. ఆర్డర్ 6 రూ. 20 వేరకు తెలియపరచడం విచనగా-
పై నెంబరులోని వాది తన వా కిని రాజకీయకొనుటకు నివ్వదా వాచేసి నీకు ఎన్ని వర్షాలుమును సమయమువచ్చిననూ నీవు తిసుకొనలేదు. కావున పై దావాను తే 16-10-74 లకు నియొక్క హాజరుగాను వాయిదా వేసినారు. పై తేదీన నీవు ఉదయం 11 గంటలకు పై కోర్టువారి ఏమట అడ్డునగాని, పరీలగాని ద్వారాని హాజరై నియొక్క తకవారు ఏమైనా వున్న యెడల తెలుపుకోవలసినది. లేనియెడల పై దావాను నివరోక్షమందుకి ర్కానిచితక చుగును.
—ఓ. శ్రీరాములు.
వాదివరం అద్యోగేటు.



**"పవర్" కెపాసిటర్లు**
రెసిస్టివలకు, అయిల్ డిల్యువలకు ఫ్యాక్షనీలకు
"పవర్", జి. జి. సి రిలేటర్లు, ట్రాంస్ఫోర్, టెల్టాస్, ఇత
**1 KVAR నుండి 25 KVAR**
వరకు నూవద్ద రెడీస్టాటులు వున్నవి సరసమైన ధరలు.
మద్రాసుకు పోవవసరంలేదు.
**సుందరరాజులు ఆండ్ కో**
గాంధీనగర్ - నెల్లూరు
ఫోన్ : 477

**అడ్రస్ మూర్చు**
నెల్లూరులో ఆంగ్ల దంత వైద్యశాల తిప్పరాజువారి వీధినుండి 1-10-74 మొదలు మద్రాసు బస్టాండు ఎదురుగా వుండు ESSO పెట్రోలు ఇంకు ప్రకృయించి మార్చుడినది
**డా|| కె. మోహనరావు**
ఆంగ్ల దంత వైద్యశాల
మద్రాసుబస్టాండు దగ్గర నెల్లూరు

**ఇల్లు అమ్మబడును**
నెల్లూరు రహదానముగంపేటలో 8/236 నెంబరుగల యిల్లు అమ్మబడును. పుమారు 100 అంకణముల తొగాలో 50 అంకణముల డివైకట్టుంది. ఏరకండిషణ తమెట్టుకు వక్షిణం.

**కె. గంగాధరం బ్రదిర్లు**
237 రంగవాయికులపేట, నెల్లూరు-1.

**బహుమతులు**
మా 30వ వార్షికోత్సవ సందర్భమున
**1-10-74** తేదీన జరుపబడిన
**3వ వ్రా ఫలితములు**
1వ బహుమతి 11186 ఫోనా-కం-ఇట్లు
2వ బహుమతి 11786 ఫోలింగ్ ట్రైనింగ్ కేజిల్
3వ బహుమతి 10858 ఫోలింగ్ కేజి.

**మాడరక్ స్టోర్సు**
ఫోన్ : 421
ట్రంకురోడ్డు నెల్లూరు
**Dealers**
Binny, Mettur, Tantex



**వివాహమునకు-ముందు-వెనుక**
**పోయినయవ్వనమును తిరుగా పొందండి!**
మీవ్యాధి ఏరకమైనను దిగులుపడవద్దు. పురుషత్వం తక్కువ ఇంద్రియ బలహీనత, బాల్యంలో వ్యధకర్మ, స్వప్నస్ఫూర్తిత వరీర బలహీనత, అతిర్తం, మలబద్ధకం, శిష్యుస్ఫూర్తితం మూత్రంలో ఇంద్రియం కలిసిపోవుట, నరముల బలహీనత, వివాహమైనతర్వాత రిమ్యూటాంతులగుట యిటువంటి గుణములుగలవారు శృంగార రహస్యనిష్ఠులుగా వుండరాదు. సూరజ్ చౌదరిగారిని సంప్రదించండి.
**సూరజ్ చౌదరి డి.స్పెన్సరీ** కో-ఆపరేటివ్ బ్యాంకు మొదలు, (మడినా వాదికంపెని ప్రకృత) 16/112, అగ్రంకురోడ్డు-నెల్లూరు.

**We wish speed and great success to you**

**VIJAYA SREE LODGE**

**AIR FRIDGE**

Air conditioning & Refrigeration Engineers.

**Authorised BLUE STAR stockists.**

**Jonnalagaddavari Street Trunk Road - NELLORE.**

22.9.74 తేదీ రాత్రి

జత ఎద్దులు తప్పిపోయినవి

గంపల: 1) మూడుమూరల ఎద్దు గల తెల్లపద్దు... 2) మూడుమూరల ఎద్దుగల తెల్లపద్దు...

రేపూల వరదారెడ్డి,

గ్రామాధికారి పాతనెట్లగుండు (పొట్టు) కాకతీరాజురాజు - నెల్లూరుజిల్లా.

గంపలవరం డి. ము. కోర్టులో... 19/74 డి. ఎస్. 224/78... 28-9-1974... 28-9-1974...

రష్యా-చైనా

[3వ పేజీకొరవ]

సహా' కన్వించినా, మొత్తాన ఆహింసతోనే ఎదిరింది స్వరాజ్యం సాధించినాము.

దేశాన్ని ఆపరిచిన కల్లోలంలో గణ డొంగల దర్శిత ఒక పెద్ద ఆధ్యాయం...

కల్లోలం వృద్ధులైన చర్మందీ కృష్ణ-గ డొంగల దర్శితను-వారి సంబంధాలను అత్యల్పంగా పరిశీలించి తెలియజేసిన 'అంకావుండి, అందారం. అంకా ప్రకటిస్తా' వని వాగ్ధానం చేసినాడు.

M I S A Multipurpose గా

ఉపయోగపరుచుతున్నది. పోలి మ స్తాన్ ప్రభృతులను, అతుల్ బెహారీ వాటాపాయి ప్రభృతులను బంధించడానికి ఈ నిర్ణయం భావనం చక్కగా చేతికి దిక్కింది.

అది మనగోడు. మన పోరుగున కన్న పోలి స్తాన్ గోడు మరింత కషాద కరంగా ఉన్నది.

దండెత్తి అభ్యగనిస్తూపో పేటి కొనితెచ్చు కుంటున్నది. ఇటువంటివప్పుడు, ఎందుకైనా మంచిని పోకప్రధాని చైనా చెల్లి వచ్చినాడు.

బాంగాదేళ్ల ఉదంతం మళ్ళీ సరిచూపున బరిగి అభ్యర్థనకము, పాట్లాస్తానాడికే అభ్యగనిస్తూ అక్షిపణ తెల్వండును కున్నాము బలాబీలు తమవారేనని ఆమె గంప అధికారపుర్యంగా స్పష్టికరించి నారు.

మరిక లెండవ పోరుగు చైనా వున్నది.

దానికి మనకు ఇంకా ఎడములు, పెడ ముఖంగానే వున్నది మన నే ప్రస్తుత రష్యాకూ చైనాకూ చైతన్యం హెచ్చు తున్నదిగాని తగ్గడంలేదు.

రంగాజమ్మ

[4వ పేజీకొరవ]

నిర్బంధులలో మేటి, ఉట్టి యావర్తకములగు గుణాత్మకములను బడసిన వనికారత్నము రాజద్రష్టి నాకర్షించుట సహజమేదా!

విజయరాఘవ నాయకుని ధర్మపత్ని

రంగాజమ్మ మొక్క కృతికయ మందును విజయరాఘవుని దన భర్తగానే పేర్కొనియున్నది. ప్రబంధ మూలముగా మనకు దొరుకు విషయముః సుబ్బటి విజయ రాఘవునికు రంగాజమ్మకు గల సంబంధ మెట్టిదో నిర్ణయించుట సమంజసము.

బేవట్టి మనుప నెలకొను నా పలుకుల నెలక నీము జాంబుజసింహం"

అని రంగాజమ్మ యదాశాస్త్రియముగ విజయరాఘవుని వలనయ్యెననీ ధర్మ పత్నిగనీ పాట్లాస్తామిన్నది. ఇట్లు ప్రాబంధిక మార్గము సమీచింపజేసినవ్యయముగా స్పష్ట ముగా సుండగా విద్యావిదేశ సంపన్నుల యను, రాజనితి విశాద ధయన గు రంగాజమ్మ వేశ్య యని యామెకు గణికాత్వము సంకుగట్టుకు సాహస మే యగును.

రవాణా. దులిపి అశ్రయాలను, శేపు సొక ర్కాలను వెళ్లి తెసుకుంటున్నది. అందుకు బాటుగా ఆమెకొక తన యుద్ధ వొకాద ర్కము అదికంపేసి, దీనిగొప్ప యాలో స్థావరాన్ని బలవంతుకుంటున్నది.

ఇక, పేపరికలో వుండే సీమలకు కాను జేయడంబడ సాయాన్ని కూడా ప్రేమా తెలియజేసింది: 'స్వయం సంపూర్ణం కావ దానికి అద్ది సీమలకు చైనా సాయంజేస్తుంది. ఇతే తృప్తియ ప్రవచనంలోని ఏదేకం కూడా స్వయం సంపూర్ణం అయ్యేటగా ఇత రుల సాయం కొరకూడదు.

అది చైనా వర్ణిత దానిని కలెక్టు ఇతర సీమలు దానితో సంబంధం ఉండు కల్పించుకోవలెను.

పంచాంగం

చాంద్రయోగం అక్టోబరు 1 తేది మొదలు 15 తేదినరకు వర్షం తురవవలసిన యోగం

చిత్రకారె

Table with 2 columns: Date and Event. Includes dates like 5-9ని దశమి, 6-అది పంపెడు, 7-సోమ పుష్టి, etc.

వారి కిమ్మకు : రూ 1500-00 అమీనా కిమ్మకు : రూ 1700-00 షరూ : రే 1-1-61 నుండి 23-10-73 వరకు ఇ.సి. దాఖలుచేయడమైనది.



### చిత్రజగత్

# పాతకాత్త 'దేవదాసు' - పోల్చడం తప్పా? బానుమతికి తెలుగుతారలే దొరకలేదా? స్మగ్లర్ల అరెస్టువల్ల పరిశ్రమకు నష్టం!?

**కృష్ణ 'దేవదాసు'**  
కృష్ణ 'దేవదాసు' పాతకాత్తను తరింప దార్లు గురించి అనేకమంది పాఠకులు వివిధరకాల ఆదిపోషణలను ప్రకటించారు. అసలు ఈ పదయాన్ని గురించి నేను రాయకుండానే అనుకన్నాను. కాని పాఠకుల చర్చలతో తలవొంగక తప్పకంలేదు. అనేక ప్రశ్నలకు స్పష్టతలో తన 'దేవదాసు'ను పాతకాత్తతో పోల్చి దార్లు కృష్ణ గర్హించాడట! అసలు ఒక సారి తనను దీక్షాస్థి మళ్ళీ ఎందుకు తియింప ఆసక్తికల ప్రశ్నలకు కృష్ణ సమాధానం చెప్పా 'ఎందుకు తియింపరాదు? దేవదాసు కథ మంచిది. మందీకథను ఎక్కువగానే తియించు. అయినా నేను 'దేవదాసు'నే తిస్తున్నానుగాని ఏ వయోబాధలే. మందీకథ యొక్క తియింపలేదా? అని ఒక విషయం బహు ముఖ్యం!

ఈ గుణార్థం ఏమిటి? నాగేశ్వరావు నవీంద్ కిత్ర ప్రతిష్టలు సాపాదీ చుకన్న దీక్షాస్థి మాత్రమే ఎన్నుకన్నానుగాని, ఆకున ప్లామ్ దీక్షాస్థి ను ఎన్నుకోలేదు గదా అని.

### వయాభివామ, మందీకథకడం దీక్షాస్థి

**బ్రహ్మానందరావు**  
ఒకవేళ కృష్ణ తననూ ఎవరూ మోడరన్ అయినకూతెలుసు! నలుగురునోళ్ళలోవున్న 'దేవదాసు'ను ఎన్నుకోకంలో కృష్ణ మంది వనే చేశాడు!

నిదానీ- కృష్ణ వయాభివామ, మందీకథకడం దీక్షాస్థి నిర్మాణానికే పూనుకుని వుంటే ప్రక్షుకులు వట్టిమౌననావారు. 'దేవదాసు' కాబట్టి ప్రక్షుకులైనా ఆరాట పడుతున్నారు. ఆ దీక్షాస్థి అతన్ని నాగేశ్వరావుతో సరిపోల్చుతున్నారని.

ఒకరు నవీంద్ ప్రబోధమైన దీక్షాస్థి వరకే నలుడు నవీంద్ను పోలికలు రాకుండాపోవు. కాలదార్య 'వీదాపాట్లు' తిస్తున్నప్పుడు నాగేశ్వరావులా నాగేశ్వరావున మెచ్చించగలదా? అని సందేహాలు వెలిబుచ్చారు. దానికే నాగేశ్వరావు బాధ వడలేదు; ప్రతికలవారిమీద విడుదలపడ లేదు! అలాగే 'భక్తపోకన' వేషాన్ని గుమ్మడి వేసినప్పుడూ విమర్శలువచ్చాయి. రేపు నాగేశ్వరావు 'యోగి వేమన' వేసినా విమర్శలువస్తాయి. దీక్షాస్థి చెరగని ముద్రలు వేసినట్లు మహానటులు కొన్ని పాత్రలకు తీవ్రపోసినప్పుడు, మళ్ళీ కొత్త తరంలో ఆవేషాత్రేణు మరొకరు పోషి స్తుంటే విమర్శలు వస్తాయి. వాటికట్టుకో గల సమర్థత ఉండాలి. అంటేగాని పాత వారికో మమ్మల్ని పోల్చుకుంటే? అనటం వివేకంకాదు!

### భానుమతికి తెలుగుతారలు దొరకలేదు!

భానుమతి కొత్తదీక్షాస్థి పూచేసింది. కది భోజనం అదవైతే దీక్షాస్థి అదవై ఒక్క దీక్షాస్థి తననూ కొత్త హిరోయిన్ గా ఆమె వరించుకు చేయలేకపోతోంది. అదవ తారలు తనుకొద్ది తెలుగుతో వెలుస్తోంది ఆమె తనమోదోద్యోగంలో తమిళనాటివైపు దినుదాం, శకుంతలనవీంద్ కడ. ఈతమిళ నాటివైపును తనుకొద్ది వా యి స డల్ చేయించేటదల, భానుమతిలాంటి స్ట్రీటర్ అన్న అర్థం తెలుగుదేశాన్ని గాడిది కొత్త తెలుగు నవీంద్ ను మెరిసి తినుకురాదా? అక్కినేని ఆమెనికా ప్రయాణం అక్కినేని నాగేశ్వరావు, న తి మ తి అన్న పూర్వ, విషయం కడు ఏ ఏ ఏ. నుట్టా రావు సమైఖంబు 22తేదీ ఆమెనికా

### ప్రకటన

నెల్లూరు జిల్లా కోర్టులో... తొలి ఛార్జీ షెడ్యూల్ లో... తొలి ఛార్జీ షెడ్యూల్ లో... తొలి ఛార్జీ షెడ్యూల్ లో... తొలి ఛార్జీ షెడ్యూల్ లో...

### తోడేటి కమణమ్మ

వికమనేటి పోలవరపు మొదల.

—వెంకటగిరి డి. ము. కోర్టులో  
కొల్లూరు కాలనా  
మహాల్ నగరం జిల్లా, (ఆం. ప్ర.)  
జి. ఏ. నెం. 3/1974  
వీ. సీతారామయ్య - డి. హా.  
వింగిరెంటిండ్ కాంట్రాక్టు - 2 డి.  
పెళ్లివెళ్లి గ్రామపంచాయతీ (కోల్లూరు కాలనా)లో వుండే 2 డి. జిల్లా నెం. 2-7-1 (కూ) ల కి జరిమయి యిల్లు [ప] వట్టికదా, [క] వట్టికదా, [వ] వట్టికదా. హట్టులుగలది 17-10-74 తేదీన పగలు 11 గంటలకు నడదు కోర్టు ఉత్తర్వు ప్రకారం కోర్టువారి యిట్టుల మీద కలగముగా వేం చేయబడును. కావచ్చిన వారు వచ్చి వేంమీల పాటపాడవచ్చును.  
—వి. బాలకృష్ణ, వాది అడ్వకేటు.

నెల్లూరు జిల్లా కోర్టులో  
—వీ. బాలకృష్ణ, వాది అడ్వకేటు.

### నెల్లూరు జిల్లా కోర్టులో

—వీ. బాలకృష్ణ, వాది అడ్వకేటు.

### In the Succession of Parlapalli Pulla Reddy - Parvathareddy Sundara Rami Reddy

—వీ. బాలకృష్ణ, వాది అడ్వకేటు.  
ఈ నెంబరున విడిచినందు తనకు తిలు వట్టికదా ఎట్టిమీల సంబంధిది సక్కునకో సర్టిఫికేటు గ్రాంటు చేయవలసిందిగా కోరి విడిచిన దానిని యిమ్మందుకు ఎవరి కయినా యిలాంటి ఆక్షేపణలున్నయితల తే 28-10-74 తేదీన 10 గంటలకు క్లెయిమ్ చేయవలసిందిగా పోలీస్ కమిషన్ గల ఆక్షేపణలు తెలుపుకోవలసివది. లేని యిట్లం నడచువచ్చును ఏ కోర్టు పార్టీ గా దీక్షాస్థి చేయవలసిని యిందువల్ల యావన సుంది తెలియజేయడమైనది.  
—వి. బాలకృష్ణ, వాది అడ్వకేటు.

### వెంకటగిరి డి. ము. కోర్టులో

జి. ఏ. నెం. 16/74 ఎన్. సి. 8/73  
వహ్లా పాదా సాహెబ్ - డి. హా.  
అటువారు రామవంద్రారెడ్డి, సన్ అఫ్ రామరెడ్డి, దంపోలు గ్రామం, వెంకటగిరి కాలనా. - 2 డి.  
—2 డి. కి సెల్ నోటిసు

ప్రె సెంబరు ఆమెలు చ ర వా మ్మ లో ఉత్తర్వులకే 28-10-74 తేదీన 10 గంటలకు క్లెయిమ్ చేయవలసిందిగా పోలీస్ కమిషన్ గల ఆక్షేపణలున్న నడచువచ్చునది పగలు 10 గంటలకు కోర్టుకు హాజరై తెలుపుకోవ వలసినది. లేనియెడల వ రో క్ల ము లో తీర్మానించబడిన యిందు మూలముగా తెలియజేయడమైనది.  
—వీ. బాలకృష్ణ, వాది అడ్వకేటు

### వీ. బాలకృష్ణ, వాది అడ్వకేటు

# గ్రామీణ వాతావరణానికి అతిసమీప ప్రతిబింబం - 'దిక్కట్ర పార్వతి'

తెలుగులో చెప్పకోదగ్గ నవల ఇంకా రావల్సివుండని కొందరు సాహిత్య విమర్శకులంటుంటే, తెరకు వనికొచ్చేకథ యింకా రావల్సివుండని సినిమాతీర్పు నడం పరిపాటి ఇప్పుడైతే పసిమాలిన కవలాకాసులు కుప్పతిప్పలుగా వచ్చి పడుతున్నాయిగనుక అది మన తెలుగు తెరకు అప్పటంగా సరిపోతున్నాయనుకోండి! ఈ 'నవల రాత్యా'ని ముందు తెలుగు స్పీకరుల కథలు బొత్తుగా పాఠి తేదీ వచ్చావంట!

నెల్లూరు యుద్ధ శ్రీ శింగితం శ్రీనివాస రావు దర్శకత్వంలో, అనంతపురములు ట్రీ కాంతరెడ్డి, సనీవరెడ్డి నర్మిందిన, రాష్ట్రవతి బహుమతి పొందిన త మి క దీక్షాస్థి 'దిక్కట్ర పార్వతి' (దిక్కటిని పార్వతి) 29 తేదీ ఉదయం నెల్లూరులో

### చిత్ర సమీక్ష

పొగనివ్ పిట్ల్య అసోసియేటెడ్ వారు ప్రవర్ణించారు.  
దీక్షాస్థి సమీక్షించేముందు ఒక్క మాట తెలుగువారు తెలుగువారు గౌరవింపబడకపోయినా 'ఇతరులు'గా నన్నా నింపబడుతున్నందుకు మనల సంకఠించాలో విచారించాలో మీరె నిర్ణయించండి. 'సంస్కార'తో అంతర్జాతీయ విషయములు

పొందిన తిక్కవర్ణం వట్టికదామరెడ్డి వచ్చి పడపడకాల తెలుగువాడు. మక యాళ దీక్షాస్థి రెండసార్లు ఆ ర్య కి అయిన తారద తెలుగు వనిత. తమిళ దీక్షాస్థి ద్వారా ఉత్తమగాయనిగా బహు మతులందుకున్న సుశీల తెలుగు మహిళ. ఇప్పుడు తమిళ దీక్షాస్థి 'దిక్కట్ర పార్వతి' ద్వారా బహుమతి పొందిన నిర్మాతలు, దర్శకుడు నూటికి నూరుపైసల తెలుగు వాళ్ళు. ఎనా తెలుగువారుగా పిచ్చివరికి గుర్తింపురాలేదు!  
'దిక్కట్ర పార్వతి' ప్రబోధాత్మక కథ. ఇంకా చెప్పాలంటే ప్రచారాత్మక కథ. తాగుడు పచ్చనివాపురాను సర్వనాశనం చేస్తుంది - అనే నితని ప్రబోధం నడంపోసం, మద్యనిషేధాన్ని ప్రచారం చేయడం లో సంగ రాసినకథ. కవచ్యా, పార్వతి

వాయిగా ప్రకృతి రైతు రంభకులు. తెండెట్టులు, బండి కొనడానికీ అప్పటికొద్దు కరువునా.  
అ చిన్న కుటుంబాన్ని పూలబాటలో నడుపుతుందని ఆశించిన ఆరెండెట్టులకి లొకతెయిండు బాలలోకి లాగింది. కరువుకా సారాయికి బాగునవుతాడు. అ కాపు రానికది కావమవుతుంది. తెకలేక కలిపి నిట్ల చారిపోతాడు. పార్వతి శ్రీం పోగొట్టు కుంటుంది. కరువుకా తెలుపాంపుతాడు. ఆరేళ్ళు కష్టపడతూంది. పార్వతి దిక్క టెనడవతుంది. కడకాత్మహత్య చేసుకుంట్టుంది. ఇదీకథ  
నికానికీ చాలా సా వా క క యి. రెండుమాడు పాత్రలకంటే ఎక్కువలేవు; నూల్కాకు సంఘటనలు మిందిల్లేవు వతే  
—కొంచ 10 వ పేజీలో

ఎం. విజయకుమార్ నెల్లూరు అక్కినేని అంగీకరించిన క్షేత్రయ్య, వేమన, త్యాగయ్య ప్రారంభమయ్యారు? ★ ఏ ఏ యింకా త యా రు కాలేదు. ఆయన సెప్టెంబరు 21 తేదీన ఆమెనికా వచ్చారు. తిగదొప్పునకర్కాతనే ఆదీక్షాస్థి ప్రారంభమవుతాయి.

ముఖ నటి ఎ చే హిందీదీక్షాస్థి మాత్రం ఇహలోకాల్లో విహరిస్తున్నట్టులేదా? మన దీక్షాస్థిలకంటే ఎక్కువగా వాటిలో క్లబ్బు డ్యాన్సులు, డ్యూయెట్లు, కవిశాలు వగై రాలు వుండడంలేదా? మరె వార్తా విమర్శించండి?

### ప్రశ్నలను....

పాఠకులు ప్రశ్నలను ఈ కింది ఆత్రసుకు పంపాలె  
**కొలను బ్రహ్మానందరావు**  
7-నాగేశ్వరావు రోడ్డు.  
టి నగర్ మద్రాసు-17

★ తెలుగు నిర్మాతలు కాసియింది, దర్శకులు, ప్రక్షుకులుకాసియింది, విమర్శకులుకాసింది - ఎవరైనా కొంత తార్కిక భావం, విమర్శనాశక్తి కలవారు వారికి నిత్యకవికం తెలుసుకాబట్టి వాస్తవికతను అభివేషిస్తారు. మీరు చెప్పన్న హిందీకాలకు వాస్తవిక ప్రపంచానికి దూరంగా ఎక్కడో విహాస్తుంటారు.

వారికే క్లబ్బులు, రేసులు, డ్యూయెండులు, పార్టీలు, యివేలోకం మరె వారి దీక్షాస్థి అలాగే వుంటాయి.  
టి వెంకటేశ్వరరావు వెంకటగిరి విజయకృష్ణ ఫిక్స్ ఏ వి. కమణయ్య తిస్తున్న దిక్షాస్థి? ★ ఇచ్చాడాయన కిరణ్ బ్రాడకర్స్ తివరపై కొత్త, పాత ముదాలతో ఒక దీక్షాస్థి నిర్మిస్తున్నారు.

### ప్రశ్నోత్తరావళి

వట్టుం రామకట్టి గోపూరు 'అభిమానవంతులు' నిర్మాతలు అప్పటి దిక్షాస్థి నిర్మిస్తున్నారా? నవీనము తెవరు? ★ ఆ నిర్మాతలు కర్కాతమంలో వున్నారు. దర్శకులుమాత్రం అలా మూవీలవారి దీక్షాస్థి దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. 'సునెత్రి' గోపూరు రియోటి రియోటి అని అరిచే మీరు తెలుగుదీక్షాస్థి రెక్కతులువేలు రెండూ లక్షసారి తెండేషయం ఎప్పుడైతా గమనించారా? ★ రెండు తెలుపులూ ఒక్కసారి తెరవటం వాస్తవికత కాకపోవచ్చుగాని, ఒక్కసారిగా తెప్పిపోవే వందగావుంటుంది. సినిమాకు అవశ్యం లైసెన్సీషించండి.

ఎం. రామచంద్రారెడ్డి మునుకువారివారిపాలం పసిమాలో చేరాలనివుంది. మంది నిర్మాత అడ్రసువారు? ★ అత్యవధగానే సరిగదా; తగ్గ పచ్చనాటి, అట్టవైకాదా వుండాలి. ఎక. మురళీకృష్ణ వెంకటగిరి కృష్ణ విజయవాడ స్టూడియో ఎందాకా వచ్చింది? 'కురుక్షేత్రం' లాగా అగీపాడు కదా? ★ అంతేకావచ్చు. ఎం. పి. శ్రీనివాసరావు నెల్లూరు ఎవర్ని కదిలించినా కిత్రకవిలువలు ప్రజలసమస్యలు, వాస్తవికత - అంటారు. తెలుగు సినిమాలోనేనా అది లోపించింది? దిండికవార్, దేవానంద్ లాంటి ప్రముఖులు నటింపడాడు.

ఎం. అమర్కుమార్ నెల్లూరు నాగేశ్వరావు దీక్షాస్థి సంగీతదర్శకుడుగా నత్యం వుండకపోవడానికి కారణం? ★ ప్రశ్నేక కాలే మేమీవుండదు. నిర్మాత బుక్ చేయకపోవటమే. నెల్లూరు ఎం. కుమారానిన్నా నెల్లూరు 'నోము'లో కళికుమార్ నటింపడాడా? ★ నవీందాడు.

**కనగిరి డి. ము. కోర్టులో**

ఓ. ఎన్. 112/64 ఓ. పి. 10/68  
గోపా లక్ష్మినర్ర వలస ఎమ్మెల్యేనరసయ్య  
—వాది.

**2) మేరు అచూమ్యదామా వస్త్రాల-**

—ప్రతివాదులు.

ఈ నెంబరల న యందుక్రింద వివరించిన  
వస్త్రాలు అన్వేషణ లో పట్టె మె యి కు  
తే 21-11-1974 దిన యాలం జరగను

—షెడ్యూలు—

1) వస్త్రాదాఖలా కోరుమట్టు  
సర్వేనెం 986, య 4-45 ట్టు గల హిందూ  
క్రయం: 180-00 అమీనాక్రయం 450-00

2) డిటి గ్రామంలో నెం 152, వస్త్రా  
దాఖలా కోరుమట్టు సర్వే నెం 288/1 య  
య 5-53 ట్టు క్రయం : రూ 220-00  
అమీనా క్రయం . 500-00

4) నెం 29 వస్త్రాదాఖలా కోరుమట్టు  
సర్వేనెం 563, య 3-29 ట్టున్నూ యా  
తోని యా భూమికి హామీహామ్యో కన్నె  
భావితో భావించి హక్కులన్నూ, కాల  
వల, వ్యవములు, వార్డు వస్త్రాలహక్కు  
లన్నూ యా అయిటలో ఇ. ఎ. నెం  
అన 111/69, క్రయం పీఠిషావల 5/6  
భాగం అలా రికార్డులో గనక మి గ క  
సదిష్టిన 1/6 వ భాగం య 0-54 ట్టు.  
క్రయం: 108-66 అమీనాక్రయం: 066-66

5) నెం 59 వస్త్రాదాఖలా కోరుమట్టు  
సర్వే నెం అన 620, య 0-70 ట్టు లో  
య 0-35 ట్టులో ప్రత్యు 25 ప్రతి 15  
పాదులు : [ఈ-ద] యా నెంబరలోని  
రామిరెడ్డి కోటయ్యుకూడు, [ప్ర] న గ క  
కంటి సుబ్బారాయుడు వస్త్రాల భూమి,  
[క] వంకటయ్య యా లోని య 0-18  
శెంట్లు, 2 వ ప్రతి హద్దులు. [తూ]

పైకు లిటియసాపాలు భూమి, [ద] వస్త్ర  
వాడి కాలాకు భూమి, [ప్ర-క] కామిరెడ్డి  
కోటయ్యుకూడుకు యాలోని భూమి 0-17  
శెంట్లు కుల్లు ప్రత్యు 25 య 0-35 ట్టులో  
ఇ. ఎ. నెం 109/69 క్రయం పీఠిషావల  
విడుదలయిన సమిష్టిన 3/4 వ భాగం  
పోసు మిగత 1/4 వ భాగం య 0-83  
క్రయం: 43-75 అమీనాక్రయం: 250-00

6) నెం 144 వస్త్రాదాఖలా కోరుమట్టు  
సర్వేనెం 619/1, య 0-35 టెంట్లున్నూ  
సర్వే నెం 619/3 య 4-19 ట్టు కలు  
య 4-54 ట్టున్నూ యాలోని కన్నె భావితో  
3/4 భాగం భావించి కాల వల, వుద్దులు  
నానాదొరి వ్యవముల హక్కున్నూ యా  
అన్వేలో ఇ. ఎ. నెం 109/69 కు క్రయం  
పీఠిషావల విడుదలయిన 3/4 భాగం  
పోసు మిగత సమిష్టిన 1/4 వ భాగం  
య 1-18 1/2 ట్టు. క్రయం : రూ 212-50  
అమీనాక్రయం : రూ 2000-00

7) నెం 144 వస్త్రాదాఖలా కోరుమట్టు  
సర్వే నెం 617/2 య 0-84 ట్టు గల  
పూర్తి నెంబరన్నూ యందుకు హామీహామ్యో  
కన్నెభావితో 1/8 వ భాగం భావించి  
హక్కులు, కాలవల వస్త్రాల నానాదొరి  
వ్యవములహక్కున్నూ యా అన్వేలో ఇ. ఎ  
నెం 109/69 క్రయం పీఠిషావల అలా  
కావడిన 3/4 వ భాగం పోసు మిగత  
1/4 వ భాగం సమిష్టిన య 0-21 ట్టు  
క్రయం: 37-50 అమీనాక్రయం: 250-00

8) నెం 192 వస్త్రాదాఖలా కోరుమట్టు  
సర్వేనెం 643 య 1-98 ట్టుకు హద్దులు-  
[తూ] కపిశర్ది, [ద] వక్కా గురవయ్య  
వస్త్రాలహక్కు [ప్ర] వంక [క] మాగాణి  
భూమి. ఈలోని య 1-98 ట్టున్నూ యా  
నెంబరలోని కన్నెభావితో సమిష్టిన 1/3  
భాగం భావించి హక్కులన్నూ హక్కున్నూ  
వుద్దులు, నానాదొరివ్యవములహక్కున్నూ  
యందులో ఇ. ఎ. నెం 111/69 క్రయం  
పీఠిషావల అలా కావడిన 5/6 వ భాగం  
పోసు మిగత 1/6 వ భాగం సమిష్టిన  
య 0-38 ట్టున్నూ భావించి క్రయం:  
రూ 66-66, అమీనాక్రయం: 415-66

**నవల ముగింపు తీగుపుగావుంది-**

**చిత్రం ముగింపు తేలికగావుంది**

**చక్రవాకం**

**దిక్కట పాఠశాల**  
(9వ పేజీ కొరవ)

దర్శకుడు చక్కని అవగాహనతో కథను  
అనన్వేషణంగా నడుపుతాడు; గ్రామీణ  
వాతావరణాన్ని సహజంగా దిక్రీకరిస్తాడు.  
ప్రచార ప్రాధాన్యత కలిగిన కథను అస్థాయి  
దాటించి కళాత్మక దృష్టితో అర్చించేసుకొని  
శీవం కల్పిస్తాడు.

మనవల్లెలో సుఖముంది, డాఅమూ  
వుంది; సంతోషంవుంది, స మ స్య లా  
వున్నాయి; సాధాగ్యంవుంది, దార్శిన్యమూ  
వుంది అందులో ద ర్శ కు డు ముందినే  
ఎన్నుకున్నాడు. వల్లెజీవితంలోని అందా  
లను అనందాలను క్రీడాప్రాంతంలో అతి  
సహజంగా చూపుతాడు. అనందరాండంలో  
ఒక్క విషవృక్షమువదితే వివాతుండు  
కులనాథ్యకంగా చూపడానికి, కథలో  
రాబోయే విషాద సంఘటనకు అలవిచ్చ  
డానికి వల్లెవాతావరణాన్ని చక్కగా విని  
యోగించుకున్నాడు.

శిద్ధ చరిత్రోపన క్రాంతి దృశ్యం దర్శ  
కుడి ఈ చో క్తికి నివర్తనం. మరణం  
చూపడు; విద్దులు పెడబొమ్మలు వినిపిం  
చేయడు. కరువృక్ష యింటికి వచ్చేవుట్టి  
ఏద్యివిద్యి అలసిపోయినట్టుండే భార్యను,  
అమెను సముదాయించలేని స్థితిలోవున్న  
బంధువుల్ని మాత్రమే చూపుతాడు.

పాఠ్యతని బలాత్కారించడానికి వచ్చిన  
ఇస్కాయలోమీదకామె మొదట కత్తివెత్తినా  
తర్వాత లొంగిపోతుంది. అ దృ క్యాన్ని  
దర్శకుడు తప్పించేస్తాడు. అట్లాగే కరువన్న  
ఇస్కాయల్ని కొ డ్దిన సన్నివేశంకూడా  
చూపడు. ప్రేక్షకుల ఆహుకు వదిలేస్తాడు.

కరువన్నకు క్షమవ్యవస్థ క్రాంతి పాఠ్యతని  
దిక్కులేనిదవుతుంది. అమెకు అక్కహాత్యే  
గత్యంతరమవుతుంది. అ ప్యూ డా మెను  
మానసికంగా అ నిర్ణయానికి తెచ్చేందుకు  
ఇస్కాయలోకు లొంగిపోయిన దృశ్యాన్ని  
రేఖామాత్రంగా చూపిస్తాడు. పాఠ్య త  
వతనమైంది - అన్నదే కథకు ముఖ్యం;  
అదేమీ అరిగించన్నదికాదు. తర్వాత ఆ  
సంఘటన ప్రభావం అమెమీద విడిచినట్టి  
ముఖ్యం. తీవ్రతలో అన్నిటాలూ దెప్ప  
తినవకర్తాత, నా అన్న వా ళె వ యా  
మిగలకపోయినతర్వాత, నిరాశానిర్వేదాల్లో  
అమెకానంపెటన గుర్తువచ్చి బ్రతుకుమీద  
కోతకల్పిస్తుంది. దేశపోతే అమె ఆత్మహత్య  
చేసుకొని వుండడు. దర్శకుడు చాలా  
లో కు గా, నిశితంగా వ రి క్రి లిం డి,  
అవగాహన చేసుకొని ఈ పా త్ర ను  
మరిచాడు.

అసలు పాఠ్యతని లొంగుబాటు సమర్థ  
నియుమా? - అన్న ప్రశ్న రావచ్చు. అమె  
నీత, అనసూయకాదు. సాధారణ స్త్రీ;  
లాగుపోతైన భర్త నిరాదరణకు గురైన స్త్రీ;  
సాంసారిక సామ్యాలన్నిటికీ దూ రం  
చేయుజ్జ స్త్రీ. మరి అమెలో నైతిక బలం  
వుంటుందని ఆశించకము. మొదట ప్రతి  
భుతివుంది; కత్తి ఎత్తుతుంది. అది అమె  
లోని ముందితనం, కాని భర్త వతనంవల్ల,  
విద్వ మరణంవల్ల అమెలోని నైతికశక్తి  
లోపి. దీనికి గనుక లొంగిపోతుంది. మాన  
సికంగా అమెను అలసినవల్లన సుఖ  
ఉపలే లొంగుబాటుకూ కారణమవుతాయి;  
కడతనే అమెను ఆ త్వ హా త్య కు గురి  
చేస్తాయి.

మొట్టమొదటిసారి కరువన్న బండితో  
కొని వెళ్ళే దృశ్యానికి ప్ర క్తి క గా ఒక  
భొంతమెముకు చూపుతాడు ద ర్శ కు డు.

కరువన్న దృశ్యానికి దానిపై కట్టెల  
ముసురుకొనివచ్చినతర్వాత ఒకదృశ్యంలో  
భొంత మెముకు చూచును చూపుతాడు.  
ఇట్లాంటి దృశ్యాలు ఆకర్షకకర్మా కనిపి  
స్తాయి. దిక్రమంతా లాలోలోలోనే సాగ  
డంవల్ల సహజతల అమ్మకుంది మేకవ  
వస్త్రాలకపోవడం గొప్పవిశేషంగా దెప్ప  
కోనవసరంలేదు.

కెమరా కథకు బాగా ఉపకరించింది.  
ప్రతి దృశ్యానికి సహజతలం, దెప్పకం  
తెచ్చింది కెమరా. సంగీతంకూడా మంచి  
స్థాయిలో వడదించి పాఠ్యతని కుటుంబం  
అనందమయంగా వున్నప్పుడు ఆ వాతా  
వరణాన్ని ప్రస్తుతించేయడానికి సేవత్వ  
సంగీతం చీమిలబడంగా యిస్తాడు. రాసు  
రాసు కుటుంబం దిక్రీపోయి, కళావికల్ప  
పోయినతర్వాత నిశ్శబ్దంతో ఆ సన్నివేశా  
లకు ఒకపు తెస్తాడు. గామర్ శాలగా  
తెగుప్పేక్షకులకు వరదయమైన ఎమ్మి  
బందులో పాఠ్య తి గా ఎంతోబాగా  
నటించింది.

మొత్తమీద 'దిక్కటపాఠ్యతి' అత్యు  
త్తమ కళాబంధం అనలేముకాని, మంచి  
దిక్రం. కథను స్పష్టంగా దెప్పగలిగిన  
దర్శకుడు శ్రీనివాసరావు అని నిరూపిం  
చిన దిక్రం కార్యదేశం - ఇం డు లో  
ఒక్కడా కాకుండును ఉ ప న్నా సా లు,  
మెలోద్రామా లేశపోవడం. ప్రచారానికి  
వుత్తించిన కథ అయినా ద ర్శ కు డు  
మెకాకువతో దిక్రస్థాయి పెంచాడు.

దిక్ర దర్శకుడు శ్రీ శ్రీనివాసరావును  
పూర్తిగా సి సి పిల్లో అసానియేషనలు  
కళాత్మకంగా సన్నాదించాడు. సంప్ర  
దాయంగాజేసినగడ, కేడాపల్ల వస్త్రాలు  
కాకుండా, మంచి పెయింటింగ్ (దిక్కులేని  
వక్షి బొమ్మ!) బహుకరించాడు. కిల్లా  
కల్లెక్టర్ శ్రీ కె. ఓ. య్యో అభ్యక్షించి దర్శ  
కుణ్ణి అభినందించాడు. మొత్తానికి గోష్టు  
లతో ప్రారంభమైన ప్రాగ్రెసివ్ ఫిల్మ్  
అసానియేషనల సన్మానాలదారా ఎగ్జలెం  
దస్రమాల! ఏలేయేం - దానివున్నాహాని  
అడపాడపా మంది సినిమాలు చూడ  
గలుతున్నాం!

**చిత్రబగత్**  
(9వ పేజీ కొరవ)

వయసమైనారు. అక్కడ అయిన కుమార్తె  
వున్నది. అది ప్రయిడేట్ లిటిల్.  
దీని బయకు తిరిగివస్తారట. అనవరముంది  
మళ్ళీ మాటింగ్ కార్వల్లముం.

**కలర్ ఫిలింకి ఇబ్బందే!**

దేశం మొత్తంమీద స్వగర్వం వట్టు  
కుంటున్నాము. దీనివల్ల ఫిలిం వర్తిమకు  
కూడా కొంతదెప్ప తప్పదు. ఈస్వగర్వంలో  
కొందర ఫిలింకంపెరింటు ప్రైనాస్ చేసి  
వారు ఉన్నారు. అయితే తెలుగునిర్మా  
తలు ఏ కొద్దిమంది మాత్రమే దెప్పకన  
వచ్చు.  
కాని కలర్ ఫిలిం నిర్మాతలకుమాత్రం  
దెప్పకగలుగుంది. ఎందుకంటే నిర్మాతలు  
కాలాలోకానీ కలర్ ఫిలింను సవముచేసి  
ఈ స్వగర్వం! భొంబాయిలో యిది పెద్ద  
వ్యాపారం! మన తెలుగు నిర్మాతల కూడా  
భొంబాయివెళ్ళి కలర్ ఫిలిం తెచ్చుకుంటూ  
ఉంటారు.  
ఈ తెగ్గన 'మంచి మ ను షు లు'  
'దే వ దా ను' ఇక్కాదిక్రాల విడుదల  
వెనకృతపోతాయేమొనని అనుమానం!  
'బంగారు కలలు' చిన్న సవరణ  
లోగత ఒకప్రశ్నకు సమాధానమన్నూ  
'బంగారు కలలు' కోర్టువ్యాపారమై  
నిర్మాత యక్ష్మిపాణి మమనూదనరావు  
గారు రవయితకు వదివల చూపాయలిచ్చి  
రాణివడట్టుగా సమాధానం యిచ్చాను.  
ఈ సమాధారం నాకు అందచేసింది

ఒక ప్రాచారాదారీ మిత్రుడు వచ్చినది  
త్యంలో తానూ ఉన్నట్టుగా అతను దెప్ప  
బట్టి, మిత్రుడిమాటను నిశ్చయించి అలా  
భానం యిచ్చాను.

కాని యిటీవల ఒకసారి మమనూదన  
రావుగారు కోమింది 'మీరు రాసిందికప్పు.  
నన్ను వెలిచేయవలెననిం తెలిపింది'  
అని, దెప్పిమి యిచ్చలేదని, కోర్టులో అర్య  
లతోనహా కేసుకొకేకారని దెప్పాను.

నివాసి మ మ నూ ద న రా వు గా రు  
మద్రాసులో ఉండి ఉంటే వార్డును ద్వవ  
వరడుకునేవాడినె గాని అయిన ప్రాచరా  
దారులో ఉండటంవల్ల మిలాకపోయింది.  
ఇవ దీర్చినా నిలం తెలిసింది; మీకు తెలియ  
చేశాను.

**9వ పేజీ ఆర్స్ తొలిచిత్రం**

దర్శకుడు కె. వి. నందనరావు దిక్ర  
వర్తిమలో చాలా అనుకంపంవున్నవ్యక్తి.  
కాని అదృష్టం కలిసిరాలేదు. అ డీ వ ల  
అయిన ద ర్శ క త్వం వహించిన 'గజ  
రూపాలు' విడుదలైంది. ఆర్థిక విషయాన్ని  
సారింపలేకపోయింది.

అయినా అప్పటియిన 'పూర్ణమ్మ  
కథ' అనే చిత్రానికి నాంది వలికారు. పెట్టెం  
బదు 25వ తేదీ తెమ్మింట్టుకియాలో పాటల  
రికార్డింగ్ తో అ చిత్రం ప్రారంభమైంది.

**కిరణ్ ప్రొడక్షన్స్ చిత్రం**

'మీనా' చిత్ర నిర్మాత లో ఒకరైన  
వి వి ర మణ య్యో కిరణ్ ప్రొడక్షన్స్  
చేసారలో ఒకదికొన్ని ఎ.వి.ఎం. స్టూడి  
యోలో ప్రారంభించాడు. ఈ దిక్రంలో  
కొంత మంచి పాతననేపిటుకతోపాటు  
కొత్తవారికూడా వరదయం చేసేన్నాడు.  
ఆ కొత్తవారిని సుడియోలో వరదయం  
చేశారటూడా. చూడగానే కొద్దిన్నట్టుగా  
ఎవరూ కనిపించలేదుకాని, వారిలో నడిచా  
వ్యతిరేక నిడికక్కతమైఉండేమో దెప్పలేం.  
ఈ కొత్తవారందరికీ పాత కార లు  
గుమ్మడి, సూర్యకాంతం హితోవరేకం  
చేశారు. పాటిపై మందిరే!

**రైతులొకం**  
(4వ పేజీ కొరవ)

ఇసుక నెలల్లో అది మట్టి కణానను దగ్గరగా  
చేరుతుంది. దీనివల్లనే అంతమనింస్తుంది.  
వచ్చేదొట్ట మట్టిలో సూక్ష్మజీవులు చురు  
కుగా వనిచేయుటకు తోడ్పడుతుంది. దీని  
వల్ల మొక్కలకు పుష్కలంగా ఆహారం  
అభిస్తుంది.

హింబలో వున్న వ.టితో వచ్చినపు  
పైరు పోటి వడకుండా చూడాలి. అంతే  
కాక వచ్చినపువైరు ఆ ప్రదేశానికి తగి  
నవై యుందా!

వచ్చినపువు వ వ్య ది ను సుం కొరికి  
చెందినవైతే హెచ్చు రాలబడికొసం కత్తనా  
లను బాక్షియల్ కర్పర్ చేర్చి వల్లాలి  
ఈ బాక్షిరియల్ కల్చర్ ను రైతుల కోరిక వై  
వ్యవసాయ విద్యావయనా, రాష్ట్ర వ్యవ  
సాయశాలలూ సరఫరా చేస్తాయి.

నెల్లూరు ప్రెస్ డిలీ మున్ కోర్టులో

ఓ. పి. 143/65 ఓ. యన్. 93/66  
నెల్లూరు మునిసిపల్ కోర్టులు - పీఠిషావలు  
1) దేగా వ్యక్తియ్య వస్త్రాల - రెప్పొండె ట్టు  
ఈ నెంబర డిక్రీ బాక్సి నెల్లూరు మునిసి  
పల్ వార్డు నెం 15 ను సువేదారు మెట్లోని  
దోర్ నెం 86 కు గల పుమారు 10 అంకణ  
ముల పెంజటియల్లు పుమారు 20 అంకణ  
ముల కాగిత్రయము తే 14-10-74 దిన  
వయ కోర్టువద్ద యాలం చేయబయి.  
అరంభపాట రూ 2000-00 లు.  
— మినబాను మోహనరామారెడ్డి,  
పీఠిషావలు ఆద్యోగి.

వి. పి. ఎల్ నారాయణరావు  
వాది ఆద్యోగి.

— కొరవ 11వ పేజీలో



