Regd. No. H/NL 18

విడిప్రతి 40 పైసలు

శుక్రవారం 26-7-74

కౌసా +

చెంచామందుసేవించండి, ఆయాసము వెంటనే నివారణయగును. కఫ్మేస్రీగా తెగిపోయి హాయిగా నుండును. 'ఇసినోఫీలియా' కు చాలామంచిది. వ్యాధిని శాశ్వతముగా నివారించి శరీరమునకు బలముకలిగించు అత్యుత్తమ ఔషధము వెల: 200 మిలి రు 4-75

ఏ. యస్. శర్మా

రాయాజీవీధి - నెల్లూరు

జమీన్ రైతు

స్థాపకులు : నెల్లూరు వెంకట్రామానాయుడుగారు

సంపుటి 46 సంపాదకుడు : నెల్లూరు శ్రీరామమూర్తి సంచిక 30

పవర్ కెపాసిటర్సు

'సాఫ్టో'- పెట్రోల్ సేవర్, 'ఆటోడిప్'- ఆటోమాటిక్ హెడ్‌లైటు డిప్పర్, సింగిల్ ఫేజింగ్ ప్రివెంటర్స్, ఓల్టేజి స్టెబిలైజర్సు, వైండింగ్ వైర్సు, మరియు ఇండస్ట్రియల్ ఎలెక్ట్రికల్ ఎక్విప్‌మెంట్సు మా వద్ద కలవు.

వెబర్ ఎలక్ట్రిక్ ప్ర. లి.,

కన్సల్టింగ్ ఇంజనీర్స్

జిల్లా కోర్టు ఎదుట - నెల్లూరు-3

ముఖ్యమంత్రిమీద నలభైశాఖల భారం!

రాష్ట్రపతి ఎన్నికకు అటో ఇటో మంత్రివర్గ విస్తరణ?

శాసనసభ బడ్జెట్ సమావేశాలు చాలా సాఫీగా జరిగిపోతున్నాయి. నెలాఖరుకు బడ్జెట్ ఆమోదంతో ఒకఘట్టం ముగుస్తుంది. ముఖ్యమంత్రిగా వెంగళరావు దక్షతతో కార్యకలాపాలను పూర్తిగా నిర్వహించిన మొదటి శాసనసభా సమావేశం ఇదే. లోపలా, బయటాకూడా రాజకీయ స్తబ్దత అలముకున్న నేటి వాతావరణంలో ఇది ఆయన ఘనతను సూచించే విషయంకాదు. అయినా మంత్రిగా ఆయన జీవితంతో పోలిస్తే, చాలాత్వరగా శాసనసభా కార్యక్రమాలనిర్వహణకు కావల్సిన సామర్థ్యం, నాయకత్వం ఆయన ప్రదర్శించారనే చెప్పాలి.

మంత్రివర్గ విస్తరణ జరగాల్సివుంది. అందుకని 40 పోర్టుఫోలియోలు ఆయన స్వాధీనంలోనే వున్నాయి. శాసనసభ సమావేశాలు లేకపోతే అన్నిటినీ ఆయనే నిర్వహించినా అది వేరే సంగతి; కాని శాసనసభలో సభ్యులు అన్ని ప్రభుత్వ శాఖలు పనిచేసే తీరుతెన్నులపై అర్జునుడు బాణాలు వేసినట్లు ప్రశ్నలు వేస్తారే! పార్లమెంటరీ సాంప్రదాయం ఒకటివుంది- ఏ మంత్రిఅయినా ప్రభుత్వంలో ఏ శాఖకు సంబంధించిన ప్రశ్నకైనా సమాధానం చెప్పవచ్చు. అలాగే ముఖ్యమంత్రి ఏమంత్రి పోర్టుఫోలియోకు సంబంధించిన విషయమైనా సమాధానం చెప్పవచ్చు.

అందుచేత కొన్నిశాఖలపై ప్రశ్నలకు సమాధానం చెప్పడానికి కొందరు మంత్రులకు ముఖ్యమంత్రి అధికారాలను పంచిపెట్టినా, అనేక సమయాల్లో తానే కలుగజేసుకొని సమాధానం చెప్పవల్సివచ్చేది. ఎందుకంటే మంత్రులు తమశాఖ కాని వాటిలో సభ్యుల కల్పపరీక్షకు తట్టుకోలేకపోవడం, మంత్రులు సరిగ్గా సమాధానాలు చెప్పలేదని సభ్యులు స్పీకరుకు ఫిర్యాదులు చేసుకోవడం జరుగుతూవచ్చింది. సభలోనే వుంటే ముఖ్యమంత్రి కలగజేసుకొని ఉపప్రశ్నలకు సమాధానం చెప్పవల్సివచ్చేది.

ముఖ్యమంత్రి వెంగళరావు యీ సందర్భాలలో చాలాచాకచక్యం చూపించేవారు. బలహీనమైన ప్రతిపక్షం అనేభావం కలగనీయకుండా బలవత్తరమైన ప్రతిపక్షంతో ఎలా వ్యవహరించేవారో అలాగనే చేసే

మా హైదరాబాదు విలేఖరి

వారు. అయినా ప్రతిపక్ష సభ్యులతో తలపడడం తప్పేదికాదు. ఒకసారి రిపబ్లికన్ పార్టీ సభ్యురాలు శ్రీమతి ఈశ్వరిబాయి రోడ్ ట్రాన్స్పోర్టు కార్పొరేషన్ లో ఇటీవల సస్పెండైన ఉద్యోగుల ప్రసక్తి తెచ్చారు. మంత్రి సమాధానంలో ఆ ఉద్యోగులను సస్పెండ్ చేసిన కారణాలతోసహా పూర్వగాథను వివరించారు. ఎస్. డి. ఎఫ్. నాయకుడు శ్రీ నల్లపరెడ్డి శ్రీనివాసులురెడ్డి మాట్లాడుతూ వాళ్ళెవరో చిన్న ఉద్యోగులు, పెద్దవాళ్ళు ఏం మ్రింగినా ఏమీచేయలేరు, చిన్నవాళ్ళనెందుకు ఇలాగ బాధిస్తారని; సస్పెండయిన చిన్నఉద్యోగులపట్ల జాలి చూపాలని అర్థించాడు. దానితో ముఖ్యమంత్రి సభ్యులు రోజూ పొద్దస్తమానం అవినీతిపరులైన ఉద్యోగులను శిక్షించాలని ఉపన్యాలిస్తారు; తీరా ఎవరిమీదనైనా చర్య తీసుకుంటామంటే ఇలాగ అడ్డుపడ్తారు అని సభాపతికి చెప్పారు. ఏం చెప్పినా ముఖ్యమంత్రి ఇలాగ కోపంతెచ్చుకుంటే ఎలాగ అని శ్రీనివాసులురెడ్డి ప్రొటెస్టు చేస్తూ కూర్చున్నాడు. మొత్తం నెలరోజుల సమావేశాలలో ఇటువంటి ఒకటి రెండు సంఘటనలుమాత్రం మచ్చుకు దొరుకుతాయి. మిగతారోజుల్లో మందస్మిత వదనారవిందంతో ముఖ్యమంత్రి ప్రశ్నలకు సమాధానం చెప్పేవారు.

ఇలాగే విద్యామంత్రి శ్రీ మండలిపై కూడా సభ్యులు కోపగించుకున్నారు. కాని ఆయనను రెచ్చగొట్టడం అంత తేలికయిన పనికాదు. తొమ్మిదోక్లాసు పుస్తకాలు దొరకడంలేదనే ప్రసక్తిలో పుస్తకాలను బ్లాకు మార్కెట్టులో కొనే తల్లిదండ్రులనుకూడా శిక్షించాలని మంత్రిచేసిన విమర్శను దుయ్యబట్టారు. కాని పుస్తకాలు బ్లాక్‌మార్కెట్‌లో అమ్మడం తప్పు అయితే కొనడంకూడా తప్పేకదా, అందుకని ఉభయులూ దండనీయులే అని మంత్రి సమాధానం దుమారాన్ని అణిచేసింది. సమర్థుడయిన విద్యా మంత్రి మాకు కావాలి అని సి. వి. కె. రావు విద్యాపద్దు చర్చలో అంటే, నిజమే నేను సమర్థుణ్ణికాదు, కాని మా నాయకుడి ఆజ్ఞ మేరకు శాయశక్తులా చిత్తశుద్ధితో ఈ శాఖను నిర్వహిస్తున్నానని దాచకుండా నిజం చెప్పిన మంత్రి - కృష్ణరావు.

కొన్నికొన్ని సమయాల్లో ఇటుసభ్యులూ, అటు మంత్రులుకూడా కట్టు తప్పుతారు. సభాపతి శ్రీ పిడతల రంగారెడ్డి వ్యవహారాన్నిసున్నితంగా అదుపులోకితీసుకవస్తుంటారు. ఒకప్పుడు మంత్రులకు ఏందేయాలో హాస్యంలవంటి సలహాలు ఇస్తారు; సభ్యులనైతే ఒకప్పుడు కరుకుగాను ఇంకొకప్పుడు మృదువుగాను శాసిస్తుంటారు. ప్రళయాలను తెచ్చే వాతావరణం సభలో కల్పించే అవకాశం లేదుగాని ప్రభుత్వ కార్యకలాపాలను ఆపాదమస్తకం ఎక్స్‌రే చేయాలనే ప్రతిపక్ష సభ్యుల ప్రయత్నాలకు పూర్తి అవకాశాన్ని కల్పిస్తుంటారు. బలపత్తరముయిన ప్రతిపక్షంలేని శాసనసభలు ప్రజాస్వామ్య సిద్ధాంత పరిరక్షణలో నిర్వహించాల్సిన పాత్ర ఆయనకు బాగా తెలుసు రౌడ్‌రోల్‌గా పాలకపక్షం పోతుంటే కాస్త ఆపి, సింహావలోకనం చేసుకోవడానికి మార్గాంతరం శాసనసభలేనని సభాపతిగా శ్రీ రంగారెడ్డి వ్యవహార దక్షత నిరూపిస్తుంది.

ఇదికాక రామచంద్రారెడ్డి యీ శాసనసభా సమావేశాల కాలంలో హాస్పిటల్ లోనే ఉన్నారు. మంత్రి బసిరెడ్డి తమశాఖ పద్దుపై చర్చకు సమాధానం చెప్పడానికి వచ్చినా ఆయన భారం శ్రీ వనుమోలు వెంకట్రావే భరిస్తున్నారు అసలు వి. వి. లేకుండాపోయెకదా!

ఏది ఏమయినా ఉభయ శాసనసభల

—కొరవ 7 వ పేజీలో

A THOUGHT TO THE TYRES

OPENING SHORTLY

NELLORE RETREADING COMPANY

A company with modern technique and latest machinery.

we do retrade all types of tyres (Cars Busses, Lorrys, Vans, Trucks, Tractors, Zeeps, Motor bikes. and Scooters)

N R C Means 'Real Retreading'

త్వరలో ప్రారంభం

★

"నెల్లూరు రీ ట్రేడింగ్ కంపెని"

ఆధునిక యంత్రపరికరములతో ఉన్నతమైన సాంకేతిక పరిజ్ఞానముతో కూడుకొన్న సంస్థ.

కార్లు, బస్సులు, లారీలు, వేన్‌లు, ట్రక్కులు, ట్రాక్టర్లు, జీప్‌లు, మోటారుబైకులు, స్కూటర్లకు సంబంధించిన అన్నివిధములయిన టైర్లు రీ ట్రేడ్ చేయబడును.

★

ఎన్. ఆర్. సి.

'నిజమైన రీ ట్రేడింగ్‌కు' అసలైన చిహ్నము

CAR FOR SALE
Morries 1959 Model
Closed Steel Body
Contact
Nirmala Coffee Works
Nellore (A. P)

ప్రకటన

నెల్లూరు తాలూకా, చిన్నచెరుకూరు గ్రామ కాపురస్థురాలు లేటు గొడ్డటి రమణయ్య భార్య వజ్రమ్మ యిందుమూలముగా యావన్మందికి తెలియ చేయడమేమనగా— నా భర్త లేటు గొడ్డటి రమణయ్య, నా భర్తగారి తండ్రి గొడ్డటి శేషయ్య హిందూ అవిభక్త కుటుంబీకులుగా వుంటూ షుమారు యు 20 లు మాగాణి, ఇల్లు, బండి ఎద్దులు, పాడిబర్రెలు, షుమారు రు 30 వేల రూపాయలు క్యాషు, పదివేల రూపాయల నగలు, గృహోపకరణాది, చర, స్థిరాస్తులకు హక్కుదారులైవుంటూ నా భర్త షుమారు 2 సం|| క్రిందట చనిపోయినారు. సదరు నా మామగారైన శేషయ్య, మిగతా కుటుంబీకులు నన్ను, నా కుమార్తెను సక్రమముగా చూడనందున, మేము మా తండ్రిగారి ఇంటిలో రాపూరు గ్రామములో వుండవలసివచ్చినది. శేషయ్య తన కుమార్తెను, ఆమె పిల్లలను మా యింటిలో చేర్చి, నాకు, నా కుమార్తెకు చెందవలసిన నా భర్తగారి ఆస్తిపాస్తులను పంపకం చేసి యివ్వలేదు. సదరు శేషయ్య కొన్ని నామ కార్థపు పరాధీనములు చేసినట్లును, చేయదలచినట్లును తెలియవచ్చినది మా ఉమ్మడి కుటుంబమునకు లోకులు బాకీలు వున్నారేగాని, మా కుటుంబమునకు ఏలాటి ఋణములున్నూ లేవు. కాబట్టి, ఎవ్వరుగాని మా అనుమతి లేకుండా మా ఉమ్మడి కుటుంబ ఆస్తులను సదరు గొడ్డటి శేషయ్య ఏలాటి పరాధీనములు చేసినను అట్టివి చెల్లనేరవు. అవి నన్ను, నా పైవరు కుమార్తెను అవి బద్ధగించవు.

గొడ్డటి వజ్రమ్మ

తే 25-7-74 ది.

చిత్తూరు ప్రిడి ము కోర్టు
ఓ. ఇ. పి 454/73 ఓ. ఎస్. 216/70
బి. ధనలక్ష్మి — పిటిషనర్ (డిక్రీ హోల్డర్)
నేల్కూరు రత్నమ్మ వగైరా—
—రెస్పాండెంట్స్ (జె డి. లు)

డిక్రీ మస్సుదారు యీ నెం|| డిక్రీ బాకీని రాబట్టునిమిత్తమై ఒకటవ ప్రతివాదికి బాధ్యపడిన ఇ. పి. షెడ్యూలు దాఖలా స్థావర సొత్తును 23-9-74 తేది పగలు 11 గంటలు మొదలు పై కోర్టువారిచే బహిరంగముగా వేలం పాడుదురు కావలసినవారు సవాలు చేసుకొనవచ్చును.

—షెడ్యూలు—

చిత్తూరు డి. చిత్తూరు సబ్. డి. చిత్తూరు తాలూకా మంగసముద్రం గ్రామం మజరా సంతపేట గ్రామ పంచాయతీ పరిధిలో [ఇం]టి [నెం] అయ్యి యుండి [డి] అమ్మా కణ్ణమ్మ యింటికి [ప] శ్చిమాన యుంటి [ఉ] ఈ మధ్య తూర్పు పడమర 67 అడుగులు ఉత్తర దక్షిణం 18½ అడుగులు [illegible] 4-11 గల [illegible] యందు కార్య [illegible] రెవిన్యూ తలుపులు, ద్వారబంధనములు మంగళపేటకు నాలుగు [illegible] బాధ్యతయున్న, పాత మునిసిపల్ డోరు నెం 242/5 క్రొత్తనెం 6-4-15 సహా.

— కె. ఎ. వరదాచారి,
పిటిషనరు అడ్వోకేటు.

జమీన్ రైతు

శ్రీ ఆనంద శ్రావణ శుద్ధ అష్టమి
శుక్రవారం 26-7-74

గూడూరు ఆస్పత్రి

సంపాదకీయం వ్రాయడానికి స్త్రైపెస్ మొదలు చరణ్‌సింగ్ బర్తరఫ్ వరకు అనేకమైన ముఖ్యసమస్యలున్నాయి. వాటినిగూర్చి వ్రాయడానికి దినపత్రికలు, జాతీయ పత్రికలు అనేకం వున్నాయి. కాని గూడూరు ఆస్పత్రుల వంటివాటి దుస్థితి, దుస్సరపరిస్థితులను లోకానికి చాటడం అటువంటి పత్రికలకు చిన్న విషయం. అందువల్ల 'జమీన్‌రైతు' వంటి స్థానిక పత్రికలు ఆ కర్తవ్యాన్ని నెరవేర్చవలసి వుంటుంది.

గూడూరు రివిన్యూ డివిజన్ కేంద్రమేకాదు; రైల్వే కూడలి కూడా; యాభై వేల జనాభాకు మించిన పట్టణమేకాదు; ప్రపంచ ఖ్యాతి వహించిన మైకా నగరం. కార్మిక ప్రజ అసంఖ్యాకంగా వున్న పట్టణం అటువంటి ప్రధానమైన, కీలకమైన పట్టణంలో వుండతగినట్లుగా లేదు అక్కడున్న ప్రభుత్వ ఆస్పత్రి.

గూడూరు ఆస్పత్రి దౌర్భాగ్యస్థితిచూస్తే, ఈ దేశంలో నాలుగు పంచవర్ష ప్రణాళికలు అమలు జరిగాయనికాని, రాజకీయ స్వాతంత్ర్యం దేశంలో మార్పు తెచ్చిందని కాని అనుకోవడానికే వీలు లేదు ఆ ఆస్పత్రి బ్రిటిష్‌వారి హయాంలో ఎప్పుడు నిర్మింపబడిందో తెలియదు. బహుశా అది మైనర్ పంచాయతీగా వున్నప్పుడు నిర్మింపబడివుండినా వుండవచ్చు. ఆ తర్వాత ఇద్దరు దాతలు రెండు చిన్న వార్డులు నిర్మించి యివ్వడం, బహుశా రోటరీక్లబ్బువాళ్ళు ఎక్స్‌రే విభాగాన్ని ఏర్పాటు చేయడం మినహాయిస్తే, ఆస్పత్రి స్వరూప స్వభావాల్లో మార్పులేదు. ఆ మార్పు అభివృద్ధిముఖంగా లేకపోతే పోవచ్చు; అధ్వాన్నంవైపు తిరోగమనం కొట్టవచ్చినట్లు కనుపిస్తుంది.

ముప్పయి అయిదేళ్ళ క్రితం చూసిన ఆ ఆస్పత్రిని ఇప్పుడుచూస్తే ఆనాడే ఎంతో కళగా, వైభవంగా, శుభ్రంగా వున్నట్లనిపిస్తుంది. అదనాతన భవనాలు లేకపోతే పోయాయి; వున్నవికూడా పోషణ లేక శిథిలస్థితిలో వున్నాయి. మొరిక పోయిన ఆగోడలకు తెల్లగా సున్నంకొట్టిన చిక్కకూడా వున్నట్లులేదు. వరండాల్లో కూడా మంచాలున్నాయికాని, వాటిమీద కొబ్బరిపీచు మెత్తలు కూడాలేవు. ఎముకల గూళ్ళుగావుండే రోగులు కఠినమైన ఆ యినుపమంచాలమీద సుఖంగా పడుకోవలసివస్తుంది! పారిశుభ్రత లేదు. ఒక్క మాటలో చెప్పాలంటే ఆస్పత్రి దుస్థితిని, దైన్యతను, దరిద్రాన్నిచూస్తే కడుపు తరుక్కుపోతుంది. గూడూరువంటి అతిప్రధానమైన, జనసమ్మర్దమైన, పేద —ద ఎక్కువగా వున్న పట్టణంలోని ప్రభుత్వ ఆస్పత్రి ఈ స్థితిలో వుండవలసిందా? అక్కడున్నవారికి వైద్యసౌకర్యం అందకపోతే జరగవలసిన దానికి ఎవరు బాధ్యులు? ఇటువంటి ముఖ్యమైన ప్రజానమస్యల పట్ల ప్రజాప్రతినిధులు గ్రద్ధ ఎందుకు తీసుకోకుండడం ఎట్లా? ముక్కు ముఖాలకే మిద్దెలమేడలతో, పెరటి [illegible] ఉంటూనే మైకా ధనికుల నిర్లక్ష్యత, నిర్దయకు కారకులు ఎవరు?

ప్రభుత్వం ఎన్నోచోట్ల ఆస్పత్రులకు కొత్త భవనాలను నిర్మిస్తున్నది; ఉన్నవాటిని అభివృద్ధిపరుస్తున్నది. అవసరం వున్న చోటును, వున్నవాటిని విస్మరిస్తున్నది; కొత్త కొత్త బాధ్యతలను వహిస్తున్నది; అన్నిటా విఫలమవుతున్నది. ఆస్పత్రుల స్థాపనకాని, వాటి సక్రమ నిర్వహణకాని ప్రణాళికాబద్ధంగా, పద్ధతిగాలేదు కుటుంబనియంత్రణకు, మరేవేవో కొత్త కార్యక్రమాలకు కోట్లుకోట్లు ఖర్చు పెడుతున్నదికాని; ప్రజలకు కనీస వైద్యసౌకర్యాన్ని కొరతలేకుండా కల్గించుటకు చర్యలు తీసుకోవడంలేదు. పలుకుబడి కలిగిన రాజకీయవాదో, లేక ధనవంతుడో ముందుకువచ్చిన సందర్భాలలో, స్థలాలలో కొంత అభివృద్ధి కనపడుతుందికాని; అదికూడా వారున్నంతవరకే, వారి మాట సాగినంతవరకే! తాలూకా కేంద్రమైన రాపూరును తీసుకోండి; ఏ. సి. సుబ్బారెడ్డిగారు చక్కని ఆస్పత్రిభవనాన్ని నిర్మింపచేశారు; పదేళ్లు కావస్తున్నా దాని తలుపులు ఈనాటి వరకు తెరువబడినట్లులేదు. ప్రభుత్వ ఆస్పత్రుల స్థితి ఏ విధంగా వున్నదంటే సిబ్బంది వుంటుంది, మందులుండవు. వ్యతిరిక్తితిలో ఒకటి రెండు ప్రాథమిక ఆరోగ్య కేంద్రాలున్నాయి; ఒక్కోదానిలో ఇద్దరు ఎం. బి., బి. ఎస్. డాక్టర్లున్నారు; తక్కిన హంగులన్నీ వున్నాయి. కాని తలనొప్పికోపోయినా ఇవ్వడానికి మాత్ర మాత్రం వుండదు! పదివేలు సిబ్బంది వేతనాలకు ఖర్చయితే, మందులకు పది రూపాయల మంజూరుకూడా వుండదు! ఇటువంటి ఆస్పత్రులెందుకు — తగులబెట్టనా? ఆస్పత్రుల సంఖ్య ప్రదారానికి పనికిరావచ్చు: కాని ప్రజలకు వుపకరించదు. తాలూకాకు ఒక్క ఆస్పత్రివున్నా, అది సమగ్రంగా వుండి, పూర్తిగా వైద్య సౌకర్యాన్ని కల్గించగలిగినప్పుడే సార్థకత. మందులు మాకులులేని ఆస్పత్రులు ప్రజల వైద్యసౌకర్యానికి వుద్దేశించినవిగా భావించలేము. అవి కేవలం డాక్టర్లు, తదితర సిబ్బంది నిరుద్యోగ సమస్యను తీర్చడానికి; ప్రజల కళ్లనీళ్ళు తుడవడానికి, అభివృద్ధి ప్రగల్భాలు చెప్పుకోడానికి వుపయోగపడేవిగానే వుంటాయి.

లేకుంటే గూడూరు ఆస్పత్రి ఎదగకపోతే పోయింది, క్షీణదశలో కళావిహీనంగా, ఇంత జుగుప్సాకరంగా వుంటుందా? ఆస్పత్రి బాహ్యదృశ్యమే ఈ విధంగా వుంది. మందులు, చికిత్సాసౌకర్యాలు ఏ స్థితిలో వున్నాయో తెలియదు. వాటిని గూర్చి విచారించలేదు; అంత లోతుకు పోతే ఆవేదన ఎక్కువవుతుందని మా అభిప్రాయం. ఏమైనా గూడూరు ఆస్పత్రి ఇంత దుస్థితిలో వుండడం ప్రభుత్వానికి పరువుకాదు; ఆ పట్టణంలోని ధనాఢ్యులకూ గౌరవంకాదు. నెల్లూరు టవున్ చూడండి; నూరేళ్ళు నిండినా పాతగుర్రపుశాల తప్ప గతి లేకుండిన పెద్దాస్పత్రికి దొడ్ల సుబ్బారెడ్డిగారు శాపవిముక్తిని ప్రసాదించారు. మూడు లక్షలు విరాళమివ్వడంకాదు ముఖ్యం; ముప్పయిలక్షలభవనాలనుసాధించడం చెప్పుకోదగిన విషయం. రాష్ట్రంలోనే పెద్దదైన క్షయాసుపత్రి దాతల ఔదార్యంతో అభివృద్ధి చెందిందే. కుష్ఠు ఆస్పత్రి తిక్కవరపు రామరెడ్డిగారి వదాన్యఫలం. పిల్లల ఆస్పత్రి శ్రీ ఆర్. ఎల్. రెడ్డి అనుపమాన త్యాగఫలితం. ఈ విధంగా ఐశ్వర్యవంతులు ఔదార్యం వహిస్తేనే వైద్యపరంగా నెల్లూరుకు అన్నిసౌకర్యాలు, హంగులు సమకూరాయి. గూడూరు సంపన్నులు పూనుకుంటే ఆ ఆస్పత్రి కేంద్ర భవనం కావడం, పేద జనానికి వరదాయిని వైద్య కల్పతరువు కావడం పెద్దపనా? రోషం కోసమైనా ఆస్పత్రి అభివృద్ధికి పూనుకోవలసిన గూడూరీయులను; కనీసకర్తవ్యంగా ఆ ఆస్పత్రిని దక్షిణమైనా భాగాల బేరీజూ ప్రభుత్వాన్ని కోరుతున్నాము.

జనవాణి

మొల్లజయంతి నిరాశ కల్గించింది!

ఆర్ ఎల్. రెడ్డిగారి వష్టిపూర్తి ఉత్సవాల్లో రెండవరోజున మొల్లకవయిత్రి జయంతిలో డాక్టరు నాయని కృష్ణకుమారి ఉపన్యసిస్తుందంటే సాహితీ పిపాసుల కెంత ఆనందం, ఉత్సాహం కల్గిందో, సభానంతరం అంత నిరాశ, అసంతృప్తి కల్గింది వర్ధమాన సమాజం వారి జయంతిసభ లన్నిట్లోనూ అతితక్కువ వ్యవధిలో ముగిసిన సభ ఇదేనేమో!

మొల్లకు ఆంధ్రసాహిత్య చరిత్రలోగల స్థానం ఆమె నిసర్గ సహజ శేముషీ ధురంధరత్వం వల్లనే వచ్చింది. నన్నెచోడుడు, రామలింగకవి కాలనిర్ణయాలవంటి చిక్కు ప్రశ్నలతో పోలిస్తే మొల్ల కాలనిర్ణయం సముద్రంలో నీటిబొట్టు వంటిది.

మొల్లరచన నిసర్గరచన; పూర్వజన్మ సుకృతంవల్ల వచ్చింది. ప్రతిభకు ఆమె కవిత్వం గీటురాయి. ఆమె పద్యాలు అనేకం తిక్కన్న భాస్కర రామాయణములలో, మధురవాణి రాధికాస్వాంతనంలో తీసుకోవడం జరిగింది. మొల్లచేసిన శ్రీరామచంద్రవర్ణన సహజ సరళమైంది. తన రచనావైఖరిలో శ్రీనాథుని యుగపు కవితాలక్షణాలను, అప్పుడప్పుడే ఉదయిస్తున్న ప్రబంధధాయలను పుణికిపుచ్చుకున్న విదుషీమణి ఆమె ఆంధ్రకళా సరస్వతికి మొల్లరామాయణం అపూర్వాభరణం.

కృష్ణకుమారిగారి ఉపన్యాసం మొల్ల కవితాగుణాలు, శైలి, శేముషీవిన్యాసం ఇత్యాది అంశాలను స్పృశించకుండా సాగింది..

పైసారికైనా ఈ అసంతృప్తి లేకుండా మొల్లజయంతి జరుగుతుందని ఆశిద్దాం.

నెల్లూరు — టి. గోపాలకృష్ణారావు
ఎం. ఏ.

★

తపాలా ఇబ్బందులు

తపాలా ఎత్తడంలో టైమింగ్స్ మార్చినందువల్ల జనానికి ఇబ్బందిగావుంది. మునుపు రోజుకు మూడు పోస్టల్ క్లియరెన్సులుండేవి; ఇప్పుడు రెండుచేశారు. ఉదయం 9-30, సాయంకాలం 4-30 గంటలకు క్లియరెన్సు లుండేవి. ఇప్పుడు ఉదయం 8 గంటలు, సాయంత్రం 3 గంటలకు మార్చారు. అంత పొద్దున్నే ఉత్తరాలు వెయ్యాలంటే రాత్రే వ్రాసిపెట్టుకోవాలన్నమాట. మధ్యాహ్నం 3 గంటలు ఎవరికీ అనుకూలంకాదు.

పోస్టల్ రేట్లు క్రమక్రమాభివృద్ధి చెందుతున్నాయి; భరిస్తున్నాం. మరి దాంతోపాటు ప్రజల సౌకర్యంకూడా చూడాలికదా?

నెల్లూరు — కె బాలసుబ్రహ్మణ్యం

★

రైతురాజ్యమా? రాక్షసరాజ్యమా?

రైతులింకా గాఢనిద్రలో వున్నారు! ప్రభుత్వం చేస్తున్న అన్యాయాలను ప్రతిఘటించలేకున్నారు ప్రభుత్వం కరెంటు చార్జీలు పెంచింది; నష్టపరిహారం సరిగ్గా యివ్వడంలేదు. ఎరువుల ధరలు పెంచింది; సక్రమంగా సకాలంలో అందుబాటు అయ్యేట్లు చెయ్యడంలేదు పండినపంటకు కొలవమని నిర్బంధం మాత్రం చేస్తూంది. పోలీసు సహాయంతో ధాన్యం కొలుచుకపోతున్నది. ఇవ్వలేనివాళ్ళమీద కేసులుపెట్టి కోర్టుకు తిప్పుతూంది! ఇది రైతు రాజ్యమా, రాక్షస రాజ్యమా?

రైతులు ఇంకా కళ్ళు మూసుకొనివుంటే ఇళ్ళు గుల్లయిపోతాయి రైతు సంఘాలు ఏర్పడాలి; వాటిద్వారా ఆందోళనసాగాలి; సత్యాగ్రహాలు చెయ్యాలి. ఇంతకాలం కాంగ్రెసు ప్రభుత్వం ఏ రైతు ఆధారంతో అయితే గెల్చివుందో, ఆ రైతునే అణగద్రొక్కాలనుకుంటూంది. ఈ అన్యాయాన్ని ఇక ఎంతోకాలం రైతాంగం సహించకూడదు.

పల్లిపాడు — దు సుబ్బరామరెడ్డి

మీరు-మేము

లెవీ విధింపులో అయినవాళ్లు, కానివాళ్లు!

ధాన్యం లెవీ — రైతుల బాధ్యతలను గురించి మీ సంపాదకీయం (జులై 19) ఇటు రైతులకు, అటు ప్రభుత్వానికి సర్వులహితగా వుంది.

పల్లెటూళ్ళలో కరణాలు, మున్సిబులు సకాలంలో లెవీ నోటీసులివ్వడంలేదు. అడిగితే పంపినామంటారు; గోడలకంటించినామంటారు. నిజానికి గ్రామాధికార్లు ఆ సమయంలో శిస్తువసూళ్ళలో నిమగ్నులు కావడంవల్ల లెవీ నోటీసులు సక్రమంగా పంపడంలేదు.

లెవీ వసూళ్ళలో ప్రభుత్వం నిర్దేశించిన విధానాలను గ్రామాధికార్లు పాటించడం లేదు. ప్రభుత్వ ఉత్తర్వుప్రకారం వ్యవసాయదారుడిచ్చిన లెవీ బుక్ చెయ్యాలి. కాని గ్రామాధికార్లు వారి ఇష్టమున చుట్టలవారిని నాల ప్రకారం చేస్తున్నారు. అయినవాళ్ళయితే, వాళ్లభూమిని కుటుంబ సభ్యులందరిమీద విభజిస్తున్నారు. కానివాళ్ళకు మాత్రం పేరుపేరుకొ వున్న భూమినికూడా ఒక్కటిగా కలిపి ఒకేపేరుకింద లెవీ విధిస్తున్నారు.

ఈ విషయం పై అధికార్లు గమనిస్తున్నట్టు లేదు. లెవీ విధింపు విషయంలో రైతులందరికీ సమానంగా ఉత్తర్వులు అమలుపరించేట్లు చూడడం, గ్రామాధికార్ల యిష్టాయిష్టాలమేరకు జరగకుండా చూడడం ఉన్నతాధికారుల బాధ్యత. ఒక రైతుకు గ్రామ కరణంతోనో, మునసబుతోనో సరిపడనంతమాత్రాన లెవీ విషయంలో అన్యాయం జరగడం పై అధికార్లు సహించరాని విషయం.

కోవూరు — ఒకబాధితరైతు

షార్ట్‌హ్యాండ్ మాటేమిటి?

టైప్‌రైటింగ్ ఇన్‌స్టిట్యూట్లు ఫీజు పెంచడాన్ని శ్రీ కె. కృష్ణయ్య 'మేము-మీరు' శీర్షికలో (జులై 12) సమర్థించారు. టైప్ రిబ్బను వగైరాల ఖరీదు పెరిగినందువల్ల ఫీజు రు 8 ల నుండి 10 కి పెంచాల్సి వచ్చిందని, ట్యూషన్ ఫీజు పెంచలేదని ఆయనన్నారు. కాని టెక్నికల్ ఇన్‌స్టిట్యూట్వారు జనవరి 1 తేది నుండి షార్ట్ హ్యాండ్ ఫీజుకూడా రు 8 ల నుండి 10 కి పెంచారు. ఇందులో రిబ్బన్ల ఖర్చు లేదుకదా? పైగా కాగితం కొరతవల్ల షార్ట్ హ్యాండ్ బుక్ కూడా 75 పైసల నుండి రు 1-10 లకు పెంచారు. ఇది సమర్థనీయమా? కృష్ణయ్యగారి సమర్థన సమంజసమా?

నెల్లూరు — డబ్ల్యు గణేషన్

యశస్వి యస్వీ

★★ 'రసిక్' ★★

"తాతివి తకతివి తోలుబొమ్మా
దీని తమాషమాడవె మాయబొమ్మా"
కాలధర్మం చెందిన
"కమ్మరి కోటయ్య" కళేబరంపై వ్రాలి
తెనుగుదేశం
'బంగారుపాప'యై బావురుమంటున్నదా?
"విజయోత్కర్ష"నిపై
కాలమనే మహేంద్రజాలశక్తి
విరుచుక పడ్డదా?
"కీలకుడి"ంచి బ్రతికేవున్నాడన్న
భ్రమతో
భీమమూర్తియైవచ్చి
మృత్యువు తెబ్బతీసిందా?

"అనంతమెచ్చేది మనం తాయడమా?
మనంచేసేది జనం మెచ్చడమా?"
అన్న మీమాంస శేషదీసిన
"నేపాళ సాంత్వికుడు"
ఉభయతారకంగా కర్తవ్యం మగించుకొని
యవనిక మాటుకేగాక
కాలయవనిక మాటుకే
కదలివెళ్ళినాడా?
ఏడీ,
లోకవిశ్రావణుడైన
"రావణుని" మూర్తిలో
ఆ లోకరంజకుడు?

ఏడీ,
ప్రతినాయకుల కెల్లా
అప్రతిమానుడైన
ఆ "రారాజు"?
"ఆర్యరూపదుషా"గాని
"తాండ్ర పాపడు"గాని
"మాయల ఫకీరు"గాని
కాలుని కాలిమీటునుండి
తప్పుకోగల్గినవెకరు?
మొన్నటికి మొన్న 'భక్తప్రహ్లాద'
నిన్నటికి నిన్న 'గానగంధర్వ'
నేడీ 'రావుబహద్దురు'–
"ఏవిశక్తి
నిరుత్తుకురిసిన హిమసమూహము"లని
నిట్టూర్చావలసిందేనా?
నేడీ తెనుగుగడ్డ
ఎవరిని కోలుపోయిందని?
వాణ్ణీ, విణ్ణీకాదు,–

కేవలమొక నటుణ్ణో
నటరాట్టునో
నటసామ్రాట్నో
కాదు,–
అభినయమన్న తపస్సులో
అద్వైత సిద్ధి నందిన అవధూతవును,
నిన్ను, యస్వీ! నిన్ను!
నీవు వడిపోతే,
ఏ ఐరావతమో
ఏ వుద్వైశవమో
పడిపోయినట్టున్నది
మా ప్రాణాలతు!
ఓయీ, తేజస్వీ!
అందుకోవోయీ
ఈ ప్రేమకుని శ్రద్ధాంజలి.
ఓయీ, యశస్వీ!
అందుకోవోయీ
ఈ డింగరీ తాయరీ



విశ్వాన్ని వీడిన విశ్వనటచక్రవర్తి!

కొలను బ్రహ్మానందరావు

జులై 18 వ తేదీ సాయంకాలం నేనూ, మమతా కంబైన్స్ నిర్మాత వాకిరాజు ప్రకాశం స్టూడియో సందారంచేసి ఉడ్‌లాండ్స్ డ్రైవ్ ఇన్ రెస్టారెంట్‌కు కాఫీ త్రాగుదామని వెళ్ళాం. దాదాపు ఆరుగంటలవుతుంది. కాఫీ ముగించి వస్తుండగా, సంగీతదర్శకుడు రాజేశ్వరరావు ఎదురై 'రంగారావుకు చాలా సీరియస్‌గావుందట. బ్రతకటం కష్టం అంటున్నారట' అని వార్తను చెవినివేశారు.

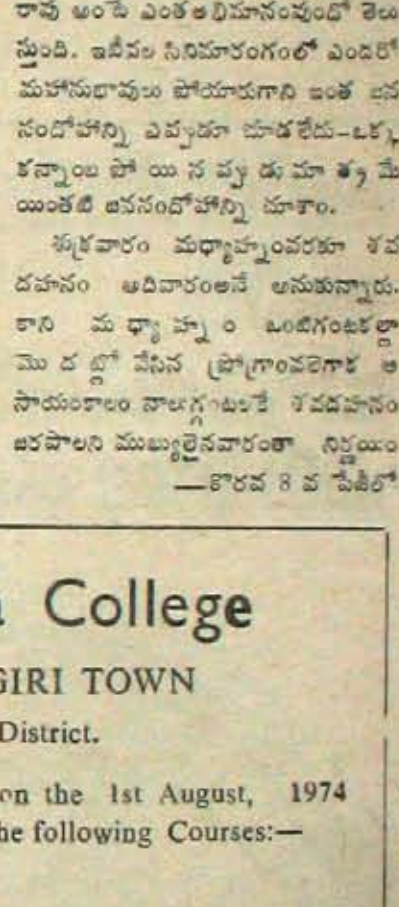
హుటాహుటిని రంగారావు యింటికి వెళ్ళాం. అప్పుడే నిర్మాత రామానాయుడు దర్శకుడు వి. మధుసూదనరావుకూడా కారు దిగారు. అందరం లోనికి వెళ్ళాం. గేటుబయట జనం పల్చగావున్నారు. లోనికి వెళ్ళగానే రంగారావు పర్సనల్ డాక్టర్ బాలకృష్ణ ఎదురయ్యాడు. 'డాక్టరుగారూ! ఎలావుంది' అని అడిగాను–ఆయన దైన్య ముఖాన్ని చూస్తూనే సందేహం కలిగింది. 'ప్రాణంపోయింది' అని ఒక్కముక్కలో నమాధానం చెప్పారాయన. నిర్ఘాంతపోయాను. ఎవ్వరి ముఖాన కళాకాంతు ల్లేవు. నిర్మాత గంగాధరరావు ఒకమూల దిగాలున కూర్చున్నాడు.

'ఏంజరిగిందండీ' అని మళ్ళీ డాక్టర్ గార్ని అడిగాను. 'సాయంకాలం నాలుగున్నరకు బెడ్‌రూంలో పడుకున్నవాడు ప్రక్కనున్న బాత్‌రూంలోకి వెళ్ళి, ముఖం కడుక్కుని డ్రాయరువేసుకుంటుండగా తూలి మంచంమీద పడ్డాడు అంతే! మళ్ళీ కదల లేదు. నేను వచ్చి చూచేసరికి నాడి పలకటంలేదు. ఎందుకైనా మంచిదని, కె జె. హాస్పిటల్ సూపరింటెండెంట్‌ను, జనరల్ ఆసుపత్రినుంచి కార్డియాలజిస్టునుకూడా పిలిచాను. వారూ వచ్చి చూసి ప్రాణంపోయిందని నిర్ధారణచేశారు

ప్రాణంపోయిన 24 గంటల్లోగా తిరిగి ప్రాణంపోయగడని ఆమె నమ్మకం! అయనకోసం ఆరాత్రి పెలిఫోన్‌చేశారు.

రంగారావువార్త నెమ్మదిగా నగరంలో ప్రాకింది. పెద్దలంతావస్తున్నారు. చూడందే వెళ్ళరు. కొంతసేపటికి మేడమీదికి వెళ్ళి చూడవచ్చునన్నారు.

వెళ్ళాను. రంగారావు చిరునవ్వునవ్వుతూ నిద్రపోతున్నట్టున్నారుగాని ప్రాణంపోయిం



యిందికి గొప్పగొప్పవారేకాదు చిదాపిక్కి కూడా 'క్యూ'లో నిలబడి వరండాలోవుంగ బడిన రంగారావు బాతిరజేహాన్ని దర్శించు కున్నారు. ఆ వచ్చిన జనాన్నిచూస్తే రంగా రావు అంటే ఎంతఅభిమానంవుందో తెలు స్తుంది. ఇదీవల సినిమారంగంలో ఎందరో మహానుభావులు పోయారుగాని ఇంత ఘన సందోహాన్ని ఎప్పుడూ చూడలేదు–ఒక్క కన్నాంబ పోయినప్పుడు మాత్రమే యింతటి జనసందోహాన్ని చూశాం.

శుక్రవారం మధ్యాహ్నంవరకూ శవ దహనం ఆదివారంఅనే అనుకున్నారు. కాని మధ్యాహ్నం ఒంటిగంటకల్లా మొదట్లో వేసిన ప్రోగ్రాంవలెనే ఆ సాయంకాలం నాలుగ్గంటలకే శవదహనం జరపాలని ముఖ్యులైనవారంతా నిర్ణయిం

—కొరవ 8 వ పేజీలో

మనగతి నిర్ణయే!

చుండి జగన్నాథం

నలుగురు సన్యాసుల మధ్య కల్లుకుండ మాయమైంది. అలాగేవుంది మన రాజకీయ పరిస్థితి. ప్రజలు నిస్సంకోచంగా అధికారాన్ని - రమారమి సర్వాధికారాన్ని - ఒక నాయకురాలికి, ఆమె అనుచర బృందానికి అప్పగించారు. దాని ఫలితాన్ని అనుభవించారు, అనుభవిస్తున్నారు. నాయకులు దిట్టమైనవారు కారా? ఎందుకు కారు?– అంతపంపె దిట్టమైన వారిని ఎక్కడనుంచి తెస్తాం? మరి ఎందుకిలా జరిగింది? శీలం లోపించింది. ఇది జగద్విదితం. బజారే శీలం మార్కెట్‌లో దొరకదు. మళ్ళీ శీలం గల వారు నాయకులయ్యేవరకు, పరిపాలనకు వచ్చేవరకు–ఆ పరిపాలనకు ప్రతిపక్షాలైన సంస్థలలోనూ శీలంగల నాయకులుండే వరకు–అనగా ఒకి విధంగా బ్రిటిష్ కన్సర్వేటివ్ బ్రిటిష్ లేబర్‌పార్టీలవలె-సంచరించగల పార్టీలు మనకులభ్యమయ్యే వరకు మనగతి నిర్ణయే. అందులో సందేహంలేదు. అభివృద్ధికరుగుతూనేవుంటుంది; అందులో జవురుకునే శక్తిగలవారిదే రాజ్యం అవుతూవుంటుంది. అది మితిమీరినపుడు ప్రజలలోనుంది ఏదో ఒక శక్తి బయలుదేరి నిప్పులుచెరిగిస్తుంది విపరీతమైన సాయుధ బలంతో దానిని అణిస్తే, అది మళ్ళీ ఇంకో విధాన మరొక తరుణంలో బయలుదేరుతుంది

ఐతే మనదేశంలో కొంచెం భిన్నంగా కథ నడుస్తున్నది. అధికార పక్షాన్ని ఎదిరించే రాజకీయ రంగాన ప్రతిపక్షాలకు శక్తి చాలలేదు. ఆ ఖాళీలోనే విద్యార్థి శక్తి అనే ఒక సూత్ర తేజస్సు వచ్చి ఆక్రమించుకున్నది. దానికి నిజాయితీగల నాయకుడొకడు లభించినాడు. కాని అయన పార్టీల మనిషి కాడు. పార్టీలను అవలవుంది, ప్రజలలో విద్యార్థి బృందాల ద్వారా ఒక చైతన్యం కలిగింది నూతన రాజకీయ సృష్టిని చేయడానికి అయన పూనుకున్నాడు ప్రతిపక్షాలకు దిక్కుతోచలేదు. తమకు అశక్యమైన పని అక్కడ జరుగుతున్నది; ఆ జరిపేవారు పార్టీవారు కారు, తాము పార్టీవారు. ఆ ఉద్యమాన్ని బలపర

—కొరవ 11 వ పేజీలో

Visvodaya College

VENKATAGIRI TOWN

Nellore District.

The college re-opens on the 1st August, 1974 and imparts instruction in the following Courses:—

Intermediate :

Part I [a] English [b] Telugu

Part II Sciences :

Mathematics, Physical Sciences
Physical Sciences, Biological Sciences

Arts and Commerce :

Economics, Commerce, Civics
Economics, Commerce, Logic
Economics, Civics, History

Three Year Degree Course :

Part I [a] English — Comon for B. A, B. Com and
[b] Telugu — B. Sc.

Part II

B. A. History, Politics, Economics
Mathematics, Statistics, Economics

B. Com: Commerce with cost Accounts and Business Statistics as Special Subjects.

* B. Sc : Mathematics, Physics Chemistry
Mathematics, Physics, Statistics
Botany, Zoology, Chemistry

* Subject to affiliation being granted by the University

Application Form and prospectus can be had on payment of Rs 3/- at the college office or by sending M O along with a self addressed envelope

Y. V. CHALAPATI RAO,
Principal.

శ్రీ భీమేశ్వర ప్రాచ్య కళాశాల

విద్యానగర్ - నెల్లూరుజిల్లా.

ఈ కళాశాలయందు ఎ. విద్వాన్, బి. విద్వాన్ మరియు ఎంట్రన్స్ తరగతులయందు చేరుటకు విద్యార్థులనుండి దరఖాస్తులు కోరబడుచున్నవి. 10th క్లాసునందుత్తీర్ణులైనవారుగాని, 10th క్లాసునందుత్తీర్ణులుకాక తెనుగునందుమాత్రముత్తీర్ణులై మొత్తము 150 మార్కులకు తగ్గనివారుగాని ఎంట్రన్సునందు చేరుటకర్హులు. రు 2-00 లు ప్రిన్సిపాలుగారికి M. O. ద్వారాగాని లేదా వ్యక్తిగతముగాగాని చెల్లించి దరఖాస్తులను పొందవచ్చును. దరఖాస్తులు చేరవలసిన చివరితేది 15–8–74. విద్యార్థినీవిద్యార్థులకు ప్రత్యేక హాస్టలు వసతిసౌకర్యములు గలవు.

(సం) యడ. జనార్దనరెడ్డి
కరస్పాండెంటు.

సంకర సజ్జ నెల్లూరు జిల్లాకు సరిపడదా?

హైబ్రిడ్ సజ్జ సాగును నెల్లూరు జిల్లా వదలివేయవచ్చా? ముఖ్యంగా సముద్రతీర ప్రాంతానికి, మాగాణి భూములకు యిది సరిపడదా? ఆటువంటిదేమీ లేదనుకుంటే మంచిసీజను ఏది? వీరకం సరిపడుతుంది?

గత సంవత్సరం వుత్పన్నమైన ఈ ప్రశ్నలు ఈ సంవత్సరం మరీ బలమైనవి. సజ్జ సాగుచేసిన రైతు తీవ్రంగా దెబ్బతిని పోయాడు. ఏ ఏటి కాయేడు జరిగిపోయిన సంవత్సరమే మేలనిపిస్తున్నది. ఏడెనిమిది జిల్లా క్షేత్రం సజ్జలో రైతులు బాగా సంపాదించారు; ఉత్తనపు సజ్జ వేసినవాళ్ళు డబ్బు వండించుకున్నట్లే అయింది. కాని సంవత్సర సంవత్సరానికి వంట దిగజారిపోయి, ఈ సంవత్సరం నాస్తి అయిపోయింది. సజ్జ సాగును ఇక మానుకోవచ్చుననే నిర్ణయానికి రాకతప్పడం లేదు.

'గ్రీన్ ఇయరీ' తెగులు దీనిపాలిట మృత్యువైంది. గత సంవత్సరం వచ్చింది; కంకి తీసేసమయంలో వచ్చింది. అంచు వల్ల తెగులుబడినా, ముందుపైరు చీవుగా ఎదిగిన కారణంగా, నష్టంలేకుండా, ఖర్చులు లోటులేకుండా వంటవచ్చింది. మంది

మా వ్యవసాయ విలేఖరి

ధర వుండబట్టి నష్టం రాలేదు కాని, లేకుంటే ఖర్చులకూడా చేతివిడేవే. ఉత్తనపు సజ్జ వేసినవారుమాత్రం బాగా నష్టపడినారు. ఈ సంవత్సరం 'గ్రీన్ ఇయరీ' పైరుమీటట తోనే ప్రారంభమైంది. అందువల్లవచ్చింది. ఉన్నదికూడా దుబ్బుకట్టడం, వుష్టిగా వెన్ను తీయడం జరగలేదు. కొందరు ఎకరాకు రెండుమూడు వందలు ఖర్చుపెట్టి వదలివేసినవారున్నారు; వదల లేక ఎకరాకు ఆ మాత్రం మొత్తం పొంద గలిగినవారున్నారు. మొత్తానికి సంకర సజ్జ తీవ్రమైన ఆశాభంగాన్ని కల్గించింది.

దీనికి మాగాణికొర సీజను, మెట్టకొర సీజను వున్నదేమో తెలియదు. మార్చిలో నారుపోసి మాగాణిలోవేసిందిదెబ్బతిన్నది. ఇంకోనెల, నెలాదిల్లర తర్వాత వేసింది పూమారుగా వుంది; ఇంకా కొతకురాలేదు. మెట్టల్లో మామూలుగా మేలో వేస్తారు. అది మేలుగానే వుండవచ్చు. అనుభవ రీత్యా ఒక విషయం స్పష్టమవుతుంది. మాగాణి భూముల్లో ఫిబ్రవరి, మార్చిలో వేయడం మానుకోవచ్చు. అంటే గాలిలో తేమ తగ్గకుండా, నేల బాగా ఎండడం అవసరం. సాధారణంగా దక్షిణవుగాలి ప్రైవేటు మందిదని, పడమటిగాలి చెడ్డ అని

—కొరవ 10 వ పేజీలో



జిల్లాలో సంకరసజ్జ విఫలమైన పరిస్థితుల్లో వాకాడులో అద్భుతంగావున్న ఎం. పి. నేదురుమల్లి జనార్దనరెడ్డి సజ్జ పైరు. ఇసుకవేస్తే కాలనంతవొత్తగా, ఆరోగ్యంగావుంది

రెండు విధాలుగా లాభదాయకమైన సి ఓ-2 బొప్పాయి

సి. ఒ.-2 రకం బొప్పాయి రుచికరమైన పండుగా మాత్రమేకాక, 'పపెయిన్' విరివిగాయిచ్చే బొప్పాయి రకంగా ప్రసిద్ధి చెందింది. దీనిని 1978 లో కోయంబత్తూరులోని వ్యవసాయ కళాశాల-పరిశోధనా సంస్థవారు విడుదలచేశారు.

పపెయిన్ దిగుబడికి సి.ఒ.-2

సి. ఒ.-2 రకం బొప్పాయినుండి ఒక్కొక్కకాయకు 4 నుండి 6 గ్రాముల పపెయిన్ లభించుతుంది. ఇతరరకముల బొప్పాయికాయలనుండి ఇది ఇంకా తక్కువ లభించుతుంది. ఉదాహరణకు శ్రీలంక బొప్పాయిరకం కాయనుండి ఒక్కొక్క కానుకు 2.25 గ్రా. పపెయిన్ మాత్రమే లభించుతుంది. సి. ఒ.-2 రకం బొప్పాయినుండి ఎకరమునకు 100 నుండి 120 కి. గ్రా. పపెయిన్ లభించుతుంది.

ఈ బొప్పాయి మొక్కలు ఒకమోస్తరు ఎత్తుగావుండి మంచికాయలనిస్తాయి. పిందికాయలు ముదిరినప్పుడు లేత ఆకుపచ్చ రంగులో మెరుస్తూ, నిగనిగలాడుతూ వుంటాయి. తయారైన సి. ఒ.-2 రకం బొప్పాయి ముక్కలు నారింజరంగులో కొద్దిపాటి రసముతో తియ్యగావుంటాయి.

నాటేపద్ధతి

6 అ. × 6 అ. దూరంలో ఎకరమునకు సుమారు 1200 మొక్కలను నాటవచ్చును. పిందెలు పెట్టునప్పుడు మొక్క మగదో, ఆడదో తెలుసుకొనుట కష్టం అందుచేత ఒక్కొక్క గుయ్యకు 3 మొక్కలను నాటి, పిందెలు పెట్టునసమయంలో ఒక్క ఆడమొక్కను మాత్రమేవుంచి, తక్కిన వాటిని తొలగించివేయాలి. కాగా, పరాగ సంపర్కమునకై 20 ఆడమొక్కలకు ఒక మగమొక్కను వుంచాలి. మగమొక్కకు పొడుగైన కాడలపై పువ్వులుంటాయి. ఆడ మొక్కలకు పోదెకు అనుకొని మాత్రమే పువ్వులువేస్తాయి. ఎకరమునకు 75 నుండి 100 గ్రా. విత్తనములు సరిపోతాయి. బాగా మగ్గినవండ్రనుండి తీసిన విత్తనములను. 20 రోజుల లోపుగా నాటినట్లయితే నూటికి 80 నుండి 90 విత్తనములు మొలకెత్తి అక్కరకువస్తాయి.

ఎత్తుమడ్లలో 10 సెం × 50 సెం. మీ. దూరములో విత్తనములనునాటి, అవి మొలకెత్తి 6 అం. ఎత్తుకానై 60×60×60 సెం. మీ. గోతులో బాగా దిబిన పశువుల పెంటను ఒక్కొక్క గోతికి 20 నుండి



సి ఒ-2 బొప్పాయి

25 కి. గ్రా. చొప్పున పైపాటి ఒక్కొక్క మొక్కనునాటాలి.

ఎరువులు

ఆటుతరువాత ఒక్కొక్క మొక్కకు 200 గ్రా. పత్రజని, 200 గ్రా. భాస్వరము, 200 గ్రా. పొటాషునిచ్చే ఎరువులను 4 సమాన భాగములుగాచేసి మొక్కను నాటిన 1,3,5,7 నెలలకు వేయాలి.

ఆవిధంగా నాటిన మొక్కలు 6 నెలలకు పూత ప్రారంభించుతాయి. పైనవెల్లి

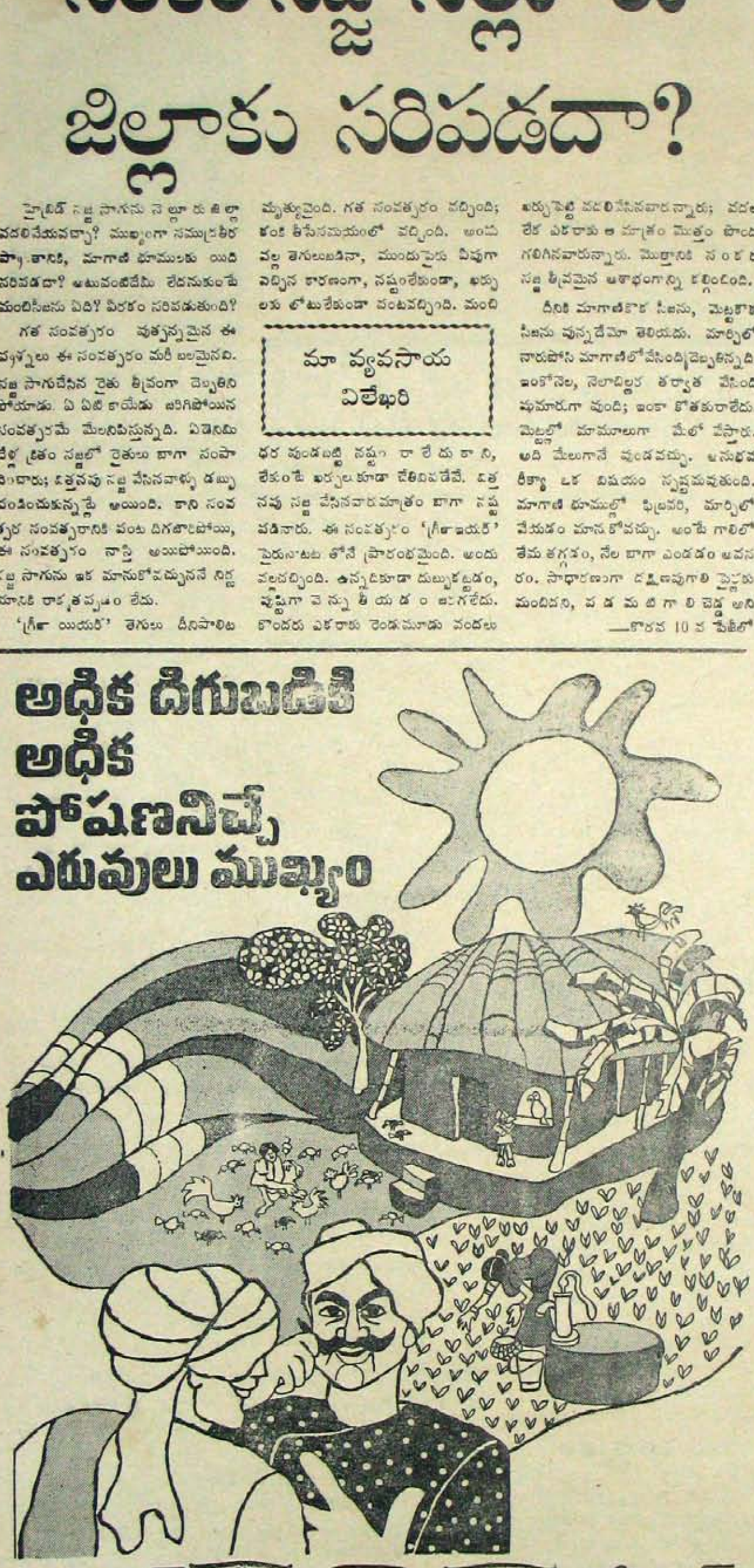
ఐ. సి. ఎ. ఆర్.

నట్లు వ్యతి 20 ఆడమొక్కలకు ఒక మగ మొక్కవంతువుంది తక్కిన మగమొక్కలను తొలగించాలి.

పపెయిన్‌ను తీయుట

ఇది చాలా సులభం. నగం నుండి 3 వంతులు తయారైన కాయలను (అనగా పిందెలుపెట్టిన 70 నుండి 100 రోజుల మధ్య) ఎన్నుకొని ఉదయం 6 గంటల నుండి 8 గంటలవరకు పపెయిన్‌ను తీసే పనిని కొనసాగించాలి. బ్లేడ్‌బ్లేడును ఒక పిడికి అమర్చి కాయ పైభాగం నుండి (అనగా ముదిపడ్డనుండి) నిలువుగా చివరికొనవరకు 0.3 సెం.మీ. ($\frac{1}{8}$ అం.) లోతులో నరుకుపెట్టాలి. ఈ విధంగా కాయచుట్టూ నాలుగు నరుకులు పెట్టాలి. పిడికి అమర్చిన బ్లేడు పదునైన భాగం ఇంతేలోతు వుంచినట్లు చూడాలి. పదునైన వెదురు ముక్కతోకూడా ఈ విధంగా చీరికలు పెట్టవచ్చును. ఈ కాయలనుండి

—కొరవ 10 వ పేజీలో



చిరంతన దాన సంప్రదాయానికి చిహ్నం

ఆర్. ఎల్. రెడ్డి షష్టిపూర్తి

నెల్లూరు చరిత్రలో అపూర్వమైన వ్యక్తిపూజ



నిజానికి రేబాలవంశం అరుగురు సోద రులతో ఐదుపాయలుగా చీలినా, ఆ వంశ ప్రతినిధులు గా రావుబహదూర్ - శ్రీనర - రెడ్డి, సుదరరామరెడ్డిగారలే ప్రసిద్ధి చెందారు ఆ లెక్కన తీసుకుంటే రేబాల వంశంలో చిట్టచివరి వ్యక్తి (R) రేబాల లక్ష్మీ నరసారెడ్డి.

మరొక విశేషం - రేబాల వంశంలో అరువదులు నిండుగా బ్రతికినవారే అరుదు; ఒకరిద్దరు బ్రతికినా షష్టిపూర్తి ఉత్సవం జరుపుకున్నవారు అసలులేరు.

రేబాల వంశంలో కట్టకడపటి వ్యక్తి ఆ వంశానికంతటికీ మొట్టమొదటివారిగా షష్టిపూర్తి జరుపుకున్నాడు– జూలై 18తేదీ.

పాతికేళ్ళ యువతలి నెల్లూరు చరిత్రలో ఏవ్యక్తికీ ఇంత ఘనంగా, వైభవోపేతంగా, ఆడంబరార్భాట సహితంగా గౌరవం జరగ లేదనడం అతిశయోక్తికాదు. అందరూ అనుకున్నదానికి పదిరెట్లు ఎక్కువగానే జరిగాయి ఆ మూడురోజుల ముచ్చట్లు! అది ఆర్. ఎల్. రెడ్డిగారి అదృష్టం; ఆయన అభిమానుల కృషిఫలితం. 'ఈ అరవై ఏళ్లలో రెడ్డిగారు గడించుకున్న పేరు చెద రని కట్టాణి ముత్యాలపేరు' అని డాక్టర్ సి. నారాయణరెడ్డి శుభాకాంక్షలు తెలు

> **ఆర్. ఎల్. రెడ్డి అసలుపేరు!**
>
> మన ఆర్ ఎల్. రెడ్డిగారి అసలుపేరేమిటో తెలుసా? వేణుగోపాలరెడ్డి. రావుబహదూర్ ఆర్. ఎల్ రెడ్డి మరణించిన మందట ఒకరోజు ఒక ముసలామె చిన్న ఆర్.ఎల్. ను 'నీ పేరేంనాయనా'? అని అడిగిందట. ఏ అశరీరవాణి పల్కించిందో ఆ చిన్నపిల్లవాడినోట 'లక్ష్మీనరసారెడ్డి' అనే మాట వచ్చింది. అంతే, ఆ అవ్వ అందరికీ టాంటాం వేసేసింది. ఆ నాటినుంచి వేణుగోపాలరెడ్డి లక్ష్మీనరసారెడ్డి అయిపోయాడు!

పుతూ వ్రాసినమాట అక్షరాలా నిజమని నిరూపించింది షష్టిపూర్తి.

ఐతే ఇదంతా బూర్జువా వాసన వెద జల్లుతూందని, ఫ్యూడల్ మనస్తత్వాన్ని ప్రతిబింబిస్తూందని ఒక సోషలిస్టుమిత్రుడు గొణిగాడు గూడా; ఆ అరవయ్యేన్నొక్క కార్లబారు, ఎడతెగని పుష్పమాల కుంభ వృష్టి, ఛత్రచామరాలు, మేళతాళాలు, పూర్ణకుంభాలు, మల్లెసారథ సంభ్రత - స్వాగతాలు, సంస్కృత పదభూయిష్ఠ అభి నందన పత్రాలు వగైరా వగైరాలన్నీ ఫ్యూడల్ వ్యవస్థ అవశేషాలే! కాని అన్నీ జరిపించుకుంటున్నవ్యక్తి ఏ వ్యవస్థకు ప్రతినిధి? ఆ ఫ్యూడల్ వ్యవస్థకు చెందినవాడే కదా? ఒక విధంగా రాజరికానికి సంబంధించిన వంశంలో పుట్టి పెరిగినవ్యక్తే కదా? మరి ఆయన షష్టిపూర్తి 'ఫ్యూడల్‌వాసన' కొట్టున్నదే అని వాపోవడం అర్థరహితం కదా?

అక్కడికెంతో మేలు; ఆర్. ఎల్. రెడ్డిగారు సోషలిస్టు కాకపోయినా, ఆ రాజకీయ స్పృహ ఆయనలో బొత్తుగా లేకపోయినా, దాన ధర్మాల పేరట తన ఆస్తినంతటినీ సమాజపరం చేస్తున్నారు. సోషలిస్టు సమాజంలో దానధర్మాలేమిటి?–అంటారా, అది వేరే సంగతి!

ఈ ఊకదంపుడు ఇంతటితో ఆపి, ఇక అసలు కథలోకి వస్తాం–

షష్టిపూర్తి మూడురోజుల తిరునాళ్లగా సాగింది. మొదటిరోజు ఆర్. ఎల్. రెడ్డిగారికి సన్మానం; రెండోరోజు వస్తాదుల సమారాధ్యాలలో మొల్లజంగంకి; చివరిరోజు 'హరిశ్చంద్ర' నాటక ప్రదర్శనం.

18 తేది ఉదయంనుంచీ ఆర్. ఎల్. రెడ్డిగారింటివద్ద పూలవంతెగ మొదలైంది రాత్రి దాగా ప్రొద్దుపోయేదాకా కురుస్తుండిన పూలమాలలన్నిటినీ ఒక గుట్టగావేస్తే చిన్నసైజు నరసింహాలుకొండ తయారై వుండేదేమో! కొన్నివేల రూపాయలు మింగేశాయి పూలంగళ్ళు. సాయంకాలానికి ట్రంకు రోడ్డులో ఒక పువ్వుకూడా దొరకలేదంటే ఇక ఆ సంబరం ఎట్లావుండిందో ఊహించుకోండి! సినిమా నిర్మాత, కవి శ్రీ మల్లెమాల సుందరరామరెడ్డి ఒక మల్లెమాలకోసం ఊరు పూరంతా గాలిస్తే వనికిమాలిన రెండు రూపాయల పూలమాల రు 25 లు పల్కిందట!

ఉదయం 10 గంటలకు టౌనుహాలు ఆవరణంలో శ్రీ కె. వి. ఆర్. ఆధ్వర్యంలో అన్నదానం–దాదాపు పదివేలమందిబాటు అన్నార్తులు సంతృప్తులయ్యారు.

సాయంకాలం సరిగ్గా ఆరుగంటలకు కార్ల ఊరేగింపు. అరవైకార్లలో చివరలో బ్యాక్‌గ్రౌండ్‌లో లక్ష్మీపటం, ఇరువైపులా సింహప్రతిమలు, మధ్యన నరుడు–లక్ష్మీనరసారెడ్డి. ఊరేగింపు పరమ వృందిగా అట్టహాసంగా జరిగింది.

టౌనుహాలుకు పెళ్ళికళవచ్చింది. విద్యుద్దీప తోరణాలేనా, షామియానా అలంకరణలేనా, మంగళతూర్యాలేనా, గోడలకు రంగురంగుల రంగవల్లికలేనా! అది కళ్ళారా చూడాల్సిన వైభవమే! రవ కాంతిధారలైన యువతులు చిరునవ్వులు చిలకరిస్తూంటే వేదమంత్ర ఘోషతో

—తరువాత 7 వ పేజీలో

పదోతరగతి ఫలితాల ప్రహసనం-

15 హైస్కూళ్ల సెంట్‌పర్సెంట్లకు ఉబ్బిపోవాలా, సిగ్గుపడాలా?

మన జి. ప. హైస్కూళ్ళు వెయ్యిన్నొక మెగావాట్ల విద్యాకాంతులతో ధగద్ధగాయమానంగా ఎట్లా వెలిగిపోతున్నాయో, క్రమశిక్షణ పరిరక్షణలో వర్ధవర్ధ ప్రవర్ధమానమై ఎట్లా విరాజిల్లుతున్నాయో, విద్యా సుగంధ సంభరితమై వల్లికలా సదరు 'కంపు'ను ఎట్లా సరఫరా చేస్తున్నాయో– మొన్నటి పదోతరగతి పరీక్షా ఫలితాలను కాస్త పోస్టుమార్టెమ్ చేసిచూస్తే మీకే అవగతమవుతుంది. ఇది అంకెల సంకుల సమరం గనుక, కాస్త ఓపిక చేసుకుని, ఉగ్గబట్టివింటే సవిస్తరంగా వివులు పరచ కోగలనని మనవి. అసలైన మన విద్యాలయాలనబడే హైస్కూళ్ళ పాతివ్రత్యాన్ని, అప్రతిమాన ప్రతిభాపాటవాలను, అకళంక శ్రద్ధాసక్తులను వేనోళ్ళ అభినందించాలో, అభిశంసించాలో తమరే నిర్ణయించుకోగలరు.

> **మాటకచేరి**
>
> - గోపి -

టౌను హైస్కూళ్ళను తీసి అవతల పెట్టండి. జిల్లా మొత్తంమీద 108 జి. ప. హైస్కూళ్ళున్నాయి. వాటిలో 104 హైస్కూళ్ళ పదోతరగతి ఫలితాలు జి.ప. కార్యాలయానికి అందాయి; 'జమీన్ రైతు' పాఠకులకూ అందాయి. పోతే నాలుగు హైస్కూళ్ళమాత్రం– గొట్టిప్రోలు, నర్రవాడ, కొరిమర్ల, తక్కెంపాడు – సిగ్గుపడ్డట్టున్నాయి ఫలితాలు చెప్పుకోడానికి; పోనిండిపాప !

మనముందున్న ఫలితాల పట్టికను ఊకకుఊక పీకకుపీకగా డిసెక్టు చేసి, శాతాలవారీగా లెక్కలుకట్టి చూద్దాం–

ఓపిక చేసుకొని పరీక్షకు కూర్చోవాలే కాని, కూర్చున్నవాడు తప్పడమంటూలేని అదృష్టజాతక హైస్కూళ్ళు పదిహేను తేలాయి. గత సంవత్సరం ఒకేఒక హైస్కూలుకు సెంట్‌పర్సెంట్ ఫలితం వచ్చింది; అంతకుముందటేడు నాలుగింటికి వచ్చాయి.

తొంభై శాతానికి తక్కువగాకుండా ఫలితాలు సాధించిన హైస్కూళ్ళు ఈ సంవత్సరం ఎనిమిది; పోయినేడు, అంతకు మునుపటేడు ఒక్కొక్కటికి మించలేదు. ఎనభై శాతానికి తక్కువకాకుండా (అంటే 89–80 మధ్య) వచ్చిన స్కూళ్ళు ఈసారి 14; పోయినసారి 7; అంతకుముందుసారి 5.

—ఈ తులనాత్మక పరిశీలన ఇంతటితో ఆపుదాం. ఒక్క మెతుకు పట్టిచూస్తే చాలు గదా!

ఇక ఈ సంవత్సరం మిగతా ఫలితాలు అవధరించండి – 70 శాతానికి తగ్గని స్కూళ్ళు పదకొండు; 60 కి తగ్గనివి తొమ్మిది; 50 కంటే క్రిందికి దిగనివి ఎనిమిది; 30–39 శాతం మధ్య వచ్చినవి పది. ముప్పయి శాతం కంటే తక్కువ వచ్చిన స్కూళ్ళను ఫెయిలైన వాటిక్రింద

—తరువాత 11 వ పేజీలో

ఇంటర్మీడియట్‌లో ఇంగ్లీషుమీడియం సెక్షన్

ఆంధ్రప్రదేశ్ ఇంటర్‌మీడియట్ బోర్డువారు చేసిన క్రొత్త ఉత్తర్వు ప్రకారం కావలి జవహర్ భారతిలో ఇంటర్ మీడియట్ బైయాలజి గ్రూపులో ఇంగ్లీషుమీడియం సెక్షన్ ప్రారంభించుటకు నిర్ణయించడమైనది. S. S. C. పరీక్షలో సైన్సు లెక్కలు కలసి 80 మార్కులు, ఇంగ్లీషులో 40 మార్కులు తెచ్చుకున్నవారు మాత్రమే ఈ సెక్షన్‌లో చేరుటకర్హులు అట్టి విద్యార్థులు 31–7–74 తేదీ లోపల అప్లికేషన్లు ప్రిన్సిపాల్ పేరుతో పంపవచ్చును.

ప్రిన్సిపాల్,

జవహర్ భారతి - కావలి.

వెంకటగిరి గ్రామపంచాయతీ కార్యాలయము

టెండరు నోటీసు

తే 24—7—1974 ది

ఇందుమూలమున ఈ దిగువ సంతకము చేసినవారు తెలియజేయునది ఏమన వెంకటగిరి గ్రామపంచాయతీలో ఈ దిగువ తెలిపిన పనులు చేయుటకు మరియు వస్తువులు సప్లయిచేయుటకు సీలువేసిన టెండర్లు తే 7–8–1974 ది బుధవారము సాయంత్రం 3 గంటలవరకు వెంకటగిరి గ్రామపంచాయతీ కార్యాలయమువద్ద ఈ దిగువ సంతకము చేసినవారిచేగాని లేక వారి అనుమతిపొందిన వారిచేగాని స్వీకరించబడును. అదేరోజు సాయంత్రం 3–30 గంటలకు హాజరైన టెండరుదార్ల సమక్షమున టెండర్లు తెరువబడును. టెండరుదార్లు పనులకెదురుగా చూపబడిన ధరావత్తు మొత్తములను చెల్లించిన రశీదులు టెండరుతో జతపరచవలయును. మిగిలినవిషయములు పంచాయతీ కార్యాలయము పనిచేయు వేళలలో తెలుసుకొనవచ్చును.

నెం	పనులవివరములు	ఎస్టిమేటు మొత్తం	చెల్లించవలసిన ధరావత్తు
1)	కాశీపేట టర్నింగువద్దనుండి ఆర్. వి. యం. హైస్కూలువరకు తారురోడ్డు వేయుట– బిట్ నెంబరు 2.	రు 4980	రు 249
2)	కావేరుపాళెం వరదరాజులుఇంటినుండి గాలిబ్ సాహెబ్ ఇంటివరకు మెటలురోడ్డు వేయుట–	రు 1600	రు 80
3)	పానంబాకం చెంగల్‌రాయులు ఇంటినుండి కడప చక్రపాణి ఇంటివరకు రాళ్లుపరిగించుట	రు 1050	రు 52-50
4)	క్రొత్త పీర్లచావడినుండి వెలంపాళెం మఠము వరకు మెటలురోడ్డు వేయుట–	రు 3800	రు 190
5)	పీర్లాలిపేటలో బ్రిడ్జికి ఇరువైపుల రాళ్ళు పరుపుడు, మట్టివేయుట–	రు 850	రు 42-50
6)	నాగులగుంట హరిజనవాడలో బావికి ప్లాటుఫారము కట్టుట–	రు 1050	రు 52-50
7)	గొల్లపాళెములో మంచినీటిబావి త్రవ్వుట–	రు 4600	రు 230

—వస్తువుల వివరము—

నెం	వస్తువుల వివరము		ధరావత్తు
1)	వెంకటగిరి గ్రామపంచాయతీ పబ్లికుహెల్తు సిబ్బందికి చెన్నై కాశిమూనిపాతము, 60 వ నెం. చేనేత చీరలు, రవికెలు, మరియు అర్ధకం రోవా తలపాగాలు సప్లయిచేయుట మరియు పాదరక్షలు సప్లయిచేయుట–		రు 25–00

యస్. సుబ్బయ్య

ఎగ్జిక్యూటివ్ ఆఫీసరు.

వెంకటగిరి గ్రామపంచాయతీ.

నెల్లూరు బుచ్చి[illegible] విమర్శకుడు

డీజల్ గోల!

విద్యుత్ సరఫరా ఎందువల్లనో అనిశ్చితంగా, అధ్వాన్నంగావుండి ఉండటంవల్ల ఆయిల్ ఇంజన్ల అవసరం ఏర్పడింది. డీజల్ దొరకటంలేదు; ఒకవేళ దొరికినా దొరకటంలేదు బ్లాక్‌మార్కెట్లో అయితే దొరుకుతున్నదట. రైతులు లబోదిబో అంటున్నారు.

డి. ఆర్. ఓ. గారూ! ఈ అన్యాయం ఇట్లా కొనసాగిపోవలసిందేనా?

మరణాలు

ఆ ఊర రైల్వేలో సీనియర్ సివిల్ ఇంజనీరుగావున్న నెల్లూరీయుడు శ్రీ చెరుకూరు ప్రభాకరరెడ్డి ధర్మపత్ని శ్రీమతి సరళ 15 తేదీ అకాల దుర్మరణం పాలైనది. దేవుడనేవాడు మరీ హృదయం లేనివాడై పోతున్నాడు! పత్నీ వియోగుడైన ప్రభాకరరెడ్డికి మా సానుభూతి.

* * *

కోట బి.డి.ఓ. శ్రీ కె. రామమోహనరావు (45) 20 తేదీ హఠాత్తుగా మరణించాడు. ఆయన స్వస్థలం ఏలూరు. కోటకు నాలుగునెలల క్రితం వచ్చాడు; మంచివాడన్న పేరు తెచ్చుకున్నాడు. రఘురామ్ ట్రాన్స్‌ఫరైన తర్వాత గూడూరు ఇన్‌ఛార్జి బి.డి.ఓ గా వ్యవహరిస్తుండినాడు.

కోటలో ఇబ్బు చేసిందట రైల్లో ఏలూరుకు తీసుకెళ్తుంటే ఆ రాత్రి చనిపోయాడు.

* * *

వి. ఆర్. కాలేజి ఇంగ్లీషు లెక్చరరు ఉత్సాహవంతుడైన యువ శ్రీ వి. ఎస్ రామచంద్ర వు భార్య శ్రీమతి ఉమాదేవి (32) రక్తపుపోటుతో 16 తేదీ కన్నుమూసింది. పెళ్ళయి ఆరేళ్లయినా నిండలేదు; ఇంతలోనే పాపం రామచంద్రరావుకు భార్యావియోగం!

ఏట్లో రెండుశవాలు

పెన్నలో ఉత్తరపుగట్టున ఇరువురు యువకుల శవాలను 24 తేదీ కనుగొన్నారు. గుండు వేసుకొని పంచదార్ని బట్టి తిరుపతి యాత్రీకులనుకొంటున్నారు. వారెవరైందీ, వారి చావు స్వభావమేమిటైందీ తెలియడంలేదు.

ఆధ్యాత్మిక సభ

శ్రీరామచంద్రమిషన్ నెల్లూరు శాఖ ఆధ్వర్యంలో 27 తేదీ సా. 6-30 గంటలకు టవున్‌హాలులో జరిగేసభలో శ్రీ సి ఎ. రాజగోపాలాచారి 'సహజమార్గము-ధ్యానయోగము'నుగూర్చి వుపన్యసిస్తారు. ఆసక్తి కలవారు ఆస్వాదించవచ్చు.

నెల్లూరు బజారు

మొలగొలుకులు పుట్టి	1000-00
దొంగనంబర్లు	900-00
సజ్జలు	1660-00
రాగులు	1520-00
వేరుశనగకాయలు 10 కె. జి.	25-00

10 తరగతి ఫలితాలు

10 తరగతి పరీక్షాఫలితాలు దాదాపు సగం హైస్కూళ్ళది లోగడ ఇచ్చాము. ఇక మిగతావి-

స్కూలు	పరీక్షకు కూర్చున్న వారు	పాసైన వారు	శాతం
పాదంకూరు	24	24	100
నార్త్‌రాజుపాళెం	20	20	100
చేజర్ల	15	15	100
దామారు	1	1	100
ఎల్లాయపాళెం	23	21	91
సూళ్ళూరుపేట (బాలికలు)	10	9	90
కలువాయి	28	24	86
వరిగుంటపాడు	21	17	81
రేవూరు	20	16	80
తోటపల్లిగూడూరు	20	16	80
జనమడుగు	15	12	80
వరగలి	5	4	80
చింతవరం	8	6	75
తిక్కవరం	4	3	75
జమ్మంపు	27	20	74
సీతారాంపురం	22	16	73
గండవరం	32	23	72
కొండాపురం	15	11	73
గూడూరు (బాలురు)	142	100	71
చుంచులూరు	7	5	71
నరసాపురం	26	18	70
కొత్తపాళెం	10	7	70
అనుమసముద్రం పేట	16	11	69
కాకొల్లువారిపల్లె	22	15	68
దుత్తలూరు	6	4	67
తడ	6	4	67
వెంగంపల్లి	9	6	66
సిద్దనకొండూరు	14	9	65
ఈటుకూరు	10	6	60
ఉదయగిరి	57	32	56
పాటూరు	11	6	55
విట్రగుంట	57	30	53
మహమ్మదాపురం	60	30	50
కురుగొండ	10	5	50
దువ్వూరు	10	5	50
మేనకూరు	8	4	50
కోవూరు (బాలురు)	107	48	45
ఈదూరు	20	9	45
వింజమూరు	65	29	45
రోసనూరు రాజుపాళెం	9	4	45
అనంతసాగరం	39	17	44
మహిమలూరు	14	6	43
చిట్టమూరు	15	6	40
బట్టేపాడు	23	9	39
మనుబోలు	34	12	38
కరటంపాడు	13	5	38
బుచ్చి (బాలికలు)	29	11	38
బుచ్చి (బాలురు)	79	29	37
నిడిగుంటపాళెం	51	17	33
ఆత్మకూరు (బాలికలు)	26	8	31
వెంకనపాళెం	10	3	30
కోటపోలూరు	18	5	29
అల్లూరు (బాలికలు)	18	5	28
పాత్ మోపూరు	15	4	26
మన్నారుపోలూరు	8	2	25
కంపసముద్రం	12	3	25
ఆదెమ్మసత్రం	12	3	25
నాయుడుపేట (బాలికలు)	4	1	26
మర్రిపాడు	9	2	22
చినచెరుకూరు	24	5	21
చింతలపాళెం (గట్టుపల్లి)	11	2	18
కనుపర్తిపాడు	6	1	17
కామిరెడ్డిపాడు	11	1	9
అరవపాళెం	19	1	5
దక్కిలి	5	0	0
కూర్చుకంచంపాడు	6	0	0

సంతపేట ఫైనాన్స్ కార్పొరేషన్

దొంగ అభియోగం కాదు-తెలివైన దొంగతనమే!

నెల్లూరు సంతపేట-వెంకటేశ్వర ఫైనాన్స్ కార్పొరేషన్లో జూన్ 19 తేదీ అనుమానాస్పదంగా దోచుకోబడిన బంగారు నగల వ్యవహారం దొంగ అభియోగమని, దాన్ని దోగస్ ఫిర్యాదుగా పోలీసు భావిస్తున్నదని 5 తేదీ సంచికలో ఒక వార్తవేశాం. కాని అది దొంగ అభియోగంకాదని, తెలివైన దొంగతనమేనని ఈ వారంలో రుజువైంది. దోచుకోబడిన 90 వేలరూపాయల నగలతోపాటు ఆ ఘరానా దొంగనుకూడా పోలీసు పట్టుకొన్నారు;

ఈ ఘరానా దొంగపేరు గ్రంధి సుబ్రహ్మణ్యం; బి బి బి లో చదువుతూ మానివేసిన 20 ఏళ్ల యువకుడు; రిటైర్డ్ ఏ. సి. టి. ఓ. గ్రంధి సూర్యప్రకాశరావు కుమారుడు. మీకు జ్ఞాపకముందో లేదో-1969 నవంబరులో సంతపేటలో ఒక వృద్ధురాలి హత్యజరిగింది. ఒక 'చిత్రాంగి' చేసిన హత్య అది. సవతి కొడుకుతో తాను సాగిస్తున్న కామకలాపాన్ని తన భర్తకు చెప్తుందనే భయంతో తన సవతి తల్లిని అంతంచేసిందా సాధ్వి! ఆ కుటుంబ సభ్యుడేనట ఈ సుబ్రహ్మణ్యం.

సుబ్రహ్మణ్యం ఒంటరిగా చదువుకోవాలనేసాకుతో సంతపేటలో ఒక మిద్దె మీద ప్రత్యేకంగా ఒక రూం తీసుకున్నాడట. ఆప్రక్కరూములో ఈ వెంకటేశ్వర ఫైనాన్స్ కార్పొరేషన్ భాగస్తసోదరులైన కాపుకంటి వెంకటసుబ్బయ్య, చలమయ్య వుంటున్నారట. సుబ్రహ్మణ్యానికి చలమయ్యతో స్నేహం ఏర్పడింది. ప్రక్కనివాసంకాబట్టి వారిలోగుపాటున్నీ తెలుసుకున్నాడు. సుబ్రహ్మణ్యం తనఇంట్లోని నగలు కొన్నితెచ్చి వెంకటేశ్వర ఫైనాన్స్ కార్పొరేషన్లో కుదువపెట్టి వుండినాడట. వాటినెట్లయినా తస్కరించాలనే దురుద్దేశ్యం అతనికి కల్గిందట. ఈ ఫైనాన్స్ కార్పొరేషన్ సోదరులు రూముకుతాళంవేసి బయటపడుకొంటారట. రూముతాళంవాళ్ళు లోపలకరుచుకింద పెట్టుకుంటారట. సరకు సుబ్రహ్మణ్యం 19 తేదిరాత్రి ఆతాళం తీసుకొని రూములో ప్రవేశించి వెంకటేశ్వర్లు సామానుపటం వెనుకవుండిన ఫైనాన్స్ కార్పొరేషన్ తాళాలు తీసుకొన్నాడు; బయట షెట్టర్ తాళాలు, ఐ వంతుగా తీరాడట కార్పొరేషన్ అనుమానించేవారికాదు తాను కుదవపెట్టిన నగలు కనపడలేదట. అతాండరలో లాకరులో ఒకవైపువుండిన నగలన్నిటిని తీసుకొని, మళ్లీ ఎప్పటిలాగ తాళంవేసి, రూముకువచ్చి అనుమానించిన తాళాలు పటంవెనుక ఎప్పటిచోటులోనే పెట్టి, రూముతాళంవేసి అతని దిండుకింద యథాస్థానంలోవుంచి వెళ్లిపోయాడట.

పెట్టినతాళాలు పెట్టినచోట వుండడం, వేసినతలుపులు వేసినట్లుండడంవల్ల కార్పొరేషను భాగస్తులకు, పాతభాగస్తుడొకనిపై అనుమానం కలిగిందేకాని, ఇతని మీద అనుమానం కలుగలేదట. సుబ్రహ్మణ్యం వరాకీ కావడంవల్ల అనుమానంకలిగి పోలీసు రిపోర్టు చేసినందువల్ల, పోలీసు పొంచివుండి అతన్ని పట్టుకోగలిగింది. నగలు దోచుకున్న సుబ్రహ్మణ్యం 20 తేదీ నేరుగా తిరుపతికివెళ్ళి, వెంకటేశ్వరునికి మొక్కుబడి చెల్లించుకున్నాడట. తర్వాత మనశ్శాంతికోసం షోలింగర్ పోయాడట. ఈ దోపిడివిషయం పత్రికలలో ఏమైనా వచ్చిందా, ఎవరిమీద అనుమానపడుతున్నారనే సంగతులు తెలుసుకోడానికి నాయుడుపేట వచ్చేవాడట. పత్రికలన్నీ పారవట్టాడట; వాటిలో తన ప్రస్తావన ఏమీరాకపోయేటప్పటికి ధైర్యంగా ఆదోనికి పోయాడట అక్కడొక లాడ్జిలో వుంటే ఎందుకో పోలీసు దాడిచేసిందట; దాంతో భయపడి గుంతకల్లుదాకాపోయి, మళ్ళీ ఆదోనికే తిరిగివచ్చి దర్గాగా ఒక ఇల్లు బాడుగకు తీసుకున్నాడట. తీసుకపోయిన నగల్లో కొన్ని (షుమారు 50 వేల విలువ కలవి) అక్కడ అమ్మేసుకొని, చిన్నగా నెల్లూరుకు దిగబారాడట. 17 తేది పోలీసు

—తరువాయి 7 వ పేజీలో

ఆంధ్రప్రదేశ్ స్టేట్ ఎలక్ట్రిసిటి బోర్డువారి

5-25 ఎకరములభూమి

వ్యవసాయమునకు లీజుకిచ్చుటకు

టెండరు నోటీసు

స్పెసిఫికేషన్ నెం. 1/74-75.

నెల్లూరుజిల్లా, కోవూరు తా. కోవూరులోయుండు ఆంధ్రప్రదేశ్ స్టేట్ ఎలక్ట్రిసిటీ బోర్డువారి 5-25 ఎకరముల విస్తీర్ణంగల భూమి వ్యవసాయమునకు 3 సంవత్సరములకు లీజుకిచ్చుటకు ఈ దిగువ సంతకముదారుచే 8-8-74 తేది సా. 3 గంటలవరకు సీల్డు టెండర్లు తీసుకొనబడి అదే రోజు సా. 4 గంటలకు హాజరైన టెండరుదార్ల లేక వారి అనుమతి పొందిన ప్రతినిధుల సమక్షమున టెండర్లు తెరువబడును.

టెండరు షెడ్యూలు మరియు స్పెసిఫికేషనుకొరకు 29-7-74 తేదినుండి 7-8-74 తేది వరకు డివిజనల్ ఇంజనీరు ఆపరేషన్ అండ్ మెయింటెనెన్సు, ఫత్తేఖాన్‌పేట, నెల్లూరువారి ఆఫీసు పనిచేయువేళలలో రు. 5-15 లు డిమాండు డ్రాఫ్టుద్వారా డివిజనల్ యింజనీరు, ఆపరేషన్ అండ్ మెయింటెనెన్సు, నెల్లూరు పేర స్టేట్ బ్యాంకు ఆఫ్ ఇండియా, కోవూరులో చెల్లించి పొందవచ్చును.

ఎటువంటి కారణము తెలుపకయే టెండర్లలో ఏ ఒక్కదానినిగాని లేదా అన్నింటిగాని నిరాకరించుటకు ఈ దిగువ సంతకముచేసినవారు సర్వహక్కు కలిగియున్నారు.

యస్. వి. నరసింహం,
డివిజనల్ యింజనీరు (O & M)
ఫత్తేఖాన్‌పేట, నెల్లూరు.

ఫోను: 467.

శుభవార్త

నెల్లూరులో ప్రప్రథమంగా
ఎయిర్ కండిషన్డ్ క్లాత్ షోరూమ్

JIVAJEE FABRICS

జియాజిసూటింగ్స్

అప్రూవ్డ్ షో రూం

టెరిన్, టెరికాట్, సూటింగ్స్, షర్టింగ్స్
మరియు డ్రెస్ మెటీరియల్

"టియారా"
(స్త్రీలకు ప్రత్యేక సెక్షన్)

అందరి అభిరుచులకు సరిపడు రకరకాల అధునాతనమైన చీరలు లభించును.

డి. సి. యం. షోరూం ఎదురుగా
ట్రంకురోడ్డు :: నెల్లూరు

ఫోన్ : 1204



నెల్లూరుస్టేట్‌బ్యాంకి టవున్ బ్రాంచివాళ్లు పద్మభూషణ బి.ఎన్. రెడ్డిగారిచేత ప్రీమియర్ ప్రయిజ్ డిపాజిట్ బాండ్ల ప్రదానం 17తేది జరిపించారు. ఆహూతులకు స్వాగతం చెప్తున్న బ్రాంచి మేనేజరు ఎ. శ్రీనివాసులును; ఆసీనులైవున్న ఆర్. డి. ఆర్., బి. ఎన్., ఆర్. ఎల్. రెడ్డిగారలను చిత్రంలో చూడవచ్చు.

ఆర్. ఎల్. రెడ్డి

(5వ పేజీ కొరవ)

ఆరెల్ రెడ్డిగారికి స్వాగతమివ్వబడింది.

షష్టిపూర్తి సంఘాధ్యక్షుడు డాక్టరు బెజవాడ గోపాలరెడ్డి సభను అధ్యక్షించారు; మంత్రివర్యులు శ్రీ రేబాల దశరథ రామరెడ్డి ప్రారంభించారు; పద్మభూషణుడు డాక్టరు బి. ఎన్. రెడ్డి 'అభినందన' సంచికను ఆవిష్కరించారు; షష్టిపూర్తి సంఘ ఉపాధ్యక్షుడు శ్రీ మేనకూరు గోపాలకృష్ణారెడ్డి స్వాగతించారు.

శ్రీ గుర్రం సుబ్రమ్మణ్యం సనాతన సంప్రదాయబద్ధంగా, సంస్కృతపదాడంబర గంభీరతతో వ్రాసిన సుదీర్ఘ అభినందన పత్రాన్ని అందంగా పొందికగా చూడ ముచ్చటగా వున్న ఒక వెండి 'క్యాస్కెట్'లో పెట్టి, షష్టిపూర్తి సంఘ ఉపాధ్యక్షుడు శ్రీ ఆనం వెంకటరెడ్డి ఆరెల్ రెడ్డిగారికిచ్చారు. తర్వాత వర్తమాన సమాజం తరఫున అధునాతన శైలిలో మరొకపత్రం చదివించుకున్నారు. సన్మాన పత్ర, వేదాశీర్వచన పఠనానంతరం పూలమాలల దాడి మొదలయ్యింది. పూలమాలల మీద ఆరెల్ రెడ్డిగారికున్న మోజు ఆరోజుతో పూర్తిగా తీరిపొయ్యుండాలి; వెగటుగలిగి వుండాలి! ఆ వాన ఎంత కుండపోతగా కురిసిందంటే, ఆరెల్ రెడ్డి అందులోతప్పతడిసి పోవడమేగాక, అప్పటికప్పుడుస్టేజిమీదనే దువ్వెనతీసి ఆ వల్చని వెంట్రుకలు సరిదిద్దుకోవలసి వచ్చిందికూడా! ఈ అరవై ఏళ్ళలో ఆయన మెళ్ళో ఎన్నిమాలలు పడ్డాయో ఇంచుమించు అన్ని ఆ ముక్కాలు గంటలో పడుంటాయని ఒకానొక గణిత శాస్త్రజ్ఞుడి అంచనా!

గోపాలరెడ్డిగారు ఈ షష్టిపూర్త్యుత్సవం చిరంతనంగా వస్తున్న దాన సంప్రదాయాన్ని జ్ఞాపకం చేసుకోవడమేనని, రావుబహదూర్ లక్ష్మీనరసారెడ్డితో ప్రారంభమైన ఆ సత్సాంప్రదాయం మన లక్ష్మీనరసారెడ్డిదాకా పోషింపబడ్తూవచ్చిందని అన్నారు. ఉన్నవారు లేనివారికి సహాయం చెయ్యాలనే సిద్ధాంతం ప్రబలమవుతున్న రోజులివి. అభివృద్ధి చెందిన దేశాలు బలహీనదేశాలకు సహాయపడడం జరుగుతూంది. అట్లాగే సంపన్నులు ఆపన్నుల నాదుకుంటున్నారు. అట్లాంటి వారిలో మన ఆరెల్ రెడ్డి ప్రథమగణ్యుడు. ఎట్లా డబ్బుసంపాదిస్తామా, ఎట్లా పైకి పోదామా అనే ప్రయత్నం అందరిలోనూ కనపడ్తున్న రోజుల్లో, తనకు వున్నది ఎవరికి అవసరమా, ఎట్లాఇవ్వడమా, ఏ రీతిగా ఇస్తే సద్వినియోగమవుతుందా అనే తహతహ ఆరెల్ రెడ్డిది. ఏ దైవనిర్దేశిత మోకాని, ఆయనకు సంతానం లేకపోవడం, సతీమణి అకాలంగా మరణించడం-ఈ విషాదసంఘటనలు ఆయన మీద బలమైన ముద్రవేసినట్లున్నాయి; అవి విస్మరించడానికి తనయావదాస్తినీ ప్రజోపయోగానికి వినియోగిస్తూ జీవితాన్ని మోసుకవస్తున్నట్లున్నారు. సొంత ఇంటిని ఏనాడైతే ఆస్పత్రికి ఇచ్చి, గృహదేవతకు నమస్కరించి బయటికి వచ్చాడో ఆనాడే ఆయన దానశీలం పరాకాష్ఠనందుకున్నది.

రేబాల వంశ సంప్రదాయభవనానికి రావుబహదూరు, సుందరరామరెడ్డి, పట్టాభిరామరెడ్డి, లక్ష్మీనరసారెడ్డి నాలుగు స్తంభాలు. ఈ లక్ష్మీనరసారెడ్డి షష్టిపూర్తి పేరవారందర్నీసంస్మరించుకుంటున్నాము-అన్నారు గోపాలరెడ్డిగారు.

ఈలోగా ఆరెల్ రెడ్డిగారు అష్టావధానం చేశారు. వేదికమీద జరుగుతున్న వేడుకల నొకవైపు ఆస్వాదిస్తూనే, మరొకవైపు ఆదరాబాదరా స్థానిక కవులకు సన్మాన చెక్కులు, 'అస్థానిక' సంస్థలకు విరాళ చెక్కులు గీకేశారు. నాటిసదహోర్లు దుశ్శాలువా పొందిన నవ (గుణవిశేషుణంకాదు, సంఖ్యావిశేషం) కవులు-దీపాల, మోచర్ల, పఠాభి, ఉండేల, మల్లెమాల, దుగ్గిశెట్టి, అయితం, చదలువాడ, శివారెడ్డి. వీరితో పాటు కవయిత్రి కొలకుల సావిత్రికూడా సన్మానించబడింది.

షష్టిపూర్తి సన్మానానికి కృతజ్ఞతచెప్తూ ఆరెల్ రెడ్డి ఒక మాటన్నారు- భార్య మరణం, బిడ్డలేక పోవడం తన దాన కార్యాలకు దైర్యంగాకల్గిన దోహదమేమో నన్నారు. ఆరెల్ రెడ్డిగారు ఎక్కువగా రోగగ్రస్తులకు, పసిపిల్లలకు దానధర్మాలు చెయ్యడంలోని ప్రబల మానసిక కారణం ఇదేనేమో!

షష్టిపూర్తి సందర్భంగా ఆరెల్ రెడ్డిగారు దానధర్మాలు చేస్తారనగానే చాలామందికి నోరూరినట్లుంది; కానీ ఆయన దాదాపు అన్నీ పాతసంస్థలకే విరాళాలు ప్రకటించారు. రామకృష్ణ మిషన్‌వారికి, మద్రాసు కాన్సర్ ఇన్స్టిట్యూట్‌కు, పుత్తూరు వైద్యులకు, మద్రాసు మెర్సీ హోంకు తలావదివేలు; హైదరాబాదు కెనెసా హాస్పిటలుకు ఇంకుబేటర్‌కు ఐదువేలు, మద్రాసు సాయిబాబా హైస్కూలుకు ఐదువేలు; ఏర్పేడు ఆశ్రమానికి, రాజమండ్రి ఆధ్యాత్మిక ప్రచారసమితికి, కంచికామకోటివారి దేవాలయ నిర్మాణానికి తలా వెయ్యినూటపదహార్లు; ఇద్దరు ఇంటివాళ్ళకు రెండు సైకిళ్ళు (రు 1100) ఇచ్చారు. పోతే వాగ్దానాలు-ప్రొద్దుటూరు కవి- కడివేటి నరసారెడ్డిగారి గ్రంథం 'అచలపరిపూర్ణ వేమన యోగీంద్రం' ప్రచురణ (5 వేలు), వర్తమాన సమాజానికి అనుబంధంగా ఒక పఠనాలయ నిర్మాణం (17, 18 వేలు); అన్నవారం, కనుమూర్లలో యాత్రికులకు షెల్టర్లు. దానాలు, వాగ్దానాలు అన్నీ కలుపుకుంటే లక్ష దాటుతుంది. ఇవిగాక కుష్ఠు, గుడ్డి, కుంటివాళ్ళకేదైనా పెద్ద ఎత్తున సహాయపడాలనే ఆలోచన వుందన్నారు.

శ్రీ బెజవాడ పాపిరెడ్డి వందన సమర్పణానంతరం, గాదెపల్లి రామయ్యబృందం 'తుఫాను' నాటక ప్రదర్శనతో ప్రథమ ఘట్టం సమాప్తమైంది.

తర్వాతి రెండు రోజుల విశేషాలు పైవారం.

— —

హైదరాబాదులేఖ

(మొదటిపేజీ కొరవ)

కార్యక్రమం నెమరువేసుకుంటే ఒక్కటి స్పష్టంగా గోచరిస్తుంది. ముఖ్యమంత్రి శ్రీ వెంగళరావు 40 పోర్టు ఫోలియోలను నిర్వహించడం ఎక్కువకాలం సాధ్యంకాదు. ఔత్సాహిక సంఘాలకైనా ఏకపాత్రాభినయం కొంతవరకేకదా సాధ్యం. గతవారంలో ముఖ్యమంత్రి ఢిల్లీ వెళ్ళవల్సి వచ్చింది శాసన సభలో కౌల్దారీరక్షణ చట్టం సవరణ బిల్లును ఆమోదింపచేసే భారం విద్యామంత్రి మండలిపై పడింది. ప్రతిపక్షసభ్యుల విమర్శలకు సమాధానం చెప్పడానికి ఆయన ప్రయత్నించినా కొందరు సభ్యులు అసంతృప్తులై వాకౌట్ చేశారు.

పార్టీ సంఖ్యాబలంమీద ఆధారపడి ఇకపైన ఎన్నిరోజులు ముఖ్యమంత్రి పరిపాలన తోసుకొని వెళతారు? ముఖ్యమంత్రి ఊళ్లో లేని రోజుల్లోనే శాసనసభలో ఇంకొక సంఘటన జరిగింది. శాసనసభ్యుడు శ్రీ అయ్యపురెడ్డి క్రిమినల్ ప్రొసీజర్‌కోడ్‌కు ఒక అనధికార సవరణ బిల్లు ప్రతిపాదించారు. శాసనసభ మర్యాద ప్రకారం ఏ బిల్లు ప్రతిపాదనకయినా చర్చలేకుండానే అంగీకారం లభ్యం అవుతుంది. ముఖ్యమంత్రికి సన్నిహితుడైన సాంఘిక శాఖ మంత్రి శ్రీ కొట్టం శ్రీరామమూర్తి హఠాత్తుగా దానిని ప్రతిఘటిస్తున్నామన్నారు. ఒక కాంగ్రెసు సభ్యుడు అనధికార బిల్లును ప్రతిపాదిస్తుంటే ఆ స్టేజిలో ఇంకొక కాంగ్రెసుమంత్రి ప్రతిఘటించడం విడ్డూరం కదా! అదీ సంప్రదాయానికి విరుద్ధంగా. ప్రతిపక్షసభ్యులు కల్లు ప్రతిపాదనను సమర్థించారు. ఈలోగా ముఖ్యమంత్రి వ్యతిరేక వర్గాలుగా కనిపిస్తున్న వైరాలరెడ్డి, సి. ఎన్. దాస్ మొదలయిన పదిమంది కాంగ్రెసు సభ్యులు కొట్టం ప్రతిఘటనను నిరసించారు. కొందరు అసమ్మతి కాంగ్రెసు మునుగోడీరులు ఈ ముఖాముఖి సంఘర్షణకు సంతోషించారు కూడా! ఫలితం ఏమిటేదు తన ప్రతిఘటనను ఉపసంహరించుకోడానికి సిద్ధమేనని కొట్టం ఉపసంహరించుకున్నాడు.

ముఖ్యమంత్రి దృష్టికి ఇవా విషయాలన్నీ వస్తేవుంటాయి. అందుకనే మంత్రివర్గ విస్తరణ త్వరలో తప్పదు. అయితే ఎంత త్వరలో అనేదానికి సమాధానం అధికారికంగా చెప్పేవాళ్ళులేరు. రాష్ట్రపతి ఎన్నిక తర్వాత జరుగుతుందని, బహుశా ఆగస్టు ఆఖరుకు అనికొందరు, కాదు ప్రస్తుత శాసనసభ సమావేశాలు పూర్తయేలోగానే అని కొందరు ఊహిస్తున్నారు.

——

[6వ పేజీకొరవ]

పట్టుకుంది. అతను చెప్పినప్రకారం రంగనాయకులపేట ఉప్పరపాళెంలో శ్రీనివాసులు అనే తన స్నేహితుని ఇంట్లో పెట్టి వుంచిన అతని సూట్‌కేసును పోలీస్ వారు దగ్గరపెట్టుకొని తెరచిచూడగా మిగిలిననగలన్నీ వుండినాయట. ఆదోనిలో [illegible] స్వాధీనం చేసుకున్నారట. అంతే దోచుకోబడిన నగలన్నీ దాదాపుగా దొరికినట్టే.

—పోలీస్ దర్యాప్తులో వెల్లడైన కథనమిది.

——

IN MEMORIAM



V. UMA DEVI

(Born 9-1-1942

Died 16-7-1974)

Wife of

V. S. Ramachandra Rao,

(Lucturer in English,

V. R. College, Nellore)

Mourned by

V. S. Ramachandra Rao & Family, Mr. & Mrs. D. C. Hanumantha Rao & Family.

గూడూరులో గొప్ప ప్రారంభం

29.7.74 తేది సోమవారం ఉదయం 10 గంటలకు

హొటల్ మోతి మహల్

శాకాహార మాంసాహార భోజన హోటల్‌కు

విచ్చేయండి!

హాస్పిటల్ రోడ్డులో, ఏనుగ నరహరరెడ్డి పిల్లల పార్కు కూడలిలో వున్నది పార్టీలు డిన్నర్లకు మా ప్రత్యేకత.

కె. ఎ. కె. నాయుడు

ప్రొప్రైటరు.

కావలి పట్టణమున 28—7—74 తేది

శ్రీనివాస ప్రయిడ్ గ్రామ్ డాల్ & ఆయిలుమిల్లు

ప్రారంభోత్సవ సందర్భమున మా హృదయపూర్వక

శుభాభినందనలు

★

" ముని ఆర్ట్సు "

సైన్ బోర్డు మేకర్స్ & డిజైనర్స్

సంతపేట - నెల్లూరు.

JAWAHAR BHARATI - KAVALI

APPLICATIONS to reach the undersigned on or before 1—8—74 are invited for the post of a Junior Mechanic in our Hobby Work Shop in the scale of Rs. 80-150, with usual D. A.

Qualifications- I. T. I. Certificate holder with training in the trades : Turning, Fitting and Welding. Previous experience preferable.

D. Ramachandra Reddy,

RECTOR

Kavali - 18th July 1974.



ఈ ఫోటోలో కనబడిన అబ్బాయి ప్రవర్తన బాగలేదు. కాబట్టి యీ అబ్బాయిని నమ్మి ఏ వస్తువులుగాని, రొఖముగాని ఎవ్వరూ యివ్వవద్దు. అలా ఎవరైనాయిస్తే మాకు ఎటువంటి సంబంధము లేదు యీ అబ్బాయి ఏ వస్తువు తెచ్చినా కొనడము గాని, తాకట్టు పెట్టుకోవడముగాని కూడదు.

ఇట్లు
ఈ అబ్బాయితండ్రి,
కె. లోకనాథం
12/745, నారాయణరావుపేట–నెల్లూరు.

శ్రీ లలితా శివ జ్యోతిషాలయం

(కనకమహల్ ఎదుట)
నెల్లూరు.

ప్రశ్న, ముహూర్తము, గృహవాస్తు, జన్మ లగ్నపత్రిక, జాతకము, గోచారము, మాతో సంప్రదించి శుభములు పొందండి.

సత్యావాచస్పతి
జె. ఆర్. చంద్ర

నంద్యాల అడిషనల్ డి. ము. కోర్టులో
ఓ. ఎస్ 265/1972 ఐ. ఎ. 142/1974
వైస్యం మహ్మద్ సాబు –వాది (అర్జీదారు)
షేక్ కాశెంబి W/o హుస్సేన్ సైదా, నంద్యాల.
–ప్రతివాది (రెస్పాండెంటు)

—రెస్పాండెంటుకు నోటీసు—

ఈ నెంబరులో ఫయిసలు డిక్రీనోటీసు నిమిత్తము తే 3–8–1974 దికి వాయిదా వున్నది. ఆదినం ప్రతివాది పగలు 11 గంటలకు కోర్టుకు వచ్చి ఆక్షేపణలున్న తెల్పుకొనవలెను.

—పత్తి నరసింగరావు, అడ్వొకేటు.

కనిగిరి డి. ము కోర్టులో
అసలు నెం. 311/1973
చలువాది రాజేశ్వరమ్మ వగైరా–
–వాదులు.
వీరపునేని బాలయ్య (తండ్రి చిన్నయ్య)
–ప్రతివాది.

ప్రస్తుతం పెంచిప్రోలుగ్రామం, నందిగామ తాలూకా.

ప్రతివాదికి యిందు వల్ల తెలుపడమే మనగా–

ప్రాంసరీనోటు తాలూ– 1939–70 రూపాయలు దావాఖర్చులు నివల్ల రాబట్టుకొనుటకు యీదావాచేసియున్నాడు. కాబట్టి యిందు విషయమై నీకేమైనా ఆక్షేపణలున్న యెడల తే 22–8–1974 ది పగలు 11 గంటలకు యీ కోర్టువారియెదుట హాజరై తెల్పుకోవలయును. లేనియెడల నిన్ను యెక్సుపార్టీచేసి డిక్రీ యివ్వబడును.

వాయిదాతేది : 22–8–74
—యస్ సత్యనారాయణగారు,
వాది వకీలు.

ఆరోగ్య సౌభాగ్యములకు
మహిళ ఆధారపడునవి–
ఆరోగ్య అనారోగ్య పరిస్థితులలో
లోధ్ర
గర్భపోషణకు
సుఖప్రసవమునకు
గర్భరక్షక
వేవిళ్లకు మలబద్ధకమునకు
మాదీఫలరసాయనం
ప్రసవానంతరం బలమునకు
క్షీరవృద్ధికి
సౌభాగ్యశొంఠి
72 సంవత్సరములకు పైగా
ప్రసిద్ధినొందిన ఔషధములు
కేసరికుటీరం ప్రైవేట్ లి.,
మద్రాసు–14.
ఏజంట్లు: సీతారామ జనరల్ స్టోర్సు
(ఏజన్సీస్)
విజయవాడ.

ఇళ్ళు అమ్మబడును

(1) నెల్లూరు టౌను, వప్పంవీధిలోని పార్కుకు పడమటివైపున, శివాజీనగర్ లో వున్న 26 అంకణముల స్థలము, అందున్న ఇళ్ళు అమ్మబడును.

(2) పై నుదహరించిన ప్రదేశములోని ఇంకొక 33 అంకణముల స్థలము, అందులోని కట్టుబడి అమ్మబడును.

—అడ్రసు—
నాగలగుంట మునుస్వామిరెడ్డి
శివాజీనగర్
స్టోన్‌హౌస్‌పేట – నెల్లూరు-2.

నెల్లూరు సబ్‌కోర్టులో
ఇ. పి నెం. 32/67 ఓ ఎస్ నెం 3/61
ఆంధ్రప్రదేశ్ గవర్నమెంటు –పిటిషనరు
కొలగాని రామయ్య –రెస్పాండెంటు

ఈ నెంబర్ను డిక్రీబాకీకి రెస్పాండెంటు తాలూకు (1) ఆత్మకూరు గ్రామంలోని 3 అంకణముల పూరియిల్లు 7 అంకణములు కాలిస్థలములో సమిష్టిన ¼ భాగమున్నూ, (2) సదరు గ్రామంలోని సర్వే నె.895 న్ను య 2-47 ట్లలో య 1-23 ట్లు మాగాణి భూమిలో సమిష్టిన ¼ భాగమున్ను తే 9-9-74 దిన పయికోర్టువద్ద యీలం వేయబడును. ఆరంభపాట నెం 1 రు అయిటం రూ 100లు నెం 2 రు అయిటం రు 200లు.

—మేనకూరు మోహనరామరెడ్డి
గవర్నమెంటు ప్లీడరు.

నెల్లూరు ప్రి॥ డి॥ ము॥ కోర్టులో
ఓ. యస్. నెం. 327/74
పద్మా ప్రమీలమ్మ –వాది.
గండవరపు సుధాకరరెడ్డి –ప్రతివాది.

ఈ నెంబరున వాది ప్రాంసరీనోటుబాకీ రూ 2403–05 లకు ప్రతివాదిమీద దావా చేసియున్నది. యిందుకు ప్రతివాది తనకుగల ఆక్షేపణలను తే 12–8–74 ది పగలు 11 గంటలకు పైకోర్టులో హాజరై తెలుపుకోవలెను. లేనియెడల దావా ప్రతివాది పరోక్షములో తీర్మానించబడును.

—మేనకూరు మోహనరామరెడ్డి,
వాది అడ్వొకేటు.

జమీన్ రైతు చందా

సంవత్సరం చందా	రు 20–00
6 మాసములకు	రు 11–00
విడిప్రతి	0–40

శివారెడ్డి పద్యాలు

ఆర్. ఎల్. రెడ్డి

మజపిస్తి కృష్ణరాయల
సరసాత్ముల కవుల మనిది సత్కారములా
నెజపి పదేపది, లక్ష్మి
నరసింహ వుదారచరిత! నయగుణభరితా!

తగ్గలేదు మిసిమి బుగ్గల్లో, తలవాయ
పండలేదు, దేహపాటవమ్ము
సడలలేదు, నీకు షష్టిపూర్తని అంటె
నవ్వుతారు మీదరు నమ్ముతారు?

బిగమెరిగిన బ్రాహ్మణుడవు
అగణితమగు నియశస్సు ఆ ధ్రావనిరా
పొగడుట చర్వితచర్వణ
మగునని వుపసంహరింతు ఆరెల్. రెడ్డి!

గోపాలరెడ్డి చంద్రమ!
యీపేరా దీవుసభను యిజ్ఞాతలు, ఏ
మీ పాండిత్యము రసికత
యీప్రాయమునందు, చేవ యెదిగేకొద్దీ!!

నేనవేలుబట్టు వెదజల్లి అన్నదా
నమ్ముజేసి సార్థకమ్ముజేసి
కొంటి బన్న, నిన్ను కొనియాడగా రాదె?
కే. వి. యారు! నీకుకీర్తి సారు!

హరిశ్చంద్ర

చూచ వచ్చి రామసుబ్బన్న! నీ హరి
శ్చంద్రపాత్ర, నాటిసభకు గొప్ప
విందు జేసినావు, విలువ జేకూర్చావు
నాటకానికీవు నవ్యశోభ!

నాటుపురము కవిని నావద్దవుండేది
కలమువక్క లేదు కలిమిబలిమి,
పారితోషికంగ పద్యమ్ము గైసేస్తి
కవిగనీకు క్రొత్త కానుకిస్తి.

కవయిత్రి

నాయని కృష్ణకుమారీ!
తీయని నీవాక్కు బంగారునెల సోనై
హాయిఘటించెను, సేమ్యా
పాయస మిరబల్ల, నీకుబాకీ మొల్లా!

మగవాడు ఎంతజదివిన
నగుబాటగు సభలెక్కి నన్నడిగినదో,
జిగిబిగిపలుకులు. తళుకులు,
సొగసులు ఆడోళ్ళసొత్తు సొమ్మనిబంరా!

మొల్లా! రసగుల్లా! నీ
వల్లా రామయ్య వన్నె వాసి గడించెగా
మల్లెల మొల్లలు ఓ నా
చెల్లీ! తెలగులకు నీవు తెచ్చిన క్రైతల్!

రామచరిత్రను ఎందరో
స్వాములు వెలయించినారు చదివా నేనూ,
మోమాటమేల, నీవగు
రామాయణమేరు, వారి రాతలువేరూ!

ప్రతిపద్యము పొకచిత్రము,
ప్రతివాక్యము విరిగులాబి, పామరులకు పండితులకు నిదగు రచనలు
అతి సమ్మోదమ్మునూర్చు నంతటమొల్లా!

అంతఃపుర కాంతల చను
బాతులలోదక్క కఠినభావ మయోధ్యా
పొంతలలో లేదంటివి
ఎంతటి నెంజాణవీవు యేమో మొల్లా!

జిల్లా కాంగ్రెసు

కొంకనే నీను వచ్చెను
భారావహమైన కొలువు, బ్రతికిసెడిన సం
సారము జిల్లా కాంగ్రెసు
దూరమైంది ప్రజకు మట్టిదోషుమపోలా!

శ్రీ కే. సిదగు జనకుడు
ఏసి సేవజేసె తాను యెంతగానొ కాం
గ్రెసుకు, నీవును ఇటుకరె
వాసిగనుము మనుము భక్తవత్సలరెడ్డీ!

శీతంలా, ఐత్తెంలా
మోతకూలిరాదు ఆంధ్ర ముఖ్యమంత్రి సం
ప్రీతి, కటాక్షము కాంగ్రెసు
నేతగ నినుజేసె, అయ్య నేర్పెంతటిదో!

పాదయాత్రచేసి ప్రతిపూరు ప్రతిపల్లె
తిరుగుదాము కాఫీ తిండి బస్సు
నాతి బయలుదేరు నానేసి లాభంల
నందిడీసుకొర నగినమేల!

కారెడెదుమించు భగవంతుడేటుంది
భక్తవత్సలాన్ని బదులుకోటి
కాకపోతె జిల్లా కాంగ్రెసు నెలజాన
కన్నువెయుదువచ్చి కౌగిలియదు!

విద్యానగర్ నేత్రశిబిరం

కనులులేవటంచు కంగారు పడబల్ల
నగము చూపటంచు దిగులుబల్ల
అడిగినన్ని కళ్ళు అగస్థుమానంలో
గ్రుడ్డిసోదలకు గొప్పవరాన్ని!

కాంతలేకపోతె కదలొద్దు మెదలొద్దు
చెయ్యిలోతె వచ్చె చెడ్డలేదు
నాకమేరవుండునా నయనాలులేకుంటె
దావుమేలు బ్రతికి సార్థకంబు!

ఉచిత భోజనాలు వుప్పిండి, టీ, కాఫీ
పాలు, వెన్న, రొట్టె, వరుపు దిండు
పైన కళ్ళజోడు, పైసాతా వద్దను
యెందుకైన మేలు ముందుబోరె!

అప్పనప్పుడెర్రి హాస్టల్పు బెడతావు,
పెనుగులాడుతావు పేదసాద
కొఱకు, బాలకృష్ణ! కొంపగుల్లైపోద్ది
వూసకోరమూటకొచ్చెదేంది?

రమ్మనంటె వచ్చి రామకృష్ణారెడ్డి!
వద్దిరాలముందే వయనపుత
కాదనేదిలేదు, కాశీలా వదిలేశ
కాయగూర్లు నేను కఠినపథ్య!

రాష్ట్రపతి

చాలకాలమైంది చవిజాడి ముష్టిమ్ము
రాజ్యమేలి తాము రచ్చకెక్కి
ప్రభువులయ్యె, రాష్ట్రపతి 'ఫక్రుద్దీను'
హైకమాండు మంత్రి అచ్చ అద్మి!

మతము కొలములేంది మనప్రజా
స్వామ్యమ్ము
స్వార్థరహిత అపర స్వర్గసీమ
యింద్య కల్పతరువు, యిది రామరాజ్యము,
కూడుగుడ్డలే దీ కుక్కదింజే?

ఎక్కి గద్దె రాజ్యమేలాలనివుంది
తల్లి యింపిందమ్మ! తపనగుంది,
రాష్ట్రపతిగ నన్ను రమ్మంటెవస్తాను
యెక్కువవసరంల పొక్కదాన్ను

పాలకోవ

మంజు పాలకోవ మధురాతి మధురమ్ము
నాల్కమీదవేసి నములబల్ల
చప్పరిస్తెదాలు అప్పుడై పరవాల
రొట్టెలేకమైతె దిక్కు తండ్రి!

—

నటచక్రవర్తి

(3 వ పేజీ తరువాత)

దారు. అవ్వారమే సాయంకాలం నాలుగ్గంటలకే అకస్మాత్తుగా బయలుదేరారు. రంగారావు భౌతికకాయాన్ని ముఖ్యవీధుల్లో అయితే జనాన్ని సర్దటం పోలీసుకుకూడా కష్టతరమవుతుందని, హబీబుల్లారోడ్ నుంచి ఉస్మాన్‌రోడ్‌ద్వారా కన్నమ్మపేట శ్మశానవాటికకు ఊరేగింపుగా బయలుదేరదీశారు. అంత అకస్మాత్తుగా బయలుదేరినా ప్రజాసందోహం చాలా ఎక్కువగానేవుండి కనిపించింది.

ఊరేగింపులో దాదాపు సినిమా పరిశ్రమలోని అన్నివర్గాలవారు వున్నారని చెప్పవచ్చు. ఆరోజు వార్తలలో వస్తున్న నటుల నటిచేపద్దారు హేమమాలిని దేవరాజ్ దీనినంతా దాక్యుమెంటరీగా చిత్రీకరించాడు. సాయంకాలం ఆరుగంటలకు రంగారావు భౌతికకాయంకూడా అగ్నిదేవుని వడిచేరింది.

మనకున్న మహానటుల్లో రంగారావును మించినవారులేరు. హీరోవేషాలు వేయకపోయినా, హీరోల స్థాయిని అందుకున్న విశ్వనటుడు రంగారావు. కొన్నాళ్ళక్రితం ఆయన సినిమారంగ జీవితరజతోత్సవాన్ని జరిపినప్పుడు, అందరూ ఆయన్ను 'ఆస్కార్ అవార్డ్' కొట్టుకరావాలి అని ఆశీర్వదిస్తే సమాధానంచెప్తూ 'ఆస్కార్ అవార్డ్' తెస్తాను అన్నారాయన ఆ అవకాశం మనకు పోయిందిప్పుడు

రంగారావు సినిమాజీవితం గమ్మత్తుగా జరిగింది. కీ. శే బి. వి. రామానందం దర్శకత్వంలో తయారైన 'వరూధిని' చిత్రంలో ఆయన తొలిసారిగా హీరో ప్రవరాఖ్యుడు వేషంవేశారు. కాని ఆచిత్రం విజయవంతంకాలేదు. నిరాశతో మళ్ళీ ఉద్యోగంలో చేరాడు. లేనివాణ్ణి దర్శకుడు బి. ఎ. సుబ్బారావు పిలిపించాడు 'పల్లెటూరిపిల్ల' చిత్రాన్ని తీస్తుండగా. ఆ చిత్రంలో నాగేశ్వరరావు, రామారావు కలిసి నటించారు. అందులో ఒక ముసలివానిపాత్ర రంగారావు ధరించారు ఉన్న ఒక్కసీనులోనూ 'అబ్బా! ఎవరు ఈ పాత్ర ధరించింది?' అని సుబ్బారావును అడిగేట్లుగా చేశారాయన. తర్వాత 'రాజు–పేద'లో రంగారావును గురించి చెప్పాలంటే చాలావుంది.

'పాతాళభైరవి' చిత్రం రంగారావు స్టేచర్‌ని పెంచింది. ఆయన డైలాగ్ డెలివరీలో ఒక ప్రత్యేక బాణీని ఏర్పరచుకున్నారు. ఇప్పటికీ అనేకమంది నటులు రంగారావును అనుకరిస్తున్నారు! 'పెళ్ళి చేసిచూడు'లో దూపాటి వియ్యన్న 'బాలనాగమ్మ'లో మాయలఫకీరు, 'సంతానం'లో గ్రుడ్డివాడు, 'బంగారుపాప'లో కోటయ్య, రావణాసురుడు, దుర్యోధనుడు, కీచకుడు ఒకటేమిటి ఆయన ధరించని వెరైటీపాత్రలేదు

అంతటి మహానటుడిక దొరకడు. సంగీతప్రపంచంలో ఘంటసాల మరొకరు పూర్తిచేయలేరు. నటరంగంలో రంగారావును భర్తీచేసేవారూ లేరు! ఆలోటు తీరేదికాదు!

ఆయన ఆత్మకు శాంతికలగాలని ప్రార్థిస్తూ రంగారావు కుటుంబసభ్యులకు సానుభూతి తెలియజేస్తున్నాము.

—

పంచాంగం

పుష్యమికార్తె

జులై 20 తేది మధ్యాహ్నం గం.12-14 మొదలు అగస్టు 3 తేది మధ్యాహ్నం గం. 12-14 ని. వరకు, పుష్యమికార్తె.

ముహూర్తములు

జులై 31, అగస్టు 2, 3, 4, 5, తేదీలు ముహూర్త దినములు.

జులై తిథులు

27 శని	నవమి	రా. 1-09	గం.వ.
28 ఆది	దశమి	రా. 1-17	,,
29 సోమ	ఏకాదశి	రా. 1-51	,,
30 మంగళ	ద్వాదశి	రా. 2-52	,,
31 బుధ	త్రయోదశి	తె. 4-13	,,

అగస్టు తిథులు

1 గురు	చతుర్దశి పూర్తి		
2 శుక్ర	చతుర్దశి	ఉ. 5-51	,,

—నిమ్మగడ్డ వెంకటేశ్వరశాస్త్రి

——

'నీయంతటివాడు లేడు': నాగేశ్వరరావు రామారావు పరస్పర ప్రశంసలు!

మద్రాసులో 'మంచివాడు' అర్ధశత దినోత్సవం జరుపుకుంది. వెంకటగిరిరాజా గారు నిర్మించిన సత్యం థియేటర్‌లో ఈ ఉత్సవం జరిగింది. 'మంచివాడు' సుందరం థియేటర్‌లో ప్రదర్శింపబడుతోంది.

మద్రాసులో తెలుగుచిత్రం ప్రదర్శనకు థియేటర్లు దొరికేవేవు దొరికినా అద్దె భరించరానిదిగా ఉండేది. సెల్ఫ్‌టాక్సీస్‌లో తెలుగుచిత్రాలు రెగ్యులర్‌గా ప్రదర్శింప బడుతూవచ్చాయి యిటీవల. అయినారెండు మూడు వారాలకు మించి అక్కడ పోయేవి కావు. ఆ తర్వాత టి. నగరి థియేటర్లలో మార్నింగ్ షో ఒకటో రెండో వేసేవారు.

ఈ పరిస్థితుల్లో వెంకటగిరి రాజాగారు కేవలం తెలుగుచిత్రాల ప్రదర్శనకు మాత్రమే ఒక థియేటర్‌ను నిర్మించటం సంతోషించదగ్గ విషయం. అందునా ఆ థియేటర్‌లో తెలుగుచిత్రం యాభైరోజులు ఆడటం విశేషమే!

ఈ అర్ధశతదినోత్సవానికి పి. వుల్లయ్య గారు అధ్యక్షత వహించగా, ఎన్.టి.ఆర్. మొమెంటోను అందించారు.

ఎ.ఎన్.ఆర్‌ను గురించి ఎన్.టి.ఆర్ మాట్లాడుతూ యిలా అన్నారు. ''మా ప్రదర్శనించిన నటుడు భారతదేశంలోనే లేనవద్యు. అయినలానటించేవారూ లేరు. ప్రదర్ నటించిన దేవదాసు, బాటసారి, చిరంజీవులు పాత్రలు నా వల్ల కూడా నటింప శక్యంకాదేమో! ఎవరెవరో అయన ధరించిన పాత్రలను కాదువేసి నటించాలని ప్రయత్నిస్తున్నారుగాని ప్రదర్ లా నటించటం ఎవరివల్లాకాదు'' అన్నారు.

బ్రహ్మానందరావు

''ఎన్. టి. ఆర్. రాముడు, కృష్ణుడు పాత్రలకు ఆయనదాయనేసాటి! నేనూ ఇది వరకు కృష్ణుడు పాత్రను ధరించానుగాని, ఆయనలా నేను ఆ పాత్రకు తాదిన్నట్లుగా సరిపోను. ఇప్పుడు నన్నెవరైనా ఆ పాత్రలను వేయమని కోరినా నావల్లకాదు'' అన్నారు ఎ. ఎన్. ఆర్.

ఈ పరస్పర ప్రశంసలతో సభ ముగిసింది.

బంగళాలో 'రాము-సోము'

ఎన్. పి. పిలింన్‌వారు ఈస్ట్ మన్ కలర్‌లో నిర్మిస్తున్న 'రాము – సోము' చిత్రం షూటింగ్ ఆల్రై రివశేదీన ప్రారంభమైంది. శ్రీ పి. వుల్లయ్య క్లాప్‌కొట్టగా పద్మభూషణ్ డాక్టర్ బి.ఎన్. రెడ్డి కెమెరా స్విచ్ ఆన్ చేశారు

మద్రాసు టి.నగర్‌లోని ఒకపెద్దబంగళాలో ఈ చిత్రం షూటింగ్ జరుగుతోంది. రాముగా హీరో రంగనాథ్, సోముగా గిరిబాబు నటిస్తున్నారు. ప్రభ హీరోయిన్‌గా ముహూర్తంషాట్‌లో పాల్గొన్నది. ఈ చిత్రానికి కథ, స్క్రీన్‌ప్లే, దర్శకత్వం బాధ్యతలు నిర్వహిస్తున్న వి. వి. ప్రసాద్ ఈ చిత్రంలో ధర్మారావు పాత్ర ధరిస్తున్నాడు. రేలంగి, కె వి. చలం, రమాప్రభ, సుకుమారి మొదలగువారుకూడా నటిస్తున్నారు.

నటిప్రభపై ఇంజంక్షన్ ఆర్డర్!

'సిడశేని ఆడది' చిత్రంలో మంచి పేరుతెచ్చుకున్న ప్రభపై నవశక్తి నిర్మాత గంగాధరరావు ఇంజంక్షన్ ఆర్డర్‌ను తీసుకొచ్చాడు–అయన అనుమతిలేనిదే 'రాము సోము' చిత్రంలో నటిస్తున్నందుకు!

'సిడశేని ఆడది' చిత్రంలో ప్రభను బుక్‌చేసేముందు తనఅనుమతిలేనిదే ఇతర చిత్రాల్లో నటించకూడదని మాదు సంతకాలపై ఒకఅగ్రిమెంట్ రాయించాడు.ఇదే విషయం హీరో నరసింహారాజు, సుధీర్‌తో కూడా అగ్రిమెంట్లున్నాయి.

నవశక్తివారి అనుమతితోనే ప్రభ టిక్ తిస్తున్న 'బాబీకోసం'లోనూ ఎం. ఎస్. రెడ్డి నిర్మిస్తున్న 'రామచక్కనోళ్ళు' లోనూ నటిస్తోంది. కాని వారి అనుమతిలేకుండా 'రాము –సోము'లో నటిస్తున్నందువల్లనే కోర్టునుంది ఆర్డరును తీసుకొచ్చారు.

ప్రస్తుతం ప్రభ లేని సీనులతో 'రాము సోము' షూటింగ్ జరుగుతోంది.

ఓ సీతకథ-కథ

'ఓ సీతకథ' నిర్మాత కొత్తగా ఈపరిశ్రమలోకి వచ్చిన యువకుడు ఇంతకు ముందొకరి ఒక సెల్లూరు పత్రికాధిపతి అధిక్ష అడ్వర్టయిజ్‌మెంట్‌ను అడగ్గా 'దిన్నవత్తిరికకు' యివ్వనన్నాడట! అది అడ్వర్టయిజ్‌మెంట్ విషయం కాబట్టి ఆయనిష్టం అని చెప్పవచ్చు.

ఇప్పుడు మరొక వింతజరిగింది. 'ఓ సీతకథ' చిత్రం ప్రీవ్యూ ఆనంద్ థియేటర్‌లో ఏర్పాటుచేశారు 14 తేదీ ఉదయం. ఒక్కొక్క పత్రికావిలేఖరి ఒక ఆహ్వా

—కొరవ 10 వ పేజీలో

ధైర్యానికి మెచ్చుకోవాలి- ఓ సీత కథ

తెలుగు సినిమాప్రపంచం హోల్‌సేల్‌గా పాతదింతకాయ పచ్చడి మోజులో గిజగిజలాడ్తూ, పళ్ళు పులుస్తున్నా మొహం మొత్తుతున్నా వునరపి పునరపి దాన్నే రంజుగా నంజుకుంటూ మననెత్తిన రుద్దుతున్న ఈరోజుల్లో కాస్త కొత్తవంటకం రుచిచూపినవాణ్ణి తప్పక అభినందించాలి- ఆ వంటకం అంత రుచికరంగా లేకపోయినా సరే!

'ఓసీతకథ' గొప్పచిత్రంకాదు. ఆమాట కొస్తే ప్రత్యేకించి చెప్పుకోదగినంతటిచిత్రం కూడాకాదు. 30, 35 మార్కులు మించని సగటు చిత్రం. దీనా ఆ చిత్రనిర్మాతను అభినందించి తీరాలి.

మన సినిమాలకు పలాయనవాదం తారకమంత్రం. సగటు మనిషి నిజజీవితంలో అనుభవించడానికి నోచుకోలేని భోగభాగ్యాలను అందాలను ఆనందాలను తెరమీద నోరూరేట్టు రంగు రంగుల్లో చూపి, సాధారణంగా కటువు, చేదు అయిన జీవితవాస్తవంనుండి దూరంగా పారిపోయేట్లుచేసి, అతణ్ణొక ఊహామయ జగత్తులో ఉక్కిరిబిక్కిరిచేసి, కృత్రిమానందాన్నివ్వడమే ఇప్పటి మన సినిమాల ఏకైకలక్ష్యం. సహజవిన్నమైన వాతావరణాన్ని, ప్రపంచాన్ని సృష్టించాలి గనుక సినిమా ఖరీదు పెడుగుతూంది. ఖరీదు పెరిగేకొద్దీ ప్రమాదం హెచ్చు అవుతుంది. ప్రమాదం హెచ్చేకొద్దీ ప్రయోగం అంటే భయసందేహాలు ఏర్పడ్తాయి.

ఈ విషవలయంలో తిరుగుతున్న మామూలు తెలుగుసినిమాను కాస్త దారి మళ్ళించింది 'ఓ సీతకథ'! బాట కొత్తదై నప్పుడు తప్పడడుగులు తప్పవు. అవి లేకుండాంచే దర్శకుడికి సమగ్రమైన అవగాహన ఉండాలి; దానికి సరితోడైన ఊహాశక్తి వుండాలి.

చిత్రసమీక్ష

దర్శకుడిలో ఊహాశక్తి బొత్తుగా లోపించినందువల్ల 'ఓ సీతకథ' గొప్పచిత్రం కాకపోయింది. కథ ఎత్తుగడలోనే దర్శకుడు తప్పిల్చయ్యాడు. పాత్రల్ని పరిచయం చేయడంలో, ఒకపాత్రకు మరొకపాత్రకు వున్నసంబంధాన్ని ఎస్టాబ్లిష్ చేయడంలో, ఆపాత్రల మానసిక సాంఘిక పరిస్థితుల్ను వివరించడంలో ప్రధానంగాకాకితీవుండాలి. అదిలేనందువల్ల 'ఓ సీతకథ' యిత్తుగడ గతిబిలి అయ్యింది.

సీత, చంద్రం చుట్టరికం, వారికుటుంబ వైషమ్యాలు కథకు అవ్యవధానం. ఇద్దరూ స్నేహితులు; ఒకరివట్ల ఒకరికి సానుభూతి వుంది; అప్రకటితంగాప్రేమవుంది. సీతను రక్షించడంలో చంద్రం మరణిస్తాడు. అతని బేబులో దొరికిన బొమ్మ ఆమెను ఆకర్షిష్టపాల్జేస్తుంది – ఇట్లా ప్రారంభం కావల్సినకథ ఒక సాధారణమా యణంగా మొదలైంది. చంద్రం, సీత గాఢంగా ప్రేమించుకొనకపోయినా కథకు ఏమీ నష్టంలేదన్న అవగాహన దర్శకుడికి వుంటే కథను యింకా బలంగాను, సీత పాత్రను యింకా సమగ్రంగానూ చెప్పి వుండవచ్చు.

కథలో ఒక మలుపు–గోపి తల్లి కావడానికి వచ్చిన సీత అతని భార్యకాబోయి మళ్ళి తల్లికావడం. దీన్నికూడా దర్శకుడు సరిగ్గమంగా ఉపయోగించుకోలేదు. గోపి ఎవరైందీ సస్పెన్సులో వుంచనవసరం లేదు. ఆ సస్పెన్సు సీతకు వుండాలికాని, ప్రేక్షకులకుకాదు. చంద్రం చావుకు గోపి కారకుడని సీతకు తెలిసినట్టు దర్శకుడు ఎస్టాబ్లిష్ చెయ్యలేదు. తెలిస్తేనే ఆమెకతని మీద ప్రజుగ్పేషానికి కారణముంటుంది. గోపి కేరళం ఒక దుర్మార్గ చక్రవర్తి అయి నంతమాత్రాన ఆతనిబారినుండి తప్పించుకోడానికి సీత ఆ ముసలాయన్ను కట్టుకోనవసరంలేదు. అది ఆమె జీవితంలో చాలా ముఖ్యమైన మలుపు. దానికి బలమైన

—కొరవ 10 వ పేజీలో

ప్రశ్నోత్తరావళి

ఆర్. ఎస్. కె. యాసఫ్‌హుసేన్
గూడూరు

మీరెప్పుడూ నాగేశ్వరరావును గురించే వ్రాస్తారు. రామారావుపట్ల పక్షపాతమా?

★ నా వృత్తిలో పక్షపాతమంటూ లేదు. నాగేశ్వరరావు ఆర్నెల్లిస్తునను పిలైనప్పుడల్లా కలుసుకుని సమాచారం అందిస్తుంటాడు. కాబట్టి ఆవార్తలే వస్తుంటాయి.

ఐ దయాకరరెడ్డి బుచ్చి

'రాధమ్మపెళ్ళి'లో రాధతల్లి (శారద) కృష్ణమూర్తి (కృష్ణ)కి తనగతచరిత్ర చెప్పేటప్పుడు– ఫ్లాష్‌బ్యాక్‌లో– నిర్మలను రావుగోపాలరావు భార్యగా చూపారు. తర్వాత కథలో శ్రీలంగి భార్యగా చూపిందారు. నిర్మల రెండోపెళ్ళి చేసుకున్నదనుకోవాలా? లేకే కాలదమ్మలాగా ఆమెనూ ఎండుకు వెలివెయ్యలేదు? పైగా రాధమ్మ పెళ్ళి ఆపుచేయడానికి సమాజమంతా ఆమెకు మద్దతిస్తుంది. అసలు చిత్రమంతా గందరగోళంగా వుందికదూ?

★ మీరన్నట్లు ఆకథ గందరగోళంగానే ఉంది. బరువైన కొన్ని సంఘటనను ఏర్పి కూర్పి దండగా తయారుచేశారుగాని 'సినిమాటిక్'గాలేదు. అందుకే మీరు చెప్పిన రావుగోపాలరావు సంఘటన నాకు గుర్తుకే రావటంలేదు.

మురళీసాయి నెల్లూరు

'రాధమ్మపెళ్ళి'లో గెస్టుగా నటించిన దాసరి సత్యనారాయణమూర్తి 'ఎంప్రొతు కార్య' నిర్మాతలలో ఒకరా? దర్శకుడు దాసరి నారాయణరావు బంధువా?

★ ఏదో వీరకాయ పీచు చుట్టరికం ఉంటుంది.

మురళీమోహన్ నెల్లూరు

స్వార్థితమైన ఆస్థిపుర కొడుకులను హక్కులేదు. 'అనగనగా ఒకతండ్రి'లో ఆ విషయం తెలిసి రాజాబాబు, గిరిబాబు దావా వేస్తారు. గుమ్మడిచేత కోర్టులో ఆమాటలు చెప్పించడం వినడానికి బాగున్నా, కోర్టు అంగీకరిస్తుందా?

★ సినిమా కోసం చట్టాలే మారుతుంటాయి.

ఐ వి. శ్రీనివాసరావు నెల్లూరు

'బంగారుకలలు'లో వహీదాకు గొంతు యిచ్చింది రేడియో ఆర్టిస్టు శారదాశ్రీనివాసన్ అనుకుంటాను?

★ కావచ్చు.

పి కామయ్య బుచ్చి

'బంగారుకలలు' ఆర్థికంగా విజయవంతమౌతుందని దుక్కిపాటివారి వాదన. మీరు ఏకీభవిస్తారా?

★ తప్పకుండా ఏకీభవిస్తాను.

ఐ రామకృష్ణ కందుకూరు

భామకు 'పవిత్రబంధం' కాకుండా, మనుషులు ఒక 'పవిత్రవివాహం' వచ్చింది. ఒకేపేరు రెండుచిత్రాలకు పెట్టవచ్చునా?

★ అది డబ్బింగ్ చిత్రం. పైటిల్ రిజిస్టరు చేసుకోకపోతే ఎవరైనా పెట్టుకోవచ్చు.

ప్రశ్నలను....

పాఠకులు ప్రశ్నలను ఈక్రింది అడ్రసుకు పంపాలె

కొలను బ్రహ్మానందరావు

7–నాగేశ్వరరావు రోడ్డు.
టి నగర్ మద్రాసు- 17.

శ్రీ కనకదుర్గదేవి ఆలయ నిర్మాణం

ఐనమడుగు.

నెల్లూరుజిల్లా, కోవూరుతాలూకా, ఐనమడుగు గ్రామమున శ్రీ కనకదుర్గదేవి ఆలయ నిర్మాణము జరుగుచున్నది. దాతలు వారి యదోచిత విరాళములొసగి ఆలయ నిర్మాణమునకు సహకరింప ప్రార్థన.

ఇట్లు,
నిర్వాహకులు
అందె కోటయ్య
యం. కృష్ణమాచారి, శిల్పి
ఐనమడుగు

నోటీసు

నెల్లూరుజిల్లను దర్గామిట్ట రోడునెం 391 కాపురస్తుడు, మూర్తి వెంకటస్వామిశెట్టి కుమారుడు మూర్తివెంకటకృష్ణయ్యగారున్ను వారి భార్య మూర్తి చిన్నమ్మగారు యీ నోటీసువ్వారా తెలుపు యేమనగా:–

మూర్తి వెంకటస్వామి కు మా రు లు అయిన, వెంకటకృష్ణయ్య, వెంకటసుబ్బయ్య రామమూర్తి (హెచ్. సి. 1103) అను ముగ్గురును 1953 వ సంవత్సరములో మార్చినెలో మా స్వగ్రామమైన సూళూరు పేట తాలూకా గ్రద్దగుంట గ్రామములో నూకు యిండుకున్న కొద్దిపాటి మాగాణి, కాళీస్థలం అస్తిని ముగ్గురము వదలుకొని నెల్లూరు జవునుకువచ్చి ముగ్గురు అన్న దమ్ములము వేరువేరుగాయుండి వేరువేరు వృత్తులుచేసి వెంకటకృష్ణయ్యగారు 'బీ' 'బీడి' బండు పెట్టుకొని యిండ్లు, యిండ్ల స్థలములు ఆయన స్వార్జితముగా సంపాదించి ఆయన స్వంత స్వాధీనానుభవములో యుంచుకొని యున్నాడు. నవరు అస్తి ఆయన భార్యపేరుతోను, వెంకటకృష్ణయ్య పేరుతోను వున్నది. సదరు అస్తియందు వెంకటకృష్ణయ్య, ఆయనభార్య చిన్నమ్మకు తప్ప మూర్తి వెంకటసుబ్బయ్యకుగాని, మూర్తి రామమూర్తికిగాని యేలాటి హక్కు గాని, అనుభవంగాని లేదు. మా తల్లి సజీవులుగావుండి వెంకటకృష్ణయ్య పోషణలో యిన్నది. మూర్తి రామమూర్తి పోలీసుసవుకరిచేసి హెడ్‌కానిస్టేబిల్ 1109 పనిచేయుచున్నాడు. తాను అస్తి సంపాదించి తనభార్య మూర్తి కిష్టమ్మ పేరుతో రిజిస్టరు చేసిపెట్టినాడు. గ్రద్దగుంటలోని అస్తిని మూర్తి రామమూర్తే సాగుచేయుచు తానే అనుభవించుకొనుచున్నాడు. మూర్తి వెంకటసుబ్బయ్య కూలికి బండితోలుకొనుచు యితర కూలిపనులు చేయుచు జీవించుచున్నాడు. అతనికి యేబాటి అస్తిలేదు. ఇట్లుండుటలో మూర్తి రామమూర్తి అన్నదమ్ములు యితరులతో వెంకటకృష్ణయ్య తాలూకు అస్తిలో దౌర్జన్యముగా ప్రవేశించవలెనని చెప్పుకొనుచున్నట్లు వదంతులు కలిగినవి. వెంకటకృష్ణయ్య ఆయన భార్య తాలూకు అస్తులన్నియు వెంకటకృష్ణయ్య స్వార్జితముగా సంపాదించుకొనినవి మూర్తి వెంకటసుబ్బయ్యకు గాని, రామమూర్తికిగాని యేబాటి సంబంధంలేదు. వారు చేసియుండు వాకీలు వారి స్వంత జవాబుదారీయేగాని, వెంకటకృష్ణయ్యకుగాని ఆయనభార్య చిన్నమ్మకుగాని వారితాలూకు అస్తులందుగాని యేబాటి సంబంధం లేదు.

ఇట్లు,
మూర్తి వెంకటకృష్ణయ్య,
మూర్తి చిన్నమ్మ.

దర్గామిట్ట – నెల్లూరు.

జమ్మివారి లివర్‌క్యూర్

– పరిశోధించి, వాడి, బుజువు చేయబడింది

భారత దేశములో పిల్లలకు హానికరమైన జబ్బులలో లివరుకు సంబంధించిన సిరోసిస్ ముఖ్యమైనది. లివరుకు సంబంధించిన అన్ని రోగములు, వచ్చ ఆమెర్జ మొదలగు వ్యాధులకు జమ్మివారి 'లివర్‌క్యూర్' మేలైన ఔషధమని బుజువు చేయబడినది. జమ్మివారి లివర్‌క్యూర్ ఒక ఆయుర్వేద ఔషధము. తుత్తునాగము, ఇనుము, బోరాను, కాల్షియమ్ మొదలగు లోహ ధాతువులు ఆయుర్వేద రీత్య శుద్ధము చేయబడి జమ్మివారి లివర్‌క్యూర్‌నందు కలుపబడి యున్నవి.

ఇవికాక యింకను మూత్రము భారాళముగా పోవుటకు సహకరించు ఔషధములు, జ్వరమును నివారించు మందులు యిందు చేర్చబడియున్నవి. జమ్మి వారి లివర్‌క్యూర్ లివర్ జబ్బులను నిఱాయింది, లివరుకు బలాన్ని కలిగిస్తుంది.

పెద్దలలో కలిగే ఆల్కహాలిక్ సిరోసిస్‌కి కూడ దీనిని వాడవచ్చును.

'లివర్‌క్యూర్' లివర్ జబ్బులు రాకుండా అడ్డగల శక్తిగలది.

'ఇండియన్ చైల్డ్ హుడ్ సిరోసిస్' నకు జమ్మివారి 'లివర్‌క్యూర్' అమోఘమైన మందని భారత దేశంలోని అనుభవజ్ఞులయిన వైద్యులందరు, అంగీకరించారు.

జమ్మివారి 'లివర్‌క్యూర్' పిల్లల మరియు పెద్దల లివర్ రోగములకు వాటి వాటి ప్రత్యేక లక్షణములు, పరిణామములు, పరిస్థితులను బట్టి మూడు రకములుగా ఒసిస్తుంది.

జమ్మివారి 'లివర్‌క్యూర్'

70 సంవత్సరములుగా నమ్మకమైన ప్రసిద్ధికెక్కిన ఔషధము.





IVS-7794

ఇతర వివరాలకు వీరిని సంప్రదించండి:
జమ్మి వెంకటరమణయ్య అండ్ సన్స్
మైలాపూర్, మద్రాసు-600004.

ప్రతినెల సంప్రదించు ప్రదేశములు

నెల్లూరు : 4 తేది ఉదయం 9 గంటల నుండి 12 గంటల వరకు
అజంతా హోటల్, ట్రంకురోడ్డు.

తిరువతి : 5 తేది ఉదయం 9 గంటల నుండి 12 గంటల వరకు
సాయంత్రం 3 గంటల నుండి 5 గంటల వరకు
హోటల్ భీమాస్ అనెక్స్, బోర్డింగ్ అండ్ లాడ్జింగ్, కార్స్టీట్.

చిత్తూరు : 10 తేది ఉ. 9 నుండి 12 వ. ఎం.ఎస్. ఆర్ లాడ్జి, హైరోడ్డు

దీరాల : 13 తేది ఉదయం 8 గంటల నుండి 12 గంటల వరకు
M/S. రాజమహల్ లాడ్జి, బస్ స్టాండు.

గుంటూరు : 14 తేది ఉదయం 8 గంటల నుండి 12 గంటల వరకు
M/S. ది మెడికల్ స్టోర్స్, లీలామహల్ టాకీస్ దగ్గర, కొత్తపేట.

తెనాలి : 15 తేది ఉదయం 8 గంటల నుండి 12 గంటల వరకు
శ్రీ కన్యకాపరమేశ్వరి సత్రం, బోసరోడ్డు.

ఇండియన్ మెడిసిన్ సేల్స్‌హౌస్ అండ్
ఇండియన్ మెడిసిన్ ఇండస్ట్రీస్ - విజయవాడ

మాచే తయారుచేయబడుచున్న నెర్వికాల్, రోజావుష్ప లేహ్యం, సరస, మరియు ఇతర ఆయుర్వేద ఔషధములు, ఇంజక్షనులకు స్టాకిస్టులుగా ఈ దిగువవారిని నియమించినాము.

నెల్లూరు : ది ఆర్యన్ మెడికల్ స్టోర్సు – ట్రంకురోడ్డు.
గూడూరు: కాట్ మెడికల్ సోర్సు – బజారువీధి.

సంకరసజ్జ ★ ★ [4వపేజీకొరవ]

అంటారు. హైబ్రిడ్ సజ్జకు సంబంధించి ఈ నమ్మకం నరైనదిగా రూపడంలేదు. పద మటిగాలే మేలనిపిస్తుంది. ఇతర రైతుల అనుభవం ఎలావుందోమరి! మే నెలలో వేసినా గ్రీజియర్ లేకుండామాత్రం పోవడంలేదు. మెట్ట కాలాకాలంలో నితోటల్లో సాధారణంగా సజ్జ మంది ఫలితం ఇస్తుందంటారు. తక్కువ విస్తీర్ణంలో వేయడం, బాగా సత్తువచేయడం, శుభ్రంగా కృషిచేయడం, గాలిలో భూమిలో తేమ తక్కువగా వుండడం– ఈ సత్ఫలితాలకు కారణాలు కావచ్చు. తక్కువ విస్తీర్ణాల్లోనే కాక, ఎక్కువ విస్తీర్ణాలలోకూడా మెట్ట ప్రాంతాల్లో విజయవంతంగావుంది. సముద్రానికి దూరంగావుండే ప్రదేశాలలోనేకాక, తీరప్రాంతాలలోకూడా మంది ఫలితాల నివ్వడం గమనించడగివుంది. కోట ప్రాంతంలో సాధారణంగా సజ్జపైరు అద్భుతంగా వుంటుంది. ప్రక్క బొమ్మలోవున్న సజ్జ రాజ్యసభ సభ్యుడు శ్రీ నేదురుమల్లి జనార్దనరెడ్డిది; వాకాడు. వ్యవసాయమంటే జనార్దనరెడ్డికి నిన్నమొన్నటివరకు ఇష్టమైన విషయంకాదు; ఈ సంవత్సరం అసక్తి కల్గినట్టుంది. ఇంటికి రెండు ఫర్లాంగుల దూరంలో తోటవుంది. పదకొండు ఎకరాల విస్తీర్ణం. కొత్తగా సాగులోకితెచ్చాడు. వేరుశనగ ఎకరాకు 2¾ పుట్టి పంతన అయ్యాయి. ఇదికంటాక్సు, కృషిపండిట్ విరుదపులెక్కకాదిది. నిజమైన ఫలితం దానిఅడుగు సజ్జ వేసివుంటే అద్భుతంగావుంది. ఈ దిశలో సజ్జబొలాలు దాలాచూచాడు; ఇంత పాపు లేషణతో, ఇంత ఆరోగ్యంగావున్న సజ్జ చూడలేదు. ఐదారేళ్ళక్రితం ఆల్లీపురంలో తొన్న ఏ అద్భుతానుభూతిని కల్గించిందో వాకాడులోని ఈ సజ్జ అటువంటి అనుభూతాన్నే కల్గించింది. ఈ ఎరు ఇసుకవేస్తే రానంత మొత్తుగా మస్తుగా వుండడంలోని కీలకం నస్యరక్షణ చర్యలలో, ఎరువులలోనే వున్నట్టుంది. నస్యరక్షణకే ఎకరాకు మూడునాలుగువందల రూపాయలకు తక్కువలేకుండా ఖర్చుపెట్టివుంటారు; పైరు నలువుతగ్గకుండా ఎరువులు వేసివుంటారు. గ్రీజియర్ తెగులు అంతగాలేదు ఎకరాకు 1½ పుట్టి మొదలు 2 పుట్లవరకు పంట రావచ్చుననిపిస్తుంది. 1½ పుట్టి పండినా, ఖర్చు ఎంత ఎక్కువగా పెట్టినా ఎకరాకు రూ 1500 లు రావాలి. వాకాడులోనేకాదు, జనార్దనరెడ్డి పైరేకాదు; కోట ప్రాంతమే సజ్జపైరుకు ఎత్తిందిగాకనవడుతుంది. నెల్లూరు ప్రక్కన నవాబ్‌తోటలు, ఆల్లీపురంలోకూడా సజ్జ పైరు బలి అడుగుతుంది.

సజ్జకు సంబంధించి మరొక ముఖ్య విషయం– ఏ రకం మందిది అనేది. కొందరు మూడవరకం మంచిదంటారు; కొందరు 'నాలుగు' పనికేరాదంటారు. రైతులనడంకాదు; వ్యవసాయశాఖాధికార్లలోనే భిన్నాభిప్రాయాలున్నాయి. ఒక అధికారి నాలుగు వెయ్యడం ఇక మానెయ్యాలని అన్నాడు. కాని 'గ్రీజియర్' తెగులుకు సంబంధించి మూడునాలుగు రకాల మధ్య తేడాలేదని నా అనుభవం. అద్భుతంగా వున్నదన్న జనార్దనరెడ్డి సజ్జరకం నాలుగు. అందువల్ల నాలుగుకు పిడ్కిలు చెప్పాల్సిన అవసరంలేదేమో ననిపిస్తుంది. కాని వ్యవసాయశాఖ మాత్రం సంకరసజ్జ అని వూరకదండువుడు దొప్పదంటు ప్రచారాన్ని చేయడంతప్ప; ఏ ప్రాంతానికి ఏ సీజను మంది, ఏ విత్తనం మంది అనేవిషయంలో రైతులకు సలహా యివ్వలేకున్నారు ఇది ఘోరమైనవిషయం. పరిశోధనారంగంలో వ్యవసాయ విజ్ఞానం ఎంత ముందుకు పోతున్నా, ఆచరణలో వ్యవసాయశాఖ అంతగా విఫలమవుతున్నది.

ఈ సంవత్సరమైనా జిల్లాలో వ్యవసాయ శాఖాధికారులందరూ కలసి, జిల్లా అంతా తిరిగి, సజ్జ సాగు వివరాల్ని రైతులనుండి సేకరించి, తమ శాస్త్రాను భవాన్ని రంగరించి, విలువైన సలహాలను తయారుచేయాలని మా విజ్ఞప్తి.

— —

సి ఒ-2 బొప్పాయి
(4వ పేజీ కొరవ)

వెలువడే పాటను పోరపొత్తులలో కాని, అల్యూమినియం లేక గాజు పాత్రలలోకాని సేకరించవచ్చును. ఇతర లోహపాత్రలను దీనికి ఉపయోగించరాదు. వాటిని ఉపయోగించినట్టయితే పవెయిన్ వాటితో రసాయనిక సంయోగముచెంది పాడైపోతుంది. కాయలపై చీలికలలోచేరిన జిగురుగావుండే పవెయిన్‌నుకూడా తొలగించి పాత్రలలో చేసిన పాలతో కలవవచ్చును. ఒక పర్యాయము పాటుతీసిన తరువాత ఆ కాయల నుండి 3 లేక 4 రోజుల వ్యవధిలో ఇంకొక రెండు, మూడు పర్యాయములు తీయవచ్చును. ఆ విధంగా 12 నుండి 16 రోజుల వ్యవధిలో ఒక్కొక్కకాయ నుండి 3 లేక 4 పర్యాయములు పవెయిన్‌ను సేకరించవచ్చును.

ఆ విధంగా సేకరించిన పాలను ఎండలోకాని, 50 సెం. నుండి 55 సెం. ఉష్ణములోకాని గట్టిపరచి పవెయిన్‌ను తయారుచేస్తారు. ఈపాలను ఎండబెట్టుటకు ముందు వాటికి కొద్దిగా పొటాషియం మెటాబైసల్ఫేట్ (0.05 శాతం) ను చేర్చుతారు. దీనివలన పవెయిన్‌ను చెడిపోకుండా ఎక్కువకాలం నిలువచేయుటకు వీలౌతుంది. పొరలుగావుండే రేకులుగా విర్చడే వరకూ ఈ పాలను ఎండబెట్టి, తరువాత ఆ రేకులను కొట్టెలనుండి తొలగించుతారు అటు తరువాత ఆ రేకులను పొడిగాదంచి, జల్లించి పాలిథిన్ సంచులలో నిలువ చేస్తారు. ఈ పవెయిన్‌ను నాణ్యత తగ్గకుండా 6 నెలలవరకు వుంచవచ్చును.

హెక్టారుకు పవెయిన్ దిగుబడి

మంచివంట పండినప్పుడు హెక్టారుకు సుమారు 196 కి. గ్రా. పవెయిన్‌ను తయారు చేయవచ్చును రెండవ సంవత్సరములో దీనిలో సగము పవెయిన్ తయారౌతుంది. కాని, అటుతరువాత ఈ చెట్టునుండి పవెయిన్ తయారుచేయుట లాభదాయకముకాదు.

ఓ సీతకథ
(9వ పేజీ కొరవ)

కారణం వుండాలి; లేదా పరిస్థితులామెను ఆ నిర్ణయానికి తరమాలి. ఈ రెండిటి దర్శకుడు స్పష్టం చెయ్యలేకపోయాడు.

గోపీలో మార్పు క్రమంగా రావాలి ఇంటి వాతావరణం కొంత మార్చాలి. సీత మంచితనం మరికొంత మార్చాలి. సుందరి అమాయకత్వం, పసిపిల్లమీద తనకు తెలియకుండా కలిగే అనురాగం– ఇవి ఒకవైపు మనస్సును ద్రవితంచేస్తుంటే; తన పాత జీవితంమీద వెగటు, స్నేహితుల దుర్వర్తన, తానుచేసిన చెడుపనుల వల్ల మానసికక్షోభ–ఇవన్ని మరొకవైపు అతన్ని మట్టుముట్టాలి. –ట్లా క్రమంగా వచ్చినమార్పే అసలైనమార్పు. రాదీల తన్నులకు, కారీకరకాఠలకు వున్నట్టుండి కలిగేమార్పు నిజమైంది కాలేదు.

ఇట్టాంటి లోపాలు చాలావున్నా 'ఓ సీతకథ' అభినందనీయమైన ప్రయోగం ప్రేక్షకుల సరాసరి ఆలోచనను ఎక్సపా

యిట్ చెయ్యాలనే దుర్బుద్ధి దర్శకుడికిలేదు. ఉండే సుందరి మానభంగద్యశ్యాన్ని సజెస్టివ్‌గా చూపివుండడు.

లక్షలు వెచ్చించి, కళ్ళు బైర్లుమెట్టుగొల్పే సెట్లువేసి ప్రేక్షకుడ్ని ఆకట్టుకోవాలనే ఆత్రం ఈ చిత్రంలో కనిపించదు. ప్రేక్షకుడికి పలాయనవాదం పట్టింది, సినిమా నాక మద్యపానం చెయ్యాలనే కక్కుర్తి లేదు. కథలో 'ఫార్ములా' లేకపోయినా ధైర్యంగా, సామాన్యపేతరంగా తీసిన ప్రయోగమిది.

హీరోలేడు. కాబట్టి డ్యూయెట్లూ, పొర్లి పింతలు అంతగాలేవు. ఒక 'దీర్ఘ సన్నివేశం' వుందికాని అది కథకు అనవసరం. రోజారమణిలాంటి దిన్ననది, దేవదాసులాంటి కొత్తనటునిమట్టా కథ తిప్పాడు; తక్కువ ఖర్చుతో చిత్రం తీయవచ్చునని నిరూపించాడు. ఆ ఇద్దరూ బాగా నటిం చారుకూడా– కొత్తవాళ్ళయినా! దేవదాసు వాచకం బాగుంది. చివరి సన్నివేశాల్లో రాణించలేకపోయాడుకాని మొత్తంమీద ప్యాడిసింగ్‌గానే వున్నాడు.

ఆల్లు రామలింగయ్య హాస్యం కథకు అనవసరం. ధైర్యంగా కొత్తతరహా చిత్రం తీస్తున్నవాళ్ళకూడా ఈ పాత అలవాట్లు మానుకోకుండేఎలా? రమాప్రభ అమాయక త్వం ఆక్కడక్కడా శ్రుతిమించినా, ఆమె నటనవల్ల ఆ లోపం కప్పిపోయింది.

ఫొటోగ్రఫీ కథకేవిధంగానూ ఉపకరించలేదు.

'ఓ సీత కథ' జనానికి నచ్చుతుందనే నమ్మకం ఈ విమర్శకుడికి లేదు. నచ్చి తీరాల్సినంతటి చిత్రమూకాదు. కాని ఆ చిత్ర నిర్మాత, దర్శకుడు మెచ్చుకోవల్సింది– కొత్తరకం కథ కొత్తనటులతో తమ 'ఇంటలెక్చువల్ స్పియర్'లో ధైర్యంతో ఒక ప్రయోగం చేసినందుకు!

చిత్రజగత్
(9వ పేజీ కొరవ)

నాన్నివంపి సీబీ రిజర్వుచేశారు.

తీరా పత్రికలవారు థియేటర్‌కు వెళ్ళి బాల్కనీవైపు పోతుండగా ఒకరు 'అటు కాదు యిటు' అని క్రిందకు దారి చూపించారు.

పత్రికలవారు ఎప్పుడూ బాల్కనీలోనే సినిమాలుచూశారు. కాని యిప్పుడు బాల్కనీలో నిర్మాతలకు, ఆర్టిస్టులకు ఏర్పాటుచేసి పత్రికలవారిని క్రిందకు పంపారు పత్రికల వారెప్పుడూ ఆర్టిస్టుల నరాననకూర్చునే సినిమాలను చూడారుగాని, వారి క్రింద కూర్చుని చూడలేదు.

దీన్ని అవమానంగా భావించి పత్రికల వారంతా సినిమా చూడకుండా వాకౌట్ చేశారు. నిర్మాత శర్మ, దర్శకుడు విశ్వనాథ్ జరిగినదానికి క్షమాపణ చెప్పుకొని, మర్నాడు ప్రత్యేకంగా షో ఏర్పాటుచేస్తాం, ఈరోజుకు యిక్కడ చూడండి అన్నారు. దాని ఎవరూ దానికి అంగీకరించలేదు 'ప్రత్యేక షో వేసినప్పుడే చూస్తాంలెండి' అంటూ యిళ్ళకు తిరిగివెళ్ళారు!

అదేంఖర్మకాని – యీ ఆనంద్ థియేటర్‌లోనే పత్రికవారిని విన్న చూపు చూడటం జరుగుతూంది. లోగడ 'పరమానందయ్య శిష్యులు' షో అక్కడజరిగినప్పుడు యిలాగే జరిగింది. 'రాజరాజ చోళ' తమిళచిత్రం షో అక్కడ ఏర్పాటుచేసినప్పుడు తమిళ పత్రికావిలేఖరులు అవమానాన్నిపొంది, నిర్మాత చొక్కాదించి, అద్దాలు పగులగొట్టి గొడవ జరిగింది.

ఇకమీదటైనా ఆ థియేటర్లో 'షో' లు ఏర్పాటుచేయకుండా నిర్మాతలు జాగ్రత్త పడటం మంచిది. ఎందుకంటే ఇదీ ఒక సెంటిమెంటేమోనని నిపిస్తుంది!

మాటకచేరి

[5వ పేజీ తరువాయి]

బమశక్తే - అట్టాంటివి పదిహేనున్నాయి. అందులో 20 నుంచి 29 శాతం దాకా దేకినవి తొమ్మిదైతే, 10 నుంచి 19 శాతం దాకా ప్రాకినవి రెండు. 9 శాతం లోపు వచ్చినవి రెండు గ్రాండ్ జీరో సాధించిన హైస్కూళ్ళు ముచ్చటగా మూడు!

శతశాతం పొందిన హైస్కూళ్ళు పదిహేనైతే, ముప్పయిశాతం తెచ్చుకోలేక పోయినవి పదిహేనే! ముప్పయి కంటే ఎక్కువ శాతం వచ్చి పాసైన హైస్కూళ్ళ సంఖ్య 86. అంటే మొత్తం 104 టి. వ. హైస్కూళ్ళగ్గాను పాసైనవాటి శాతం 83 అన్నమాట. ఇంత ఎక్కువ ఫలితం ఈ దశాబ్దంలో కాదుకదా, ఈ శతాబ్దంలోనే రాలేదు!

, ,

మరి ఉన్నట్టుండి, ఒకేఒక సంవత్సరంలో, మన హైస్కూళ్ళు ఇంతటి 'విజ్ఞాన మందిరాలు'గా రంగు ఫిరాయించేశాయంటే అందుకెవర్ని అభినందించాలి? హెడ్మాస్టర్లనా, టీచర్లనా, విద్యార్థులనా? ఈకాలమిస్టు నడిగితే సెంట్ పర్సెంట్ రిజల్టువచ్చిన ఏ స్కూలునూ మెచ్చి మేకతోలు కప్పనవసరంలేదు; సున్నాశాతం తెచ్చుకున్నాయే, ఆమూడు స్కూళ్ళనే అభినందించాలి ఎగతాళికి అంటున్నమాట కాదిది.

తటుకుబెటుకుల్లేకుండా, నగ్నంగా నిజంగా, నిర్మొహమాటంగా నిటాయిషీగా చెప్పుకోవాలంటే అవన్నీ బోగస్ రిజల్టు. ఏ మినహాయింపూలేకుండా అంతా సుద్దంగా కాపీబాపతు, చిట్టాలమహత్తు. కాదని ఏ హెడ్మాస్టరైనా అనగలిగితే, గుండెమీద చెయ్యివేసుకొని చెప్పగలిగితే ముందుకు రనండి!

ఫలితాలకోసం కక్కుర్తిపడి, కాపీలు కొట్టమని విద్యార్థులను ఎక్కడోలని హెడ్మాస్టరు, టీచరు ఎవరైనా వుంటే ఆయనకు టి. వ. హాల్లో ఒక ఘనసన్మానం ఏర్పాటు చెయ్యాల్సిందే!

ఈ కాలమిస్టుకు తెలుసు- లెక్కల పరీక్షలో అయ్యవారిని బోర్డుమీద లెక్కవేసి పెట్టమని సాక్షాత్తు హెడ్మాస్టరుగారే ఆదేశించిన ఉదంతం. ముప్పయిమార్కుల 'బిట్ పేపరు'కు జవాబులు బహిరంగంగా, క్లాసురూముల్లోమాదిరి, ఏ హైస్కూల్లో డిక్టేట్ చెయ్యలేదో చెప్పమనండి ఈ హెడ్మాస్టరు మహాశయులను? మంచిఫలితాలకు ఆశపడి ఇన్విజిలేటర్లను ప్రాధేయపడని హెడ్మాస్టర్లు ఎంతమంది వున్నారు ఈజిల్లా మొత్తంమీద?

అసలు విద్యార్థులు, తల్లిదండ్రులే ఇన్విజిలేటర్ల విషయంలో 'ముందుజాగ్రత్త' పడుతున్నారంటే ఈ పరీక్షలెంత పనికిమాలిన ఫార్సుగా తయారవుతున్నాయో చూడండి! ఇన్విజిలేటర్లను నియమించే వ్వుడు పిల్లకాయలే టి. వ. ఆఫీసుకు ప్రదక్షిణలు చేసి, దక్షిణతాంబూలాదులు సమర్పించుకుని, కాస్త 'మంచి-వాళ్ళ'ను వేయించుకోవడం నిరాటంకంగా జరుగుతుంది. తప్పిదారి ఎక్కడైనా ఒక కొరకరానికొయ్య తగిల్తే, వాడికినుద్దంగా సిద్ధమకరధ్వజంతో దేహశుద్ధి శతమనుమతి! అసట్టాంటి టీచర్లు 'మాకెందుకీ పాడుపీడ' అని పరీక్షలవైపు మొహం పెట్టినడుకోవడం కూడా మానేసి చాలాకాలమైంది!

ఇన్విజిలేటరు తన ఒళ్ళు భద్రం చేసుకుంటాడా, పరీక్షలు జాగ్రత్తగా జరిగేట్టు చూస్తాడా? హైస్కూళ్ళేకాదు, కాలేజీలు కూడా ఇదే దరుశలో వున్నాయి. మొన్న బి. ఏ పరీక్షల్లో వి ఆర్. కాలేజీలో వెంకట్రామరెడ్డి అనే ఒక డెమాన్స్ట్రేటరు ఒక స్టూడెంటును పట్టుకున్నాడు కాలేజీ గేటు దాటగానే సదరు స్టూడెంటు సోదరుడు వెంకట్రామరెడ్డిని పట్టుకున్నాడు. కొట్టుడేమోకాక, చెప్పు చేతికి తీసుకోవడం దాకా వెళ్ళిందట. అంతగా బరితెగించిన ఆ విద్యార్థిని ఏంచేశారు? ఇన్విజిలేటర్లకు ఏ రక్షణ ఇచ్చారు?

కాలేజీల ఖర్మే ఇట్లా కాల్తుంటే ఇక హైస్కూళ్ళదొక లెక్కా? హెడ్మాస్టర్లొకవేళ పట్టిచూచే రకమైతే మర్నాడు పొద్దున్నే ట్రాన్సుఫర్ కాకీదు టేబిల్ మీదుంటుంది! ఈ పరిస్థితుల్లో సర్దుకుపోవడం తప్ప ఏం చెయ్యగలరెవ్వరైనా? అదీకాకపోతే, 'కాస్త చూచీ చూడనట్టుపోతే మీ అబ్బగంటు ఏం పొయ్యింది స్వామీ?' అంటూ పిల్లకాయల పెద్దకాయలు నిలదీసి అడుగుతున్నారాయె! కందకులేని దురద కత్తిపీటకెందుకండీ- అని సవాలు విసిరాడొక హెడ్మాస్టరుడు!

అదీనిజమేమరి! అసలు దీనికంతటికీ మూలకారణం ఒకటుంది. శ్రీ మాజీ కాసు బ్రహ్మానందరెడ్డిగారెప్పుడైతే 'డి టెన్షన్ లేదు పొండోర్సి' అన్నాడో ఆ క్షణమే మన పిల్లకాయల చదువు సంధ్యలు భగ్గున తగలబడిపొయ్యాయి. ఏ టీచరైనా సిలబస్ ప్రకారం పాఠాలు చెప్పిన పాపాన పొయ్యాడా ఆ నాటినుంచీ? ఒక్క ఎక్స్పెరిమెంట్ చేయించిన సైన్సుటీచరు, ఒక్క స్లిప్ టెస్టు పెట్టించిన హెడ్మాస్టరు ఎక్కడైనా ఉన్నారేమో కాగడాలువేసి వెతకండి ఈ నూటదిల్లర స్కూళ్ళలో! టీచర్లు పాఠాలు చెప్పి చావకపోతే ఇక పిల్లకాయల్ని పరీక్షలు రాయమంటే ఏంరాస్తారండీ? కాపీలుకొట్టి పాసుకాక ఏంచేస్తారండీ? ఇంతకంటే దౌర్భాగ్యం, దివాలాకోరుతనం, బోగస్ వ్యవహారం మరొకటుంటుందా? దిక్కూదివాణం లేని ఈ దేశంలో కాబట్టి సాగుతుందికానీ మరొక దేశంలో అయితే ఈ స్కూళ్లను ఏంచేసేవారో మీరే ఊహించండి!

ఈ పరిస్థితుల్లో పర్సంటేజ్ చూచుకొని ఉప్పొంగి పోవడం ఆత్మవంచనకంటే నేరొకటికాదు. తమనుతాము మోసగించుకోవడం. లోకాన్ని మోసగించాలని అనుకోవడంతప్ప ఇంకొకటికాదు. ఈ వాపును బలుపనుకొని మురిసిపోవడం కంటే బలహీనత మరొకటి వుండదు!

ఇప్పుడు చెప్పండి ఈ సంవత్సరం పదోతరగతి ఫలితాల్లో 15 స్కూళ్ళు శతశాతం తెచ్చుకొన్నందుకు, మొత్తం స్కూళ్లలో 83 శాతం ఘనవిజయం సాధించుకొన్నందుకు అభినందించాలా, అభిశంసించాలా? ——

మనగతి నిర్గతి

(3 వ పేజీ తరువాయి)

పర తప్పదు. కాని, ఏ పద్ధతిలో బలపరచడం అనే సంశయం కలిగింది. చాలా తర్జన భర్జన జరిగిన మీదట ఒక రాజీ కుదిరినట్లున్నది. మున్ముందు, ఉద్యమ ప్రగతిలో దాని పర్యవసానం మనకు గోచరం కావలెను.

ఈ లోగా సంకులసమరం ఆరంభమైనది. అధికారంలో వున్నవారు, వారిని బలపరచేవారూ ఒకపక్షం. వారిని ఎదిరించి ఉద్యమం నడిపేవారు – ఆ ఉద్యమాన్ని నడిపేవారూ రెండవపక్షం ఇందులోనూ అందులోనూ ఇనుకతక్కెడ- పేడ తక్కెడలకు సమానంగావుండే శక్తులున్నవి. వాటిని మినహాయించి పరిశీలిస్తే, మనకు స్పష్టమయ్యే విషయం ఏమిటి?

ఒకవంక మహాతంత్ర పరిపూర్ణ– మరొకవంక మహాసమర కళాకోవిదుడు తమతమ బలాలతో ఒండొరులను ఢీ కొంటున్నారు. వీరి యుద్ధ సంవాదంలో ఒక శుభవార్త ఏమిటంటే ప్రధానమంత్రిగానీ సర్వోదయ జయప్రకాశ్ గానీ ఒకరిమీద ఒకరికి ఎట్టిద్వేషం లేదని ఉభయులు మనకు తెల్పినారు. ఒకరి రాజ్యపద్ధతి దుర్గంధభూయిష్టమై భరించరాకున్నదని మరొకరన్నారు. వారి ఉద్యమపద్ధతి శాంతివచనయుక్తమైనా రాజ్యాన్ని సమూలంగా పెకలిస్తుందని వీరంటున్నారు నిశ్చేతలైన ప్రజలు ఏవిధంగా కడకు వర్తిస్తారో?

ఈలోగా పరిశీలకులకు అర్థమైన విషయం ఒకటే. దోషములున్నవి, వాటిని తెలియచేసి, వాటిని తొలగించే ఒక మార్గాన్ని అసహాయశూరుడైన జయప్రకాశ్ జీ అనుసరిస్తున్నాడు. ఇంతేగాక సర్వోదయ కార్యకర్తలనేకులు వినోబా ఆశీస్సులతో ఈ మార్గాన్ని బలపరచడం విశేషం. ——

బలాదిలేహ్యం

నరములబలహీనత, గుండెదడ, నిస్సత్తువ, బ్లైడ్ ప్రెషరు, మొ॥ పోగొట్టి బలము, జీర్ణశక్తి, రక్తపుష్టి, వీర్యవృద్ధిని కలిగించును.

400 గ్రాముల సీసా రు 14-50 లు
200 గ్రాముల సీసా రు 7-50 లు
అన్ని మందులషాపులలో దొరకును

జనార్దన ఆయుర్వేదనిలయం

కలువాయ (పోస్టు) నెల్లూరు (ఆం.ప్ర)

మీరు విలువైన ఆస్తిని కొనుగోలు చేయునప్పుడు, లేదా విక్రయించునప్పుడు

సంప్రతించండి

నెల్లూరుటౌన్, హరనాథపురములో అన్ని ఆధునిక సౌకర్యములకు అనుకూలమైన ఇండ్ల ప్లాట్లు విక్రయమునకు సిద్ధముగా వున్నవి

విన్నకోట నరసింహులు

ఫోన్ నెం : 531 పి. పి.
3/188, నవాబుపేట నెల్లూరు–2.

మహత్తర అవకాశము! అలశించిన ఆశాభంగము! త్వరపడుడు!

SRI DURGA BUMPER BENEFIT SCHEME

X th క్లాసు విద్యార్థులకు అపూర్వ అవకాశము

పదే, పది రూపాయలకు వారుకలోనుండు సుప్రసిద్ధ రచయితల అన్ని సబ్జక్టుల గైడ్లు సప్లయి చేయబడును.

వివరములకు 0–25 పై. స్టాంపు కలిగిన కవరు పంపగోరెదము.

ఇట్లు,

శ్రీ కనకదుర్గా ఏజన్సీస్
ట్రంకురోడ్డు - కావలి.



శ్రీ లక్ష్మీనృసింహ మహాయజ్ఞము

నరసింహులుకొండ

విరాళములొసగిన, వాగ్దానముచేసిన మరికొందరు దాతలు

దాశ చెంచురెడ్డి	రు 2000
నిడిగుంటపాళెంలో చిల్లకూరు మస్తాను రెడ్డిగారి ఆధ్వర్యంలో వసూలు	1056
బియ్యం 105 కిలోలు.	
పరమేశ్వర రైసుమిల్లు-నెల్లూరు	580
కోట సుబ్రహ్మణ్యం-నెల్లూరు	580
పువ్వాడ వెంకటరత్నం- అంగానిపాడు	350
మరుపూరు వెంకటసుబ్బారెడ్డి- మోడేగుంట.	282
పలగాని పట్టాభిరామిరెడ్డి- పెదచెరుకూరు.	216
లక్ష్మీనరసింహా ఫైనాన్సు కార్పొరేషన్-నెల్లూరు	216
అరుణా ఫైనాన్సు కార్పొరేషన్- నెల్లూరు.	216
పెంచ్యాలవెంకటసుబ్బయ్య-నెల్లూరు	216
కోటంరెడ్డి చంద్రారెడ్డి-ముదివర్తి	216
మండల శంకరయ్య-తుమ్మగుంట	208
కామిరెడ్డి వెంకురెడ్డి-కొత్తపాళెం	200

రు 116 లు ఇచ్చినదాతలు

- పెండాల నటరాజయ్య, మరియు పేరూరి లక్ష్మీనారాయణ - కావలి
- పార్వతి ఫైనాన్సుకార్పొరేషన్-నెల్లూరు
- దుండూరి ప్రమీలమ్మ - నెల్లూరు
- ఆనందజ్యూయలరి - నెల్లూరు
- పెల్లేటి క్రిష్ణవేణమ్మ - నెల్లూరు
- దుగ్గిశెట్టి చెంచురామయ్య - కోవూరు
- బి. వి. మహేశ్వరరావు - కొరుటూరు
- మేనకూరు ఆదిశేషారెడ్డి - నెల్లూరు
- కె. కోటారెడ్డి - అడ్వకేటు
- టి. వెంకయ్యనాయుడు- నెల్లూరు
- యం. మల్లికార్జునరావు- నెల్లూరు
- యం. గోపాలాచారి- నెల్లూరు
- వై. కృష్ణారెడ్డి- కవర్తి స్టాండోర్సు
- పి. సరస్వతమ్మ- కవర్తి స్టాండోర్సు
- వి. ఉదయభాస్కరరావు- నెల్లూరు
- డాక్టరు యస్. రామకృష్ణమూర్తి
- టి. వెంకటసుబ్బారెడ్డి- నెల్లూరు
- వి. కన్నయ్య, ఆత్మకూరు శ్రీరాములు నెల్లూరు
- పెర్లేటి వెంకటేశ్వర్లు- నెల్లూరు
- రామిరెడ్డి కృష్ణారెడ్డి-గుడ్లూరువారిపాళెం
- విజయలక్ష్మి ఆయిల్ మిల్సు - నెల్లూరు
- అడపాల కృష్ణమూర్తి - నెల్లూరు
- కట్టంరెడ్డి బాలిరెడ్డి - ఈదగాలి
- పి. వి. నరసింహరావు - అడ్వొకేటు
- బత్తెన రామచంద్రారెడ్డి - పొట్టపూడి
- టి. కృష్ణారెడ్డి - రామమూర్తినగర్
- కనుమూరు శంకరరెడ్డి - అడ్వొకేటు
- రామిరెడ్డి కృష్ణారెడ్డి-గుడ్లూరువారిపాళెం
- కొవ్వూర్తి వెంకయ్య - నెల్లూరు
- పెసల సుబ్బయ్య - నెల్లూరు
- తిక్కవరపు రామచంద్రారెడ్డి-ముదివర్తి
- దేవిరెడ్డి కృష్ణారెడ్డి - ముదివర్తి
- కాటంరెడ్డి వేణుగోపాల్ రెడ్డి - పొట్లపూడి
- కోటంరెడ్డి రమణారెడ్డి - అలగానిపాడు
- కారెంపూడి కృష్ణారెడ్డి - అలగానిపాడు

బియ్యంపుబస్తాలు ఇచ్చినవారు

వెంకటేశ్వర రైసుమిల్లు-బాలాజీనగర్	1
మెంటా నరసింహం	1
శ్రీ రామన రైసుమిల్లు	1
జొన్నలగడ్డ సుబ్బరాయులుశెట్టి	1
పి. రామకోటయ్య (కోవూరుతాలూకా)	1
యం. నరసింహారావు (కోవూరుతా.)	1
మొగిలి స్వామిగుప్త (కోవూరుతా.)	1
తుమ్మలొంట శ్రీరాములుశెట్టి, అల్లూరు	
వుమామహేశ్వరం	2



వివాహమునకు–ముందు–వెనుక
పోయినయవ్వనమును తిరుగా పొందండి!

మివ్యాధి ఏరకమైనమదిగలుపడవద్దు. పురుషత్వాంతక్కువ ఇంద్రియ బలహీనత, బాల్యంలో వృద్ధత్వం, స్వప్నస్ఖలిత శరీర బలహీనత, అజీర్ణం, మలబద్ధకం, శీఘ్రస్ఖలితం మూత్రంలో ఇంద్రియం కలిసిపోవుట, నరముల బలహీనత, వివాహమైనతర్వాత నిరుత్సాహం కలుగుట యిటువంటి గుణములుగలవారు శృంగార రహస్యనిపుణులైన **డా. సూరజ్ చౌదరిగారిని** సంప్రదించండి.

సూరజ్ చౌదరి డిస్పెన్సరి కో-ఆపరేటివ్ బ్యాంకు యెదుట,
(మదీనా వాచీకంపెని ప్రక్కన) 16/112, ట్రంకురోడ్డు—నెల్లూరు.

భూసార అభివృద్ధికి పుష్కల పంటలకు బేషైనవి

కాపర్, జింక్, ఐరన్, బొరాన్ మెగ్నీషియమ్, కాల్షియమ్ వగైరాల లోపాన్ని పూరించే మేలురకం ఎరువులు

చేతక్ బ్రాండ్ మైనర్ ఎరువులు

ఈ సరిక్రొత్తరకం మైనర్ ఎరువులు వరి, ప్రత్తి, పొగాకు, వేరుశనగ సజ్జపైర్లకేగాకుండా అన్నిరకాల కాయగూరల పైర్లకు, పండ్లతోటలకు వేర్వేరుగా తయారుచేయబడ్డాయి. దుక్కిలో వేయడానికి 3 కేజీల ప్యాకింగ్‌లోనూ, స్ప్రే చేయడానికి 1200 గ్రాముల ప్యాకింగ్‌లతోనూ, సీల్డు టిన్నులలో దొరుకుతాయి.

— వివరాలకు —

నరేంద్ర ఫెర్టిలైజర్స్

రైల్వేస్టేషన్‌రోడ్డు - కావలి

(నెల్లూరు, ప్రకాశంజిల్లాలకు డిస్ట్రిబ్యూటర్లు)

——— కాలానుకాలవారీ సబ్ డిస్ట్రిబ్యూటర్లు ———

సూళ్ళూరుపేట తా॥. జయరాం అగ్రో సర్వీస్ సెంటర్, సూళ్ళూరుపేట. రావూరు తా॥: రాధాకృష్ణ వ్యవసాయడిపో, నెల్లూరు. గూడూరుతా॥. రేవతి స్టోర్స్, గూడూరు. నెల్లూరు తా॥: కె. గోపాలకృష్ణయ్య అండ్ సన్స్, నెల్లూరు. కోవూరు తా॥: భవాని ఎంటర్‌ప్రైజస్, కావలి. కావలి తా॥: గోపాల్స్ అగ్రోసర్వీస్ సెంటర్, కావలి. కందుకూరు తా॥. కిసాన్ ఎంటర్‌ప్రైజస్, కందుకూరు.

తయారుచేయువారు: —

క్రిస్స్ కెమికల్ మాన్యుఫాక్చరింగ్ కంపెనీ,

రాజకోట-2 (గుజరాత్)

శ్రీ లీలామహల్ - నెల్లూరు

26.7.74 నుండి ఉదయం ఆటతో

27, 28 తేదులలో 4 ఆటలు కలవు

TELLS ALL! SHOWS ALL!



ప్యారిస్ రాత్రి యువతులు నెం-2

పంచరంగుల చిత్రం

ప్యారిస్ యవ్వన సుందరీమణులు

మైమరపించే స్వర్గసుఖం

కోర్టుప్రకటన సవరణ

12-7-74 సంచికలో 8 వ పేజి 1 వ కాలంలో డోన్ మునసబు మేజస్ట్రేటుకోర్టు ఇ. పి. 54/73 ఓ. ఎస్. 170/72 వారి ప్రకటనలో 1 వ బిటులో కొప్పలవాండ్ల చేను విస్తీర్ణం ఫైకి ము 5-00 లు అని చదువుకోవలెను. —మేనేజరు, ఇ. రై.

నంద్యాల ప్రి. డి. ము కోర్టులో ఇ. పి. 51/74 ఓ. ఎస్. 231/73

కరణం అనంతరావు —వాది (డి. హో.)

షేకు హుసేనుసాబు —ప్రతివాది (జెడి)

పై క్రిక్రిదాకీకిగాను ప్రతివాది (జె. డి) కాలాకు షెడ్యూలు దాఖలా భూమిని పై కోర్టులో శే 4-9-74 దిన వే ల ం చేయ బడును కావలసిన సవాలుదార్లు సవాలు చేయవచ్చును.

—షెడ్యూలు —

కర్నూలు డి. నంద్యాల సబ్. డి. నంద్యాలతాలూకా మిట్నాలగ్రామం పొలం

(1) స. వుంజ. సర్వేనెం 66/2 పైకి, విస్తీర్ణము: యు 0-83 ట్టు 52144-83 చ.గ. శిస్తు: రు 0-80. చేనుపేరు: దింతగుంట దోవచేను. [తూ] ఖాజా వుసేన్, [ప] రామసుబ్బమ్మ, [ఉ] కొండారెడ్డి, పెద్ద లక్ష్మిరెడ్డి, [ద] లండ్లరస్తా.

(2) స. వుం. సర్వే నెం 401 పైకి విస్తీర్ణం: యు 1-39 ట్టు. 55625-13 చ. గజములు, శిస్తు: రు 2-10 పై. పడమట చేను దీసు. [తూ] కరణం రామేశ్వర రావు, [ప] కొమిరెడ్డి వెంకటరమణారెడ్డి [ఉ] షేకు బషీరు [ద] సర్దుల కాలారెడ్డి

అడినా మదింపు: (1) రూ 800-00

(2) రూ 650-00

—ఎ. శేషగిరిరావు, వాది అడ్వకేటు

విద్యానగర్ రోటరీ

ఉచిత నేత్ర శిబిరం

ఆగస్టు 7 నుండి 9 తేది వరకు పరీక్షలు,

10, 11 తేదులలో ఆపరేషన్లు జరుపబడును.

పద్మశ్రీ డాక్టర్ శివారెడ్డి

పర్యవేక్షణలో

విద్యానగర్ కళాశాల భవనాలలో నిర్వహింపబడును.

- రోగులకు ఉచిత పరీక్ష
- ఆపరేషన్ పొందిన రోగులకు
- ఉచిత చికిత్స
- ఉచిత పడక, భోజనవసతి
- ఉచితంగా మందులు
- ఉచితంగా కంటి అద్దాలు
- రోగితోవచ్చిన ఒక వ్యక్తికిమాత్రం భోజనవసతి కల్పించబడును.

ఈ మహదవకాశాన్ని అత్యధికసంఖ్యాక ప్రజలు వినియోగించుకోవలసిందిగా కోరిక.

సూచన: విద్యానగర్ - గూడూరు బైపాస్‌రోడ్, జంక్షన్‌నుండి 1/2 మైళ్ళ దూరములో వున్నది. ఎడ్వాన్సు అవసరము లేదు.

—రోటరీ ఐ క్యాంప్ కమిటీ.

Edited, Printed and Published by N. Sree Ramamurthy at The Zamin Ryot Press, 170, Thipparajuvari Street, Nellore, A. P.