

"BINNY'S"
Chinchello Prints in Latest
Designs & Colours
Visit;
SAFIRE
Phone: 103
Authorised Exclusive Show
Room for BINNY'S
TEXTILES and GARMENTS
CHINNABAZAAR,
NELLORE.
This is the only
Mills Approved Show Room.

జనాభారము

స్థావరములు : నెల్లూరు వెంకట్రామానాయుడుగారు

సంపుటి 45

సంపాదకుడు : నెల్లూరు శ్రీరామమూర్తి

వందక 28

నెల్లూరు శ్రీ లీలామహల్ లో

Comming:
Gora aur Kala
గోరా టర్ కాలా
(హంది)

రాజేంద్రకమార్, హైదరాబాద్
వరదినదికం. (కలర్)

మేగోరె సమైక్యతావాది అయ్యాడ? బ్రహ్మాంగారి శిష్యులు ప్లేటు ఫిరాయించినట్టే!

జి. ప. ఛేర్యో శ్రీ మేనకూరు గోపాలస్వామిరెడ్డి 7 తేది ఈ క్రింది ప్రకటన చేశారు—
"పి. వి. నరసింహారావుగారి సన్నిహిత అనుయాయులైన మాజీ మంత్రులు, శాసనసభ్యులు పరతులు లేని సమైక్య ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ను బహిరంగంగా బలపరుస్తూ అలస్యంగా వైనా ముందుకు రావడం, పార్టీ ణీయం. వీరు ఈ నిర్ణయాన్ని కొంత ముందుగా తీసుకొనివుంటే రక్త పాతాన్ని, ఉభయ ప్రాంత ప్రజల మధ్య ఏర్పడిన విద్వేషభావాలను అరికట్టి వుండవచ్చు. వారికి జ్ఞానోదయం కల్పించుటకు సంతోషిస్తున్నాను. వీరు కాలయాపన లేకుండా వేర్పాటు వారు లతో మంతనాలు జరపాలి; పరతులు

లేని ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లో, అది కాన పుడు వేర్పాటుకో వికలకృషి జరగాలి. ప్రస్తుత ఆహార పరిస్థితి, జీవితావసర వస్తువుల ధరల పెరుగుదల, భూపరి మితుల అమలు— ఇవన్నీ తక్షణం ప్రజాప్రభుత్వం ఏర్పడవలసిన అవసరాన్ని కల్పిస్తున్నది."
గోపాలకృష్ణారెడ్డిగారి ఈ ప్రకటనను నిశితంగా పరిశీలిస్తే, దాదాపు విషయాలను గ్రహించవచ్చు. ఇందులో ముఖ్యమైంది ఆచార్య రాజేంద్రకమార్ నుండి వచ్చినది.
పి. వి. నరసింహారావుమీద డ్వేషం కల్ప వేర్పాటు పుట్టడంలో కేరీనవాళ్ళు ఎక్కువ; ఎక్కువమీద, వేర్పాటు కాంగ్రెస్ వాడులందరూ దాదాపు వారే! మన మేగోరె కూడా అందులో ఒకరు. మేగోరెలో ఒక సుగుణం వుంది - ఒక్కో

సారి వన్నమాట వున్నట్టు కళ్ళెస్తాడు. పి. వి. కనక ప్రాముఖ్యమివ్వలేదని, గుర్తించలేదని, గౌరవించలేదని అక్కసుతో వలసార్లు చెప్తుంటారు. జి. ప. అధికారాలు పూర్వకం నరసింహారావుమీద చర్య అంశంపై కారణం. ఇంకొక ముఖ్యమైన వ్యతిరేక కారణం వుంది— అనువాళ్ళు పి. వి. సన్నిహితం కావడం; మంత్రత్వం మర్యాద కేయదం మేగోరెకు మరి పెద్ద కోవకారణం! ఇటు వంటివాళ్ళ కందరకు వేర్పాటు వద్దమనం పి. వి. వ్యతిరేక భద్యమమే! పి. వి. వశ సమైక్యతావాదు కాబట్టి, ఇక వేర్పాటుమీద వారికంత అవకాశం లేదు. ఈ విషయమే మేగోరె పై ప్రకటనలో భంగిస్తుంది పి. వి. నరసింహారావునుండి మాజీమంత్రులు అక్షపాదనం కు అయిన సంతోషవదడంలో ఆర్థం ఇదే!
వేర్పాటు పట్ల వీరికి అక్షి తగ్గదాకా ఇంకొక ప్రజలమైన కారణం— బ్రహ్మానంద

రెడ్డిగారి అజీకం. బ్రహ్మానందరెడ్డిగారు కై అంధ్ర వ్యవహారికి అన్ని విధాల ఒకే ఊగా సహాయవహిన నాయకుడు; కన శిష్యులందరిని అందలో దింపిన నాయకుడు. మేగోరెకూడా మొదటమొదట అంక తివ్య వేర్పాటువాది కాదు. బ్రహ్మానంద రెడ్డిగారి పునరేకంవల్లనే వేర్పాటువాది అయ్యాడని అనలేముకాని; బ్రహ్మానంద రెడ్డిగారు నెల్లూరు వచ్చిపోయిన తర్వాత అయినలో ఈ మాస్సు వచ్చింది మాత్రం వాస్తవం. బ్రహ్మానందరెడ్డిగారి అజీకంవల్లనే మేగోరె కూడా తన అపోహవశంగా దానివల్లనే అస్సారం కలిసింది.
ఈ మాజీమంత్రులు బహిరంగంగా పరతులు లేని సమైక్యరాష్ట్రాన్ని కోరకనం దుకు పార్లం కల్గం కేస్తున్నాడు మేగోరె. ఈ మాజీమంత్రులలో ఎవరైనా, ఎప్పుడైనా పరతులతో కుడిన సమైక్యతకావాలని ప్రకటనలు చేసివున్నారో లేక అటు నంది వ్యతిరేకననేదైనా సమర్థించి



వున్నారో అందరికీ మైన విషయాలు తెలియజూపి, మందరి భావం కైరాలు వలసార్లు పరతులు లేని సమైక్యతా రాష్ట్రాన్ని కోరకూచేసిన ప్రకటనలు వదిలవారు. అటువంటి మాజీ మంత్రులలో —కాలవ 10 వ పేజీలో

పంత్ వచ్చిన పనులు-

మంత్రిత్వ ఆరాటాన్ని పరిష్కారానికి మళ్ళించడం-
రాజమల్లు సూత్రాన్ని ఆచరణకు తీవడం

కేంద్రమంత్రి వంక రాజధాని సందర్భం రాష్ట్ర రాజీయాలలో అక్షి క పరిణామం రాష్ట్రంలో రాజీయాల దోచి, రాజీయ ప్రతిష్ట బనకు కాళ్ళక పరిష్కారమార్గం అన్వేషణ, ప్రజాప్రకటన ఉద్దేశక గల అవకాశాల దూర నుండి కేంద్రనాయకులు జరిగిస్తున్న ఉన్నారు. దూరం నుండి పరిశీలించే గ్రహణ అజరికలు సన్నిహితంలో ఉండేమాటే ఎలా వుంటుందోనే మానవుల ప్రలోక యాతలాది వంక రాజధానియాత్ర.
ఈ నాలుగైదు నెలలుగా మంత్రులు కాలాన గోనెవారు, ముఖ్యమంత్రిలు అంబారు, కావాంతుగోనెవారు రాష్ట్రంలో రాజీయవారావరణం కొలిచి కేంద్రనాయకులకు చెప్పావారు. దానికి తోడు వ్యక్తక కూడా-వారిదాటివేళ్ళ పోక దో. ఐలను తెగ్గలోకి తీసుకోకూడా- ప్రభుత్వారికి వేర్పాటు ఉద్దేశం కల్పింతున్న తీవ్రతను తెలియ చేస్తున్నాయి. మంత్రిత్వ యంత్రాంగం కూడా ఉంది - గవర్నరు వలసాదారు కలిసే రిపబ్లికన్ల వంపుకండ; గవర్నరుకూడా అవసరేస్తాడాయి! రాష్ట్ర, కేంద్ర ప్రభుత్వాల గూడ దారులు కూడా

నివేదికలు వంపిస్తుంటారు. గతమాసాం కలో కేంద్ర కాయకులకు అన్నివిధాల రిపాటులు చేరాయి.
వీటన్నిటి ఫలితమే వంక రాజధాని సందర్భం మూ. కారణం. వ్యక్తక తెలంగాణా కాంగ్రెసువాదిగా మారిన శ్రీ దొక్కారావు, ప్రా. తియ క మం అవ్యక్తుడు శ్రీ రాజమల్లు తిరి రాయకారాలకు సద్యోఫలికం కే ప్రమోతికాక. కే ప్రమంత్రి శ్రీ రమరామయ్య, మాజీ ముఖ్యమంత్రి బ్రహ్మానందరెడ్డి రాజధానిలో జరిపిన సమాలోచనల ఫలికంకూడా ఇది.
బ్రహ్మానందరెడ్డి కాంగ్రెసు వేర్పాటు వాదులను సన్నిహితం చేసి ఒక క్రాంతి మీదకు, అక్క కార్యదగణు ఉన్నటులను చేస్తే, రమరామయ్య సమైక్య వాదులలో కిచ్చి అలోచన దోరణులను నీ కి కృతం చేయడానికి కృషిచేశాడు. ఫలికం యీనాడు ప్రజాప్రభుత్వ స్థాపనకు రాష్ట్రంలో వంకీతులు వింత అనకూలంగా వున్నాయనే : రిపిలనకే శ్రీవంక రాక. వంకీ అందిచేసి కే ప్రాయాలపై ప్రజాప్రభుత్వ స్థాపన, రాష్ట్రవతిపాలన పొడిగించా అనే స్యక్తంపై కేంద్ర వైఖరి

అధారపడుతుంది.
తిలీనుండి వినవచ్చే కవయానాబట్టి ప్రజావ్యక్తక స్థాపనకూడా కేంద్ర నాయకులు అనవనరమయిన ఆ క్రుత నూపడంలేదు. రాష్ట్రరాజీయ సమ్యక్త పరిష్కారమార్గం కన గోనెభాగ్యక రాష్ట్ర నాయకులపై వందినట్టే ప్రజావ్యక్తక స్థాపన విషయంకూడా త మ కు ఆక్రమ వున్నట్టుకీ అగ్ర నాయకులకీ కార్యక అనేది కేంద్ర నాయకుల దోరణి.
తిలీ వెళ్ళిన నాయకులకూ వ్యక్తక వ్యక్తక వున్న ద్రకణకు వాణావరణం దాలా అంకూలంగా ఉండని చెప్తున్నారు. ఐదిటిపులనుకొనే కొందరమాత్రం కలిసే రాజమే మేలని వలాయనవారాన్ని అల వంస్తున్నారు. కార్యకారాన్ని, తీవ్రంలో కన్యకుణాంను ఎద ర్కేణి అవ్యవస్థా పననకల్గం వారిది. కేంద్రనాయకులకు ఈ దేశంలోని ఐదిటిపులవైఖరి వాణాతెలుసు. ఈ ఐదిటిపులకు స్వార్థం ఒక్కో వారి అలోచనలు మలుస్తుందని తెలుసు. అందు కనే వారు వినామా అధారపడేది అనక క్తి వైసే.
వంకీ హైదరాబాదు వచ్చింది ప్రజా

వ్యతిరేకులును కాంగ్రెసువారికో సంఖ్య దించడానికి. ముఖ్యంగా అయిన విషయవార రావాలి. అంకేక్కడికో రావాలి అనే నినా దాలు వ్యర్థం. కాంగ్రెసు వ్యతిరేకకర్తలను కల్పకొనడానికి రావాలి అన్నట్టు, శ్రీనివాసులురెడ్డి. తెన్నేటి ఎవరువచ్చితే రుక్మిణి వంకీకు తెలుసు. అప్పున్నట్టు క్షాగర్లమాది చెప్పాలి. (రంగా గారు చెప్పినా వినేరోకాలాకాది) ముకొందరికి ఎక్కోగారు చెప్పాలి. అందుచేత వారి కేకలు వంకీకు కర్తవ్యాన్నుండి మళ్ళి వ లేవు.
వంకీ రాక వార్త కాంగ్రెసు వాదులలో నందలనం కలుగలేనిది. ఎందుకంటే అయినను కల్పకోవల్సినదిగా ఎవరికి అవ్వవలసేవు. రాష్ట్రంలో కాంగ్రెసు వ్యవస్థ అనేది రూపమాసింది. అవ్వగాలు ఎవరు వంపాలి? ఆ ర్క వేర్పాటువాదులు మాత్రం మూతి విగి:ను కున్నారు - మాకు అవ్వనం లేదుకనుక మేము వెళ్ళేదేదని. అయినా అన్వేషణగా సంప్రతింపులు సాగిస్తూనేవున్నారు. మంత్రివర్గ నిర్మాణం విషయమే నిర్వచి యాంకమైతే వారివంతు వారికి రావాలి

కదా! కేకపోతే వారి అలంగా చెప్తున్న 85 మందిలో ఎందరు కారికోకాకో వారికే తెలియ. అది సరికాదు - వారిలో వేర్పాటు వారం వెనుక ఎ దరు విగులుకారోకూడా వారికి అందవాలేదు. నిర్మింకంపన సమైక్య అంకే ("ఎంకవరకు, వివిధ మయిన పరతులు" అనేది అడగకండి) అంధ్ర వేర్పాటు వాదులకు అంగీకారమే. అంకీ వారంకా సమైక్యతావాదలే పోతే తెలంగాణా కాంగ్రెసు వేర్పాటు వాదులు కూడా అందరూ నితార్వయన వేర్పాటు వాదులు కాదు. స్థితిగతులమట్టి అలాగ తయారయి వారు వారు దాలా రకు తెలం గా గా రక్షణవాదులు మాత్రమే.

మా హైదరాబాదు వివేఖరి

వచ్చిన కల్లా కమైక్యతావాదుల మధ్యనే వంకీ వచ్చేవారికి వాలోకూడా ఎక్కోమంది ప్రకృత వ్యవర్థింబారు. అను వెంకటరెడ్డిగారికో వనా మాజీ మంత్రులు కొందరు ఈ విషయంలో అగ నిశ్చితాభిప్రాయానికి వచ్చారు. వారంకా రాజమల్లు, వెంగళావులు మూలం దిన మూర్ఖాన్ని మూలంగా అమోదించారు. కామలు తిలీ వెళ్ళి దానికి కాస్త మెరుగులు కల్పాడుకూడా. ఎవరూ మళ్ళి నింకంపనం ఉండాలా, పోవాలా అనిగని, ప్రాంతీయ సంఘం కర్తవ్యవాలా ఉండాలా అనే విషయాలకాని ప్రస్తావించడం మానేకా. తమతేది అంగీకారమో నూదనల చేస్తూ వచ్చారు. అది తగ్గనూపకం.
కేవల రోయే వరిష్కారమార్గం రాక మట్టు చెప్పినట్టే వస్తుండకాద; అంక సమైక్యతావాదులు కోరినట్టు అరగుకం —కాలవ 6 వ పేజీలో

వధువు కావలెను

కామయ్య సెంట్రల్ గవర్నమెంట్ లో... 500 లు ఉద్యోగం. 28 సంవత్సరముల వయస్సు.

Advt. Box No. 198 ZAMIN RYOT - NELLORE.

ముఖ్యగమనిక

అంతర్జాతీయంగా యావత్తుంది... 15-వ వార్షిక... 202 గల పాలవర్షి త్రీనివాస...

సాంప్రది ప్రభుత్వారాయలమూర్తి, 15/2022, బృందావనం, నెల్లూరు.

ఇల్లు అమ్మబడును

గూడూరు మాజీ వ్యాపార భేరు నెం. 1/572, I. C. S. మొక్కాలోడ్డుగో... 80 అకరముల భూమి ప్రకారం...

గారి చంద్రశేఖరరెడ్డి, అధ్యక్షుడు. రాజవీధి - గూడూరు.

తగ్గింపు ధరలు APSARA CLEARANCE AND SALES

14-6-73 నుండి 25-6-73 వరకు తగ్గింపుధరకు మావద్దవున్న ప్రైవేటు ట్యాక్స్ అర్జీలు, పలు వ రాతి టోములు, కాత్ మహల్లు అదవాళ్ళ వేరి...

అప్పర ఫ్యాన్సిస్టోర్సు

(సూర్యప్రకాశ వివరణ) క్రుంకురోడ్డు - నెల్లూరు.

In the Court of the Estates Abolition Tribunal Chittoor

O. P. No. 74 of 1972 In the matter of payment of additional compensation in respect of Bisanatham Village Kangundi Estate. V. Chinnamma and others

జనాభా రైతు

శ్రీ ప్రమాదించ జ్యేష్ఠ శుద్ధ పూర్ణిమ శుక్రవారం 15-6-73

ఆహార ధాన్యాలు - ప్రభుత్వ విధానం

68 లక్షల టన్నుల ఆహార ధాన్యాలను విశేషాలనుండి దిగుమతి చేసుకోవటం... ప్రభుత్వ సేవల అందించడం...

పోయ్యాయి. రసాయనిక ఎకర్లు, తెగుళ్ళ మందుల ధరలు 60 శాతం పెరిగాయి... ప్రభుత్వం తీసుకోవలసిన చర్యలు...



నెల్లూరు వర్తమానసమాజం అధ్యక్షులవారి 11 తేదీ ఆదిని రామరాజ భూషణ ఆయంతి సభలో అధ్యక్షోపన్యాసం చేస్తున్న డాక్టర్ వెలూడ గోపాలరెడ్డి భటుమూర్తి కావ్య ప్రతిభను గూర్చి ఉపన్యాసించి సన్మానం పొందిన తె. వె. కటకవిద్య ప్రకృత అసినైపున్నారు.



ప్యాసింజరు రైళ్ళు - ప్రయాణీకుల అవస్థలు

వర్తమానం టి. టి. రైల్వే టి. టి. వారి - రేణిగంటి ప్యాసింజరు గత ఆరు మాసాలుగా ఒక్కోరైలు సకాలాని వచ్చిన పాపాననోలేదు. ప్రైవేట్ ప్రభా...

ప్యాసింజరు, టి. టి. రైల్వే టి. టి. వారి - రేణిగంటి ప్యాసింజరు గత ఆరు మాసాలుగా ఒక్కోరైలు సకాలాని వచ్చిన పాపాననోలేదు.

విదారించగా, ప్యాసింజరు రైలు, ఒంగోలువారి కంచుగా వస్తున్నాయం, అక్కణ్ణుండి డిల్లీ వచ్చే (గూడూరు) వరకు ఎవ్వరి ప్యాసింజరు ఒడ్డు విడి గుంటుకు చేర్చేటట్లు రైలు గంటలు అలవ్వం, నెల్లూరు వచ్చేవరకు వరి రెండు గంటలు అలవ్వం అవ్వకపోతే తిరిగింది.

గూడూరు రైల్వేస్టేషన్ అధ్యక్షులు వంద వచ్చు; టి. టి. ప్యాసింజరు రైళ్ళు దిన్న మా పు చూచి ప్రయాణీకులు యిల్లండి పడే టి. టి. టి.

ఈ గోడు రైల్వేస్టేషన్ వద్దనుకొంటుం దనే ప్రమాదం. కనీసం రైల్వే ప్రయాణీ కుల సంఘంవారి ప్రతినిధులను ప్రైవేట్ ప్రాక్టీకొంక మెరుగుకావచ్చునోమో నెల్లూరు - సి. హెచ్. మాల్వారి

క రెంటు కరువుకు నివారణలేదా?

మన రాష్ట్రానికి క రెంటు కరువు తీరని కావంతా వుంది. తె. ఎల్. రావుగారు శ్రీధరంకిగా పున్నా రనేగాని, మన మొదలించేవారు క రెంటు అటామిక్ స్టేషన్లో, ప్రైవేట్ స్టేషన్లో, కర్నూల్ స్టేషన్లో ఉత్పత్తి అవుతుంది. క రెంటు నాడలో కాలపాకం అటామిక్ స్టేషన్ వని శరవేగంతో అరుగుతున్నది. 1975కు పూర్తికాలంద టున్నారు. అదేమన సోమ శిల వవర్ స్టేషన్ గురించి అనుకున్నా వాడులేదు. అది విడిచి, ఎండుకో, ఎక్కడుంటోహా మన కావనవరకు తిరిగింది. అది : లోండ్ కిలాలో మంతి మన చెల్లారు కిలాలో మందనుకొన్న ఎం. ఎల్. వి. లు మనమెరుగుతుంది. ప్రైవేట్ స్టేషన్లకు సంబంధించి, వర్తం బాగావడి నీరు సమృద్ధిగా వంతే విడిచికో కాలక వుండదు. కర్నూల్ స్టేషన్ వనకు చాలింది. తె.

—కారవ 10 వ పేజీలో



పట్టణ పాఠశాలల్లో ఒక కొత్త ప్రపంచాన్ని సృష్టించవచ్చు!

ఈనాడు పాఠశాలలు తన ముఖ్య పుణ్యక్షేత్రంగా పరిగణించును. మరణిపోయి విద్యార్థులను పూర్తిగా వ్యర్థులుగా మారుస్తూ తయారవుతున్నాయి. అందుచేతనే ఈనాడు విద్యకీ, వాస్తవ సమస్యలకీ మాత్రం సంబంధం కలిగిపోయింది. విద్యకీ అత్యవసర వస్తువుల ఉత్పత్తికీ విడుదలం కనిపించడంలేదు.

ఇక్కడ ఒక దిన్నె ఉదాహరణ చెప్పవలసివచ్చింది. ముంబైలో నివసించే ఒక డి.కె. కుటుంబము ముడి వర్షివ ఒక ఆరి సంవత్సరాల కాలము పాఠశాలలో ప్రవేశించిన తరువాత కొన్ని కృత ఉపాధ్యాయునితో 'నేను ఈ పాఠశాలలో ప్రవేశించినప్పటికీ ఇంకా పెద్ద క్రాజ్ లాగానే' అని అడిగింది. అంటే ఆ క్రమంగా తన పరిచయ వాళ్ళను ఎక్కడో గుర్తించే తనకు సుఖమే అని గుర్తించడంనూ, ఈ పాఠశాలలో సాధారణంగా విల్లుల అనవసరమైన డిన్నెస్సు పెంపులు అంటు

వులను చూసినట్లు చూడడంకంటే తగ్గి తూంది. 'తిన్నె ముడి' - దల తీరికా నికీ, కిపోనాకలలో అందరినీ పాఠశాల



డాక్టర్ అలవాటువదిన ఆ క్రమంగా తననీ, తనదికొట్టే రక్షించుకోవడం ఏలాగో తీవ్రపాఠశాలనుండి ప్రకృతంగా వ్యక్తమౌతుంది. మామూలు డైనండ్ల తీవ్రతలో తన్నె వసులును కట్టగా చేయడానికి తగిన కట్

కలిగిన కృషివల్ల ఈ పాఠశాలలో అధికంకల్పనే ఎదురైనా వాటిని కట్ట వ్యర్థాలు మూల్యముగా ఉపయోగ తముగా నేర్పుకొగలిగి వనంకల్పితా ఈ పులలను ఎంతోగా వనికొకటం చేస్తున్నాం. డైనండ్ల తీవ్రతలో వనికీ వచ్చే ఈ వసులనే పాఠశాలలుగా నేర్ప వస్తువుల తీవ్రత ఎంతో విస్తృతమైన అవ కాశము కలిగింది. ట్రాన్స్ ఫర్.

మన గ్రామస్థాయిలో నేలను పరిక్షించే సాయిల్ టెస్టింగ్ లో, పోషకాహారోత్పత్తి పనికొచ్చే నూత్రిషంట్ సిద్ధం వంటి అతిసామాన్యమైన సా. సముఖ పాఠశాలలో వస్తువుగానే పిల్లలకు అవ్యక్తమైన అవకాశము కలిగిన ఒక కొత్త ప్రపంచాన్ని సృష్టించవచ్చు.

చుట్టుప్రక్కలవంటి వస్తుని గుర్తించడం, కంప్యూటర్ల గుర్తించడం, సెంట్రల్ వ్యర్థపదార్థములను అధికోత్పత్తి పనికొచ్చే ఎంతో ఉపయోగకరమైన ఎకస్ట్రాగా మార్చడం; నేల అప్పు, ఇంకా గుణములను కనగొనడం, ఎంతో ఉపయోగకరమైన నీటిని పొందే ప్రక్రియ, కలువ చేయడం; కంట్రోలాలలోను, డాన్లపు గాడులు మొదలైన వాటిలోనూ విలకలు, దీక్షపురుగులు పంటను పొందేయటండా తగిన చర్యలు కనుగొనడం మొదలై వసులు విద్యా వ్యాప్త విషయముగానే కాకుండా, డైనండ్ల తీవ్రతములో ఎంతో లాభదాయకమైవచ్చింది.

ఇటువంటి వనంకల్పిత పాఠశాలలో - కారవ 8 వ పేజీలో

భట్టమూర్తి కావ్యప్రతిభ

ఒక మాటకు ఒక అర్థం. అదీ న్యాయం. కానీ ఈ వ్యవస్థలో మాడండి! ఒక మాటకు పని అర్థాలు... ఈ వదలాల నిరంకుశత్వం తరించలేదు వరకవి. ఒక పదం అనేక అర్థాలను అతని వరకవి దామకానీ వివాహం, ఒక అర్థం అనేక వదలలో కలపడం ద్వారా వివరించే వ్యతిరేకం, రెండూ వచ్చవు నవకవికి - పదాలి 'పిల్లలరాగంకలకా'కు శ్రీ శ్రీ వర్ణన ఇంద్.

నవకవిలకే సచ్చమంటున్నాడు; మరి సామాన్యులెట్లా అర్థమొకటాని అవదారాల నిరంకుశత్వం; 'అంతిపుకలో' దామకానీ వివాహం' కలిగి ప్రకాశంలకు, ఉర్ధ్వం పండితులకు అర్థంకరంగా, మానసాల్లానకరంగా సామంతు పుడ వస్తున్న సామాన్యుల అంకాటమే, అందంకావడం. ఆ కాలకాననేమో, మిగతా వ్యభిచార వ్యాపక వర్ణనకవి వ్యభిచారం రామరాజులను వసు వర్ణనకవి రాశేడు. అందులో ప్రతి వర్ణనకవి కృష్ణకవి, సంగీతకవి! సంగీతమైతే పాపకపాతకవి అనుకూలక అందుకాటు కావచ్చును, కానీ వైష్ణవాల మామర్యం, భట్టమూర్తి పాడిక వైష్ణవ్యం అరణ్యంబు బొలిపి పెట్టినట్లు పెట్టండి అంటున్నాను! ఒక అర్థమే తెలిసి దావత మాటోట్ల వైష్ణవాలను విప్పి చూడడం అసాధ్యమే!

గోపాలరెడ్డిగా వట్టు - సంస్కృత కావ్యాలు తెలు లోక వంద పరిపాటిగా వుండగా, 'వసువర్ణిత' తె గుండ్ల నాన్నకలోకి వెళ్ళింది. అంతిపునక భట్టమూర్తికి అప్పించి మెగా పిల్లవసు చంద్రలెన్నో పుట్టుకొచ్చాయి. బా, అను కరణ సాధ్యంకని వైష్ణవాలకా కర్మ వాష్టవం అన గింక లింకనుక ప్రక మాత్రం తగినంత ప్రదారం లింకడం లేదు.

అర్థం మాటలు యిక్కడ ఉంటు కిస్తాను - అ.భ్య సాహిత్యంలో అవ్య తవ్యము మందికో చెట్లకో మర్చులు తెచ్చిన యుగపురుషులు కొంటున్నాడు. చెప్పక దగిగి మార్చులు తెచ్చిన ప్రాచీను లలో రామరాజులను కడవదీసాడు. అనుసరించడమే అ.భ్యకా మిందిన వ్యభిచార అనేనూక నిమైతే ము ప్రాచీ నులలో అంతటి ప్రశంసలు పొందిన కవి అంకాకడ కేదని చెప్పవచ్చు వ్యభిచారా క్షిప్రంలో పరాకాష్ఠ పొందిన సిద్ధహస్తం రామరాజులను కడవదీసాడు. అతడు తెలుగు వద్యాలకి పాట నేర్పడమేక దానిచే అటలాడించాడు మా రు ద్యానికి మారు పేరుగా చలామణి అయి వద్యాలకు అతని లేఖని అలసూత వైఖో.

మరి అంతటి 'యుగపురుషు' వి మనం విశ్వరిస్తున్నాం. విశ్వరిస్తున్నామని ఎందుకంటున్నానంటే, భట్టమూర్తి 'వసు చరిత్ర' కదింది యిప్పటికి నాలుగువందల యేళ్ళయిందని దా ప్రకటన నిర్ణయించాడు. అతను విప్పరివాడు, కృష్ణరాయలు కాలం

వాదా తర్కాలతో అనేవివాదంపురూ - వసుచరిత్ర 1572 లో వ్రాయబడదని తేల్చారు (అ.భ్య 1580 కర్ణాక అంకాడు). విమైతేనీ, యిప్పటికి నాలుగు వందల పిట్ట! మరొక కావలో అయితే రకరక కవ్యాకృతనాలక మనంగా, ఎంక విస్తృతంగా అంగీకరించే యిట్ల అంగీకరిస్తే మరొక క్యాకర సాడికీని అట్టి వసు మూడుకోవచ్చు. కనీసం అందరూకే వ్యాపకంగావైతా అలాంటి ఉత్పవాలు, సంస్కరణనకలు అరిచింది, 'వసుచరిత్ర' సామాన్యుల వికమర్మ వికడవరకవి, వికషే ప్రకారం యిప్ప ర్షిన్ అవవరన్ని అం. ప్ర సాహిత్యకా డమిలా. ది సన్మతై గుర్తించాలి!

నెల్లూరులో రామరాజభూషణ జయంతి వెంకటేశ్వరయ్యకు సన్మానం

అంతటిస్థాయిలో కాకపోయినా, తన పరిమిత కలిలో మన వర్ణనక మాటం అవని లేసున్నది. గూమారు మెగాడు శ్రీ గోగిని వెంకటేశ్వరరావు అర్థక పోత్తావంతో వర్ణనకమాట అయిం కుల వర్ణితలో గత సంవత్సరమే రామ రాజులను కడవదీసాడు. ఈ రి. తెచ్చ వర్ణనక సామాన్య 'వసుచరిత్ర' సాం గులుసామాన్య కుటా అంకాటమయ్య యని చెప్పవచ్చు

వసుచరిత్ర అంటే అదేదో మయసభ లోని సాంకేతికా వికేషంగా కావించే ముట్టకు దా లోని గూఢార్థాలను, సంగీతకర మారుకార్మి తేకలంగా, కిసులించుగా వివరించ గల కొద్ది మందిలో మన కలెక్టరు పి.ఎ. శ్రీ కే వెంకటేశ్వరయ్యకొకరు. ప్రభుత్వోద్యో గుల్లో సాహిత్యకావ్య గలవారేకొద్ది అతి లాషిగాక అనిశోకమాదా వున్నవారు అరుదు. వెంకటేశ్వరయ్య ప్రభుత్వోద్యో గుల్లో సాహిత్యకావ్య గలవారేకొద్ది అతి లాషిగాక అనిశోకమాదా వున్నవారు అరుదు. వెంకటేశ్వరయ్య ప్రభుత్వోద్యో గుల్లో సాహిత్యకావ్య గలవారేకొద్ది అతి లాషిగాక అనిశోకమాదా వున్నవారు అరుదు.

11 శతీ పూవంకలో డాక్టరు వెంకట గోపాలరెడ్డి-రి అర్థకవన అంగీకర రామరాజులను కడవదీసాడు అయింకలో శ్రీ వెంకట శివయ్య నన్నానింకవచ్చాడు. భట్టమూర్తి కావ్య ప్రతిభను నాం గు కిదాలుగా విక తింది, స్థానిపులాక న్యాయంగా అనాల్సి తిని రుదీహించాడు. ఒక్కొక్కటి అంగీకర్యం విప్పకొని వివరించాడు. - కారవ 8 వ పేజీలో

వేరుశనగ - జనపనార - వరి

కర్షకగా కోతడు వచ్చుటకొపాటు, సూర్యులెసాకే కాలముకో సంబంధము లేకంకా. ఎరువులు వేసవచ్చును కాగా వండి పొత్తి కరికరమును వ్యవేశ పెట్టు టకో ము దేశపు తూ ప్రాంతములో అాట్ వండించే నేలలో అాట్ - కరి వంటును వంించే వద్ద తి ఎంతో లాభ దాయకముగా వుంది. అరిస్సా రాష్ట్రపు లోని కేంద్ర వ పరి కోధనానంకలో మిశ్రమపు ప డలపై అరివిన వ్యయోగములననుంకరి చరి వండించే వర్షక ప్రా. తము లోకూడా విధా. కి వంటలు వండించవచ్చుని తెలిసి.

నేలలో లాభదాయకమైన, సులభముగా వంటలు వండించేవిధానను చూపించిల చుట్టకు 1967 - 68, 1968 - 69 లో కేంద్ర పరికోధనానంకలో వివిధ వంటుల ప్రమతులలో వంటలను వండించి మూకగా ఉత్పత్తి తరములు అంది. ఒక మోస్తరు పాఠశాల తముగా వండి. అనుకోలో కూడిన అ.కమన్ను నేల లో (అమ్మసూవి 5.5) పరిశీలనలను చేశారు. కివిక వంటును మార్చి మార్చి వండించే వద్దకలో వేరుశనగ - అాట్ - వరి, మ్యాయు వరి - అాట్ - కరి వంటలను వండింది చూశారు. వేరుశనగ-అాట్- వరి ప్రమమును అనుంకరి దినప్పడు ఎ.కె- 12-24 రకము వేరుశనగ కల్తనము:ను

నవంకరు మొసటి వారములో నాటి, మర్చి మూడవ వారములో వంటును క్రవ్యాలు. కె.ఆర్. సి 212 రకము అాట్ విత్తనము లను వేరుశనగ వంటును కోసిన మొసటి కలి 120 కోణుల తరు క అాలై నెలలో కోశారు. తరు వా త కర్మకరము వరి నారును అాలై నెల అంక వారములో డి.కె.కె. అకోమరు మూడవ వారములో వంటును కోశారు. వరి-అాట్-రి వంటుల ప్రమమును అన సరిక వచ్చుక డ. అకో-8 వరి రక మును అన రి మొసటి వారములో డి.కె.కె. విప్రీత నెలలో వ.కను కోశారు. దిం తరు వాక వె.కనె కె.ఆర్. సి-212 రకము అాట్ విత్తనమును వర్షి 120 కోణుల తరువాక అగట్టు నెలలో వంటు కోశారు. అాట్ వంటును కోసిన వె.కనె కి 141 రకము వరి విత్తనములను వర్షి నవ. అన నెలాట వ వంటును కోయడం అరిగింది.

నెల్లూరు డిస్ట్రిక్టు మునసబు కోర్టులో E. P. No. 133 of 1971 O. S. No. 100 of 70 శ్రీ కల్వగిరి రంగనాథస్వామి దేశస్థానం - డి.కె.కె.అర్థం. గుడ్లూరు వల్లయ్య - వెంకటేశ్వరయ్య. ఈ క్రింద వివరించిన ఔద్యులు దాఖలా తూములను 18-8-78 తేదీన ప్రో. కర్మయ్యకు అపారంకముగా వేలంవేయబడును. - ఔ ద్యులు - నెల్లూరు కి. డి. యి. లో, యింక కూరుపేట సో. కి. లో కరివ సాకు అములూరు గ్రామ. లో కె. డి. కి హక్కు అనుకీవంగల స్థిరాస్తి వివరాలు: పట్టా నెం. సర్కె నెం. కి స్తీర్ణం. అనుకవ కి స్తీర్ణం 142 148-2 0-55 0-55 42 148-3 0-44 0-44 12 149-5 1-82 1-82 22 150 0-63 0-63 య 8-44 ల్లు మాగాణికి హక్కులు: [క] కాం గుండు పండయ్య తూము కొంతవరకు, పులకలకాల్లు కొంతవరకు [ర] గడ్లూరు రామానాయుడు తూము కొంత వరకు కన వర్షి పుల్లరాయుడు తూము కొంతవరకు [వ] మద్దిన వెంకయ్య తూము [ఊ] పులకలకాల్లు. డి.ప్రొ.కర్మయ్య వాల్కు: రూ. 10,000/- అమిన్స్ వ్యాల్కు: రూ. 12,040/- -P. V. NARASIMHA RAO, Advocate for D. H. R.

ఇండియన్ మెడిసిన్ (8) హౌస్ కి ఇండియన్ మెడిసిన్ ఇండస్ట్రీస్ వారి ఆయుర్వేద కౌశిధములు, అంజుకనులకు నెల్లూరుటోనులో టోకుగాను, చిల్లరగాను కావలసినదే ది ఆర్యకా మెడికల్ స్టోర్స్ ట్రంబురోడ్డు - నెల్లూరు. వారిని సంప్రదించండి.

మద్రాసులో నెల్లూరువారి 'హరిశ్చంద్ర' భావము, సంగీతము మేళవించిన పొన్నల రామసుబ్బారెడ్డి నటన

తెలంగాణలో 27 తేదీ శ్రీ రామకృష్ణ నాటకము దర్శనం అవ్వాలని ప్రార్థనలో 'నాటక హరిశ్చంద్రము' నాటకాన్ని వదలించారు. హరిశ్చంద్రముగా నెల్లూరువారి శ్రీ రామసుబ్బారెడ్డి చక్కగా నటించారు. అంతకుముందు డి. వి. సుబ్బారావు, అబ్బూరి వరప్రసాదరావు మల్లాది నాటకాధ్యక్షులు మొదలైనవారు ఆహార్యము పోషించగా కూడా, శాని రామసుబ్బారెడ్డిలో ఒక ప్రశంసకావ్యం. వద్యాల శాస్త్రముగా వదువుతూ చక్కని సంగీతాన్ని కూడా మేళవించారు. కొందరు వద్యాల పాడుతుంటే భావప్రకటన వుండదు. ఈ మనలో ఈ రెండు కలసి వున్నాయి కాబట్టి సువర్ణ వద్యాలకు సంగీతాన్ని తోడి ది. కాశీనులో డి. వి. సుబ్బారావు వద్దకి వ్యయోగించటంలో ఆయన కృత్యముగా పాపముగా గణించినా దానికూడా యిచ్చాను. ఇక వందలగా కోటికోటిని బాగానే తెలిసింది. అయితే మొదటి సారి ఆమె రాజీనామా చేసింది నవ్వకు అమెధించిన ఆకారాలు, మేకప్ ఎట్లా ఉన్నాయి వున్నాయి. ఆమె శరీరాకృతికి అన్ని అంశాలు రాలు పట్టుకుంటారు. తర్వాత సీనల్లో ఆకారాలు లేకుండా చాలా బాగా నటనలో ఆమె సిద్ధమవుతారు. వద్యాలు పాడటంలో ఆమె కు మంచి అనుభవం వుంది. ఈ యిద్దరూ

నాటకాన్ని రక్షిస్తుంటారు దివ్య మిత్రులుగా మంచపాటి రామలింగేశ్వర రావు గొంతు పోయింది. వక్షత్రులు పాత్రను ధరించిన అబ్బూరి అదివారా యువ శర్మ ఆరాధన అనేకసార్లు చేసినా, మునుపటికంటే వచ్చేసింది ఆయనకు ఉద్యా



హరిశ్చంద్రుడుగా శ్రీ రామసుబ్బారెడ్డి

రణ సరిగలేదు. వద్యాలు పాడటంలో యిదివరకటి వట్టాడే! నాటకం మధ్యలో నటరాజ రామకృష్ణ అధ్యక్షత వహించి ఈ సమాజం వారి

అంతర్జాతీయ సంగీత నాటక అకాడమీ వారు చేయాలని ప్రార్థన చేశారు. ప్రకటించారు

మొత్తానికి ప్రాసుగో చాలా బాగానే చక్కని లైటింగ్ తో, సినీరింజో వారి శృంగార నాటకాన్ని చూశాం.

కృష్ణ వుట్టిన రోజు

తెలంగాణలో ఉన్నట్టుండి ఉప ప్రవాలు పుట్టినట్టుగా ఆరి ఎందుకునస్తాయో, -వ్యధాస్తాయో తెలిస

కృష్ణ ఈ ప్రాంతంలో వచ్చి చాలా కాలమైంది. అయితే, ఆయన వెళ్ళు తున్నట్టాడో ఎవరి గుర్తులేదు! మా మాతృ గా ఈ సంవత్సరం గర్భిణి అయింది. మేనల 31 వ తేదీ ఆయన జన్మించింది ఆ సం దర్భంగా ఆయన నడిచిన 'కర్ణాటకము' దిశగా విడుదలైతే చూడాలి!

అప్పడప్పుడు డి. వి. అర్. అన్న దిన కానుకగా వీధిలక దిశగా విడుదల అవుతుండేది. ఈ సంవత్సరం సరి గా మే 28 వ తేదీన కాకపోయినా, అంతకు నాణె గురికాదు ముందుగా ఆయన నడిచి దిన 'భవనా' రైవసు' దిశగా విడుదల అయింది.

కృష్ణ ఎ. వి. అర్. తో కలిసి దిశాన్ని కిక్కిరిస్తూ; ఆయన వరవలోనే తనూ సభిస్తున్నారేమో! తన జన్మ దిన

సందర్భంగా కూడా ఒక దిశాన్ని విడుదల చేయించారు. అయితే డి. వి. అర్. కన్నా యి కొక అడుగు ముందుకేవీకాదు కృష్ణ తన జన్మ దినాన్ని ఆయన నిర్మాత లంకావలసి చూడలే సేవలో మనం అరిపాడు. ఆయన నిర్మాత లంకావచ్చారు కృష్ణ, విజయనిర్మల మాకింగ్ మాత్రి చేసు కుని పాపంకాలా విడుదలంకవచ్చారు! అరుద్ర అధ్యక్షత శ్రీశ్రీ, మా మాతృ మాన తదితరుల ప్రసంగాలు అరిగాయి. వెలికిరి యూ, నానెవేలికియిన జీవితం చక్కగా వున్నాయి!

"కన్నెవయసు"

క్రొత్త ప్రయోగం

మళయాళంలో విజయవంశమైన 'చందరవి' ని తెలుగులో 'కన్నెవయసు' పేరున తెలుగు. దిశ్యలో కథ కన్నువ.

చిత్రజగత్

కొలను బ్రహ్మానందరావు

కన్నెవయసు చుట్టూ నున్న తిరుకవి రెండున రగంబు దిశ్యంగా తెలుగు. అలాటి వ్యయోగాలు మళయాళంలో విజయవంశ మవుతాయి. తెలుగు వారు ఎలా అదరిస్తున్నారో చూడాలి.

ప్రయోగాత్మక చిత్రాలు రావా? ఎప్పుడూ పాకటింకతాయ కథ లేదా? అని అడిగే ప్రేక్షకుడు 'కన్నెవయసు' క్రాన్సి చూడాలి ఎందుకంటే-ఇంకా లో హీరోలు, హీరోయిన్స్- సెక్స్, కలర్... యి ష్యా డి మెరుగులవుతే. రోజారమణి

—కారవ 8 వ పేజీలో

ప్రశ్నోత్తరావళి

ఎం. తిరిపాలు పుదురు
నమ్మెలతో, రాకొట్లతో బోరు కొట్టింది 'ప్రీ'. ప్రీ ఆకృత్యం నిరూపించేడుకు యంతన్నా మరే వైనా కుటుంబ సమస్యలను ఎన్నుకొని ఇంద వచ్చుకదా?
★ ఆ దిశ్యంలోని ఆ దృశ్యాలక కళకు సంబంధంలేదు. ప్రత్యేకాత్మ అభివ్యక్తి వాదనాబద్ధి వాదన దొప్పి బారు దిశ్యంలో నికాసి ఆ దృశ్యాలు కేకపోయినా కళకు లోపం జరగదు.
డి. వి. రమణ కాపలి
అమెరికాలో జరిగే తెలుగు వలన దిశ్యోత్పనాలకు రామారావు దిశాలు తివరకపోలేదుకదా; ఎందుకావకపోత వైరి?
★ నిర్మాకలకు జాబరెట్టేదేమో!
వి శ్రీనివాసులు నెల్లూరు
'దేశోద్ధారకులు' చెక్కెళ్ళు వచ్చా బంధం తంగా నెట్టున్నాడు. కళాంబ?
★ అలంకారం ప్యేకంకొన్ని నెట్టు న్నారా; దిశ్యాన్ని నెట్టున్నారా? ఎట్లా నెట్టి గా నూరుకోతలు నెట్టుకొన్నాను!
సి. కొండయ్య నెల్లూరు
వాహినీవారి 'సుందర బాల' కు సంగీత దర్శకత్వం?
★ 'సుందర బాల' వాహినీ వారు నిర్మించలేదు.
హరిశ్రీ గూడూరు
'వికనారి వికలయాచారి' దర్శకత్వం? డి. వి. అక్క, తెలుగు దర్శకుడు వ్యక్తి గాక్క ఒకరేదా?
★ ఒకరే. మీరేదర్శకత్వం? నడిచి నవ్వు, బాలికాదా కలిగియి. ఇప్పుడు మీరువేసిన ప్రశ్న మీ ఒక్కరేదే వని పోలేదే. అలాంటి ప్రశ్నలకి- 'నా ప్రశ్న

వేయలేదే! వేయకపోతే అత్యుత్కృతే చేసు కంటా' అంటే ఎట్లా? వదిలించి పని పొచ్చే ప్రశ్నలకంటే.
పి. ఎస్. ప్రవీణ్ కుమార్ కడప
జటిల నెల్లూరులో చంద్ర కళ తో నర్తకముఖి నే ఆహ్వాని అరకనాట్యం చేసింది. ఆ ఆహ్వాని ఏ సినిమాలోనైనా నడిచింది? అక్షరాలెంత?
యోపల్ (మహారాష్ట్ర)
భారత, సోవియట్ దేశాలు సంయుక్తంగా నిర్మించిన తొలి క్రం ఏదీ?
★ 'వరదేశి' - హిందీ క్రం.
డి. ప్రసాదరెడ్డి నెల్లూరు
జటిల డి. వరలక్ష్మి తెరపై కనిపించడంలేదు. కారణం?
★ డి. వరలక్ష్మికి కనిసపాత్ర లున్నప్పుడు ఆమెనే బుక చేస్తున్నారు. ఈ మధ్య 'రామకాండ'లో చూడలేదా?
ఎస్. కృష్ణారెడ్డి సెలంబా(గుజరాత్)
హిందీ క్రం 'వరదేశి' ఏదైనా తెలుగు క్రం ఆభారమా?
★ అవును.
వి. మురళీమోహన్ నెల్లూరు
అక్షయ, అక్షయ, సి. నారాయణరెడ్డి గార్ల అక్షయలు తెలియజేస్తారా?
★ అక్షయ, అక్షయ, మద్రాసు 18; ఆరు ప్ర, శివప్రకాశ ముద్రణి, మద్రాసు 17; సి. నారాయణరెడ్డి మైదా బాడులో వుంటారు. మద్రాసు వస్తే చూడలే సుధీర, మద్రాసు 17.
విస్సా రామచంద్రరావు నెల్లూరు
రామాంజనేయయ్యుద్ధం, రామాంజనేయ శవధం పోటీగా తిస్తున్నారని మీరు వ్యాఖ్య. ఇప్పుడు విడి మొదలుపెట్టారు? ఎవరెవరు నడిస్తున్నారు?
★ ఇద్దరూ పోటీగా మానుకున్నారు!

ప్రశ్నలను ...
పాఠకులు ప్రశ్నలను ఈ క్రింది అక్షరాలకు పంపాలి
కొలను బ్రహ్మానందరావు,
7-నాగేశ్వరరావు రోడ్డు,
టి. నగర్, మద్రాసు-17.

★ ఆ ఆహ్వాని ఏ సినిమాలో నడిచింది నాకు తెలియ ఇక అక్షరాల ఎలా చెప్పి? ప్రోగ్రాం ఏర్పాటు చేసినవారినే అడగండి.
జి. మల్లికార్జునరావు
దుల్కోట్ (ఎం. పి.)
హిందీ 'రాజాబాసి' తెలుగులో తిప్ప న్నారా?
★ పూర్తిగా ఎవరూ తియడంలేదు.
జి. జనార్దనరెడ్డి వి. కె. అగ్రహారం
'దయ్యకు లోకం దాసోచాం' తిప్పి కేంద్రాల్లో శతదినోత్సవాలు జరుపు కొన్నాడే?
★ నిజంగా నాకు తెలియ. ఎందుకంటే అది అందొక్క మ.లో వదిపోయింది.
అబ్దుల్ రహమాన్ రామూరు
'శివకం' నిర్మాత గిరిబాబు, 'జగమ మాయ' నటుడు గిరిబాబు ఒక్కరేనా?

అక్షరాల తెలియజేస్తారా?
★ ఒకరుకాదు. నటుడు గిరిబాబు యింకా యిక్కడ యిల్లు తిరుకున్నట్టులేదు. కాబట్టి నవోపయ అర్థం, 8 తిరుకురావు వాదనారోధ, మద్రాసు 17 కు రాయండి.
ఎస్. పి. నారాయణ గూడూరు
'కన్నకొడుకు' బహులు 'కన్నకొడుకు' అని పెట్టేవుంటే బాగుండేదా?
★ వీవీరు పెట్టిన ఒకటి!
పేజీ భాదరీబాబా
యోపల్ (మహారాష్ట్ర)
భారత, సోవియట్ దేశాలు సంయుక్తంగా నిర్మించిన తొలి క్రం ఏదీ?
★ 'వరదేశి' - హిందీ క్రం.
డి. ప్రసాదరెడ్డి నెల్లూరు
జటిల డి. వరలక్ష్మి తెరపై కనిపించడంలేదు. కారణం?
★ డి. వరలక్ష్మికి కనిసపాత్ర లున్నప్పుడు ఆమెనే బుక చేస్తున్నారు. ఈ మధ్య 'రామకాండ'లో చూడలేదా?
ఎస్. కృష్ణారెడ్డి సెలంబా(గుజరాత్)
హిందీ క్రం 'వరదేశి' ఏదైనా తెలుగు క్రం ఆభారమా?
★ అవును.
వి. మురళీమోహన్ నెల్లూరు
అక్షయ, అక్షయ, సి. నారాయణరెడ్డి గార్ల అక్షయలు తెలియజేస్తారా?
★ అక్షయ, అక్షయ, మద్రాసు 18; ఆరు ప్ర, శివప్రకాశ ముద్రణి, మద్రాసు 17; సి. నారాయణరెడ్డి మైదా బాడులో వుంటారు. మద్రాసు వస్తే చూడలే సుధీర, మద్రాసు 17.
విస్సా రామచంద్రరావు నెల్లూరు
రామాంజనేయయ్యుద్ధం, రామాంజనేయ శవధం పోటీగా తిస్తున్నారని మీరు వ్యాఖ్య. ఇప్పుడు విడి మొదలుపెట్టారు? ఎవరెవరు నడిస్తున్నారు?
★ ఇద్దరూ పోటీగా మానుకున్నారు!

ప్రకాష్ సూర్యుడుపేట
హిందీ క్రం 'సీకా లెర్ గిటా' కు దిశయారు తెలుగులో 'గంగా-మంగా' అని పెట్టారా; అంతకన్నా మంచిపేరు దొరకలేదా?
★ పేరుకోసనా కావీ అన్నమాట! వి.వి.శేషారావు అంతురి(మహారాష్ట్ర)
'డాక్టర్ బాబు' కు సంగీత దర్శకత్వం కావాలని రామారావు అని ప్రకాశం. కాకి నేరి చలనచిత్రావు కదండీ?
★ అది పొరపాటు; చలనచిత్రం.
జి. టి. రామారావు కావలి
ఏరిం బాల్కెట్లో పాల్గొన్నప్పుడు రామారావు 'ఏరింపే' అన్న అనుకోదాసి కనడనన్నా అంటూ బొంబాయి ఎలా వెళ్ళాడు?
★ అది బొంబాయి గ్లాసుర్. బ్యాలెట్టు కూడా నడిపేవారి అంతస్తును బట్టి వుంటాయి గృహస్థులు.
సి హెచ్. వెంకటనారాయణ హనుమకొండ
'దేశోద్ధారకులు', 'బాగాదబాబు' లో ఏదీ బాగుంటే?
★ 'దేశోద్ధారకలు' యిక్కడ చూప లేదు కాబట్టి వో కామెంట్.
పి. మునిరె. గయ్య నాయుడుపేట
'బాగాదబాబు' తర్వాత నాగేశ్వర రావు, వాణిశ్రీ కలసి నడిచినవారి అంటు న్నారు నిజమేనా?
★ అని వుకాదు. వాణిశ్రీ నాగేశ్వర రావుకన్నా డిగ్గిగా వుండకదా?
పి. రాధ, ఎం. పి. తిరుపతి
హనుమాలిని అక్షరాల రెండుసార్లు అడిగినా మీరు తెల్పలేదు.
★ హనుమాలిని బొంబాయి లో వుంటుంది.

నెల్లూరు జి. పి. అడివనల్
జిల్లా జడ్జి కోర్టులో
E. P. No. 12 of 1972

O. S. No. 58 of 1971

గడం నుల్లూళ్ళమ్మ - డి. హా.
సుందర వెంకటరమణయ్య - జి. డి.

అక్రమ విక్రయం వేరేమ్యూరు అలలా స్థిరాస్తిని 28-8-1972 లో పై కోర్టు యొక్క అనుమతికాదుగా వేలం చేసు జరుగు.

— మేమ్యూలు —

నెల్లూరు జి. పి. అడివనల్, నెల్లూరు జి. పి. అడివనల్ వెంకటరమణయ్య (సంక పేట) వెం. 10 రు నార్లు సు దరగిరివారి దిరిలోని వెం. 199, 200 క్లు గల యిల్ల కాళీస్రళం వస్త్రాలకు హద్దులు.

[కూ] యి అంధకు వెం 201 అంటి నడిచేవారి [ద] చెలమలెట్టి పొల మ్మ అంటివెంటి నడిచేవారి, [వ] కాంగంధం దిరక్క కాళీస్రళం కొంతవంతు, వదరు కాంగంధం దిరక్క అంటివారు యి అంటి వారు నడిచే వచ్చువారి కొంతవంతు, కాళీస్రళం కొంతవంతు, [క] డి. ఎ. సుబ్బారావు వ్యయోగిం. యి హద్దుల లోని కాళీస్రళం పుమాకు 20 అంకములు అంగా 133-780 చ. మీ. వదరు స్రళంలో కట్టయిండు వెం. 199 రు బోరు గల పూరి యిల్ల 3 అంకములు అనగా 20-007 చ. మీ. వెం. 210 రు బోరుగల మిల్లెయిల్లు కట్టయిండు పుమాకు 5 అంకములు అనగా 33-445 చ. మీ. వదరు యిల్లకు వంతు దింపిన తలుపులు ద్వార అంకములు కిటికీలు అరవరం అతుగు స్రళం యిల్ల హక్కులతోసహా.

డిక్రీహోల్డరు వాల్డు : రూ 6000/-

అమినా వాల్డు : రూ 8000/-

2 డి. వీ. సంకపేట వెం. 10 వార్లు సంకపేట సుందరగిరివారి దిరిలోని 201 వెం బోరుగల వెంకుట్టిల్లు కాళీస్రళం వస్త్రాలకు హద్దులు.

[కూ] పై దా కుల వెంకటసుబ్బయ్య ప్రవారిగోడ వెంటి యి యంటి వర సండు, [ద] కల్లూరు వస్త్రానమ్మ కాలాకు యింటి కాళీస్రళం, దారిన్ని, [వ] యి యింటి సం 200 రు బోరుయింటి మధ్య దారి, [క] యి యింటి కాళీస్రళం. యి హద్దులలోని వెంకుట్టిల్లు పుమాకు 4 అంకములు అనగా 28-256 చ. మీ. వదరు యింటి సంబంధించిన కాళీస్రళం పుమాకు 4 అంకములు అనగా 28-256 చ. మీ. యి యింటి సంబంధించిన యి వస్తు హక్కులతోసహా.

డిక్రీహోల్డరు వాల్డు : రూ 8100/-

అమినా వాల్డు : రూ 4000/-

— తె. రాజగోపాలరెడ్డి, వాదికరవు అధ్యక్షులు.

గూడూరు డి. పి. ము. కోర్టులో
O P No. 1 of 73.

వెం. వల వురపాక్షం - వీటివనదు.

1. వేముల చంద్రమ్మ 2. వేముల వరాలిని
— రెస్పాండెంట్లు
1. వేముల చంద్రమ్మ 2. వేముల వరాలిని
అనువారలకు

— రెస్పాండెంట్లు వోటిను —

ఈ నెంబరున ఏరివనదు నక్ష వను వర్తిపిడిమిను అప్పించవలసివదిగా కోరుకు విడివనదు దాలంబెనయిస్తుండవల్ల అందు లకుగాను మీకేమయినా అక్షరాలన్న 6-7-73 తే దిన వనలు 10 గంటలకు పైకోర్టుకు పోవరయి తెలుపుకోవలసి నది. లేక యిదల మీ చక్కోమంతు తిర్మా నింపంబునని యితిమూలముగా తెలియ వరకువైసది. వాయిదా 6-7-73.

— వై. రామారావు,

వీటివనదు తరపు అధ్యక్షులు.

H. B. 3 సజ్జ ఎత్తనములు

మావద్ద వున్నవి కావలసినవారు వివరములకు ముంగర రామచంద్రారెడ్డి బద్దిరెడ్డిపాలెం. Telephone No. 57.

బండ్ల భాగస్థులములు ఆమ్మబడును

29 అంకములుగల నాలుగు ప్లాట్లు వున్నానాపాలెంపేయందును దివల్లరి గారి, నీరు వున్నచోటులో పిల్లల ఆసుపత్రి దగ్గర వున్నది. వివరములకు మి ఆడ్రెసు గల వారు కోరవలయును.

చిల్లర వెంకటేశ్వయ్య, 52, వుస్మాకోట్ల, త్యాగరామనగర్. మద్రాసు - 17.

అమ్మబడును శ్రీనివాసా కాఫీ వర్కు

పొదలకూరు 2 H. P. మోటారు (స్టాటర్) మెయిన్ 2, నెం గ్రెండర్లు-2, హీటర్ కాన్వల్యూషన్ లైన్లు, కరెంటు వల్టేజీ సజా కలవు కూ. 1900 లుకే విక్రయించబడును కావలసినవారయం. వెంకటనరసయ్య, మొగళ్ళవల్లి వెంకటసుబ్బయ్య చారిటీస్. ఆవారిడి-1 :: రూము నెం 17, నెల్లూరు

ఓంగోలు సబ్ కోర్టులో

O. S. 207/71 I. A. 770/72 వసువుల కాయస్థు వగైరా -వాదులు. వసువుల పిచ్చయ్య వగైరా -ప్రతివాదులు ఆర్-2 గుర్రం నడిపి యోగయ్యకు -నారాయణారెడ్డి, బొల్లివల్లి పోస్టు, గ్రద్దలూరు తాలూకా, ప్యకాశంజిల్లా. పై నెంబలో చనిపోయిన 11 వ ప్రతివాదికి వారసులుగా నీవగైరాలను చేర్చుకోరి దాడులచేసిన పై నెంబరు పిటిషను 29-8-78 తేదీకి వాయిదా వున్నది. ఆదిం ఉదయం 11 గంటలకు ప్రైవేట్ వారి ఎవరు హాజరై మీ ఆక్షేపణలు తెలుపుకో వలసింది. తేనియడల మీ వరొక్షుడు తీర్మానించబడును. -వి. ఎల్. ఎన్. కాశ్రీ, ఆద్యోగిం.

రేపల్లె డి. ము. కోర్టులో

O. S. 29/64 A. S. 135/64 B. P. 420/71 E. A. 510/72 అబ్బూరు వెంకటమ్మ -పిటిషనరు 2. గాదిరాజ వెంకటమ్మ వు S/O వెంకటమ్మ, నెల్లూరు. రెక్కా డెంట్లు 2 వ రెస్పాండెంట్లు నోటీసు ఏకీకరణ క్షయం పిటిషను పెట్టాలు దాఖలు అప్రె వునుండి విడుదలకోరుమా పిటిషను దాఖలు చేయగా నీకు ప్రచురణ ద్వారా పత్రికలో నోటీసు నిమిత్తం 30.8-78 తేదీకి వాయిదావేసినారు కావ నడరతేది వగలు 10 గంటలకు ప్రైవేట్ వారి యెడల తేది. ఆర్. అయిన పై తేదీన 2 వ రెస్పాండెంట్లు అయిన నీవు హాజరయి ఆక్షేపణలు తెలుపుకోవసినదో నీ రొక్షుడు తీర్మానించబడవని ఇందు ముందుగా తెలియజేడబడింది. -గడ్డె మాధవరావు, ఏకీకరణ ఆద్యోగిం.

ధన్యంవ్యాపారం (3వ పేజీ కొరవ)

తేదీగా అనం దాఖలైనది. ఇ వి సాటికి వెంబరు అధ్యక్షులకు లాభి విమంబాడో దివాం (డూ. అండ్ యన్వో ప్రెస్ 4-8-78 తే.) (1) ధన్యం దాటి వారి వద్ద కర్మ ప్రభుత్వం ఎందుకు తీసుకోలేదు? అన్న బాంబులై అది 2000 వుంటే అనలు ప్రభుత్వం వ్యాపారాన్ని వశపరచకోవలసిన అవకాశంకే 800 కోట్ల రూపాయల పెట్టుబడి మరొక మంది వని యిగిడి. (2) అచోం కోసం అల్లరులే అరగుతున్నవి. (3) కేవలసామంబలో కాడ్లం గవారికి సోకుల్స్ - అది వజ్రపు పిచ్చయ్య. కమల ప్లాక వజ్రపు గరికా శేఖర పాపలవారి పిచ్చయ్య. బ్లాక్ లో సరుకులు దొరుకునది. (4) వ్యాపార పీఠికల ప్రభుత్వం చేసుకోవడం అప్పు కా గ్రెగ్ వారికి తోస్తున్నట్లు దినికీ. ఇక సోవెరిస్ట్ పార్టీ వాయోడు గోరే (రాజ్యంలో 19 మే 1973) పిచ్చయ్య దివాం: (1) మనం ఆహారధాన్యాల విషయంలో నిద్రానూ పుకమి నంకంబు లేదనే అభిప్రాయంలోవుంటే, నమయాన ఆమెరికా మార్కెట్లో ధాన్యం కొనలేదు తలోగా ధాన్యంలో దాంబాగాన్ని కష్టం, చైాలు కొనివేసినది రెడకోట్ల ఎవలెలల ఉనుల గోరు మ రమ్యా కొన్నది, ఇంకా కొంటోతున్నది దినికీ. (2) -మెరి మాటరాగానే, క్యాంబోడవ వస్తున్నది. అక్కడే ఎదురు వెళ్ళకం ధాన్యం పో - అంబా. కాని దురదృష్టవశాత్తు అక్కడేవున్నది అదనంగా ధాన్యం, కష్టం అక్కడనుంచి కొంటాకి అంబా, చైనా అకదు. మన ఆర్థిక మంతి వరల్డ్ బ్యాంకో వలలై ఆమెరికా వెళ్ళితే, ఆమెరికన్ మంబి తో కర్వో మాట్లాడడం అని భూపేష్ గుప్త నంబో (గుప్త కమ్యూనిస్ట్ పార్టీ ప్యకాశం, రాజ. సభలో - చు. బి) ఇప్పటికీ గుప్తో ప ప్రధించవద్దని ప్రెస్ వేదాయికి భూపేష్ గుపా ప్రాస్తాదా? (ప్రెస్ వే కమ్యూనిస్టు కు - చు. బి) (3) ధాన్యం కేపి ఎం యికు వేయరు? ఎన్నికలలో పంపన్ను రైతుల సాయం అవసరం. ఇక అట్టి వ్యవసాయకులు రూ 150/- (క్యూటర్) లకు అమ్ముతారు, రూ 75/- లకు ఎంబు కమ్ముకాడి? మార్కెట్లో రెండు ధరలుంటే, విధర ఎక్కువైతే దానికి తక్కు కంటారు. మార్కెట్లోకి రాగల సరుకు నంకా కొంటావని సర్కార్ అనడంలేదు - మార్కెట్లోకి వచ్చినదాలోనే కొంటా వని సర్కార్ అనది. అక్కడే దొరికి ది నంబు. కృపలాని తప్ప మి లిన వివరకులు (పై న ప్యప్రాది దివాం) నీ కనూలు విషయంలో ప్యకాశం జేసి అన్నవ్ర వ్యవహారాన్ని తీవ్రంగా విమర్శించారు గోరే ప్యకేకంగా మన సంకలానికి ఒక కారణాన్ని సూచించినారు. పాక వద్దకి ఆలోచనలు పనికీ రావు గనక కొత్తగా ఆలోచించి, కొత్తవర్గాలు వేసుకో మంటారు. ముఖ్యంగా అయిన సంకేతం ఇట్లావుంది: (1) భక్ (పానింగ్ నంబి) మార్కెట్ అంటారు. ఇతే నవీనమైన మార్కెట్లో కావలెను. అవకాశావసరం, తత్వమనీ పెట్టగా, అవసరంలేని కావన, తెప్పిపెట్టుకుని బాధపడుతున్నాము. ఇపో నీలను, అమెరికన్లకు సైబీరియాలోకి ప్యా ఏలుస్తున్నది తూర్పు యూరప్ కమ్యూనిస్టు సీమలు వెయ్యి కంపెనీలో పాశ్చాత్యుల కేమిడిని స్వీకరించినది. 2) వంపి డిలో తత్వం వస్తే, ఉత్పత్తికి అనే మార్గాలున్నవి. ప్యాండినేబియా, పల్లెము బ్యానీ, అపాన్ వద్దకలనవి. అమెరికా, రమ్యా మూర్తాకేక మ రెన్నో వునవి. దివేంకో వనం వనకనరివర ప్యానింగ్ చేసుకొందాం. గ. లానికి వనదీకలో ప్యానింగ్ వాస్త

వంగా అరిగేకొచ్చెం, ప్యానింగ్ కత్యావ ధాన్యం, సోవెరిస్ట్ మార్కెట్లో కొత్తగా మెంబు! ప్రజల తీరుకావలసిందే ప్రజల తీరుకావలసిందే. అవసరాలకు పూర్తివేయడానికి అందరం పునుకంటే దేశం నిర్మాణం ప్రకంబి. లేకుంటే మా దావి ది మాత్రమే నిర్మాణం మవుతుంది. - - -

పల్లెటూరు పాఠశాలలో (4వ పేజీ కొరవ)

నాలుకూడా చాలా తక్కువ అకొద్దిసావ నాలుకూడా ఎంతో బాగా అస్సాని కావలసినదల్లా విద్యార్థుల ప్యకలకు అప్యాయతతో, ప్యకల సహాయం నిచ్చి, వారి సుఖాలకు కీర్తనలననే ఉత్సాహము, వట్టడ కలిగిన ఉపాధ్యాయులు; మిటా దొన్నడంబు వ్యక్తుల నిలలకు కనుక్కోదా, వాళ్ళ సేవలను తీర్చుకోగనే వానభూతి, కొంచెం దూరమైతా నడ దానికి తగిన ఓపికా వున్న ఉపాధ్యాయులు దినికీ - అవసరం. ఓంప్రకమం ప్యక పాఠశాలలోనూ, అప్యాయంలో ఈ యికువలో వుంటే ప్యధానవైనవంట విషయములో కనీసం ఒక్క మినికీ ది మాన్ ప్యకల నీ ని చేపట్టాలి

కొద్ది కిక్లతో వ్యసాయ, విజ్ఞాన కాస్త్ర కీర్తనలయి విద్యార్థులందరూ అమ్మామైన సో దేవుణ్ణి గెర గమిడి' మన లోతిక న వనంబ గురించి, వాటికి సంబంధించిన నమస్కాలను గురించి విశ్వవిద్యాలయ వట్టడ ప్రల వెరిజ్ఞానము ఈ ప్రకృత్యనుకల మువ్వారా ఎంతో విస్తృతము కాగలదు. అ తేకా, 'విద్యార్థావ చలో విప్లవము' అనే విషయముపై మహాత్మాగాంధీ ఆక్షర్ బాక్స్ హుస్సేకా కంబిలలు నిజమత్యే అవకాశముకూడా కలగుతుంది.

[1978 మే 18 వ తేదీ - గు. ధోరి - పూసా పిచ్చయ్యలోని రాజేంద్ర న్యవసాయ కేంద్రములయ ప్యకలను స్వాతంత్ర్య నందర్యుమన కిర్తనల వ్యసాయ క్షాత్రావ కాస్త్రా ఆక్షర మి ఎన్ స్వామి కాఫన్ సా కేవల వ్యావము నంది కొట్టి అంశములు] - బి. సి. ఎ. ఆర్.

వేరుశనగ (4వ పేజీ కొరవ)

అంది చేత నునదేశములో మిశ్రవపు వంటలు పండించే క్యాక్రమములో చేప సెనెగ. బాట్ - వరిము వరి పటును ఒకేరంకపురములో, ఒకేనెలలో విషయ వంముగా పండించి, ఎక్కువ బాట్ వారును పండించుకోవాలి, అచో ర ధాన్యముల ఉత్పత్తికి కూడా పెంచవచ్చు. [బి. సి. ఎ. ఆర్.]

ఉన్నమాట (3వ పేజీ కొరవ)

సత్యాగ్రహం ప్రారంభించుటకు తమిళ నాడు పాఠశాలం గ్రెగ్ నిర్ణయించి మొరార్జీదేవాయ వంటి నాయకులు మొదటి నుండి నెల్లనోయ బాంబాయి వేవన్నాగ కారి పీఠి ది అవ్యురొధనము యిప్యాయిరి తెలికా కాంగ్రెస్ వాదులు విధిని విధివాళ్ళు కేరళముద్దా. కాని ఇప్పటి పరిస్థితులను చూచి నపుడు మద్దకపే ధాన్ని రద్ద చేయడం పాపపుకార్య ము చేస్తుంది. ఉపాధార గవర్నమెంటు సారాము దిపో; ప్రతి చెట్టు కల్లగీక; ప్రతి టవకలో వడుక, వందల ప్రాది అంగళు. ప్రాగుకోటు ఎక్కవైతేయో; పేదసాద దరిద్రులైపోతున్నారూ, శ్రీలా

పైర్కగా అంటాడు వడుతున్నాడు- దిబ్బి కంటే ప్రమాదం మి: విషయం దివ్యార్థిలోం వివరికం ప్రాగుకకు అకర్షించబడుతుండడం, వారు ఎక్కువ అంటాడు ప్రాగుకకు. విద్యార్థుల క్యా కలాపాల్లో ప్రాగుక ఒక పర్వసాధాం అంకం అయిపోయింది అందుకే అందరూ మెలకోవాలి, కట్టు తెరవాలి; ఈ వన స్వస్థ ప్యక పరిశీలి దారి; మీమి చేయ తగివుదో ఆలోచించాలి; వట్టం చేయాలి! ప్రాగుక ఈ విధంగానే దివ్యా గ్రుల్లో యునానుల్లో ప్రైవేట్ విహారం చేసి కొంచెము గుతుం; చేం బాళ్ళమై సోకుడి మ్యూషేం రద్దను ఒక ప్యకు వార్షిం ది నంబుకు చెప్పేసు కుంటూ, ఈ వమూవ హెచ్చరిక చేస్తున్నాను 'యధార్థవాది'!

చిత్రజగత్ (7వ పేజీ కొరవ)

హిరోయిన్. ఇ ర్దరు క్రాబ్బు, హిరో, వి లకాలు గా వేదారు. అయిర్దరు ఎక్కడా కొత్తదనం పీలవలేదు. అయితే హిరో వాటిమక కొద్దిగావుంది, అను కమ సంపాదనై అతను వృద్ధిలోకి వస్తాడు. నిజంగా 'కనె వయసు' ఒక మ్యూ వ దిగ్గమే. ప్రైవేట్ అందరి యిలాంటివి దాలావస్తాయి. అవ చాళితే దిశ వే నరి!

'డాక్టర్ బాయి' పార్టీ

'డాక్టర్ బాయి' నిర్మాక తమ్మారెడ్డి కృష్ణమూర్తి క్రాంతి కేసినవ్యకల్లా ప్రెస్ వారిని కలుగుకోటం అంటాడు ఈ సారి

భట్టుమూర్తి (4వ పేజీ కొరవ)

వసుచక్ర కాన్వల్యూషన్ అయితే అందులో నీ గీకం అంత ర్యాపినిగా వుంటే, సావారం అందరు పు మాదిరి రాగ ప్రసావన వెయ్యడమోక రాగముల లక్షణాలను విడిచిపెట్టి రాగంలో పాద లెన దీ భట్టుమూర్తి సూదిసాదని, అంబు అనే 'సంగీత కళా రహస్యశిల్పి' అని భట్టుమూర్తి న సీతాను కల్పించుకో గలడని అక్కార శ్రీకీరయ్య 'ఉద్ధతిపు' అన్న వచ, లో మార్చడం ధ్వనులను చక్కగా విశదీకరి దాను

అలాగే భట్టుమూర్తి తన ప్రతిభన కా 'వైద్య'లో గుర్తించాలని, అయి వైద్యలో ఒక అర్థాన్ని మరొకటి దీదగాగా అనున దిస్తుంటే గోక వరికలు తయవకా ల్చి మేమి కేదని అభవమిస్తూ, శుక్తిమతి కర్క నవీవరంగా, శ్రీ వరం నూ విక వడని అంటూ ఎట్లా సాగింది దివంబారు

కర్కార భట్టుమూర్తి నాటికయిన గుంబి చెప్పా 'అనిధా-ధరధా' అన్న వధంలో కల్పియిద్దా - ర్ద్రులు సే అి ఎంత పాదవైదీ వాటికంగా ధ్వని వరంగా చెప్పావారు నకాప్యాంబంలో అభ్రమ డాక్టరు గోపాలరెడ్డి-సాహిత్యంవట్ట ఆకెరుకీరి గిన అధిగడ్డ మరణ కరవు కా దా కి నిర్దేడు ప్యకకొందరు. ప్రోకా, రాజ ముద్రి కాటికి స్రుపాలోగా వుండి న కూవరవంబి దా లు తెలుగు సాహిత్యానికి ఎనలేని సేవచేకలన్నారు. వెంటింకు బాషావీరులం ఎక్కిని; కాను ముఖ్య మంత్రి గా గుంటూరులో ఒక వెంటి పొరెయ్యు లాధారి అతిధిగా పోయి వచ్చును, లోకానందరం అతను తన ముందు వెక్క వెంటి వనవత్రికలకు వుంచావని; అటువంటి తె గు అధికారి ఎవరూ తమ కలెన్సింవరేదని గోపాలరెడ్డిగలవారు. ఇంకను మినహా యింపు వెంకటశ్రీ యుగలని తాను సాహిత్యంలో వక్రమించడమే కాకంబా, ప్రాగునీవ్ యూనియన్ వంటి సాహిత్య సంస్థకు సహాయవరదం ప్రకంబియ మని అభినందించారు.

కూడా 'గ్రెగ్ మి డి' విద్యార్థిగాయ. అయితే అయిర్దరు విశేషమేమి సే హిరో కోకలాటకూడా వచ్చాడ. అరోక మిడి. గిడి సంకీ అ ద్యుగను అభిని రులవరికావ ఎవ్వరూ మా? వుంటే మనిషి కాబట్టి అయిర్దరుగిరి ప్యక కలా చెప్పక్కలేదు రిక్కెత్తాం రివ రాల చెప్పి, అందరిని కి పుకు దిని పించారు కర్కార విం లోవం.

చేర్కూ చలమయ్య

చేర్కూ చలమయ్య 'మాగనోము' కర్కార మర్చి ఒకటికా కి ద్యుకకలు నవీస్తున్నాడు. అయినకు మంబి కేన్ వుంటే, ఏవ్వరూ విదో ఒక కొత్తదనాన్ని కోరుకుంటావన. ఈసారి వ్యమం వెంటి, హిడి వంగీకవ్యకు నవీలవారిని మ్యూజిక్ తెల్లెరుగా నియమించి అమపాలు రికార్ చేశారు. ఈ నందర్యంగా ఉడలాడ్చి హోట్లో ప్రెస్ కాన్వల్యూషన్ విద్యుకచేసి నవీలవారిని పరియంచేదారు.

నవీలవారి సంకీక దర్కకే-చు, సాహితీద్రయిడు, కథకడు - భువయి వా. దివీల రాయలసిన 'దోపి టిమిన్' కథ అయినది. దినికీ స గీతాంబుకూడా అయియిందాడు. అయిన వంటి వక్ర కూడా, సంకీకానికి అవదులులేవని, బావ నమైకతలా, సంకీక నమైకతకూడా కావాలని, ఒక్కోకావలో ఒక్కో గావ్య దనం వుండక, అమాప్రాంతము కాంపద సంకీకాల్లోకాద వాళ్ళక అన్యాయని వాట్టుబిడకలిపి వక్కా సంకీకాన్ని అంబివ్రచక్కని అయి చెప్పారు. అయిన నవీలకో ప్రెస్ కి మర సంకీక ద్యులు అంతగా ఆలో చదలేమె నవీవీవుంటే

కవన గోపా రెడ్డిగార-భట్టుమూర్తి, సం స్వక కవులు ఈర్క వద్దన్నారా అనంబ గొప్పగా 'వసుచక్ర' వాకాకు తెలుగులో అంక అంకం, ఇని సాంగులు పునాయా అనింబి చేశాడు; వి సాహిత్య కారుమా చేయని గు చేశాడు; కొ దరు కవులు ఒక వి వాష్యా కి ఇవ్వని గారవం వసుచక్ర కలు యిక్కా కి కారణం అంబ లోని వట్టు, బావలో మెకవలు, పోష సాను దీని వ్యాధి ప్రకటికమవతుంది- అక్కారు.

వెంకటేశ్వయ్యగారిని దీ వ వ సెమ్మ లో, ఉద్ధ్యంధాలో, కర్కరకాలు-తో వ్యవహార వచన వారు వక్కరించారు.

పంచాంగం

- అనంతవక్షం
జూ 16 తేది మిలు 30 తేది వరకు
శ్వేతపూస కృష్ణవక్షం.
వర్షం
అంబు శరీయమై ఎర్దయొగి ప్యాం
య్యు కలిగియున్నది గాంబారికోకాడిన
అధికర్షం కరితుకగి యున్నది.
అర్ధ్యవారై
జూ 31 తే తెల్లవారి రూము
గం. 4 17 లకు అర్ధ్య వై ప్రవేశం.
ముహూర్తములు
జూ 20, 21, 22 తేదిలు ము హుర్త
దినములు.
బాణాలిధులు
16 శుక్ల పౌర్ణమి
రా. 2-24 గం.వ
17 అమ దియ తె. 4 08 ,,
18 సోమ క్షయ పూర్తి
19 మంగళ క్షయ తె. 5-32 ,,
20 బుధ వదియ తె. 6-54 ,,
21 గు శుక్లవదియ తె. 7-47 ,,
22 శుక్ల వద్ది తె. 8-14 ,,
- నిమ్మగడ్డ వేంకటేశ్వరకాశ్రీ

శివారెడ్డి పద్యలు

మామయలు, కూర్మయలు

కళ్ళుముసుకోని దిరిగొగూర్చొం
అత్తుపాసుజేసి అమలుబెడితె.
మట్టి బట్టినైతె మనుగుడ్డి మనకొంక
కలసికాడ్డి మట్టి కాంగిరేను!

వరువులోద్దిసెవితె వ్యంజయివట్టికప్పు
యా. పి. ది.డి లో, మానువేరు
వ్యంజరాజుని పొల్లికప్పు అవివేసు
మా ప్రధానమూర్తి మాటలెరు!

పెదగొడుగుకాదు పేదోడు మేమంట
పురుగుకాదు కైకి పున్నవాడు
మయ్యక. లోలాపై మా వ్యభిచార్యులు
డి నవాయి సాక్ష్యమేకెల్ల!

గ్రూపుపాటికట్టు, గల్లారిపొయ్యింది
దేశసాధనము దెబ్బంది,
ప్రస్తుతము బయటయింపా రె.ట
మనసు కలవడంత మాలోమాకు.

నవ్వవరకనాము యెట్టెబుడార్చి,
రద్దెసినాము రాజకీయము,
రచ్చిడినాము రైతల్ని యాబుడ
కళ్ళకుండ మాకు కగుతుంది.

రైతుకూలి సామరస్యాన్ని పెదగొట్టి
నాము, రెచ్చగొట్టినాము పేద
సాదికెల్ల. మేముసాధించిన లంక
కంటె వెరులేదు కానరాదు!

మాకుమేమి దావ మందింతున్నాము
నేలదిరి సాము నెచ్చకోర
లందినాము, వ్యంజ మండికెల్ల మాకు
అవసరం, సుగ్రీవక్షమాది.

పైకింపివోడ్లి వట్టిపాదిసాము,
నమ్మినోడ్లి గొంతు నలుపుకాము,
పేదవెల్లెముకెతెక మా పాలనై
మాడరాదు యెత్తిమావరాదు!

రెల్లి యిందిరమ్మ సెప్పించివేసమ్మ,
అమిధాడికేము అగలేము,
అద్దుబెప్పాము, కొనుకాక నేము
సినికెల్లనెచ్చ యెగురుకాము!

కళ్ళుబెట్టినాము, యెల్లగట్టినాము,
కొలువ లిచ్చినాము, కోట్లకోట్లు
నెచ్చులేసినాము, వద్దియేముంది?
వెగటు మేమంటె వెరివ్రాం!

వ్యంజ యభివ.కాన్య పావించవేసి దె,
మక్కమక్క కూర్మ మాకర్మనొ
అవసరముకాక అక్కమునకెళ్ళి
అకిలోకె, కర్కలో అంపకాల!

దిద్దలలినావు దేకాన్ని సర్కాంగ
సుందరంగ, కాస్త ముందువెనుక
అలోదిండు, వద్దు అదుక నాకర్మ
యిందిరమ్మ! దినపు హితవ తెప్పె!

పొద్ది బెప్పించివేసపోతె, నవ అవు
గూడ ఎన్నికలో వోడికాతె
కర్కపోకబొద్ది రాజ్యము తెలుగాల్సి
కోట పైకెరి గోకాబాది!

పెద్దాసుపత్రి

మనకలోద్దికప్పు మంచలో మా అన్న
ప్రగ్గుతుంటె తెయిలి మాపురేపు
కడని తిగితిరిగి కండ్లకొర్రుతుట్టు
అనుపత్రిలేవు అంగలావు!

నంబులేకమాసి నరువన్న నేటొయ్యి
వలకలపై వొక్క కులుకగలిగి
వి బనాయిమా, యెగకాలి నీవంట,
బద్ధిగాదు మదక బద్ధగంట!

పల్లెలు

బహుకోటలా బుద్ధిలో మంప దది
గానే వుండొ; కాని నమయాకి కార్య
క్రమాల ప్రారంభించుంటే శివ రా తి
బాగారాలు కాకుండా అందరికీ అనంద
దామకంగా వుండివుండేవి.

కళానమిలి సొంతకవనానికీ శ్రీ నాకాది
రాజచంద్రారెడ్డి 2 వేలు దివాలం వ్యక
టిందారట. పురమందిర నిర్మాణానికి
కూడా అలోచనలుస్తున్నాయి. కళా
నమిలి అభ్యుత్థులు హుసేన్ పీఠా, కదితర
కార్యకర్త. వచ్చావా నా వనిజేస్తున్నాడు
గనుక అది నెరవేరవచ్చు.

నాటకాల్లో అనుమత గు వారి 'నటనా
లయం'కు మొగిటి బహుమతి, అండులో
నటించిన సుధాకర్ కు ఉత్తమ విలన్,
మాస్టర్ సుందర్ కు బాణనటుడు బహు
మతి వచ్చాయి. నెల్లూరు ఎ.సి.ఎ.సి.సి.
వారి 'కళక ప్రవృత్తాంగం'కు రెండవ
ప్రైక, అండులో నటించిన వై.వికా. బంక
ఉత్తమ నటుడగా, దర్శకుడుగా; కుమారి
అని నిర్మల పుత్రమణిగా ఎన్నికయ్యారు.
ఉత్తమ రచనగా కోమల ఉపాఖ్యాను
నాటక నమోదావారి 'శ్రీవతి శ్రీవారు'
వచ్చింది. ఉత్తమ నేపథ్య గాయకులుగా
శ్రీనివాస్, సామస్య ఎన్నికయ్యారు.

నాటికల్లో ఒంగోలు వారి 'కంఠిచేరని
కథలు' ఉత్తమ వ్యకర్తగా, పుత్రమ
రచనగా నిర్ణయంపబడ్డాయి. అండులో
నటించిన వి.ఎస్. కామేశ్వరరావు,
మాస్టర్ అప్పారావు ఉత్తమ నటుడు,
బాలనటుడుగా ఎన్నికయ్యారు. రెండవ
బహుమతి నెల్లూరు వారి 'వేపక'కు
వచ్చింది. గూడూరు 'దికరకు మిగిలింది'
లో నటించిన సాదిలి, రాయలకు నటి,
విలకా బహుమతులు; ఉత్తమ దర్శకుడుగా
అయికా బలరామయ్య (గూడూరు-రారా
ప్రొడక్షన్ నెం. 1) హాస నటుడుగా
వి. కృష్ణయ్య (సంగం-రాజీనామా) బహు
మతులంబొన్నారు.

వి.పా.ప్రొడక్షన్ లో అర్. కృష్ణవేణి
(మద్రాసు) కొత్తపల్లి (కోమల); రె.
కె. రావు, వి. రమణారెడ్డి బహుమతు
లందుకొన్నారు. వ్యాసరచనలో ఎ
గోపాలయ్య (అక్కూరు), వి. సుశీమ్య
(బద్ది)కి బహుమతులొచ్చాయి.

నాటకాలేక అటలపోటిని నిర్వ
హించడాలు. చెడుగుడులో బుద్ధి-రెడ్డి
వ్యంజ్ బిన్నర్స్, కెల్లామపాలిం టీము
రన్నర్లు. వ్యాడబింకలో నెల్లూరు తె.

ఎస్. అర్. ఎం. గొంపొంగి, అనుక
పాసె-రెడ్డి వ్యంజ్ రన్నర్లు.
ఉదయగిరి జై ఆంధ్ర
ఉదయగిరికాలానా జై ఆంధ్ర అభిమా
నుల సమావేశం 81 తేది ఎం. ఎల్. సి.
శ్రీ వై సి. రంగారెడ్డి అధ్యక్షతన జరి
గింది. భవంతుల నరసింహం, మావాల
తిమ్మయ్య, ది.శంకర్ దీవారెడ్డివారు
వ్యవహారాన్ని సరిపెట్టు వ్యవస్థించారు
కాలానా జై ఆంధ్ర వ్యంజుకు ముంగి
నారాయణ, గాబలల్లి వెంకటసుబ్బారెడ్డి,
నెల్లూరు సుబ్రహ్మణ్యం గారలు అధ్యక్ష
వర్గంగాను; నమ్మర్ బాపర్ కల్లి, బసిరెడ్డి
వెంకటసుబ్బారెడ్డి, కొం డూ రు సూర్య
నారాయణ రాజగారలు కార్యకర్తలు
గాను ఎన్నుకోబడినారు.

జనవాణి

బద్దిలో ప్రసారంలో 16 శాతం వృధా
కావడం సాధారణం; కాని వన రాష్ట్రంలో
28 శాతం వృధా అవుతున్నది. దీన్ని సరి
చేసుకోగలిగితే ఎంతో మేలు జరుగుతుంది
వనరు అనలేవని ఉపయోగం, పంపిణీ
లోను లోపాలను సరి ద్దుతుంటే కరెంటు
కరువు బాలావరకు నవారింపవచ్చు.
కరెంటు వ్యక్తికి అవసరమైన సామ
గ్నిని దిగుమతి చేసుకోడానికి ప్రభుత్వం
పూనుకోవడంలేదు. వనరాష్ట్రం అయింది
చేసుకోలేము; బిజినెస్ మెన్ తెప్పించు
కోనూ తెప్పించుకోము. అన్న పైకొక
అంకె కృతినన్నది అన్నట్లుంది మన వరి
స్థితి నెల్లూరు, కె.ఎం.డ. వికా. కర్కల్
స్టేషన్ లలో ఉత్పత్తి పెంచడానికి రాష్ట్ర
వ్యయక్రమం శీఘ్రం చేయాలి. అందుకు
బాలా అవసరం. అందుకు ఎం. పి. లు,
ఎం. ఎల్. ఎ. లు తమ శాయశక్తిలా
వ్యయక్రమం చేయాలి.

1966 లో ప్రారంభించబడ్డ దిగువ
సీలేరు ప్రాజెక్టుకు యిప్పటికి 40 శాతం
మాత్రమే అప్పజెట్టబడినట్లు తెలు
మంబకొడిగా పని జరుగుతుందో పూహించు
కోవచ్చు. సీలేరు ప్రాజెక్టు త్వరగా
పూర్తయితే కరెంటు కొరత కొంతవరకు
తీరవచ్చు

కరెంటు ప్రాస్పెక్టులో అంకో
దిక్కర్లకి వృధా అవుతున్నది. ప్రాన్స్
మిషన్ వైర్లు ప్రాన్స్ పార్కు వరకేమండా
వుండేట్లున్నై కొంత లాభం పొందే అవ
కాశముంది. కొన్ని రైలు లైకి అండ్లు
కూడా వేస్తున్నాయి. కనెక్షన్లు యిచ్చి 15
కిల్లయినా అంతవరకు వెల్లెవు మార్పడం
అవగలేదు.

మకు రోజుకు 18 మిలియను
యూనిట్లు కావల్సివందా, మర వుత్పత్తి
వ్యయం 8 మిలియను యూనిట్లు
మాత్రమే. దీని వకాంక వనరు పురురు
14 గంటలు కరెంటు యివ్వవచ్చు. మరి
ఎదురు యివ్వక పోతున్నారో, లోప
ఎక్కడో అదికాల్గే తెలియాలి!
—టి వెంకట కృష్ణారెడ్డి
మొలగనూరు

మేగోరెసమైక్యతా వాదా?

(మొదటిపేజీ కొరవ)
మేగోరెస అప్పుడు విముఖులు కనబడు
తన్నతో తెలియవలెంది!
వచ్చినవారు మాజీమంతులలో ఒకడు;
మేగోరె లోనేనని వాదించడం పొరపాటు
కాదు. వేర్పాటువాదులతో అసంగం బెట్టె
కుండా మంతులం పాగి చనువడ లో
కాని, వేవరతులతో మైక్రోప్యాక్టి,
అది కానప్పుడు ర్పావేర్పాటుకు
బద్ధంగా కృషిచేయని నలవో అవ్వ
డంలోకాని, అయిన భావమేమి? వరకలు
లేని సమైక్యత విలకా, పుక్కు వేర్పాటు
లున్నాడెనని, వేర్పాటు విరైక పరిష్కార
మార్గం అనడంలేదు. సమైక్యతకు ప్రథమ
స్థానం ఇవ్వనూడెనని, వేర్పాటుకుకాదు.

అయితే సొంతమాటలో ... "they
should not loose time to
negotiate with the sepera
tists and make a united bid
for unconditional Andhra
Pradesh or in alternation
seperate State". వ్యక్తికరాష్ట్రం
మినహా వరిష్కారమార్గం లేవని వలు
సార్లు మారంగనకల్లో నిర్వృద్ధంగా
వ్యకతించిన మేగోరె, అప్పుడు వేవరకు
సమైక్యరాష్ట్రానికి కృషిచేయమన్నా
డంతే- కల్లకిందులు మార్కూదా?
సమైక్య రాష్ట్రాన్నేకాదు; వ్యభిచారు
కాన్యి కూడా కోరుతున్నాడు మేగోరె.
ధరలు చుక్కలనుకాకేది అయినకు
అప్పుడు కనవడుతున్నది. ఈ సమీక్షకు
అను అనుబంధపాలని అయినకు అప్పుకు
ప్రావణనికొస్తున్నది. వ్యంజ కష్టమటా
లని కూడా అప్పుడే గమరానికి వస్తు
న్నాయి! అప్పుకు అంటే పి. ది. నర
సింహరావు తిరిగిరావని తేలివ తర్వాత
అదైనా ముడిచేసి మా అరిపాయం
అందువలనే అయిస్తు అవకాశవాది అని
అరోపించడంలేదు; స్వార్థ కారణా
లతో దిమ్మపెట్టాడని నిలవించడంలేదు
లేదు; ప్రజలను విర్నిహాకృతచేసి అడిండా
డనికూడా అనడంలేదు. నిజాప్రా
యాలు, నిజావైరి అలస్యంగా నైనా వెల్లడై
వంతుకు సంకీర్షిస్తున్నాము!
అక్క మేగోరె కాదు, రాష్ట్ర లోని
బిచ్చాగారి శిష్యులందరూ పూర్తి-పైకె
పిరాయిచేకారు! మేగోరెను బిచ్చాగారి
శిష్యుడి క్రొంద పూర్తిగా అనుకంపాకాకి
చిలువెడు; తిల్లా రాజకీయాలకు సంబంధించి
నంపవక అ శిష్యులలో నంతురణ
వుంది! —మా. రా. వ

నూటిపేరు డి|| ము|| కోర్టులో
E. D. M. C. O. S. 121 of 70
E. P. No 50 of 72
గుల్లా సావాగపాత్రాటి —డి హా.
1. బరమా వెంకేశ్వరరావు 2. యా
వెంకటస్వామి 3. యా దీర వెంకయ్య
4. బరమా నాగేశ్వరరావు 5. కడియం
పుల్లయ్య —కె.డి.లు
ఈ నెంబరు డిక్రీ బట్టి 1, 3, 4 వ్రా
వాదులు కాలాకు కగువ పె డ్యూలు

బాలా స్థి రాష్ట్ర లకు ప్రెకోర్టువారు
2-7-78 తేదిక వగలు 11 గంటలు కా
దుకు నేలం వేయబడును. గాన కావలసిన
వారు పాడుకోవలెను.
— నేలం అస్తిపెడ్యూలు —
కృష్ణా తిల్లా, నూటికు నరకేశ్వరు
యిలాకా అస్తిరెడ్డిగూడెం గ్రామంలోని 1,
3, 4 కె.డి. అ కాలాకు నేలంకాదోయి
అస్తివరకం!
1-వ కె.డి. అర్. కాలాకు వల్ల
నెం 8 రు, అర్. యస్. నెం 182/2 రు
య 8-05 ట్లు = 1.284 హె. కూడికి
హక్కులు [కూ] బరమా మంగయ్య వగై
రాలకూడి [ద]కె.పాల వెంకటాచార్యు
కూడి [వ] బరమా వెంకటస్వామి కూడి
[ఉ] బరమా నాగేశ్వరరావు వగైరా
కూడి యా హక్కులనుక్క య 8-05 ట్లు
లేక 1.284 హె. కూడి యిందులోగల
రాతికట్టుకుబాది దానికి అమర్చి వున్న
మోటాను వంపుకెట్టు దానికి అమర్చిన
యావత్తు సామానులునహా. వాదివాల్య
రూ. 2000 లు.
2 3-వ కె.డి. అర్. కాలాకు వల్ల
నెం 140 రు, అర్. యస్. నెం. 205/1
య 6-00 లు లేక 2.427 హె. కూడికి
హక్కులు [కూ] కక్కవల్లి పొడిచేర [ద]
అర్. యస్. నెం 205/1 కూడి [వ]
కొంక [ఉ] అర్. యస్. నెం. 205/18
కూడి యా హక్కులనుక్క య 8-00 అ
లేక 2.427 హె. కూడి యిందులోగల
రాతికట్టుకుబాది దానికి అమర్చి వున్న
మోటాను వంపుకెట్టు యావత్తు సామా
నులునహా. వాదివాల్య రూ. 8000 లు.
3. 4-వ కె.డి. అర్. కాలాకు వల్ల
నెం. 14 అర్. యస్. నెం. 182/4 రు
య 8-24 ట్లలో య 3-12 ట్లు లేక
1.282 హె. కూడికి హక్కులు [కూ] కడి
యాల అపినారాయణవగైరాకూడి [ద]
వక్కొట్టుపాడు పోలిచేర [వ] అక్కల
మహలక్ష్మి కూడి [ఉ] బరమా వేవయ్య
కుమారుల కూడిలోగలబాది దానికి అమ
ర్చి కడిన మోటాను వంపుకెట్టు వాది
కాలాకు యావత్తు సామానులునహా.
వాది వాల్య రూ. 2000 లు.
—కొండసాని మల్లిఖార్జునరావు.
డి. హా. కరవు అధ్యక్షులు.

వివాహమునకు-ముందు-వెనుక
పోయిన యవ్యవమును తిరుగుపొందండి.

మీవ్యాధి విరకమైనను తిగులపడవచ్చు. పుంపకర్మములు:
ఇంద్రియ బలహీనత, బాల్యంలో వృద్ధత్యం, వ్యవస్థాపితం
కలిగి అంహీనత, అశీర్షం, మలబద్ధకం, కీమ్య స్వీకతం
మూత్రంలో ఇంద్రియం కలిసిపోవటం, నరముల బలహీనత, వివాహమైన తర్వాత
నిరుత్సాహం కలుగుట యిటువంటి గుణములు గలవారు శృంగార రహస్య
నిపుణులైన డా. నూరట్ చౌదరి గారిని సంప్రదించండి.
నూరట్ చౌదరి డి.స్పెన్సరి కో-ఆపరేటివ్ బాంకు ఎదుకు.
(మదీనా వాణిశంపని ప్రకృప్) 16/112, బ్రంకరోడ్-నెల్లూరు.

బుద్ధిరెడ్డిపాఠశాల గ్రామపంచాయతీ

ప్రకటన

బుద్ధిరెడ్డిపాఠశాల గ్రామపంచాయతీవారు యీ క్రిందనుదహరించబడిన
కాలములకు కిచ్చెట్టు కాంట్రాక్టువారులవద్దనుండి 26-6-78 తేది మధ్యా
హ్నము 3-00 గంటలోగా నీలకంఠర్లు తినుకోసంబతుకు అకర కవరములు
అపిను కనికేయిచేకలయందు అడిగి తెలునకొనవచ్చును.

వయస్ నెం.	వర్గపేరు	ఎస్టిమేటు	రెట్టింపవలసిన రకావతు
1.	1978-74 సంవత్సరములకు కావల సిన పబ్లిక్ హెల్తు సామానులు, బట్టెట్టు పొరలు, గడ్డపొరలు, సుర్ముము వగైరాలు నవ్వయిచేయుట	—	రూ. 25
2.	1978-74 సంవత్సరములకు కావల సిన బోరింగు మరిము వాడుగువ్వయి దికాగములు నవ్వయిచేయుట	—	రూ. 25
3.	1978-74 సంవత్సరములకు కావల సిన లైటింగు దికాగములు (స్టూ బల్బులు, ట్యూబు లైట్లు, బౌతులు, స్టాండర్లు మొదలగునవి నవ్వయిచేయుట	—	రూ. 25
4.	1978-74 సంవత్సరములకు స్టేష నరి సామానులు నవ్వయిచేయుట	—	రూ. 25
5.	8-వ వార్డు బెల్టోపిడిలో సెప్టిక్ టాంకి నిర్మాణము	రూ. 1500	రూ. 65
6.	బుద్ధి రెన్నూరురోడ్డుకు కారుకోర్టు వేయుట: 1-వ భాగము 2-వ భాగము	రూ. 5000 రూ. 5000	రూ. 225 రూ. 225

పి. రామసుబ్బారెడ్డి,
ఎగ్జిక్యూటివ్ అఫీసరు, బుద్ధిరెడ్డిపాఠశాల గ్రామపంచాయతీ.