









# మోహాధరియా సూచనలు ప్రధాని అనుసరిస్తుందా?

రెండు పోరముల మధ్యాలయాలై వున్నాయి. వానమున వానమున వైచిత్త్యము. వర్షాసానము తేటతెల్లము. అంతకంటె మెరుగైన పరిశామాన్ని చేమన దూ అపేక్షించలేదు. ఒకవేళ, ఒకటివలన, ఈ వనానములో మార్పు సై అది అదిక కాలంలోనే వనానము కాగదు. వస్తున్నది కట్టింది.

అంటూ వాయుకులకు వాదకత్వం వహించే వీరవారిచే ప్రధాని అందిరా గాది పేరుకుంటే అమె మిత్రవాది, కార్య వాది కావాలి. ఒకవేళ వర్షాలో వనాన పొరయ్యే సారాశాస్త్రం తెలియజేసింది:

క.డి. కి. శే. రామమనోహర్ లోహియా (సున్నానంద సోపానము వాయుకుడు, తిప్ప కరమైన సోపానముపార్టీ వంశావళి) గాది. కన ఒక ప్యూటాననే, భారతీయ జనమను వేడు ఆ మోదింది వది రూ 2,500 లు ఒక కట్టుబాని అక్క కావలెను. అంతకంటె కారాదు. కుటుంబ ము శే తల్లివంతులు, మగ్గుకొద్దలు గడి- అది ప్రతిపాదన.

కామయంగా సంపాదించవలెననే సూత్రం ఒకటున్నది. దాని వర్షాంగా ధావకము ఈ ప్రతిపాదన నెరవేరు స్తుంది. ఒక పరిమితి కంటె వ్యయం చేయ

గని పూర్తిగా) రాడికల్ కాంగ్రెస్ వాదులు సాధించేవి. కమ్యూనిస్టు వర్గా గామి కార్యక్రమ పార్టీని నిర్మించే ప్రాధాని అంతకూ మోహాధరియా వీరు నాడు రెండు మూల రూపాయల వస్తువు తేలి అనికంటె అదనంగా వికాంగ్రెస్ వారికి వుండదు - నె క రూ 2000-3000 లకు మ్య అదాయం వందేవారే కాంగ్రెస్ లో సందాలకులు కావాలి. ఎక్కడ వుంటే దిద్దించవలెను. పార్టీకి వ్యయం, కంప్లెక్సివంగా దానిని సర్వీ నియోగం చేయవలసింది - కార్యకర్తల పార్టీని ఇందిరా కాంగ్రెసు కయారు గావాలి అది ధరియా ధోరణి!

భారత-సోవియట్ మైత్రీ కరమేది, లోతై తిడి-అది అననమే- అని సోపానము పోరంపేరిట అరిగిన కిక్కు జాద్యాలి కంటె ప్రమాదమైనదని చంద్ర శేఖర్ (యంగ్ టర్క్) అన్నాడు. రమారమి వ్యధానము శ్రీ పలుకులకు అనకూలమైన ధోరణిని వ్యక్తపరచాడు.

సోపానముపాఠం పలికంగా అదిరా కాంగ్రెస్ లో గడవిన మోముగా వచ్చింది గని సోపానం ఎక్కడగా రాధాడి మారుగా మరొక పోరం (సెవెన్ థాంసం) ఉద్భవి అందిరి ఒకరన్నాడు.

పరిశీలకులకు గుతున్నాడు- "ఈ రెండు పోరములు ఎవరికనుసనలలో మెదరి నవో-వీటిని అమై నా శృద్ధి కర్రలవరో తెలుసుకోవచ్చు. మొత్తం కాంగ్రెస్ సోపానం కావాలి పూరికనూ (నాడు సభలం

# తెన్నెలకాయ-

## కమ్యూనిస్టులకు అభినందనలు- 'విశాలాంధ్ర'కు జేజేలు!

నేను కమ్యూనిస్టులను అభినందిస్తాను; వనసారా అభినందిస్తాను. మీరు అభినందించడంలో గొప్ప మితి అనచ్చు. గొప్పమితేడు; నా సంతోషాన్ని వ్యక్తం చేయాలనుకున్నాను; అందువల్ల అభినందిస్తున్నాను. అంటే!

ఇప్పుడెందుకు ఈ అభినందన? గంగా ఎప్పుడో వ్యాధి వలన నహుటది అప్పుకు అవకాశం కల గుతునది. ఎప్పుడై నా వ్యాధి గిది, వ్యాధులననది.

ఒక్కో అనతివం మనిషిలో ఎన్నో మార్పులు తెస్తుంటుంది; ఒక్కో వస్తువు కళ్ళు తెరిపిస్తుంటుంది. సోలె లో గిస్తుంటుంది మనిషిని వేల్పుతుంటుంది. మనిషి మనిషికి తిరుగుతుంటుంది. మొన్నటి తెలంగాణ ప్రభుత్వం ఈ రకయితకు సంబంధించిన వరకు మానవ సాగరమధనమే అయింది. అంతలో చాలా మలమేదైరా పుక్కున మైపుంటే అది వీరు దిగ మింగాడు; మూగగా, మూసగా నేటి గ మింగాడు. దిండించాడి అమృతం తెలు కారి; పాతకులలో పాటు పాలు వచ్చుకో దా కి అలోచనం, అభిప్రాయాల మాత్రం కొల్లంగా మిగిలాయి. అందులో ఒకటి ఈ అభినందన.

నేను కమ్యూనిస్టును అభినందించడం, కామగానే స్వతంత్ర పార్టీ మహాసభ వేదిక నుండి రిందడం - అంతమించు తెం దూ ఒకటి. ఆయన మాదిరిలో రాజీయ

వ్యాధిని కమ్యూనిస్టులకు తెలియజేయాలి. నా అభినందన నిర్వచకుమైంది; రాజీయాలకు అభినంది; గుణాత్మక పాతంకో కూకది.

అంతకూ నేను కమ్యూనిస్టులను అభినందించ కలదింది తెలంగాణ ప్రభుత్వ మదర్వలో వారి వైఖరిని. సమైక్యత శ్రేయస్కరమా, వేర్వారు ముడిదా అనే

### యథార్థవాది

మీమానతో గడితం దు విశ్వనిందిన దానికి కట్టుబడడం, విడివిడి పరీచన వచ్చే వారి బడడం మారిన ఈ కాలలో మామూలు కథలులు కావు. పార్టీ కర్త యిన్ని కేసావహించడం, గ్రెడ్డిగా అను సరి చడం మూలకత్వం క్రింద పరిగటి చ ఒక వచ్చు; అక్కాస్సామి కం క్రింద తెప్పించడవచ్చు; భావదానం క్రింద భావి పని వచ్చు కారి వదిలైతే పార్టీ, పార్టీలైతే ప్రజాస్వామ్య సూత్రం పర్తి చడం కంటే అది మేలుకాదా? మలాని మాత్రం పార్టీ క్రిందనే వ్యక్తిత్వం అప్పు రావడం కంటే అది మెరుగుకాదా? వీరు దాటిన కార్యకర్తలను కగులవేయకం కంటే, ఎక్కడ కచ్చెను క్రాసివేయకం కంటే- గ్రెడ్డిగా వైవా మంది చేతలు రెండో

### \* \* చుండి జగన్నాథం \* \*

"ఇప్పుడు మేము సోపానమును అమో దించాము. ఇందుకు అవకాశమైన చర్యలు తీసుకుంటున్నాము. అంతవరకు చేసిన చర్యలను వదిలివేయ చేయవలసివున్నది. ఇప్పుడు వాస్తవికంగా ప్రత్యేక పోరం అవ సరంలేదు."

రానవుడు, అదికంగా వీటి ఒక కిరున సంపాదించే విధానాన్ని సాధారణంగా ఎవరు అననరించరు. అందవన, యా నూరన భారతీయ జనన ము కార్యక్రమ వేదికలో కంటే, సమ నమానాన్ని కోలే అందిరా కాంగ్రెస్ సన్వ కార్యక్రమ వేది కలో చక్కగా మిలికనువకుంది.

వ్యధానము శ్రీ సుకవులలో రెడవ వాక్యం సంక యా స్వధం. సోపానిం అమలు జగదాడి అవకాశమైన చర్యలు కాంగ్రెస్ కేంద్ర-రాష్ట్ర ప్రభుత్వాల తీసు కుంటున్న వా? కొన్ని చర్యలు తీసుకున్నవి- అంటే. అవైవా వ్యధన పూర్వంగా తీసు కన్న వా లేక ప్రజానికాన్ని అర్జించడానికి తీసుకన్న వా అనే ప్రశ్న కట్టకల్సి.

అందువలన, మోహాధరియా ప్రతి పాదనలలో దీనిని కల్పి చదువుకని, రాడి కల్ కాంగ్రెస్ వాదులు కమ సంస్థను అ తీరుగా రూపొం చుకంటారా? అనీ నవాల!

సభాపద్యధనోన్ వ్యప్నాన్ని, ఎమ్. పి. కాయ పూరికనూ (నాడు సభలం

# ఆంధ్రో దృశ్యము : ఆరు నెలల డైరీ

### డి సెంటరు

- 1 తేది:** ప్రధాని వందనూత్రాలం కాంగ్రెసు లెజిస్లేచర్ పార్టీ అమోదం- పి. వి ప్రసం గాన్ని పి. క., సాగి ప్రహృదంగా ప్రశం సిం దారు.
- 2 తేది:** అంధ్రవంశులకు పి. వి. కి గంటలు వ్యవధి దిచ్చి తేప్పోమ గాదనీ, వం చ నూత్రాను అమోదించకపోతే మంత్రి వదవులు వదలుకోవాలని హెచ్చరిం దా 'జమీనాలైకు' వార్త.
- 3 తేది:** నెల్లూరు 'అంధ్ర ప్రజా కలక్షన్' సభలో లచ్చన్న, కొండయ్య, పాదిరెడ్డి ఎన్సి వందనూత్రాలను కిరస్కరించారు.
- 4 తేది:** జనమ మ నయకల రాష్ట్రపరకవ- తె. వ్య. స. కష్టం విరజన కో రిం ది. అంధ్ర ప్రజా కలక్షన్ ది కష్టం 'అంధ్ర'ను అంధ్రాలనది.
- 5 తేది:** తెలం డా విద్యార్థులు వందనూత్రా లను అమోదించారు. అంధ్ర ఎన్టీలు 7 తే. నుండి 10 రోజులు సమ్మే చేతులను కున్నారు.
- 6 తేది:** రాష్ట్ర కాంగ్రెసు 8 తేదీలో వియ వాడలో సమావేశమై వందనూత్రాలను గేరింది చరిస్తు దని అభ్యుత్తును అస్సా యిలో క్క ఉన.
- 7 తేది:** 'అభ్యుత్తు' క్రాంతంగా అరిగింది. అంధ్ర ప్రజా కలక్షన్ మధ్యా వికరణకోసం ముచ్చున్నారు. పి. వి. సి. సి. సమావేశం వాయిదాపడింది.
- 8 తేది:** 7 గురు తెలంగాణా పి. ప. చేర్కవు వందనూత్రాలను బలపర్చాడు.
- 9 తేది:** ఎన్టీలు సమ్మే ప్రారంభించారు.
- 10 తేది:** 9 మంది మంత్రుల రాజీనామా- కాంగ్రెసు అధ్యక్షుడి చేతికిచ్చారు. వారిలో 5 మంది వ్యధానిని కలుసుకొని కాము విరజనకు వ్యతిరేకు- ము వికరణకో చెప్పారు.
- 11 తేది:** 9 మంది మంత్రులు మై క మాం డ అనేకోకోసం ఒక రెండు రోజులు వేది వంశాలని తీర్చాంబుకొన్నారు.
- 12 తేది:** 9 మంది మంత్రులు రాజీనామా- సంగతి తనకో చెప్పోదని పి. వి. వ్యక్తన. విజయవాడలో శేంద్ర కార్యకరణన ము విర్పాత్రింది.
- 13 తేది:** 9 మంది మంత్రులు మై క మాం డ అనేకోకోసం ఒక రెండు రోజులు వేది వంశాలని తీర్చాంబుకొన్నారు.
- 14 తేది:** 9 మంది మంత్రులు మై క మాం డ అనేకోకోసం ఒక రెండు రోజులు వేది వంశాలని తీర్చాంబుకొన్నారు.
- 15 తేది:** 9 మంది మంత్రులు మై క మాం డ అనేకోకోసం ఒక రెండు రోజులు వేది వంశాలని తీర్చాంబుకొన్నారు.
- 16 తేది:** 9 మంది మంత్రులు మై క మాం డ అనేకోకోసం ఒక రెండు రోజులు వేది వంశాలని తీర్చాంబుకొన్నారు.
- 17 తేది:** 9 మంది మంత్రులు మై క మాం డ అనేకోకోసం ఒక రెండు రోజులు వేది వంశాలని తీర్చాంబుకొన్నారు.
- 18 తేది:** 9 మంది మంత్రులు మై క మాం డ అనేకోకోసం ఒక రెండు రోజులు వేది వంశాలని తీర్చాంబుకొన్నారు.

**6 తేది:** 7 గురు తెలంగాణా పి. ప. చేర్కవు వందనూత్రాలను బలపర్చాడు.

**7 తేది:** ఎన్టీలు సమ్మే ప్రారంభించారు.

**8 తేది:** 9 మంది మంత్రుల రాజీనామా- కాంగ్రెసు అధ్యక్షుడి చేతికిచ్చారు. వారిలో 5 మంది వ్యధానిని కలుసుకొని కాము విరజనకు వ్యతిరేకు- ము వికరణకో చెప్పారు.

**9 తేది:** 9 మంది మంత్రులు మై క మాం డ అనేకోకోసం ఒక రెండు రోజులు వేది వంశాలని తీర్చాంబుకొన్నారు.

**10 తేది:** 9 మంది మంత్రులు మై క మాం డ అనేకోకోసం ఒక రెండు రోజులు వేది వంశాలని తీర్చాంబుకొన్నారు.

**11 తేది:** 9 మంది మంత్రులు మై క మాం డ అనేకోకోసం ఒక రెండు రోజులు వేది వంశాలని తీర్చాంబుకొన్నారు.

**12 తేది:** 9 మంది మంత్రులు మై క మాం డ అనేకోకోసం ఒక రెండు రోజులు వేది వంశాలని తీర్చాంబుకొన్నారు.

**13 తేది:** మంత్రి లక్షి: సుబ్బారావు తన రాజీ నామాను ముఖ్య మంత్రి కే వంపాడు. మిగతా మంత్రులు విరజనలో వడ్డారు.

**14 తేది:** కాంగ్రెసు శాసనసభ్యులు- కూతుపూడి ప్రవాకరరావు, వల్లభెకట్రావు వనంక నాగేశ్వరరావు, ముక్కా వీటర్ పార్- పార్టీను సస్పెండ్ చేశారు. రాష్ట్ర విరజన అసాధ్యం- పి. వి. ప్రకటన.

**15 తేది:** కయి వందనూత్రాలను కట్టుబేయడానికి తీర్మానించింది.

**17 తేది:** విజయవాడ సమావేశం- 78 మంది ఎం. ఎల్. పి. లు, 19 మంది ఎం. ఎల్. సి. లు, 8 మంది మంత్రులు, ఒక్క మాత్రం మంత్రి, 10 మంది జి. ప. తే. లు వాడు కయ్యారని వార్త. ప్రత్యేకాంధ్ర రాష్ట్రం కోసం కిరగ్రీవంగా తీర్మానించారు. 8 మంది మంత్రులు విజయవాడనుండి

### ప్రధాని రావాలి!

"...అమె రాష్ట్రానికి రావాలి; రాష్ట్రంలోని వాతావరణాన్ని స్వయంగా చూడాలి; అందరు నాయకులతో చర్చలు జరపాలి; ఒక రాజీవభాగానికి అందరినీ వొప్పించాలి; పరిస్థితులను ప్రజలకు నేరుగా చెప్పాలి. అమె రాష్ట్రానికి రాగలిగితే, పరిస్థితులను చూడ గలిగితే, కష్టనుభాలను స్వయంగా వినగలిగితే, సామాన్య ప్రజలతో నేరుగా మాట్లాడగలిగితే పరిష్కారం అసాధ్యమని మేమునుకోము; పరిస్థితులు సర్దుబాటుకావడం కష్టమని మేము భావించము."

—15-12-72 'జమీనాలైకు' సంపాదికీ మంసుంది.

**15 తేది:** నెల్లూరు తి వ తేర్కన్ మేగోర 'తై అంధ్ర' లో కలికాడు కలక్షరపీఠ మిద తెలంధ్ర తెంకా ఎగరేళాన, వి ది ప్రకాశంకా అరిగింది.

**16 తేది:** శేంద్ర మంత్రవర్గం పారికలలో అప్పెచ్చి

**15 తేది:** వి. వి. కి రాజీనామా ఖే గ్రాము వంపారు వారంకా సమైక్యతను కోలే వారైనా వ్యతిరేకానికొని 90 వొగ్గ వలసి వచ్చిందన్నాడు. 'మా వ్యయతా లర్ని విఫలమయ్యాయి' అన్నాడు కల్ల సుబ్బారాయుడు.

**18 తేది:** పార్లమెంటులో ముఖ్యమంత్రి వాయిదా- 60 మంది ఎం. ఎల్. పి. లు వందనూత్రాలను బలపర్చారు. గూడూరు ఐ. ర్. వి. వి కావ కృష్ణారావు తీర్మాన నేయిండ్డారు.



చుండియాలో కొత్త అమెరికా రాయబారి డాక్టర్ డెవియల్ పి. మొయినిహన్

















కొలను బ్రహ్మానందరావు

# జగపతి చిత్రంలో హీరోలద్దరాలేరు!

జగపతి చిత్రంలో ప్రసాద్ దర్శకత్వం వహించిన 'విక్టోరియా 203' అధారంగా రీమేక్ చేయబడిన చిత్రం. ఎన్. టి. ఆర్. కె. దేవస్థానం దర్శకత్వంలోని 'విక్టోరియా 203' లోని అనేక పాత్రలను ఎన్. టి. ఆర్. పాల్ పాల్లను నాగేశ్వరరావు ధరిస్తారని తెలియజేయబడింది. నాగేశ్వరరావు చిత్రంలో నటించే అనేక రీలస్ లను ఎన్. టి. ఆర్. పాల్ పాల్లను నాగేశ్వరరావు ధరిస్తారని తెలియజేయబడింది.

ఈ చిత్రం తెలియజేయబడిన ఎన్. టి. ఆర్. పాల్ పాల్లను నాగేశ్వరరావు ధరిస్తారని తెలియజేయబడింది. నాగేశ్వరరావు చిత్రంలో నటించే అనేక రీలస్ లను ఎన్. టి. ఆర్. పాల్ పాల్లను నాగేశ్వరరావు ధరిస్తారని తెలియజేయబడింది.

## 27 రోజుల్లో పూర్తి అయిన చిత్రం!

నవంబర్ 27 తేదీన ప్రారంభమైన 'విక్టోరియా 203' చిత్రం 27 రోజుల్లో పూర్తి అయినట్లు తెలియజేయబడింది. నాగేశ్వరరావు దర్శకత్వంలోని ఈ చిత్రం 27 రోజుల్లో పూర్తి అయినట్లు తెలియజేయబడింది.

ఈ చిత్రంలో మంచి కలెక్షన్లు వస్తున్నట్లు తెలియజేయబడింది. నాగేశ్వరరావు దర్శకత్వంలోని ఈ చిత్రం 27 రోజుల్లో పూర్తి అయినట్లు తెలియజేయబడింది.

## “వాడిది అదే శరీరమో పాత్రనుబట్టి గొంతు, మనిషి కూడా మారిపోతాడు”

### — శివాజి గణేశ్ ను గూర్చి నాగేశ్వరరావు

నాగేశ్వరరావు దర్శకత్వంలోని 'విక్టోరియా 203' చిత్రంలో నటించిన శివాజి గణేశ్ గురించి నాగేశ్వరరావు అభిప్రాయం వ్యక్తం చేశారు. 'వాడిది అదే శరీరమో పాత్రనుబట్టి గొంతు, మనిషి కూడా మారిపోతాడు' అని ఆయన అన్నారు.

నాగేశ్వరరావు దర్శకత్వంలోని 'విక్టోరియా 203' చిత్రంలో నటించిన శివాజి గణేశ్ గురించి నాగేశ్వరరావు అభిప్రాయం వ్యక్తం చేశారు. 'వాడిది అదే శరీరమో పాత్రనుబట్టి గొంతు, మనిషి కూడా మారిపోతాడు' అని ఆయన అన్నారు.

# ప్రశ్నోత్తరాలి

జి. రమణయ్య మల్లారు  
'బంగారుబాబు'లో నాగేశ్వరరావు యిల్లు స్టేషన్ నుకు నడిచేటప్పుడు, వాటిల్లో సైల్ మిడ్ లు ఉంటాయి. పాత పాత్రలు పోతాయి. అది ఎందుకంటే?  
\* పాత పాత్రలను మేకప్ చేసి పాత్రలు పోతాయి. అది ఎందుకంటే?  
ఎం. ఈశ్వరయ్య వీరంపల్లి  
'బంగారుబాబు'లో సాక్షి రంగావు పాత్రలను పోషించే అనేక ముఖాలు ఉన్నాయి?  
\* 'బంగారుబాబు'లో కామెడీ వెర్షన్ లను వేంచేసేందుకు కథకుల సలహా ఉంది.  
విజయవాణి కావలి  
కలెక్షన్లు వదిలిపోయినా నిర్మాతలు కమర్షియల్ లను ఎక్కువగా తీసుకుంటారు. మరి అర్జున్ లు వారిలా ప్రాజెక్టులకు 'బాంకులో'ని విమర్శ కలెక్షన్లు వచ్చాయని వంచనోజుతాడంటే?  
\* అర్జున్ లు అయిన అడించుకోలేదని, కలెక్షన్లు వచ్చాయని నూరు రోజులు వరకు వేదనలు వేస్తుంటారు. అది వాటిని తప్పించేటప్పుడు.  
ఆర్. వి సత్యం నెల్లూరు  
రాజుబాబు అడ్రెస్?  
\* మరణిస్తే, మహానిగపురం, మద్రాసు 34.  
మురళీమోహన్ నెల్లూరు  
'కలెక్షన్లు'కు దానిలో 'రచయిత' తానున్నట్లు నటించడం మొదలుపెట్టాడు. అది సత్యం?  
\* తప్పక చూడండి.  
జి. శివకుమార్ నెల్లూరు  
ఎన్. టి. ఆర్. పాల్ పాల్లను నాగేశ్వరరావు ధరిస్తారని తెలియజేయబడింది. కలిశా

రమణి 'మలెంబలు ముందారు' అని కొంత గుర్తులు ఉంటాయి. ప్రతీక వ్యాసాది వాడు కలిసింకమాత్రావ, కలిసి నడిస్తానని ఎందుకంటే వాటి?  
\* అదంతా పాత పాత్రల వల్ల. అధికారులను యిప్పుడే దిక్కులోనూ వదిలించడం.  
శ్రీసుధ సూర్యురపేట  
'అద్భుతాంశు' కలెక్షన్లు 'శాశ్వతం' కలెక్షన్లు వ్యాపారం అమ్మే కాకుండా ఉంటే?  
\* అలాంటిది జరగలేదు. అప్పుడు మూడుటి బ్యాంకులో దిక్కు ప్రాంతం ఉంది.  
ఎం. రమణయ్య సావర్కర్ (మహారాష్ట్ర)  
మా ఆలిఫాబాబా నాగేశ్వరరావు సమర్పించిన 'వ్యవసాయం' వెబ్ సైట్ లో కలెక్షన్లు?  
\* కథలో ఉంటుంది.  
సూర్యురపేట అల్లూరు  
'శాశ్వతం' మీద మీ ఆలిఫాబాబా?  
\* అది కలెక్షన్లు అవుతున్నాయి. కలెక్షన్లు వచ్చినప్పుడు కలెక్షన్లు వచ్చినప్పుడు.  
జి. కోటిశ్వరరావు నెల్లూరు  
అదే పాత్రలు అమ్మే వ్యాపారులు

వెబ్ సైటు? యి, ఏ మీ లె గి దిలాలు విజయం వచ్చింది. కావలి  
\* అది పాత్రలను ప్రేక్షకులకు తెలియజేయటం. అదే పాత్రలను తెలియజేయటం.  
ఎ. శ్రీనివాసులు కావలి  
'విడిచిపెట్టండి' గాయకుడు రామకృష్ణ, 'శాశ్వతం' గాయకుడు రామకృష్ణ దాని అక్కలేవా?  
\* అక్కలే.  
ఎన్. రాలేషా సూర్యురపేట  
కలెక్షన్లు అమ్మే వ్యాపారులు వదిలించడం, ఎందుకంటే?  
\* అప్పుడు వ్యాపారులు వచ్చినప్పుడు. 'విడిచిపెట్టండి' వచ్చినప్పుడు. పాదు కృష్ణ ప్రసాద్ గూడూరు  
'విడిచిపెట్టండి' అనే సినిమా కథ ప్రాథమికం. ఎందుకంటే వచ్చినప్పుడు?  
\* మూడు నాకు వచ్చింది; వదిలి పెట్టాడు.  
ఎం. డి. భాదరీపాలు సూర్యురపేట కావలి  
'బంగారుబాబు' రాబట్టినప్పుడు, వాటిల్లో నడిచిన కలెక్షన్లు మరే దేనిని సామాజికంగా మార్చి, లేక దానిని సమర్థించే ప్రయత్నం ఉంటే?  
\* అర్జున్ లో ఉంటుంది. పురిణి  
'దేశోద్ధారకులు' లో విశాంత కలెక్షన్లు రామానాథులకు సహకారం ఉంటే, వాళ్లు విలువలతో వుంటే. కావలి దర్శకత్వం, అవునో?  
\* ఈ మధ్య 'విడిచిపెట్టండి' కలెక్షన్లు ఎన్. డి. ఆర్. దిక్కులు అమ్మే వ్యాపారులు వచ్చినప్పుడు. కావలి దాని మీద కామెంట్లు వచ్చినప్పుడు.

**ప్రశ్నలను...**  
పాఠకులు ప్రశ్నలను ఈ క్రింది అడ్రెసుకు పంపాలి  
**కొలను బ్రహ్మానందరావు,**  
7-నాగేశ్వరరావు రోడ్డు,  
జి. నగర్, మద్రాసు-17.

# 'దేశోద్ధారకులు'లోని గొప్ప విశేషాలు!

సి. ఎస్. రావు దర్శకత్వంలో, ము. కె. శర్మ దర్శకత్వంలోని 'దేశోద్ధారకులు' చిత్రం చాలా సాధనాత్మకంగా ఉంది. దీని అంశం నేషనల్ కలెక్షన్ల క్రింద ఉన్నట్లుగా ఉంది. దేశోద్ధారకులు' లో యి తరతరం ఎన్నో కలిసి విన ఎదుగుతుంటే, తెలిసి సామాజికంగా ఉన్నట్లుగా ఉంది. నాగేశ్వరరావు దర్శకత్వంలోని 'దేశోద్ధారకులు' లో యి తరతరం ఎన్నో కలిసి విన ఎదుగుతుంటే, తెలిసి సామాజికంగా ఉన్నట్లుగా ఉంది.

యాత్రలో వచ్చాయి. అది ఎన్నియన, విద్యుత్ లో రథం కలిసి అమ్మే వ్యాపారులు. దేశోద్ధారకులు' లో వచ్చినప్పుడు అమ్మే వ్యాపారులు. యి తరతరం ఎన్నో కలిసి విన ఎదుగుతుంటే, తెలిసి సామాజికంగా ఉన్నట్లుగా ఉంది.

వ్యవసాయంలో చివరి వ్యాపారులు అమ్మే వ్యాపారులు. అమ్మే వ్యాపారులు. యి తరతరం ఎన్నో కలిసి విన ఎదుగుతుంటే, తెలిసి సామాజికంగా ఉన్నట్లుగా ఉంది.

**చిత్ర సమీక్ష**  
ద్రిద్దులు గోపాలరావు

ఇంతకూ యి మరేవారు పరిశోధించిన కొత్త విషయాలు లేవన, మన సమాజంలో సూర్యురపేట ప్రాజెక్టును వెళ్ళుతున్న సరి పోయినప్పుడు సమాజంలో దానిని గుర్తు. కలెక్షన్లు వచ్చినప్పుడు దేశోద్ధారకులు' లో యి తరతరం ఎన్నో కలిసి విన ఎదుగుతుంటే, తెలిసి సామాజికంగా ఉన్నట్లుగా ఉంది.

అదే అప్పుడు అమ్మే వ్యాపారులు. యి తరతరం ఎన్నో కలిసి విన ఎదుగుతుంటే, తెలిసి సామాజికంగా ఉన్నట్లుగా ఉంది.

కలెక్షన్లు వచ్చినప్పుడు అమ్మే వ్యాపారులు. యి తరతరం ఎన్నో కలిసి విన ఎదుగుతుంటే, తెలిసి సామాజికంగా ఉన్నట్లుగా ఉంది.











