









ప్రిన్సిపాల్సులేరు, లెక్చరర్సులేరు, పుస్తకాలు—  
పరికరాలు లేవు; కడకు విద్యార్థులూలేరు

**జూనియర్ కలేజీలకు  
ప్రారంభమవలుమాత్తం  
జరిగిపోతున్నాము!**

మున్ర న శెడి రసగిరి శా న య కీ  
కారేకి మాత్రి శ్రీ అనం నంకిచర్చిద్దారు  
పొంగ లోప్పనం ఎరిపాటు. ఆ శా యక్క  
కారేకిల ఇందుమేములో గందరగుళ్లంగా  
వుంది. వీఁగృహాలు / యామకం జుగ  
లేదు; తెగ్గర్భాలేదు; ఏడ్లేదు; వున్నకాలు-  
జరికాలులేవు; పొగ్గరం టోక్కువాలు  
మాత్రం గుగిపోతునే వన్నాయి. వీమి  
రేం ఈ కారేకిల ఎందుకిఁ అర్థంకావడం  
లేదు.

ది ని. అ తీసుకొ పోతచెవు, ఈ నం  
వశ్వరా కి ఈ బాండుర్ లాటేమిలు విపద్ధ  
మంది చిదా ర్యూట్ పో రిక్కుగా రిక్కుగా  
బర్జివన్స్ దేవీ ఎంత అభిష్యంగా, ఎంత  
హాతా లిదిగా, ఎంత వనము చేతుండ  
ప్రొరంచించేచెందులు, అస్తిమార్కు నమ



గ్రంగాచేనుకొని వచ్చేనంవత్తురం ప్రిమారం  
రించ కూర్చదా? దానివల్ల ముఖిగించియై  
దేముంది?

కడగిరి కాటేవిశ్వామి. వ. ప్రొన్నమ్మలు  
ఈ వసంతంలోనే ఎగుపుతుంది. ప్రారంభం  
కచం శ్వామి అయి, దేవ ఎగురింది. కాటేవి

పది పద్మలకు పదివేల రూపొయల భర్త

‘దనఃజమర్తన! కండకూరు జనర్తన!’

భావరాగతాళ సంఖరితంగా ఇన్నెల్లకు కందుకూరు కాలేజీ  
ఏర్పాటుజేసిన వెలుపరింపు సభలో ప్రాచీనస్వార్తతో  
పునర్జన్మపొందిన రాద్రకవి మధుర కవిత

“సీరులు మందిన వసికి రాగయ  
 తిలగు దువ్వలి శారగా  
 చరణచద్యము సీద దేహము  
 చంద్రుకాంతులు దేరగా  
 ముగుపుటుపుటు వర్ణనావే  
 పొర్చనాక్రుటిమిరగా  
 గరుతపాశాన! దసుషిత్తాన!  
 కండుకొండ, ఇనార్జు!”

“పంచనేత్రము లంబిషారితి  
 శాఖిష్వాసులు శూషోరా  
 మంత్రకోవును కాయుచుండగ  
 మీమునడ్లము గప్పొరా  
 కంటోనోక చంచలవెన్నెల  
 శాయుమున్నది యొందిరా  
 తంతోరా! దనుంఘర్షణ!  
 కంధుంకారు ఒ=ర్జునా!”

అ పై మహింశీ దా దా వు 400  
ఏల్కోతం కంద చూ దు రద్దుకమారు  
శిఖశబ్దమాంబతో అ తిను కారంగా  
ఉగారుతిగల్లా సాగిభోతుా, ఇల్లా తం  
యుథు దేవణాఁ కృంగారాను కొంక  
పోస్తూ దచ్చిన నార్జనాష్టకంలో మనక

మా విత్తేశురి

లయ ప్రాతమ్భంలనుండి, నెఱ్లారుమండి వసర్వార్థమండి అదనంగా పర్వతమైన మరి మాదు చద్యాలహంకారేరి ఎనార్జనాష్ట  
ఎంటో పది చద్యాలంగా శేఖరు పీతికార అయిద్యాగాయి.

పొ రిం లో కృ వమేది శారణమేకారి;  
సుందర్ లో అది నాచివరద్దిగారి మంత్రికార్య  
ఇకి ఆ నిం లో కృ వమే ఇపీఎందినది.  
శల్లగో శ్రీ సాచివరద్దిఖను ఉన్నతిన  
కేంద్రాలో కాగు ముఖ్యాలైనని. శిల్పా  
రాష్ట్రియ కుపొనులో దెబ్బడదరణండ  
నాచివరద్దిప్రక్క ని ఉండింది కాగిరి.  
మరికల్చాంధి ఘువతులున్నారు; వారిలో  
మరి దేహస్వేచ్ఛ వుంది. ఇంననడ్డుడు  
శ్రీ పురి వెంకటరాద్రి, నమితి అధ్యథమ  
శ్రీ వెంకయ్యారాయుడు, డా. క. రామ.  
అధ్యథమ శ్రీ రామపుర్ణాద్రి, కాంగన  
కత్తులు శ్రీ సంగయ్య, విజయి అధ్య  
థడు శ్రీ కొండయ్య... ఈ ఏ ది గా  
అందరూ గట్టిపారా; నాచివరద్ది గట్టి  
చిప్పుయి. అపుండికమైన తమ అభిమా  
నార్థి అసందర్భి ఈ యువతుల కాలేజి  
ప్రారంభిక్కువ నందర్శంలో ప్రాగ ప్రద  
ర్యంపతున్నారు. ప్రదర్శించుకున్నారు  
అనశంకన్నా, ప్రదర్శించునాయి అనశం  
శుద్ధిశంగా వుంటుంది.

కార్యక్రమం పొరంగం కాక ముందే  
వర్షం పొద్దంబ సైంది. కార్యక్రమం హర్ష  
అయినా, వాన మాత్రం తన కార్య  
కమార్పి కొనసాగిపునే వుండింది. శ్రీ  
— ఓరవ 12 న పేశిలో

Digitized by srujanika@gmail.com

బంగళారులో మంత్రి శ్రీ రాండ్రా నారాయణ్-గాంధి, అప్పార్, అంధ్రప్రదీప లక్ష్మి వీరంగు అవిష్కరించాడు. లగ్గుపోయిందు - కుదినైను మంత్రులు నారాయణ్-గాంధి, తెందురామానాయుడు, ఎడముత్తె శాసనసభలు లింగ రామంధుర్జీ. నిఱిక  
అధ్యక్షుడు వన్ను యుద్ధాదరి.



# మంత్రుల జంటకు బంగోలు సన్మానాలు

అంగోలలో ఇంట మంతులు కొండ  
నారవరడ్డి, చెందురామునాయుడు గళకు  
కల్పి యిలీరం వరనగా ఏరపెటుకంటే  
నన్నాననంరంతాఱ అరగదం కొండరిక  
అశ్వరాఘవై కంగపేసినమ్మున్నది.

మొదట ७.० గోలు ముగ్గార్థివారు  
మొస్తు 24 శాంతి యిద్దలకిల్లి నన్నానునచ  
చేశారు. ఒంగోలు వీళ్లా వ్యక్తానే అవక  
రూపాల్ని తున్నడన్నారు నారచరెడ్డిగారు.  
దెండురామునాచుఱగారు ముగ్గు వర  
చిషయాలపుగూర్చి మూత్రమే మూత్రారు.

పుండ్రమూరు, తూర్పు నాయుడుపాలెం  
లలోణుడా డు డు రు మంత్రలకుచర్చి  
పూరేగింపులు, నన్నువాల, నక్కారాల  
పిర్మామచేశారు. పుండ్రమూరు వండాయితి  
పొర్కులో గాంటి, నెక్కల, ప్రకాశం

సూళ్లురుపేట గాగమవందాయతి - నెల్లూరుచెల్లా  
టెండరు నోటీసు

సూర్యురుపేరు గాగ్రమ వంచాయితినో ఈ క్రింద నువ్వులించబడిన వసులు చేయుటాలి - వస్తువులు నశ్శయి దేయుటకు సీఱువేసిన రెండ తర్వాత 18-9-69 శభి వంగల కి గంటల లోవల కోరికపైనది. కౌంటరులు దృష్టిక ధరావతు చెప్పింది, ఖంచర్చు దూతలు చేసుకొనవలయ్యాము. నదరు పూర్వదర్శక కౌంటరులు వహువునునగారి లేదా వారి అమమతి పొందినవారి సమావుషణనగారి అదేరోలు 4 గంటలకు ఈ క్రింద నంశకము చేసినవారి గాని లేదా వారి అమమతి పొందినవారిచేగారి తయవాళును. ఇగురిన బిపరముల అప్పిను వగిచేయు వేళలలో డెబనుకొనవచ్చును.

వ. న.	వసి వరములు	విషాదము	ధరవకు ముత్తము
(1)	మాట్లాడు పేట తెల్చేస్తేచూ కాగనీరోడ్లునుండి గంగమిహ్న వరణ ముఖురోడ్లు చేయుట. రు. 1500/-	రు. 75/-	
(2)	మాట్లాడి గంగమిహ్ననుండి M. C. కోడ్లు వరణ ముఖురో చేయుట. రు. 8000/-		రు. 150/-
(3)	కొడ్లియూపాశాశ్వద్ర బాయికి ఓవర్ పూర్ బ్రౌనరి క్రూప. రు. 2000/-		రు. 100/-
(4)	రాఘవయ్యాపేట తెల్చేగెచునుండి అను చక్కి వరణ గల కోడ్లుకి తారువెయుట. రు. 4000/-		రు. 200/-
(5)	మాట్లాడు పేట గాగు వందా యుకి విరియా రోగి గృహములకు నెఱార్థు చేయుట. —		రు. 25/-
(6)	సైపసరి నష్టాలు చేయుట.	6 వరియు	7 అయిదు
(7)	40 walts మూడుమధ్యాలు, మూడుమధ్యాలు	ముంకు విశిష్టు వంచ మరియు పొంచుంచ నీళ్లు చేయుట.	
(8)	ప్రా. 1 దు వర్డు గదియారవు న్యంత ము కుంప తుండ్రి		రు. 800/-
			రు. 40/-

శ్రీ విన్యాసరావు - కంగిలుపురమిల్

సెంచ్‌రూము వాల్‌బ్రూజ్ / *ఎండ్రు కెప్పెన్*  
ఎంత్రుకెప్పెన్

సంతోష వ్యా

గత మార్చిటూ వర్షావాంకో దుర్గా  
ప్రాంతాలలు లభించిన దర్శి. పొదిలి.  
ఈ గూడా పొంకా అ ఈ నందశ్రవం  
పశ్చాత్యాచ్ఛాయం లిపినశం నందోషా శ్రే  
కణ!

గశరందీ ల కాబూకాల్సీ ప్రశ్న  
 దీందివలిన వ్యవహారాల రిపోజిటర్యు  
 శ్రీ ఎ. సుమిత్రారెడ్డి అంగుమాటి  
 “కన్ముల చండులు నా వుండి” అన్నారు.  
 పొంవుల్ని ను బాగవందించు వ్యక్తి,  
 కొన్ని, కొరి, అచుక చాంపాగున్నాయట.  
 ఎఱుచూడినా వచ్చగా వున్నదట. ఈ ప్రాంతంలో ర్షుల కొన్ని సాగు ఉన్నిటం వెనిగి  
 పోయిందట, అముదాం కలికా, కీఱుకా  
 ఇనరావంఠం శ్రీ రాజ అన్నారు.  
 మూరెచ్చు లీటు బాధయ, కడచు కట  
 కాలు, సీపివద్దయుల తిందికించ్చుండువుం  
 దిన శ్రీ రాఘవార్థి ఈ విం వచ్చగా  
 వ్యక్తాలు చరమానుయాచ్చి కణి దినస్తు  
 న్నాయి— పాప ఉక్కసారి ఏ ప్రా-గి  
 పోయారంపే వన్ముండి.

ఆ నంవర్షం ఆ ప్రాంతంలో  
పద్మాను వున్నాయి పరిస్థితి ఆశాపవర్షంగా  
వుంది. అక కణికనుఱు, శిథ్యమాట్లా,  
ఇంచాల వాయిలాప లినాదాబు అంత  
ఎక్కువగా తిస్సించకపోవడ్చు.

21

గుటకాయన్నావో!

దానురు పొస్టాపీలు వల్పన మం  
యుద్ధరథయై. సేంగ్రెగ్రాం రథ్య  
దావావు రూ 21,887/- గుణాయస్యాహ  
శ్రోదక-ఉ పొనుచున్నావ అర బొర

**ప్రైణసుల శారీక సంహేమనిధి (ఆం. ప్ర.) సెల్లారు  
టెండరు నోటీసు**

ప. 1533, 69 ః. 22-8-69 తెలుగు

ఈ దిగువ కనువరదిన న కి స్తోత్రంశర్ద ని పి రఘ్యా, ఈ  
ఎమ ఇ. ఏన్స పి. రఘ్యా, ఇ మరియు పొడితియ న స్తోందు రిష్టమ్  
అయి, ఈ వనముల ఉపరిముఖయామ అనువము గడిందిన కంపాక్టర  
నుండి పోకి ఎడురుగా చూవణదిన అదించి కౌంప్రెసిడి.

ఈ మార్చి 29-3-1969 శని సాయంత్రం 4 గంటల వరకు  
స్వికరించడి, అదేరోజు సాయంత్రం 4 గంటల తెఱవణమను కొచ్చర్లు  
చెంచెందిర్చామ విభిన్నమైన ప్రమాదాలు వాయిదాలేచు.

ವ.	ವರ್ಣನೆ	ಹುಂಡರ್	ವಂ	ದೆಲ್ಲಿದ	ಹುಂಡ
ನ		ಟೋಟ	ಹಿಂಡರ	ಡಿಸೆನ	ಅರ್ಥ
		ಸರ್ವಾರ್	ಎಂದ	ತಾವುಕ್	
(1)	ಪ್ರಾವುತ್ತಂ ಡಿಸೆನ್ ರಿಂಗ್ ಸೆವ್-ಟು ವಾರ್ಡು ಕಟ್ಟುಹಳ್ಳಿ	ನೀರುಹಿಗೆ ಮೂಲ್ಯಾಂಶ ಫಿಲ್ ಡೆಲ್ವಿಲ್ವರ್‌ಹಂಡ್ ಎಸೆನ್ (ಅಂಡ್ ಡೆಲ್ವೆ) ಲೆಕರೀಯ - ನೈಟ್ರಾನ್	28 600/-	588/-	4-08

విషయాల పేరుల కొరకు వీళనాల సమయంలో ప్రశ్నల ప్రాచీన రీతిలో ఉపయోగించాలి.

కుండల వర్షమాసం 20-8-69 తేదిమండి 27-9-69 తేదివరకు  
ప్రకృతి, జ్యోతిస్తున్న శిల్ప వర్ణమాసం 20 దశావీంద్ర వెల్లా చు  
షీవీమయందును, అసైస్టాము ఇంసీమయిను, జ్యోతిస్తున్న శిల్ప వర్ణమాసం  
పుండు ఇంసీసింగ్ యూనిట్, కలిచేదు అపీలుచుందును, కార్బూలయు  
మూల వసిచేయు పేళండు అమృతాంధును.

వచ్చేయ్యు నినిరమలు, వాది నంబంధించిన ప్రా ప్రయ లై చూచి రాగ్యాలయములండు, వసిచే యు వేళండు త్రై కనువరచిన శేడిల్

-day 691 (11) 69

# వెల్కారులో రష్ట్రాపతి

“బీదవారికి రాజ్యంగం కల్పించిన హక్కులకోసం కృషి  
జరగాలి” - శ్రీ గిరిగారి ఉద్ఘాటన

- ಶ್ರೀ ಗರಿಗಾರಿ ಉದ್ದೂಟನ

“నాకు కావలసింది రోల్స్‌రాయిన్ కార్లుకాదు, వజ్జ  
వెడ్ఫరార్ట్లు కాదు; ప్రజల పైమ, సొభ్యం”

## -శ్రీమతి పరస్యతీబాయి గతి

# గూడూరులో వాకాడునంప్పల స్వగతం

మద్దానుక సైపరీటర్లో నష్టమంగ  
నరివారంగా ఇచ్చా రాష్ట్రపతి శ్రీ వి. వి.  
గోవారు అరోప (12 శది) పురుషం  
5-10 గంభీర నెఱారు త్రైయేసెప్పోడిగి  
దాదాపు 20 సంఘాలపేళ నింపుపురి  
పుటులను దీర్ఘదర్శనమిద్దారు. ఈ దారిన  
పొతూ గోవారు నెఱారులో అగ్రందా  
ఎట్టుండగలయి రాష్ట్రపతికి దమర లియ్య  
మందిన వూరుగదా! అదీగాక మందుగానే  
వియ్యుతులు వెన్నెలకండి రామచంద్ర  
గారు నెఱారులో కవ్యాండా అగవర్ణం  
దిగా అర్థధృతించినట్లున్నారు. వారి కోర్మాను  
ఎల్లా శాశవాగులకు గోవారు అందుపల్లి  
నేపో క లెక్క దూరారు నంపిన వర్తమా  
నంగో - The President will greet  
officials and non-officials  
headed by Sri Vennelaganti  
Raghaviah -(అంపోతి వెన్నెలకండి  
రామచంద్రగారి నాయక్కు-క్రోడి) అని  
ప్రశ్నేకంగా పేర్కునవరి వర్ణించండు  
అర్థం అడేగదా! విష్టుతేసిం రాష్ట్రపతి  
అంతరీవారు డెక్కుడ ప్ర తేస్తే కంగ  
అగడం నెఱారు అద్వాహమే.

గిరిగారు పొత్తపారం మీద అగిని  
గానే చుంగులీ లేక్కె. కి. వ. లేక్కె,  
ఏ అవంకరామయ్యది ఎందిరార ప్రము  
ఖుండునగా పూసిట తీరి పూర్ణమాలాలు  
వేళాలు. రా త్వ న క నట్టుం మనమేరి  
వాయిదుగాయినీలా వుండినారు. ప్రార్  
పారంమీద స్వపలీగా అప్పర్జన పోపా  
మీద శ్రీ గిగిదంబతుం ఉళ్లింధ్యార్థ.  
తీ ఒస్తెలకఁఱి రాఘవయ్య ప్ర్యాగతం  
ఎప్పు నందేశమమ్మురి కోరారు. గిరిగారు  
తెంగులో ప్రసంగిష్ట్రూ యిల్లా అవ్వారు.  
అటీవిల బాగిన పేణస వెళ్లి యి ల  
ఎంక్కె దేశులో పెద్ద నంచంనం కిల్లి  
దింది దాధిషు వృక్షసైపవరో మాత్ర  
పెద్ద స్వాగతం ३० లక్షలింది. అది లా  
గొరవంకాదు. వ్యాపారాల స్వావం. తేశులో  
మా యిష్టు వద్ది నవాళనే గెర్చి-చు  
కుంబాం-ఒతే నీట్లా తమే గెర్చిందికటి  
అచ్చుచు దేశముందు అనేక పమన  
యిన్నాయి మంచుయాగి కిరపాళుకు = వ్యో  
మూర్ఖపూలో అనేక ఆయుషుపు వస్తుయునహాల్కు  
అన్నచ్చెప్పి అయి యింటా రాదెదు. అంద  
కోనం క్రుష్ణ జగవర్ణిషుంది- ఉన్నాయి

కంకణం” - అంచు వార్షిక పూర్వికేయ  
కుండ “దైవమం” అన్నది కవణ 14  
మంది వంకా నం అన్వరి - (ఇంక్కు  
కుండ సియంత్రువ చిర నా లీ గెం  
చేయవాక తువ) రిమహార్చిశ్వ  
గానే తునం దీర్ఘ స్నేహం ఉపాఖి) “నాను  
పాపసింది లో గొయిని ఎ త్య కాదు,  
మాణి కెంధు క్యాపు కాదు; స్వాబి ప్రేమ,  
ప్రాణం” మాయిమన్నారు.

వెల్లాదు కట్టాడ రాష్ట్రపతి గూడు  
కులో తగారు వారాదు ఎద్దుల్ని శాంకుస్తు  
రెడ్డియాడ శస్తి నెస్తు, విల్లులు వారి  
దర్శకాల్ని లోడునా వారాదు గుచ్ఛవారం  
చెర్మాహ్నం పచ్చింది అంగిరం, ఉప్పులీ  
కప్పుటు-ధాయు వేగ ను వో వేగాతో  
అంబారే, అందంగా కుణాలో విచ్చాటు  
చెట్టు ఉప్పులు పూజవు వే గూడులు  
స్నేహాను వారాదు స్నేహాన్నం ఉర్కి  
ద్వంగా అలంకరింది పేసింది; కిముగ  
వైశుంప గా మార్పివేసింది. ఊతోదు  
రాణికాలిమారు వేంమంది దిద్దుధ్వను  
-కళాశల మొదట ఆగ్రేషి వరకు-  
16 లమ్ములు, కి లారీతో సైచనులు దేర్చి  
వోరి; వారిం వర్గించి పూలేపొర:  
మీద బాటు చీర్చి భైభాదు. రాష్ట్రపతికి,  
అయిన నికించక క్రియులు శాంకుస్తు  
రెడ్డి ఓంక్రానెడ్డి ప్రశ్నతులు కస్తిరు  
పూలమూలు వేశాడు. శాంకుస్తురెడ్డి రి  
ంసు శ్రీ రామరాద్డి కసిది రాష్ట్రపతి  
కొంగ్రెసులును వేశాడు.

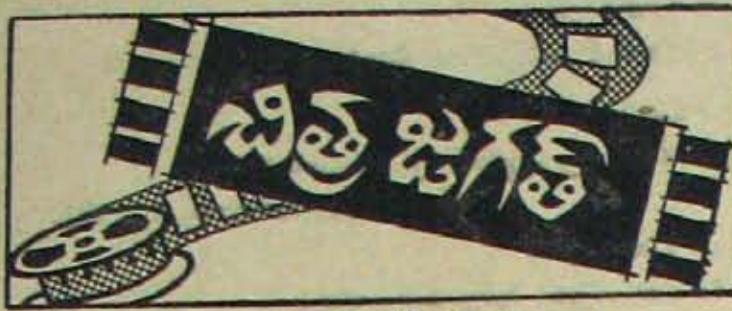
శ్రీ సుగరం పూర్వాచమం అలీగారు  
గారు ప్రాతిపారం అంకా క్షుమిద్వాగా  
వచ్చుకోవున్న లిధ్య ర్థుం ను చూ  
చుక్కరెట్లువ్వారు - “నేను వివాహం  
చేయును. నేను వాకాడు లిధ్యార్థులపురు  
ఎండు 7 ను ఉపాయి



ఆనందసాగరం శ్రీ దింతగుండు సుచ్యార్డ్‌గారి కుమారుడు ఆయుష్మాన్  
కుదు సుచ్యార్డ్, వి. ఇ.కి. (లెక్చరర్, భాగసిరింగ్ కార్టెచ్, ఆనందశాఖ);  
కావలినాప్రశ్నలు త్రయులు శైలిర్ధ్రీ ల్ప్లా ర్ఫ్లీగారిషమ్ ట్రెయిన్స్;  
శ్రీ క్ల. వి. రమణార్థ్‌గారి పెంపురు కుమార్‌ట్రెయిన్స్ ఆయన పూర్ణ  
గ్రహించినంత, వి. డయన. సి. కెన్ని 31-8-69 నేడి కాపరిశా







\*\*\* మా మద్రాసు సినిమిలేఫరి \*\*\*

- ★ గొప్పదనం సంగతేమైనా
- కొత్తదనం పుష్టి తంగా వుటున్న  
బాపూ-ముళ్ళపూడి చిత్రాలు
- ★ 30 లక్షల 'కొండవీటి సింహం'-  
కాస్త ఆరవవాసన వుటుండా?
- ★ గాంధీజయ 10లోనాడు విడుదలట—  
ఆదరిగారి 'మరో ప్రపంచం'

'భాష్య' గారి

ఒచ్చిమంతురు

గొప్పదనం నంగతేమై లాసి కొత్తదనంమాతం విషయంగానే వుటున్నది-  
బాపూ, ముళ్ళపూడి వెంకటము  
అందే కో కాండవీటి పద్ధతిలో  
ఎత్తాడు, ఇతరంలోను, పొతల  
ఎన్నికలోను కనిపై ప్రశ్నలో  
చదానే పోచించికొన్నాడు బాపూ.

అప్పుడు యా బాపూ అందే కో నిర్మి  
స్తున్న 'ఒచ్చిమంతురు' దిక్కులో మార్కెటు  
పూర్తయింది. ఎదిదిగం, కిరిక్కింగ్  
ప్రాయిలో వున్నది. అందులో రయర్  
పీలోగా ద్విపాక్షాల్నిసియంచేస్తున్న పాక్స  
నేని నా సెక్యూరిటీగారి ఉన్నదినం సైప్పం  
ఖా 20 శేడు, అందుకి ఆ రోహనయా  
దిశ్శాన్ని విడుదల చేసేందుకు నానా  
ప్రాయాన వచ్చున్నాడు బాపూయిందం.

చూడ్దాం మరి యా దిక్కులో బాపూ  
ముదు, ఒళ్ళ వుటుండుటో?

ముట్టె లక్షల

'కొండవీటి సింహం'

పెద్ద బాటికుతున లక్ష రూ పొ యా యల  
అన్నాలో ఉపాయంగా తయారచుకోన్న  
దఱి అస్థిందియా ఏరిం కంపెనీలి.

బక్ లఘు సమీక్ష

## అన్నదమ్మలు

శ్రీ శో రామగోపాలరామ్ కుమారు  
కొత్తదనం నంగతేమై కొత్తదనం నంగతే  
బాపూ-ముళ్ళపూడి చిత్రాలు

ప్రి. గో. రా.

అప్పుడు ఎత్తాడిం నద్యిసియాగం  
చెయ్యించి దర్శకుడి బాపూకడా. రామ  
చంద్రమా లాంటి దర్శకులున్నంపరట  
ఎన్న దిస్ట్రిబ్యూటరీలో కాండ దెన్వులను  
పుండి లాం అనిపాక ముకుంబాను  
భావగోపాలరామ్ విషేషి చెయ్యించి  
చెయ్యించు దిక్కులో కాండ దెన్వులను  
పుండి కొండవీటి కాండ దెన్వులను  
పుండి కొండవీటి కాండ దెన్వులను.

"అన్నదమ్మలు"- దిక్కు కాండ  
ఎన్నుకోవులోనే వ వ్యులో కాశ్చారు.  
ఇంకా రిస్టరు, దర్శకులు వున్న  
ప్రాయిలో కాండ దెన్వులను  
పుండి కొండవీటి కాండ దెన్వులను.

పొక నస్తి వేశాల. పేంపున పొక  
పొచింది.

### అదురిగారి మరో ప్రపంచం

సైప్పండు 20 శేడి నా సెక్యూరిటాపుగారి  
ఉన్నదినమంచి కన ఒచ్చిమంతుర్లో విడుదల  
చేస్తుంటే. గాంధీయంతి సూడకంగా  
వుండాలసి కాండిల అస్టోలు 2 శేడి  
లాడు అదరిగారు కమ సొంత తక్రవర్తి  
దిక్కావారి దిక్కం 'మరో ప్రపంచం' విడు  
దల చేస్తునండున్నాడు.

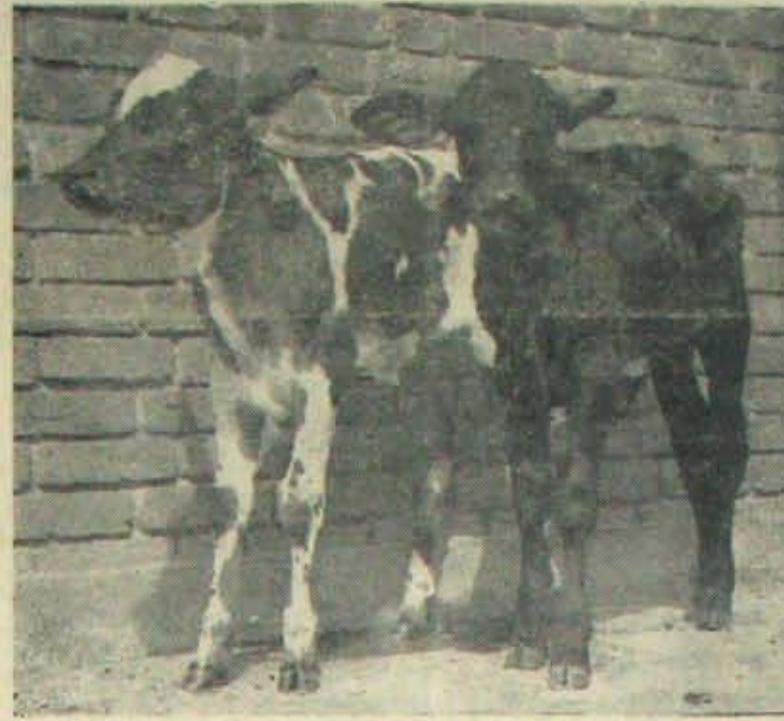
కంపులు నొక్కాలు కొత్తదనం నంగతే  
బాపూ-ముళ్ళపూడి చిత్రాలు

పొక నస్తి వేశాల. పేంపున పొక  
పొచింది. కుష్మా అ పొక్కుకు నరిందిల్లు.  
ఇంకాలు, అండిపూలు, అస్టుమంచి  
మొత్తులు వున్నాయి. రాంమోహన్. బ్యారె  
ల్లాంటి బగ్గులు, గ్లోబ్సిలీయల్లాంటిల్లు,  
రథ, దండాలంగా వున్నాడు. ఓయ్లు  
స్టోలు నంగినిం నంటాపులు వరమ  
దండగ. గ్లోగా అస్టోలు కెపిచి  
కెపిచినినిని నాగులోనున్నాడు.  
ఇంకా అస్టోలు కెపిచినినిని  
నాగులోనున్నాడు. ఇంకా అస్టోలు  
పొక నస్తి వేశాల. పేంపున పొక  
పొచింది.

ఇంకా కాండ నంగతేమై మాటలు,  
పొకలు ప్రాయిలుంపులు, పొక్కులు  
పుండి దర్శకులు క్రిస్టీన్సులు వుంటే  
బాపుండి.

ఇంకా కాండ నంగతేమై మాటలు,  
పొకలు ప్రాయిలుంపులు, పొక్కులు  
పుండి దర్శకులు క్రిస్టీన్సులు వుంటే  
బాపుండి.

"అన్నదమ్మలు"- దిక్కు కాండ  
ఎన్నుకోవులోనే వ వ్యులో కాశ్చారు.  
ఇంకా రిస్టరు, దర్శకులు వున్న  
ప్రాయిలో కాండ దెన్వులను  
పుండి కొండవీటి కాండ దెన్వులను.



పార్టీ స్టైల్ - హార్యానా సంకరణి దూరటు

- ★ గొప్పదనం సంగతేమైనా
- కొత్తదనం పుష్టి తంగా వుటున్న  
బాపూ-ముళ్ళపూడి చిత్రాలు
- ★ 30 లక్షల 'కొండవీటి సింహం'-  
కాస్త ఆరవవాసన వుటుండా?
- ★ గాంధీజయ 10లోనాడు విడుదలట—  
ఆదరిగారి 'మరో ప్రపంచం'

"కొండవీటి సింహం". రాప్టోల్ ఎడ  
రల్ ఇల్లేవు పూ చి 10 గ లింగింటు.  
పేరు ను 10 సై ల్లే ల్లే లావాడ కిరుడ  
టాస్టో వుటున్నిమీరి కమం డిప్పుచు.  
అంటే క్లెప్పాన సైన ప్లేంగెంలూ, అం  
డ్రెష్టుపైన ప్లేంగెం. కీసు, ద్రెండ్రులు  
పుండులు, పొతలు, అండలు, రొమాన్జ  
గొమ్ము వుటున్న వుటున్న పుండులునే  
వుంటున్నాయి.

నాయిలులు - ఎండులిక, రాప్టీ,  
స్టోల్మీల్లు, వండరీపాయి, ఎం. ఎ. రాపుంచ్యూల్లు, ఎస్టోల్లు, చండ్రులు  
వుటున్న. దర్శకులు, పొతలు, అండలు, రొమాన్జ  
గొమ్ము వుటున్న వుటున్న పుండులునే  
వుంటున్నాయి.

నాయిలులు - ఎండులిక, రాప్టీ,  
స్టోల్మీల్లు, వండరీపాయి, ఎం. ఎ. రాపుంచ్యూల్లు, ఎస్టోల్లు  
వుటున్న. దర్శకులు, పొతలు, అండలు, రొమాన్జ  
గొమ్ము వుటున్న వుటున్న పుండులునే  
వుంటున్నాయి.

అండులు - ఎండులిక, రాప్టీ,  
స్టోల్మీల్లు, వండరీపాయి, ఎం. ఎ. రాపుంచ్యూల్లు, ఎస్టోల్లు  
వుటున్న. దర్శకులు, పొతలు, అండలు, రొమాన్జ  
గొమ్ము వుటున్న వుటున్న పుండులునే  
వుంటున్నాయి.

అండులు - ఎండులిక, రాప్టీ,  
స్టోల్మీల్లు, వండరీపాయి, ఎం. ఎ. రాపుంచ్యూల్లు, ఎస్టోల్లు  
వుటున్న. దర్శకులు, పొతలు, అండలు, రొమాన్జ  
గొమ్ము వుటున్న వుటున్న పుండులునే  
వుంటున్నాయి.

అండులు - ఎండులిక, రాప్టీ,  
స్టోల్మీల్లు, వండరీపాయి, ఎం. ఎ. రాపుంచ్యూల్లు, ఎస్టోల్లు  
వుటున్న. దర్శకులు, పొతలు, అండలు, రొమాన్జ  
గొమ్ము వుటున్న వుటున్న పుండులునే  
వుంటున్నాయి.

అండులు - ఎండులిక, రాప్టీ,  
స్టోల్మీల్లు, వండరీపాయి, ఎం. ఎ. రాపుంచ్యూల్లు, ఎస్టోల్లు  
వుటున్న. దర్శకులు, పొతలు, అండలు, రొమాన్జ  
గొమ్ము వుటున్న వుటున్న పుండులునే  
వుంటున్నాయి.

పరిశీలను-క్లెప్పి నేరి నా సెక్యూరిటీ, ప్లాటిస్మెంట్ కాండ వుటున్న  
మద్దతులు రాప్టోల్ రూ చి 10 గా

## జనీణరైతు

నంబురం నంది 15-00.  
ఎమెన్సన్లు 9-00.  
విధిపతి 0-30.

ఆరోగ్య అనారోగ్య  
పరిస్థితులలో మహిళలు

అరోగ్య  
సౌభాగ్యములకు లోడ్  
అధికారించుటకు లోడ్  
తుసిటినాందినది



కేసరి కుటీరం  
(బ్రెవెట్) లిమిటెడ్  
సాయిబెట్, మద్రాసు-14

ప్రాప్తి:  
సిటాము జానర్ లోడ్ ల్యూ (ఎడసీసె)  
ఎండ్రాము, సించించాచి, విశాఖ,  
అంధారం, దెంపంచాదు

— తియపతి కి॥ ము॥ కోర్డులో  
O. S. 21/68, E. P. 152/69.  
అ. ము. కృష్ణాయ్ — కింపుల్లు,  
క్రెక్సి (క్రెక్) వర్గా — ఎ. క్రెక్కు.  
లైట్ రిఫ్లై వసూలు మిక్రో  
టెంప్ లివర్ రిఫ్లైంట్ సొల్టులను లైట్ రైడ్  
వార్ ఎడు 1-10-69 కేరి వగు 11  
గుంపుండి సొయంతం 5 గుంపులవరకు  
అపిరంగముగా ఏం వేయుదు. విశం  
చర్చలకు లోంగి ఎచ్చులై నా నదు పొతు  
ఎను కొనుగోలు చేయవన్ను.

— పె డ్యూలు —

చిత్తాద డి. వందుగిరి రా. ఉపకరి  
సౌ. — పెద్ద పీటిజావడి నీరిలో ముదిసి  
చక్కనిచుక్కల [కు] [వు] అమ్మిపాచె  
యిల్లి [ఎ] పెనగడు వెంకటములని వర్గా  
రాల యిల్లి [ర] యామర్డుము నిశ్చర్  
ఫోర్ వె. 314/ఎ-1 గల గ్రామ గారండ్రు  
రాదు యిల్ల [శు-వ] 4. 5720 మీటర్లు  
[శు-వ] 6. 4008 మీ. అందుకు వంంంద  
విషణు కిల్ వు. బాయిరండు వములు,  
ప్రెచ్చు పాపువాల్యారిచు.

కోర్డువారి మిలను, రూ. 6000/- లు

అందులు పెల్ కొర్డులు కొర్డులు.

— ఎం. ఎ. సలాం, అధ్యక్షీము.

నెఱ్లారు ది॥ ము॥ కోర్డులో

Ses. No. 147 of 1969.

తీమం డి. విశం — వారి.

సారి మంచుయుండ్రులు — వుపిరాది.

లైట్ రిఫ్లై యిల్ల నెంచు రావా

నో కేసు సుమిత్రలు 27-9-1969 కేరి

వాయిదా వేసి యు క్రూరు. గంగ ఒక్క

పటలు తెలుగులేదని.

— సి. క్రిచాము టి. అధ్యక్షీము.

పాలి సంఘారి కోర్డులో

I. A. 988 of 68. O. S. 67 of 66.

పాలి సంఘారి కోర్డులు నాగరికులు — విశిష్టు

19 వ్యాపారి కోర్డులు నాగరికులు — విశిష్టు

(పుస్తకార్థి) — సెంగంట్లు.

పాలి సంఘారి కోర్డులు నాగరికులు — విశిష్టు

పాలి సంఘారి కోర్డులు నాగరికులు — విశిష్టు

20 వ్యాపారి కోర్డులు నాగరికులు — విశిష్టు

పాలి సంఘారి కోర్డులు నాగరికులు — విశిష్టు

21 వ్యాపారి కోర్డులు నాగరికులు — విశిష్టు

— ఎ. రమణ క్రెక్కు, పించుక్కలు అధ్యక్షీము.

# విష్ణువు-గీయము

## కవితా కవ్యకు

‘ర సి క’

పాదులాను

పారినిగూర్చి, పారుణ్ణిగూర్చి, అల్లసుగూర్చి, యహోవామగూర్చి;  
నా కవితా కవ్యకు

కండరిచెవుత్త అశీర్వాదమూ కావాలి.

పాదులాను

బుములగూర్చి, బుద్దుణ్ణిగూర్చి, క్రిష్మనుగూర్చి, మహామృదునుగూర్చి;  
నా కవితా కవ్యకు

మతపువక్తలందరి మహోవరేశాలూ అంకించాలి.

పాదులాను

వార్షికినిగూర్చి, పోమరునుగూర్చి,

మేక్కియరునుగూర్చి, గోయితునుగూర్చి;

నా కవితా కవ్యకు

కన్నిభాషల కపులూ వందనార్థులు కావాలి.

పాదులాను

శాతసుగూర్చి, తండ్రినిగూర్చి, వన్నుగూర్చి,

కొదుకునుగూర్చి, మనుమణ్ణిగూర్చి;

నా కవితా కవ్యకు

భూతభవిష్యద్వర్మమానాలు మూడించిలోనూ గజ్జెకట్టి యాడాలి.

పాదులాను

పల్లునుగూర్చి, పట్టున్నిగూర్చి, దెణ్ణిగూర్చి, పుధ్యనిగూర్చి,

సూర్యణ్ణిగూర్చి, విశ్వాన్నిగూర్చి;

నా కవితా కవ్యకు

అవకాశం సమస్తం అవాసంకావాలి.

పాదులాను

శిల్పాన్నిగూర్చి, విత్సాన్నిగూర్చి, గానాన్నిగూర్చి, సృష్టాన్నిగూర్చి;

నా కవితా కవ్యకు

కొలువులో చెలికట్టెలుగా కళలన్నీ కురుకులోవాలి.

పాదులాను

బయలాంశీగూర్చి, శియలాంశీగూర్చి, ప్రెకాలాంశీగూర్చి,

సోపొలాంశీగూర్చి, ఫిచియలాంశీగూర్చి;

నా కవితా కవ్యకు

అన్నిశాస్త్రాలలోనూ నిష్టాతురులుకావాలి.

పాదులాను

తెలుపునుగూర్చి, నలుపునుగూర్చి, ఎరుపునుగూర్చి,

పసుపునుగూర్చి, అకుపువునుగూర్చి;

నా కవితా కవ్యకు

కల్పనిపులీరులో మిలమిలా మెరనిపోవాలి.

పాదులాను

పుత్రదినిగూర్చి, వెండినిగూర్చి, రాగినిగూర్చి,

చంచునుగూర్చి, యత్తదినిగూర్చి;

నా కవితా కవ్యకు

అంకించి నగల కన్నిలోపలు కావాలి.

పాదులాను

పుత్రాన్నిగూర్చి, కండాన్నిగూర్చి, ద్విపదగూర్చి.

గేయాన్నిగూర్చి, శుద్ధవచనాన్నిగూర్చి;

నా కవితా కవ్యకు

అన్నిరకాల నడకలూ నేరుకోవాలి.

పాదులాను

ఎద్దబండిగూర్చి, స్నేకిలుగూర్చి, టెలాగూర్చి,

విమానంగూర్చి, 'ఊగలో'నుగూర్చి;

నా కవితా కవ్యకు

పుయామాని కన్నిరకాల వాహనాలూ కావాలి.

పాదులాను



