

ఆదికారం, అందోళన

రెండూ దుర్దినియేగం!

దుష్టాంగాన్ని ఖండించడమే చికిత్స

అంత అల్లం అగిన అస్పాంటోన్లు ఒంచవరి అగగలేదు! ఈకియ వశాకము అగరంచబోలానే అగికి తిరిసేనటి లాగ్జుక్క వదిలాడ. కమికారులలో, పీర శమిల ప్రథ క్ర్యం జుంగా, రిరిదిరామం శేయండా హింది ద్వారమేత్త దానికి నీటింగా, న్యూశంక కమిలాదు కోసం కేకబిస్టు, చసిగ్గులుకు కోయిం న్యూర్లు పొర్కులో నాలగు కొకాలండ భెందిన నులగురు విద్యాధితులు నాలగు కొకియ వెకారులను రెండువేల మంది యువతముల నమ్మంలో మంచి వెల్లితన్నుం చేసినారంపే అర్థమేమి? పొర్కిసులక్క కున్నారు? అక్కడారే, మరక్కడ వుండిరి!

ఈ వార్త అందగానే మరిక విపరీత తైన తునిన గుట్టుకు వర్షింది. అప్పించా మూర్తిలు, వరమ పొవసుది కాల్చి చంపి, హంకటులు కానే అవగి చేసినిని నగ ర్యంగా (?) వర్షి, సందీ ఇనాడు.

ఇటువంటి దృశ్యాలటి పోతువులు? పీటులై ఎవరైనా ప్రోట్స్ట్రాప్సం ఇస్ట్రూర్సులు మొక్కలు. ముందుగా ఒక వశకం కాది, మన దౌర్ఘణ్యం వలన ఆదిరం

పేసుచు, చుట్టుర్లు, నొర్చాటులు ఒక ల్యూండు ఉట్టిరం చేయడు.

కాక్కారికులున కుడికం చలన గి గేచే ఈ చర్చు! ఇంచుటి, ఎవర్లైన నరే ఉట్టి చర్చులక్క ప్రేచిలు కంగించిన వాకావరణం లువత్తరంగా జుండి జుండ చెఱడు.

వారం వారం

మార్కెట్ కోసిలు

అంకొక చుట్టున ఈ పీటికి వచ్చినది. వంహా విశిలన వ్యూటాంశం అందగానే అగిన తయంకరమైన అందోళనలో ఒక నగరంలో అంటే, దుకాంలో, మరిక ప్రదేశంలో నిలుపునా సిహుంచించి కాల్చి వేయిందిన మగులు యువతముల మరణ సిలి (కుత్స్యకు) దాధ్యులెవరుటి

ఇగ్గుమా శక్తిలేవిపారు ప్రశాండ్యుములకు తగదు. ప్రయోగం-ఉపనంపురం వారికి అంగళం వదంకుడచరి వాది మున్నారు.

ఇటువంటి దృశ్యాలటి పోతువులు?

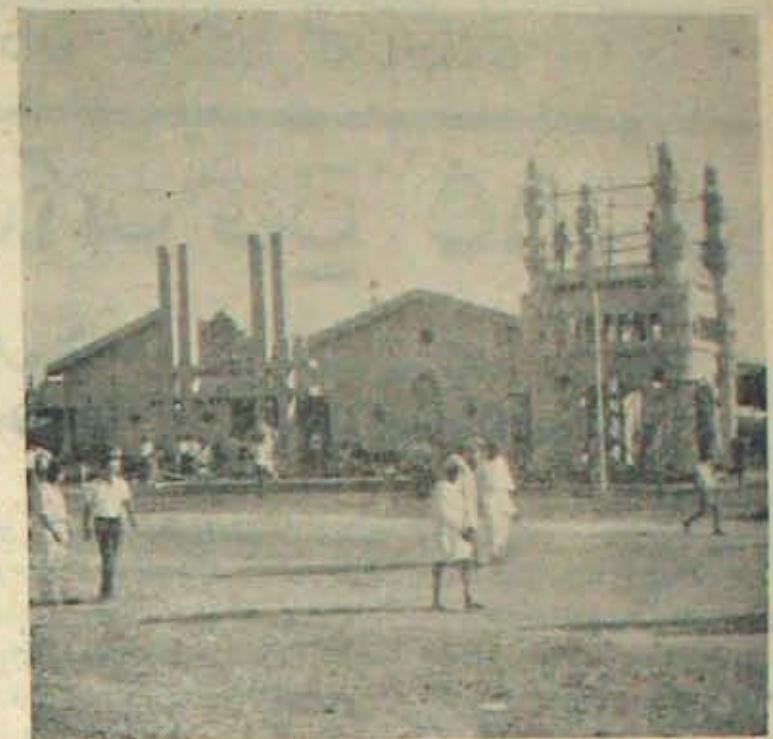
పీటులై ఎవరైనా ప్రోట్స్ట్రాప్సం ఇస్ట్రూర్సులు ఏరగినివారు రచ్చుకు రాణాడదు.

మొక్కలు ముందుగా ఒక వశకం కాది, మన దౌర్ఘణ్యం వలన ఆదిరం

లోనూ అన్నద్వారే వున్నారు, అందోళనలోనూ అయిగున్నద్వారే వున్నారు. అందవలన మన కన్నరూ తప్పదంలేదు!

ఆదికారం, అందోళన-రెండూ అవసర మునమే. నద్యియోగంచేస్తే, రెండీవలన మనకెంకో ప్రేయు వున్నది. ఈరి, రండిసి దుర్గాయోం చేయడంలో మనం నిష్పత్తిలైనాము.

దిగికి చికిత్స? 'దుష్టాంగంబి బండింది, సెపాంగప్రేసికి రక్షసేయు ప్రేయ'ను అవంమించడమే!



మద్రాసు అంతర్జాతీయ వాణిజ్య ప్రదర్శనశాలలో ఆధ్యాన్నంగావున్న అంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వ చెబగం.

మంచుంది - అన్నం డిలో డ్యూ విసే న్యూరాచం రెండూ - అక్కరమ్మకోనం!

ప్రశ్నలేచుంచారో?

అవార్డు అములు లాగా ఎవరమూ లేచు - నాగ కొంచెం దానిలి అమిలు వశదశం నంబారి, మరికొందరు దానిలి తుంగల్లో శాస్త్రిచేయవసిందసి మనచు పొత్తులు విచిత్రమైనారు.

విది పొతువు, విది కూడాడు? / కేళ రములు దిక్కున్నది విది? ఈ చండ్లు ల దే లోవల విదో బిచారి బొరి వుంచుంది విశ్వసిస్తున్నాము.

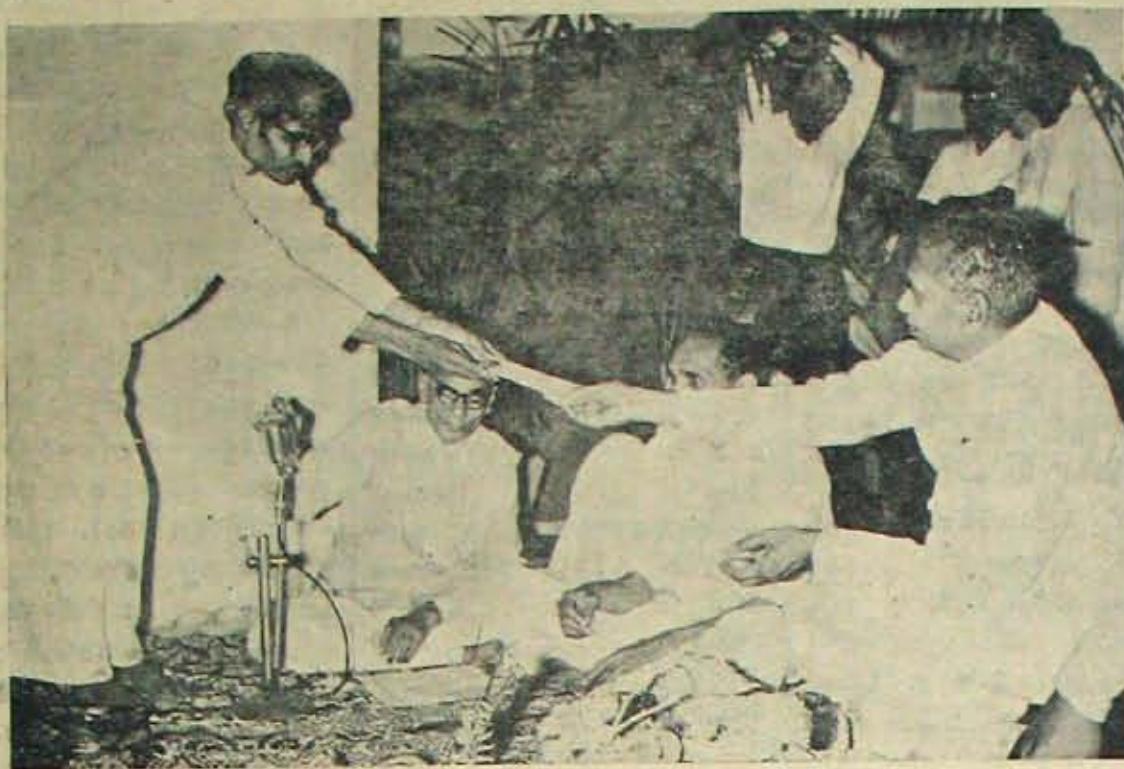
దూంగే- కోసిన నంబాచం దారి త్యంతై మా వ్యుత్పును చదువు లేకున్నదు. పొత్తుమంబోలో అ బోరాజోనే అమైషాల వర్షింది. నమాధానం నంబులు నది సాధ్యం కారేదు. కమ కే కగా స్టోరప10 క పేటీలో

తెలుగు తైప్పరెటర్



రమంగోబా కెంపెసియారు కమారు శేసిక లెగులు త్రైవ్రెటరుకు స్కెరు తీరి మి. రి. సుఖ్యారద్ది ప్రోట్స్ట్రాప్సోల్సు నంబేశారు. మంకి తీరి ది. రి. నరసింహాచండు దూమున్నారు.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	1	
3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	1	2	
4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	1	2	3	
5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	1	2	3	4	
6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	1	2	3	4	5	
7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	1	2	3	4	5	6	
8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	1	2	3	4	5	6	7	
9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	1	2	3	4	5	6	7	8	
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	1	2	3	4	5	6	7	8	9	
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
12	13	14	15	16	17	18	19	20	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
13	14	15	16	17	18	19	20	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
14	15	16	17	18	19	20	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
15	16	17	18	19	20	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
16	17	18	19	20	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
17	18	19	20	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
18	19	20	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12						



వెంకబగురులో కాచలికాలేకస్టాపనకై వెంకతగిరి ఎజ్యుకేషన్ల్ స్టోర్టీప్ పక్షంగా కావలి విశ్వోదయుకు తొలి మొత్తంగా రూ 50,000 ల చెక్కును గవర్నరు డాక్టరు బెజవాడ గోపాలరాధిగారిద్యారా అందజేస్తున్న శ్రీ జి. వి. నరసింగరావు ఎం. ఏ..

... పల్లె వ్యవహరి ...

ర్రమగ్రంథలయపూరంబోతు వనకి అమెరిక కన్నల !

దిల్చుకుట్టర కార్యక్రమాలు, ప్రారం భోగ్రవాల పేరుతో మన మంత్రులు దేశం మీద పడఢం మనకు కొత్తకాదు. అనా మక కార్యక్రమానికి మంత్రివర్గాలను ఆహ్వానించడం మన వపటము కొత్తకాదు. ఎపరోద్ధునా, వద్దినమాద మళ్ళీ వద్దినా, వారికి వంచండంపున్నా లేక పోయినా అడిగిన కోర్కెలే మరలా మరలా అడ గడంకూడా మనకు కొత్తకాదు. కాగి ఒక గాయమ గ్రంథాలయ ప్రారంభోగ్రవాసికి, ఒక చ్ఛైయారి పత్రపుల అన్వాతి పునాది రాయికి ఒక విదేశ రాయియారాదికారిగి ఆహ్వానించడం, వారు అంగీకరించరం, దారికి మామాలు కోర్కెల కౌచికా నమ ర్పించబడంమార్కుం కొర్తి. ఆ కొత్తకు కోఱ నమికి గాయమమే శాఖవేసింది.



నదిరి రాథందిన ఘనక తిల్లాలో మన
పిరిది నష్టుడు శ్రీ తుపిలి రామరాఘవ
ఎద్దిగారే చెందుతుంది. ఆం శేకా దు
మంతులభు- కి.వ., నదుకి అదినాయక

నిరహరదీక్ష శ్రీముఖం
 ఉదయగిరి ఉపాధ్యాయులకు
 వేతనాలు తెచ్చపెట్టింది!

అంకర్మాతియ నుహృదాయాదికి లహంకా
దిష్టుగా నియవదీతుంది. కి లూ లో
ఖిదేశ దెర్యుపరియిదుంను రా ది 10 ది న
పంచులు నెఱ్చారులో రెండుమాటున్నాయి.
ముదదది మన శ్రీ కెంచం వురుచుత్తమ
రాముగారి ఇంపేణర్చున్ స్నేహానంఘం;
రెండవది కావలి రథోఽవయ దిద్యానంప్ర;
మూడవది వత్తి నుహృదాయుగారి శారత-
అమెరికా ముక్కమంచరి; భాలుగపరి

లట గి వేది 10 చు కు న్న ట్లు, అమెరికా
కాన్ఫర్మ ఎనరల్సు అదికాపాలరి, అమెరికాపాలరి కొరివ క్రిత్తురా రామరాఘవ
రెట్లారిదే అసుపంది.

మదాయుషులోగి ఆ మె రి కా కాన్ఫర్మ
ఎనరల్ రాక్సు అప్పుక్క చి పొయిట్లీన నస్క
నమెతంగా 21 శేడి లోక నమువగ్గామ
పైన వంచివారకు లిచెసన్ డాక్ గ్యాంప్
ఎప్పుడికి పొందుట్లోకుచున్ అగ్గిపోగు

లంక న వేదించు ఉన్న ట్లు, అమరికా
శాస్త్రీ ఐనరల్స్‌ను అధికావాలగా, అమ
రావాలగి కోప క్రింఘుణ రామరాఘవ
రెడ్డిగారిదే అస్తుతంది.

କୃଷ୍ଣମାତ୍ର



* ఖర్చుకాని పొగాకుడబుట్ట * * మూడొం
దలుచేసే ముట్టిచెట్టు - తొర్రలుపుడరోదు -
గబుట్టకొడుతున్న కాల్పలు * * * హాటల్
'సవేరా' అనుభవాంశాలు

మన తైతసిదహరంత లక్ష నుట!
నెల్లారుతిల్లారు, విదేశాలు ఎగుమతుల
చేసిందుకు యిగ్గుపైన పూర్వార్థు 'పర్మి
రియా పొగాడు' వందించేదానికినంగా
శేంద్రప్రశ్నక్రూం (రాష్ట్రప్రశ్నక్రూం గాదు)
విజేషపైన శృంగారస్తులనే కనవరు ము
న్నది. నెల్లారు మెట్లకాలూకాల్సోగి ఎర్ర
నేలో పొగాడు సాగుచేసిందుడు; పొనీ
ఎక్స్ప్రోసి (విదేశి మారకద్రవ్యాం) వంపు
దించేది కాబట్టి; నెల్లారుతిల్లా తైతులు
అప్పారి చేయాడి గాను శేంద్రు రిప్రో
బ్యాంకువారు తిల్లాజేంపు నహింకారి
వారికి నిలఫలు, అష్టరాలా అటులఫల
ఉపాయాలు, కేమాయిందిత్తున్నారు. దీఱి
గాను యింకవరకు రాగిదండ్రుడికొనా
అద్భుగాకిందా వదిమూలుతున్నది.

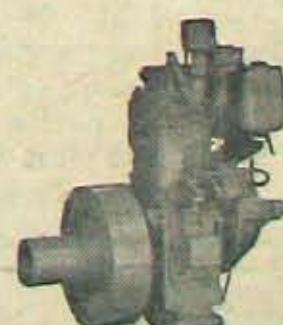
ఆంహే కై తుఱ మమండుకు చాకనా? నహితారట్టాంతు లైశన్సుంలేక చతికిలాది వుందనా? అయినా స్వాప్తికారాకి మార్గ పేరుగా ఉంపాందిన యి నహితారట్టాం ద్వారాగాక మరేయితర్చాలవ్వారానైనాయి దబ్బును ఉత్సంతు చంచడాసారి పీట్లేదారీ దబ్బుకు కస్టాలాగావుందో అని మనకెతుల గోడు. ఈ న్ను ఈ బ్బు ను విసియొగించు కోవడంలేదో అం మన ప్రథుత్వాదికారుల గో! తవ్వు ఎక్కుడున్నది?

ఇంకవరకు మన నవొక్కర్మాంకు
వీక్కు కందుకూడు కాలూకా ఉ దే వా రి
పొళు సొన్నెయికి 10 వేల పొగాకు సాగు
అప్పు శాంక్కు చేసిందట. ఉప్పు అయితే
శాంక్కు అయిందుకూని, యింకా శీను
కొనిపోయినమ్మలేదు.

—ఈ మన సెంట్యూర్ క్యాప్టచర్ లేదా
యిండిషన్ డబ్బు చచే బావరోగా అర్థాల్ని
గాకపోతే మురిగిపోకుండట వెనుసోదరు
లారా! ఈ న్ను ద బ్యాను వాణుకోండి
ఓగారు ఒండించండి; ఎగుచుకి ద్రవ్యం
నంపొదించండి. అంతచెరు నే లా రు

“బీటోర్” వారి వాయిదాలనీపు “A”

అంధగ
నవర్మమెంటు
అష్ట్రోవడ



ఉక్క
నంవత్వరం
శ్యారంటి

వి పూరివారైనను ఈ స్క్యూముకో చెరవడ్చును. 50 నుండి 60 మందివరకు మెంబర్లుగా వుండును. మెంబర్లు కా ద ల దిన వా రు మొదట దే వాయిదా-రు. 500/- ల చెల్లింది, తరువాత చుక్కినిలొ రు. 400/- ల దేశి 4 వాయి-దులును. నీవు వాయిదాలు రు. 100/- ల వాటానే వెలిపుచుండును.

ప్రతినెల “డ్రా” పద్ధతిలో ఐహంమతిగా ఇంజన్లు.
ఐహంమతి ఓం రి నవారు శయవాళ వాయిదాలు చెల్లికంచనవరందేయ.

పూర్వమిత్రాలి మిగలావారికి అధికారి ఇంటను యుద్యమిను.
పూర్వమిత్రాలి మిగలావారికి అధికారి (మీ అధ్యానవ్యాసిన 15 పై కవరు చంపించి.)

భవని జండప్పియల్ కార్పురమై,

కవిత్వయ జయంతులు—

ముగ్గురు కవులకు శ్రీ రామచెడి సన్నైనాలు వచ్చేవటినుండి శ్రీనాథ, పోతన జయంతిసత్కారాలు

ప్రశంస సారస్వతరంగంలో వీక
అంతర్జాతి యి స్థాయికిన ఉండి
‘సౌయిర్ప్రయిసా’ వస్తే ఎంతగా వరపక
ప్రశాశని; అట్టనే-కవిత్వయిషింతుల
పేశ ఏకైక ముగ్గురైన కవిపణితులు
తీ తక్కువరవు రాబిరెడ్డిగారు యి లేవు
ఉహంహాన నన్నుపాందిన ప్రాంతియ
స్థాయికిన మన అంధ కవిపణితులు
సంబంధింపుంచంలో అశ్వర్యంలేదు.

అపరేచి ఎక్కు-భాగంచంది కవు
లకు అనాంతి వాకేవాక ఉష్ణంశి-
ఉష్ణవరపురాబిరెడ్డిగారే యాంపుమా
సాగు ఉండి నన్నుసాగు స్వీకరించ
దమే తమస్తుకు సారథం అపుకై కవి
సిద్ధులన్నాగు. మొత్తం అప్పిత్తు
ఉండి నన్నునాలు, గూరచం ఈ కవిత్వయ ఉండి నన్నునా
ఉండి దేశింది.

ప్రాగా, వచ్చేవంపురంచంది వీక్క
క్రూరికి దునుటవడచోడ్డబ్బిప్పున అంపే
రెండుపంచలా ముప్పుయించుండులు
చూపువు నన్నుపంచమాన మొత్తా
పెంపుటుగా తీ రాబిరెడ్డిగారు మున్నె
నశట్లో వచిందారు. అంపే ముగ్గురు
కవిపుక్కల్ని అపుంచలా తొంతెలు
రూపాయిల యివ్విషుపుపుంచన్నమాట.
ఈ అపించిపుంచిలో యిం కె వరు
యింపుతుంచో విషీహా కవిపితీలను
నక్కించిన సాస్ఫుశ్యం మరొక కన
పడమ. అది తీ రాబిరెడ్డిగారేడట్టింది.

అంకో కె వరు అప్పేక్కాసం
నెట్లా కె దక్కించనాలి. అంతెదు,
కవికీలి దుహురు రాబిరెడ్డిగారీ కోర్కె
ప్రెక్కారంగా, అయికుమారుడు తీ
చుచ్చురు వేసుగోపాంరెడ్డిగారు విషీహా
వీక్కుక్క రచయికు, కె ల గ కో
పుత్తుమ కుత్తురు రాబిరెడ్డిగారీ కోర్కె
ప్రెక్కారంగా, అయికుమారుడు తీ
చుచ్చురు వేసుగోపాంరెడ్డిగారు. ఈ
రెండు ఉండి నన్నుసాల వర్ష
మాన నమాంచం అధ్వర్యాన్నే ఉరుగు
కాయి.

ఒక సారస్వతవార్త కవి జయంతులు— సన్నైనాల పోటీలు!

ఉపించెవుడూ ఉందిదే; ప్రశ్న
కెంది దిష్ట-సారస్వత చంగలో
ఉరిను.

అంతవరకు నెట్లాకో కవిత్వయ
ఉండుటు, కవికోల ఉండుట.
అవుడు. కొత్తగా దుర్మా స్వి
మృణ్యా ఉండి-అనే ఉండుగులు
కవులకు, రచయికలకు నగదు
ఉహంహాన నన్నుసాల చేయ
ఉహుడూ వచ్చాయి.

అప్పిదటు-కొత్తగా తీవై. రి.
రెడ్డిగా దుర్మా, విషీహా తీనాథ
ఉండి-ఉండులో ఉండుట ఉండుట.
అంతవరకు నెట్లాకో కవిత్వయ
ఉండుటు, కవికోల ఉండుట.
అవుడు. కొత్తగా దుర్మా స్వి
మృణ్యా ఉండి-అనే ఉండుగులు
కవులకు, రచయికలకు నగదు
ఉహంహాన నన్నుసాల చేయ
ఉహుడూ వచ్చాయి.

అప్పిదటు, విషీహా తీనాథ
ఉండి-ఉండులో ఉండుట ఉండుట.
అంతవరకు నెట్లాకో కవిత్వయ
ఉండుటు, కవికోల ఉండుట.
అవుడు. కొత్తగా దుర్మా స్వి
మృణ్యా ఉండి-అనే ఉండుగులు
కవులకు, రచయికలకు నగదు
ఉహంహాన నన్నుసాల చేయ
ఉహుడూ వచ్చాయి.

అప్పిదటు, విషీహా తీనాథ
ఉండి-ఉండులో ఉండుట ఉండుట.
అంతవరకు నెట్లాకో కవిత్వయ
ఉండుటు, కవికోల ఉండుట.
అవుడు. కొత్తగా దుర్మా స్వి
మృణ్యా ఉండి-అనే ఉండుగులు
కవులకు, రచయికలకు నగదు
ఉహంహాన నన్నుసాల చేయ
ఉహుడూ వచ్చాయి.

అప్పిదటు, విషీహా తీనాథ
ఉండి-ఉండులో ఉండుట ఉండుట.
అంతవరకు నెట్లాకో కవిత్వయ
ఉండుటు, కవికోల ఉండుట.
అవుడు. కొత్తగా దుర్మా స్వి
మృణ్యా ఉండి-అనే ఉండుగులు
కవులకు, రచయికలకు నగదు
ఉహంహాన నన్నుసాల చేయ
ఉహుడూ వచ్చాయి.

అప్పిదటు, విషీహా తీనాథ
ఉండి-ఉండులో ఉండుట ఉండుట.
అంతవరకు నెట్లాకో కవిత్వయ
ఉండుటు, కవికోల ఉండుట.
అవుడు. కొత్తగా దుర్మా స్వి
మృణ్యా ఉండి-అనే ఉండుగులు
కవులకు, రచయికలకు నగదు
ఉహంహాన నన్నుసాల చేయ
ఉహుడూ వచ్చాయి.

అప్పిదటు, విషీహా తీనాథ
ఉండి-ఉండులో ఉండుట ఉండుట.
అంతవరకు నెట్లాకో కవిత్వయ
ఉండుటు, కవికోల ఉండుట.
అవుడు. కొత్తగా దుర్మా స్వి
మృణ్యా ఉండి-అనే ఉండుగులు
కవులకు, రచయికలకు నగదు
ఉహంహాన నన్నుసాల చేయ
ఉహుడూ వచ్చాయి.

అప్పిదటు, విషీహా తీనాథ
ఉండి-ఉండులో ఉండుట ఉండుట.
అంతవరకు నెట్లాకో కవిత్వయ
ఉండుటు, కవికోల ఉండుట.
అవుడు. కొత్తగా దుర్మా స్వి
మృణ్యా ఉండి-అనే ఉండుగులు
కవులకు, రచయికలకు నగదు
ఉహంహాన నన్నుసాల చేయ
ఉహుడూ వచ్చాయి.

అప్పిదటు, విషీహా తీనాథ
ఉండి-ఉండులో ఉండుట ఉండుట.
అంతవరకు నెట్లాకో కవిత్వయ
ఉండుటు, కవికోల ఉండుట.
అవుడు. కొత్తగా దుర్మా స్వి
మృణ్యా ఉండి-అనే ఉండుగులు
కవులకు, రచయికలకు నగదు
ఉహంహాన నన్నుసాల చేయ
ఉహుడూ వచ్చాయి.

అప్పిదటు, విషీహా తీనాథ
ఉండి-ఉండులో ఉండుట ఉండుట.
అంతవరకు నెట్లాకో కవిత్వయ
ఉండుటు, కవికోల ఉండుట.
అవుడు. కొత్తగా దుర్మా స్వి
మృణ్యా ఉండి-అనే ఉండుగులు
కవులకు, రచయికలకు నగదు
ఉహంహాన నన్నుసాల చేయ
ఉహుడూ వచ్చాయి.

అప్పిదటు, విషీహా తీనాథ
ఉండి-ఉండులో ఉండుట ఉండుట.
అంతవరకు నెట్లాకో కవిత్వయ
ఉండుటు, కవికోల ఉండుట.
అవుడు. కొత్తగా దుర్మా స్వి
మృణ్యా ఉండి-అనే ఉండుగులు
కవులకు, రచయికలకు నగదు
ఉహంహాన నన్నుసాల చేయ
ఉహుడూ వచ్చాయి.

అప్పిదటు, విషీహా తీనాథ
ఉండి-ఉండులో ఉండుట ఉండుట.
అంతవరకు నెట్లాకో కవిత్వయ
ఉండుటు, కవికోల ఉండుట.
అవుడు. కొత్తగా దుర్మా స్వి
మృణ్యా ఉండి-అనే ఉండుగులు
కవులకు, రచయికలకు నగదు
ఉహంహాన నన్నుసాల చేయ
ఉహుడూ వచ్చాయి.

అప్పిదటు, విషీహా తీనాథ
ఉండి-ఉండులో ఉండుట ఉండుట.
అంతవరకు నెట్లాకో కవిత్వయ
ఉండుటు, కవికోల ఉండుట.
అవుడు. కొత్తగా దుర్మా స్వి
మృణ్యా ఉండి-అనే ఉండుగులు
కవులకు, రచయికలకు నగదు
ఉహంహాన నన్నుసాల చేయ
ఉహుడూ వచ్చాయి.

అప్పిదటు, విషీహా తీనాథ
ఉండి-ఉండులో ఉండుట ఉండుట.
అంతవరకు నెట్లాకో కవిత్వయ
ఉండుటు, కవికోల ఉండుట.
అవుడు. కొత్తగా దుర్మా స్వి
మృణ్యా ఉండి-అనే ఉండుగులు
కవులకు, రచయికలకు నగదు
ఉహంహాన నన్నుసాల చేయ
ఉహుడూ వచ్చాయి.

అప్పిదటు, విషీహా తీనాథ
ఉండి-ఉండులో ఉండుట ఉండుట.
అంతవరకు నెట్లాకో కవిత్వయ
ఉండుటు, కవికోల ఉండుట.
అవుడు. కొత్తగా దుర్మా స్వి
మృణ్యా ఉండి-అనే ఉండుగులు
కవులకు, రచయికలకు నగదు
ఉహంహాన నన్నుసాల చ