

జి.మి.ఆర్.ఎస్.

స్థాపకులు : నెల్లూరు పెంకటామానాయుడు

సంపుటి 38]

సంపాదకుడు : నెల్లూరు శ్రీరామమూర్తి

[సంచిక 4

మద్రాసు గవర్నరు గా కబీర్?

శ్రీమతి ఇందిరాగాంధీ ప్రోత్సహించిన వ్యవస్థలో చేరని శ్రీ హనుమయ్య కబీర్ మద్రాసు గవర్నరుగా నియమితులు కావచ్చునని ఢిల్లీ వార్తలు చెప్తున్నవి. ఈ విషయంలో శేంద్రనాయకులు ముఖ్యమంత్రి శ్రీ భక్తవత్సలం, కాంగ్రెస్ అధ్యక్షుడు శ్రీ కామరాజ్ అభిప్రాయాలు తెసుకోవడంకూడా జరిగిందట. శేంద్ర మంత్రిత్వం పోయినా, రాష్ట్ర గవర్నరుగా పునరావాసం పొందవోతున్నాడన్నమాట శ్రీ కబీర్!

కేంద్ర మంత్రాంగం: రాష్ట్ర పాతినిధ్యం

శాఖల కేటాయింపులో శ్రీ సంజీవయ్య గారి వర్గీయుల సంతోషం:

శ్రీ సంజీవ రెడ్డి అనుయాయుల అసంతృప్తి ఢిల్లీ నుండి నిరుత్సాహంతో దిగిన ముఖ్యమంత్రి

(మా హైదరాబాదు విలేఖరి)

శ్రీమతి ఇందిరాగాంధీ నూత్న మంత్రి వర్గంలో ఆంధ్రదేశానికి షూర్కంకం శ్రీ తగ్గనివ్వడంగా ప్రాతినిధ్యం లభించడం రాజధాని రాజకీయవర్గాల్లో, ముఖ్యంగా కాంగ్రెసువర్గాల్లో సంతోషాన్ని కలిగించింది.

దుబ్బా విడిచి, అనలు యిప్పటి మంత్రి వర్గంలో 'రేంట్' లంటూ లేనేలేవని ఢిల్లీ నుండి "చారిపిశాచం" రానేవచ్చింది.

ఇతర పరిశ్రమల లాంటి ప్రధానమైన శాఖలను సంజీవయ్య గారికి వ్వవం, పైగా ఆయనకంటే సీనియరైన జగ్జీవనరామ్ గారికి సంజీవయ్య గారు తాళిచేసిన వుద్యోగాలు, కార్మికశాఖ నివ్వడం; పరిశ్రమల

వుంటుందనీ ఒక కావనవుంది; ఇందులో చాలా నిజం లేకపోలేదు.

ఢిల్లీలో పదిరోజులు మకాం చేసి, నూత్న ప్రధాని యెన్నికలో కీలకమైన పాత్రను నిర్వహించి తిరిగివచ్చిన ముఖ్యమంత్రి బ్రహ్మానందరెడ్డిలో యేదో అసంతృప్తి వున్నట్లు ద్యోతకమైంది. 1964 జూలైలో లాల్ బహదూర్ శాస్త్రి ప్రధాని కావాలని నిర్ణయమైన అనంతరం, హైదరాబాదు



తెలుస్తున్నది. కాని ఈ విషయమంతా గత వారమే బయటపడింది.



అంటున్నారట. పైగా ఈ విషయమై అది వరకే అనిశిత నిరోధక కాటానూ విచారణకురాగా, ఈ అభియోగాలు చేసినవారే ఇందులో నిలబడదని అదికాదన చెప్పారనూడా తెలుస్తున్నది.



ఈసారి మంత్రిల జాబితా ప్రకటనలో షూర్కంకం మంత్రివర్గంలో సీలం సంజీవ రెడ్డి గారి స్థానంలో (9వ స్థానంలో) దామోదరం సంజీవయ్య గారి పేరున్నది. షూర్కంకం సంజీవయ్య గారి స్థానం వచ్చాల్సి వచ్చింది. ఇప్పుడు సంజీవరెడ్డి గారిది వదలమూడవది. ఇందులో ఏదోవుంది; కొత్త ప్రధానికి వీరిరువురిలో యెవరు హెచ్చుబిల్లులో యిందు వల్ల తెలుస్తున్నదని సంజీవయ్య గారి అనుచరులు సంతోషిస్తున్న సమయంలో, ఇం

నెల్లూరు ఆరోపణలు : విచారణకు ఏ. సి. సంసిద్ధత?

కంటే ప్రాముఖ్యతలో తక్కువగా కనిపిస్తున్న బ్రాన్స్ షా డ్రు, కమ్యూనికేషన్స్, ఏప్రిల్, టూరిజం లాంటి శాఖలను సంజీవ రెడ్డి గారికి వ్వవం కుడా ఏదోవుందనే అభిప్రాయం యిక్కడ ప్రబలంగా వుంది.

ఇందులో నిదానికాదు ఆ పెరుమాళ్ళికి యెరుక. కాని సంజీవరెడ్డి గారి అనుయాయులకి విషయం కొంత అసంతృప్తికరంగా నే వుం డి. అయినా సంజీవరెడ్డి గారే ఉక్కు, గనుల శాఖాధిపత్యాన్ని చాలించదలుచుకున్నారనీ అందుకే ఈ మార్పు జరిగిందనీ, ఒక మంత్రి ప్రాధాన్యత అతను నిర్వహిస్తున్న శాఖను బట్టిగాక, రాజకీయంగా అతనికి గల స్థానంపై ఆధారపడి

తిరిగి వచ్చినప్పుడు బ్రహ్మానందరెడ్డి గారు అనాదెంత వుత్సాహంగా కనిపించారో, ఈ భుక్తవారంనాడాయన అంత నిరుత్సాహంగా కనిపించారు. ఇది అలనైనా కావచ్చును. అనాడు ఢిల్లీ నుండి ఎనిమిది గంటలకు రావలసిన కారవర్షివిమానం 11-30 కు బేగంపేట చేరింది. వారికాది అరుదు యిలాంటి సందర్భాల్లో సాధారణంగా ముఖ్యమంత్రిని కలుసుకొని ఢిల్లీ వివరాలను అయిన ముఖతా దినదం తెలువాట. ఇం దు లో ప్రచురించవలసింది హెచ్చుగా వుండదు. కాని వ్యతిరేకంగా వివరాలు కొన్ని బయటపడుతున్నాయి.

ఈసారి మాత్రం ముఖ్యమంత్రి అసాధారణంగానే మూటికావంపహించారు. సమాధానాలు చాలా టూ కి గా అటూయిటూ కాకుండా చెప్పారు. "మీరిలా ఎందుకున్నారు" అని దివరీక విలేఖరంటే, "చెప్పడానికేముంది బదర్?" అన్నాడు. అదీ నిజం కావచ్చు. దివరీకి అరగంపైనా ఏమీ ప్రయోజనం కనిపించక అందరం లేది వెళ్ళిపోయాం.

బ్రహ్మానందరెడ్డి గారు ఢిల్లీకి వెళ్ళకముందే నెల్లూరు నాయకులు కొందరు ఆయన్ను కలుసుకొని, "ఏ. సి." పైన తమ అభియోగాలవ్రాస్తూ సమర్పించారట. అప్పుడు ముఖ్యమంత్రికి కొంత దిశాకు కలిగిందనీ, దాన్ని ఆయన కనపరిచారనీకూడా తెలుస్తున్నది. నెల్లూరువారు ఈ విషయాన్ని చాలా దూరం తీసికెళ్ళుతున్నారని, దీనివల్లకాదు అవాంఛనీయంగా వుండవచ్చుననే భావం ముఖ్యమంత్రికి వున్నట్లు తెలుస్తున్నది. పైగా ఈ అభియోగం విషయం పత్రికలకు ఎక్స్పాండవర్షనికూడా ముఖ్యమంత్రి ఈ నెల్లూరు నాయకులకు నలవోనిచ్చినట్లు

విచారణ చేయించదలిస్తే తను సిద్ధమేనని "ఏ. సి." తన సన్నిహితులతో అన్నట్లు తెలుస్తున్నది. రెండు సంవత్సరాలక్రితమే ఎవరో రెండవవంటకు నీరు ఇప్పిస్తామని ఎకరాకి ఇంకాదావ్వన తనపేర రైతుల వద్దనుండి వసూలు చేస్తున్నట్లు తనకు తెలిసిన వెంటనే ఒక బహిరంగసభలో తానే ఆ విషయం ప్రస్తావించి, అలా డబ్బు ఎవరికి ఇవ్వవద్దని రైతులకు చెప్పాననీ ఆయన

ఏమైనా ఈ ఆరోపణలు అభియోగాలు రద్దయ్యేకడం ముఖ్యమంత్రి గారికేమాత్రం ఇష్టంగాలేదని నమ్మకంగా తెలుస్తున్నది.

ఎట్టికేటం ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం హైదరాబాదులోను విశ్వాపట్టణంలోను చట్టబద్ధమైన రేషనింగు విధానాన్ని - కొరవ 7వ కేటో -

WANTED INVESTORS

Wanted four partners who can invest Rs. 50,000 cash, for producing an experimental and a highly successful motion picture. The story and screen play are at ready for filming. There is a guarantee for the grand success of the picture as the story was written by an outstanding person, after perfectly studying the present tastes of various cine goers. Those who desire to join as partners, may immediately write to the:

Advr. Box No. 150,
THE ZAMIN RYOT, NELLORE.

24-1-66 నుండి

నిర్మల వక్కపాడి

వాడకందార్లకు విజ్ఞప్తి

మా వక్కపాడి 0.02 న. పై. పొట్టములుకు బదులుగా 0.03 న. పై. పొట్టములు ప్రవేశ పెట్టినాము.

గమనిక:- ప్రతి 50 పొట్టముల ప్యాకెట్టు చేసుకోవగమున (నిర్మల) 0-03 పైసలు అని ప్రాసెయిండును.

మా కాతాదార్లు గమనించ ప్రార్థన.

నిర్మల కాఫీ వర్కుస్

ట్రంబురోడ్డు - నెల్లూరు.

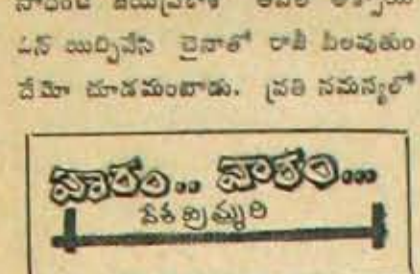
ఇదేనా సమయంచైనా నురాజీకిరమ్మనిపిల్వడానికి? రైటిస్టు కమ్యూనిస్టుల ఈ రాజీనామా అప్రస్తుతము, అవివేకము!

ఈ ప్రపంచంలో సోషలిస్ట్ యూనియన్లను అన్నివిధాలా ఎంతగా పెరుగుతున్నాడో, ఈ దేశంలోని కమ్యూనిస్టుల స్థితి అంతగా తరిగిపోతున్నది. ఇది విది విలాసమా ఏమి?

కామ్రేడ్ల సాధనలో రష్యన్లు అప్రమత్తమై వుండలేదు. ఒక ముఖ్యమంత్రిని, మరొకరు పీకావాలిచ్చి ఈ రెండు రంగాలలో వై నా కు వరాలవం, వరాజయం సంప్రాప్తమయ్యేటట్లు చేస్తున్నారు. దీక్షతోచక వై నా రెద్దిపోయి సోషలిస్ట్ యూనియన్ నాయకులను బందబాతులు తిడుతున్నది.

సీమ - ప్యాన్సీవంటి వైనా బంధువుల సద్యారాన్ని వినియోగించుకోవచ్చునని కూడా ఈపార్టీ చేర్చకా డాంగే అంటున్నాడు. అసియాలో అటువంటి వైనా బంధువులుంటే, వారి సద్యారాన్ని మనం వినియోగించుకుంటే లేవుగా వుంటుందట.

ఈ నందర్వంతులో నిడదవోలో జరిగిన అంతర్జాత్య శాంతి మహాసభలో నంబూకర్ సోషలిస్టుపార్టీ నాయకుడు శ్రీ జాననాగేశ్వరరావు (పాంకొలు) రెద్దిన తీర్మానం జ్ఞప్తికిరమ్మనుచ్చి. ఆ తీర్మానం ముసాయిదా: "తానాక్రమించిన 40 వేల



కాలాక ప్రత్యేక, వివిజ్ఞమైన వరప్యార మార్గాన్ని సూచించినట్లుండడానికికాబోలు, వై నాలో సమాధానమార్గాన్ని త్యజించరా దంటాడు లోహియా!

సాధించే జయప్రకాశ్ అవం అక్కాయ్ దిన యిద్దినేని వై నాలో రాజీ వీలవుతుం దేమీ చూడమంటాడు. ప్రతి సమస్యలో వ్నాడు. అరెంజూతీవమైన (militant) సంస్థలు. మెరికెలవంటివారున్నాడీసంస్థం నకుంట్లో, స్వచ్ఛంద సేవకుంట్లో. వారిని వినియోగించి కాంగ్రెసును అనగా కామ రాజీయాన్ని తలకొంటుంటున్న మజీ కాం గ్రెస్ గవర్నర్-జనరల్ వరమానందాన్ని పొందుతాడు. అందాకా నిర్దించడు- ఈ లోపల దేమిమైపోయినానరే!

అదివరంగా, తెలివి జాస్తికావడంవలన వచ్చే దుర్బలనలను వదిలివేతాము. ఇతే డాంగే ఒక్కడువాడే, చమస్తిగా అందరు మతిదప్పినారే పార్టీపెద్దంలా! ఇది

పార్టీనాయకులలో కొందరు వలుతుంటుంటు వారు కావించి, దిగిరిన నాయకులపై ఒత్తిడిరెద్ది ఈ పి ద్ది వ గ ని రేయించి పుంటారు.

ఇంకొకటిచూడాలి జరిగివుంటుంది. ఈ సూచన వెల్లడిన తర్వాతకూడా రైట్స్టుల తరిగిరాకుంటే, వారు దుష్టులని తెలిసిపో తుంది-కమరవి లాకమేగదా అనే అలో చనకూడా రైట్స్టులండు వచ్చివుంటుంది.

అనరీ రైట్స్టులకు ప్రవేశంకొచ్చే వై నా. దా గా డం బ రా ని కీ, అంబాబుకొలది సామ్రాజ్యవాదులను వీరు దుయ్యకడకారు- రష్యా అ రాజ్యాలలో సమాధానపడవంత వరకు. రాత్రింబవళ్ళు వీరికి వై నా గొడవ తప్ప మరొకటిలేదు.

ఇంకొకటి కారణంకూడావుంది. పార్టీలోని జాతిగలవారని, క్రివవాదులని లోగడ పేరుమోసిన వర్కర్లు, నాయకులు అనేకమంది రైట్స్లోకి పోవడంతో, రైట్ పార్టీబలహీనపడిపోయింది. మళ్ళీ అందరం ఏకమైతేగాని ఎమటివారిని ఎదిరించి నిల్వ లేమని రైట్ పార్టీ తారతుకున్నారేమో?

ఇతే, వై నా రష్యామీద కారాలు దిరి యాలు నూరుతున్నాంటే, రైట్ నాయకులు వచ్చి కలుస్తారా? లేక, వారిని కాదని

—కొరవ 10-వ పేజీలో

ఇందిరాప్రియదర్శిని! వినవమ్మా

చదవవచ్చుమేళ భూమిని బాణీజేసి వెళ్ళిపో వలసిందిని, అం త ట వై నా సమాధాన చర్చలకు సిద్ధంకావలసిందనీ ఈనతవారు విజ్ఞప్తి చేస్తున్నారు."

సభాభ్యుత్థులైన శ్రీ వాదిలాల గోపాం కృష్ణయ్యగారు ఆ తీర్మానాన్ని సభలోకి రానివ్వలేదు. కారణం? శాంతి అనే విష యాన్ని గుర్తించని రాజ్యానికి శాంతిసభ విజ్ఞప్తి చేయడమేమిటని ఆయన అవేదన.

కొంతసేపు త ర్క న త ర్క న జరిగిన తర్వాత, సభాంశంలో తీర్మానాన్ని అభ్య ఘ్నుడు చదవనిచ్చినాడు-సభికులకు తెలిసే నిమిత్తం.

డాంగే, జయప్రకాశ్, లోహియా- వీరు బుద్ధిశాలురు; వీరికి తెలివి యిక్కువే గాని తక్కువలేదు. ఇటువంటివారిపై రైలు ఒక్కొక్కసారి వి ది త్రం గా పనిచేస్తూ వుంటుంది.

రాజాజీ చూడండి- కామ్రానివయంలో ఎంతటి అంతర్వర్తివేకాడో? మద్రాస్లో కామరాజ్ (నా య క ర్) కాంగ్రెసును ఓడించడమే ఆయన ఆశయం. అందుకై యిటు అన్నాదురై వ్రావిడమున్నేత్రకజ గాన్ని బలపరుస్తున్నాడు; అ వ ల జన సంఘంతో ఎన్నికలవొప్పందం చేసుకు

నేవలం ఎవడివిచ్చి వాడికానందం అని గమనించకుండా పోవలసిన విషయం కాదు.

మా ఊహగానమేమనగా: వై నా రాజీ వాదం చేసింది ప్రధానంగా నంబూకర్ పాదం. కామ్రేడ్ మిషతో దానిని కామంగీకరిస్తే దేశంలోని కమ రైట్స్ సాధర నమితివచ్చి కమల్ కంసి పోతుందని రైట్స్టు కమ్యూనిస్టులు భావించివుంటారు. ఈ సూచనచేసి డాంగే ది గి పో తే, ధూపేష్ వంటివారి నాయకత్వాన రైట్- రైట్ మళ్ళీ ఏకమై పార్టీ బలపడుతుందని

ఇంకొకటి కారణంకూడావుంది. పార్టీలోని జాతిగలవారని, క్రివవాదులని లోగడ పేరుమోసిన వర్కర్లు, నాయకులు అనేకమంది రైట్స్లోకి పోవడంతో, రైట్ పార్టీబలహీనపడిపోయింది. మళ్ళీ అందరం ఏకమైతేగాని ఎమటివారిని ఎదిరించి నిల్వ లేమని రైట్ పార్టీ తారతుకున్నారేమో?

కామ్రేడ్ల జయప్రదం కాపాడవని వై నా విశ్వవ్రయత్నం చేసింది. కడకు మన కీ. శే. ప్రధాని అకస్మికంగా కాల ధర్మం తెందినవారై హవానాలో అంది నవుడు అక్కడి వై నా ప్రతినిధులు-కమ రైట్స్ చేతుల్లో వుండేవారు అది తమకు సంబంధించినవారై కాదన్నారు. కామ్రేడ్ల ఒప్పందపు వ్యత్యాసం, శాస్త్రీ దేవోంత వారై వై నా వరకలలో, రేడియో ప్రసా రాలలో ఎంతటి నిర్లక్ష్యాన్ని పొందినదీ జగద్యుధితం.

కామ్రేడ్ల ఒప్పందం ద్వారా మనకు- పాకిస్తానుకూ మైత్రీబుడిచితే, తనమీద పీడుగుపడకుండా వై నా కామ్రేడున్నది. ఇంకా మనమూ-పాక్ సోదరులం అ ఒప్పందాన్ని అచరించేటప్పుడు కలిగే అటంకాలను తొల గించుకుని బయటపడలేదు.

ఇదేనా సమయం వై నా ను రాజీకి రమ్మని పిల్వడానికి? ఏమాత్రం ప్రపంచ జ్ఞానం వున్నవాడైనా కాదంటాడు.

కాని మనదేశంలోని రైట్స్టుకమ్యూనిస్ట్ పార్టీ అప్పనంటుంది. వై నాలో రాజీకి కమ కమ్యూనిస్టు దేశాల ద్వారానేకాక, అంగ

కామ్రేడ్ల ఒప్పందం ద్వారా మనకు- పాకిస్తానుకూ మైత్రీబుడిచితే, తనమీద పీడుగుపడకుండా వై నా కామ్రేడున్నది. ఇంకా మనమూ-పాక్ సోదరులం అ ఒప్పందాన్ని అచరించేటప్పుడు కలిగే అటంకాలను తొల గించుకుని బయటపడలేదు.

ఇదేనా సమయం వై నా ను రాజీకి రమ్మని పిల్వడానికి? ఏమాత్రం ప్రపంచ జ్ఞానం వున్నవాడైనా కాదంటాడు.

కాని మనదేశంలోని రైట్స్టుకమ్యూనిస్ట్ పార్టీ అప్పనంటుంది. వై నాలో రాజీకి కమ కమ్యూనిస్టు దేశాల ద్వారానేకాక, అంగ

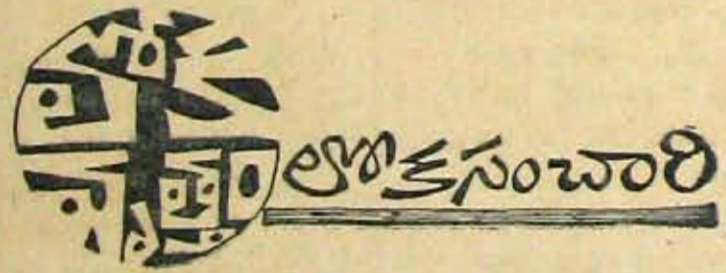
ఒక తరం కథ

ఈనాడు మనం నివసిస్తున్న యీ కాలం చరిత్రలో అత్యంత ప్రధానమైనది. నేడు భారతదేశం ఆదర్శవంతమైన ఆభ్యుదయ పథంలో ఆతి వడిగా పురోగమిస్తున్నది. ఎదురవుతున్న అనేక జాతీయ, అంతర్జాతీయ సమస్యల్ని అధిగమించి ప్రగతిలోకి ప్రయాణిస్తున్నాం మనం. మనం చేస్తున్న ఈ మహాయాత్రయొక్క సమగ్ర స్వరూపాన్ని తెలుసుకోవాలంటే:

సమాచార పౌర సంబంధశాఖ ప్రచురిస్తున్న



సచిత్ర మాస పత్రిక చదవండి. ప్రతినెలా 90,000 కాపీలు అమ్ముడవుతున్నాయి. టి. రామచంద్రరావు, డైరెక్టరు, సమాచార, పౌర సంబంధశాఖ, (ఆంధ్రప్రదేశ్)



రష్యావద్ద మనం నేర్చుకోవలసిన పాఠం

ఈవల రాజ్యతంత్రపారంగతులు- ఆవల రాజకీయ మతవ్యాప్తివీడని రాజ్యతంత్ర విశారదులు- జాగ్రత్తగా ముందడుగు వేయాలె!

అర్ధ శతాబ్దం, సమయస్ఫూర్తి వస్తాయి. సోషలిస్ట్ యూనియన్ పొది కలు వరిగిలిస్తుంటే, అదే గోచరిస్తుంది. రెండురంగాలలో అది ఒక రక వై న యుద్ధాన్ని ఎదుర్కోవలసివచ్చింది. అటు శస్త్ర యుద్ధం రా దు గ న క యిటువంటి యుద్ధాలు కొంతకాలంవరకు తప్పవని ఏస్తుంది.

ఇటు దాయాది, అటు వైరి సవార్ చేశారు.

ప్రపంచంలో ఎక్కడికీ వెళ్ళి చలుకుంటి సంపాదించామన్నా అమెరికా అభ్యువస్తు న్నది. కాగా, అటువంటి అమెరికాలో కానేకమైపోయినట్లు ప్రచారంచేసి, తన ఎర్రదీ ప్రపంచంలో తనపై విశ్వాసం పోయేటట్లుగా చేయవలసిన దాయాదివైనా ప్రయత్నిస్తున్నది.

ఇటువంటి సమయంలో కామ్రేడియ వరసని రష్యా నా య క లు దీర్ఘంగా అలోబించారు. దాని వర్యవసానం ప్రథమ సోపానం క్యా షే వు కు స్వస్తివాదకం; ద్వితీయసోపానంలో కొనిగికా బ్యువం ఏమి కానున్నదో తెలి య డు; ఇంతలో ఏమీకాదని తోస్తుంది; కాలి మికోయా- 'మాయం' గావడం పాతకర్మ షేవ్ బ్యందం లో ఒకర్ని మెట్టిగా వంపివేయడమా లేక కొత్తబ్యందంలో రాగలమార్పులకు నాంది ప్రస్తావనయా? అలోచనలో వచ్చేమార్పును బట్టి ఆమార్పును సాధించడానికి కావలసిన సాధనాలలో కొద్దిగా మార్పు వస్తూవుం టుంది. అంతేగాని, పార్టీలో దీలికలు వచ్చినవనిగాని, పాలసీలో పెట్టవరివర్తనం వచ్చిందనిగాని భావించరాదు.

—కొరవ 10 వ పేజీలో

జమీనరైతు

నవంబరు 10-00
6 నెలలకు " 6-00
అంతకు తక్కువకాలమునకు వందనం.

పసిరికలు -

కామెర్లు

భయపడవనిలేదు

డాక్టరు సి. రామయ్యగారు.
రంగనాయకులపేరి - నెల్లూరు

రాజమండ్రి డి॥ ము॥ కోర్టులో
O.P. 224 of 65 O.S. 191 of 64
వెలుగులంబి వెంకటాచలం - వారి.
సిద్ధాంతపు వీరాస్వామి వగయరాలు
- వ్యతివాదులు.

వలసనోటిను:- తూర్పు గోదావరి జిల్లా, రాజమండ్రి తా. రాజమండ్రి నవ రీ. లో చేరిన భవిష్యత్తరం వందనాటి వీరియా లోని రథంపేటిలోని ఎ సె సె మెం టు నె 1351 చుకు నరితయిన దోరు నె 6/22 చు దాదా పెంకుటియిల్లు దొడ్డికి కొలకలు, హద్దులు: 1-వ ప్రతికి [తూ] 40 అడుగులు కేదారి సెట్టి లక్ష్యణమూర్తిగారి దొడ్డి. [వ] 40 అ. [ఉ] 63-6 అ. 2-వ ప్రతి దొడ్డి [వ] 60 అ. గోదావరికి వెళ్ళే రోడ్డు. 2-వ ప్రతికి దొడ్డికి హద్దులు:- [తూ] 33 అ. యీ దొడ్డిగోడ అవతల కేదారి సెట్టి లక్ష్యణమూర్తిగారి దొడ్డి. కొంత పులుగుర్ల ముద్దాసాదరావుగారి దొడ్డి కొంత. [వ] అ 28-6 అ. పుడ్డి బ్యాంక్ [ఉ] అ 63-6 అ. ఉమ్మడి నందుమార్గము [వ] అ 68-6 అ. 1-వ ప్రతి యిల్లు కొంత - 3-వ ప్రతి నందు కొంత. 3-వ ప్రతి: [తూ] అ 9-6 అ. యీ నందుగోడ అవతల కేదారి సెట్టి లక్ష్యణ మూర్తిగారి దొడ్డి [వ] అ 9-6 అ. 1-వ ప్రతి యిల్లు [ఉ] 5 అ. 2-వ ప్రతి దొడ్డి. [వ] అ 6-5 అ. యీ నందుగోడ అవతల కేదారి సెట్టి లక్ష్యణమూర్తిగారి దొడ్డి. నవరు మూడు ప్రతులు దావతు రహారము 508 చ. గ. అ నల్లం అందులోని దాదా పెంకుటియిల్లు, కలుపులు ద్వారంబంధములు నహా వై కోర్టువారియెదుట 8-2-66 తేది ఉదయం 11 గం టిల లగాయతు వేలం కాబడును. దివరములు వాడి అదృశేటు గారి అప్పీనులో తెలుసుకొనవచ్చును.
- ముద్దూరి శివరామకృష్ణయ్య, వారి. అద్యక్షులు.

నెర్విటాల్

నరముల బలహీనత -
- రక్తపుష్పాటుకు
అంగారము, మందిముత్యములు మొదలగు విలువగల భస్మవంపు తిలే కయాలులేయవలెనది. ఎట్టి నర ముల బలహీనతనెనును హరించి, రక్తగని దేహాదారులకు మొనగును. నిక్కాక, నివృత్తుక, మంద్రోక్తము, కాళ్ళితిక, శలలితుగుట, పాయిమాలిక, కాళ్ళ, లేతులు మంటలు, తిప్పెరలు, చెవిలో ప్యని, నరిగా నిద్రవట్టకుం డుట, గుండెదడ, రాకు నీడ్రము మొదలగువాని వన్నిటిని నివృత్తిం ది, మంచికాందిన, మకోల్లాన ముకు కలిగించుటలో మింతకు మించిన లెషదము మరొకటి లేదు. 8 టౌ. పి. సా. 5-9-65 వ. పై.
ఇండియన్ మెడిసికల్ హోస్ పిటెయిటాడ
[కాంపిలు: రాజపిటి - నెల్లూరు.
- రాజపిటి - గూయారు.
అశాస్త్ర వీరి - నాయకులపేరు.

శాస్త్రీగారి మరణం: జాతి శోకం

పల్లెలు, పట్టణాలలో సానుతాపసభలు, విచార తీర్మానాలు

ప్రధాని లాల్ బహదూర్ శాస్త్రీగారి మరణం ప్రజల హృదయాలను ఎంత కలక చెందింది, శోకవరితవందేసింది వల్లనే పట్టణాలలో జరిగిన సానుభూతి నభలు, విచారతీర్మానాలు కొంతవరకు తెలియజేస్తాయి. ఈనభలు లాంచనంగా జరిగినది కావు; హృదయకుహరంలో గాతంగా అలముకున్న యువం నభల రూపంలో బయల్పడలింది. వంతొమ్మిది నెలల శాస్త్రీగారి ప్రధానత్వాన్ని; వ్యక్తిగా వారిని జాయి తి, నిరాదంబరత్వాలను భారతజాతి వున్నంతవరకు మరచిపోదు, మరచిపోలేదు. భారతదర్శితలో కోటిసూ ర్యప్రభలతో వెలుగొండే నువర్ణాధ్యాయం వారిది; మాసిపోని మహిమాన్వితమింబం వారిది.

దేశభక్తి, జాతి యత, సేవాత్మాగ తత్వరతల పొదినుండి మొలచి ఎదిగిన విద్యామొక్క శ్రీ కమారిదేవి విద్యాలయం లో, శ్రీ తిక్కవరపు రామరెడ్డిగారి అధ్యక్షతన 17 తేది సానుభూతి నభ జరిగింది. ప్రధానోపాధ్యాయిని శ్రీమతి పి. సావిత్రీ దేవి శాస్త్రీగారి పదికాళ్ళకు శాంతిని కోరుతూ, శోకవరితవ అయిన వారి మాతృదేవికి, వారి భర్తవత్కికి సాను భూతి తెలియజేస్తూ తీర్మానం ప్రవేశ పెట్టింది. శ్రీమతి టి. ఎ. శకుంతలా దేవి జ్యోతి వెలిగింది. అందరూ రెండు నిమిషాలు మౌనంగా భక్తిప్రవర్తులతో నిల్చున్నారు.



వి. గుప్త ప్రభువులు స్వర్ణీయ శ్రీ శాస్త్రీకి శ్రద్ధాంజలి ఘటించారు.

జిల్లా జీవర్యుగిల్లు, స్కాట్లనం మం వక్షంగా 22 తేది ఉప్పుకాపాలో నభ జరిగింది. జిల్లావిద్యాకాదాచారి శ్రీ ఎ. బనవరాజ అధ్యక్షత వహించారు. కొద్ద కొనల్యమ్మ ప్రభుత్వ శ్రీలకళాకాల ప్రిన్సి పాల్ శ్రీమతి పి. రత్నావతి, శ్రీ కె. ఎస్. సుందరరాజారావు ప్రభువులు వువన్య సింధారు.

నెల్లూరునాటికరంగనల్ల నలులు 25 తేది పురమందిరములో శ్రీ నేలటూరు రామదాసు అయ్యంగార్ అధ్యక్షతన నమావేళమై; గవర్నమెంటు ప్రెయినింగు కాలేజీ ప్రిన్సిపాల్ శ్రీ టి. ఆర్. డీనద యాల్, పాలిటెక్నిక్ ప్రిన్సిపాల్ శ్రీ సి.

యలు, బిట్టెటి చెంగయ్య, మహమ్మద్ హసీన్ గారు ప్రధానిగా శాస్త్రీగారి సేవ విరస్మరణీయమని వువన్యసింధారు.

ముగిసినట్ల డిప్యూగులు శ్రీ కె. అంజ నేయులుగారి అధ్యక్షతన సానుతాపనభ జరిపారు. పి. ఆర్. కృష్ణారో జరిగిన నభలో శ్రీ నెలబల్లి సుబ్బారెడ్డి, అమరా లక్ష్మీదేవియ్యంగారు శాస్త్రీగారి అభర్త, సేవాత్మాగమయ తీదితాన్ని వేనోళ్ల కొని యాదారు.

అనాడు గూమాడులో మ కాం చేసి వుండిన కంది కామకోటి పికాదివతి శ్రీ చంద్రశేఖర నరస్యతీర్మాన తన బహి రంగనభను రద్దుచేసుకున్నారు. 'జమీన రైతు' విలేజిని వారిని కలసుకోగా యిలా చెప్పారు:

"ప్రియతములైన మన ప్రధాని తన తీదిత శ్రమణమును ముగించుకొని తగవదాశ్రితమైన అనందమును చేరు కున్నారు. దేశం అతి కష్టపరిస్థితుల్లో వుండగా తన తీదితమును దేశంకోరకు త్యాగంచేశారు. తన మదికోర్కె నవరి కృతమైన వెంటనే వారి హృదయం అనందవరచవమై వరమాళ్ళలో తీన మైంది. గీతలో నిర్దేశించిన 'యాం యాం వాపిస్మరం' అను వాక్యం ప్రకారం వా క ని కో ర్కె విధించిన
- కోరవ 11 వ కేటిలో

'రసిక్'

వెలుగు జాపినుండనుకున్న భారత పూర్తిగా తెల్లవారకమునుపె కన్యోరగిపోయిందా!!
నదిని దాటించవచ్చిన నాదికునికి తీరనికొంత చేరువలో కాలంతిపోయిందా!!
అశాంతి నెదిరించవచ్చిన శాంతిభిక్షువు గెలుపు సాధిస్తూనే తనువు చాలిందా!!
దారుణంగాముగిసిన యుద్ధపర్వాలకన్నా అతిదారుణంగా శాంతివర్ణం ముగిసిపోయిందా!!
ప్రతిరైతూ, ప్రతిరౌహా వెన్నునిమిరిన వెచ్చనిచేతుల్ని చల్లని తనవజ్రానికి మృత్యుదేవత గాథంగా హాత్రుకుందా!!
అయినడుగుల వ్యక్తిలోని అద్భుతమైన సామ్యప్రవృత్తి పొగోళిక వరిచుల్నిదాలుకుంటూ దిగంతాలలోకి కరిగిపోయిందా!!
నేనున్నానంటూ ఊరార్చిననేక వ్యక్తిత్వం జాతిలోని ప్రతిదేనుకోనూ బక్యమందిందా!!

శివరామశర్మ

నిరూపించావు-
రూపంలో యేమిలేదనీ-పెద్ద శరీరాలు ఏమిచేయలేవనీ-నిరూపించావు
అత్యధిక్వానం
అత్యసంస్కారం
అవనరమన్నావు
దేశంలో చూపలేనిమాటలు
సిగ్గుచేట్టావు-
ఒకమానంలో శాంతిని-మరొక మానంలో అయుక్తలభాంతిని
ఎవరికి ఏదివందాలో నిరూపించావు
శాంతికాముకులమేగాదు భర్తృకమణికోనం-
యుద్ధకాములముగూడా- అన్నావు

దీరుడవునీవు-శాంతి వీరుడవునీవు-
వైభవం నీసాత్తు-
శాంతిదానికి పొత్తు-
ప్రేమా, నమ్రతలు దానికితోడూనిడలు
నీవు మామధ్య లేవనేగాని-
అమ్మకాన్నిదిందిస్తున్న నీ మృదుమందహాసం-
ఆ మధుర మంజుల
దిన్నెను ప్రేమపూరితవీక్షణాలు
ఏక్షణాల్లోగూడా మరచిపోలేము
నీశరీరం కంటిమడుగైనా-

శ్రీ చిల్లర వెంకటరమణయ్య

అట్టోబరువెల రెండవతేది పుట్టుకు నెలుగంగనగు నిర్దేశకమగుట చూపురేఖామలః జావుదిలాసాల నెలుగంగనగు నిర్దేశకమగుట శాంత్యహంసా నత్యసాధకులౌటను నెలుగంగనగు నిర్దేశకమగుట ఒహాళవంచమినాడు వంభత్వమొందుట నెలుగంగనగు నిర్దేశకమగుట
అమల మహానీయశక్తి మహత్వకలితు లగును గాంధీయు శాస్త్రీయు నవతరింది గుండుచెట్టుకు నొక్కడు గుండెజుల్గు కొకడు గుండెయడు నిర్మాణమొందిరహాహ

శ్రీ కొమండూరి రామానుజాచార్యులు

మాతృదేశంపు సేవయే మాన్యమైన భర్తృమంచును మొదలోన కలదినట్టి స్వార్థమెఱుగని పూజ్యుని శాస్త్రీవర్యుః జంపి సాదించినదియేమి? న్రవ్వనీవు.
పాకిస్థానులో నందిని శ్రీకరమునకూర్చినట్టి శిష్టచరిత్రా! నీకారుణ్యము నెప్పుడు లోకందిది మరచిపోకు లోకస్తుత్యా!
*

శ్రీమతి సుంకర మణిరామచంద్రరావు

శాంతిశాంతియనుచు శాంతిచర్చలకేగి నందివ్రతమునను నంతకంబు చేసినావు చాలు చెలికాడ రమ్మని నిహం పిలిచినాడ! నిన్ను శాస్త్రీ!
నిరులు గల్గునింక చెలవార జన్మింది త్యాగగుణుడు నెహం త్యాతిగాంచె పేరుపొందవచ్చు పేదగూడ నకుంచు దాటిచెప్పినావు శాస్త్రీవర్య!
దీర విగ్రహంబు దిక్కు నెహ్రూజీకి వారసుడుగ పొట్టివాడువచ్చె అనుచు కలదినట్టి ఆ ప్రవచేకనే మెప్పులొందు తెంతగోవు శాస్త్రీ!
నెహ్రూజీలువాడు నేలపైలేదని భరతజనులు వాడు బాధవడిరి మాటునుణగియుండుమహిలోమహాత్మకు లనుచు చూడలేనె నమర శాస్త్రీ!

పాలనంబొనర్చి వదియు నేదేడులు వందిచుండు కీర్తి బడసినాడు; పాలనమ్మునర్చి వదియు నెగ్గిది నెలల్ విమలయశముగాంచె నమరశాస్త్రీ!
*
శ్రీ ఆకిలి శ్రీరామశర్మ
నీ సాధివ్యముచేత భారతము నిర్దిప్రవభాదీప్రో భాసించె దెనలంబు గాకొగిన న్య ల్యుప్ర మేమంటలు ద్యానింపంగఁదొడంగె శత్రులును మి శ్రత్యంబు పాటించఁగా నానల్ సూపెద రింతలోనె మృతియా, అయ్యయ్య! శాస్త్రీ! ఆయా!
*
శ్రీ బండి నాగరాజు
అటువదియాలువచ్చి వది యైనది నాట్! శుభమ్ముగోరి యిల్లరును బ్రతిక్ష సియ, మన లాల్ బహదూర్ మరణించె!-నిగతిః భరతకులమ్ము గండపు ది నమ్ములఁ బువ్వగఁదెచ్చితే? దిది! మెఱుగెడి కొంత 'లాలు' దిగ మ్రుంగెను గాలము! మందభాగ్యమఁగా మంత్రియైనదిమొదలు విశాంతిశక కన్నుమూయుదాఁకను జాతిమనకకొంతుఁ బాటువడితిది; తా పెల్లెంటువలము దిక్కి నాశమైనది యెల్ల మనోరథమ్ము!
*
శ్రీ దువ్వూరు బసివినాయుడు
నీరాఁకా దగఁగోరుచుండిన భవ స్మితాళి, దారామింకా మోలాంబాంబుదీఁద్రోసి, నాకమునకుఁ గొంపోయిగాఁ గాలుఁదా కారంబు స్మిట్టద్రోసి, యెట్లుఁజరిగె? కావంకగా శత్యమే? దారావృతుల దుఃఖమెట్లుఁజనినో? దారిన్నిచెకా చెల్చుమి!

కవుల నివాళి



- ★ ఆర్. టి. ఓ. గారు ఏమిచేశారు?
- ★ వెంకటగిరి ప్రభుత్వ పాఠశాల ఘోష
- ★ సూళ్లూరు పేట రాజకీయ మంతనాలు
- ★ నరసమందాపురం చెరువుపని మరొక పండుగగండి కాకుండా చూడండి
- ★ వింజమూరు టీచర్లు-సమితి అధికారుల విమిచేశారు?

గతవారం కోడూరు డాక్టర్ల వుండే ఒక పోటీపూడి ప్రయాణికుడు కమిషన్ ప్రయాణికునిగా గుర్తింపు, ఇన్సుల అంద రనుగుర్తి పత్రములుగా ఆర్. టి. ఓ. గారికి నివేదించాడు; ఆసాకర్నాల్ తొల గించవలసిందిగా ప్రార్థించాడు. ఆ బస్ ప్రయాణికుని నివేదన ఆర్. టి. ఓ. గారికి వినిపించి వుంటుందనుకుంటాము. మరి వారు ఆ మొరను అలకించారా? పెద చెందిన పెట్టారా? వినంగుతే తెలియలేదు. ఆ ప్రయాణికుల దురవస్థమాత్రం యితా తథంగానే వున్నదని వ్రాస్తున్నాను. కమిషన్ యిందుల గమనించేనాడు నెల్లూరులో రేకుంఠే, హైదరాబాదు నరకనాపోయి న్యాయసౌకర్య కచ్చదనేవారం వారిలో ఏర్పడుతున్నట్లున్నది. ఆర్. టి. ఓ. గారు ఇప్పటికైనా తగినచర్య తీసుకో గలిగితే వంకోపిస్తాము.

వెంకటగిరి ఘోష
ప్రభుత్వం చే వుదకపంపకం నిమిత్తం పంపబడిన ఆ 60 పా ట్రీ ట్యూ వెంకటగిరి ఇన్స్టాండువద్ద చేరి మోప పెడుతుంటే, వచ్చేపోయే బస్ ప్రయాణికులు బిని అదేమి టిని అడుగుతున్నారు. ఆ సమితి వశువుల దాక్టరుగార్ని అడిగి చెప్తాను; ఓపిక పట్టండి.
సూళ్లూరు పేట రాజకీయాలు
జిల్లా నాయకులు ఒకరివెనుక ఒకరు అడివరిగా సూళ్లూరుపేటకు వచ్చిపోతు న్నారు. రామకృష్ణారెడ్డిగారి వైఖరి తేలిపో యింది; అందువల్ల వారికొకట క్రొత్తగా ఎవరూ వచ్చిపోవలసిన అవసరంలేదు. ఇప్పుడు అం ద కి వేదా పేరారెడ్డిగారి కోసంగా వున్నట్లుంది. టి. ప. శేషన్

పాలకల్లికి శిక్షలు

అచారకల్లి నిరోధక కృషిలో చాని, నేరస్తులను నిర్మూల్యంగా శిక్షించడంలో చాని అంధ్రలో ఒంగోలులో అగ్రణాంబా లంగా వున్నట్లున్నది.
గేదెపాలలో 57 కాకం నిట్ట కలిపా దని యరజర వాని కంకణాల వెంకటే శ్వర్లుకు ఒకనంపకం శిక్ష, చదియపా యల అరిమానా; 65 కాకం నిట్ట కలిపా దని పైకూరు గ్రామముకు గండి తిరిపా లుకు ఒకనంపకం శిక్ష, చదియపా యలు అరిమానా విధించబడింది. ఈ శిక్షు లను అచారకల్లి నిరోధక శాఖ ఇన్స్పెక్టరు శ్రీ కె. రాధాకృష్ణమూర్తిగారు వట్టుకోగా, ఒంగోలు అడిషనల్ మునిసిపల్ మేజిస్ట్రేటు శ్రీ వై. వి. బుటుంబరావుగారు విచారించి శిక్షలు విధించారు.
బార్ క్రొత్త కార్యవర్గం
ఒంగోలు బార్ అసోసియేషన్ కు 19 శేది జరిగిన ఎన్నికలో శ్రీ నవలూరి శేష గిరిరావు అభ్యర్థితుడు; శ్రీ కురిచేటి రామ చంద్రప్రసాదరావు కార్యదర్శి; శ్రీ రావి సూతల రామచంద్రరావు లైబ్రేరియన్ గా; మైలవరపు తానశిరామయ్య, మైసంపాటి పాండురంగరావుగారు సభ్యులుగా ఎన్ను కుంటున్నారు.
—కొరవ 12-వ పేజీలో



పెట్టి సాగునుగుర్తి శ్రీ అల్లూరు కోటారెడ్డిగారి వ్యాసాలను గతవారం వరకు 'జమీనదారు'లో చదివారు. తన మొట్టమొదటి కోటారెడ్డివనిన నీ బలెండ్ వర్తిని చూచుటకు రాష్ట్ర న్యాయ సంరక్షణాధికారి దాక్టరు శ్రీని వాసగానూరు మినగల్లుకువచ్చిన సందర్భమున ఆ కత్తిచేలో తీసినచిత్రం- ఎడమనుండి: బుద్ధినేమితి వ్యవసాయాధికారి మోహనారావు; మినగల్లు పంధాయటి అభ్యర్థుడు సామంతు మట్టారెడ్డి; జిల్లా న్యాయ సంరక్షణాధి కారి మాలకొండయ్య; వ్యాసకర్త కోటారెడ్డి; దాక్టరు శ్రీనివాసగా; నెల్లూరు, కావలి జిల్లావ్యవసాయ శాఖాధికారులు వెంకటాచలం, నరసారెడ్డి.

నెల్లూరులో నాయిన్ న్యూసెన్సు ట్రంకురోడ్డు షాపుల సమష్టి పిర్యాదు

నెల్లూరు ట్రంకురోడ్డులో నాయిన్ న్యూసెన్సు షాపులు వున్నదని ఎస్. పి. శ్రీ శరణ్యన్ గారికి ట్రంకురోడ్డు షాపుల వాళ్లు వొక అక్రమ షాపును తెచ్చి మధ్య. దాదాపు 3 నెలలక్రితం యిదే సమస్యను 'జమీనదారు'లో వొకవ్యాసం వ్రాశాను. అయితే మన అధికార బదిరాంధ షాపుదరులు దానిమీద ఏమీ చర్య తీసుకోక పోయినా, కనీసం యిన్నాళ్లకు షాపులలో నైనా కాస్త సంవలనంకల్లి క్రియిస్తున్నారై చందుకు నేను నం తో డి స్ట్రు న్నాను. "ఏ వొకరిద్దరు వ్యక్తుల మానసిక వికాసా నికీ, అంతరంగిక పరిణామానికీ నా రచ నలు తోడ్పడాయంటే నా జీవితం వృధా అనుకోను. నాకంతర్వని గురువట్టి, నా పిలుపు వివోకృష్ణకృష్ణ విన్నా, విశ్వమంతటా వ్యాపించే భావ సంవదలోని లయకగ్నం అవదు." అని కావోలు వొక ప్రత్యేక తెలుగు రచ యిత వొక అనాచుకునికీ వ్రాసిన లేఖలో తనఅత్యసంకృప్తిని వెల్లడి చేసుకున్నట్లుగా నేను సైతం యీనాడు ఆ అక్రమ మానసికరాత్రుల అల్ప సంకృప్తిని పొందుతున్నాను. ఇప్పటికైనా ఎస్. పి. శ్రీ శరణ్యన్ తగినచర్య తీసుకోవల్సిన సమయం అసన్నమైంది. ఇక ఆనాడు వ్రాసిన నాయిన్ న్యూసెన్సు వ్యాసార్ని చదవండి:
నెల్లూరులో నాయిన్ యెక్కువవుతు న్నది. రోజు రోజు కు యీ నాయిన్ న్యూసెన్సు షాపులకు క్రమంగా వెర్రి కలలుకూడావేస్తూ విస్తరిస్తున్నదని ఎవరూ చెప్పలేదు.
గర్భించకపోవడం కోచనియంగానేవుంది. మోటారుకార్లు, డీసెల్ ట్రక్కులు, సైకిల్ రిక్షాలు, మోటార్ సైకిళ్లు, ట్రాన్సిస్టర్ రేడి యోలు యెక్కువవుతున్న యీ రోజుల్లో పట్టణాన్ని పోయిమానుకోమని, నిశ్చలంగా వుండమని ఎవడు కా సిం ద గ ల డు? ప్రశాంతక లని అరచి లాకమేమిటి? నగరనివాసమన్నకర్తాకనాయిన్ మరూడా భరించితిరాల్సిందే.
నెల్లూరు నడిరోడ్డు మీద చలానా మోటారుకారు అదేవరిగా శబ్దంవేస్తూ వెర్రి సండువల నా ప్రశాంతకల కంకం కల్లిం దించని కోర్టుల్లో లాభంలేదు. రైలుబండి అదేవరిగా పెద్దగా శూతవేస్తూ 'గీ' పెట్టా పోయిండువల్ల మాయింట్లో పిల్లలు అడుగు కొని మంచం వట్టారని డ్యామేజెస్ కట్టవ్యా లని ఎవరైనా కోర్టుకెళ్ళితే అతన్ని విద్వి వాడికింద జమకడకారనికూడా తెల్పు.
కాని మొగ్గిమర్క వేసు వొక అమెరి కన్వలెన్షన్ లో వొకవ్యాసాస్త్ర కోవిదుడు వ్రాసిన The law of noise 'శబ్దానికి సంబంధించిన శాసనాలు' అనే వ్యాసార్ని చదవడం తప్పింది. అమెరికాలో అమర్క వొకాయన యీ శబ్దానికి సంబం దించి వొకశేషు పెట్టాడు. ఒక వట్టణంలో వొక మిలటరీ విమానం మరీ తక్కువ ఎత్తులో, అంటే తన పొలంలోని యింటికి 70 అడుగుల ఎ త్తు న వెళ్ళినందువల్ల ఆ శబ్దానికి ఆ అవరణలోవుండిన కోట్ల వెల్లె చెడరై ఎగిరి ప్రహరిగోడలకు తగిలి తట్టు
—కొరవ 12వ పేజీలో

పెళ్లికాకుండానే పిల్లలు

మొగ్గిమర్క 'లోకలిస్టు' నెల్లూరులోని ఒక హాస్పిటల్ కు వెళ్లాడు. 'లోకలిస్టు' హాస్పిటల్ కు వెళ్లడం ఒకవార్త అని చెప్పబోవడంలేదు. ఇటీవల మరణించిన ఆంగ్ల మహారాజులకు సోమర్ సెట్ మామ్ అనేవాడట-ఏ వ్యక్తి తో అయినా సరే వొక గంటసేపు మాట్లాడానంటేదాలు వొకకథ వ్రాయడానికి సరిపడే ముడివరుకు లాగ రుండా వుండేవాడేకాదు - అని. అట్లనే 'లోకలిస్టు' ఎక్కడకువెళ్ళినా, ఎవరితో మాట్లాడినా అందులోనుండి 'న్యూస్' వంటి బ్యాన్ వస్తుందా, వార్తాప్రచారణ కలిగిన విషయమేదైనా బయటపడుతుందా అనే ద్యాసే కొకకలాడుతుంటుంది.
ఇప్పుడు హాస్పిటల్ కు వెళ్లాలని చెప్పానా? హాస్పిటల్ అంకా వీడో గొడ వగా వుంది. చర్చలు ఎవరిపాటికివారు తమవసుల్లో నిమగ్నలై అటూ యటూ హడావుడిగా కళ్లులు, కబార్లు వట్టుకొని తెల్లగా తిరుగుతున్నారు. అంకా వీడో 'వై'గా కనపడింది. ఇది ప్రధానంగా ప్రసూతిఅన్వేషిగనుక హాస్పిటల్ ప్రసూతి మందిరాల్లో తమ భార్యల్నివదలి వరాం దాల్లో కారట్రాడుతున్న తల్లులు; తమ కూతుళ్లను, కోడళ్లను దాక్టరమ్మల చేతుల్లో పెట్టి వీడో దీనంగా చూస్తుండే తల్లులు, అత్తలు; ప్రక్కనదుల్లో ఎవరో ప్రసవిస్తే ఎండుకో విచారించడానికి వచ్చిన సంతా రాలు; క్రిందఅంతస్తులోని గదుల్లో యిదే కోవకు చెం ది న క్రిందిఅంతస్తునం దీ సంగా, దుఃఖభాషనంగా పారాడు తున్నారు.
ఈజనంలో, యీ జనం ముఖాల్లో నా కళ్లకు జీవితం, అచ్చం గా జీవితం చర్చనమిద్దొంది. అలనాడు బుద్ధునిలో వెలరేగిన వై రా గ్య భా వం యీనాడు నాలో, నాగుండెలో, నా నరనకాల్లో ప్రవహిస్తున్నట్లుపించింది ఆ నా డు బుద్ధుడు వైరాగ్యంతో పారిపోయి, అడవులోకివెళ్లి, ప్ర శాం త ప్రదేశాల్లో కూర్చొని వ్యాస్తంలో నిమగ్నమై జనన మరణ జీవిత రహస్యాలను శోధించగలి గాడు. ఈనాడు యీ వైరాగ్యమానవుడు అలా ఎక్కడికని వెళ్లిపోగలడు? అలా వెళ్లిపోవడానికి ఆ అడవులేమీ? ఆ ప్రశాంత ప్రదేశాలేమీ? ఈ జీవితం కలకటాల్లోనే పంకరంలో వట్టలా కొట్టుకొని రావల్సిందే గదా-అని అనుకుంటూ తలపోస్తూవుండగా హెడ్ నర్సుమ్మగారు కనిపించారు.
"అరె, లోకలిస్టుగారా? తమరికక్కడేం వుంది మహానుభావా? ఇది కోగాలమం దిరం, కమ రాగాలకు కావుకాదే" అని నవ్వుకూ ద గ్గరి కొ డ్చిం ది. ఒక్కటికే భూషణంగా గలిగిన యీ హెడ్ నర్సులో
—కొరవ 11-వ పేజీలో

రేడియో స్కీము

ప్రారంభము : 29-1-66 తేది.
నెలకు రు. 20/- చొ॥ 16 వాయిదాలు ప్రతినెల 'డా' జరుగును.
Grandig, U. M. S. Electro, Sirco (A G)
రేడియోలు వ్యాప్తిస్తూ రేడియోలు పొందవచ్చును.
వూర్తివరములు:-
శ్రీ వెంకటేశ్వర రేడియో ఎలక్ట్రికల్స్
ట్రంకురోడ్డు (కొప్పలగడ్డవారిపేడి) నెల్లూరు

నెల్లూరుకు యిది మొదటిసారి - 4-2-66 ప్రారంభము
*** గ్రేట్ ఓరియంటల్ సర్క్యస్ ***
నెల్లూరులో మద్రాసు బస్టాండువద్ద

40 సింహాలు, వులులు, 9 ఏనుగులు, 20 గుడ్డాలు, ఎలుగులు, పాత్రేళ్లు, ముస్సగు నవి - అంతర్జాతీయ ప్రఖ్యాతిగన్న వందల కొలది శ్రీ-వరుష క్షిపాకారులు.
దినమూ 2 ఆటలు సా. 6-30, సా. 9-30
శని-ఆదివారాలు మేటిని సా. 3 గంటలకు

GREAT ORIENTAL CIRCUS

నెల్లూరు నెల్లూరు

విమర్శనలు

మీపంట ఎలావుంది?

నెల్లూరు, కోవూరు నెల్లూరులో ఈ సంవత్సరం మొలగొలుకువంట రైతాంగానికి తీరని ఆశాభాగాన్ని కల్పించింది. పైరును చూచి, వెన్నున్నచూచి ఆశాభారితమైన రైతుల హృదయాలు పంటరాలుబడిచి చూచినపుడు నిరుత్సాహం దీగవారి పోయినవి. ఎకరాకు రెండువట్టు (17 క్వింటాల్) వంటనెలకూడా వట్టుకు మించలేదని వివరాలున్న వార్తలవల్ల తెలుస్తున్నది.

రాష్ట్రంలో ర నిబద్ధింపబడిందిచాని, ఖర్చులు మాత్రం అవధులు దాటిపోతున్నవి. ఎకరాకు కనీసం ముప్పండు వండిలేదని, అద్దలుపోసు రైతుకు రెండు మూడువందల రూపాయలకుమించి మిగలదు. ఎకరాకు అమాత్రమైనా మిగలరుంటే అతనెది తింటాడు? వ్యవసాయ మేమిదేపాడు? ఉన్నకవిద్యలు, వైద్యసౌకర్యాలు, సుఖవంతమైనజీవితం సంకతి చేముడెరుగు; నికృష్టంగా బ్రతకాలన్నా ఆరోజులో ఆ ఆదాయం చాలదే! ఇకరవల్ల అదాయాలను గురించి, జీవన భారాన్ని గురించి ప్రభుత్వం పరిశీలనలు జరిపిస్తుంది; సానుభూతి ప్రదర్శిస్తుంది; చక్కలద్యారా వారికి సహాయపడుతుంది. కాని, వండించండి వండించండి అని ఎట్టను పొడిచినట్లు ముల్లగరైతాం రైతును పొడవదంకెప్పితే; అతనిమీద వస్తుల భారం పెంచడం, రెపి వంటి వాటితో అతనికాళ్ళకు బండకొయ్యి వెయ్యడం తప్పితే అతని స్థితిగతులను విచారించే దిక్కులేదు. అతనినిచూచి అయ్యోఅనేవాడు లేడు. రైతు చేసుకున్న పాపమేమిటో మరి!

ఈసంవత్సరం వెన్నుదీసినమయంలో కరిసిన వాన - గాలి వల్ల పంట నాశనమై పోయినట్లుంది. ఈ సంవత్సరమేకాదు, రెండుమూడేళ్ళనుండి యిదే విధంగా మంచినమయంలో దెబ్బతగుతున్నది. అనలు మొలగొలుకులకు గండాతిక్కువై పోయాయి. తెగుళ్లు ఎక్కువగా ఆగిస్తున్నాయి. నకాలంలో మండలుకొట్టినారేగి సంత ప్రయాణనం వుండడంలేదు. ఇదే విధంగా వుంటే, ఇక ఎంతోకాలం రైతాంగం నిలబడలేదు; మొలగొలుకు సేద్యం చేయలేదు; ఋణగ్రస్తమై, దితికిపోక తప్ప దేమోననిపిస్తుంది. పైరు మార్కెట్లంటే నీటివనశిలేదు. రైతు స్థితి ఆయామయంగా, అగమ్యగోచరంగా, అభాగ్యంగా వుంది. వ్యవసాయశాఖాని, ప్రభుత్వం గాని నెల్లూరు - కోవూరు నెల్లూరులోని పైర్ల పంటల పరిస్థితులనుగూర్చి సమగ్రంగా పరిశీలన జరిపి, రైతు ప్రతిపేదనా ఈవిధంగా సవరణలుకూడా కాపాడడం అవుననం.

మీమీ గ్రామాల పంటలస్థితి, మీమీ పంటలస్థితిగూర్చి వ్రాయండి. వాస్తవ పరిస్థితులను ప్రతికాముఖంగా లోకానికి చాటుకుండా; మన దుర్భరపరిస్థితులను గూర్చి ప్రభుత్వ దృష్టికి తెచ్చుకుండా. మనల్నిచూచి నిట్టూర్చే వాడు లేకపోయినా, మనభర్తాన్ని మనం నిర్లక్ష్యం.

డాక్టరు గోపాలరెడ్డి

డాక్టరు వె. జి. వాడ గోపాలరెడ్డిగారు ఫిబ్రవరి 1 తేదీ వుదయం 8.30 లో హైదరాబాదునుండి నెల్లూరుకు వస్తున్నారు; తిదిగా 4 తేదీ మధ్యాహ్నం 8.30. లోదే హైదరాబాదుకుపోయి, 5 తేదీ అచ్చిటుంది, 6 తేదీ గుంటూరుకువచ్చి, అచ్చిటుంది ఢిల్లీకిపోతారు.

గోపాలరెడ్డిగారు ఈనెల 29, 30, 31 తేదీలలో హైదరాబాదులో సాహిత్య అకాడమీ సభలలో పాల్గొంటున్నారు.

శ్రీ వి. సి.

మంత్రి శ్రీ వి. సి. సుబ్బారెడ్డిగారు ఫిబ్రవరి 5 తేదీ మద్రాసునుండి నూళ్ళూరు పేట, నాయుడుపేటలను చూచుకొని రాత్రికి నెల్లూరు చేరుకొంటారు. 6 తేదీ నెల్లూరు. 7 తేదీ రావూరు కాటాకా. 8, 9, -10 తేదీలలో నెల్లూరులో వుంటారు. అధికారయుతంగా వారి కార్యక్రమం తెలియలేదు.

పాలిస్ మంత్రి

ఆంధ్ర పాలిస్ మంత్రి శ్రీ మీర్ అహమ్మద్ అలీఖాన్ గారు ఈరోజు నెల్లూరుకు వచ్చారు. 29, 30 తేదీలలో నెల్లూరు, కోవూరు, గూడూరు, కావలి నంబరిస్తారు. వీరి సందర్శనలో ముస్లింసంస్థలు, పాలిస్ స్టేషన్లు, కాంగ్రెస్ కార్యాలయాల సందర్శనం ప్రధానంగా కనపడుతుంది.

ఈ ఘోషంప్రకారం నెల్లూరుకు రావడం యిదే ప్రథమం. ఇంక పెద్ద మంత్రి నెల్లూరుకువస్తే, వడివచ్చుదులేదే! వత్తిరల వాళ్ళకుకూడా తెలియదే!

జిల్లా కాంగ్రెస్

జిల్లా కాంగ్రెస్ కార్యవర్గమనేది ఒకటి పలువందలదం, దానికి నోటీసులంటూ వంప బడడం నెల్లూరులో చాలాకాలానికి జరిగింది. అవ్యక్తమైన ప్రజాశ్రేణిరెడ్డిగారు 24 తేదీ కార్యవర్గ సమావేశాన్ని ఏర్పాటు చేశారు; అందావిమిత్రుండి అందులోలేదు. సమావేశం జరిగింది. ప్రంద శ్రేణిరెడ్డి వర్గంవారు వదిలిపెట్టి, సంజీవరెడ్డి వర్గం వారు వదిలిపెట్టి చేరారు. బలం సమానమైంది. చర్యనీయాంశాలు, వివాదాంశాలు ఏమీ లేకపోయినా, పరిణామానంతరం జరిగిన మొదటి సమావేశం కాండ్లీ ప్రంద శ్రేణిరెడ్డిగారుమాత్రం ఏమీ జరుగుతుందో విమర్శించుకోనే దోలాంకోలిత మనస్సులుగానేవున్నట్లుకనపడింది. కాని సమయానికి దేవదూతగా ఒక నట్టుడువచ్చి ప్రంద శ్రేణిరెడ్డిగారి మనసును కుదుటపరిచినట్లున్నాడు. శాస్త్రీ మరణానికి సానుభూతిని, ఇందిరమ్మ యెన్నికకు సంకోషాన్ని ప్రకటిస్తూ రెండు రిక్వానాలుచేసి, సమావేశం ముగిసింది.

పాలక పార్టీలో స్వర్ణబండం, ఆరోగ్యవరిదులు చాటుకుండా పోటీపడడం, ప్రజలకు, ప్రజాస్వామ్యానికి ఎవ్వరూ మందిది. జిల్లాలో ఈ విధిదాలే లేకుంటే, జిల్లాకాంగ్రెస్ కార్యవర్గం అనేది ఒక టున్నదని, దాని సమావేశమంటూ ఒకటి జరుగుతుందని, దానికి సభ్యులనేవల్లను పలుస్తారని మనకు తెలిసేదా? మనం వినగలిగే వాళ్ళమా? ఇప్పుడు, అధికారంలో వున్నవారి భర్తల మంది చెతులను గమనించడానికి, విమర్శించడానికి ప్రతిపక్షి యులు వసలేదు, వత్తిరలు అవసరంలేదు. వారికి వారేదాలు. వీరి గమనాన్ని వారు, వారి వసులను వీరు వేయకళ్ళతో కనిపెడతారు, విడమరచి చెప్పారు. ఎవరు తప్ప చేయాలన్నా తయం. ఎవరు దారికివచ్చినా దిక్కు. ఇరువురూ అందరికీ అందుబాటుగా, అనునయంగా వుంటారు. ఇంతకంటే ప్రజలకు కావలసినదేమున్నదీ? అందుకే, అధికారంలో వున్నవారిలో ఆరోగ్యకరమైన స్వర్ణలు ఎవ్వరూ మందిదనే సమ్యకం కుదురుతున్నది.

అదృష్టవంతులు

ఏమైతేనేం, ఈ కరవురోజుల్లో లాటరీలో గెల్వడం అదృష్టమేకదా? అట్లాంటిది మొన్న జి. ప. కార్యాలయంలో జరిగిన ఎ. సి. స్టేడియం రాబిల్ రూపాయ దిక్కుట్ల 'డా'లో బహుమతులు పొందిన వారిని అదృష్టవంతులనని అవారిమరి! ఈ

స్టేడియం రాబిల్ దిక్కుట్ల అమ్మకంలో జిల్లాలోని అందరు అప్పీనర్లు, వందాయతీ రాజులు, సేవకులు, యాభావకు వానారాలవట్లు పాల్గొనివడం అమ్మారు. ఇంక బండదాకిలేస్తే, 2 లక్షల 50 వేల దిక్కుట్లను అమ్మకానికి విడుదలచేస్తే, దిక్కుట్ల అమ్మకంద్యారా విడుదలైనమొత్తం రూ. 1,66,589-75 ప్ర. వయాలెండబ (75 ప్ర. ఎటావర్షింగ్?) పోత వికాళం ద్యారా 4,5 లక్షలైనా వసూలువుతుందనుకొంటే 24 వేల 447 రూపాయలే వచ్చిందట. దీనితో స్టేడియం యేంవస్తుంది? (డా వలికాల్లో మొదటి బహుమానం (పదివేలు) ఉదయగిరి కాటాకా గొట్టి గుండాలపాలెం వాని చెల్లా రామపులుకు; రెండవ బహుమతి (రూ. 5 వేలు) కోవూరు

పద్మశ్రీ శ్రీమతి భానుమతి



నటనలో, గానంలో, కథారచనలో తెలుగువారి హృదయాలను చూరగొన్న కార శ్రీమతి పి. భానుమతికి రాష్ట్రపతి 'పద్మశ్రీ' బిరుదాన్నియిచ్చి సత్కరించారు. ఈ అపూర్వగౌరవానికి పాత్రమైనతెలుగు నటుల్లో ఈమె మూడవది. పూర్వం శ్రీ దిక్పారు నాగయ్య, శ్రీ స్థానం సరసింహ రావుగారు 'పద్మశ్రీ' లయ్యారు. వల్లెటూరి ఆ మాయకపు వధువు ప్రకృతిని, నవనాగరిక విలాసిని విభ్రమాన్ని, శ్రీ ప్రకృతిలోని పెరుగుదనాన్ని, గడుసుదనాన్ని, విరహాన్ని, వయ్యారాన్ని వేయితరుల, వేయిరతుల వెలయింది, మెడి తెలపై ప్రణయినిగా, ప్రేమోల్లాసినిగా వివిధ భూమికలను నిరుపమానంగా నిర్వహించి, మనసులపల్లెలపాడిన మానసియ మధురగాయనిగా తెలుగువారికిమరపురాని మగువ శ్రీమతి భానుమతి. 'పద్మశ్రీ' సత్కార సంకర్పంలో ఆమెకు 'జమీనదారు' హార్తికమైన అభినందనలు అందజేస్తున్నది.

హాస్టల్ విద్యార్థి పి. బాలకృష్ణయ్యకు; తృతీయ బహుమతులు మూడు (ఒక్కొక్కటి వెయ్యి రూపాయలు) కంకణాల వెంకటేశ్వర్లు (అగ్నిరేకుంపాడు), శ్రీమతి కల్పా వల్లమ్మ (విడురాళ్లపాడు), శ్రీమతి కొర్రపాటి దిన్నక్క (రావూరు) గారలకు లభించాయి. ఇదిగాక నాలుగో బహుమతి బడుగురికి ఒక్కొక్కరికి రూ. 500 లు; అయిదో బహుమతి 40 మందికి వంద రూపాయల దొప్పన; 50 రూపాయల దొప్పన వందమందికి బహుమతులు వచ్చాయి. దీరంకా నెలరోజులలోగా తమ తమదిక్కుట్లను, ఇద్దరుసాతులు వగైరాలను డలలువచ్చి కల్లెల పి. పి. దగ్గరకాని, జిల్లా ప్రజలకిచ్చినవచ్చిన బహుమతులు స్వీకరించాలట.

కళలు, సన్మానాలు

సి. హ. వు. రి. లలితకానమిలివాది సరిమాటిపులు శ్రీయుతులు లింగమూర్తి. పాలగుమ్మి వర్షరాజుగారలకు కాలవాయి గచ్చి సన్మానంచేకారు మొన్న అధికారం. దొడ్ల కావల్లమ్మ శ్రీల కళాశాల (పిన్) పాల్ శ్రీమతి పి. రత్నావతి అధ్యక్షత వహిస్తే, శ్రీ చంగళ స్వాగతంచెప్పారు. సన్మానానంతరం 'కుపాను', 'క్యాగం' అనే నాటకాలుగూడా ప్రదర్శించారుగాని, అంత వనలేదు. కొత్తగా రంగంలో ప్రవేశిస్తున్న నటి కుమారి వల్లిదిగ్ర హం దాగుందిచాని, సటన యికా వెదుకు వెరుకుగానేవుంది. కాలేజీ అభ్యాస-పేరు బాలనుబ్రహ్మణ్యం కాలేజీ-అయిన సంగీతం మాత్రం దాగుణ్ణింది.

వాటక సమాజాలు పేరుకు కనపడుతున్నాయిగాని చెప్పకోకగినకార్యక్రమాలు మాత్రం వూర్ణం. ఎప్పుడో అడపాదపాటొనవోల్లో ఒకకార్యక్రమంపెడతే దారినపోయే అంశావద్ది బూర్ణుంబారు హాయి వట్టకుండా; ఉదితప్రదర్శనకూడా అందుకని. ఈ సమాజాలుచేసే ప్రతి దిన్నపనికి వద్దినీమాత్రం కావాలిగాని, ప్రెవెవారు బూర్ణునేదానికీమాత్రం కావు కల్పించరు!

కూత ఎప్పుడు వినపడేది?

మున్సిపాలిటీవారి సెలెన్ కూ యడం మానేసి మామూలుకూతగా కావస్తుంది. అది బాగయ్యేదెప్పుడు? బాసెచెప్పుడు? ఇన్నాళ్ళనుండి మున్సిపాలిటీవారు బాగు చేయమనేవున్నారా? దోమలబాడ తగ్గించడంవంటి పెద్దపనులననే మున్సిపాలిటీ చేయవలెదు; ఇలాంటి దిన్నపనులు జరిపించడంలోకూడా ఇంక బాధ్యమా? కొత్త కమిషనర్ గారొచ్చినా పాత వద్దకులేనా?

రాబోయే బడ్జెటుకు

కలుగుతున్న బాధలు

కొత్త బడ్జెటు మరో నెలలో ప్రవేశపెట్టబోతున్నారనగా ఇప్పటినుంచే సరకులు మాయమవుతున్నాయి. బిక్కిలి, సి అర్చినిగరెట్ పాకిలు నెల్లూరు మార్కెట్లో కానరావడమేలేదు. అరవా కనపడినా పెచ్చు భరలకుగాం లభించడంలేదు. నట్టులు సరేపరి వాళ్ళివ్వవచ్చిన రేట్లకు అమ్ముతున్నారు. నూనెలు, వచ్చులు వగైరా నిత్యావసర వస్తువులుకూడా వాళ్ళివ్వమే! కడకు కరెంటు బల్బులు కూడా రేట్లు పెరిగాయి. యిదేమిటి ఘోరకలి! ఇక సామాన్యుడు ఈదేశంలో బ్రతికేదెట్లా?

కరెంటు ధరకూడా

కంట్రోలేనా?

కరెంటుపుల్చెత్తి చాలినంతగాలేదుగనుక 'కట్' అన్నారు. 30 శాతం తగ్గించుకోవాలట. అగస్టు-సెప్టెంబరు-అక్టోబరుమాసాల విద్యుత్ వాడకం సరాసరి తీసుకొని అందులో మూడోవంతుకు తగ్గించుకోవాలట. లేకపోతే అంతకు మించిన వ్యతి యాని తోకూ డబ్బుదాక్షిణ్యం! సరాసరి విద్యుత్ వాడకం తీసుకొనేటప్పుడు మొదాకాలం వాడకాన్ని తీసుకోవాలిగాని శిక్షాకాలపు మాసాల్లో తీసుకొంటే యొకా కరెంటుకాక గారూ! ఇప్పటికయినా దీన్ని మార్చండి!

పి. డి. టి. ల బుద్ధి

గూడూరు శ్రీ భామని శాఖ్యుకు, శ్రీ డి. డి. అల్ పైడ్ గూడూరుకు; అత్కూరు శ్రీ రమణం పొదిలికి, పొదిలి బంబయ్య అత్కూరుకు; కావలికి శ్రీ పి. లావరెస్ బద్ధి లి-ని యా మ కాల జరిగాయి.

తమాషా మోసం

నెల్లూరు దండువారివీటిలో కావుర మున్ను దివ్యాదీ తానిల్లూరు శ్రీ మంస్రీకారుమారులు అందావీటి హైస్కూలులో వన్ పారం విద్యార్థి నిన్నుమ్మచ్చాక్కాం వున్నకొరితొని బడికి పోవోతుంటే, అ విల్లవారి చేతికుండిన రెండు వంగరాలను తీసి

వస్తకాలలో పెట్టుకోవనిచెప్పి, అ దిరంగా పెట్టుకున్నదిమీకు వంగరాలతో సహా అ వస్తకాలను పెరుక్కొని పారిపొయ్యడట ఒక గుర్తుతెలియని వ్యక్తి. ఆ వంగరాల విలువ అరవై-తెల్లయి రూపాయలంద న్నయ్యి. మూతునాలుగు లో అల క్షితం అందావీటి హైస్కూలువద్ద ఇంకోవిల్లవారు కూడా యిట్టే మోసానికిగురిపై అయిదు రూపాయలు పోగొట్టుకున్నాడట. తమాషాగా లేదా, ఈ మోసం! కల్లెదంబుల్లారా బాగ్యవేదం!!

రైల్వే ప్రయాణీకుల సంఘం

నైక్తి సుబ్బారావు కార్యదర్శిత్వంలో నిర్వాయముక్తంగా సేవ చేస్తున్న రైల్వే ప్రయాణీకులసంఘం యిటీవం శ్రీ ఆర్. ఎల్. రెడ్డి అధ్యక్షతన సమావేశమై మదరాసు-హైదరాబాదువరకు ప్రత్యేక ఎక్స్ ప్రెస్ రైలును సమకవస్తుండుకు చార్జాన్ని ప్రకటిస్తూ; దాని రాకపోకలు హైదరాబాదుకు సుదయం 8 గంటలలోగా చేరులాగునను, సాయంకాలం 6 గంటలకుపైవ జయిలుచేరులాగున వుండాలని, అవేకలు ప్రయాణీకులకు అనుకూలంగా వుండగలవని సూచిస్తూ రిక్వాసింజబడింది. అరైలు కావలి, నూళ్ళూరుపేటలలో అనే ఏర్పాటు చేయవలసిందిగాకూడా అ రిక్వాసింజబడి రైల్వేశాఖకు కోరారు.

నెల్లూరు బజారు

పుట్టి (8 క్వింటాల్) రూ 399-50 లకు పుడి కార్పొరేషన్ పింట్లు కొంటున్నారు. కాని బాలబోట్ల సరాలానికి రెపి దాన్యం తీసుకోక, మిగిలిన దాన్యం కొనే వాడులేక రైతులు యిబ్బందిపడిపోవలసి వస్తున్నది. రెపి పోసు మిగతా దాన్యానికి ప్రభుత్వం యిస్తానన్న దోసెస్ విషయం యీనాటికీ తెలిసిట్టులేదు.

ఇందుకూరుపేట ఉపఎన్నిక

కమ్యూనిస్టుల ఆశాభంగం

ఇందుకూరుపేట పంచాయతీ 9 వవార్డు ఉపఎన్నికలో కమ్యూనిస్టులకు వూహించనిదెప్పి తగిలింది. ఈ ఉపఎన్నికకు కాంగ్రెస్ పక్షంగా ఈమారు రత్నం, కమ్యూనిస్టుల పక్షంగా ఈమారు నాగయ్య నామినేషన్లు చేశారు. కాని తర్వాత పెద్దల సలహాపాడింది నాగయ్య గారు తన అభ్యర్థిత్వాన్ని వువనంచూరించుకొని, రత్నంను బలపెట్టుకున్నాడు. గడువు అయిపోయినతర్వాత జరిగిన వువనంహారణకాబట్టి, 31 తేదీ ఎన్నిక లాంఛనంగా జరిగితిరుకుందికాబట్టి, తన అధిమానులందరూకూడా రత్నంగానికి ఓటుచేసి హరిజన వాడ బక్కతకు దోహదమివ్వవలసిందిగా శ్రీ నాగయ్య ప్రతికాముఖంగా దిక్కుప్తి చేస్తున్నాడు. స్వయంగా ఓటర్లను కలసుకొనికూడా చెప్తున్నాడు.

ఇందుకూరుపేటలో తమ విజ్ఞాపణను రూకబిల్డర్లతోకూడా పెకలింపివేస్తున్న శ్రీ గునుపాటి రామచంద్రారెడ్డిమీద కమ్యూనిస్టులు ధ్వంసమెత్తుతున్నారు. రామచంద్రారెడ్డిగారి 'అక్రమ, మాతుక చర్యలను బండించుకు'కట ఈరోజు ఇందుకూరుపేటలో ఒక సభకూడా ఏర్పాటుచేశారు. నిజమేమోనో! తమ పలుకుబడికింద వుండిన గ్రామంలో తమకే మందిరిట్ల వల్ల బుండాచేయడం ఎంత అక్రమం, ఎంత మామకం!! కమ్యూనిస్టుల ఈ కంపెరం అవ్వనం లేదుకాని, రైతుగావుంటే కొమ్మిలక్ష్యయ్యూనాయుడు వారి వలలోదిట్టుకొని వారి సతకు అవ్యక్త సహించడం దిదారం కల్పిస్తున్నది.

ప్రమాదాలు : చావులు

జెసివా విమానప్రమాదంలో నెల్లూరుయువకుని మృతి!

అదివారంనాడు జెసివా సమీపంలో ఆల్వో వరకశ్రీశ్రీపై నూన్ టైం వద్ద జరిగిన విమాన ప్రమాదంలో దుర్మరణం పాలైన 117 మందిలో, నౌకాకాశంలో జంపిరుగా వణిసేస్తూ నెల్లూరు యువ శ్రీ ముంగవూరు గోపీనాథ్ ఒకరు. జర్మనీలో మనదేశంకొరకు కయాబ చేయబడిన ఒక నౌకను తీసుకవచ్చేందుకు బయలుదేరిన 43 మంది నౌకాకాశంలో గోపీనాథ్ ఒకరు. ఆ విమానంలో ప్రయాణించిన వారిలో ఒక్కరూ ప్రాణాలతో బయట పడలేదు.

శ్రీ గోపీనాథ్, నెల్లూరు న్యాయవాది-సహకారియుడు స్వర్ణీయ ముంగవూరు నరసింహారావుగారి అదవ కుమారుడు. వయస్సు 26 సంవత్సరాలు. అవివాహితుడు.

భారతాంధ్ర విజ్ఞానశాస్త్ర పరిషత్తునే కాక; గోపీనాథ్ వంటి ఉత్తమ భవిష్యత్తు గల యువకులను పాక్షికముగా ప్రమాదం జరిగి. మృతుల తౌతిక కాయాలు కూడా వారి బంధువులకు లభ్యమయ్యేటటువంటి లేకుండా చేసిన మౌర్యప్రమాదం జరిగింది.

గోపీనాథ్ అత్యున్నతమైన మరణం సానుకాపం తెలియజేస్తున్నాము.

పూండ్ల కామేశ్వరరావు ఆకస్మిక మరణం

నెల్లూరు వి. ఆర్. హై స్కూలు లో మూడున్నర దశాబ్దాలపాటు తెలంగాణ అధ్యాపకుడుగా పనిచేసి రిటైర్మెంట్, మూడేళ్లుగా వాకాడు హైస్కూలులో పనిచేస్తూ, వేలాది శిష్యు ప్రశిష్యులను కలిగిన శ్రీ పూండ్ల కామేశ్వరరావు 26 తేదీ వుదయం వాకాడులో హఠాత్తుగా మరణించారు. కడుపు నొప్పిగా, డాక్టరు కు చూపించుటకు నెల్లూరుకు ప్రయాణమై, పంచకట్టుకుంటూ కూలి ప్రాణాలు విడిచాడు. బహుశా హృదయవలనం అగిపోవడమే ఈ ఆకస్మిక మరణానికి కారణంగా వుంటుందేమో. కామయ్యగారి వయస్సు 59 సంవత్సరాలే. భార్య, ముగ్గురు కుమార్తెలు వారిమరణానికి దింపిస్తున్నారు.

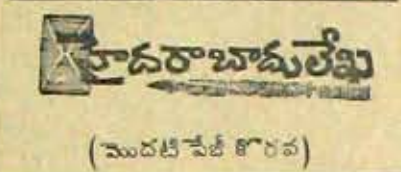
కామయ్యగారు నెల్లూరు కో ఆపరేటివ్ డిల్లింగు సొసైటీ కార్యదర్శిగా-ఉపాధ్యక్షుడుగా పాతికేళ్లు పనిచేశారు. వారి మరణానికి సానుకూతమాదకంగా 27 తేదీ వి. ఆర్ హై స్కూలు, డిల్లింగు సొసైటీ కార్యాలయం మూసినేరబడినవి. వి. ఆర్. హైస్కూలు ఉపాధ్యాయ బృందం నిన్న నెల్లూరులో జరిగిన వారి అంత్యక్రియలకు హాజరైనారు.

నిన్నహోయంగా నిలచిన కామయ్యగారి కుటుంబానికి చూసానుటూతి.

సుబ్రహ్మణ్యం నాయుడు

యాకసిరివాసి, గూడూరు తాలూకా నంపన్నకుటుంబీకులలో ఒకరు, నాయుడు పేటనడితి మాతీ అవ్వకుడు, వ్యక్తి గాదాల మందివాడని కీర్తి గడించుకున్న శ్రీ చిత్రేతి సుబ్రహ్మణ్యం నాయుడు కొంత కాలంగా చూడోగానికి మద్రాసు లో దిక్కు పొందుతూ, నెమ్మతించగా మద్రాసులోని కనకనలోపుంటూ 15 తేదీ రాత్రి ఆకస్మాత్తుగా అత్యులుబాసారు. వారివయస్సు 58 సంవత్సరాలు.

సుబ్రహ్మణ్యం నాయుడు గారి వృద్ధ తండ్రికి, వారి కుటుంబీకులు చూసానుటూతి.



అమలు చేయడానికి నిశ్చయించింది. లక్షకు పైగా జనాభా కల పట్టణాలన్నింటిలో ఈ రేషన్ లింగ వద్దతి నవలంబించాలని కేంద్ర ప్రభుత్వం ఆరుమాసాలక్రితమే నిర్ణయించింది. ఈ నిర్ణయాన్ని అన్ని రాష్ట్రములకు మంతులు ఢిల్లీలో సమావేశమై సమర్థించారు. కాని అనాటినుంచి కూడా ఈ రేషన్ లింగ అంటి, దీని కోసం రైతుల నుండి విడిగా రేషి వసూలు చేయడమంటి, సుతరామూ ఇష్టంలేని ఆంధ్ర ప్రదేశ్ చాల కాలం ఏ నిర్ణయం లేకుండా కాలయాపన చేసింది. ఈ సంవత్సరం పంటలు బాగా దెబ్బతినడం, కరువు వరిస్థితి ఏర్పడడం మూలంగా ఇక తప్పనిసరియైంది. ఏదైతే 1 నుండి ఈ విధానం అమల్లోకి వస్తుంది. ఇప్పటికీ బిలయినంత త్వరలో ఈ విధానానికి స్వస్తి చెప్పి మామూలు వరిస్థితులను కల్పించాలనే ప్రభుత్వ సంకల్పమని ఆహారమంత్రి సుబ్బారెడ్డిగారు చెప్పారు.

రేషన్ లింగు కార్డులకోసమని జనాభా తెలంగాణ ప్రాయంగా దాదాపు వదివేల మంది ప్రభుత్వోద్యోగులు నెలరోజులు పని చేశారు. రేషన్ రేషన్ లింగులో 1961 జనాభా తెలంగాణలో, ఈ సంవత్సరం దాదాపు మూడు నాలుగు లక్షల జనాభా అధికంగా వుంది. ఇదంతా రేషన్ లింగు జనాభా అయినా కావచ్చును. అయినా మన జనాభా తెలంగాణ యిప్పటికీ దును సంవత్సరాలు పాతబడిన క రేషన్ లింగు తెలంగాణ అతిశయోక్తి అంత హెచ్చుగా లేదని చెప్పవచ్చును.



రైతు ఘోష [లేనుంటుపాడు]

అంభోముఖ్యమంత్రి! అలించుమామోష కాస్త దీర్ఘించు కనికరంను భాళి ముందుకొచ్చి కాంగ్రెసు పేరతే వరుసవెల్లివారు వచ్చిమాడు!

శేనువెడితె యిలావు తేసిదికష్టము, అంతువంతువుండు అర్థియ్యై, ఎదురుకోనుకత్తి యిక్కడున్నదిమాకు? మామొరాలంటే మనివీలేడు!

క్రిందనుంచి కినులాదిలుబాసి వచ్చుసారికిప్పు ప్రతిది గూను శిష్టమాయ, రైతు కష్టాల్లో నష్టాల్లో ఏది అవసరము ఏలికలకు?

పొమ్మనంబుమేము పోతాముపూరిది భాళిజేసి చెప్పి అర్థివంక! ఎట్టిసోదరులకు ఎట్టివెట్టికాండి నీట్టునమలి, రాజనీతిగాడు!

గౌరవభృతి

కాస్త్రీ గారిమ్మకి సంకాపమెలిబుద్ధి కంటిరువెట్టి కాస్త్రీమెయగు, యిండ్లోరకనమ్మ యిద్దిందినెలకెయ్యి కాంక్షనైంది కొంత వర్షుబాటు.

ఇవ్వనెలకెంటు యిద్దిందినెలకెంటు బాడుగింట్లో కాస్త్రీ భార్యవీర్ష లుండనెల కోత, దండండ్లి వొకలక్ష పెద్దమేడ కట్టిపెడితెపోద్ది!

నిలువనీడలేని నిరుపేద, కడకొక్క కాసు చేతలేని కర్మయోగి; మనప్రధాని కాస్త్రీ మహనీయవారికే వచ్చెపాలకులకు మచ్చుతునక.

ఇండియా ప్రధాని

ఇండియా ప్రధాని యెవరైతే వింకోద్ది దీంకొంటు పోటి దెబ్బలాట వొకరిపైనొకరు బికబాట్టాహాసాలు పతికల్లో వెధవ ప్రావణంక.

మెతక యిందికమ్మ మేధావిగావచ్చు, అమితస్వీక్తు పెలుసు ఆ మొరార్జీ, నను ప్రధానికెయ్యి నాపేరునూదింప కరువుదీరిపోద్ది కామరాల!

గంగాకిలహారీ

విడిదిపెట్టుకల్గి! జడబట్టుకొనిగుంబ బాక, అడమాసి బాధపడితే కంటిరువెడితే కవి వోయ్యుకోలేదు మారు అమితబాలి మనసుమెతక!

కట్టుకున్న మొగుడు కళ్లతో బెదిరిస్తే అలిగి మునుగువెట్టి అరునెల్లు మూకులుకువుండు మామూలు స్త్రీలేదు కాలలేదు, స్వప్నీ కారుమాడు!

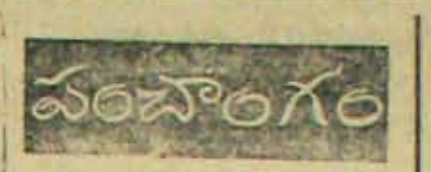
విప్రసాముకంటె విషము మేలు

విప్రసాముకంటె విషము మేలుంటుంది అమెరపోకరాజా భాగవతము కాదనెండుకీళ్లు, కాని యీకాలాని కంఠబాటుగాడు అతకోబోడు.

మాకు నిండబోస్తే మాపూరిపూజారి అర్చకుండు దేవుడంతబోడు శుభ్రోక్రియండు సొకదబ్బులంపెస్తే పంపిమీదవేస్తే వతికవెల్లుం.

సిటిమట్టం

నెల్లూరు అనకట్టికొండ	1.4 అ.
నంగం అనకట్టి	వట్టం
కనిగిరి కిర్యాయుడు	21.45 అ.
నర్సేపల్లి	11.62 అ.
నెల్లూరు వెంకట	16.40 అ.



శుక్రమాధ్య నివృత్తి

జనవరి 31 తేదీ కో శుక్రమాధ్యము పోవును. ఏప్రవరి 1 తేదీ ప్రాగ్విక శుక్ర పోవును.

జనవరి తిథులు

29 శని నవమి	ఉ. 7-33 గం.వ
30 ఆది అష్టమి	ఉ. 8-00 గం.వ
31 సోమ నవమి	ఉ. 7-56 గం.వ

ఫిబ్రవరి తిథులు

1 మంగళ దశమి	ఉ. 7-22 గం.వ
ఏకాదశి	తె. 6-27 గం.వ
2 బుధ ద్వాదశి	తె. 4-55 గం.వ
3 గురు శ్రయాదశి	రా. 2-59 గం.వ
4 శుక్ర త్రయోదశి	రా. 12-44 గం.వ

—నిమ్మగడ్డ వెంకటేశ్వరశాస్త్రి.

In the Court of the Dt. Judge Estates Abolition Tribunal of CHITTOOR

O. P. No. 4 of 1966
T. Tiruvenkata Chari and 4 others —Petitioners.
K. O. Krishnama Chari —Respondent.

General Notice. The above named petitioners filed the above petition for recognising their claim for their 127/192th share final compensation in respect of Madigavani gunta estate. The same is posted to 9-2-66. Hg. 9-2-66.

—K. SUNDARA CHARI, Advocate for Petitioners.

గుడివాడ సబ్ కోర్టులో

S. O No. 214 of 1965.
State Electricity Board Andhra Pradesh represented by the deputy chief accountant, Electricity Revenue office Gudiwada —వాది.

దివ్వెల శీతారామయ్య నకా ఆఫ్ నర్సయ్య సా. పెనుగండ్లిపోలు —ప్రతివాది.
ప్రతివాది వాదిపేర 24-6-60 తేదిన వ్రాసిన ఎగ్జిమెంటుప్రకారం వాదికి ప్రతి వాది యివ్వవలసిన ఎలక్టిసిటీ కరెంటు బాకీ వడ్డినహా రూ. 515-45 లుకు యీ నెంబరున దా వా చే య గా ప్రతివాదికి నోటీసు నిమిత్తం 7-2-66 తేదీకి వాయిదా వున్నది. గాన ఆ కే వ లు అన్నయెడల వాయిదానాడు ప్రే కోర్టువారియెదుటపోజరై మనవిచేసుకునేది. లేనిపో యెక్కుపాక్షిచేసి డిక్రీయివ్వవలసిన తెంసుకునేది.

—తాడంకి వెంకటపురుషోత్తెనారావు, వాదితరపు అడ్వోకేటు

కావలి సబ్ జడ్జి కోర్టులో

E.P. 100 of 65. So. 142 of 64.
ద్వారం సూలారెడ్డి —వాది.
రామలింగం రాజమన్నారెడ్డి-వ్యతివాది.
వ్యతివాదియొక్క ఈక్వింటి షెడ్యూలు దా అలా స్త్రీరాస్తిని ప్రే కోర్టువారి యెదుట 21-2-66 తేదిన బహిరంగముగా యేలం చేయబోవుచున్నాడు. గనుక పాట దా రు హాజరై పాటలు పెట్టుకొనవచ్చును.

షె డ్యూ లు:-
అల్లూరు సబ్ కోర్టు లో చేరిన కోవూరు తాలూకా, గోగులపల్లెగ్రామంలో వ్యతివాదికి హక్కు స్వాధీనానుభవం గల (1) నె. 34 రు వల్లూ దాఅలా కోరుమా గాణి నర్సే నెం. 423-A రు, య 1-67 తెంట్లు. వాది కిమ్మిచ్చు రూ. 2000/- లు; అమీనా కిమ్మిచ్చు రూ. 2670/- లు.

—కె.కె.కె. కోదండరామరెడ్డి, డిప్యూటీ క్లర్కు అడ్వోకేటు.

నెల్లూరు డి. డి. ము. కోర్టులో

O. S. No. 162 of 1958.
E. P. No. 123 of 1965.
(1) య. బాలాకృష్ణా వరకాల
... —డిప్యూటీ క్లర్కు.
డి. కేశవరాం లా
—కె.కె.కె. కోదండరామరెడ్డి, డిప్యూటీ క్లర్కు అడ్వోకేటు.

యా క్వింటి షెడ్యూలు దా అలా వ్యతివాదికి హక్కు స్వాధీనానుభవం గల (1) నె. 34 రు వల్లూ దాఅలా కోరుమా గాణి నర్సే నెం. 423-A రు, య 1-67 తెంట్లు. వాది కిమ్మిచ్చు రూ. 2000/- లు; అమీనా కిమ్మిచ్చు రూ. 2670/- లు.

—కె.కె.కె. కోదండరామరెడ్డి, డిప్యూటీ క్లర్కు అడ్వోకేటు.

నెల్లూరు డి. డి. ము. కోర్టులో
క్వింటి షెడ్యూలు దా అలా వ్యతివాదికి హక్కు స్వాధీనానుభవం గల (1) నె. 34 రు వల్లూ దాఅలా కోరుమా గాణి నర్సే నెం. 423-A రు, య 1-67 తెంట్లు. వాది కిమ్మిచ్చు రూ. 2000/- లు; అమీనా కిమ్మిచ్చు రూ. 2670/- లు.

షె డ్యూ లు:-
నెల్లూరు డి. డి. ము. కోర్టులో
క్వింటి షెడ్యూలు దా అలా వ్యతివాదికి హక్కు స్వాధీనానుభవం గల (1) నె. 34 రు వల్లూ దాఅలా కోరుమా గాణి నర్సే నెం. 423-A రు, య 1-67 తెంట్లు. వాది కిమ్మిచ్చు రూ. 2000/- లు; అమీనా కిమ్మిచ్చు రూ. 2670/- లు.

అల్లూరు సబ్ కోర్టు లో చేరిన కోవూరు తాలూకా, గోగులపల్లెగ్రామంలో వ్యతివాదికి హక్కు స్వాధీనానుభవం గల (1) నె. 34 రు వల్లూ దాఅలా కోరుమా గాణి నర్సే నెం. 423-A రు, య 1-67 తెంట్లు. వాది కిమ్మిచ్చు రూ. 2000/- లు; అమీనా కిమ్మిచ్చు రూ. 2670/- లు.

—కె.కె.కె. కోదండరామరెడ్డి, డిప్యూటీ క్లర్కు అడ్వోకేటు.

నెల్లూరు డి. డి. ము. కోర్టులో
క్వింటి షెడ్యూలు దా అలా వ్యతివాదికి హక్కు స్వాధీనానుభవం గల (1) నె. 34 రు వల్లూ దాఅలా కోరుమా గాణి నర్సే నెం. 423-A రు, య 1-67 తెంట్లు. వాది కిమ్మిచ్చు రూ. 2000/- లు; అమీనా కిమ్మిచ్చు రూ. 2670/- లు.

షె డ్యూ లు:-
నెల్లూరు డి. డి. ము. కోర్టులో
క్వింటి షెడ్యూలు దా అలా వ్యతివాదికి హక్కు స్వాధీనానుభవం గల (1) నె. 34 రు వల్లూ దాఅలా కోరుమా గాణి నర్సే నెం. 423-A రు, య 1-67 తెంట్లు. వాది కిమ్మిచ్చు రూ. 2000/- లు; అమీనా కిమ్మిచ్చు రూ. 2670/- లు.

అల్లూరు సబ్ కోర్టు లో చేరిన కోవూరు తాలూకా, గోగులపల్లెగ్రామంలో వ్యతివాదికి హక్కు స్వాధీనానుభవం గల (1) నె. 34 రు వల్లూ దాఅలా కోరుమా గాణి నర్సే నెం. 423-A రు, య 1-67 తెంట్లు. వాది కిమ్మిచ్చు రూ. 2000/- లు; అమీనా కిమ్మిచ్చు రూ. 2670/- లు.

—కె.కె.కె. కోదండరామరెడ్డి, డిప్యూటీ క్లర్కు అడ్వోకేటు.

నెల్లూరు డి. డి. ము. కోర్టులో
క్వింటి షెడ్యూలు దా అలా వ్యతివాదికి హక్కు స్వాధీనానుభవం గల (1) నె. 34 రు వల్లూ దాఅలా కోరుమా గాణి నర్సే నెం. 423-A రు, య 1-67 తెంట్లు. వాది కిమ్మిచ్చు రూ. 2000/- లు; అమీనా కిమ్మిచ్చు రూ. 2670/- లు.

షె డ్యూ లు:-
నెల్లూరు డి. డి. ము. కోర్టులో
క్వింటి షెడ్యూలు దా అలా వ్యతివాదికి హక్కు స్వాధీనానుభవం గల (1) నె. 34 రు వల్లూ దాఅలా కోరుమా గాణి నర్సే నెం. 423-A రు, య 1-67 తెంట్లు. వాది కిమ్మిచ్చు రూ. 2000/- లు; అమీనా కిమ్మిచ్చు రూ. 2670/- లు.

అల్లూరు సబ్ కోర్టు లో చేరిన కోవూరు తాలూకా, గోగులపల్లెగ్రామంలో వ్యతివాదికి హక్కు స్వాధీనానుభవం గల (1) నె. 34 రు వల్లూ దాఅలా కోరుమా గాణి నర్సే నెం. 423-A రు, య 1-67 తెంట్లు. వాది కిమ్మిచ్చు రూ. 2000/- లు; అమీనా కిమ్మిచ్చు రూ. 2670/- లు.

—కె.కె.కె. కోదండరామరెడ్డి, డిప్యూటీ క్లర్కు అడ్వోకేటు.

నెల్లూరు డి. డి. ము. కోర్టులో
క్వింటి షెడ్యూలు దా అలా వ్యతివాదికి హక్కు స్వాధీనానుభవం గల (1) నె. 34 రు వల్లూ దాఅలా కోరుమా గాణి నర్సే నెం. 423-A రు, య 1-67 తెంట్లు. వాది కిమ్మిచ్చు రూ. 2000/- లు; అమీనా కిమ్మిచ్చు రూ. 2670/- లు.

శ్రీ రంగనాథ యాత్రా సెషల్

30 రోజులు: కాళి-హరిద్వార్-ముషీ శేషకోనహా - సంపూర్ణ ఉత్తరదేశయాత్ర.
25-2-66 నెల్లూరునుండి సెషల్ టూరిస్టు క్యారెజీ బయలుదేరును.
3-వ తరగతి డిక్కెట్టు: టోజినము - ఉదయం కాపి-పంజాబ్ ముహో సహా రు. 325 లు. శీటు 1-కి రు. 50 లు పంపిన శీటు రిజర్వు చేయబడును.

గమనిక:- ఆకాశ వాణి పౌరాణికలు శ్రీ అకిలి మల్లిఖార్జునయ్యగారు యీ యాత్రతో విచ్చేయుచున్నారు. విరామ సమయములందు వారిచే పురాణ కాండవేషము జరుపబడును.

27-4-68 తేదీ కాళి - బడరి - కాళీరు యాత్రకు సెషల్ టూరిస్టు క్యారెజీలు బయలుదేరును;
జవరములు:- తె. కన్నయ్య,

శ్రీ రంగనాథ యాత్రా సెషల్ - దాడివారిపేటి - నెల్లూరు.

కుమ్మ-బొల్లి

నర్సయ్యపాపాలకు దివ్యావరణము.
రెడ్డి అండ్ కో., (Regd)
 H. O.
 గోపాలపురం - తూ. గో. జిల్లా.
 బ్రాంచి:
ట్రాంకురోడ్డు-నెల్లూరు.
 వేలుముదలియార్ వర్కుషాపునకన్న

కావలి డి. ము. కోర్టులో

E.P. 135 of 64 N.O.S. 26 of 63
 గొట్టిపాటి శేషయ్యనాయుడు - వాది.
 పెనుమర్తి వీరారెడ్డి - ప్రతివాది.
 ఈ నెంబరు ప్రతివాది తా. స్థిరాస్థిని
 ప్రకోర్టులో 7-3-66 తేదీ ఉదయం 10
 గంటలనుండి బహిరంగముగా వేలంవేయబ
 డును. పాటదారులువచ్చి పాడుకోవలెను.
 షెడ్యూలు:- నెల్లూరు డి. రి. యిలాచా
 కోవూరు నం. 08 లో చేరిన కోవూరు తా.
 వంగల్లు గ్రామము లో నె 1 రు వట్టా
 దాలా, కోడుమెట్ట, నర్సే నె 824 రు
 య 31-23 ట్లలో దక్షిణం ప్రక్కన
 య 15-62 1/2 ట్ల శిస్తు రూ. 21-20 లు
 గల భూమికి హక్కులు:- [హా] డొంక,
 [ద] చేపూరు సుబ్బారెడ్డి, రేయారు పెంచలు
 రెడ్డి వగైరాలటూ, [వ] పెనుమర్తి
 కామేశ్వరరెడ్డి తూము [ఉ] ఈ నెంబరు
 లోని నగం బామాషా వ్యవస్థరెడ్డి వెంకట
 రమణారెడ్డి తూము, ఈలోని య 15-62 1/2
 ట్లకు నర్కారుపాట రూ. 75 0 లు.
 -టి. రామమూర్తి, వాది ఆద్యక్షులు.

నెల్లూరు

ఆదిపనల్ సబ్ కోర్టులో

E. P. 17 of 65 O. S. 34 of 59.
 చెరుకుమూడి లక్ష్మీనరసింహం, అయితా
 రామయ్య అండ్ కో., - డిక్షిప్లొయిట్లు.
 లింగారెడ్డి వెంకటరెడ్డి వగైరా
 - రెడ్డిమెంటు చెట్టర్లు.
 ప్రతివాదుల తా. ఈ క్రింది షెడ్యూలు
 దాఖలా చేరా స్థి ప్రై కోర్టువారి ఉత్తరువు
 ప్రకారం 7-2-66 తేదీన రావూరు తా.
 చంగనపల్లి గ్రామము లో హరవాద
 గోపాల్ ప్రైవేట్ బహిరంగముగా వేలం
 వేయబడునని తెల్పడమైనది.
 -: షెడ్యూలు :-
 1. Gardner Denvar Air Com-
 pressor 250cubic feet capacity.
 సర్కారుపాట రూ 5000 లు.
 2. Crossley Engine 69 to 72
 H. P. సర్కారుపాట రూ 10000 లు.
 -అల్లాడి సుబ్రహ్మణ్యం, ఆద్యక్షులు

అనంతపురం డి. ము. కోర్టులో

E. P. 234 of 65 O. S. 82 of 64
 పోమర నారాయణప్ప - వాది.
 దుర్జినెని నారాయణప్ప - ప్రతివాది.
 వాదివరసోదీను: ప్రెనెంబరులో వ్యతి
 వాది స్వాధీనాను అనుభవములోవుండు
 షెడ్యూలుదాఖలా స్థిరాస్థిని 4-3-66
 తేదీన వుదయం 11 గంటలకు ప్రై కోర్టు
 వారియందు వేలం కాబడును. కొనవలెను
 కొన్నవారు కొనవచ్చునని యిందు వల్ల
 తెలుపబడినది.
 షెడ్యూలు: అనంతపురం డి. డి.
 అనంతపురం నం. 08 డి. రు చేరిన కరుట్ల
 వల్లె గ్రామంలోవుండె యిల్లు. అందుకు
 చెక్కుబాది:- [తూ] మనలాటి సుబ్బరా
 యుని ఇల్లు [వ] క్షి తాగం ఎం. ఓయ్య
 ఇల్లు [ఉ] యా. వారాయణప్ప ఇల్లు
 [ద] షెడ్యూలుదాఖలా ఇంటి నం. 08
 దింబిన ప్రైవేటుము [హా-వ] 8 గజాలు
 [ఉ-ద] 8 గజాలు ప్రైవేటుము [హా వ]
 4 గజాలు [ఉ-వ] 6 గజాలు దక్షిణ
 వాటికి గం యిల్లు.
 -టి. సి. ఓబిలేవప్ప, వాది ఆద్యక్షులు

విజయనగరం డి. ము. కోర్టులో

O.S. 166 of 64. E.P. 281 of 65
 కూనిబర్తి రామమూర్తి - వాది. (డి. హో.)
 మిరె గురయ్య - ప్రతివాది. (జె. జెట్టరు)
 ఈ ప్రై నెంబరు దిక్షిప్లొయిట్లకు ప్రకం
 వాది (డి. హో.) ప్రతివాది (జె. డి.) వల్ల
 వసూలు నిమిత్తం వ్యతివాది తా. ఈ ప్రై
 నెంబరు వేలం ఇన్వేషియ షెడ్యూలుదాఖలా
 స్థిరాస్థి అయిన విశాఖపట్టణం జిల్లా, గణపతి
 నగరం నం. 08 యిలాచా, సాలూరు తా.
 కొంపంగి గ్రామంలో ప్రతివాది (జె. డి.) కి
 యుండుకున్నటువంటిన్ని పూర్తి హక్కు
 అనుభవం కె. డి. కి కలిగినటువంటిన్ని
 గోపినాథవట్టాయుకునివెళ్ళు బలాధారం
 కలిగినటువంటిన్ని వట్టా నె. 251 రు పాత
 నర్సే నె. 19-B రు పూరా య 0-21 ట్ల
 వల్లంబూమిన్ను; డి. డి. నె. 88 రు నర్సే
 నె. 17-D రు, య 8-70 ట్లలో [తూ]
 య 0-10 ట్ల గల అకుమడిన్ని వట్టా
 నె. 251 రు, నర్సే నె. 40-5 రు, పాత
 నర్సే నె. 21-A రు, య 0-24 ట్ల పూరా
 వల్లంబూ 7-2-1966 తేదీ వగలు 11
 గంటల లగాయతు సా. 5 గంటల వరకు
 ప్రై కోర్టులో వేలము కాబడును. వలయు
 వారు ఆ సరికి ప్రై కోర్టుకు హాజరై వేలంలో
 పాడుకోవగలంబులకు ఇందుములముగా
 తెలియపర్చడమైనది. కావలసిన యితర
 వివరములు వాది. (డి. హో.) వక్తులుగా
 అప్పీనులో తెలుసుకొనవచ్చును.
 సర్కారుపాట రూ. 900/- లు.
 -టి. వెంకటరావు-D.H. ఆద్యక్షులు

కాకినాడ డి. ము. కోర్టులో

O. P. No. 3 of 1966.
 (1) కర్ర సుబ్బారెడ్డి (2) ఈ. జెల్లారెడ్డి
 (3) ఈ. రామకృష్ణ (ప్రెనరు అయినందున
 గార్డీయన్ 1-వ పీఠీషనరు) (4) నల్లెళ్ళ
 వారమ్మ (5) గొలుసురి చిత్తమ్మ (6)
 కర్ర సూరమ్మ 1 to 3 and 6 సాకిణ,
 గొల్లలమామిడాడ 4 సాకిణ - కాంబుదురు
 5 సాకిణ - అశ్రమూరు - పీఠీషనరు.
 లేరు - రెస్పాండెంట్లు.
 నోటీసు:- ఈ నెంబరు 1 to 5 పీఠీష
 నర్లుకు తండ్రిన్ని, 6-వ పీఠీషనరుకు తండ్రి
 అయిన లేటు కర్ర సుబ్బారెడ్డి గారు 23-7-63
 తేదీన గొల్లలమామిడాడ గ్రామంలో చని
 పోయినారు. లేటు కర్ర సుబ్బారెడ్డి గారి పేర
 తోటకూర దినరావు వగైరాలు 11-10-59,
 5-6-59 తేదీలను వ్యా యిం చి యిచ్చిన
 ప్యానోట్లు కాకిలు పీఠీషనర్లు రాబట్టుకొను
 టకు వార్డులు అయివున్నందున తను
 కోర్టులో దావాలు చేసివున్నారు. దావాలు
 పెండింగుగా వున్నవి. అందువల్ల నడరు
 కాకిలు రాబట్టుకొనుటకు నక్రైవేష నర్టిఫి
 రెట్టు ఇప్పించవలసినదిగా పీఠీషను దాఖలు
 చేసినందున ఇక వార్డులు ఎవరైన వున్న
 అక్షేపణ తెలియపర్చుకొనుటకు 4-2-66
 తేదీకి వాయిదా అయి వున్నది. నడరు
 హీరింగు లో ఆ ప్రై కోర్టుకు హాజరై
 అక్షేపణ తెలియపర్చుకోవలెను.
 -వావలిరెడ్డి డి. పీ. సులు,
 పీఠీషనర్లు ఆద్యక్షులు.

నెల్లూరు ఆదిపనల్

డిక్షిప్లొయిట్ల ముససబు కోర్టులో
 S. C. S. No. 384 of 1965.
 అల్లల్ కాలిబాళాపాపాయి - వాది.
 యా. పి. సుబ్బయ్యనాయుడు
 - ప్రతివాది.
 వాది, వ్యతివాది ప్రై కోర్టును బట్టి
 దావా చేసినందుకు దావా లో వ్యతివాదికి
 నోటీసు నిమిత్తము 5-2-1966 తేదీకి
 వాయిదా వేయబడియున్నది. నడరుతేదీన
 వగలు 11 గంటలకు వ్యతివాది ప్రై కోర్టు
 లో హాజరు కాని యెడల దావా అతని
 వరోక్షమందు తీర్మానింబడును.
 -కె. వెంకటరత్నంనాయుడు,
 వాది ఆద్యక్షులు.

నెల్లూరు నాటక నాటిక పోటీలు-సమీక్ష

ఆదర్శంలో, రచనలో, ప్రదర్శనంలో ఉత్తమమైనది "పంజరంలో పక్షులు"

నాటక సమాజాలవారు నేర్చుకోవలసినవి చాలవున్నాయి

[జనవరి 6 తేదీనుండి 12 తేదీ
 వరకు నెల్లూరు ఫిలిం జర్నలిస్టుల
 ఆసోసియేషన్ ఆధ్వర్యంన జరిగిన
 నాటక నాటిక పోటీల సమీక్ష గత
 వారం కొంత చదివారు. ఈ వారం
 దానిని దిగువ కొనసాగిస్తున్నాము.
 -సం:]

ఆదర్శం: శ్రీ విశ్వోదయ ఆర్ట్ థియే
 టర్స్, నెల్లూరువారు ఈ నాటికను ప్రవ
 ర్షించారు. పనితెలివ్ కలిగిన ఈ నాటిక
 యంతకుముందు అనేకసార్లు ప్రదర్శించ
 బడింది. శ్రీపాత్రలేకుండా, రక్షకర్ణింబ
 గలిగిన నాటిక యిది. కాని నటులు నటన
 విషయంలో యింకా శ్రద్ధ తీసుకోవాలి.
 జైలాగులు చెప్పడంలో 'పోజ్' యివ్వవల
 సినప్పుడు యిస్తూ, నరైన తూ కం లో
 వడితేనే కామెడీవస్తుంది. ఈవిషయాన్ని
 వెంకటరమణ, శతవిషం పాత్రధారులు
 గమనించటం అవసరం. నాటిక మొదట్లో
 ఒక మువ్వమెంటోను యిచ్చినపుడు, అ
 మేనరిజాన్ని తుదివరకూ కంటిన్యూ చేయ
 గలగాలి లేకపోతే అధానుపాలవుతుంది
 కదా!

ఆందోళన: సమయం నాటక
 మందలి, మద్రాసువారు ఈ నాటికను
 ప్రదర్శించారు.

రచయిత కిలవర్తి అప్పారావు చక్కని
 ఆదర్శాన్ని యిచ్చివ్వడం తీసుకున్నాడు.
 దిన్నకనంనుండి 'గో-లక్ష్మి' గానంచరించే
 విశ్వం - ఊరికంలో విలక. అతనికి ఎంక
 సేపూ డబ్బును ది ర డి మ్మి, క్రాగుతూ,
 కాలికికలిగిన శ్రీనల్లా అనుభవించి, కనకు
 తృప్తిచేకగానే అమెను విసరిపారేసేతత్వం
 కలవాడు. అం దు కే పెళ్ళిచేసుకోమని
 యెంతమందిచెప్పినా చి న డు. వివాహ
 వ్యవస్థలో అతనికి విశ్వాసంలేదు. ఇతకి
 సంతకాలం అనుభవించుతే అతనిభ్యేయం.

అలాంటి విశ్వం, తనమిత్రుడు రామం
 వుంటున్న ఊరికివచ్చి హోటల్లోదిగితాడు.
 రామం పెళ్ళిచేసుకున్నాడని, తనకు శుభ
 లేఖవచ్చినా, అ ది చూ చే వ్యవధికూడా
 తనకు లేకపోయిందని చాలా 'ఈజ్'గా
 అంటాడు హోటల్ డెరర్ కో! కానంతకు
 ముందు కా మిం చి న సరళకూడా అ
 పూట్లోనే వుంటోందని తెలుసుకుంటాడు.
 కాని అమె తన మిత్రునికార్య అని తెలి
 యదు.

మిత్రుడు రామం హోటల్ కురాగానే,
 విశ్వం అడుగుతాడు నరకవిషయం తెలు
 సునా అని. అమెను తాను అనుభవించా
 లని, అమె అంగీకరిస్తే తాను వివాహం
 చేసుకుంటాననికూడా అంటాడు. రా మం
 సర్ధాంతపోతాడు మొదట్లో! కాని వివాహం
 అంటేనే పెడమొగంపెట్టే తనమిత్రుడు,
 ఇప్పుడు వివాహంచేసుకుంటానంటున్నా
 డనేసరికి, అతనిలో పరివర్తన కలిగిందను
 కుంటాడు. తన బొమ్మకానికీ కారణంకాదు
 ప్రైవేటుమిత్రులతోనం తను త్యాగం చేయా
 లనుకుంటాడు. నరకను తీసుకువస్తానని
 వాగ్ధానం చేస్తాడు. 'అమెకు ఇంతకుముందే
 వివాహమైనారే...' అని అమెలుచేరు
 తాడు. కార్య స ర క తో ఈవిషయం
 చెప్తాడు. అమెను బలవంతంగానే అంగీక
 రించచేసి హోటలుకు తీసుకువచ్చి దిగిరెడ్డి
 రామం చెప్పిపోతాడు.

విశ్వం వచ్చే వరకే నరక వాక్యాలే
 వుంటుంది. అమె వివాహానికి అంగీకరిం
 చదు. అమెకోమాట్లాడుతూనే కాఅవరోగా
 'మెంట్' ముందుచేసే 'వే ని డి' బేగను తెలు
 ప్రాడు (విశ్వం పాత్రధారి నటన యక్కడ
 వుత్తమంగావుంది). అందులో విషంసీసా
 వుండటంకూడా విశ్వం విషయాన్ని గ్రహి
 ప్రాడు. తనకు నవ్వువచ్చి, రామం తనకర
 అనిచెప్పే విశ్వం వదులాడని, లేనియెడల
 తానావిషం వున్నకోవాలని అమెవుద్దేశ్యం.
 కాని 'బేరర్'వల్ల రామంకార్యేనరక అని,
 రామమే అమెను యక్కడవదిచెప్పాడని
 తెలుసుకున్న విశ్వం, నరకను స్వాసం
 చేసికమ్మనే మిషతో బాకోరూకుంపంపి
 తనావిషాన్ని తీసుకుంటాడు. రామంవచ్చి
 నిర్ధాంతపోతాడు.

ఈ నాటికలో కథానాయకుడి లక్ష
 ణాలు రామంపాత్రలోనేవున్నవి. విశ్వం
 పాత్రకు దుష్ట పాత్ర లక్షణాలున్నవి

బహుమతి, కిలవర్తి అప్పారావుకు ఉత్తమ
 రచన బహుమతి, ఎస్. పి. ఆర్. స్వామికి
 ఉత్తమదర్శకుని బహుమతి లభించినవి.

మహానటుడు: మోహన్ అర్జున్
 మద్రాసువారు 9 వ తేదీన ఈ నాటకాన్ని
 ప్రదర్శించారు. రచయిత గొల్లపూడి
 మారుతిరావు ఈ నాటకంద్వారా చి నంబే
 తాన్ని యివ్వవచ్చునన్నాడో తెలియదు.
 నాటిక రచయితగా అనుభవంవున్నా.
 రంగస్థలాన్ని దృష్టిలోవుంచుకుని సంధా
 పణలను సాగించలేకనిపిస్తుంది. శ్రీనివా
 సుని పాత్రపోషణ ఏ మి డి? మొదట్లో
 హాస్యనట్టుకూ ప్రవేశించిన ఈయన చివ
 రికి సీ రి యె న గా వ్యవస్థాసాధిస్తాడు.
 అలాగే ప్రసాదంపాత్రకూడా. ఈ ఇద్దరూ
 వీరిలో 'మహానటుడు' ను దుయ్యబడు
 తుంటే అపాత్ర వించేయాలి? నటించగల
 సామర్థ్యమున్న నటులై తే రియాక్టివ్
 యిచ్చి మెప్పించగలడు. కాని ఈ నాట

★ శ్రీ కొలను బ్రహ్మానందరావు ★

తీవ్రమంతా దుష్టవర్తనకే అంబడాడు.
 అతని తీవ్రభ్యేయంకూడా అదేనని రచ
 యిత సంధాషణల్లో అపాత్రచేతనే చెప్పిం
 చాడు. సా మా న్యం గా విలకపాత్రలు
 ప్రభుత్వంచేతనో, సంఘంచేతనో శిక్షించ
 బడుతుంది. అలాకాకపోతే, తనలోనే పరి



నాటికల్లోను, నాటకాల్లోను ఉత్తమ
 ద్విత్వీయనటిగా బహుమానాలను
 పొందిన నెల్లూరు నటి
శ్రీమతి పుష్పలత
 ఇటీవల ఆంధ్రనాటిక కళావరిషత్
 పోటీల్లో ఉత్తమనటిగా ప్రథమ
 బహుమానాన్ని పొందారు.

వర్తనవచ్చి కాగువడుబో లేక అత్యహత్య
 చేసుకొనుటో బరుగుతుంది. ఈ నాటికలో
 విశ్వం తన దుష్టవర్తనకు సి గ్గు వ డి,
 మిత్రునిత్యాగానికి అశ్చర్యంచెంది, తన
 ఆదర్శం అందనిదని తెలుసుకుని అత్య
 హత్య చేసుకుంటాడు.
 ఈ నాటికకు ఒక ఆదర్శం, ప్రయో
 జనంవుంది. సంధాషణ లను పాత్రోది
 తంగా, ఉదాత్తంగా నడిపించి, సలవైబదు
 నిముషాల నాటికనునున్నామనే ధ్యాన
 లేకుండా, మనకశైదుకు సినిమావ్యత్యాస
 బరుగుచున్నాయా అన్నట్లు చకచకా నడి
 చాయి సంఘటనలు. ఇందుకు నటులను,
 దర్శకునూకూ అభినందించాలి.
 అన్నిదిలూ వుత్తమంగావున్నదికాబట్టి
 ఈ నాటికకు ఉత్తమనదర్శన బహుమతి,
 రామంపాత్రధారి ఎస్. సాంబశివరావుకు
 ఉత్తమనటుడబహుమతి, విశ్వంపాత్రధారి
 ఎస్. పి. ఆర్. స్వామికి ఉత్తమ విలక

కలో యిడే లోపించింది. ప్రై 'మహా
 నటుడు' పాత్రధారి మోహన్ గాంధీ అహో
 ర్యం అంకగా బాగులేదు. ప్రై పార్శ్వా
 రాక రెండుమూడువోట్ల డె బ్బు తి న్నా డు
 కూడా. కాశీవతి పాత్రధారి బాగానే నటించి
 డాడుకాని, అహోర్యం బాగాలేదు. తండ్రి
 కొడుకుల్లో యెవరు పెద్దవారా అనే నంబే
 హముకూడావచ్చింది! రమావతి పాత్రధారి
 మేకవలో యింకా మార్పుతీసుకురావలసి
 వుంది. వా ది కం లో అ పాత్రధారి
 మొదట్లో వృద్ధునివలెనే మాట్లాడారుగాని,
 నాటికం సాంతంవరకూ అదే 'డిక్షన్'ను
 కంటిన్యూ చేయకపోవటం లోపమే. ఈ
 నాటకంలో వుత్తమంగా నటించింది కమల
 పాత్రధారిణి విజయలాల. తనకర్ర మరొక
 స్త్రీతో సంబంధంకలిగివున్నాడని తెలుసు
 కుని వేదనపడుతుంటే, మామగారువచ్చి
 ఏమిటయ్యాలని అడిగితే, 'ఏమీలేదు...'
 అని తీసేన్ట్లోపడి నటించటం బాగుంది.
 ఆదినుండి తుదివరకూ విజయలాల నటన
 బాగుంది. అయితే అంతకన్నా వుత్తమంగా
 నటించినవారు యితరనాటకాల్లో వుండ
 బట్టి, అమె నటనాకే క్లిక గుర్తింపుగా కన్నో
 లేవో బహుమతి యివ్వబడింది.

వింఘుగురుపురుగులు: యంగ్
 అర్జున్ ఆసోసియేషన్ నెల్లూరువారు ఈ
 నాటికను ప్రదర్శించారు. ఇ ది కూ డా
 నాటక సమాజాలమీద సెలైర్. నరైన
 రిపేర్మార్కలెకుండా పరిషత్తులకు పోటీలకు
 వెళ్ళకూడదని ఈ నాటిక రచయిత
 ముఖ్యోద్దేశం. అయితే అం త క న్నా
 ముఖ్యోద్దేశం పూర్తిచేసేదాన్ని కలిగిం
 చుతే. చివరన్నా కలిగించుటలో శ్రీ
 పాత్ర మినహా మిగతానటులందరూ కృత
 కృత్యులైనారు. ముఖ్యంగా వై. వట్టు. కె.
 లారీ పాత్రధారి విరాంబరం ఉత్తమంగా
 నటించి హాస్యనటుడు బహుమానాన్ని
 అందుకున్నాడు. కాశీయ్య పాత్రఅహోర్యం
 బాగుంది. పూర్వకాలపు స్టేజీ నటులను
 స్ఫురింపేట్టుగా అయిన నటించి సెకావ్
 అనిపించుకున్నందువల్ల; సుందరమవారి గా
 ఎం. పి. బావర్ నటులను కూడినను
 కుని చక్కగా న డిం చి నాటికను రక్షి
 కర్ణించినందుకు, మొత్తానికి ప్ర చ ర్క న
 -కొరవ 9.వ పీఠీలో



కొలను బ్రహ్మానందరావు

- ★ చిత్రాల సంఖ్యలో, మద్రాసు - హైదరాబాదు విభేదంలో శ్రీ నాగేశ్వరరావులో వస్తున్న అభిప్రాయ మార్పులు
- ★ హైదరాబాద్ కు ప్రత్యేక ఛేంబర్ అవసరం
- ★ కాలినడకన సావిత్రిని కొండమీదికి రప్పించుకున్న తిరుపతి స్వామి
- ★ నెల్లూరులో 'నవరాత్రి' ఘాటంగు

మద్రాసు చిత్రంలో నాగేశ్వరరావు

నాగేశ్వరరావు హైదరాబాద్ కరలి వెళ్లితే చిత్రాల సంఖ్యలో నడింబ లేదు-పూర్తిగా! కాలానుగుణంగా ఆయనలో కొన్ని మార్పులు వస్తున్నాయి. ఇంత వరకూ సంవత్సరానికి నాలుగు చిత్రాల కంటే యిక్కువ నడింబకూడదని పోక నియమం ఏర్పరుకున్నాడు. అలాగే నటిస్తూ వచ్చాడు. కాని యిప్పుడు హైదరాబాదులో పిలింపరిచేమాలివచ్చింది. అయిన అభిప్రాయాలను కొన్నింటిని నర్తకాలు చేసుకోవలసివచ్చింది. ఇప్పుడు నాలుగు చిత్రాల నియమాన్ని తొలగించి- ఎన్ని చిత్రాలైనా సరే - హైదరాబాద్ లో అయితే! అంటున్నారు. దా లా మంచి నిర్మాతలు ఆయనకోసం సిద్ధంగా వున్నారు. కొత్తగా ఆయన దాదాపు తొమ్మిది చిత్రాలపైనే 'సైన్' చేశారు! అయితే ఈ తొమ్మిది ఎప్పుడు ప్రారంభిస్తారో, ఎప్పుడు పూర్తి చేస్తారో తెలియదు!

చిత్రాల సంఖ్యలో ఆయన అభిప్రాయాన్ని మార్చుకున్నట్లుగానే, మద్రాసు-హైదరాబాదు చిత్రాల విభేదాన్ని కూడా తగ్గించినట్లుగా కోస్తాంది. ఇంత వరకూ మద్రాసులోని చిత్రాలలో నడించే అవకాశం వుండవచ్చు నాగేశ్వరరావు, యిప్పుడు పి. ఎన్. రంగా నిర్మించే 'వనంతసేన్'లో మద్రాసులో నడించేందుకు అంగీకరించారు. అయితే దీనికోకారణంకూడా ఆయన చెప్పవచ్చు. రంగా కు యిక్కడ స్టూడియో, లేనట్టి అన్ని వున్నాయి. ప్రాకారంలో ఉండవలసివచ్చింది! తెలుగు, హిందీ భాషల్లో కూడా నిర్మిస్తారాయన. ఈ కారణాలవల్ల రంగానికి మద్రాసులో చిత్రాన్ని నిర్మించుట సులభమవుతుంది. నిర్మాతలను ఈ కష్టనష్టాలన్నిటినీ నాగేశ్వరరావు సహాయంతో ఆలోచించి తనవట్టు దిడివిప్పండవచ్చు. ఇలాగే నెమ్మదిగా ఆయన మద్రాసు చిత్రాల్లో కూడా నటిస్తూ వస్తే, ఇద్దరు హీరోలలో వుండే వట్టడంలకూడా నడవచ్చు.

'వనంతసేన్'లోనే కాకుండా నాగేశ్వరరావు రామి నీడు దర్శకత్వం వహించే 'అద్దతిక్కన'లో కూడా నడించేందుకు అంగీకరించారు. ఈ చిత్రంకూడా మద్రాసులోనే నిర్మించే అవకాశాలున్నట్లు తెలుస్తోంది. కాని 'అద్దతిక్కన' హైదరాబాద్ లోనే తయారవుతుందని అంటున్నారు. అయితే హైదరాబాద్ లో సారథి స్టూడియోలో షో షూటింగ్ చేద్దా చూచుకోవలసివుంటుంది.

ప్రత్యేక ఛేంబర్

హైదరాబాద్ కూడా సినిమా కలిగితే ఒక షానిని సంపాదించుట

తోంది. అక్కడకూడా యిప్పుడు దాదాపు వదిలితాళు తయారవుతున్నాయి. నిర్మాతలు పాటోగ్రాఫిక్ చేయడం దగ్గర్నుంది, ముడిపిలిం పర్చివరకూ మద్రాసుకే రావలసి వస్తోంది. బొంబాయి, కలకత్తా, మద్రాసు వరకూ హైదరాబాద్ ను సినిమా కేంద్రంగా పరిగణించవచ్చు. కాబట్టి కొడైకొండపెనివారు హైదరాబాద్ లో తమ ప్రాంతీని ఏర్పాటుచేసేట్లుగా ఆంధ్ర పిలిం చేంబర్ వారు కృషిచేయాలి.

కేంద్ర ప్రభుత్వంకూడా హైదరాబాద్ లో ఎగుమతి దిగుమతుల కంట్రోల్ అఫీసును ఏర్పాటుచేసి, మద్రాసు సాత్ అండ్ యింకా ఫిలిం చేంబర్ ఆఫ్ కామర్స్ కు యిచ్చిన ప్రతివత్తిని ఆంధ్ర పిలిం చేంబరుకు కూడా యిస్తూ, హైదరాబాద్ లో కూడా రీడినల్ సెన్సూరింగ్ అఫీసును నెలకొల్పేట్లుగా ఆంధ్ర ప్రభుత్వం కృషిచేయాలి. ఇవన్నీ వానగూరినప్పచే హైదరాబాద్ పిలిం కేంద్రంగా పరిపూర్ణతను పొందగలుగుతుంది.

తిరుపతిలో సావిత్రి

సినిమా కాలను దేవతలగా అభిమానులు కొలిస్తే, కారలు వెంకటేశ్వరుని కొలుస్తారు! సావిత్రి, తనకు మగవద్దకలిగితే, నడిచే కొండెక్కవస్తానని తిరుపతి వెంకటస్వమి ప్రార్థించింది. ఆయన ఆమె మెరాలకింది, మగవద్దనే ప్రసాదించాడు. విద్వంస మూడో నెలకాగానే జెమినిగజేత్, సావిత్రి తమవద్దో తిరుపతిచేరి, 19 తేదీ తెల్లవారుజూమున 5 గంటలకు కొండెక్కడం ప్రారంభించి ఉదయం 10 గంటలకు చేరారు. స్వామిదర్శనం చేసుకుని విద్వంస కేశంధనం చేయించి 'నడిచేవారు' అని పేరుపెట్టారు!

ఎయిర్ కండిషన్ గదుల్లో కూర్చుని, కాబుల్ తప్పతిరగనివారినికూడా వెంకటస్వమిని కలిసేడకను రప్పించుకుంటున్నాడంటే- మహాత్మ కాదంటామా?

అల్లూరులో ఘాటంగు

విజయవాడముండేశ్వరీవారు పి. ఎ. పి. వారితో కలిసి నిర్మిస్తున్న 'నవరాత్రి' చిత్రం ఘాటంగు హైదరాబాద్ లో ఐదుగుకోంది. నాగేశ్వరరావు, సావిత్రి ప్రధాన పాత్రధారులు. ఇనవరినెల రెండోవారంలో అల్లూరు ప్రాంతాన ఈ ఇద్దరు నటీనటులతోను షాట్ షూటింగ్ జరిగింది. దర్శకుడు తాతినేని రామారావు, ఇతర తెక్నికల్ యూనిట్ అంతా అక్కడ చేరారు. 11 వ తేదీ ప్రధాని లాల్ బహదూర్ శాస్త్రి నిర్మాణంవల్ల ఆరోహ ఘాటంగు కార్యక్రమం నిలిపివేసి, మరునాడు ముగించుకున్నారు. 12 వ తేదీ నెల్లూరులో నాటకకళాపరిషత్తు షోటీలకు నాగేశ్వరరావువచ్చారు. ఆరోహ ఆయన అహమతులు యిప్పువలసి

వుంది. కాని అంతకు క్రితంకూడా ప్రధాని వరమచంద్రించుకున్న ప్రాంతాలు అవకాశమువల్ల, అంకా కార్యక్రమం ముగియలేదు. కొద్దిసేపు నాగేశ్వరరావు తొలగిపోయింది, ప్రేక్షకులకు కృతజ్ఞత తెలియజేసివెళ్ళారు.

నాటక పోటీలు (8 వ తేదీ కొలను)

బాగున్నందుకు, కన్వల్యేషన్ అహమతులు మూడు యిప్పువచ్చింది.

కాని ఈ ప్రదర్శకులకు ఒక్క మూడనూ: ఇప్పటికే సినిమాలలో స్త్రీల అవయవ వౌంపులను చూడలేక జాగుప్ప కలుగుతుంటే- పరిష్కటించే పంపిన నాటికలలోకూడా నాయిక లేక తైతక్కలు అడించే బాధాపీనసూత్రాన్ని తొప్పించి అనభ్యాన్ని కలిగించటం ముందిదికాదు. ఇలాంటి అవలక్షణాలు సినిమాలకే పరిమితంచేయటం ముందిది.

సిలిసివలు: శ్రీ వాణి నాటకశాల

నికేతన్, గుంతకల్లువారు ఈ నాటకాన్ని ప్రదర్శించారు. అడ్డిగారిబంగళాను స్టేజీ మీద చక్కగా నిర్మించారు. మేడమీద బాల్యనీకూడా అందంగా అమర్చారుకాని అక్కడ అద్దిన కూర్చుంటే క్రిందికి ఎలా దిగినస్తాడో ఆలోచించలేదు. పాపం అద్దిన అక్కడినుంచి దిగవచ్చేందుకు ప్రయాణవడుతుంటే చోస్యాస్పదంగా తోంది.

రంగాలంకరణ మినహా ఈ ప్రదర్శనలో ఏ విశేషమూలేదు. నటులకు క్యాలెక్టర్ ఏట్ నెనలేదు. పరిష్కటించే పాల్గొనేందుకు ఈ నటులకాహతులారు.

చీకటి వెలుగులు: ప్రగతి ఆర్ట్ థియేటర్స్ నెల్లూరువారు

ఈ నాటకాన్ని 10 వ తేదీ ప్రదర్శించారు.

రాధ, మురళి కార్యాభరణాలు. మురళి డాక్టరు. డాక్టరు రమేష్ అతని మిత్రుడు. మురళి కారులోవెళ్తుంటే, అడ్డంగావస్తున్న ఒకవిద్వంసాన్ని రక్షించబోయి, కారు ప్రమాదంలో దిక్కుతుని కళ్ళు పోగొట్టుకుంటాడు. ఒక కలకత్తా డాక్టరు సలహా వల్ల రమేష్, రాధ దిన్న నాటకం అడ్డారు. అంతర్జాతీయంలో యిద్దరూ ప్రేమికులై నట్లుగా నటిస్తారు. కాని ఈ నాటకం తెలియని మురళి, అతని తండ్రి, తమ్ముడు రవికూడా అయిద్దరినీ అపార్థంచేసుకుంటారు.

రవి మొదటినుంచీ వదినగారంటే గిట్టనివాడు. ఇంటికిరావటమే దురుదురు లాడుతూవస్తాడు. కాని తన తప్పిదాన్ని తెలుసుకున్నప్పుడు పశ్చాత్తాపవడకుంటే conflict వున్నది. ఈ conflicting character ను రవిపాత్రధారి పి. రామమూర్తి వుత్తమంగా అభినయించాడు. మామూలుపాత్రలను నడించుట ఒక ఎత్త. నటులను ప్రదర్శించేందుకు అవకాశమున్న పాత్రల్లో బీనమై నట్లు నడించుటలో విశేషమున్నది. ఈవద్దతిలో చూసినప్పుడు రవి పాత్రధారి న్యాయంచేతాడుకునుకే అతనికి ద్వితీయ పుత్రమనటుడుగా అహమతి లభించింది.

అపార్థం విషయంలో- నాగభూషణం పాత్రధారియమై శ్రద్ధను తీసుకోలేదు. అపాత్రధారి వాటికము, అంగికము బాగున్నా, పాత్రతగిన అపార్థం లేకపోయేసరికి మురళిపాత్రధారి ఈయన కన్నా పెద్దవాడంగా కనిపించారు. నిజానికి తండ్రికొడుకులుగా లేనేలేదు.

స్త్రీ దర్శకత్వంలో అనేక లోపాలున్నవి. ఒక సీనులో తెలిపోవ వెల్ మోగుతుంది. వెల్ మోగుక పోయేసరికి ప్రేక్షకులలోంచి ఒకరు ఈలవేస్తారు. ఇది చోస్యాస్పదంగావుంది. అతర్వాత కొన్ని క్షణాలకు తెలిపోవనింగు శక్తిం వస్తుంది. అతర్వాత కొన్ని క్షణాలకు కథానాయిక పోనోలో మార్పాడుతుండగా... తర్వాత

ప్రమాదం జరిగింది వార్య వస్తుంది. చేతిలో పోను చేతిలోనే వుంటుంది. అ మె లో రియాక్ట్ న్నవరకూడా అవకాశం లేకుండా తెరను దింపటం లోపమే.

వేరాకపోట-హీరోయన్ వెళ్ళిపోతుంది. రంగస్థలం కాళికా వుంటుంది. వీదో ఐదుగుకోతుందని ప్రేక్షకులు ఎదురుచూస్తుంటే- తెర వాలుతుంది. తెరను దింపటంలో ఇంత అసంస్మయేనీ?

ఇక హీరోయన్ కు పోర్టనరానేరాదు. అమె ప్రాంబిల్ మీదనే ఆచారవడకుం స్పష్టంగా తెలిసింది.

పంజరంలో పక్షులు: శ్రీ శ్రీని

వాన కళానిలయం పోలవరంవారు ఈ నాటకాన్ని ప్రదర్శించారు.

రచయిత పినిశెట్టి ఈ నాటకం ద్వారా ఒక చక్కని సాంఘిక సమస్యకు పరిష్కారంను చూపించారు.

రంగనారం అడ్డిగారు. ఆయన కొడుకు రాము. తండ్రిని చూస్తేనే భయం, వ్యక్తిత్వం వున్నా, ప్రదర్శించలేని అసభ్యుడు. ఇతని కార్య రాధ. పెళ్ళి అయినదన్నమాటేగాని యిద్దరినీ వేరువడకలే. మనసులు కలియని మనుషు అది. రాధకూ తర్వాత గౌరవమూ, భక్తి లేదు. అమె చదువుకునే రోజుల్లో గోపీని ప్రేమించింది. గోపీకూడా విద్యిత పరిస్థితుల్లో సీతను పెళ్ళాడాడు. నిజానికి సీత రామును ప్రేమించింది. అతనితో పెళ్ళి జరగలేదని అత్యవశ్య చేసుకునే సమయంలో, గోపీ ఆమె ను రక్షించి, అమెను కృత్రిమరచేందుకు పెళ్ళాడాడు. కాని ఈ యిద్దరినీకూడా మనసులు కలియని మనుషులే!

ఇలా అతని ఈ పెళ్ళి కృమర్య రంగ నాథంపాత్ర తిరుగుతుంది. విదాకుల పరిష్కారంలో మనసులు కలిసిన మనుషులు కలుస్తాయి.

పినిశెట్టి ఈ నాటకాన్ని అత్యద్భుతంగా రచించారు. సంభాషణలు చక్కగా సినిమాల్లోకంటే బేగంగా సాగుతాయి. ఇటీవలి కాలంలో యిలాంటి పటిమగల రచన రాలేదుకూడా. అందుకే ఉత్తమరచన అహమతి పినిశెట్టికి లభించింది.

నటీనటుల్లో ముందుగా చెప్పకోవగింది రంగనాథం పాత్రధారి ఎం. కృష్ణమూర్తి-ఈ పాత్రను కడుసమర్థతతో పోషించి నాటకవిజయానికి ముఖ్యకారణమైనాడు. రంగస్థలాన్ని మొత్తం ఆయనే కంట్రోల్ చేశాడా అనిపించింది. ఈయనకు ఉత్తమ నటుడు అహమతి లభించింది.

స్త్రీ పాత్రలు రెండింటిలో సీత పాత్ర రధుక్ష్మయినది. రాము తనకు భర్త కాకుండా పోయాడేనని తన దిగులుతో తండ్రి మరణించాడని నిరూపించి నిశ్చలమై అత్యవశ్యకు పొల్చుకుంది. గోపీ రక్షిస్తాడు. అప్పటినుంచి అమె కు పిచ్చెక్కుతుంది. అయినా ఆ ప్రాణాన్ని కాపాడటానికి గోపీ వివాహం చేసుకుంటాడు. రంగనారం యింటికి వచ్చినతర్వాత తన రాము అక్కడున్నాడని తెలుసుకున్నప్పుడు తాను పొందే అనందం, అంతలోనే పిచ్చి... యిట్లా విరుద్ధతావ సంఘర్షణల పాత్రను ఎం. సావిత్రి ప్రతిభావంతంగా పోషించింది. ఈమె ఉత్తమనది అహమతిని పొందింది.

రాధ పాత్రధారిణి పద్మలతకూడా తన పాత్రను చక్కగానే పోషించింది. కాని ఆ పాత్రలో సీత పాత్రకున్న సుమర్షణ లేదు. నటనాభివృద్ధిను వ్యక్తం చేయుటకు ఎట్టవ అవకాశాలు ఆ పాత్రలో లేవు. ఈ నాటకంలోని పాత్రధారులందరూ బాగానడించారు. వీంవర్క బాగుంది.

మామూలుగా యితర ప్రదర్శనలలో వలె నాటకం జరుగుతుంటే - ప్రేక్షకులలో మనుష్యులు తిరగటంలాంటి ప్రాధమిక తప్పులనుకూడా చేయకుండా, సీను తెరవాటేనును చక్కచానడిస్తూ, తెంసు దింపటంలో ఎత్తకుంట్ అనవసరం అస్సాలు చేసుకుంటూ వర్చుకుడు ఎన్. ఎన్. వారి

సమర్థతతో నిర్వహించుటలే ఉత్తమదర్శక అహమతి లభించిందియనకు.

అన్నివిధాలా ఉత్తమంగా అన్నది కాబట్టి "పంజరంలో పక్షులు"కు ఉత్తమ ప్రదర్శన అహమతికూడా లభించింది.

ఇంత మంది ప్రదర్శనలో గోపీపాత్ర కూడా బాగుంది. కె. సూర్యం ఆపాత్రను బాగా పోషించినందువల్ల అహమతి కచ్చి లేవన అహమతి యిప్పువచ్చింది.

ఈ నాటకాన్ని, నమాణంబారి క్రమ శిక్షణనుచూచి మిగతావారు నేర్వకోవలసి వుండవలసి దాలావున్నది.

సమీప: శ్రీ అహమతి నాటకమండలి గుంటూరువారు 10 తేదీన ఈ నాటకము ప్రదర్శించారు.

మురళి అన్ని కారణాలని, మేనమామ కులంకం, అతనికి చృష్టి పోయేట్లుగా చేస్తాడు. ఈ కురు కమల మురళి వంతుడైన మురుకు యిచ్చి పెళ్ళి చేయాలనుకుంటాడు. కాని కొడుకు రాధమాత్రం తండ్రి కుటుంబులకు అంగీకరించడు. అతనికి మురళి అనినా, అతని మురళివాద్యమున్నా ప్రాణం. గుడ్డివాడైన మురళిని కమల అనభ్యాంబుకోటమేకాక "సిడిట్లో"గా తయారవుతుంది. కళ్ళులేని మురళి వస్తుంటే అతనికి అడ్డంగా బిల్లును త్రోసి కొట్టుకొనివేట్లుగా చేసి, అతను వదిపోతే అమె అనందిస్తుంది! "కమలా! నీకేం అన్యాయంచేశాను. వచ్చెందుకీలా బాదిస్తావు" అని మురళి వాపోతాడు. అమెకోసం ప్రాణత్యాగంకూడా చేస్తాడు.

ఈ పాత్రను వెంకటేశ్వరరావు సమర్థతతో పోషించి నాటికను రక్షింపడాడు. ఆచారధారి కె. వెంకటేశ్వర రావుకు ద్వితీయ పుత్రమనటుడు అహమతి వచ్చింది. నాటిక యిక్కడా ఈ సురో మంటూ నడవదు. స్పృహకోవేగంలో పరుగెత్తే ఈ నాటికలో చక్కని కాత్రీయ సంగీతాన్నికూడా తొప్పించటం గొప్ప విశేషము. సంగీతానికి ఈ నాటికలో అహమతికూడా లభించింది.

ఉత్తమ ద్వితీయ ప్రదర్శన అహమతిని అందుకున్న నాటిక యిది.

(నవేషం)

కోరు మాగాణి భూమి
అమ్మకము
నా కాలాకు, బంధేవల్లి గ్రామంలోని వట్టా నె 199 రు నల్కే నె 240 రు విస్తీర్ణం 0-96 ట్లు కోరు మాగాణి భూమి విక్రయించబడును. వివరములకు:-
యం. ఆర్. శ్రీనివాసులుకెట్టి ప్రావయిటరు, మినర్వ. కె. యన్. రాయలు అండ్ కలపెనీ, మైసా ఎక్స్ ప్రెజ్ కర్సు, గూడూరు-(నెల్లూరుజిల్లా.)

కాళహస్త్రీ
డిస్ట్రీబ్యుట్టు మునసబ్ కోర్టులో
O. S. No. 67 of 1960.
H. P. No. 129 of 1965.
BETWEEN:-
నరుపూరు దిన్నసామినాయుడు - వారి.
AND
అరిగొండ నారాయణసామినాయుడు వగైరా
... - వ్యతివాదులు.
3-వ వ్యతివాదికి నోటీసు:-
వాదికి చేరవలసిన డిక్లరేషన్ గాను వ్యతివాదులు కాలాకు ప్రావర సాక్షులను జప్తుచేసి యాలము నోటీసు 3-వ వ్యతివాదియగు ఎ. శ్రీనివాస మొదలికి Substituted Service కు గాను 29-1-66 తేదీకి వాయిదావేసియున్నది. నవరు వాయిదాదినం నేరుగా గాని లేక వకటి మూలముగా గాని చోజరు కావలయును. తప్పినంతట నీ వక్షోక్షమును తిర్యాయింపబడును.
- కె. నారాయణస్వామి నాయుడు, వాది వకటి.

నాయిన్ న్యూసెస్సు

(5 వ పేజీ కొరవ)

జాన చట్టము గనుక 375 బాలకల అ ప్రభుత్వ విమానసంస్థమీద వాక శేసు పెట్టాడు. లోడ్ల అకసి అడబ్బు కట్టివ్యా లని తిరుచెప్పి కూర్చుంది! అందుకనే అ వ్యావకర్త అంటాడు: "Because atnoyance is subjective, courts usually insists on tangible harm before they do anything about noise. Typically, the plaintiff recovers only if noise decreases the value of his property. Recovery because of mere sensitivity to noise is impossible." తన ప్రశాంత తరు భంగం వాటిల్లినదనడం శేవలం వ్యక్తి గతం గనుక యీ శట్టానికి సంబంధించి కోర్టులు సాధారణంగా స్వప్నమైన నష్టం జరిగిందా లేదా అని ఒకదారిచవల్ని వుంటుంది. అంటే అభిప్రాయం తన అన్ని పాస్టలకేరైనా నష్టం నంకమీ తప్ప అ శట్టాలకు పరి హారం కట్టివ్వమని కోర్టులు తీర్పుచెప్పి పొంపు" అని న్యాయశాస్త్ర పరిచాషలో అర్థం చెప్పావచ్చు. అయితే యిటీవల వాషింగ్టన్, ఓరగాన్ వట్టణాల్లోని స్టేట్ కోర్టులు విమాన విహారాలకు సంబంధించి Airway noise is compensable eventhough the plaintiff's airspace is not violated. అంటే విమానాలు పారగమ్యం గగనవర్ధిని అతిక్రమించకుండానే మామూలు ఎత్తులో ఎగుడుతూ శబ్దం చేయడంవల్ల పొరులకు నష్టపరిహారం కట్టివ్వవల్సివుంటుందనే ధోరణిలో వారు తీర్పు చెప్పారట. చూస్తుంటే Mere noise alone is damaging even without physical invasion అనే దృక్పథానికి అక్కడి న్యాయశాస్త్ర ఊలు వస్తున్నారని అనుకోవచ్చు.

ఇదంతా ఎందుకు చెప్తున్నానంటే శబ్దం Noise వట్టి నగరజీవితంలో యెర్పడుతున్న కొన్ని అతిపాయాలకు గీటురాయిగా మాత్రం వీటిని వుడచారిస్తున్నాను. అమెరికా సంగతెందుకుగానీ, ఇండియా సంగతేమిటో చెప్పరాదటయ్యా అంటారు గదూ! మద్రాసు నగరంలో లాడ్స్ కర్ణ న్యూసెస్సును గూర్చి "Less Noise please" అని హిందూ దినపత్రిక యీ మధ్య వొక సంపాదకీయమే వ్రాసింది: "The Noise which comes to the citizen through the loudspeakers over the air gets in the way of his thoughts, pursues him in his avocations and, if he is ill and in need of quiet, can offset a lot of painfully built-up progress. He has a right to the even enjoyment of life and this thing interferes with it. Noise can't hurt asmuch, in its way, as a physical blow. And the citizen feels he must be given protection against it. Authorities must ensure that loudspeakers, if they must be used, must be toned down to cater to the specific circle of audience"

ఇక నెల్లూరు నగరం కొద్దాం. నెల్లూర్లో నాయిన్ న్యూసెస్సు వెలింతలు చేస్తున్న దన్నానుగదూ! ఎక్కవైనా పెండ్లి జరగ కూడదు, నీల జరగకూడదు-లాడ్ స్పీకర్ల గోం, రికార్డులమోత భరించలేకుండా వుంటున్నది. ఏదైనానీల జరుగుతున్న దంటే రెండు కోలాల ముందు నుండి టాక్సీలో లాడ్ స్పీకరు పెట్టుకుని దిబ్బలమ్మలబడి వలానానాయకుని వువన్యాసం వుంటుందని వాకాలూదినట్లు ప్రకటించడం

జరుగుతున్నది. పోనీ యీ సభలు, పెట్టిట్టా ఎప్పుడో జరిగేది అనుకోంటే- ప్రతినిత్యమూ నెల్లూరులో యిచ్చుకోత్త రకం లాడ్ స్పీకర్ల న్యూసెస్సు వాస్త్ర అవు తున్నది. టౌనులో 11 సినిమా హాల్లున్నవి. ఈవడకొండింటికి 11 రెండవండ్లున్నాయి. ఈవండ్లమట్టా సినిమా హాల్లుల ఎత్తుగాకగి లిందుకొని మైకు పెట్టుకుని, రికార్డుల సరం టామా అమర్చుకొని కోలా నగరంమీద దండయాత్ర చేస్తుంటాయి. మధ్య మధ్య వీమ్లలో అగుకూ వలానావోలలో వలానా నటీనటులు నటించే సినిమా చూడండని దండోరా వేసివట్టు నానాగంటాచేస్తూ తిరుగుతుంటాయి. ఇట్టా 11 సినిమా హాల్లు రెండవండ్లు 11 సార్లు కుండపోతగా మైకుల్లో అరుస్తూ చెవులు తూట్టుబడిట్టుగా న్యూసెస్సు చేస్తుంటాయి. ఈ 11 పర్యా యాలూ బందేసి సుమిపాలపాటు ఇక్కల్లోని జనం చెవులు మూసుకోవాల. షాపుల్లో వ్యాపారసంభాషణలు స్థంభించిపోవాల. ఈ అనాగరిక ప్రకటనవిధానం తుంతుట్టా జరిగి పోతూ వుండవల్సిందేనా? ఇట్టా యీవండ్లు కోలా నగరవీమ్లలో తిరుగుతూ మైకులో గోలచేయడానికి మున్సిపాలిటీవారుగానీ, పాలీసు అధికారులుగానీ అనుమతించి వున్నారా? అట్టా అనుమతించివుంటే మళ్ళీ వునరాలో దండం అవసరం. ఈ నాయిన్ న్యూసెస్సునుండి పొరులకు రక్షణకల్పించడం తదధికారుల విధిభావంబా? అని అడగడం తప్పంబారా మీరే చెప్పండి?

ఈనాడు ప్రభుత్వోద్యోగిని షాపులవారు న ముష్టి గా కోరిందియిదే. గాంధీజీమ్మ దగ్గరనుండి పుయ్యాలకాల్యదాకా ప్రభుత్వ రాష్ట్రం ఎప్పుడూ 'వీటిగా' వుంటుంది. అట్లాంటి విజిరోడ్డుమీదవున్న రద్దీ చాల దన్నుట్టుగా లారీలు, బస్సులు వదలడ మేమిటి? షాపులవాళ్లు ఫోన్లో మాట్లాడా లన్నా యీ రణగోళిధ్వంసంలో నరిగా విన వడదు. సరేయిక 'ట్రంక్ కాలి'లో మాట్లా డాలంటే అనలే వినవడదు. పూర్వం శ్రీ అనందరామన్ నెల్లూరు ఎస్. పి. గా వుండేటప్పుడు యీ రోడ్డుమీద బస్సుల, లారీల రవాణాలేకుండా అతికట్టి శబ్దాన్ని కొంతవరకు కాసింబగలిగాడు. మరిప్పుడు అదుపులేకుండా వీటిని యింకా ఎందుకు వదలుతున్నట్టు? ఇప్పుడు రద్దీ ఇంకా ఎక్కడ వైనా శబ్దతరంగాల తాకిడి తగ్గించేనాధుడు లేకపోవడం అశ్చర్యంగానేవుంది.

ప్రభుత్వ రోడ్డు న గా కుండా చేరే రోడ్ల మీదుగా యీ శకటాలను మళ్ళించి నగరం చెవులు తూట్టుపోతుండా కా పా ద డం ఎస్. పి. గారి బాధ్యతకాదా? అని యీ షాపులవారు నమష్టిగా కోరుతున్నారు. ఈ ప్రశ్నమీద సంతకాలు చేసినవారు-సాయి నాథన్ అండ్ కో, రాయవరపు శంక రయ్య, కొలంబియా సైకిల్ మార్కు, చంద్ర భవన్, మాడకల్ సైకిల్ మార్క్, బాటా మాస్టార్స్, పి. ఓటర్ రెడ్డి కంపెనీ, శ్రీ శంకర్ సిల్క్ షాపులన్, క్లాక్ షాపులన్, శ్రీ సాయిస్టోర్స్, శిల్క్ షాపులన్, క్రీష్ణా అండ్ కో, నెల్లూరు ఫార్మసీలు, వీల్ కోర్స్ ను నున్నింది, యీ వ్యాసంలో సూదించినట్టు నెల్లూరు నగర వాసులను యీ నాయిన్ న్యూసెస్సునుండి రక్షించడం ఎస్. పి. గారి తక్షణ కర్తవ్యంబాదా? -బంగోరె.

ఒంగోలు
(5 వ పేజీ కొరవ)
కోబడివారు. శ్రీ ఎ. వి. సుబ్బారావు అడిటిరిపోర్టు సమర్పించారు.
సూరారెడ్డిపాళెం పోటీలు
సూరారెడ్డిపాళెంలో సంగ్రాంతికి జరి

గిన మొంకపల్లి వెంకటాచయ్య మెమోరి యల్ చెడిగుడుపాటిలో ఒంగోలు జాబ్ బ్రదర్స్ ట్రస్టు మొదటిసంవత్సరం; రఫీక్ బ్రదర్స్ ట్రస్టు రన్నర్స్ అప్ బహుమతిని పొందినది. ఈ అటలపోటీలను మట్టువన్న గ్రామాలకు చెందిన వేలాది ప్రజలు తిలకిం చారు.

నాల్గు గంటల ప్రయాణమా?
బొగ్గంబస్సులుండగా నెల్లూరు-ఒంగోలు మధ్య బస్ ప్రయాణానికి నిర్ణయించబడిన నాలుగు గంటలకాలం; ఎంకో అభివృద్ధి చెందిన ఈ రోజులలో కూడా కొనసాగడం కోరవలసి యిం. మామూలు బస్సులకైతే 3 గంటలు; ఎక్స్ ప్రెస్ బస్లకైతే 2 1/2 గంటల కాలం చాలు. వెంటనే తదధికారులు ఈ సూర్యుకు చర్యలు తీసుకోవడం అవునరం.

నటునికి సన్మానం
జటీవల ఆంధ్రనాటక కళాపరిషత్తు వారు హైదరాబాదు రవీంద్రభారతిలో జరిపిన పోటీ లో దశరథుని పాత్ర పిక పాత్రాధినయంలో రాష్ట్రం లో ప్రథమ బహుమతి పొందిన శ్రీ ముక్తిమాతలపాటి లక్ష్మీనారాయణగారికి వివేకవర్ణనీ కళా నమితివారు పునమైన సన్మానం జరిపారు. సన్మానసభకు ప్రెసిడెంట్ నర్సారేణుజి శ్రీ వి. వి. రమణగారు అధ్యక్షత వహించారు.

శ్రీ లక్ష్మీనారాయణ మంగళ వాద్యా లలో న చా స్థలి కి కొనిరాబడగా, కళా నమితి అధ్యక్షులు శ్రీ రావిసూతల రామ చంద్రరావు స్వాగతమిచ్చారు. శ్రీయుతులు అధ్యక్ష శ్రీపాటి, డాక్టరు ఇ. టి. కింగ్, మంచెళ్ల వెంకటేశ్వర్లు, గంజాం శేషగిరి రావు ప్రభృతులు పువస్యనిండారు. తర్వాత కాలవతో, పూలబిల్లులతో శ్రీ లక్ష్మీనారాయణ తనకు గురుకుల్యుడైన హోకోగిస్టు శ్రీ రామచంద్రరావును సన్మానించారు.



అంతకూ పేరార్డెగారి వైఖరి ఏమిటి అంటే; ప్రస్తుతానికి ఇరువురినీ తిప్పకునే స్థితిలో మాత్రం వున్నది. తర్వాత ఎట్లా పరిణమిస్తుందో తెలియదు. పేరార్డెగారు మాత్రం కొందరవడేవారుకాదు, గతాన్ని మరచిపోయేవారుకాదు, అవకాశవదంగా వ్యవహరించేవారుకాదు. అంతవరకు మనం గట్టిగా చెప్పవచ్చు. -రా. వి.

కావలి జి. ప. మల్లివర్మన్ స్కూలు హెడ్మాస్టరు జి. సీకావతిరావుగారి అక్కస్కి అకాల మరణానికి సానుభూతి పూర్వకంగా, సూక్ష్మారుపేట జి. ప. హైస్కూలు పుషాధ్యాయులు శ్రీ ఎం. హనుమంతరావు అధ్యక్షతన సమావేశం జరిపారు. శ్రీయు తులు ముద్దుకృష్ణారెడ్డి, కె. శేషయ్య, వి. సుబ్బారాయణగారు హెడ్మాస్టరుగా, సైన్సు అధ్యాపకుడుగా, మిత్రుడుగా, జి. ప. టీచర్ల సంఘ నిర్మాతగా సీకారామ రావుగారి సమర్థనను, సహృదయతను కొనియాడుతూ మాట్లాడారు. శ్రీ బాల కృష్ణమూర్తిగారు మాట్లాడుతూ, స్వర్గీయ సీకావతిరావు కుటుంబానికి సహాయం చేయాలని విజ్ఞప్తి చేశారు.

గూడూరు పోస్ట్ గ్రీన్ మెమోరియల్ స్కూల్స్ కు సూక్ష్మారుపేటలో విద్యార్థుల గతితేడ ఇక స్కూల్లరు శ్రీ వి. స్వామిదాస్ గారు 24 తేదీ ప్రారంభోత్సవం జరిపారు. నమితి అధ్యక్షుడు శ్రీ వై. రామకృష్ణారెడ్డి వతాకావిష్కరణం జరిపారు. -మా. వి.
నరసమందాపురం చెరువు
వెలిగండ్ల నమితిలోని నరసమందా పురం చెరువు నిర్మాణానికి తెండర్లపత పూర్తియింది. 6 లక్షల రూపాయలు

య్యుమేషన్ అయితే; 20 కాతం, అంటే 1 లక్ష 20 వేల రూపాయలు తగ్గించి పెట్టబడింది. అదే బాధ్యం చేయబడింది. ఎన్టీమేషన్ మొత్తంకంటే యిట్టు వకు పెడితేనే పని అందదరగా, అవ్యాసంగా జరుగుతున్న ఈ రోజుల్లో; అంతతక్కువకు తీసుకునేవని యిక యిదిభంగా వుండకో తుంది అని రైతులు భయపడిపోతున్నారు. మూడుసార్లు మార్పులు జరిగి, వదిలక్షల రూపాయలు అర్జయిన పండువగండి పలి తం పూర్వమైంది. ఈ నరసమందాపురం చెరువుకూడా అదిభంగా తయారుకాదు గదా! పి. డబ్ల్యు. డి. కాటాదివారులు ఈ చెరువువనిని తరచూ తనిఖీచేస్తూ, అది నరసమందా పురం గేట్లు చూడవలసిందిగా ప్రార్థన. -ఒక రైతు.

ఎంజమూరు టీచర్లు
నమితి ప్రాథమికోపాధ్యాయ సంఘ కౌన్సిల్ నమావేశం శ్రీ ఎస్. అబ్దుల్ బాదర్ అధ్యక్షతన జరిగింది. డిసెంబరు టీకాలను అ నెలాఅరుకే యిచ్చిన నమితి

నిర్బందిని అతిసందిస్తూ ఒక టి ర్వా సం గాదించబడింది. రెండు సంవత్సరాల సర్వీస్ పూర్తియినవెంటనే ప్రాజెక్షన్ పూర్తిచేసి; 2:30 డి. డి. ను అమలు జర పాలని కోరారు. ప్రాజెక్షన్ పీ రి యిడ్ పూర్తిచేసిన పుషాధ్యాయులందరికీ డి. పి. ఎస్. చందావారులుగా రేర్పించాలనికూడా పై అధికారులు కోరారు. నాలుగుగంటల సేపు తమ సమస్యలనుగూర్చి ఓవికగా విన్నందుకు, చర్చించినందుకు నమితి అధ్యక్షుడు శ్రీ కొండవనాయుడు, పి. డి. డి. శ్రీ రాధాకృష్ణమూర్తిగారు ధన్యవాద ములు చెప్పారు. సంమానికి నమితి అపీ సులో ఒక గడిని శేటాయింబవలసిందనే ఉపాధ్యాయసంఘం కోర్కెకు సామ్యంగా, సానుభూతిగా నమితి అధ్యక్షుడు సమా ధానం చెప్పినందుకూడా సంతోషం వెలి బుచ్చారు.

మొత్తానికి కొండవనాయుడుగారు, పి. డి. డి. గారు టీచర్ల సానుభూతిని బాగ సంపాదించుతున్నట్టున్నారు. ఏ నమితి పాలనా విషయానికైనా యిది అవునరం.

పుత్తూరు డిస్ట్రిక్టు మునసబు కోర్టులో
O. S. No. 20 of 1962. E. P. No. 69 of 1964.
పి. మనిశెట్టి (died) L R Son పెరుమాళ్ళు శెట్టి-నాణి-(D. H.)
జి. పరచారెడ్డి వగయిరాలు ... -ప్రతివాదులు-(J. Ds.)

పిలం ప్రకటన: ఈ నెంబరు వ్యతివాదులు, వాదికి తెలియదవలసిన డిజిటాటికాను వ్యతివాదులయొక్క షెడ్యూలు అన్దిని ఏలమునకు శేబడి 21-2-66 తేదీ ఈ కోర్టుయెదుకు జహారంగముగా వెలము చేయబడును. సవాలుదారులు వచ్చి సవాలు చేయవచ్చును.

పె డ్యూలు

పుంజ	సర్వీ వెం.	విస్తీర్ణం	సంజ	సర్వీ వెం.	విస్తీర్ణం
143-23	(120- 2)	0-12; 0-21	77- 5; 113-3	0-05; 0-03	
	49- 8	0-05	83- 3		0-08
	144-13	0-07	150- 2		0-09
	140-13	0-10	148- 3		0-09
140- 6; 146-12	0-01, 0-04		148-20		బావి
	125- 3	0-05	144-18		0-06
					బావి 1/16 కాగము
	123- 8	0-05	150- 5		0-25
					బావి - చెట్టు 1/10 కాగము
	122-15	0-05	69- 9		0-05
	195- 6	0-11	84-11		0-13
	131- 6	0-37	86-14		0-08
	146-10	0-10, 0-14	150- 2		0-01
	168- 4	0-14	69- 9		0-05
	167- 2	0-03	167- 2		0-59
	168- 4	బావి	131- 8		0-60

-పి. గురునాథం - వాదిఅద్యక్షేటు - పుత్తూరు.

మీ అదృష్టమును పరీక్షించుకొనుటకు మరో చక్కని ఆవకాశము!
గొప్ప ప్యూజలు!! ఈ తరుణం ప్యూజలు మీదే కావచ్చు!!

బారాబతి రాఫిల్ 13.వ 'డా' తేదీ : 13.2.66

[ఒరిస్సా ప్యూజుత్వముచే అనుమతించబడిన "ధర్మనిధి" లాటరీ]

మొత్తం రూ. 2,61,866 లలో	చందా టిక్కెట్టు రూ. 1/-
1001 గ్యారంటీ ప్యూజలు	15 టిక్కెట్టు (సారం) రూ. 10/-
	60 టి (4 సారాలు) రూ. 36/-

మొదటి ప్రైజు రూ. 1,10,000

రూ. 27,500 బావున రెండవ బహుమతులు 2.
రూ. 13,750 బావున మూడవ బహుమతులు 2.
రూ. 5,500 బావున నాల్గవ బహుమతులు 2.
రూ. 2,700 బావున ఐదవ బహుమతులు 2.

మరియు ఇతర ప్రైజులు: రూ. 1,100; 550; 275; 110; 55; 22 గలవు

ప్రాప్తిపత్రా బిక్కెట్టు పొందగోరువారు పేరు - విలాసము వి శేష ము గా తెలుపుడు. పోస్టు అర్జు అదనముతో మనయార్డరు యీ దిగువ అధ్యక్షుకు పంపుడు. బిక్కెట్టు వెంటనే పొందగలరు. పి. పి. పంపబడదు.

విజిట్టుకు (వసూలు చేయువారలకు) గొప్ప ఆవకాశములు - అకర్లడయ్యమైన కమీషన్ - పొందబడిన ప్యూజులకు బహుమతులు గలవు.

* స్వల్ప షెట్టుబడి - స్వంత పాధ్యక్షితో వ్యవహరించవలయును

పూర్తి వివరములకు:- అభిరక్షా డిస్ట్రిబ్యూటరు Code No. 123.

N. V. ఆచారి - "ప్రివేట్ బ్యూట్"
(అపీసు బోకావోలు ఎదుకు) ప్రంకురోడ్డు-నెల్లూరు (ఎ.పి.)