

ପ୍ରଥମ ପ୍ରକଳ୍ପିତ ଶାସନ

కవికోకిల దుఖ్యరు రామిరెడ్డి
జీవితమూ - సాహిత్యము

రథస: శ్రీ వె. వి. రమణ రెడ్డి,
మూలగ్యం: రూ 9-00 లు, ప్రాతి
స్నానం: క చి టో క 1 గ్రంథమూల,
నెల్లారు.

శెంగు కవ్వల్లో శ్రీ దుష్ట్యారి రామ
దెళ్లికారిస్తాను చాలా విప్రవాచము దిశి
ప్రమా అయిందిగా కనఁడుకుండి. అయిన
మందికచి; అంకటంకే గాపుమరిచి.
అయిన చావోన్నతిచంటే నిజికమైంది
అయిన లలోదన. అందువర్తే అయిన కవ
లలో శార్క్రియాపదము; దిశ్తకారుల్లో అంగనీరు;
ప్రమాస్యో మానుషుడు.

ఆయన కీడికరథ రాయంగో ఉ
నుతమూ ఉ చ్ఛుతమూ ఉన్నాయి. ఆయన
లైరియా, ఉత్తరాయా, స్నేహితులూ,
ఉంఘవులూ, ఎందరో ఉన్నారు, రచయిత
ప్రసాదుకరం చేయడానికి. ఔగ్ర అయిన,
విషణుకంగా ఉగ్రవధాగు వీళ్లేనంత రగ్గర
వాచూ అంతటి సాధా తీవితాన్ని గడచిన
ఖాడు కావడంవల్ల వాత్సవానికి ఎంత
చేయ దగ్గర నెన్నా వెళ్లవచ్చు రచయిత.
అంఱి గందురో ఒక ఇంగ్రీషిపుడూ
ఉండి. ఇన్నికావ్యాయ, రచకాలమి, వెల్ల
ఉపాధానికి ఉంగానో, దుర్గాంగానో,

ప్రశ్నకుంగానే, వరోడంగానే ప్రేరిందిన
ప్రశ్నలోదంకాలా, సామాజికప్రత్యుషా, సంత
సామాజిక ప్రత్యుషాలోంది వ్యాప్తాన్నింది
ప్రశ్నలో ప్రశ్నలోన్నింది వరీకాదు. రాగి
అంతా అనుశీలనంతవనరాణాలయిలికిపొమా
స్థంగాకోచే కాన్ని కొన్ని పరిషద్యాఖా,
అనుపరాఖా అల్మాంగా, బలంగా చన
స్ట్రీక్రిస్ట లక్షరాయ దిద్ధుకొయి. రామి
క్రిస్టిగారు ఉపయు “హరిపర్వతమ
వశనం”, “అలుగుతల్లి” అనే కీర్త
కో వాయాలులాయాగాకి అవ్యాప్తి ఇంది
రి తేము జూచ. కంఠన్యుక్తి అయినకు
ర్ఘృదిన పరిశుం వరోడుకారణమని
మామెర్చిగాలోకటోట ఈపోందారు. ఈ
పోరు అగ్రారం రామిక్రిస్టారు క్రిందిలి
ఏపాదకునట రాసిన ఒకరేళలో చంద్ర
ప్రాప్తి కొస్తుంటో మొదలై విల్సు, కి.
ఇట్టు. రసౌర్ అనే పరిష కపుల రచన
ను మందిని “Gaelic revival”
నే ఉచ్చమాను ప్రశంసిస్తా అన్నమా
ని. ఆ ఉచ్చమం ఒకబిధంగా ఉపయీ
ప్రశ్నలోదంగా దాదంపట్ల రమణ
స్థిరాగు చేసిన ఈపూ ఎంతో అనుశీల
ప్రశ్నకంగా ఉంది.

వ్యక్త, వ్యాఖ్యాత, కళావేత్త, తత్వవేత్త, భాష్యకారుడు,
శోధకుడు, సాధకుడు, సత్యన్యోమి, ద్రష్టు, ఉపదేశికుడు

టీ. వే. ముఖ్యార్ త్వస్తరపు

“శత్రువుత్వబేదం ఈకలం పాటించదు” అని
అవగలిగిన ధీరుడు, ఉత్తమ సంపాదకుడు



సి. ఎస్. కృష్ణరావు

పూర్వమే హరిజనవీరును పెంచుకున్న నంపుర్త. అయిన శివ్యజైలే అంద్రదేశం లో ప్రశ్నార విద్యావేత్తలగా, కవులగా, వందితులగా, రాష్ట్రియేత్తలగా, వ్యాయ వాదులగా, దాక్షయుగా ప్రతిష్ఠ ప్రార్థించు కున్నారు. అయిన దివులవర్తన, అర్ధాత్మిక రింతన, పాండిత్తప్రకర్ష, నంస్కారము ముఖ్యార్థివారిలో మూర్తి కుదించినది. కృష్ణారావుగారు తాను ఎవ్. వి. జడుతు చండగనే మి. మి. విద్యార్థులకు మేట్రీయర్ ఫ్రామ్ టోలిప్రొవ్యూషన్ దేవారు. ఒక నాడు నాయుదుగారు వారికి శెరియుండానే డ్యా టోర్డిండం ఒకగంటసేపు దినం

శ్రీ గోట్టిపాటి బ్రహ్మగుయ్య

తమస్యందింది, వెంటనేవెర్కి కృష్ణారావును
కాగలించుకుని “నాకంపే బాగా తప్ప
మన్నావేయి” అని అధినందిస్తూ
“నా శిష్యులు యిటువంచి వ్యాక్రమారావి
అనందిస్తున్నాను, గట్టుస్తున్నాను”
అనారు.

1900 నుండి 1920 వరకు ఫారా రాజకీయరంగము లార్, పొలీ, పారీ యుగమేని చెప్పవచ్చు, మహాబుద్ధికథ శుద్ధ రోతీమియుడు, దాంగంగారర బిల్కి మహారాష్ట్రు యి; అర్యుఠమాటకుతైని వం లాస్, లారాపాలిచాయి; లభ్య పమాదకుతైన వెంగారీ, విషాచంద్రపొలీ బందరుకూడా నాయకత్రయాల్ని వుప్పిల్లి దింది. వాసు కోవర్లె వాసుమారణాచు ఎం. ఎం. వి. డులీ; దాక్షరు లోగరాచ పట్టాలిసిశారామయ్య ఎం. వి. సి. పొల్చి ముఖ్యార్థ కృష్ణారావుగార్చు. నీరు మాగ్నియిడి, ఉపమాట, ఉపేశాట, ఉకె కార్యక్రమం. కష్టారాతుగారు శర్యుమేత్త, అర్థ క్రొకచింతనాశక్రియ. వాసువంశచాగారిది కంటా దయి. అయిన క్ష్యాగి మూర్తి. చట్టాలుగారు లోకిక వ్యువచ్చు రాద్ధుడు, అర్థికవేత. వారే చెప్పుకున్నారు లోగబల వ్యువదు, లోగరాచ ప్రేమ + గార్చు



— శ్రీ ప్రభుత్వాయ్
— శారవ 10 వ జూలై

