

# జియోగ్రాఫి

సంస్థాపకులు : నెల్లూరు వెంకట్రామానాయుడు

సంపుటి 37 ]

సంపాదకుడు : నెల్లూరు శ్రీరామమూర్తి

[ సంచిక 30

## శ్రావణాభిషేకం

- ★ గవర్నరు శ్రీ భానుపిల్లై ప్రసంగం
- ★ బ్రహ్మానందరెడ్డి ప్రభుత్వానికి పూర్తిసం తృప్తిని కల్గిస్తున్న రాష్ట్ర వ్యవహారాలు
- ★ రాష్ట్రం సర్వసుందరంగా నిరాణమవు తున్నదా? పాలుతేనెప్రవహిస్తున్నవా?
- ★ ఫిలింఎవార్డులు: స్టుడియోలకు సాయం

[మా పైదరాబాదు విలేఖరి]

రాష్ట్ర శాసనసభల వర్గాల జనా మేధాని ప్రారంభించిన గవర్నరు శ్రీ భక్తం తానుపెళ్లెగారు చేసిన ప్రసంగాన్ని బట్టి యాసై, రాష్ట్ర వ్యవహారాన్ని అభ్య సందరెడ్డి ప్రభుత్వానికి పూర్తిగా తృప్తి కరంగా ఉన్నట్లుగా కనిపిస్తుంది.

రంగంలో ఈ సంకల్పి అధికంగా కని పిస్తున్నది. ఎంతో వట్టడం దృశ నిశ్చ యంతో ప్రభుత్వం చేసిన కృషిచరితంగా రాష్ట్రం పారిశ్రామికాభివృద్ధికి వభంబో ముందంజ వేస్తున్నదని గవర్నరుగారు శాసనసభ్యులకు చెప్పారు. అంగ్లో-అమె రికన్ కన్సాల్టేషన్ ద్వారా విశాఖపట్టణంలో ఠాణీ పుట్టు కర్మాగారాన్ని నెలకొల్పాలని నిపారు చేసినందుకు తమ సంకసాన్ని వ్యక్తంచేస్తూ, దీన్ని ఆమోదించడంలో శ్రేయదానికెలాంటి సంకోచమూ వుండదని అనిపిస్తున్నామన్నారు. ఇలాంటి అనందాన్నే శాత్ర రైల్వేమండలం ఏర్పాటు విషయంలో, బంగోలు-నికిందరాబాదు, కొత్తగూడెం- కొవ్వూరు కొత్తరైల్వే లైనుల నల్వే విష యంలోను ఆయన తెలియజేశారు. నాల్గవ ప్రవాళికలో వరిశమలకు, వాటికోడ్యడే విద్యుదుత్పాదనహా హెచ్చు మొత్తాలను శేటాయిస్తామన్నారు.

ఇలాంటి ఆశాభావమే, ఆహారధాన్యాల ఉత్పత్తి విషయంలో కూడా గవర్నరుగారు ప్రకటించారు. ప్రజలకు సంకల్పి కరంగా నియ్యం చేపిటి అవుతున్నాయి. ప్రవా



గవర్నరు శ్రీ భానుపిల్లై

భారతంలో 63.19 లక్షల టన్నుల మాత్రమే ఉన్న రాష్ట్ర ఆహారోత్పత్తి ప్రవా లికాంతానికి, అంతే ఈ సంకల్పి కరంక కాలానికి 80 లక్షల టన్నులకు హెచ్చు కుంది. రెండవవంతుకు నాలుగవ వంతు ముందుగా ప్రారంభించడంవల్లను, జపాన్ సాగు వ్యవస్థనవలంబించడం వల్లనూ, క్రొత్తరకం విత్తనాలు వ్యాపకం చేయడం వల్లనూ ఏకరాకు మూడునాలుగు బస్తాలు వరి అదనంగావండి త్వరలో రాష్ట్రమం కటా వ్యవసాయంలో విత్త వ క ర మై న మార్పులు సంభవిస్తాయని గవర్నరుగారు పేర్కొన్నారు. అన్నిరంగాల్లోను రాష్ట్ర అభ్యుదయంకోసం అవిరళ కృషిచేస్తున్నా

—కొరవ 6-వ శేటిలో



మహిళల వేషధారణలో వర్షం జర్మనీ కొత్తపుంతలు తొక్కుతున్నది. ఉష్ణవర్షి-ఈకలతో తయారుచేయబడిన కోటును తొడుక్కున్న ఒక సుందరాంగి.

## నెల్లూరు నియోజకవర్గాలు ఒక ఆసెంబ్లీ సీటు తగ్గింపు: గిరిజనస్థానం రద్దు హరిజన స్థానాలు మూడూ జిల్లా దక్షిణప్రాంతంలోనే ఏర్పాటు!

నియోజకవర్గ నిర్ణయకమిషన్ తన తుది నిర్ణయాలను 5 శేటి గడిటిలో ప్రక ఠించింది. వీటిని లాంఛనంగా పార్లమెంటు ఆమోదించవలసివున్నది. నెల్లూరుజిల్లాకు సంబంధించిన తన తవరక పునర్విభజన బడిన పార్లమెంటు, శాసనసభ నియోజక వర్గ వివరాలు దిగువ యిస్తున్నాము-

### పార్లమెంటు

కావలి (బనరలో):- ఇందులో దర్శి, పొదిలి, కనిగిరి, ఉదయగిరి, కందు కూరు, కొండపి, కావలి శాసనసభ నియో జకవర్గాలు వుంటాయి.

నెల్లూరు (హ 8 బ ౯):- అల్లూరు, కోవూరు, అత్తుకూరు, రావూరు, నెల్లూరు, నల్వేపల్లి, గూడూరు శాసనసభ నియోజక వర్గాలుంటాయి.

పార్లమెంటు నియోజక వర్గాల సంఖ్యలో పేర్లలో, మార్పులేదు కాని పూర్వం మార్కాపురం పార్లమెంటు నియోజకవర్గంలో చేరివుండిన కనిగిరి, పొదిలి, దర్శి యిప్పుడు కావలి పార్ల మెంటు నియోజకవర్గం క్రిందకు వచ్చాయి. ఇదివరకు నెల్లూరు నియో జకవర్గంలోవుండిన సూళ్ళూరుపేట, వెంకటగిరి యిప్పుడు తిరుపతి పార్ల మెంటు నియోజకవర్గం క్రిందకు బదలీ అయినవి.

### ఆసెంబ్లీ

1. దర్శి: దర్శి తాలూకా
2. పొదిలి: పొదిలి తాలూకా, కనిగిరి తాలూకాలోని శివారెడ్డిపల్లె ఏర్పా.
3. కనిగిరి: తమ్మారెడ్డిపల్లె, పెద అల వలపాడు ఏర్పాటు మినహా కనిగిరి తాలూకా.
4. ఉదయగిరి: ఉదయగిరి తాలూకా.
5. కందుకూరు: సింగరాయకొండ,

కందుకూరు, ఉలవ పాడు ఏర్పాటు; గుడ్లూరు ఏర్పాటోని బద్దెపూడి, కొత్తపేట, గుడ్లూరు, పొట్లూరు, నల్లరాతిపురం గ్రామాలు.

### తుది నిర్ణయాలు: అధికార ప్రకటన

6. కొండపి: సింగరాయకొండ, కందు కూరు, ఉలవపాడు ఏర్పాటు; గుడ్లూరు ఏర్పాటోని పై బదుగ్రామాలు తప్ప తక్కిన కందుకూరు తాలూకా, కనిగిరి తాలూకాలోని

పెదఅలవలపాడు ఏర్పాటు- 7. కావలి: బోగోలు ఏర్పాటప్ప మిగి లిన కావలి తాలూకా. 8. అల్లూరు: కోవూరు తాలూకాలోని అల్లూరు, బుద్దిరెడ్డిపాలెం ఏర్పాటు; కావలి తాలూకాలోని బోగోలు ఏర్పాటు. 9. కోవూరు: కోవూరు, కొండవలూరు ఏర్పాటు; నెల్లూరు తాలూకాలోని ఇందు కూరుపేట ఏర్పాటు. 10. అత్తుకూరు: కలువాయి, విరు వూరు ఏర్పాటు తప్ప అత్తుకూరు తాలూకా; కోవూరు తాలూకాలోని దువ్వూరు ఏర్పాటు. —కొరవ 6 వ శేటిలో

## నెల్లూరులో ఇంటిజాగా అమ్మ బడును

★★★★

నెల్లూరు వెదంపాటి అగ్రహారములో "విజయమహల్" యెదురుగా వుండు ముమారు 73 అంకణముల భారీజాగా అమ్మబడును.

వలయువారు మాతో సంప్రతించండి.  
బి. కృష్ణారావు,  
O/o బుమిక రైతు—నెల్లూరు

## అందమునకు - ఆనందమునకు నాణ్యమునకు - మన్నికకు

మీకు కావలసినవి - మనసుకు నచ్చినవి అన్నిరకాల వస్త్రములు ఉన్నవి

\*\*\*\*\*

పెండ్లికార్యములకు ప్రత్యేకముగ తెచ్చాము దయచేసి విచ్చేయండి

\*\*\*\*\*

## ఫ్యాన్సీ సిల్కు హౌస్

(కృష్ణా & కో ఎల్క్వికర్ ఎదురుగా)  
ట్రంకురోడ్డు—నెల్లూరు







గోవాపై కల్పించబడిన వాతావరణంలో వుట్టింది

# కన్నడ సీమలో ఒక కజగం!

## దీని ఆరుపులకు, ఆర్భాటాలకు-కాంగ్రెస్ వాదుల హాహాకారాలకు అలర్టకు భేదమేమి?

రాష్ట్రపతి వదనం విన్నాడు (గత వారం). అంతటి హింసాకాండేమిటి? "మనలో కొన్ని వందలయేళ్ల కర్రపాల వల్ల ఒక రాజ్యం వ్యాపించింది. మనలో యుద్ధప్రవృత్తిలేవని, శేవలం శాంతంగా జీవించేటే ఒక గొప్ప భార్య వంశం మన సాంప్రదాయము. ఆవనరమైతే ఆ భార్య అణచివేయబడినది. ఈ ఆర్భాట ప్రాయం భద్రతకన్నా, హింసాకాండేమిటి? ప్రవృత్తులు గాంధీజీతోనూ బెదిరింపబడి నిలబడలేకపోయింది. కాని భార్యవంశం మనం శక్తిని ప్రయోగించవలసి వచ్చి వచ్చదు మన సాంప్రదాయంలో విస్తరణ కాని కావలసివచ్చదు. మనమందరం రామాయణ, మహాభారతములచేత ప్రభావితం మైనాము. వాటిలో యుద్ధసాంప్రదాయం వున్నది. ఆ సాంప్రదాయమే లేకుంటే గంగోత్రి గాంధీజీగల వలసరాముడు, కోదండ చాటిమైన శ్రీరామచంద్రుడు, వర్యనాథులక తోడ్పడే సుబ్రహ్మణ్యులు ప్రకాశించే శక్తి కలిగి వుండేవారు. గీతలో 'అందువలన నీవు యుద్ధం చేయవలసినదే' నని శ్రీకృష్ణుడు తన పంచేకాన్ని లోకాని కందించేవాడు గాదు."

యేండు గడదినవి. ఈ కాలంలో చేశాం కోసం, స్వేచ్ఛకోసం, దుష్టశక్తులను విరోధించి పాపాదన నమయం లేదుగదా! తన యుద్ధకాలంకేత ప్రవృత్తులకు వికారతవ్యవస్థను రాజీయంగా రూపొందించిన స్వచ్ఛమైన, రాజాశ్రయం, ముఖ్యమైన అంతమేమనగా: స్వేచ్ఛను ప్రేమించేదేశానికి ఆవనరమైన యుద్ధాలో చన నవ్వంగా చేస్తున్నామా?... మనరక్షణ విధానంలోని ఉష్ణవక్షిణతవ్యవస్థను? శ్రీ కె. యం. మున్నీ (కులవలెం నెం. 340, 18 జులై 1965 'భవన్వీక్షణలో')



గోవా సమస్యను గొడవచేసిన మైసూరు ముఖ్యమంత్రి

ఈ రేఖలో ప్రతి ప్రాయం కాబట్టి- రాజానంగ, ఆస్థిలియా-ఇండోనిషియా-మలేషియా సంఘటనలతో ఉద్భవించినది. ఆ దండా బాగానే వున్నది. కాని వివాదగ్రస్తమైన అయిత్యనిర్మాణంకూడా ప్రస్తావనకు వచ్చింది. మున్నీ ఆర్థి నిర్మాణానికి అనుకూలము. ఇతరులు ప్రాజ్ఞలు కొందరు అనుకూలము; కాని, ప్రాజ్ఞులనే కలు మనదేశంలో ఇంకా అంతయూరం రావడం ఈ ఒక్క విషయంకన్న మిగిలిన విషయాలన్నీ (ఈ రేఖలో) క్రమంగా గమనించబడినవి.

ఈ ప్రపంచంలో మనం దర్శన ప్రవచనాలు వల్లకూ, శక్తివంతులం కాకుండా వున్నందువల్ల మనకు కలుగుతున్న నష్టం ఈ ప్రకటనవల్ల స్పష్టమవుతున్నది:

"గత సంవత్సరం ప్రతిమృగా నిరంతరం కాశ్మీర్ యుద్ధవిరమణగీతను దాడి

కి వాటి, గురుగోవిందసింగ్ గారలను మరచకం... బ్రిటిష్ రాజ్యంలో ప్రాచీనంగా మనశీర్షి నాల్గిందినవారు (దేశదేశాలలో) మనవాడేగదా! నేనాటి ప్రయత్నం మన స్వాతంత్ర్యసంపాదనకు దారితోచాడ కార్యుని మనకు తెలియదా? మనకివచ్చు

ఇంకా విన్నాడు: "భారతయుద్ధం నుంచి 1857 లోని విప్లవం వరకు నాల్గంటే

# కమ్యూనిస్టు ప్రపంచంలో విడు సాయలు! రోత పుట్టిస్తున్న రష్యా-చైనా వివాదాలు

చీకనాం విదేశాల్లోగా మారింది. ఉత్తర చీకనాం యుద్ధపు శాటికీ లాక లేకున్నది. వివిధంకేతనైనా గారవభూయక మైన సమాధానం కుదిరితే బాగుండుననే భావం ఆ సీమను పారించి అవివరకీ కల గడం చదువరులకు వరచయం. దేదీనకో వరోకంగా చూడండి పంపినవరమవరి, కామన్వెల్త్ శాంతిమాతలలో ఒక క్రైవ ఆధిపత్య సీమయైన మన రాజ్య ముఖ్యుని (ఉంగ్రుమా నామదేయని) కర్మలకు కమ్మని నా-పి-మీ-మీ పిల్చినాడు.

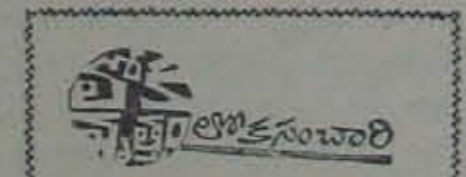
ఇది కొంతనయం. ఒకదారి దొరికింది సమాధానానికి - అనుకునే సమయంలో యింకొక దుర్భాగ్య చెవిందినది. చైనా ఒకటి ఉత్తరచీకనాం నాయకులపై విపరీతమైనది. ఆధిపత్య ప్రవృత్తి, అమెరికా అండకేతన బ్రిటిష్ వారి కమ్యూనిస్టులైన కామన్వెల్త్ శాంతిమాతల పరివృత్తిని పూర్ణ విప్లవకారణం-అందులో వచ్చి విప్లవ కారణం అయిన మనం అవలంబించగలమా? అని చైనా నాయకులంబున్నారని.

ఉత్తర చీకనాం అవివరకీ ముండుకు భావే నుంబు, వెనుకబాటే గొయ్యి. ఎం చేస్తాము?

ఒకప్పుడితడు మార్కెట్ కి నో కరె స్వేచ్ఛకువై ఎర్రటి ప్రపంచంలో విచారిస్తా డని భావించారు. అప్పుడు ఒకప్పుడు చీక కాంగ్రెసులో జాతీయవక్తంగా కోట్లందరి కూడా భావించినవంకటి పాతకలకలక, కాని, యిప్పుడు వరిసితులు మారినవి.

నా-పి-మీ-మీ రష్యాచైనా అనుకులు డుగా వుండవలసి లేదా చైనా అనుకులు డుగా వుండవలసి. చైనా వెంటిపో

పిమ్మల్లో తెలిసింది. ఇక రష్యావెంటిపో రాజీమార్గం వెతుకుదామంటే, తన శక్తి లలో రష్యా - చైనా వివాదాలేర్పడినవి. కాను కామన్వెల్త్ లా రష్యా చైపుకు ఉత్తర



చీకనాం పార్టీని మొగ్గింది, చీకనాం ప్రాంతానికి కాంకని ప్రసాదించవలెనని దిక్షాపాత్రోనే ప్రయత్నిస్తున్నాడు. చైనాను కూలమెట్టున్నదా? (తనలో విశ్వాసంలేని వారికి చైవం కోర్కెకుతుంది చిత్రం!)

ఈ చైనా-రష్యా గొడవకు అంతు లేకుండావున్నది. చైనా ప్రతినిధి పి నక చైనా వస్తున్నాడంటే, ఆకర్షణవల్లే రష్యా ప్రతినిధి ఒక అమృతాంజనం దేవ్యాను లేబులోవేసుకుని పోవలసివచ్చే వున్నది.

అలా 21 న యుద్ధాల్లో (కుమేరియా కమ్యూనిస్టుపార్టీ మహాసభ సందర్భంలో) రష్యాపార్టీ కార్యదర్శి బ్రెజ్నెవ్ ప్రసంగిస్తూ వుంటే, చైనా సోషల్ ప్రతినిధులు దానిని లక్ష్యపెట్టలేదు. పాడించేపాడలా పాడి వండ్లదాసరి అస్పష్టమనే ఈ వల్లూ!- చీకకోసం ఇంక ప్రసంగమా? -అనే దోర లేని వారు ప్రవర్తించారు.

బ్రెజ్నెవ్ పిమ్మల్లో: (1) ఎర్రటి ప్రపంచంలో యేది అరిగినా శరణికట్టుగా అరిగవలసి (2) అమెరికాను తమ చీక నాం దర్శింపడా అందించదగిన దురా

క్రమణివారువలెనాడు. (3) ఈ దుర్భాగ్య ముల సచీకంకేస్తే, ఎర్రటి ప్రపంచంకా కలిసి జవాబు చెబుతుంది.

మొదటి విషయానికి-అసాధ్యం! అన్నట్లు చైనా ప్రతినిధులు తమ పాప-రావ ప్రద ర్శన వల్ల తెలియజేశారు. రెండవదానిని ఆవహాస్యం చేశారు; రష్యా అమెరికాను లాంఛన ప్రాయంగా దూషిస్తున్నదని వారి తాత్పర్యం. మూడవ అంశం విషయమై, అట్లా అవుతుందని వారికి నమ్మకంలేదు.

ఈ రష్యా-చైనా వివాదం ఎర్రటి ప్రపంచంలో విసుగు పుట్టిస్తున్నది-తది కర రాజ్యాలుకు, పజలకు. స్వీడ్లాండ్ కమ్యూనిస్టుపార్టీ తన రోజును వెల్లడి చేసింది. చాలాకాలంగా ఈపార్టీ చైనావక్ష మని లోకం నమ్మింది, ఇప్పుడిది రష్యా-చైనాలమీద విడువకవడింది. ఉత్తయులు స్వార్థవరులై ప్రవర్తిస్తున్నారని ఆరోపించింది. నూత్న ప్రపంచ కమ్యూనిస్టుపార్టీ (New revolutionary international అనగా కొత్త అంతర్జాతీయ విప్లవవక్తం) నిర్మాణం కావలెననికొంది.

అలా 18 న స్వీడ్లాండ్ డినివాసుంది ఇందువిషయమై గావిందిన ప్రకటన గమనించదగినది. అనేక విశేషాంశములందు స్పష్టమై, వింతయోగక విశేషంకూడా కడు పరులకు ప్రాచీనిస్తుంది. ప్రకటన: "చైనా-రష్యాలో మనకీ కుదరదు. వాటివర్కల గల్ల నీ యములు. సామాన్యవాదాన్ని డీకొనడానికి నూత్న అంతర్జాతీయ విప్లవ సంస్థ కావలెను. మార్క్సిస్టులైనవారు, తది

# వారం.. వారం.. సీక క్రిమ్యురి

-గతవారంలో రాష్ట్రపతివచనం విన్నారు, ఇప్పుడు కులపతి హితోపదేశం వినండి -భిక్షాండేహి బ్రతుకునే సాగిద్దామా? స్వయంశక్తివంతుల మవుదామా? -కాంగ్రెస్ వాదుల క్రమశిక్షణంతా బెంగుళూరులో బయటపడిపోయింది! -గోవా మైసూరుకుదక్కడం సులభంకాదు

పాకిస్తాన్ దళాలు ఒప్పందాన్ని ఉల్లంఘించే వున్నవి. ఇది స్వల్పవిషయం. యిరాన్ పరిశీలకులు కలసుకుంటే తక్షణం ఆవగతిగేవారు. కాని, సరిగా, ఆ దాడు లనుగూర్చి వట్టింతుకోలేదు. దాడిచేసిన వారిని మరలి పొమ్మనక, పాక్-భారత పరిస్థితులను సమానంగాచేసి ఈ పరిశీల కులు మూడ్లాడేవారు. ప్రవ్రథమ యిరాన్ తిర్యాచంలో (కాశ్మీర్ సమస్యను గురించి) పాకిస్తాన్ దురాక్రమణ గావిందిదని తెల్పి నారు; ఆక్రమంగా ఆక్రమించిన ప్రాంతాన్ని అది భాగిచేయవలెనని సూచించారు; అదంతా ఈ పరిశీలకులు మరచి పోయి, తమ దిక్షవచ్చినట్లు ప్రవర్తిస్తున్నారు."

ఇంతకంటే అన్యాయం యింకొకటి వుంటుందా? మనం ఎందుకు దీనిని సమాంబ వలసివచ్చింది? దుర్గనుడు - నల్లనుడు ఒకటే నని పదిగణించే పరిశీలకులను ఎందుకు మార్చించలేకపోయానామ?

మనం కెక్కినంతలుం కాలేదు గనక. అంతే. అందువలన మన కర్తవ్యం శక్తి సంపాదన.

శక్తిని సంపాదించే సీమ కు శీలం కావలెను. ఇందిరాగాంధీ అన్నట్లు, మనం విజ్ఞాండేహి బ్రతుకునే కొనసాగింకామా లేక స్వయంశక్తి వంతుల మవుదామా అని దేశంలోని యువకులు, యువకులు ఆలోచించవలెను; నాయకులు తవ్వకోవలో వుంటే, యువజనులే దేశాన్ని నడిపించడానికి నడుములు దిగించవలెను.

ఇతే ఆ యువజను లెక్కడున్నారు? బెంగుళూరులో జులై 23 న ఇందిరమ్మ హితవచనం వినిడానికి వచ్చిన మైసూరు ప్రదేశ్ కాంగ్రెస్ యువకులలో తన భావాలను తీర్చుకోవలసి, తన కండ్ల నేర్చిన ఆకయాల్చై పాటుబడదలచిన వారెంద రున్నారు?

ఏకొండరున్నాదాలును. విప్లవోత్సాహం గలవారు (విప్లవం = గొప్పమార్పు. నూత్న చైతన్యం) కొందరున్నా, కథ ప్రారంభ మవుతుంది.

ఈ యువదీరులొక్కటిమాత్రం గమనించవలెను. ఈ దేశంలో తవ్వకోవన డోయే నాయకులకంటే, తవ్వకోవనే వెళ్ళే అనుదరులుగల ఇవ - నాయకుల సంఖ్య విక్రమంగా వున్నది. కేంద్రంలో నాయకులు దాలవరకు నిర్లుప్తంగా వున్నారు. రాష్ట్రాల్లో పరిస్థితి దాలవరకు వేరుగా వున్నది. ఎన్నికలవ్యయం పెరిగే కొలది, నాయకస్థాయి తగ్గిపోవున్నది. కార్యక్రమం గొప్పది. ఆకయాల్తకంకం గొప్పది. అమలువరచేవారిని వెతకవంశి వచ్చింది. ఈ స్థితి లో నాయకులమీద త్వజ మెత్త సంకెమా శ్రావ, వరితం చేయవలసి.

శీలం ప్రవచనమని గుర్తించి, కాంగ్రెస్ మహాసంస్థను అందుకనుగుణంగా వున్నట్టి ర్మాణం చేయవలెను. అప్పుడు దీరులైన యువజనులు తమ పాత్రను సక్రమంగా నిర్వర్తించగలరు.

## జిమ్మికరైతు

### విద్యా ను బంధం

నెల్లూరుజిల్లాలో ఈ సంవత్సరం ఒక్కసారిగా మూడుకళాశాలలు నెలకొల్పబడినవి. గత సంవత్సరమే క్రీలకు వ్యక్తంగా కళాశాల వెలసిందికూడా. ఇది అపూర్వమైన అభివృద్ధి. సాంకేతిక విద్యాలయాలతో కలుపుకొంటే జిల్లాలో కళాశాలలు కి అవుతాయి. ఇక హైస్కూళ్ళ సంఖ్య అవధులు దాటింది. సంఖ్యాత్మకంగా కనబడుతున్న యీ అభివృద్ధితోబాటు గుణాత్మకంగా మన విద్యావిధానం యెదుర్కొంటున్న సమస్యలేమిటో వాటివైపు మన ఆలోచనలను మళ్ళించవల్సి వుంటుంది. అందుకే ఈ అగష్టులో "జిమ్మికరైతు" పాక దిన్న విద్యానుబంధాన్ని ప్రకటించదలచింది.

దాక్టరు వెజవాడ గోపాలరెడ్డి - అభార్య మామిడిపూడి వెంకట రంగయ్య - ఎం. బి. రాజగోపాల్ - డి. రామచంద్రారెడ్డి - శ్రీమతి కె. లక్ష్మివతి - ఆర్. సుబ్బారెడ్డి - సి. పార్థివరాజు వ్యభిచారు వివయ పూర్ణ వ్యాసాలు, మన మండల పురాతన విద్యాలయాల దారిద్రీ విషయాలు విద్యాసంస్థలకు సంబంధించిన దిశ్యలు ఆ సందర్భం అంకరిస్తాయి.

ప్రభువరకార్తెలు - పుస్తక విక్రేతలు - స్టేషనరీషాపుల వ్యాపార ప్రోత్సాహకులు విశేష ప్రయోజనకరమైనవి-ఎంతో అనుకూలమైనవి



# నెర్విటల్

నరమూల అలపీనక -

- చక్కపుపోటుకు

జంగారము, మందిముక్కములు మొదలగు వివిధవిధ కన్ననంపు దీని తయారుకేయబడినది. ఎత్తినచో మూల అలపీనకవలెను పొంది, దక్కని వేపాదానము మొదలగును. నిక్కాక, విస్త్రుత, మలబద్ధము, కాళ్ళపీక, తలదానిగుట్ట, పొంపొంక, కాళ్ళి, చేతులు మంటలు, తిమ్మిలు, చెవిలో ద్వంద, పరిగా నివృత్తములు, గుండెదడ, కామవృత్తము మొదలగునవి నన్నిటిని నివృత్తింపి, మందికాంతిని, ముట్టావమును కలిగించుటకీ మొదలు మందిన కావలయు మేరకాక లేదు.

8 టా సెకా - 15 వ మై. ఇండియన్ మెడిసిన్ హౌస్

విజయవాడ

డ్రాగింగు : కాపీరి - నెల్లూరు.

కాపీరి - గూడూరు.

బెదారు దీరి - నామచుపేట.

## In the Court of the District Munsiff of ADONI.

U. S. No. 639 of 1962.

B.M.C. E. P. No. 187 of 1964.

BETWEEN :

Firm of M/s Gunisetty Ranga Swamy and Bros., by its Partner G. Ranga Swamy

—Decree Holder.

VS.

M. Venkoba Rao

—Judgment Debtor.

— NOTICE —

Please take notice that the properties noted in the schedule will be sold in public auction between 11-00 A.M. and 5-00 P. M. on 13-8-65 by the District Munsiff of Adoni in Court hall. All the intending bidders are requested to be present.

### SCHEDULE

Houses situated in the village of Alur in Alur Taluk with in the Registration Dist. of Kurnool and Sub-Registration District of Alur.

The houses bearing Door Nos.

| Door No. | Ward No. | Asst. No. |
|----------|----------|-----------|
| (1) 186  | II       | 511       |
| (2) 187  | II       | 512       |
| (3) 188  | II       | 513       |

### BOUNDARIES-

Item No. 1, East: Road, West: A.C. Channa Basappa's House, North: J. D's. House No. 187, South: C. Ademma House.

Item No. 2, East: Road, West: A.C. Channa Basappa's House, North: J. D's. House No. 188, South: J. D's. House No. 186.

Item No. 3, East: Road, West: A. C. Channa Basappa's House North. Lane, South: J. D's. House No. 187.

N. B: Item No. 3 will be sold subject to Mortgage of Rs. 1000/-

—G. SREENIVASA RAO. Advocate for D. H.

## జమీనరైతు

సంవత్సరం 60-61 (1950-51)

5 నెలలకు 6-00

అంబల రిజిస్ట్రేషన్ కు సంబంధించి.

# శాస్త్రమునకు సరిపడలేదని కవుల ప్రయోగములను సవరించరాదు

## రవికెకు సరిపడలేదని అంగములను సవరించురా?

(గతనందిక కరువాయి)

(10) "శివుఁ డా, వదలను గుంది- (12-27) అను పాకమున ప్రాసము తప్పినది. పీఠికలో అవకాశము 'అవతి' అని. కాన అవతులను గుంది- అని మార్చినను సరిపోయెడిది. పీఠికలో చేయలేదు" అని ఆక్షేపము.

'శివుఁ డా, వదలను గుంది' అను పాకము - వాద్యక. కర్ణాట. బలను. రాయలు. ప్రతులలోనిది. అందు ప్రాసము తప్పినదనియు, కవిపాకము - 'శివుఁడా, వదలనుగుంది' అని యుండుననియు పీఠికలో చెప్పబడియున్నది. కాము శ్రోత్రగా కనిపెట్టినట్లు-అందు ప్రాసము తప్పిన - దనిచెప్పబడును. 'అవతులను గుంది-అని మార్చినను సరిపోయెడిది' అని హెచ్చరించుటయు శేషము పాకము. అలాగే ప్రతిలో-'శివుఁడా వెతలను' అని ముద్రితము. అందు ప్రాసము తప్ప లేదు. వారి ఆక్షేపము తప్పగాని, పరిష్కరణములో తప్పలేదు.

(11) "పుండరీక నే, శ్రుని నిఘామ వైభవ నడున్నత కన్యచారుముర్తికా- (10. ఉ. 1313) అని వేమూరివారి ప్రతి, హయగ్రీవశాస్త్రి గారి ప్రతి, నాగేశ్వరశాస్త్రిగారి ప్రతి చూపుచుండ, వీరు "వేమూరి నిఘామవైభవనమ్మికి" అని యతిభంగపాకమును దెప్పిపెట్టెరి" అని యాక్షేపము.

'నమ్మికి' అను పాకమున యతి భంగమును లేదు; అపాకము శ్రోత్రగా దెప్పిపెట్టినదియు గాదు. 1922 వార్షిక ప్రతిలోను, నాకడనున్న వేమూరి ప్రతి లోను 'నమ్మికి' అను పాకము యున్నది. అందులో-'రు-ము' యతి యున్నది. అ యతిని కవి (నారాయ) మరయొకమారును వాడియున్నాడు - "దు, శ్శ్శ్శులం ద్రోతురు కాంక్షకమహాశాస్త్రాంబద్ధి" (10. ఉ. 1380)-పూర్వకవుల ప్రయోగములను కలప - "బ్రూరాకృతం ద్రాస్య కృత్వైరుపాహంబై" (భాస్క. యు.1449)

బలా, వార్యులై శిశుపాలాది నవి మాఘంబేననా"- (10. ఉ. 560) యతి భంగము అరిగినది. మాయం ద్రవ్యం జేసిన యతి సరిపోయెడిది" అన్నారు.

ఇది పీఠికలోని వాక్యముల స్వరూపిని కొనక వ్రాసిన వ్రాక.-అది 'యతిభంగములు' అను శీర్షిక క్రింద చూపబడిన పాకములలో నొకటి. అందు "యతిభంగము అరిగినది" అని వారు చెప్పబడినవనము. దీర్ఘక విడుదలకుగల కారణ ముక్కడనే చెప్పబడియున్నది. కాబట్టి "దీర్ఘక విడిదిరి" అనుట అపరి

## శ్రీ దీపాల పిచ్చయ్యశాస్త్రి

"భృహ్యం దాతండు మూడు లోకము లలో రూపింప" (నర్మేశ్వరశతకము) 'రు-ము' యతి కలదని యెరుగక, శ్రీ శర్మగారివలెనే- హయగ్రీవశాస్త్రి గారును అది యతిభంగపాక మనుకొని 'నదు న్నత'గా మార్చినారు. ఆ మార్పుపాకమే నాగేశ్వరశాస్త్రిగారి ప్రతి లెక్కనది. ఆ పాకము అలా. ప్రతిలో, అడుగున కూప బడియే యున్నది.-'రు-ము' యతి తమకు తెలియదు గనుక తప్పనుకొని, శర్మగారు అలాగే వండితుల నాపేషించినారు. అది ప్రాక్షులదే కాదు.

(12) కంటకద్ద బోషములను గూడ కొన్నికావులలో దీర్ఘక విడిదిరి.- "బాహా

శీలక. దీర్ఘరాదనియు నప్పటినే హెచ్చరిక యున్నది. కనుక దీర్ఘిమాపిండుట ప్రాక్షులవారి వని. ఎదుటివారి వ్రాతల స్వముజేసికొనక ఆక్షేపములు గిలుకుట అనవ్యము.

(13) "ద్రుహిణ తనూతపుండు చను దెంచుట" (10-ఉ-1268)-"రు, ద్రుని యందలి నత్వగుణము తెలియుట" (10. ఉ. 1267). ఈ రెంటిని జూచి 'ద్రు-దె' మైత్రి పాకన కిచ్చమనుట యంత సాహసము! 'దృహ వృద్ధా'-'దృహీ వృద్ధా' అను రెండు ధాతువులును గలవుగదా! వారివలన దృహణ శబ్ద మేర్పడును. కావున 'దృహణ తనూతపుండు చను

భాగవత పరిష్కరణము- ఆక్షేపములు సమాధానములు

దెంచుట' అని గ్రహించుట మందీది. ఇక రెండవది యా? అది పాకపాకముకొని దీర్ఘక. పూర్వ ముద్రణముల దీర్ఘకయే యున్నదిగదా! అది మాని యతి భంగ పాకమును మీరుముద్రించుట 'లెన్నగాదు' అని యాక్షేపము.

ఈ యాక్షేపము శ్రీవారికి విమర్శ దృష్టి తక్కువ యనుటకు దక్కని తార్కాణము. అది యెట్లనగా? 'ద్రు-దె' యతి పాకనది కాదు; నారయది. పీఠికలో 'నారయ' అనుటకు 'పాకన' అని వద్దది. అది వ్రాతలో అరిగిన పాకపాటు. శ్రీవారు గుర్తించలేదు! ఆ యతి పాకనదే అనుకొని, "పాకనకు స్వరమైత్రి తెలియదా? కొమ్ము క్రాక రెరుగదా? మువ్వ మెరుగదా?" అని మర్చింది, పాకన కచనలనుండి దాదాపు వదిలైదు ఉదాహరణలుచూపి, ఇది బాలవా పాకన స్వరమైత్రి జ్ఞానమునకు" అన్నారు.

పాకనకు స్వరమైత్రి తెలియదని యెవ రన్నారు? 'ద్రు-దె' మైత్రి పాకనకు నమ్మ తమే-అన్నమాటకు, అయినకు స్వరమైత్రి తెలియదని అర్థమా? స్వరమైత్రి తెలిసినవారాయెరిగి తెల్లవగూడదా? నా క యి కు స్వరమైత్రి తెలియదా? దాదాపుముగాని, అదియును తెలియని కవి యొకడుగదా? నారయకును స్వరమైత్రి తెలియును. తెలిసియు సతమ, 'ఉ-వు'లకు, 'మృ-ము' లకు, 'ము-రు' లకును యతి చెల్లెందియు

—కొరవ 10-వ శీతలా



## రసాయనికపుటెరువులు- భూసార పరిశీలన

పైరుకు కావలసిన అహార పదార్థాలు, రసాయనికపుటెరువుల వాడకం, భూసార పరిశీలన, దుక్కి-ఈ విషయాలనుగూర్చి శ్రీ గూడూరు వెంకటచలంగారు తన 'పరిసాగు' పుస్తకంలో ఇలా వ్రాశారు-

### ఎరువులు

వరికి ఎరువులు, అందులో రసాయనికపుటెరువులను వేరుచేసి చూచుచున్నంత సులభమైన వనికాదు. అనలు యే ప్రయత్నము ఎరువులు వేరుచేయనేది రెండింటిని వేరుచేయటం. అందులో మొదటిది- భూమి లేక నేల. అనలు వంటవంటిది నేలనర్థమయినవరకు అవసరం తెలుసుకోవాలి. పైరు ముక్కలకు కావలసిన అహారపదార్థాలలో వీనేవీ అనేలో తక్కువగా వున్నవో తెలుసుకోవలసి వున్నది. అప్పుడే అనేలో అహారపదార్థం తక్కువగా వుంటే, ఆ మేరకు ఆ అహారపదార్థాలను ఎరువులూపేటా అందజేయడానికి అవకాశం కలుగుతుంది. అప్పుడే వండించే ప్రయత్నముకొని, మనంగావంతుంది. అలాగాకుండా నేలలో అవివరణే అధికంగా వున్న అహారపదార్థాలను తీసుకొని ఆ అహార పదార్థాలే యిట్లుగావున్న ఎరువులను వేసి అలా దండుగ అవుతుంది.

ఈ విషయంలో యెంతో కృషిచేసిన రసాయనిక శాస్త్రవేత్త లీలిగ్ నాకనూత్రాన్ని బయటపెట్టాడు. దానివలన ఏ అహార పదార్థమే నేలలో అక్కల్గుంపుంబుందో అట్టి అహారపదార్థమే ఆ ప్రయత్నముల పెరుగుదలను కల్పించుచున్నది. ఈ నూత్రాన్ని 'లీలిగ్' నూత్రమన్నారు. దీనిని ఉదాహరణంగా మనముక కుషయాన్ని చర్చిద్దాం.

### ముఖ్య అహార పదార్థాలు

నెలకని, కాన్సరం, పొటాష్ అనే మూడు ముఖ్య అహారపదార్థాలు పైరులకు తప్పక కావలసివచ్చువని అందరకు తెలిసిందే. ఈ మూడింటిలో వీ వొక్కటి తక్కువగావున్నా, తక్కువగా నున్న అహారపదార్థాన్నిగాక, మిగతా రెండింటిలో వీ లక్కడాన్నికూడా యికా పొటాష్ కి చేర్చుటలో ఏమాత్రం లాభంలేదు. ఒక పొటాష్ నెలకని అక్కల్గుంపుంది, కాన్సరం, పొటాష్ సరిపడినంతగావున్నప్పుడు నెలకనిని యిచ్చే ఎరువులకు బదులు కాన్సరం, పొటాష్ యిచ్చే ఎరువులను వేరుచేయవలె లాభమేమివుండదు. ప్రగా నష్టంబూడా కలగడానికి అవకాశం లేకపోలేదు. అందువల్లనే, అనలు మన పొటాష్ వీయే పదార్థాలు యింతెంత

—కొరవ 8 వ శీతలా



## ప్రాథమిక విద్యగతి ఏంకావాలి?

పూర్వం 5 వ తరగతివరకు ఎలిమెంటరీ విద్య అనీ, 6 వ తరగతివరకు 8 వ తరగతివరకు హైస్కూల్ విద్య అనీ అంటుంటారు. ఈ సంవత్సరం గవర్నమెంటువారు ప్రాథమికవిద్యకు సంబంధించి కొన్ని కొత్తమార్పులు చేశారు. నూతన విద్యాప్రణాళికపేరుతో అరిగిన ఈ మహాత్తరమైనమార్పు యేమిటయ్యాఅంటే, 1 వ తరగతినుండి 5 వ తరగతివరకు ప్రయమరి అని, 6 వ తరగతినుండి 7 వ తరగతివరకు అప్పర్ ప్రయమరి అని, 8-12 తరగతులను హైస్కూల్ సెకండరీ అని పేర్లుమార్చడం జరిగింది. ఈ పేర్లుమార్చడముతప్పితే పాఠశాలలో చెప్పకోదగిన మహత్కార్యమేమియింది.

5 సంవత్సరములు గుండెన పిల్లలగు 1-వ తరగతిలో చేర్చుకోవాలని నిర్ణయించారు అనిర్ణయప్రకారం 6వ క్లాసుకు 11 సంవత్సరాల పిల్లలూకొరకు పిల్లల కల్లి చంద్రులు తమ శిక్షణను 8వ తరగతివరకు వదిలింది తర్వాత ప్రయమిటి చెప్పింది 6 క్లాసు ప్రవేశపరీక్షల్లో కూర్చుండకెట్టి యెట్లనో నెగ్గించామని చెప్పి పిల్లలని వయసులో 2 సంవత్సరాలు మిగిల్చి, రెండు తరగతులు దాటింది ప్రభుత్వ ప్రణాళికను తారుమారు చేస్తున్నారు. ఇందువల్ల 3, 4 తరగతుల్లో పిల్లల సంఖ్య వదిలిపోయింది. 2, 3 తరగతుల్లో కొంచెం తెలివిన గల విద్యార్థులకు తమ ప్రమాదగర్భిని గుంపుకోవచ్చున చుట్టూ కలుగకచ్చుడు. కల్లి

చంద్రుల యీ తొందరపాటువల్ల ప్రాథమికవిద్యలో పునాది లోపించిపోతున్నది. అమధ్య నెల్లూరుజిల్లా విద్యాశాఖారి కారి స్వామిదాసుగారు విద్యార్థులకు అనుకూలంలో పరీక్షలుజరిపితే వంతు శిష్యు మొగమూటలకు లోబడి మొదట్టయిలను కూడా ప్రైవేటుపేటాకాశం లేకుండాచేయడానికి కాలోలు, 4, 5 తరగతులకు కామాపరీక్షలుపెట్టి, అన్ని పాఠశాలలకు వాకే పరీక్షలుకొలిపిచ్చి, కల్లికా చేయడంలో ఏ బదిలీవంతులకు అబదిపేవర్లు అందకుండాచేసి ఒకవత్సరం అమలుపరచాడు.

కాని పిల్లల తల్లిదండ్రులు పరీక్షతప్పిన పిల్లలకు ప్రత్యేకంగా ప్రయమిటిచెప్పింది. ప్రవేశపరీక్షల్లో కూర్చుండకెట్టి అకవ తరగతిలో చేర్చింది నెగ్గకపోతున్నాడు. స్వామిదాసుగారి వత్సరం యిట్లా సీదగాక పోతున్నది. కనుక అన్ని విద్యాలయాల్లో 5 వ తరగతి వదిలివెళ్ళు రికార్డుపిట్టలేనిది 6 వ తరగతిలో చేర్చుకోరాదన్న నిబంధన విధిగావుంటే దాగుండుననిచెప్పింది. ఇక మరోవిషయం- కన్నతల్లి దిట్టలలో వేగ లేక బడిత్రైవావంపితే కల్లి వెనలుబాటు వుండుననికొంటుంటే పాక కాలలో 80 మంది దిట్టలను ఒక పుపా ద్యాయునికి అప్పగించి వొకగదిలో దుక్కితే, అకను వారిఅల్లరిని అమిట్టలో పెట్టాడా, వారికి చదువుచెప్పాడా? అ ఉపాధ్యాయుడు బిమ్మగెట్టి బదిలీవంతులకు

—కొరవ 8 వ శీతలా





- \* మినగల్లులో అనుకోకుండా హైస్కూలు: ఆల్టారు రామరెడ్డి బేదార్యం
- \* సంగంకు టెలిగ్రాఫ్ సౌకర్యం
- \* త్రాగి తందనాలాడుతున్న టీచరు
- \* సూళ్లూరు పేట మంచినీటిరాజకీయాలు
- \* వరకవిపూడి ఓరియంటల్ సెకండరీ స్కూలుకు పురిటిలోనే సంధి!
- \* సిద్దిపురంలో యువకుని ఎండ్రీకావు
- \* ఏ. ఎస్. పేట వురుసు: నీటికి దురవస్థ

**మినగల్లు హైస్కూలు**

కోవ్వూరుతాలూరు మినగల్లుకు అనుకోకుండా హైస్కూలువచ్చింది. వాల్లవపారం వరకు ప్రారంభించబడి ఇరుగుతున్నది. నెల్లూరుకున్నాలో స్థాపనకావలసిన విద్యార్థులకు హైస్కూలుంది. ఈలోలో అధ్యక్షం కంభాక్షరణుని వసంతున్నది. ఆ అధ్యక్షంలో కొంత భాగాన్ని ఆ కంభాక్షరణ గ్రామాలు కూడాపొందుతున్నవి నీలేరుఅధ్యక్షుడివైపున శ్రీ ఆల్టారు రామరెడ్డి ఈ హైస్కూలుకు

ర్యం కల్పించుకోలేకపోయారు. నమితి అధ్యక్షుని గ్రామమైననేరానికి పెనుబల్లికి ఒక్క చిన్నసౌకర్యమూలేదు. అన్నప్రకారంగా కట్టినగోడలుకూడాకూలిపోయాయి. మంచి నీటి వనరులేదు. మురుగునీటితో పీడులు మునిగిపోయివున్నాయి. అన్నిగ్రామాలలో పీడులకు రోడ్డునిర్మించుకున్నారకాని, పెనుబల్లి రాష్ట్ర-ఇండల రహదారులు అట్టినే వున్నాయి. పారిశుధ్యం వేలు, లక్షలు వండుగవేస్తే ఏమివస్తుంది? డిశాల్సాలుగు మంచినీరులేనై అనే వదికాలాలపొడుగులున్నాయి. నమితి అధ్యక్షుడు అధికార పార్టీవారికి ఆతిథ్యములుండని అందరి అభిప్రాయం ఆ ముఖ్యత వారిస్వగ్రామ అభివృద్ధికి కిందికూడా పువయోగవకలేదే అన్నదే దింక.

**మీరే చెప్పండి!**

- నెల్లూరు - బొంబాయి రోడ్డులో : 5/1, 5/2 మెళ్ళ మధ్య కోవ్వూరు పంచాయతీ సమితి రాజ్యం ఆంకముపురుం దంటూ 'నమస్తే' చెబుతుంది ఇనుప కమ్ములమీద నెలబడి వున్న ఒక పోర్టు-
- 5/5, 5/6 మెళ్ళ మధ్య బుచ్చిరెడ్డిపాళెం పంచాయతీసమితి రాజ్యంలో ప్రవేశిస్తున్నామనీ 'స్వాగతం' చెప్తుంది సీమెంటు దిమ్మి, అచ్చేత విగించు కొనివున్న మరకపోర్టు-

10 వేల కూపాయలు చెల్లించాడు; కవనాలు వ గ్రామకు కూడా నపోయవడంకోకాదు. రామరెడ్డి బేదార్యం, విల్లావరి వల్ల నాయకత్వం నపోయం, పంచాయతీ అధ్యక్షుడు శ్రీ సామంతుల ముచ్చారెడ్డి నపోకారం యంత కత్తువ వ్యవధిలో, ఇంతకత్తువ ప్రయత్నంలో, ఇంతకత్తువగా హైస్కూలు నెంకోముయకు కారణాలు.

ఇదిగానేవున్నది. కాని బుచ్చినమితి అధ్యక్షుని గ్రామమైన పెనుబల్లిలో మిడిల్ స్కూలు పెడకారని నేను పుట్టకముందు ముంది వింటున్నాను. బుచ్చి హైస్కూలుకు ప్రజ్ఞుండమైన తవనం కట్టించగలిగిన లక్ష్మీనరసారెడ్డిగారు తన స్వగ్రామంలో ఒకటిన్నూ కూర్చుంటే పాకాల నెంకోవ్వ లేకపోయారు. మరినుక్కో వర్షిణ్ణాలుకు నెంబులకుల కూపాయలిచ్చి దాకకావలసింది శ్రీ లక్ష్మీనరసారెడ్డి కిందూరికి విద్యార్థుల

ఏమై నా మినగల్లుకు హైస్కూలు రావడం పెనుబల్లిని, నమితి అధ్యక్షుణ్ణి వెళ్ళిందినట్లుగాలేదా? —బి. వి.



**నానావిధ నానారక సంఘు బృందలోలురైవున్న శ్రీ ఆనం వెంకన్నకు ఒక్క మాట ★★ బుచ్చి సమితిలో పట్టుపగలు సల్పేటటు అక్రమం.**

గతవారం కూడరాగాలో శ్రీమాన్ ఆనం వెంకన్నగారి గురించి యీ కవచి యుడు వ్రాసిన నాలుగుమాటలు అసాంకం. కొందరు భావుకుల్ని అకర్షించినట్లుంది. ప్రంకురోడ్లో యుడురుకట్ట వందర్సంలో బాలమంది దిరునవ్వనవ్వకూ వ్రస్తామింది ఆ విషయాన్ని గూర్చి వ్యంగ్యంగా కర్పించి నవ్వకోవడం జరిగింది. ఈ సందర్భంలో నాకోక రాజకీయ ప్రవచనం స్ఫురణకొచ్చింది. ప్రవచన రాజకీయశాస్త్ర వేత్త 'వాలెర్' అనే మహాకవుడు పాక పాక పాకమాటన్నాడు: May god defend me from my friends, I can defend myself from my enemies. అంటే తెలుగులో దీనిఅర్థం: "ఓ కవచంబూ! నన్ను నా మిత్రుల నుంచి రక్షించు, నా శత్రువుల నుంచి నేను రక్షించుకోగలను."

నానావిధ, నానారక, నానాగోత్రక శత్రు-స్వర్ణకార-రైతుల-గింజుల సంఘ

**సంగంకు టెలిగ్రాము**

సంగం పోస్టాఫీసులో 10 లేదినుండి టెలిగ్రాం సౌకర్యం కల్పించబడింది. త్వరలో బుచ్చి ఎక్స్ ప్రెసుండి టెలిఫోన్ సౌకర్యంకూడా కల్పిస్తారట. ప్రజలు ఈ టెలిగ్రాం సౌకర్యాన్ని గమనించగోరుతాను. —పి. మస్తాఫాసాహెబు.

**త్రాగుబోతు టీచరు**

ఇందుకూరుపేట నమితిలోని ఒక గ్రామ పాకాలకు చెందిన ఒక పుష్పాధ్యాయుడు వట్టవగలు తప్పకాగి, పీడితో తందనాలాడుతూ, కూడా చేరినవారికి మనోదాన్ని కల్పిస్తుండగా చూచాను. నేను పూహించని దృశ్యమిది! ఎంత నిర్భయము, సాహసము లేనిదే ఒక పుష్పాధ్యాయుడు ఈవిధంగా చేయగలుగుతాడు? ఇతను ఎవ్వడూ నిషాలోనే వుంటాడని ఆ గ్రామస్థులు చెప్పారు. ఈ త్రాగుబోతు టీచరు పిల్లలకేమి చదువు చెప్పాడు? మంచి ఆలవాట్లు, క్రమశిక్షణ ఏమీ నేర్పరాడు? —బి. వి.

పి. డి. ఓ. గారూ! కొంచెం విచారించి, అకన్న అక్కడలేకుండా చేయండి, పుణ్యముంతుంది. —బి. వి.

**సూళ్లూరుపేట వార్తలు**

నవరణ: గతవారం మంగలి యువకుని చావు సూళ్లూరుపేటలో నంకొంది నట్టు పొరపాటున ప్రకటించబడింది. అది జరిగింది మంగళంపాడు గ్రామంలో. —కొరవ 12 వ కేతెలో

లని చెప్పబడుతున్న వాటిమధ్య బృంద వరవేట్టుతెల నమగ్నరైతులు కనవడుతున్న శ్రీ ఆనం వెంకన్నగారు అధికారి అమాది యెందుకన్నాతో అర్థం చేసుకోగలరని యెదురుమాస్తున్నాను. అంతే ప్రస్తుతానికి నేను చెప్పవలయుకొన్నది.

మీవృష్టి సోకిందనుకుంటాను, యీ వారంనుండి "నమితుల అవస్థరాలు" అనే క్రొత్తకేరీ అవతరిస్తున్నది. ఇక మీరు ఆ పుస్తకపుకూ మన పంచాయతీ రాజ్యారణ్య గర్భరహస్య వేదనార్యక్రమాన్ని లేవట్టి రంగంలోకి దిగాడు ఒక రెండు. ఈ ప్రజారాజ్యంలో అక్రమాలైన వరిపాలన అనేది రాసురాసు ఎదారిలో పోయానున్నలా కనవడుతున్నది. అయినా యీ సమయంలో ద్విపకర్తాత్మక చుర్రీ అధ్యక్షుడైన వరిపాలన ప్రత్యక్షమవుతున్నదని —కొరవ 12 వ కేతెలో

**కాంగ్రెస్ అధ్యక్షులలో, నెల్లూరులో**

**వెయిట్ లిఫ్టింగ్, యోగ వ్యాయామ ప్రదర్శనలు**

శ్రీ తిమ్మారెడ్డిగారు కాస్త సంస్కృతి వాసనవున్న వ్యక్తిగాబట్టి ఆంధ్రప్రదేశ్ కాంగ్రెస్లో ఒక సంస్కృతి విభాగాన్ని యేర్పరిచారు. బి. ఎల్. సుందరరావు లాంటి వారిని కార్యకర్తలుగా నియమించారు. ఈశాఖ వర్సివేజిలో నెల్లూరు కాంగ్రెస్వారి అధ్యక్షులలో మొన్న 21 లేదీ రాజ్ టౌనులో వ్యాయామ ప్రదర్శనలు జరిగాయి.

తీయడం మన మెక్కడో దదువుకొన్నాం గాని అనాడు టౌన్ హాల్ క్రిక్కిరిసిన అనం స్వయంగానూ ఆనందించారు. వ్యాయామ ప్రదర్శనలకు నాయకులంతా వ్యాయామ ప్రాధాన్యతనుగూర్చి వువ్వనందించారు. మన కనకమహల్ వస్తాడు శ్రీ కాంకారావు కమ్యూనిస్టు అయినా యీ కాంగ్రెస్ నేతలొకవచ్చి వట్ల మర్రితోయి ఆ వ్యాయామ క్రిడాధారులను అభినందిస్తూ పూలమాలలు వేశారు.

వెయిట్ లిఫ్టింగ్ లాంటి వ్యాయామ పోటీల్లో ప్రపంచఖ్యాతి జడసిన శ్రీ దండ మూడి రాజగోపాలరావు, కామినేని ఈశ్వరరావు ప్రభృతులు పాల్గొన్నారు. శంకరరావు, వీరారెడ్డి, బొట్టా వెంకటేశ్వర రావు, కుర్రవాడు అవనిగడ్డ వెంకటేశ్వర రావు ప్రభృతుల యోగాననాలు, వెయిట్ లిఫ్టింగ్ ప్రదర్శనలు అద్భుతంగా వుండినాయి. శ్రీ కామినేని ఈశ్వరరావు గారు 280, 315 పౌనుల బరువు యెక్కి నభికులను అశ్వర్యంలో ముంచెత్తారు. దండమూడి రాజగోపాలరావుగారి కండ

రాల ప్రదర్శన అపూర్వంగా వుండింది. దండమూడి రాజగోపాలరావు వివాహితులు, మనుమలుకూడా వున్నారు. వయస్సు 60 దాటినా వారి శరీరదృఢ్యం, అంగ సౌష్ఠ్యం, కండరాల పటిష్ఠత అద్భుతం అనిపించింది. వివాహితులకూడా వ్యాయామాన్ని అభ్యసించి ఆరోగ్యంగా వుండవచ్చునని వారిని నాడం. శ్రీ కామినేని ఈశ్వరరావుగారి వెయిట్ లిఫ్టింగ్; కండరాల ప్రదర్శన అమృతావహం. పి. పి. కంగా గారి పింగాణి ప్లేట్ల వ్యాయామ వ్యక్తిక ప్రదర్శన; 22 అడుగులగుడ్డను ద్రుంగి ప్రేగులు కదిలింది మళ్ళీ యెదురు

దండమూడి రాజగోపాలరావు వివాహితులు, మనుమలుకూడా వున్నారు. వయస్సు 60 దాటినా వారి శరీరదృఢ్యం, అంగ సౌష్ఠ్యం, కండరాల పటిష్ఠత అద్భుతం అనిపించింది. వివాహితులకూడా వ్యాయామాన్ని అభ్యసించి ఆరోగ్యంగా వుండవచ్చునని వారిని నాడం. శ్రీ కామినేని ఈశ్వరరావుగారి వెయిట్ లిఫ్టింగ్; కండరాల ప్రదర్శన అమృతావహం. పి. పి. కంగా గారి పింగాణి ప్లేట్ల వ్యాయామ వ్యక్తిక ప్రదర్శన; 22 అడుగులగుడ్డను ద్రుంగి ప్రేగులు కదిలింది మళ్ళీ యెదురు

నెల్లూరు కాంగ్రెస్ వ శ్రీ కాంకారావు 17 లేదీ న మా వేళ మై నెల్లూరుజిల్లా వెయిట్ లిఫ్టింగ్ సమమొకరి యేర్పడి శ్రీ ఆనం సంకీర్త రెడ్డి గౌరవాధ్యక్షులుగా, పి. పి. కృష్ణయ్య పుష్పార్యక్షులుగా, శ్రీ పి. జి. విజయం (నెల్లూరుజిల్లా వెయిట్ లిఫ్టింగ్ పోటీల్లో 160 పౌనుల బరువునెక్కి రికార్డు స్థాపించినవ్యక్తి అట) కార్యదర్శిగా ఎన్నుకోబడినారట. 'ఐంకామణిగాం' సామెతగా గాకుండా ఇది కొంతకృషి చేయగలవని ఆశిస్తాం. అఖిల స ఒక్కసంగటి: ఈ వుదిక వ్యాయామ ప్రదర్శనలకు, పి. ఆర్. —కొరవ 12 వ కేతెలో

**ఆంధ్ర బోకొమిల్లు కంపెనీ**

==== ఆ ఫీసు మార్పు ====

వ్యవ్రతం ప్రోకావననోపేట రేబాలదారి బెంబులో వున్న మా ఆఫీసును, 30-7-65 లేదీ నుండి నవాయిపేటలో మునిసిపల్ ఆఫీసుకి వ్యక్తమున్న 4-90-A యింటిలోకి మార్చుచున్నాము. మా బాతాదారులు ఈ మార్పును గమనించవలసిందిగా కోరుతున్నాము.

**ఆంధ్ర బోకొమిల్లు కంపెనీ,**  
నెల్లూరు-2. (ఫోన్ : 67)

















కొలను బ్రహ్మానందరావు

ప్రభుత్వ బహుమతిపొందిన మూడు ఉత్తమ చిత్రాలలో ముగ్గురు హీరోలు

- ★ ఐర్లెండు ఫెస్టివల్ కు కీలుబొమ్మలు
★ అన్నపూర్ణ చిత్రంలో ప్రేమించిచూడు
★ ఆరిస్టులకు సహాయం-అందరిసహకారం

ఆంధ్రప్రభుత్వ ఆవార్డులు
అంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వం ఉత్తమ చిత్రాలకు, కథలకు బహుమతులను ప్రకటించింది. ఈ ఆవార్డుల కమిటీలో రీసెన్సింగ్ సభ్యులరాయలు...

వెయ్యిహాపాయలనగడు బహుమతులు లభించినవి. మూడో బహుమతి వచ్చిన 'గుడి గంటలు' నిర్మాతకు కంసునంది యవ్వ బతుకుంది.

అనారోగ్య కారణాలవల్ల నాల్గవారు కమిటీ సమావేశాలలో పాల్గొనలేకపోయారు. దిగ్ గజాయద్దారు 1964 సంవత్సరంలోని చిత్రాలను పరిశీలించి 'డాక్టర్ క్రవర్తి'కి ప్రథమ బహుమతి; 'కీలుబొమ్మలు'కు ద్వితీయ బహుమతి; 'గుడి గంటలు'కు తృతీయ బహుమతినిచ్చారు.

ఉత్తమ కథ యేదో లేనందున కథకు బహుమతి ఎవ్వరికీ యివ్వబడలేదు. కాలల చిత్రాలు; దాట్లమొంటిచిత్రాలకు శేఖా యించబడిన బహుమతులుకూడా, ఏదీ ఉత్తమమైనదిగా లేనందున, ఎవ్వరికీ లభించలేదు.

పి. రమణయ్య గుడ్డూరు
ప్ర: రామరావు, నాగేశ్వరరావులలో ఎవరికి యెక్కువ అనిపిస్తుంది?
జ: మీరెవ్వరినా ఇక కంటావు నంబం ఏకలా?

ఈ బహుమతులకోసా మైదరాబాదులో నిర్వహించిన సైడియోలక శేఖాయించబడిన దుణాలనుకూడా ప్రకటించారు. ఎల్. వి. ప్రసాద్ గారికి అయిదులక్షల రూపాయలు, మైదరాబాద్ లోని నడన మూడిపోతాబ రెండున్నరలక్షల రూపాయలు యివ్వబడినవి. మిగతా రెండున్నరలక్షల రూపాయలు సారధిస్తున్నాయి అతివ్యక్తియెంతకుముందే యివ్వటం జరిగింది.

ఇ. టి. రామారావు కావలి
ప్ర: అన్నపూర్ణవారు హక్కులుకొన్న లబ్ధి-కట్ట, దోస్తీ కథలు ఒకటేనా? ప్రధానపాత్రలు యెవరు పోషిస్తారు?
జ: రెండూ ఒకటే. నాగేశ్వరరావు, అగ్గయ్య భరించవచ్చు.

ఉత్తమ చిత్రాలుగా నిర్ణయించబడిన మూడింటిలో మన ముగ్గురు హీరోలుంటారు. అగ్గయ్య 15 వ తేదీన మైదరాబాద్ లో మాటింగ్ ప్రారంభంకానున్న అన్నపూర్ణా వారి చిత్రంలో నాగేశ్వరరావు, గుమ్మడి, రేలంగి, చలం, అల్లారామలింగయ్య, కాం

సి. వి. కె. రెడ్డి టుడుమగుంటు
ప్ర: మిమ్మల్ని కావలికి అచ్చంబాలని చూకానిదాన కళాకారవనమితి నిశ్చయించుకుంది. మీరు అంగీకరిస్తారా?
జ: అచ్చంబం వచ్చినప్పుడు అంగీకరిస్తా.

అన్నపూర్ణావారి తాజాచిత్రం
అగ్గయ్య 15 వ తేదీన మైదరాబాద్ లో మాటింగ్ ప్రారంభంకానున్న అన్నపూర్ణా వారి చిత్రంలో నాగేశ్వరరావు, గుమ్మడి, రేలంగి, చలం, అల్లారామలింగయ్య, కాం

ఇ. సుబ్రహ్మణ్యం వెంకటగిరి
ప్ర: దర్శకుడు ప్రత్యేకంగా ఆడ్రోపిమిటి? వారిచిత్రంలో మోకేవైనా అవకాశం యిస్తారా?
జ: సి. వి. కె. కాలని, మద్రాసు - 4 కు వ్రాసి తెలుసుకోండి.

అన్నపూర్ణావారి హక్కులుకొన్న లబ్ధి-కట్ట, దోస్తీ కథలు ఒకటేనా? ప్రధానపాత్రలు యెవరు పోషిస్తారు? జ: రెండూ ఒకటే. నాగేశ్వరరావు, అగ్గయ్య భరించవచ్చు.

యస్. కృష్ణయ్య ఆత్మకూరు
ప్ర: 'బొంగవల్లి' చిత్రాన్ని బొంగవల్లి ముద్రించేవారిని అనుసరించి తిశారా?
జ: అవును. వెడితేవైనా మీరంతా చూస్తారేమో!

ఉత్తమ చిత్రాలుగా నిర్ణయించబడిన మూడింటిలో మన ముగ్గురు హీరోలుంటారు. అగ్గయ్య 15 వ తేదీన మైదరాబాద్ లో మాటింగ్ ప్రారంభంకానున్న అన్నపూర్ణా వారి చిత్రంలో నాగేశ్వరరావు, గుమ్మడి, రేలంగి, చలం, అల్లారామలింగయ్య, కాం

భాదర్ బాబు మద్రాసు
ప్ర: మీరు చూ ప్రశ్నలకు బహుమతులు పలికిస్తారు. 'డాక్టర్ క్రవర్తి'లో నాగేశ్వరరావు, 'కీలుబొమ్మలు'లో అగ్గయ్య, 'గుడి గంటలు'లో రామారావు హీరోలు. అయితే-అగ్గయ్య మూడుచిత్రాల్లోను నటించడం చురక విశేషం.

ఉత్తమ చిత్రాలుగా నిర్ణయించబడిన మూడింటిలో మన ముగ్గురు హీరోలుంటారు. అగ్గయ్య 15 వ తేదీన మైదరాబాద్ లో మాటింగ్ ప్రారంభంకానున్న అన్నపూర్ణా వారి చిత్రంలో నాగేశ్వరరావు, గుమ్మడి, రేలంగి, చలం, అల్లారామలింగయ్య, కాం

విశేషం. 'డాక్టర్ క్రవర్తి'లో నాగేశ్వరరావు, 'కీలుబొమ్మలు'లో అగ్గయ్య, 'గుడి గంటలు'లో రామారావు హీరోలు. అయితే-అగ్గయ్య మూడుచిత్రాల్లోను నటించడం చురక విశేషం.

ఇర్లండ్ ఫెస్టివల్ కు 'కీలుబొమ్మలు'
మైదరాబాద్ మూవీస్ జేనర్ లో గంగాధరరావు నిర్వహించిన 'కీలుబొమ్మలు' అధిక విజయాన్ని సాధించకపోయినా, నిర్మాతకు, దర్శకునికి కీర్తి ప్రతిష్ఠలవైనా తెచ్చి పెట్టింది.

నాగేశ్వరరావు పథకం
వచ్చుత్రీ నాగయ్య, నాగేశ్వరరావు, రేలంగి, సావిత్రి కలసి సినిమా పరిశ్రమలోని నటీనటులకు, సెట్టింగ్ యింజనీరులకు నష్టం జరిగినప్పుడు యేర్పాటుచేయాలని ఈ కార్యక్రమానికి కన్వీనరుగా అగ్గయ్యను ఏర్పాటుచేశారు.

అన్నపూర్ణావారి తాజాచిత్రం
అగ్గయ్య 15 వ తేదీన మైదరాబాద్ లో మాటింగ్ ప్రారంభంకానున్న అన్నపూర్ణా వారి చిత్రంలో నాగేశ్వరరావు, గుమ్మడి, రేలంగి, చలం, అల్లారామలింగయ్య, కాం

ప్రశ్నలను
ఈ ప్రతి దిననామాకే పంపాలి. శ్రీ కొలను బ్రహ్మానందరావు, 89 రేడియోరోడ్, మాంబళం, మద్రాసు-33.

చలన, రాజశ్రీ సతీష్వారు. అంశ- 'ప్రేమించి చూడు' నటీనటుల బృందమన్నమాట! ఆదనంగా వానంబి (నెన్సింగ్) నటీస్తుంది. ఈ చిత్రానికి అందరి ఆసాసియేట్, దివ్యనాథ దర్శకత్వం వహిస్తారు కమిటీపాటి రాధాకృష్ణ మోతులు నమోదుస్తారు.

అన్నపూర్ణావారి తాజాచిత్రం
అగ్గయ్య 15 వ తేదీన మైదరాబాద్ లో మాటింగ్ ప్రారంభంకానున్న అన్నపూర్ణా వారి చిత్రంలో నాగేశ్వరరావు, గుమ్మడి, రేలంగి, చలం, అల్లారామలింగయ్య, కాం

అన్నపూర్ణావారి తాజాచిత్రం
అగ్గయ్య 15 వ తేదీన మైదరాబాద్ లో మాటింగ్ ప్రారంభంకానున్న అన్నపూర్ణా వారి చిత్రంలో నాగేశ్వరరావు, గుమ్మడి, రేలంగి, చలం, అల్లారామలింగయ్య, కాం

అన్నపూర్ణావారి తాజాచిత్రం
అగ్గయ్య 15 వ తేదీన మైదరాబాద్ లో మాటింగ్ ప్రారంభంకానున్న అన్నపూర్ణా వారి చిత్రంలో నాగేశ్వరరావు, గుమ్మడి, రేలంగి, చలం, అల్లారామలింగయ్య, కాం

అన్నపూర్ణావారి తాజాచిత్రం
అగ్గయ్య 15 వ తేదీన మైదరాబాద్ లో మాటింగ్ ప్రారంభంకానున్న అన్నపూర్ణా వారి చిత్రంలో నాగేశ్వరరావు, గుమ్మడి, రేలంగి, చలం, అల్లారామలింగయ్య, కాం

అన్నపూర్ణావారి తాజాచిత్రం
అగ్గయ్య 15 వ తేదీన మైదరాబాద్ లో మాటింగ్ ప్రారంభంకానున్న అన్నపూర్ణా వారి చిత్రంలో నాగేశ్వరరావు, గుమ్మడి, రేలంగి, చలం, అల్లారామలింగయ్య, కాం

అన్నపూర్ణావారి తాజాచిత్రం
అగ్గయ్య 15 వ తేదీన మైదరాబాద్ లో మాటింగ్ ప్రారంభంకానున్న అన్నపూర్ణా వారి చిత్రంలో నాగేశ్వరరావు, గుమ్మడి, రేలంగి, చలం, అల్లారామలింగయ్య, కాం

అన్నపూర్ణావారి తాజాచిత్రం
అగ్గయ్య 15 వ తేదీన మైదరాబాద్ లో మాటింగ్ ప్రారంభంకానున్న అన్నపూర్ణా వారి చిత్రంలో నాగేశ్వరరావు, గుమ్మడి, రేలంగి, చలం, అల్లారామలింగయ్య, కాం

అన్నపూర్ణావారి తాజాచిత్రం
అగ్గయ్య 15 వ తేదీన మైదరాబాద్ లో మాటింగ్ ప్రారంభంకానున్న అన్నపూర్ణా వారి చిత్రంలో నాగేశ్వరరావు, గుమ్మడి, రేలంగి, చలం, అల్లారామలింగయ్య, కాం

అన్నపూర్ణావారి తాజాచిత్రం
అగ్గయ్య 15 వ తేదీన మైదరాబాద్ లో మాటింగ్ ప్రారంభంకానున్న అన్నపూర్ణా వారి చిత్రంలో నాగేశ్వరరావు, గుమ్మడి, రేలంగి, చలం, అల్లారామలింగయ్య, కాం

అన్నపూర్ణావారి తాజాచిత్రం
అగ్గయ్య 15 వ తేదీన మైదరాబాద్ లో మాటింగ్ ప్రారంభంకానున్న అన్నపూర్ణా వారి చిత్రంలో నాగేశ్వరరావు, గుమ్మడి, రేలంగి, చలం, అల్లారామలింగయ్య, కాం

అన్నపూర్ణావారి తాజాచిత్రం
అగ్గయ్య 15 వ తేదీన మైదరాబాద్ లో మాటింగ్ ప్రారంభంకానున్న అన్నపూర్ణా వారి చిత్రంలో నాగేశ్వరరావు, గుమ్మడి, రేలంగి, చలం, అల్లారామలింగయ్య, కాం

అన్నపూర్ణావారి తాజాచిత్రం
అగ్గయ్య 15 వ తేదీన మైదరాబాద్ లో మాటింగ్ ప్రారంభంకానున్న అన్నపూర్ణా వారి చిత్రంలో నాగేశ్వరరావు, గుమ్మడి, రేలంగి, చలం, అల్లారామలింగయ్య, కాం

కుమ్మ - బొల్లి
నర్సేపేటపాడలరు దివ్యానందము.
రెడ్డి అండ్ కో., (Regd)
H. O.
గోపాలపురం - చూ. గో. జిల్లా.
ప్రకటన:
ట్రంకురోడ్డు - నెల్లూరు.
వేలుమొదరియార్ వయ్యప్పాపువకృప

ప్రకటన
శంకుమాలకముగా యాచనకుండికి తెలుపడ మేమనగా:- కోపూరు తాలూకా, పోతిరెడ్డిపాలెం గ్రామంలోని గూడల బల రామిరెడ్డి, అ. శేషమ్మ మరియు వారికుమారుడగు నేనున్నూ జాయింట్లు కుటుంబీకులై వున్నాము. కుటుంబం తాలూకా స్థలకరాస్తులను వివిగానీ ఏలాటి పరాధీనము చేసినా అది నన్ను బద్దగించనేరదు. కుటుంబాన్ని నా సాగుబడిలో వున్నది. కుటుంబమీద ఏలాటి అవ్యయగానీ లేదు.
గూడల సుందర రామిరెడ్డి,
పోతిరెడ్డిపాలెం, 26-7-65.

గుంటూరు డి. ము. కోర్టులో
S. No. 107 of 1965.
శ్రీ రామకృష్ణ రెస్ & టర్మాల్ ఫ్యాక్షరీ కంప్లెక్సు: శరణు అభ్యయ్య & Co. - వాది యూరి దీరయ్య - చ్యవారి.
ప్రతివాడికి తెలియజేయునది ఏమనగా:-
ఈ నెంబరు వాదితరపున తానానుబద్ధి దావా దాఖలుచేయగా మీకు దావానోటీసు నిమిత్తం 5-8-1965 తేదీకి వాయిదావేసి నారు. గనుక మీకేమైనా అక్షేపణలున్న యెడల ప్రైవేటువారికో మనవి చేసుకోవలెను. లేనియెడల మీ వరోక్షమందు తీర్మానించబడునని తెలుసుకునేది.
-ఎస్. పూర్ణనంద్రరావు-అధ్యక్షులు.

అదవాని
జిల్లా మునసబుగారి కోర్టులో
O. S. E. P. No. 38 of 1965.
O. S. No. 256 of 1963.
హెచ్. వి. నంబీరెడ్డి - దిక్కినాల్లక.
పోటీలు ఏరారెడ్డి - జిత్తిమెంబు రెవార్.
- వెలం నోటీసు -
ఇందువల్ల యాచనకుండికి తెలియజేయదము ఏమనగా:- ప్రైవేటువారిని ఇ. వి. పెద్దయ్యలు దాఖలా భూములను ప్రైవేటు వారు తమ కోర్టుతవరమును 3-9-65 తేదీ వరకు 10 గంటల నుండి యాలము వేయుదురు. యిట్లున్నవారు ప్రైవేటు వెలంలో పాల్గొని సమాఖ్యచేయవచ్చును.
- పెద్దయ్యలు -
1-వ లాటు: కర్నూలు రి. డి. ఆలూరు న. రి. డి. కు చేసిన దాగిగ్రామంలోనిభూమి
2-వ లాటు: కర్నూలు రి. డి. ఆలూరు న. రి. డి. కు చేసిన సగకూరు గ్రామము లోని భూమి.
167 19-36 22-7-0 న. పుంజి ఎకారెక్కెన్స: 9-8-1957 తేదీ చ్యవారి.
165 2-16 2-5-0 న. పుంజి ప్రైవేటు ప్రైవేటు ఏలాటి ఎకారెక్కెన్సెస్ నులు లేవు.

అదవాని
జిల్లా మునసబుగారి కోర్టులో
O. S. E. P. No. 38 of 1965.
O. S. No. 256 of 1963.
హెచ్. వి. నంబీరెడ్డి - దిక్కినాల్లక.
పోటీలు ఏరారెడ్డి - జిత్తిమెంబు రెవార్.
- వెలం నోటీసు -
ఇందువల్ల యాచనకుండికి తెలియజేయదము ఏమనగా:- ప్రైవేటువారిని ఇ. వి. పెద్దయ్యలు దాఖలా భూములను ప్రైవేటు వారు తమ కోర్టుతవరమును 3-9-65 తేదీ వరకు 10 గంటల నుండి యాలము వేయుదురు. యిట్లున్నవారు ప్రైవేటు వెలంలో పాల్గొని సమాఖ్యచేయవచ్చును.
- పెద్దయ్యలు -
1-వ లాటు: కర్నూలు రి. డి. ఆలూరు న. రి. డి. కు చేసిన దాగిగ్రామంలోనిభూమి
2-వ లాటు: కర్నూలు రి. డి. ఆలూరు న. రి. డి. కు చేసిన సగకూరు గ్రామము లోని భూమి.
167 19-36 22-7-0 న. పుంజి ఎకారెక్కెన్స: 9-8-1957 తేదీ చ్యవారి.
165 2-16 2-5-0 న. పుంజి ప్రైవేటు ప్రైవేటు ఏలాటి ఎకారెక్కెన్సెస్ నులు లేవు.



# భాగవత పరిష్కరణము- ఆక్షేపములు, సమాధానములు

(4 వ కేటి కొరవ)

వారు. అక్షేపము-దే లకును చెల్లించి వారు. అదియుక వర్ణం.

అక్షేపాన, నవ. క. లో, మరియెందు దింతయెందు వాడినాడు.

(1) "నృపునితో నొండు రెండును గాను తెప్పి" (పు. 41) ఇందులో- 'నృ-ం' లకు యతి.

(2) "కాడరి వాప్యకదోగి కృష్ణ కవ్యదాలో" (పు. 57) ఇందులో 'కా-ర్వ' లకు యతి.

(3) "అరవైన నృపతోక మృదుశరీర ముం"-ఇందులో, 'అ-ఱు' లకు యతి (ఇది మడికి సింగన ప్రయోగము-చూ. 'నమగ్ర-అంధ్య పాహిత్యం' 3-వ సం. పు. 10).

నారన, గారన, మడికిసింగన వాడిన యెటులు అచ్చ కవి అక్షయమునకు వరి ప్రదత్తు. అంతచూత్రముచేత ఆ కవులకు స్వరమైత్రీ జ్ఞానములే దనుటగాని, ఆ యెటు లన్నియు తెప్పరి-అచ్చకవియనునట్టి దిద్దుటగాని తగదు.

'నృ-ం' యతి తర్కము తెలియక తంజ. వారు, "కవి ద్రుహిత శబ్దమును 'ద్యూహిత' శబ్దముగా భావించియుండు" నన్నారు; మన శర్మగారు తమ వ్యాకరణ పాండిత్య మువహించి, భాషలోలేని 'ద్యూహిత' శబ్దమును వృద్ధిచేసి పూను కొన్నారు. వా రెంతైనను తమవద్దే.

"నృ, ద్రుగి యందలి నత్యగణము చెలియుటకొకటై" అన్న పాతమును తంజ. వారు, "నత్యగణ మెయింకటికొకటై" అని మాట్టి వారు; అట్లు మార్చవలసినదే-నన్నాడు-శర్మగారు. ఇట్టి పరిష్కరణల మూలముననే ప్రాచీన గ్రంథములలోని మంది మంది పాతములనేకము మాదుమై పోయినవి. పాతములను మార్చు పరిష్కరణల కవిప్రాచులు.

(14) 'సేవారికటల్' అనుటకు 'కావారికటల్' అనియు, 'సేవలోలుక' అనుటకు 'కావలోలుక' అనియు నిట్లు కొన్ని తప్పులు వ్రాతప్రతుల దీర్చింపబడినవి. అది పూర్వముద్రణములలో దిద్దబడియే యున్నది. ఇప్పుడు మీరు లేకరుల వ్రాతలలో వారిని అది, భాగవతకవులు వాడుకలాపను రాకాముగా నుపయోగించుకొన్నారు. దింబోద్భవముకాక చేసినారు. అది యాకవుల సంప్రదాయము-అని పేర్కొని వ్రాయుట యింత పాపానము!" అని అక్షేపములు ముక్కుమీద పేలు పెట్టుకొన్నారు.

కాని, అందు సాహస మేమీ లేదు. భాగవతకవులు వాడుకలాప నుపయోగించుకొన్నమాటా సత్యమే; అలావ దింబోద్భవమున్నమాటా సత్యమే. ఆ భాష యంతయు లేకరులకర్పించిన దనులమాత్రము బోధగా ఉపాసేని సత్య జల్పము. "వ్రాతప్రతులలోనున్న వ్యాప వాకర ప్రయోగములు లేకరులకర్పించినవి"-అనుట, 'అచ్చుప్రతులలోని గ్రాంథిక ప్రయోగములు కంపాతీకర్త కర్పించినవి' అనుటవలె వాస్తవభాషము.

లేకరు రెండైనను-పాఠపాటన-అక యిజ్జరనునకు ఐదులు మరయిక అక్షరము వ్రాయుదురగాని, మాతృకలోని వాకము తప్పనికాము ప్రాత్రగా పాతము కర్పించి వ్రాయుట. అది వారివని కాదు; పరిష్కరణల వని. అందుకు దృష్టాంతము ఈ 'కావారికటల్' అను పాతముకర్తలు ధాలును.

"శరణంబులునిచ్చి కౌవారికటల్" (11-15) ఇది వ్రా. ప్ర. పా. క. ము.

'కావారికటల్' అనుట తప్పని పొయ్యగిన కాత్రిగారు 'సేవారికటల్' అని నవరించి వారు. ఆ నవరణలో యతి తప్పినది. అందువలన 'సంస్కరణంబులో' అని తంజ. వారును, 'నీడు దివ్య, పరణంబులిన' అని వావిళ్ళవారును ప్రాత్రపాతములు కర్పించినారు. ఆ ముచ్చటలోను కాత్రి గారే కొంక మేలు. వారు 'కా'ను 'సే'గా దిద్దినారేగాని, అనలు పాతమును వూర్తిగా మార్చలేదు. తక్కిన యిరువురును పాతమునే యాచుమోచినారు. వారు మూలచ్చే దటలు. పాతములను మార్చువారు లేకరులో, పరిష్కరణలో శ్రీ శర్మగారు దిప్పవై వను తెలిసికొందురగాక.

వ్రాతప్రతులలో పాతము లోకరీరుగా నుండవలయు, అందువల్ల ఆ ప్రతుల వ్యాకరణముగా తినికోరాదనియు శర్మగారు రాకమా ఉన్నారు. ఈ 'కావారికటల్' పాతము - అచ్చుప్రతులు మూడింటిలో మూడువిధములుగా మారినట్లున్నదిగా! మరీ ఆ ప్రతులను మాత్రము ఆధారముగా విట్లు తినికోవచ్చును? ఆ మూటిలో దేనిని తినికోవచ్చునో నిర్ణయించువారెవరు? ఎందుకు వృధాచర్చ! అచ్చు ప్రతులలోని పాతములు పరిష్కరణల కర్పించినవి గావున, వాటిలో-విడియు గ్రాహ్యము కాదు. వ్రాతప్రతుల పాతమే గ్రాహ్యము. అదే కవిపాతము. 'కా' యతిస్థానమున నుండుటయే 'దానికీ గుర్తు. అది లేకరుల వ్రాత వృద్ధుల వితండావాదము. అది 'కావారికటల్' అను నమానముయొక్క తత్వము తెలియనివాడము.

భాషా పరిష్కరణలకేగాని కేవల భాల వ్యాకరణల వండిలకు ఆ సమాన తత్వ ముండువట్టు. అందువలన ఇంకకగా వివ రించుచున్నాను. సంస్కృత శబ్దములు కొన్ని ప్రజావ్యవహారమున రూపాంతర మును పొందినవి. అది తత్వములూ కావు; తద్భవములూకావు. అకారణమున వ్యాకరణము లాహవముల నంగీకరింప లేదు. గ్రాంథిక నిఘంటువైన శ. ర. గ్రహింపలేదు. మార్గకవు లుపయోగించు కొనలేదు. కాని దేశీకరనాప్రియులైన శివ కవులును, వారి సనుసరించినవారును అ రూపములను వాడుకొన్నారు. అంతేకాదు; సంస్కృత శబ్దములవలెనే - నిర్భయమాన ములలోను చేర్చినారు. ఇందుకొక్క ఉదాహరణ:-

"సంక్ష" వ్యవహారమున 'సాక్ష' అయినది. తత్వము - తద్భవము కాని రూపము. "విజ్ఞానులు మును సెప్పిన, సాక్షాత్కానములు"- (వసి. రా. 1-12) అని మడికిసింగన ప్రానములో వాడి నాడు నవర్షిర్పి నంది చేసినాడు. "సాక్షా తావనైవ... ప్రాక్షాత్కంబున..." అని మరియొక ప్రయోగము. (ఉ. హరిశ్చంద్ర 4-186).

ఇందులో 'సాక్ష' ఆకారాంతముగా నమానమునభార్యునినది. 'కావారికటల్' అను నమానమును అట్టిది. 'సేవ' వాడుకలో 'కా' అయినది. నారన 'కా' వారికటల్' అని ఆకారాంతముగా వాడి నాడు. తప్పేమీ? నమానసంప్రదాయము తెలియక ముందటి పరిష్కరణల ముగ్గురును మూడు తెరువులు చేసినారు; శర్మ గారు అది లేకరుల వ్రాత తప్పిన్నారు.

(15) ఇర 'కానల' నంగతి:- "కాల ములనుండి ముఖ్యాలకాన లోలుక" (10. ఉ. 687) అని చూ. ప్రతిపాతము. ఇందు లోను 'కా' యతి స్థానముననే యున్నది. వున్నదేమి? 'కా' అవశ్యమని ఆ పరిష్కరణల- "నీమంబుండి... సేవలోలుక"

అని మార్చినారు. వారిచేత కర్త మేము న్నది? 'కా' వంటిదే 'కాన'. 'సేవ' వాడుకలో 'కా' అయినది. కవి నమ్మకవడి వాడుకొన్నారు మనము చెప్పలేం? కాత్రి మునకు నరివడలేదని కవుల ప్రయోగము నవరించుట-కవికకు నరివడలేదని అంగ ములను నవరించుటవంటి అనుదిత కృత్యము. పాతపరిష్కరణ మార్పడ యెరిగినవా రెవరును అట్లు మార్చరు.

నన్నయభట్టు 'తరుణులు' అనుటకు "తరుణియులు" అన్నాడు. "తరుణియ లొప్ప నాడిరి ముదంబున" (అది. 8-175). 'తరుణియ' అను రూపము వ్యాకరణ నమ్మకము కాదు. పరిష్కరణ మార్చ లేదు. అక్షేపముదించి, అడుగున "దరుణియు-ఇట్టే" పెట్టువ్రాతప్రతులు" అని తెలిపినారు. (ఇది శర్మగారు ముఖ్యముగా దిద్దగింపవలసినది).

'తరుణియ' అను రూపమును నన్నె వోడుడును వాడినాడు. "తరుణియ మొక్కరు వికటకావని వోలెక" (కు. సం. 8-68) ఇందలి 'కావని' శబ్దము గూడా, శర్మగారివంటి వండితుల దృష్టిలో తప్పే-

నన్నెవోడమహాకవి, 'విటి'ని'విటియ'- 'వీటి'ని 'వీటియ' అనియు నన్నాడు.

"విటి విటి, యలు నిలిచి చి రువురము వీటియల నలిసవచ్చె" (8-120) మహా కవులు స్వకంఠులు. భాషను వారియిష్టము వచ్చినట్లు వాడుకొందురు. వారి ప్రయోగ ములను మన బుద్ధికి నరివడనట్లు దిద్దుట మహాపదాచరము.

భాగవత కవులు, నన్నెవోడుడు-పాల్వూరి సోమనాథుడు మున్నగు శివ కవుల వలెనే బాసుతెనుగును వాడు కొన్నారు. బాసుతెను గనగా వ్యభిచార హాకము ననుసరించిన భాష. అది వ్యాకరణము ననుసరించి యుండదు.

వారి రచనలలో - తవదీయముఖులైన (2-112) వంష్టిరూపమునకా(2-115) ఒకవించుట కెదురులమున - (3-74) నీ సత్యకాటాకులమై నమమ్ము; ఇక్కార్య సంధానులమై నమాకు(3-203) మాకొక యెట్టిరి (3-431) దేవమహముది జనము లర్చినియోజ (4-144) పీర్వవిశేషమనిష వంతుడు (4-580) ముమ్మూల ముదుక వేల్పు- (8-667) ముల్లోక కంఠకుండు (2-166) ముమ్మూలవిభుడు-(10. పూ. 542) భూమి గోరూపయై (10. పూ. 542) ముద్దుకాళిమి (6-391) ఒక్క నేతుడు-(8-605) దా నవ రా యా లి-(10. ఉ. 374) మొదలగు ప్రయోగము లనేక మున్నవి. ఇది యన్నియు వ్రాత ప్రతులలోనున్న పాతములు. అది వ్యాకరణసమ్మతములు కా వ ని తంజనగరం-ప్ర శ్మ కు లు - మార్చివేసినారు. అట్లు మార్చుట ఆక్రమము, కవుల రచనలను మార్చు దురభ్యాసము తెలుగు పరిష్కరణలకేగాని, సంస్కృత పరిష్కరణలకు లేదు. ఇందు కొక రెండుదాహరణలు-సంస్కృత భాగవతమునుండియే చూపుచున్నాను.

(1) "నాన్యంతరం ద్వాదశశమం క్రయో దశమ మేవ" (ప్ర. స్కం. 3-17) ఇందులో 'ద్వాదశశమ' - 'క్రయోదశశమ' అనుటకు 'ద్వాదశశమమ్' 'క్రయోదశశమమ్' అని ప్రయోగింపబడినది. వ్యాకరణ సమ్మతము కాదు. పరిష్కరణల దిద్దిలేదు.

వ్యాఖ్యాత, "ద్వాదశశమ మితి ముట్ట యోగ స్వార్థక. క్రయోదశశమం. అత్ర వ్యాఖ్యవీవ మత్" అని తెలిపినాడే గాని, మూలమును నవరింపలేదు.

(2) "జనమేజయాదీ శృతుర వ్రస్యా ముఖ్యాదయ కృతాః" (1-18-2) ఇందులో - దంబోదోషము, వ్యాకరణ భాషము భూడా వున్నది. ఎవరు ను దిద్దలేదు. వ్యాఖ్యాత, - "జనమేజయాదీ నికృత అక్షరాదిక్యం భాండనం. ఉత్పాదయతే-

అథాగమాభావ శ్కార్యః" అన్నాడేగాని మూలమును నవరింపలేదు.

మరి తెలుగుపరిష్కరణల-తెలుగుభాగ వతములోని ప్రయోగములను దిద్దలేం? అట్లు దిద్దుట పాఠపాటనితెప్పి, అకాడమీ వారు వ్రాతప్రతుల పాతములనే గ్రంథ ములో చేర్చినారు. అందుకు శర్మగారు, అకాడమీవారి నవహేళనముచేసి, అక్షేప ములు ప్రకటించినారు. అంధ్యవశలో వ్రాతప్రతులతో తప్పవైవడక, 1965-66 ప్ర. పరి-భారతంలోను ప్రకటించినారు. ఒక వ్రాతనే-ఒకటికే రెండు వ్రాతలకు పంపి, అచ్చులో చూ చు కొని ఆనందించుట కొందరి కొక ధావలము.

దానికేమిగాని, ఆ భారతంలోనే, శ్రీ నిడుదవోలు వేంకటరావుగారి విమర్శయు నొకటి వచ్చినది. వారు, - "ప్రశంసముగా భావవ్రత పాతములతో మహాభాగవతము నాంధ్యలోకమున కందించిన యితన్ను-అంధ్యసాహిత్యవ్రతలే ఆ కాడమీవారిదే యగుటనిన్యంతయును" అని, "అచ్చు ప్రతులలోని పాతములనుగూడ గ్రహిం చుట ప్రామాణిక ప్రతి ప్రణాళికకు సత్కం తము విరద్ధమేకాక యనావశ్యము" అని అభిప్రాయ మిచ్చి వారు. వారి యభి ప్రాయము నమంజనే సరియు, పుస్తక ద్రణములైనను-గ్రంథ మా విధము గా రూపొండుటయే ఉచితమనియు నేను భావించినాను.

శ్రీ రావుగారు ప్రాచీనగ్రంథములను పరిశీలించుటయందును, పాతములను నిర్ణయించుటయందును దిరకాలానుభవము గలవారు. 'పరిశోధనావకమేత్యుర' లని పించుకొన్నవారు. వారి విమర్శ చదివిన ఏమట్లునైనను శ్రీ శర్మగారు-వ్రాతప్రతుల పాతముల విషయమున తమకుగల అపో హను నవరించుకొనలేదు. నీ కెట్లు తెలిసిన దందులేమో!

నే నొక పనిమీద గుంటూరికి వెళ్ళి యుండి (21-6-65), బ్రహ్మశ్రీ రాయ ప్రోలు లింగనసోమయాజులుగారి పర్య వేక్షణముక్రింద-వారి గృహమున-నేర్పా టయిన ఇష్టాగోష్ఠిలో, వలువురు పండి తుల నమక్షమున-నా యీ సమాధానము లలో కొన్నిటిని శ్రీ శర్మగారికి వినిపించి నాను. అప్పుడును, వారు- 'వ్రాతప్రతుల పాతములన్నియు లేకరుల తప్పవ్రాతలే. వాటిని గ్రంథములో చేర్చుట తప్పే' అన్న దోరణిలోనే ప్రసంగించినారు. అంతేకాదు; అకాడమీవారు భాగవతమున కవకారము చేసినా రనిమాటా అన్నారు. అయనుటలో ఇంచుక ఆవేశముకూడా కనబరచినారు. నే నెదురువాదము చేయలేదు. ఎందువల్ల ననగా; వారికి బాసుతెనుగు పాడ గిట్టదు. మైగా, ఎదుటి వాడమును శాంతముగా-సాంతముగా వినుటకు తప్పక. దిన్నను, మంటి యెద్దైనను మన యెద్దే గెలువవలె నన్న వట్టుదలయేగాని, సత్యము నొప్పు కొను సొంత్యము లేదు. ఆ ట్టి వారి తో వాదించుటకు; వాదించుటవలన ప్రయో జన మేమి? అందువల్ల, మార్గవద్దెరి-దేశవద్దెరి సమదృష్టితో చూచే నేర్చిన వారును, సత్యనిర్ణయ తత్పరులును నైన వ్రాక్షాలు మూయరువుల వ్రాతలను పరి శించి, గుణవోషములను నిర్ణయించురుగాక అన్న భావముతో, ఇట్లు బ్రతికా ముఖమున వెల్లడించినాను. విషయము భాషకు సంబం దించినది గావునను, అందును భాగవతము నట్ల సంబంధించినది గావునను వండితులు శ్రద్ధగా విచారించువరమే వా విశ్వాసము.

## చిత్రజగత్

(9 వ కేటి కొరవ)

వుంటుంది. సిరిమా శివులందరికీ ఉపక రించే ఈ కార్యక్రమం నికీ అందరూ చేయూతనిస్తారుకుడా! అంధ్య పిరి అర్చిస్తే ఏదోసియే వారుకుడా, ఈ బ్రహ్మ వివిధంగా ఏర్పాటు

గావాలి; ఏయే వద్దకులమై వా రితులకు నవాయాల్సి అందజేయాలి" నూవసరివ్వ ధానికీ ఒక వకకాల్సి వేస్తున్నట్లుగా తెలి సింది. తమ పరిస్థితులెట్లున్నా జర్మలిస్టులు పరిశ్రమకు చేయూతనిచ్చేందుకు సంసిద్ధ మవటం హర్షించడగ్గవినయం.

**ఆ స్తిపరులు**  
తమిళంలో దర్శకుడు భీమసింగకు 'వ' కారంతో దిక్పేష ప్రారంభించటం సెంటిమెంట్. అలాగే జగవతివారికూడా 'అ' లోలో ప్రారంభించటం చూమూ లైంది. 'అన్నపూర్ణ'తో ప్రారంభమైన జగ వతిసంస్థ 'అరాదన', 'అ త్మ జ లం', 'అంతస్తులు' తీసి యివ్వడు ఆ శ్రే య రాస్తున్న కథకు 'అస్తిపరులు' అని పేరు పెట్టారు. చదునూడనరావు దర్శకత్వం వహించే ఈ దిక్పేషలో వాగ్యేకరావు హీరో; కథాకమామిషు పూర్తి కాగా నే యికర నటిసేట బృందంకూడా తెలుస్తుంది.

## ప్రశ్నోత్తరావళి

(9 వ కేటి కొరవ)

జ: వసంతసేనా! సినిమాకార- అందునా శురోజ్లో ప్రముఖదర్శకుని దేవుల మీదగా వరదయమైన కొత్తకార విష యమై- మామా అల్లుడు వారులాడు కొటం- కూతురుసొత్తాల్ని ఏమాత్ర మైనా అలోదించేనా అని!

**నారాయణ ఇనమడుగు**  
ప్ర శునాటి దిశాలలోని ప్రేమపట్టణము గూర్చి, మీరైనా, సె వ్పారు వారితో సంప్రదింపకూడదా?

జ: మద్రాసు ముఖ్యమంత్రి తక్వవల్లం కూతురు శ్రీమతి సరోజినీవరదప్రకా లాంటినట్టే సెవ్పారువోర్థలోవుంటే అది పిలవుతుంది.

**యస్. కృష్ణయ్య ఆత్మకూరు**  
ప్ర: మంగళ్యశవభం, అ త్మ జ లం లాంటి దిశాలను సెవ్పారువారు ఎలా వొప్పు కున్నారు?  
జ: శురోజ్లో ప్రేమపట్టణల మాటుగా వుంటే 'ప్రయోజనాలకుమాత్రమే' అని 'ఎ' సర్టిఫికేట్ యివ్వవచ్చు.

**సి. హెచ్. సరోజ గూడూరు**  
ప్ర: పీఠాధిపత్యంలో నడిస్తూన్న తుమారి కాంచన, ఇంకా ఇతరదిశాలలో నడిస్తున్నదా?

జ: ఏదో ఒకటిరెండు దిశాలు మాత్రమే వున్నట్లున్నది.

**ఆర్. యశ. ఆర్. కరటంపాడు**  
ప్ర: దేవత నిర్వాక వి. పురుషోత్తం వచ్చి నాకానికి ఏమవుతారు?  
జ: తమ్ముడు.

**పి. కృష్ణమూర్తి కావలి**  
ప్ర: 'దొరికే దొంగలు'లో జయన తన చెల్లెలుకనుపించినప్పుడు 'విన్నారి నా చెలి కనుమిందావామ్మి' అనేపాట రికా త్తులోవుంది. కాని ని సి మా లో లేదు. ఎందువల్ల?  
జ: నిర్వాకలే ఆ నవ నర మ ని రిసివేసి వుంటాడు.

**తె. డి. ఎ. రెడ్డి నెల్లూరు**  
ప్ర: 'ప్రేమించియాడు'లో అగ్గయ్య కాం తనతో మా రంగడికి ప్రేమం చే యేమిటో నేనేనెప్పాను. నీవికూడ తెప్పానంటాడు. "ప్రేమించియాడు" పిచ్చి, పెళ్ళాడువాము" అనేపాటలో నిమ్మనూసెదాక ప్రేమంటే యేమిటో తెలియదంటాడు. అయితే రంగడికి ఎట్లా తెప్పాడు?  
జ: 'మారంగడికి ప్రేమలో ప్రైవేటు తెప్పించిననే' అనటం అతిశయోక్తి. పాత్రలను అట్టి రంగడి వాగుట పాతాళనేర్చి తమకుడు!







# దేవారణ్య పద్యాలు

### రాజ్య వర్తం

రామరాజు రాజ్య కలిసిపోతున్నావని రాజ్యవర్తనాను రాజమూల గూండవర్యులు ఎట్లా గురిచెప్పి పొయ్యింది వచ్చిపోయింది దీని విషయం!

శ్రావణం రాజ్యవర్తన నోట్సులు వ్రాసి, మరలవచ్చి, రంగుమారుపోయి రామరాజు మీకు కాకుండాపోవచ్చు సేవమీమీనా చావకమకు?

ఎన్నడు కనిపించి యెవరిని వున్నారాకయాల, శ్రావణ వామాల గన్ను పున్నది కాలంపోయి కన్నడరాజ్యం వచ్చిపోయిపోయి!

### రేడియో రికార్డు

బాలసుబ్రహ్మణ్యం అని అలాపించిందిరాత్రి అదియెవరో బాలారావులనిరే కాలవల్లెపోయి మనసు కలగుండువరే!

శిల్పమన్న, అర్థ దీర్ఘరేఖమన్న గానమన్న వాడు గంపెరాజు అదినుంచి, కాని పోయింది అయ్యారు గురువు యంతవరకు దొరకలేదు!

### ఆంధ్ర మంత్రిపదవి

వెల్లదాని నరిగనిండ్లను కనుమూసి అన్నమింది మంత్రి అలపాది, తమరాజుమీద తన్నుకుంటున్నారు, సిగ్గుసిగ్గు అయ్యి సీటుకొంటు!

ఆంధ్ర మంత్రిపదవి అక్కింగు తెన్నాళ్ళు ముచ్చటై వొక సెలవు గోల, పర్మిట్టుకొన్న వంతులదొంగమ్మ కావల్సివచ్చి కలుసుకోంది!

### సుందరయ్య

సుందరయ్యగారు మనీగవున్నట్లు వ్రాసినాడని వరకవింప, యిందియాలా మంతుల్ని లాభములేదు సూతుగావు, వైసనాపాదా!



(5-వ కేటి కొరవ)

పాశులు ఈ నవరసన గమనించ వలెను.

15 ఏండ్లనుండి ప్రస్తావనలో వున్న మాట్లాడుట మందిరిది నవరసనవరకం, 25 శాతం దళం ప్రజలు చెల్లించాలనే గుండ్రన వున్నందువల్ల యింక కాలం అమలు అవుగటండా నిర్మించాలి, ఇప్పుడు ప్రభుత్వం అని అందనను పడ రింది 88% కాలం గ్రాంటుగానూ, 11% కాలం అప్పుగానూ యిచ్చుటకు నిర్ణయించి గుండ్రన, వరకం అమలు అవుతున్న దని, అంతేకాని వందాయటి అధ్యక్షుని ప్రయత్నంవల్ల కారనీధింగా ప్రకటనలు అరిగాయి. ఇలాంటి ప్రకటన ఎవరోచేసే అక్కర్లేలేదు. కాని నమితి అధ్యక్షుడు శ్రీ రామకృష్ణారెడ్డిగారి వంటి కార్యకర్తలకు వ్యక్తి అధిభంగా ప్రకటించడం ఏమాత్రం పొందాగాలేదు. నమితిలో ఎవరివల్ల ఏదని అరిగింది, అక్కర వీటిగా అధ్యక్షుని

వస్తుంది. దాన్ని గూర్చి ఎవరు కావచ్చు, అవునన్నా ప్రయోజనంలేదు. అట్టే వందాయటిలోకాని, లేక మరేనెవరోచేసా కాని. వాస్తవం ఏమైనా, ఇలాంటి విషయా లలో జీవితం ప్రకటనలకు దిగితే అది వ్యక్తిగత అనుభవం అనినే అపో హకు అస్సారమిస్తుంది. మేము యిలా అంటున్నామంటే వందాయటి అధ్యక్షుని నమ్మించుటకుకాదు; అంతకంటే వున్నత మైన నమితి అధ్యక్ష స్థానం గౌరవ ప్రదంగా వుండాలనే వుద్దేశ్యంతోనే.

మాట్లాడుటలో గరల్ వైస్యాల త్వరలో ప్రారంభం కాగలదని, శ్రీ వై. రామకృష్ణారెడ్డిగారు తీవ్రంగా కృషిచేస్తు న్నారని మా విశేషి వ్రాస్తున్నాము.

పేద విద్యార్థుల హాస్టలు నిర్వహణ లోపలయివ్వగా వుండినదని, ఈ సంవ త్సరమైనా ఒక కమిటీ ఏర్పడి, హాస్టలును సక్రమంగా నిర్వహించడం అవసరమని కూడా వ్రాస్తున్నాము. హాస్టలు నిర్వహణకు కమిటీకంటే, సేవాసూక్తి, నిస్వార్థత, సమర్థతవన్న ఒకవ్యక్తి యెక్కువ ఉప యోగకరంగా వుంటాడు. కమిటీ అనే వరకు తగదాలు, వివాదాలు దాన్ని వెన్నంటుటాయి; కార్యం కుటుంబమంది, వుద్దేశ్యం విఫలమవుతుంది.

### వరకవిప్రవాది స్కూలు

వెల్లూరు లా లా కా వరకవిప్రవాదిలో పేర్లుటి గోపాలరెడ్డి అను వుత్సాహంతు వైన యువకుడు ముందుకువచ్చి తనతల్లి పేరుతో ఒక పరియంటలో పేకం ద రి స్కూలును నెలకొల్పాలని వుద్దేశించి, రు బాస్తుపెట్టి, సంస్కృతవాచా వ్యాప్తిపట్ల అనురక్తిగల దాక్షుడు గోపాలరెడ్డి, శిల్పా విద్యాకళాధిపతి శ్రీ స్వామిదాసగారిల స హ యం తో ప్రభుత్వమునుమీసాంచి, ఉపాధ్యాయ నియామకానికికూడా అయ్యత మైనవిమ్మట, ఎంపవల్లో ఆ ప్రయత్నం నిర్మించాయింది. స్కూలు వెనక్కుపోయింది. పాఠశాల తవనాలు తదితర కార్యకలాపాలు నెత్తినవేసుకున్న పేర్లుటి గోపాలరెడ్డినే, ఈ సంవత్సరం స్కూలు అర్పణకూడా కరించమని ప్రభుత్వం ఆదేశించినందువల్ల, అతను విజయవాడ వరకరాజ్యపు అధికార యుక్తా తిరిగి, ప్రయోజనం లేనందువల్ల నేమో ఆ ప్రయత్నం విరమించుకున్నా డట. సంస్కృతవాచావ్యాప్తికి ప్రభుత్వం యిస్తున్న ప్రోత్సాహమిది!

ఇది ట్లా పం తె, వివరవిలేకుండా, 'వెనంగిళ్ళలో' ప్రాపుతో అధికారాన్ని వెలాయెస్తు. అదేకాలు జాతిచేస్తు, అందరిమీద స్పృహచేస్తు ఒక అధికార వర్ణియిండు ఈ గోపాలరెడ్డిని ఏర్పి, తమలో నిమి త్తంలేకుండా ఈ స్కూలు కృషి అరిపి నందుకు నిహారంగా, నిరోగ్యమోటుంగా, దబాయెప్పగా మాట్లాడేవరకు, అ త ను యిదేం గ్రహదారంరాబాలు అనుకొని వాకు స్కూలావద్ద గేలువచ్చి అని దక్షం పెట్టి వచ్చేకాదని ఆ నర్మిచేకాన్నిచూచిన ఒకరన్నాడు. ఎవరైనా, ఎంతమందివలెనా ప్యంత్రంగాచేస్తే, శిల్పలో కలుగుతున్న ఫలితం యిది! ఇది విస్తృతర్యాక-మాకొక అనిపిస్తుంది, వరక వి ప్ర వా ది స్కూలు రాకుండా ఏకే పడగొట్టారా ఏమి అని! నింక తెలుసుకోకుండా, పూచాతో ఒకరి మీద యిండుకు అపాహవలాలేంది! వరకవిప్రవాదిలో హాస్టలు వున్నది.

రోజూ పిల్లలు మూడు నాలుగు మైళ్ళు నడచి తోటవల్లిగూడూరు, ఈ దూరు నూకల్లపాళయి రాలేక అవస్థపడుతున్నా రు. అలాంటివారు యిక్కడోకమ్మాయి వుండడం అవసరంగా! శిల్పావరివరైనా ఈ సౌకర్యాన్ని కల్పించడం బాగుంటుంది.

### కలికవాయి వీట్రగుంట

వందాయటి అధ్యక్షుడు శ్రీ కుండ వెంకటరెడ్డిమీద అధికార శిర్కానం తెచ్చు టకు, పాక అధ్యక్షుడు శ్రీ కె. రామకృష్ణ రాజు విశ్వప్రయత్నం చేస్తున్నట్లు తెలుస్తు న్నది. వందాయటికి సంబంధించిన ఒకటం టను గ్రామమునననుకు వట్టాకిప్పించుటకు వందాయటి అధ్యక్షుడు అమోదాన్ని తెల్పు కుండుటయే పాక అధ్యక్షుని ఈ ప్రయ త్నానికి కారణమట. వెంకటరెడ్డి వుడుతా తక్కిగా గ్రా మా తి వ్యక్తికి పాటుబడు తున్నాడు. వస్తులు బాగవనాలు చేస్తు న్నారు. పాక అధ్యక్షుని హయాంలో అధి వ్యక్తి కూన్యం. అలాంటివారు అధ్యక్షుని మీద అధికారం గ్రామాధిపత్యికి విమా తంగా వుండగలదు. — గ్రామస్తుడు

### వాకాడు పుత్తవం

హరిజన విద్యార్థి పుద్గారకసంఘ 28వ వార్షిక ప్రారంభోత్సవం, వరిపత్త చేర్చిన శ్రీ పుల్లారెడ్డి చంద్రశేఖరరెడ్డిగారి అధ్యక్ష తన 15 తేదీ వైభవంగా జరిగింది. పుత్తవా నికివచ్చిన చంద్రశేఖరరెడ్డి-సంజీవరెడ్డిగార్లకు శ్రీ నేడుదమర్తి కాలకృష్ణారెడ్డివర్య కులు పెట్టెవత్తున స్వాగతమిచ్చారు. సర్వ రెడ్డి శ్రీనివాసులరెడ్డి అందాను ప్రతిష్ఠించారు. తర్వాత అందరూకలసి కళాశాలపున్న 'విద్యానగర్'కు చేరుకున్నారు. అక్కడా స్వాగత తతంగం జరిగింది కళాశాల ప్రాంగణంలో ముందు అందరూ కలసి వనమహోత్సవం చేశారు; వివిధ ఫల పుష్పకరులను నాటారు. బాలర వనక గృహానికి, తోజన మందిరానికి శ్రీ ఆనం సంజీవరెడ్డి, వనశిగృహం మరొక విదా సికి శ్రీ చంద్రశేఖరరెడ్డి ప్రవేశోత్సవాలు జరిపారు. తర్వాత సభ జరిగింది.

శ్రీ సంజీవరెడ్డి ప్రసంగిస్తూ ఈ విద్యా నగరం అన్నామలై విశ్వవిద్యాలయంవలె విశ్వవిద్యాలయ అదర్బ సంస్థగా వర్ధిల్లాలనే అశాంక్షను వెలిబుచ్చారు. శ్రీ కాలకృష్ణారెడ్డిగారి దీనిజనసేవా లావాన్ని, యిక్కడ చదివే విద్యార్థులుకూడా అలవరచుకొని, ప్రతి విద్యార్థి ఒక పేదవిద్యార్థికి సహాయ కారిగా వుండాలని వుద్దేశించారు. శ్రీ చంద్రశేఖరరెడ్డి మాట్లాడు మా ఎంతో వ్యయప్రయానలకులోనై యిచ్చుట కళా శాలను నెలకొల్పిన శ్రీ కాలకృష్ణారెడ్డి పూజనియడని, కళాశాల నిర్వహణ గురు తేరమైన సాహసకార్యమని, సేవాశ్రేత మైన ఈ ప్రదేశం, విజ్ఞానశేంద్రంగాకూడా విలసిల్లడం అనందదాయకమని నుడిచారు. ప్రెసిడెంట్ డాక్టరు విలయమ్మ స్వాగత వదనాలు పలుకుతూ, సేవాకర్తలతో వున్నతాకయాలతో ఈ విద్యా సంస్థను నడవగలమని వాక్రుచ్చారు.

శ్రీ కాలకృష్ణారెడ్డిగారు మాట్లాడుతూ ఈ కళాశాల విద్యార్థులచేత, విరామ కాలంలో ఒకటి రెండుగంటలు తోలవని చేయించి, పాఠశాలకం యిచ్చే వత్తాన్ని ప్రవేశ పెట్టాలని సంకల్పిస్తూన్నామని వెల్ల డించారు. విమ్మట కాల కృష్ణ సేవాశ్రేతో హరిజన విద్యార్థివిభాగకసంఘ 28 వార్షిక ప్రారంభోత్సవసభ జరిగింది. పుత్తవా నాలు సాగాయి. నాయక ద్వయాన్ని, శ్రీ కాలకృష్ణారెడ్డి, ప్రశంసావాక్యాలు, పూల మాలలతోసాగక, సూర్యవస్త్రాలతోకూడా సత్కరించారు. వచ్చేసంవత్సరం టి. ఇ.డి. ప్రయోగశాలకేంద్రాన్ని యిచ్చుట నెలకొల్పి కృషిచేస్తుందని శ్రీ చంద్రశేఖరరెడ్డి వెల్లడించారు. శ్రీ వాకా విలేకంగారు వందన సమ ర్పణంసాచారు. — మా. నూ. వి.

### సిద్దిపూరు వావు

అనుమలతెల్ల వెంకటసుబ్బయ్య అను పాతికేళ్ల యువకుడు 21 తేదీ ఎండ్రికా రాగి అత్త హత్య చేసుకున్నట్లు, నిడ దొంగమే దీనికి కారణమని తెలుస్తున్నది. ఈ ఎండ్రికా రావులవంశం ఎవ్వరూ వట్టించుకోవడంలేదు. అనాథా కంబోలుకు యిది వుత్తమమార్గంగా వున్నట్లు ప్రభుత్వం దావిస్తున్నచేమో!

### ఎ. ఎస్. పేట వురుసు

అనాసముద్రంపేటలోని హా జర త లాజినాయ వెరసూల్వారి గంధోత్సవం ఈ సంవత్సరం మామూలుకంటే వైభ వంగా జరిగింది. 20 వేలమంది ప్రజ లోడ్వారు. ఇంతవరకు యిత మంది రాలేదు. కాని మందిరిటికి నానా అవస్థలు వడిపోయారు. ఎప్పుడూ ఈ వురుసు సమ యానికి వర్షాలు కురిసేవి. ఈ సంవత్సరం అది లేనందున వచ్చినవారు దురవస్థలపాలై నారు. అ రో గ్య, పాఠశాలలుమాత్రం తమ విధులను ప్రశంసనీయంగా నిర్వ హించినవి. — మా. అ. వి.

### కూనిరాగాలు

(5 వ కేటి కొరవ) సామాన్యుని నిత్యానుభవం చెప్తున్నది. కనుక అవ్యధవృద్ధియా యీ విషయాలను మనం చర్చించుకోవడం అవసరమని తోస్తున్నది.

అన్నిసమీతుల సంకలిసందర్భాలేమిటో నేనిప్పుడు చెప్పలేనుగాని నెల్లూరు కు దగ్గరొచ్చున్న వొక నమితి లో నల్మేలు వంపకంలో పట్టవగలు జరిగిన అన్యాయం ఆక్రమం వొకటి నాచెవిసంభవించి. నా చెవిసంభవంవల్లనే మిచెవిసంభవంకండం ఎట్లా! ఈ రైతుదేశంలో రైతుకుకప్పు మిగతా అందరికీ ఎరువులు సునాయా సంగా దొరుకుతున్నాయి. రసాయనిక ఎరువులు రుదీమరిగి, సిండిసిల్మేకు సిసిం డ్రీలా తయారైన సమితి-వందాయటి- నహకార వువనాయకణం మన కను దూవు మేరలో తోరడంతమంది కనబడు కుంటారు. నల్మేటురుది అంతబాగావుండ బట్టి వీటివంపకంలో మన సమితిరాబాలు యిన్ని ఆక్రమాలకు వడిగట్టుతున్నారు.

ఇంతకూ నేను చెప్పవల్యుకున్న విష యం బుద్ధిసమితిలో జరిగిన ఆక్రమం కదూ! బుద్ధిసమితి ప్రాంతంలో రెండు స హ కార రూరల్ బ్యాంకులున్నాయి- బుద్ధి రూరల్ బ్యాంకు, వచ్చేరు రూరల్ బ్యాంకు. ఈ రెంటిలో బుద్ధిరూరల్ బ్యాంకు బాగావని చేస్తున్నది. బాగావని చేస్తున్న నహకారసంఘానికి నల్మేటు వంపకం అప్పగిస్తే బాగానిర్వహించి కలుగుతుంది. కాని మన సమితిరాబాలకు ఆ విభజన వుండొద్దూ? బుద్ధి రూరల్ బ్యాంకు మూల ధనం 1 లక్ష 10 వేలంది; వచ్చేరురూరల్ బ్యాంకు మూలధనం 80 వేల మాత్రమే! ఇక బుద్ధి రూరల్ బ్యాంకులో డిపాజిట్లు 80 వేల దాకవుంటే, వచ్చేరు రూరల్

బ్యాంకులో డిపాజిట్లుపాతికవేలువున్నాయి! నెల్లూరు సెంట్రల్ బ్యాంకుకు కట్టవల్సిన బాకీలన్నీ పూర్తి గాచెల్లించేసే గడువుకు ముందే బాకీలకట్టేసే 'క్లిస్'గా పెట్టు కున్నది బుద్ధి రూరల్ బ్యాంకు; ఇకవచ్చేరు రూరల్ బ్యాంకు కచ్చిబతికి మొన్న బాన్ అబరుడు సెంట్రల్ బ్యాంకు బాకీలుచెల్లించే సరికి తలప్రాణంతోకలోకవచ్చించబి! ఇట్లా అన్ని విషయాల్లోను బుద్ధి రూరల్ బ్యాంకు మిన్నగా వనిచేస్తుంటే దీన్ని తుంగలోగల్పి బుద్ధిసమితి అధ్యక్షులు తమవర్గీయుల చెప్పేచేతుల్లోవుండే వచ్చేరు రూరల్ బ్యాంకుకు టిప్పులుటప్పులు నల్మేటుకోబా యిచ్చారు. వచ్చేరు రూరల్ బ్యాంకుకు 76 టిప్పుల నల్మేటు కోబాను కేటాయింది, బుద్ధి రూరల్ బ్యాంకు కు 14 టిప్పులు ముద్దీవద్దాలుగుటప్పులనల్మేటునుమాత్రం కేటాయించారు బుద్ధిసమితి అధ్యక్షులుం గారు. రూకారా యీ కోబాలెన్నప్పువంప కాల యీ సమితిరాబాలులో యీ సమితి రాబాలచేతుల్లో యెంత అడ్డుబడ్డంగా జరిగి పోతున్నాయో? పో యి న సంవత్సరం జ. ఎ. ఎస్. టి. డి. వో. శ్రీ కె. వెణు గోపాలగారి హయాంలో బుద్ధి రూరల్ బ్యాంకుకు లక్షయాభైవేలు నల్మేటు కేటా యిస్తే, వచ్చేరు రూరల్ బ్యాంకుకు 75 వేలు నల్మేటుమాత్రం కేటాయించడం జరిగింది. అట్లాంటిది యీ సంవత్సరం సమితి అధ్యక్షులుంగారుదీన్ని కారుమారుచేసిపారేశారు. పద్దతి గిద్దతి, నియమం న్యాయంయేటిఅడ్డు రాలేదు. తన నీడన వుండేవారిలోట్లో యెంత అపారం వడేయడమే లక్ష్యంగా పెట్టుకొని యీ పనిచేసినట్లున్నారు. అం దుకే బుద్ధిసమితి అధ్యక్షులుంగారు చేసిన యీపని అన్యాయమంటాను, ఆక్రమం అంటాను; మళ్ళిమాట్లాడితే అన్యాయమ స్వర అంటాను, ఆక్రమమన్నర అంటాను. మరో అన్యాయం: బుద్ధిసహకార రూరల్ బ్యాంకు యెరియాలోవుండే గ్రామా లనుతీసి (ఒక్క ఇన్నపాలెం మినహా) మీరింకాపోయి, వచ్చేరురూరల్ బ్యాంకులో నల్మేటు తెచ్చుకోండి అని హాకుం జారీ చేశారు. మాళారా యీ సమితి సామంత రాబాలు యెంత వక్కటి వరిపాలనను అందిస్తున్నారో?

### వ్యాయామ ప్రదర్శన

(5 వ కేటి కొరవ) వైస్యాల పిల్లలపై నిర్బంధ సుంకం విధింపు ఎందుకు? 22 తేదీ వాకాడు విద్యాసంస్థలోను, 23 తేదీ కావలి విశ్వోదయ ఓపిక విర్ థియేటర్లోను యివే యోగ వ్యాయామ బలప్రదర్శనలు జరిగాయి. కావలి టి. వ. మల్లివర్సన్ స్కూలు హెడ్మాస్టరు శ్రీ సి. రామస్వామిరావుగారు కావలి పా రు ల పక్షంగా అభ్యులనిమిత్రం రూ. 400 లు రాష్ట్ర కాంగ్రెస్ వైజ్ఞానికళా నిర్వాహకులు శ్రీ టి. ఎల్. సుందరరావుకు సమర్పించారు. మొత్తానికి నెల్లూరుశిల్పా కాంగ్రెస్వారు యీ అభ్యుదయ వ్యాయామ ప్రదర్శనలు యేర్పాటుచేసి ధన్యవంద్యులు. — మా. వి.

P.R.R & P.V.M. ప్రభుత్వ కళాశాల

విడవలూరు

ఈ క్రింది విషయములలో బోధన జరుగును.

పి. యు. సి.

- (1) లెక్కలు మరియు ఫిజిక్స్ సైన్సు.
- (2) ఫిజిక్స్ సైన్సు మరియు నాన్యూరల్ సైన్సు.
- (3) వరల్డు హిస్టరీ మరియు ఎకనామిక్సు.
- (4) వరల్డు హిస్టరీ మరియు అడ్వాన్సుడు తెలుగు.

దరఖాస్తులు చేరుటకు గడువు 10-8-65

ఇతర విషయములకు పిన్యూపాల్ గారిని సంప్రదించవలెను.