

# WORKEd wOrkEd

సంస్కారము : నెల్లారు వెంకట్రామా నాలుగుడు

నంపుల 32 \* సంపాదకుడు : వెల్లూరు శ్రీరామమూర్తి \* నందిక 5



స్వతంత్రసార్ల హరిజన శాసన సభ్యుడు  
 శ్రీ కొత్తపల్లి పున్నయ్య కాంగ్రెస్ ప్రవేశం  
 ఇంతకాలం ద్వ్యామించిన కాంగ్రెస్ శ్రీ సంజీవయ్య  
 మంఖ్యమంత్రికాగానే అభివృద్ధి పాత్రమైందా?

గ్రిగ్రామశంకేలులు చెందిన వూరిజన కావన  
వభ్యుడు శ్రీ గ్రిగ్రామ కలి పున్నయ్య కాంగ్రెస్  
పార్టీలో చేరారని వారు. నీరు ప్రతంగ్రీ  
పార్టీ వభ్యులు, జీలు వరిష్ఠత్తు వుపొగ్యుట్టారు.  
పార్టీ మారాదు కాబట్టి అపాటీ అభ్యర్థిగా  
నవ్విన తరిచు త్తు వుపొగ్యుకుండున్నాడా  
పున్నయ్య రాయీసామా డివాన్ దు.

మీరు వ్యతంత్రపాట్లోనుండి ఎందును ఇందు  
ఒక పోరువ్వుగా తెలియదు. కానీ అత్రిక  
లలో వచ్చిన వార్తలు డొర్చుముఁటే, కారి  
రాజీవామాకు కారణం “ఒక మారిజులు  
మాట్లాడునుంటి అయినప్పుడు ఏ హరి రజన  
కావలసభ్యుడు ఆకనికి వ్యక్తిరేళున పాట్లు  
పుండుటుకు కారణం ||సుధించదు|| అశేష  
కారి అత్రి పాయంగా కనబడుతుంది.

పున్నయ్యగారు పాట్టిమారినందుకు అయి  
పెంచవలసిన ఈ వస్తు నీ లేదు. కొత్త వారి  
పున్నయ్య పాట్టించురదం १७१५ లో గాదు.  
ఆదినాళ పాట్టించురదం పున్నయ్య  
గారి కొష్కురిపే వంబంధందిన విషయంగా దా-  
కాదు. అధికారంలోపున్నా పాట్టి రిహపులు  
ఎప్పడకి “వల్కం” లో న్నదీ శాస-  
ఖంగా తెరింపుంచబడినవో, అపాటిమంం-  
యా రాజుకీయ మతాంతరీకరణం స్వీచ్ఛగా  
సాగుతున్నది. పాట్టిం ప్రాణ ల్యాం ప్రాణి  
శ్వర్యతల అధిక్యత చౌర్పినదనానికి; అ-  
కార అయిప్పాటు వ్యాఖ్యానానికి అప్పిం  
బడని రాజుకీయమారి బాల అయిదు అనిద-  
నాకి అసురినం జాలు గుతు స్నేయా పాట్టి  
మార్కులే గిదర్పునం, లంలం లేని, పా-  
యంక్రాంగంలేని ద్వారా ఉన్న పాట్టి ఒ-  
మేల వ్యాఖ్యానికుండాన్న శ్వయిత్త ల అవమర-  
తుంపి అప్పించేడుగాని, అధికారం జీ-  
వుకుతున్న కాంగ్రెన్ డయాండ్స్ ప్రాక్  
క్రించుం చుట్టి కొరికం గా, విధానంలో  
ప్రాంగణాగ్రహి.

\*  
శ్రీనివాస కౌలాల్ రెడ్డి  
ప్రమాదారు, తాని వాయి నే శ్రీనివాస

చెయకున్నారో అది గమనించడగిన కషణం,  
పున్నయ్యగారీ శాఖి పూర్తి యిం తృప్తిలో,  
ముఖ్యమంత్రి అయినవ్యక్తి నీ కులస్తుడిశే,  
ఆ కులస్తులందరూ ఆరోగ్య పూర్తి అం చేరా  
అన్నమాట! ఇనీ చాల తృప్తిమాచకరమైన  
భోజించి, పథువుచున్నా, వంపొక్కించున్నా,  
రాజకీయాలలో ఆసుధివచున్నా పున్నయ్య  
బోటి యువకులు యిఱాండ్రి సంతుస్థ మనస్సు  
కుండి గౌమానవంతి కోవించుట.

తన్నయ్యగారు వెలియచ్చిన యా అట్లి  
 ప్రాంతమల్ల ఒక ముఖ్యమైనప్రశ్న ఉద  
 యిస్తున్నది. ఇంకాయంగ కాంగ్రెస్ ను  
 జనులకు యిస్తున్న ప్రాధాన్యాన్ని, చేస్తున్న  
 పనియన్ని సారిజులు గుర్తించలేదని దీని  
 పల పుట్టమాతున్నది. కేవలం ముఖ్యమంత్ర  
 శ్రీముహాబింబా కాంగ్రెస్ పట్ల విచార  
 సాన్ని లేకప్పించే మార్గమైకి, మారిజా  
 భ్యదయంపడు డండ్కాయంగ కాంగ్రెస్  
 కోట్లకొండాపురిపాలు, కొన్కాండ్కెంపులు

ఒకభూర్య ప్రయత్నమాన్ని ఉధారింగాలా అనుమతివదిగా భూమించలనీ వుంటుంది. సామూహిక మరియు రిచర్డ్ కు ల భూమిలెట్లన్నిచ్చాలి, మారించ కాసంపథ్యాల ఆలోచనల కేముండుక్కింపు తున్నియ్యాగారు ఆనుషాసించి, వైఫారింగ్ ల పుట్టుమారుణ్ణురి. అంగ్రేష్ కంస్టిట్యూట్ రాజకీయాలంబి, కు వ్యక్త కణ్ణులే ప్రార్థించాడ్యం ఎప్పిట్లు న్నాయి జానికిశాఖ యిక్కి నిదర్శనం. ఇథాంక కత్తుం రాజకీయాడుల వ్యవరథాలనుండి జాపి, ఏకీ న ల మనస్సులనుండి జాపి పూర్ణగా బాధిత గాక్కారి, దేశాదిరి మాక్కల తుండు. ఇంకా 10 లో మనస్సుల్నింగాలవాది న ప్రార్థించున్నా ఆ ప్రార్థి మందుకు పూర్తిగా.

మార్కిషమయి ముఖ్యమందిరి జయశే, అ  
దుని హరిషమయి పంతోషిసువచ్చు. కా  
గ్రిసులో ఏ తిథంగాడైనా, ఏ వర్గాల  
కైలా వచ్చాలో ప్రతి క్రితికిన్నీ అని ఏ  
ముస్కుఫ్ఫా గదర్చి పొయిం కలాగానిఁచ్చు. కా  
యో ఎదిక్కుపొయిం— కాంగ్రిసు యె ఉ  
కాలంగా హరిషమయి సేవనిస్తున్నామ్మ



20 తది జమీన్ లైతు కార్బోలయ భవనంలో ప్రతిరా చిలేషయలలో  
జపాగ్ హి జరుపుతున్న మంత్రి కీ. ఎ. సి. సుబ్రాంథె

తిరుపతిలో శ్రీ వెంకట

**వెల్లురి జూలై  
1096 కుటీ  
ఆహారమ్!**



నేత్రిదార శ్రీ యం. పి. వెంకట లింగ  
పరి క్యాంపసలో, 21-1-60 నుండి నాల్గు  
లోషులలో 1006 కంటే అపరేషన్లు చేశా  
రు. ఇందులో ముఖ్యమై 800 లేటర్స్  
( సెదులుపులు ) అపరేషన్లు. శ్రీ వెంకట  
యస్కుతివరకు లెర్నింగ్స్ ఎంచెన్ ది క్యాంపస్  
లోను యిన్ని అపరేషన్లు చేయబడు.

卷五：280.

గ్రామం : ఎర్కల.

౨  
౪  
౬

స్నేహర్ వక్కపొది	1 వీళ	రూ. 12-00
స్లాపచెషణ కాఫీపొది	1 మౌ.	3-25
స్నేహర్ కాఫీపొది	1 మౌ.	3-50
హోటల్ స్నేహర్	1 మౌ.	3-25

ఆన్నిరకముల తొ ఫీ గె య లు - ఇదువాతస్తైన ఫాన్నిపోస్తానులు వరస్తైన ధరలకు దేరశును.

## నిర్విలా కాషీ వరుళ్న

శ్రుతిలో ద్వారా — సెట్లూరు

## జివ్యాధికరణ

కృష్� పాద్యము  
29-1-1960 - కుశలగం

పదేశు నిండిన  
భారత రిపబ్లిక్

ఇనవరి 26 న భారతదేశమంతట రాజధాని ద్విల్లోను, రాష్ట్ర ముఖ్య సగరాలలోను, గ్రామగ్రామాన భారత రిపబ్లిక దళము కార్ట్రికోస్చ్వాలు తాతి వైఫ్వోపెంగా జరిగాయి. లక్ష్మణాది ప్రజలు ఉత్సాహంతో పాల్గొన్నారు.

ఈ ఏడాది రి ప బ్లిక్ వార్షికోత్సవం,  
సాచియబ్ అర్వత్తురు, నేపాల్ ప్రధాన  
మంత్రి సమక్షంలో జరిగిసంఘన దినికి  
అంతర్జాతీయమైన ప్రాముఖ్యం కలిగింది.  
భారతప్రభుతు 1929 లో పూనిద సంపూర్ణ  
స్వాతంత్ర్య ప్ర ల జ్ఞ ను యిరవై ఏంద్ర  
లోగానే నెరవేర్పురుణ్ణారు. 1949 నవం  
బరు 26 తదిన క్రిత రాజ్యంగాన్ని  
ఆమోదించి 1950 జనవరి 26 తది  
ను న రిపబ్లిక్ స్టాపించుకున్నాము.  
మొన్న 26 తది నాటికి మహాత్తరమైన  
మన రి ప బ్లిక్ పద్ధేళ్ ప్రాయం పూర్తి  
శిసుకుంది.

ఉదచిన పదెండ్లలో భారతదేశం సాధించిన  
ఆచివుద్ది గర్వ కారణ మైనది.  
మనకు లభించిన స్వతంత్రాన్ని పదిల  
పురముంటూ, అర్థిక స్వతంత్రాన్ని  
సాధించేందుకు అనుమతిన మర్గాలు  
రూపొందించుకుంటూ భారత ప్రజలు  
ముందుగు వేసున్నారు.

ఆంతర్రాతీయ ప్ర్యవహారాలలో భారత కిరు  
ప్రతిష్ఠలు పరాక్రాస్త నందులున్నాయి. మన  
విదేశాంగ విధానం, కొన్ని పరిష్కలకు  
లోఫైపుటుటికి, ప్రపంచ శాంతి ప్రధాన  
అక్షయంగా కలదికాబట్టి అది జయిప్రద  
శాగలిగింది.

జాతీయ పునర్వ్యాపాణంకోసం వ్యవాధి  
విద్మానాన్ని చేబడ్చాము. సోషలిస్టు నమాం  
స్కూపన మన జాతీయ లక్ష్యంగా పెట్ట  
కొని నమాంలో అర్థిక వ్యవాయాసాల  
తగ్గించుకోవడానికి, సాంఘీక న్యాయ  
కోసం కృషిజీన్సున్నాము.

పుష్టి రంగంలో ఫారిపరిజ్రమల్ని నె  
కొల్పుకున్నంతవరకు మన దేశాని  
లాభంకలిగింది. జూరీయాదాయంకూ  
షైరిగింది. కానీ వ్యవసాయ రంగంలో  
మన పురోవీష్టికి అటంక  
కొల్పగలున్నది.

ఉపవిక ఏర్పడి ఉదేంధు గడిచాయి. తా  
ప్రాణల అశలు పూర్తిగా వెరవెరతెడ  
జీవితావునర కుస్తుషులధరలు చుక్కలం  
దంతో బీద ముద్దుకరగటి వ్యాఖలు ఆప  
త్వప్రియైంది వున్నాయి. ఆనాయి జాగ్రిత్త  
అశయాలను విధానాలను నుండి అన్నా  
భాగ్యులు దేశంతో ప్రథాలలొ పున్నాయి  
మహాక్వాషు మున సరిహాధ్యుల్ని చుదా  
మఱడిప్పు క దుర్మాణి ప్పులైనా వ  
స్వాపుతంత్రాన్ని సుఖాలు వేస్తున్న  
సాధాగా భాద్యతామేళం బ్రహ్మ సంధితాలం  
ప్రపా లక్ష్మికథపుడ.

# వీరులు - వీరి మృగాలు

కేరళ ఎన్నికలు

యావద్దార్క సేకస్తోకాండా ముత్తం  
ప్రీసంతం యాసాదు కేరళ ఎన్నికల ఫలి  
తాప్రోవం నిరీషిస్తున్నారు. శేరళ ఎన్నికల  
ప్రీపాటం ఉద్ఘారంగా సాగింది. \*మ్యా  
నిస్టులు గలిస్తే, దేశభద్రతకు ముఖ్య ఏర్పాద  
కుండని, ప్రీచల ప్రాణాలకే ఎవడ వేదు  
కారని కాంగ్రెసుటాటమి ప్రభారం కేయగా,  
ఈ ను ను గలిసించుకపోతే ప్రభాస్వామ్యం  
మంటగలని పోచుండని కొన్ఱానిస్తులు ప్రభార  
చేశారు. ఉద్ధయ కండ్లాలకు వంపంధందిన  
అభిభూతక సాయంత్రం తన ఎన్నికల వర్గీ  
టల్సు మారిందారు. క్రీతి బ్రాం ఓటును  
కొన్ఱానిస్తులు ఆరుపొర్కు కంఠంకుంటే, కాం  
గ్రీను వాలంబీల్ లోమ్ముగిపొర్కు కంఠు  
కున్నారు. ఉధయండ్లు వధులను ఇరిమించి  
ఓటుల్లను మరొకపర్యాయం కా ఒక రు కొనె,  
వారిని పోలింగుకు తీసుకువచ్చే ఏర్పాటులు  
వున్నారు. ఈసార శేరళలో 80 లక్షల 80  
శేల నుండి ఓటుల్లు ఎన్నికలలో పొగ్గున  
వేరున్నారు. గత తర్వాతయంకుంటే యాసారి  
చిలకులనుండి ఓటుల్లు అడనంగా చేరాడు.  
\*మ్యానిస్టులకు, కాంగ్రీను కూటుమ్మికి తెం  
దన ఓటుల్లు ఎటూ వున్నారు. ఉధయంకు  
కెండని 10 లక్షలనుండి ఓటుల్లు వున్నారు.  
హీవైఫిమిదాకే శేరళ భావిష్యత్తు ఆధారంకి  
వుంది. శేరళలో ముత్తం 114 నియోజక  
వర్గాలనుస్తుం. లీటీలో 126 నుండి కాలన  
వధులు ఎన్నికగావలని వున్నారు. \*మ్యా  
నిస్టులు, వారు బిలపరచే స్వతంత్రులు అనిపి  
ట్టాలకు; కొన్ఱానిస్టేకిర కూటుమ్మిలో కాం  
గ్రీను 81, క్ర. స్ట. పార్టీ 33, ముస్లింలో  
12 స్టాటాలకు పోటీజేసుపొన్నారు. ఈపార్టీ 34  
నియోజక వర్గాలలో మాత్రమే ముక్కొల్లు  
పోటీంటూ, 41 నియోజక వర్గాలలో ముఖ్య  
మాత్ర పోటీలక్కడినిండుని ఓటుల్లు చీసే ఆవా  
శంలేదు. ఎన్నికల వాతావరణంకూడా  
కొన్ఱానిస్టులకు అంత సుమఖుగా లేవండు  
వల్ల వారు అభిండిషయం పొందేసువనిలు  
కానరావడంలేదు. తాము 80 స్టాటాల  
గెలపొందుతామని, క్రీచారి 0 నియోజక  
కెల్లుపొన్నా, కా మ్యానిస్టులు 40 శేక్కల  
స్టాటాలు గొపొండికి మహాగొట్టువిషయం  
కాంగ్రీనుకూడా 46 శేక్కల 50, ప్రభాస్సో  
శిస్తులు 15, ముస్లింలో 10 స్టాటాలు గొ  
పొందగా మూవులున్నానని కిటప్ప గురకిలకు  
అభిప్రాయంగా వుంది. కాంగ్రీను పార్టీ  
ఒక్కానికి కుట్టిర మంత్రివర్గాన్ని ఏర్పరి  
గల వెంచారిటి రాజస్థానమ్మ గాని ముత్త  
మిద కాంగ్రీను కూటుమ్మి లే విజయం. కా  
సారి కా మ్యానిస్టుల వరాశయం మాత్ర  
శర్యం.

గ్రింట్‌పై, ఒడ్డుకు ఉన్నమంత్రాలైన అమనీకి వర్ణిలు ఆగోవిన్నా, ఆ ఏ దుసు ర చేపలు గ్రథాన ప్రి శహీద్‌కు తెలియిశ్శొ మార్కె అర్థికమంత్రి ప్రి నింతామచేస్తో నూఫ్ క్రాసీస్ లెబ్, భారత రాజకీయగంగంలో బోధిస్తున కల్పిలాన్ని లేసింది. కాను కోర్కెమ్ము నిష్పత్తికమైన బిభాగాల పాఖూన్న గ్రథానమంత్రి ఏరావు కేసేమస్తుయితే ఏదుగురు నంత్రుల లైవ్ తిన ఆగోవిలను బుఱుతుపరి వచ్చాలి ప్రి లోక్ మూర్ఖ్ నీర్మంగా పున్నారు. ఈ లోక్ అంతరమాస్యంగా పున్నారు. ఆ మంత్రిల పేత్త పుక్క బయటికి పాప్కుసియుడం లేదుతాని, తెంగిరొన చమాలేశంలో లోక్ మూర్ఖ్ లేబు కాంగ్రెసు కార్యవర్గం వర్షించిన క్రొడు, కాంగ్రెసు కా య కు లం కొంతకు గుమ్మడి రాయల కొంగులలో తకు భు జా లం కిరువులుమారు. కాంగ్రెసు కార్యవర్గము, గ్రథాన ప్రి శహీద్ స్టేడింగ్ ప్రియ్యపర్ ను లేసి యా ఆగోవిలను చిదారం చేందుకు అంగిశంతపోయినచ్చుతికి, లోక్ మూర్ఖ్ లేబు లేశంలో కలిగించిన అంగిశవను, అమమా సాలను తో లగిం ను ఉత్త, బుక్ ఉన్న ల్యాయిధికిచేతనైనా బిభాగాల కేయిలల లోక్ మూర్ఖ్ ఆకోవిలాలాని వను కేల్చియైదా అత్యంత అవవరం, కాను చెంద్రమంత్రి వగ్గ వభ్యురుగా పున్నాక్కుడు, యా నంత్రుల అమనీకివర్ణిలు గ్రథానమంత్రికి వల్లడిశేయ మండా, కీమాడ లేశంలో అంగిశవన క్రీం చంప, ఒక ని ధిం గా శ్రీ నాహీద్ ను అరాబు పట్టించుపోవాని భ్రామంచేచూరువుల కేపోలేదు. ఇక్కుడు గాకపోయినా మంత్రి కొంత కాలాగిక్కునా, లోక్ మూర్ఖ్ ఆగోవి స్తున్న నంత్రుల అమనీకివర్ణిలు ఏదో జా నిధంగా బహిర్గతమస్తుతాయి కాఱుటి, ఆసాదు వారి గ్రథార ల్యాయలు శ్రిప్రాంగా అఱును తుంటూయి కావుసా, యా వనుస్యును వాయిదా కేయిలించా కాంగ్రెసు అగ్రసాయితుంగా గ్రథానమంత్రి దీనిని కేల్చిశేయడం దేశీ వైమం దృష్టి అవవరం.

# వెరోషిలోవ అగమనం

## పాతుడుగారి బూలసంబీమనే (ఆంధ్రా)

పీలల లివర్ అండ్ సీ 1F వ్యాధులను నిపారించును

డాక్టర్ విల్హా పాపయ్యాపాత్రుడు అంద్ బ్రుదర్స్

19. కుమారపురం - చెల్లాపురా - మదరామా. 4. ప్రతి 2. 71354 అ.

క్రాంతి- 7, సారంగపాల్కోటు శాఖలు కొన్ని విధానాలు.

అన్న మందులపొవులలోను దెరకును

కుమారు కుమారు కుమారు

శ్రీరామ వేదయు సంస్.

పెంకల్తశ్వర తాముక్కెదనిలయం  
N.O. చెంతఘూరు. ఆంధ్ర ప్రదేశ్ రాష్ట్ర సెంచ్యూరు

కూడి:- | పురుషోద్ధు వెల్యారు; పుజనీగా:- ప్రోసౌపిసురోద్ధు గూచూరు.

**ಪ್ರಾಂಚಿ:-** ಶ್ರೀರಂತಂದ್ವ ನೆಲ್ಲಾರು; **ವಜನ್ವಿ:-** ಅಪ್ಪಾರ್ಥಿನುಂಟ್ತು ಗೂಡೂರು.









**కనుపూరుఖాల్వ  
ప్రారంభోత్సవం లేదు**

ప్రారంభాల్వ శాశ్వతాత్మకము కిమీ  
పట 2 లేది జాగరణలే వుండెను. తని కారి  
చాంపరములల్ల అది వాయిదా వేయబడింది.  
కాని కాయ్యశాఖాక్రిం ని ల్యూ దు. ఈ  
వంపురాజు కాంక్షా చేయబడిన 6 కమ్మల  
కూపాయిలు పున్మోర్ల గ్రూహనవిషయమును  
వాటిలై అన్నపెట్టుటముకుండి. ఈ వీటిము  
మాదర ప్రాణాలో పెర్పుటుబట్టి యై  
మొత్తం వేపాయించుటింది నే నవ యిం  
పాకటలకు సెరిసించే, కీర్తిపాటు కాపరి  
కాయ్యస్థితుగూడా మాదన ప్రాణాలో  
చెర్పుటుకుండని ఆధింపుటుకుండి.

**రేబాల సుమిత్రమ్మ**

**కేన్నరు వార్డు**

మాద్రాషు అధికురుణాని చ్ఛము విశ్వా  
అయంంటా, కీర్తిపాట ఉమ్మీలుపార్టీ  
గారు, తన వీటికి స్వీట్యు ముప్పుక్కుగారి  
శేరు, ఒక వీలులప్పాడ్ నిర్మించి యిర్మాలు.  
ఈ నాట్క ప్రారంభోత్సవం ప్రిమిం ఇంద్రా  
గాంధీ నారచే ఆశారంటా, జమటింది.  
కీర్తిప్పులుపార్టీగారు యై ఆమ్ల  
మొత్తం 25 కేల రూపాయిల విశాఖంలో  
కీర్తిప్పులు కొ మాకాలిల ప్పులు  
ఒక నాట్క నిర్మించి విశ్వార్డు. ఈ  
కీర్తి నాట్క నిమి 15 పేట్టుగా, శంద్ర  
రాప్పి ప్రథమక్కు, ప్రథాని శాశ్వతానిథి  
పండి మొత్తం 45 కేల రూపాయిల విశాఖ

మొత్తం 60 కేల రూపాయిలతో యై విశ్వ  
ముప్పులు అరింది.

మండల, రాప్పి అంధుల వారిం 19  
ఉమ్మీలుపార్టీ ర్పీ మాధ్యమికిలు కొమియి  
రుపులు, జల్లారుపులు క్రెడ్యూలయిలు  
సుధా తన వేదార్థ భాగాన్ని కీర్తి  
పండింగిలా కోరుటి స్వాము.

**కలరా . మశ్వాచి**

శిల్పారుకూలూ రాముడుపాంచా  
పలార్ల డారు కురిసింపదంకుచు, క్లోలు  
కుర్కులు లేపార్పదం సంతోషరమైన  
మయిం.

ఆశ్చర్యశాఖాధికారుల శాస్త్రం ప్రా  
రు మచ్చార నుస్కాలు చెప్పుటపడంలేదుమాని  
శిల్పారుకూలులో మచ్చార భాగాన్నింది  
శుండి. శిల్పార మానిశల్ శాస్త్రాలు  
క్రమంపుటింగాంటి సంతోష అంధింపం  
పున్నాయై మయింగా ప్రాధాన్యం వచ్చిం  
పడం విశాఖరంగం.

**బిజారు దరలు**

శిల్పారు, జనపరి 28.  
పాతములగుంపులు పుట్టి 1.5 380-0-0  
శాస్త్ర " " 320-0-0  
శాస్త్ర క. చ. " 320-0-0  
శిల్పాలు " 295-0-0  
మొత్తం మియ్యుం కొలా 166 కో || 52-0-0

**నీటిమట్టం**

శిల్పార అనిష్టప్రించ	2. 3 అ.
సంగం	అనిష్ట మట్టం
మానిశ రిపర్యూలు	21. 45 "
మానిశల్ "	10. 2 "
శిల్పార శిల్పాలు	16. 45 "

## పుండుగం

జనపరి 29 కేసీ ముచులు నీటిమట్టం 26  
కేరి కెరి మాధురము.

**ముహూర్తములు**

శిల్పార 7, 10, 13, 15, 17, 18, 22, 24  
కేరిలు మహూర్తములు.

**జనపరి తిథులు**

30 కో శిల్పాలు క 9-10 ఏ. వ.  
31 ఆద శిల్పాలు క 8-10 ఏ. వ.

**పిల్రపరి తిథులు**

1 పాక నమి క 7-36 ఏ. వ.  
2 మంగళ పంచమి క 7-43 ఏ. వ.

3 బధ చైత్రి క 8-18 ఏ. వ.  
4 గురు ప్రపఠి క 9-21 ఏ. వ.

5 శుక్ర ఆప్రమి క 10-17 ఏ. వ.

**నిమ్మగడ్డ వెంకటేశ్వరకృతి**

**భావతరంగాలు**

(మాదచించే కారప)

శిల్పార అనిష్టప్రించ కొర్కెల మండలి ప్రారంభమండి; కింగా  
చెంపి మిద్లు మిద్లు కొర్కెల మండలి ప్రారంభమండి. శిల్పార  
మానిశ విష్ణువు గాయిన్నది. ఆ మండలించు  
ఎంత్తినిటించా ఇదు. కొనచలనిచాలు  
మానిశ అధ్రమతీ ప్రారంభమండి.

శ్వాసంగ్రహ పార్టీలు వీరాలు, మండలి కింగా  
శాంగ్రామ ప్రారంభమండి. కొనచల  
మండలి న్యూజీలాండు కొనచల మాక్సిమ  
పి. న. శాంగ్రామ వీరించాలు. శాంగ్రామ  
సీసి పెట్టుంటే ఎంతో వంతో ప్రారంభమండి,  
శాంగ్రామంటే సంతోష అంధింపం  
పున్నాయై మయింగా ప్రాధాన్యం వచ్చిం  
పడం విశాఖరంగం.

**అముకమునకు యిలు**

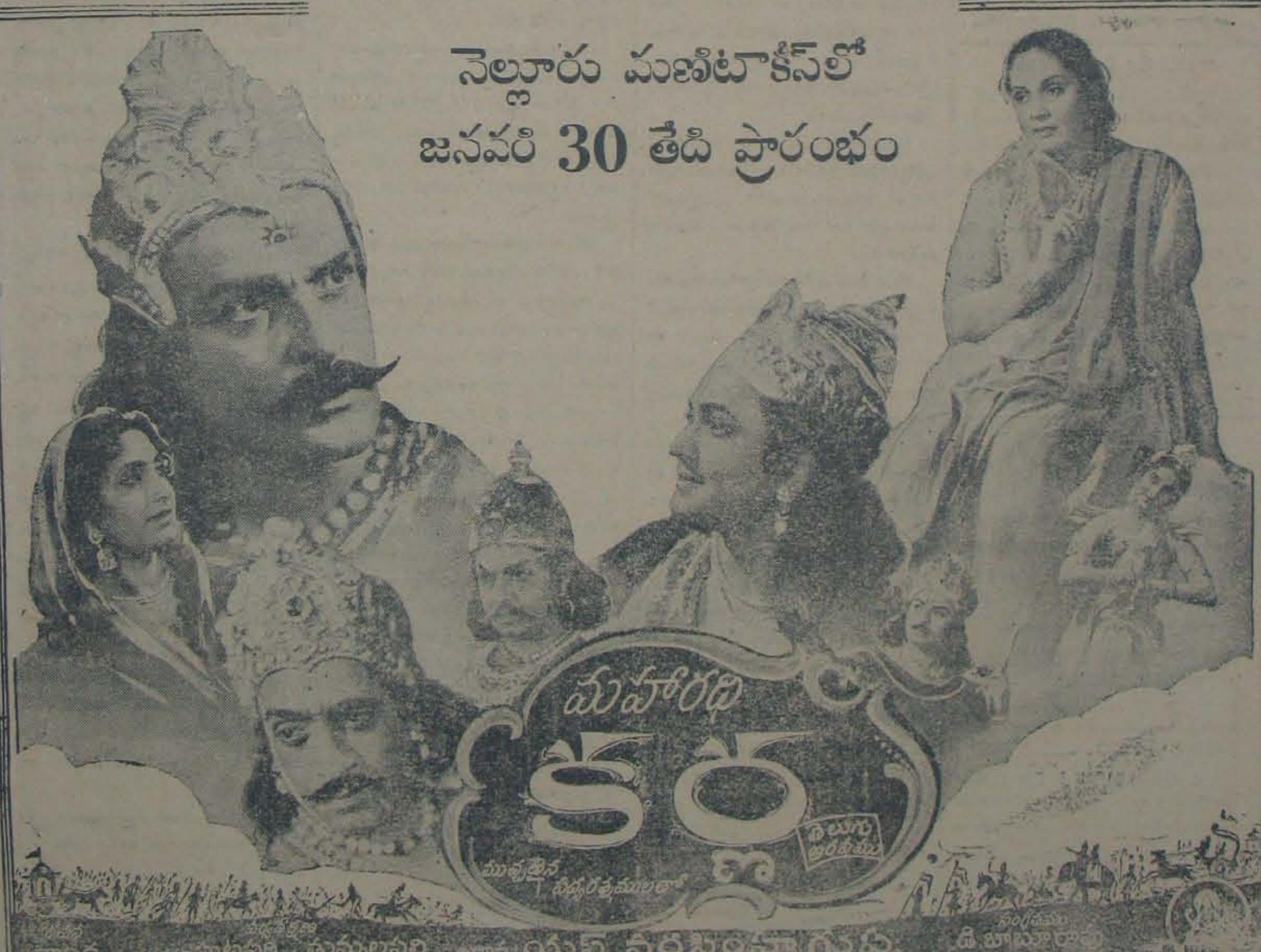
\*\*\*

శిల్పార మానిశ చేప రామిశ్వరీ కేసు ముఖీ  
పరో ఎరి సెంచరీ మాంగ ప్రారంభ కొర్కె  
లు 21/8 కాల యిలు, మానిశల్ మానిశ  
శీల్డు మిద్లు మిద్లు కొర్కెల మండలి ప్రారంభ  
మానిశ విష్ణువు గాయిన్నది. ఆ మండలించు  
ఎంత్తినిటించా ఇదు. కొనచలనిచాలు  
మానిశ అధ్రమతీ ప్రారంభమండి.

యం. చర్చిపోటీ,

C/o కు. లక్ష్మీయ్.

ప్రో న 314 P/L 24, మానిశిపాల్,  
మూలాపెటు - నెల్లూరు.



విడుదలః ఆంధ్ర - ప్ర గోవికృష్ణపీపిలిమ్ము — సీటెక్ - విశ్వాపిక్సు — మైమ్ము - వీచియాతిక్ ఫిరిమ్ము కార్పోరేషన్.





దర్శక నిర్వాతలకు శ్రీ నివాసము,  
ప్రేష్టకలోకానికి ఆనంద నిలయము

## ‘శాంతి నేవానము’

పూర్వాంగములు వేషమైన మాన్య  
అను, ఆశ్చర్యపూర్వముగా ఏప్పటిలో 1960 నంద  
క్షీరం కూడటాంతూందని అణే ఆధిపతియం  
కింగురున్నది. ఉపాధికారిత్వం ఈ వంపల్ని  
శారంధ్రులాఁకి దొన్నికులైనంకి వంఘ్యాలో  
(సారాపు నూరు) ప్రాణం ‘సట్ట’ విడ  
పున్నాయి. తెఱగుఫిలింపూర్చి ఆశాభాషింగ్‌గా  
పుండగిలదని, తాళ లీ-న బిడుబలదైన  
“ కాంతి నివాసం ” సాంఘికం వార్షిక్యాలు  
పొర్చురిష్టూంది. “ ఈ... ఓ ని నా మం ” తీ  
శేఖసరట్టిలప్పాయి నుపించి పొప్పుండరి  
నీకి వచ్చుపుట్టాడు.

గుర్తించాలన్న తేను కొండినివాసం చూడదం జరిగింది. ఆయికి పాఠగమ్మన్న వారి డ్యూస్‌కు నీ అట్ ఇండియన్ రెడియోలు పలంవారిఖ్యందం నట్టించగా ఏ పారి కాజే పుచ్చాను. కాని నీసినుచూడ్దంల్లో దృశ్యం ప్రియునికిష్టద రసానుభూతి కుంగదానికి అస్థానం దూరింది.

శాంతినివాసు ఇతివృత్తం వక్కెనిది,  
రిక్షనిది. నువం కువల్సు; కునమంచి  
చెరుండి; మాగుణ్యావగుణాపాపి; నువల్సు

‘రహిత’

మరలూ వెంట గుస్తి ద ల సే చూస్తున్నటి  
పిస్తుంది కాని, అదికెర, అది చూచ్యుట అని  
మాక్షిం అనిసించుడు. విషాణుకదే రసావి  
ఫరమావది, ఆర్తులు, అదుషుచులు; తోడి  
ళోడట్లు; అన్నదమ్ములు; మూపలు, అలుర్కు-  
షుషు అంతామనమే. ఆ ఇంటిపైను “కాంతి  
నివామం”. కాని, మనసాల్లు ర్కొర్కె  
చేయి జీవు ఎట్లు క్రొక్కె పూర్వా,  
క్రాంతివామంలైరం సామ్రాజ్యానే కాంతి  
నివామం. అందులోని ప్రార్థించాలు వున్న  
అకాంతి లోడిబలాదుషుంది. ఆ వున్నడి  
ఫంసారవుసే గుహ్యాదిషందు, మ్రగి మ్రగి  
శాపలచామతున్న ఇశ్వరంతా ఒక్కా సాధ  
శ్రద్ధలభాదానికి ఇగెలెచ్చుదా అని నమయం  
నిరిక్షిస్తుంటుంది. ఆ ఇంటిలో జిక్కిప్పారి  
హోక్కు మనస్తు క్రొ. బోక్కుప్పారి  
బోక్కుప్పామీర్చి. మూపలారికి కైపంపేర్చి,  
ఆర్తగారికి అధికారంపేర్చి, అన్నకు అపహన  
మాచి క్రొ. ఆ కొ గాన్ని, అమిత్యం  
మరికి ఖలషాముంది. పరే, అతని క్రార్ఘ్యం  
“మండరిసం” పిర్చి, ఉమ్ముదిసి వచినపిర్చి,  
అలుదిసి వెళ్లాంపిర్చి, ఆ దుషు చుక్క



“ఇ ల ను ఓ” సిర్పి. ఇలా ఎవరినిర్మితా  
చారుకుడి, మొ త్రై ని కి “కాంచినిహానం”  
అన్న వేదున సాధకంకాయండా కాపోయకో  
చానికి కాయకర్తల తో ద్వా దు తా య.  
అ యింటిశాఖ ఉమక్కుర్యాత్తగా ఇయన్ని.  
మాను, కోదఱ. రుది వర్గవసానంతూడ  
షీషవల్లే ముడిపడునుంది. వెనుగాను, “అంతా  
వాడిలీల” అన్నావడంతురని ‘తన జగనీరోఫ  
వూడ పిక్కటారి క్లెర్క్కటాన్నావడంతో  
అర్థ బదువడుచుల గాటుక్కం ఆఫరచుతుంది.  
ఇం, కోదఱ, తన సరీర్యంతో, క్ల్యాపాయి  
కేవనంతో భర్తా క్లెర్క్కటాస్త్రి కీము  
రాగుండి.

ఈ కథలో మొత్తంగా పాత్రిలు అని  
మదిగా వాళుం అన్యాయం, క్రమిపాత్రక  
ప్రాముఖ్యత వుంది. శృంతిక్షమా వుంది,  
అయితే మాట్లాడంగా చెక్కుకోవలనిని మాదు  
పాత్రిలు. గోవి (సాగోవ్రాచు), లింగు  
(భిబా), రాగి జి (కుప్పుకుమారి). గోవి  
పాత్రిలో సుందరవమున్నది. బిలిపిరిసం, దాస  
వెనుకాసే యీ మాకం దని అశ్వా రంధ్ర  
వున్నాయి. బదలవద్ద ఈ కు ఉన్నినాడే

ఆలా అగుసెంచినా అతిడిం కనిపాదుకాదు  
ఛాంతినివాపంలోని ఆకాంక్ష ఉత్సవక శేష  
ప్రాన్ని (మార్గ్ కాంర్టి) వ్యాపటి మార్గి  
పనాల్ చేయగల్లినదకిదే. రండ్రెషా పొర్క  
పున్న రంగులూ గ్రీండ్ అతిసే. ఇన్ని  
చేసినా వదిలముండకిదు పిల్ల. దార్చుల్లు  
మనండి, తుహాతీర్పున అప్పీయక అనండి-  
మదిను గీవినగిటు నతిదు చాటులేదు. ఈ  
పాత్రశా మంచి conflict తర్వాది  
గోపి అప్పుట్లు “శాంతినివాపం” వ్యాప్తి  
నరకశ్శై అతని వదిలా ఉన్నా తో బుమాత్రి  
స్వర్గధామం. ఆమెకనుక శేషాలే, అయిం  
క స్తోత్ర్యమేళకు. పాత్రిక్యం, మందిరమం-  
మాత్రిధింరిన పాత్రి అది. అది వరిత్రూ  
మైన పాత్రి. అదర్చాత్మకమున్నా. భా  
షియ త్రీక్యగాకే ఆపాత్రి ఒపచూషణలున  
ఇక ముదవది కాగిఁ పాత్రి  
రాగిఁ పాత్రశా ఒక ప్రక్రియిర పుస్తిది. పా  
త్రికంత భాతిఁ పాండర్య మూపాదిం  
బడింది, అంతగాను అప్పీయశాండర్య  
కు తెలుషుబడింది. ఆమెది లమ్మీవర ఆ  
ర్మాత్మకమైన పాత్రి. కాని approach  
మాత్రం జేయ, మార్గాఖంచిన్న మైళా కంత్ర

ధనులక్కి ప్రాయక్కన్నావారి తెలి తెలుగు చిత్రం “మహారథికర్”లో  
కృష్ణుడు (పొసుమొడక) ఈ చిత్రమును  
శ్రీ గోపకృష్ణ ఫిలిమ్స్‌వారు విడుదల చేస్తున్నారు.

పొత్తు, ఇన్నవీరి తక్కుం పమానం, మంది  
తనం, స్టెల్లాగ్యం, రాగిపే చంటిచారు నికా  
నికి వంఘుండ్రా చాలా అయితు, ఈ పాత్రి  
అన్నా, ఈ త్రమ మైన పండితశంఖుంది. ఇదమిద్ద  
మని చావుతోని గ్రహ్యార్థ లాలకొని ఉన్నది.  
కాంధినివాసంలో ముత్తానికి మరిచొలేని  
పాత్రిలీ మాదు.

ఈథ నత్యాగంగా నడువదంలోనూ, ५  
పార్టీలు తగినట్లు ఆయా నటీనటుల సమ్మిత  
మంగా ఎన్నికలేచుటదంలోనూ (balanced  
characters), రషానుగుణాగా వస్తు ల  
ఖల విత్తికరంవచుంటానూ దర్శకుడు నీ.  
యైన, రాతు చూపిన ప్రతిధి ప్రశంసాతీరుం.  
ఈ అక్రిం, ఈ యువర్ఘుకన చక్కని భిన  
తన్యానికి, ఉన్నతస్తాపానం. ఆశినింతవరకు  
దర్శకత్వం నిర్వహించిన విత్రాలన్నట్టి ఈ  
చిత్రిదర్శకాల్యమే తలమానికం.

అవ్యాపక వ్యాయాలయసా, ఫోటోగ్రాఫీ  
మొ లేంపిద చాగా జీతుంది, ము ఈం గా  
డౌన్‌షైర్ ఫూ-శింగ్‌స్-మెంటార్ బ్యండా  
నన డ్వార్స్‌పా నాకిలుక్‌ప్రారంగా.. దిక్కిపంచ  
వందకు ఫోటోగ్రాఫ్‌ని ముఖ్యమంచిపుంది.  
ఈ చిత్రాని కొండా, ప్రత్యేకార్థానాగా కిణీ  
రవగలు. నంగికం అంత విష్ణువుక్కగెంపాగా  
తోపోవదుం కో పాపా యై మే. స్వర్ఘాలమల్ల  
ఏల్కెప్పంగా ఒ వ తా దైన ఏల్కెప్పాజనము,

ప్రాణిజీవులు, అనందము ఎమ్ముచు,  
ఇంతకి, విత్తానికి, ఆటు పంచితమూ,  
ప్రాణిగ్రహి ఇష్టమాట నర శీర్థానుధృతి  
సేది అంపే, ఆడ నిద్దుటుల ప్రాతిపోషదా  
నైప్రయ్యం, చిన్నా—పెద్ద క్రెతిప్రాతిపోతువు  
ఒక స్వి క్రెత్యం లొంగికిపలాడుశుంది, లేదా  
ఒక గ్రావు. బ్రహ్మిటుము, వృజిసలి భస  
ప్రాతిపోతు అస్మిప్రాతిపోతు యిరి రూపిసల్ని  
ఏసారించాడు. బ్రహ్మిప్రాతిపోతు, వ్యంత్వ  
ప్రాతిపోతు దాగితున్నది. చాన్మా అమిష్ప్రాతిపో  
ధంపోతు తున్నది న కీ న టు ల వ్యాపిథ.  
స్తుత్య, పూ య పూ సు వాగియ్య గాపిథ  
మూర్ఖిధిమంచాయి; తెండ లా ఇష్టిక్యం  
శాంతిపుష్టిర్మంది; క్రుషుకుమారిలో పూర్ణిం  
చు వైపు, గాంపింయం అశోభత్తు క్రమిం  
పొంది; ఆగిక్కురాతులు దంపిరిని లేక

కైతు, ఉదాక్రమ మార్గ వైపు చూపుగా  
న్నాన్నయి; అటు ఆప్యాయకు; ఇటు ఆవశ్యకం  
లో లోధు లేదండుల్యాయి కొండారాష్ట్రా;  
ఇక నూర్యాకొండం సిజంగా తన విక్ష్యాన  
పాశ్చై వ్యాధిక్రంబిందసారి. కేలంగి అణ  
అటుని కుండవలనీన వ్యాశంత్రిం, నిష్ఠ క  
శండు నోటువేసుకున్నాయి. మిరి ఒక  
రముకూరడ్డిలో పిర్పులూలిం, వీర్యాకురిశ్చ  
వాటకమూ లేండు లున్నాయి. లాయకు  
పాత్రి ధారి శర్ములు లోక్యము వుంది,  
లోక్యము వుంది. ఇంకెంకుడు ప్రతిపాత్ర దేశ  
వలనీన గమ్మాన్ని ఆవలీలగాను, ఖరమీరిం  
గాను చేయింది.

ఇంత క్షమద్ద్రుంగా నిర్వించినా, కట్టి  
రందు ఆంశాలు తెచువికాదు, ఉండుకు  
పోలేదు. వీర నుమికోన్న నంది—చుమ  
పున్నట్టు, వీరి రథ్రింణ్ణు ముగులు—  
లోపాలు పుంచుంటాయి. మొ ద తీ ర  
పంగికెంట్లాయి వుంగిపోవడ ను బుంది  
హీండుఖ్యాన్వ్యాచాపిచెయ్యబడుం. రంపవది,  
రాదు, రాగిని పాక్షిక moral purpose  
కూరిమేతుండ practical purpose తే  
పోవడం, మూడవది, అముకెరి ఇముకెరి  
ఒఫ్ఫ చివరకు మామాలు తెలుగు నిక్కాలకు  
ముట్టే ఆసమాఖాచివివ ఆధారం కవచలని  
కొచ్చడం.

“ఇలుచ్చెందు” తర్వాత ఎన్నడగ్గ సాంఘిక  
పంగు ఉన్నార్థిక “కాంపినివాసం” అవశ్య  
ప్రపంచం, కాంపినివాసం ని ఒంగా దర్శక  
విర్మాతలకు కోణివిషమా, ప్రేతశాస  
గాకి ఆంధ్ర విలయమూ కాగలభ్రం. ఈ ఏక  
ప్రారంభించాలే ఇలాంటి రక్కుని సాంఘిక  
సంస్థల ఉన్నయించరదం సాంఘిక శాఖల ఉన్నట్లు  
ధూమవ్యాహసు మళ్ళావమాం. మరై మరైవస్తు  
యించే, మన తిట్టుమంచాగా కోణి ఉప్పు ట్లు,  
ప్రాయిన కూడా వాస్తువ్యాహాకి మద్దిమిర్చిలు  
పుంజీ పొర్కిలు వెర్పించేక్కలాచే, తిమ్మాలు  
అంతిమాలు, లేపుల్లో ఉద్దం.

కుండలి ప్రాణం నుండి  
నుండి వచ్చిన యింది ప్రాణం  
అందు అనుమతించాలి. సంఘానుభవ  
శాశ్వతం.



వార్లు-వ్యాఖ్యలు

卷之三

విష్ణువును, కృత్తిమ గూడలకు పోటు  
 మాడించాలి అనుమతాలు, కృత్తిమరాగ,  
 బాపీయంగా, అంక్కాపీయంగా ఎంతో  
 ప్రాయశ్శుందని రచ్చికిందు. అగ్ని  
 రాజ్యాలపట బంగ అంక్కాపీయ రాఘవ్య  
 లతో తిం ప్రియ్యకుంగా కోణం చెట్టుకో  
 దలవసియించుటాం, ప్రియ్యం కాంచిపాథ  
 ఇక్క ఇందియో సాగిస్తున్న కృష్ణులు, కాంతి  
 స్తోంగినికి ఆముఖికా రస్యాలు రావు వున్న  
 పచ్చిము పురుషారాధు కోరుకున్నందుని,  
 చాప్పితో నుంచి పంచాంగం చెట్టుకోకిందురం  
 లేదు. అగ్రరాజ్యాల భాంత ప్రాధాని కీ  
 సమాచారి అభిప్రాయాలకు ప్రాంతి విమల  
 యిష్టమున్న వానానికి, రాతోతు సాధించాలన్  
 ప్రాధానిరాక ప్రియ్య విద్యగ్యాం. ఆశాక కింది  
 సహయోరిష్ట సురింద లఘుమార్గికో కృత్తిమ  
 చర్చిన నుండి కెంచున్నది, మేల లలా  
 అనుగుస్తున్న అగ్రరాజ్యాల వమా శేషందుష్టి,  
 పొక్కల్పు రాజ్యాల వైఫలి ఏ ల్లు వున్న గీ  
 కృపుమా కృత్తిమ కెంచుకోవచ్చు.  
 కాను ఆ జా పరి స్తున్న విధిమాలకుపొద  
 వేప్రూ ఆమోదాన్ని పొందుటకు కృత్తిమ  
 ప్రాయిష్టించవచ్చు. ఇందియో - క్రైస్తవులు  
 పూర్వ వివాదంమాదా లఘుమా - కృత్తిమ  
 వమాలావనిలాం ప్రాప్తివమకు రావచ్చు.  
 కృత్తిమ క్రైస్తవ వమికిపేరిందు, యిది  
 కింపుటిరంకాదు. కృత్తిమ సలవము వైపు  
 కాయము ప్రంతవరటక పాచిస్తూ కొన్నాడ  
 చట్టలేదు. కాని నీటన్నింటికంటే, కృత్తిమ  
 రాకులు వర్షాక రాజుకీయ శాశ్వతముంది.  
 భాంతకేళంలై వైపు సాగించిన దుర్గాప్రమణ  
 చర్యాఫలింగా, ఆచియూరాజ్యాలలో పోయిన  
 కృమ్య విష్టుల ఉపమమదిని ప్రియ్యాలు  
 పునరుద్ధరించడానికి, కృత్తిమక్రూటన ముఖ్య  
 సంఘముగా శుండవచ్చు.

ನೇಪಾಲ್-ಭಾರತ

సంబంధాలు

శేహర్ త్రథాని ప్రి చి. మి. కోయిలాల  
షుడ యిందియును ఉన్నెకారు. పార్టీ నీ వ  
కాలంనుండి యిందియు - శేహరుల మధ్య  
సుఖ్యరాఘవ వంబంధాలు జెలకొని వుండి  
నన్న. 1950 ఫంవత్సరంలో ఉభయదేశాలు  
న్నుపు ఒడంబడినను రూపొందించుకున్నామి.  
ఇటీవల కొన్ని, గండ్ర వదీశ్వరు పార్టీతెల్లుల  
మూలంగా ఉభయ దేశాలకు క్రి యొ ఇ నం  
కల్ప లొరాపుక్కు జరిగినమి. ఈ పార్టీతే త్పల  
నిర్మాణంలోనూడ భారతదేశమే ఎక్కువ  
స్వయంభారం వహించింది. కొలంబో ప్రభుత్వ  
లో, యింగ స్క్రిముల ద్వ్యారాను, యితరత్రో  
కొట్టుకొలది అప్పు రూపంలోనూడ అస్తిత్వ  
ఫలియాన్ని యింది యొ క్రిభుత్యంనుండి  
శేహరు పొందుతున్నది. అయినప్పటికీ, యిం  
కకు పూర్వం పతిజ్ఞ యిందియు - శేహరు  
వంబంధాలు బాగాతెను. శేహరు రాజ్యాన్ని  
యిందియు నోపిడిక్షున్నదిగా నిప్పుత్తాడని  
రాజ్యు చూట్లకే. క. చ. సింగ శర్ధులు అ  
సాగించుటద్వారా ఇరవు రంగం అమందా  
తెరపుచి తున్నాడి. తి కాల్ ఎర మాడ్లు అ  
యిందియు కైనాలమగ్గు తిట్టు రాజ్యంగ  
థుంబున్నందువల్లను, యిటీవల హిమర్పుర్య  
రాజ్యాల ప్రాదేశముకు నీర్పురాజులఁగే తైస  
క్రి కొదున త్పుట్టుగొండా శేహరు  
కొఫులో కొంత మూలు వచ్చింది. ఇటీ  
ఇందియుకు తుంగ అము కొప్పా త్తత్తు

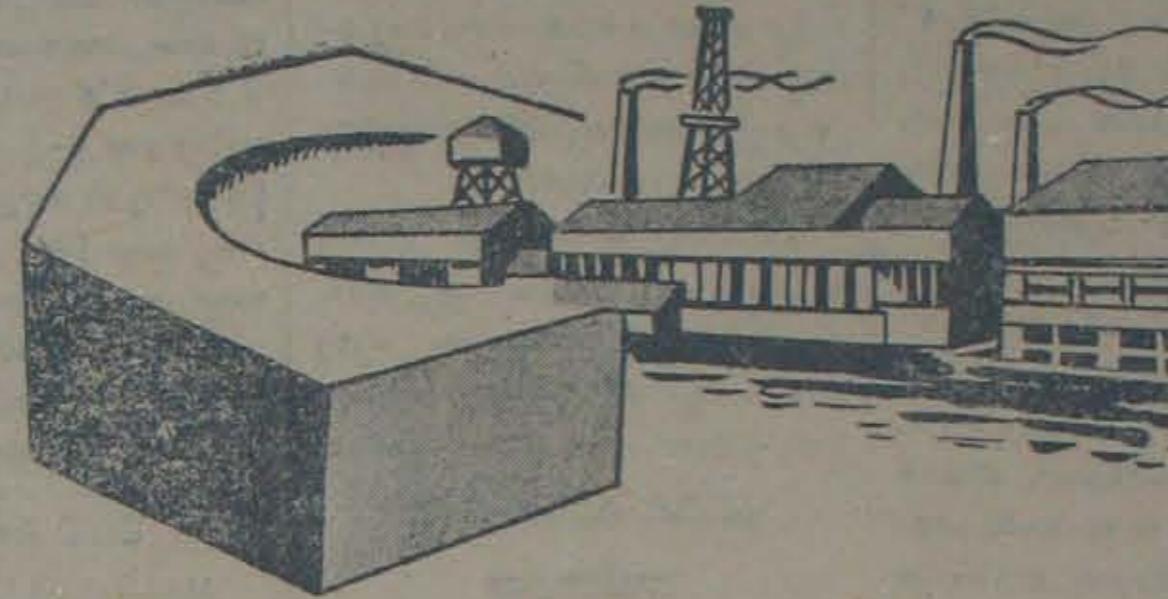
మండ్రాన్నాగా పోగలేక శేషార్ చంక కు  
నీతిలో ఉద్దేశ్యాయందే, శేషార్ క్ర దా న  
ధైర్యిలో ప్రభావ ప్రి వచ్చొచ్చు వసూలో  
చవచ ఆశత్తుండ్రాయ, రాజు మహాతే  
మంక్ర గెలియదం లేదుక్కాని దూషణానిపోరుఱు  
ప్రి కో యి రా లా కు యిల్పిన ఘరవచ్చువ  
పంచర్మంలో బండియో—శేషాలు స్నేహ  
పంచంధాలను గుర్తంచి చారు త్రచర్చులున  
కైయిదాన్నిమిట్టి, యండియుట్లు శేషాలకు  
యింకా స్నే మ భూ వ కు జీల్కాగిన్నందని  
స్ఫుర్మమాత్రమన్నది, ఇం దే యో వ కు శేషాల  
రాజకీయ చాలుకులక్కన్న ఆమ్ర జాలుకుడ

అధ్యార రహితముని. ఈ భాష తే కాలక  
మూలాలు వైపు వచ్చి వాళ్ళ కు వు కావుల్లి  
మీ శిందు లేకాలమర్గు వైప్రిథిం ఏం ఆశ్చర్య గా  
పుల్లక నమానితుంది, ప్రి కోణాలు ఘాట  
మందగ్గునం, బండియా—జీపొం గా ఇంగ్ల  
ప్రాతిని ఉద్దుకు, జీయుఖదని ఎండ కా  
కా మించుకుమున్నది.

అ. ద్ర. కంఠాస్. ... — శాములు,  
పీ. ద్ర. కంఠాస్. ... — శాములు.

—టి. శ్రీరాములు రచన  
వారి స్తోత్రము,

# ఎన్సో పరిశ్రమలు



# మత్తిక పద్ధతి అవలంబస్తున్నవి

1958 అక్టోబరు 1వ తేదీన మెట్రిక్ వద్దకి ప్రమేణ చెట్టులడినవాదే దేశంలోని లన్క ముఖ్య సరిశ్రమలైన జనపనార, ఇనుము - ఉత్కృష్ట, వస్త్రార్థి, సిమెంటు, కాగరం, ఉప్పు, కాస్ట, ముక్కె రఱ్ఱు, ఇంజనీరింగ్సు, అయిరహిత లోపణ మొదలైనవి ఈ వద్దకి పూర్కాలు, కొంతయి అవలంబించ మొదటిప్పెట్టినవి.

ಅಪ್ಪಣಿಸುಂದರೆ ಅನೇಕ ಆಶ್ರಮ ಪರಿಶ್ರಮೆಗಳು ಕೂಡಾ ತ್ರಿಭುಂಗಿ ಶಾಸಕತ್ವಕ್ಕಿಂತ ಪರಿಚಯ ತನ ಅರಂಭಮಾಡುವದಿ

1950 అక్టోబరు సుంది కొల్పరిషీదు పరిశ్రమల్ని రాశి చెప్పి ప్రమేళించుటానికి అనుమతి తెఱు ఉచింది. వంచదార పరిశ్రమల్ని 1959 సవంటయి. | ఇ వేదీ సుంది ఈ పర్మిక్ పరిశ్రమ ఆరంభమయ్యాడి.

చనస్పరి, పెయింట్లు పరిక్రమలు కూడా 1000 ఏక్రిలు నెలసుండి ఈ పద్ధతి అవంమించడంతో కొత్త అద్భుతం ప్రారంభమవుతుంది.

1900 చిద్రిల । వ లేటీసుండి పెద్దోరియం, తదితర పెద్దోరియం పద్మావతి శీరు, ఇతర మైట్రీక్ రౌలతపరోవే కొండపడం జరుగుతుంది.



1960 అగస్టు నుండి ఈ పద్ధతి కష్టమైంది. 'సెంట్రల్ ఎచ్చియింగ్ చాఫ్యులట్' కూడా అవలంబించబడుతుంది.

**మార్పు** → **మెట్రిక్**  
**మన మంచికే** → **పదులై**

# మెట్రిక్ పద్ధతి

ಅಂತರ್ಭಾ ಒಕೆ ಪದ್ಧತಿ-ಎಂತೋ ಸುಲಭವೇನಿ

ಭಾರತ ಪ್ರಧಾನರು ಹಾರಿಕೆ ಇಂದಿನ ಚೆಯಲದಿವಸಿ