





— ರವನ್ ಪ್ರಿಮಿಕ್ ಕೊಲ್‌ಕುಲ್ ಸೂಪಿತ್ರಿ

(గతపంచిక తరువాయి)

ఆ సమయమున కొలనిలోని నర్పులోడక  
మూల తెల్లనిషాంపరాజము విలసిల్లు ఏగిది సిలాం  
బెరమున చంద్రుడు ఆవశ్యకాంతుల వెదజు  
ల్లాం ఉన్నవించెను. అట్లు ప్రికాళపంక్తినై  
ఉన్నదయందిన కొక కొ వాయుపుత్రునికు  
స్థాయమునేయ సేచెందినటుండెను. ఆశల  
పంచున కెక్కుతూస్సందియున్న వ్యాఘమంకు  
నాను చెఱపలసిన కర్తవ్యము బోధపడక  
చోషులవే ఖరువు ఎత్తుకొన ఓడ సముద్రపు  
తుఫానున విషక్తిన్నాణిగి వ్యాఘమంకర  
లలో మనిఃపియున్న నీక ముఖారమిందమును  
కట్టార్టియ్తో పీటింపఁదంగాన. ఆ సీకా  
దేశ సేయవనున్న ముగ్గుక్కుడి రక్కుమంగ  
ధీర వ్యాపక స్వరూపిణులు. వారంతో జ్ఞా  
పానికి ఒంటీకన్న; ఒక తెలు ఒంటీయి; కొంత  
మండి చుపులైను; కొండంతు ముక్కులు  
లైపు; కొండలీ ముక్కులు ఎగువున నిష్కు  
చూచుటకొనియుండెను; కొండమంది భోణి  
తిలలవారు; కొండతీకి కంబలిపంటి శీశములు  
ఓరి వ్యాపికముగానుండెను; కొండతీకి సుదుట  
దీర్ఘ తేశములు ప్రసౌరుపొడ్జులు, కొండతీ  
యీ వెదవుట ఒంటైల వెదవుటవేల నూగులు  
దుంచుండెను; కొండలు మరుగుడ్జులు; కొండలు  
ఏసి బోమ్ములు; కొండఱు తాటిచెట్టువెల  
పొడుగులు; అందు కొండలు ఉండి, పులి,  
దుస్తుపోయు, గొట్టు, నక్కలిపంటి ముఖములు  
గలవారుండేరి. చూడనలవికాని ఆ వ్యాప  
రాయిములండలు ఇనుష బల్లెములు, కూట  
ములు, కోకర్లు ముదలుగాఁగల కెంపినంపు  
పూయుధములఁడూ వ్యాపియుండేరి.

ఆట్లి భయంకర రూపులైన వ్యక్త రాకు  
శుల్చే చుట్టుఱడి 40శాసా వృక్షముక్రింద  
శొఱ్పుండియున్న శాసకిపోయి ॥ శాఖిపోనన్నె  
యొండి వెళుంగుండును, మలినమైయున్న  
ఉధీజనములు ॥ లిగియుండుటచే పుర్ణము  
నక్కింపగా ప్రదమిశ్శారిన నమ్మిత్రమువలెను,  
పాకించ్చుక్కుపోనామళ్లి వెలయును ప్రియుని

# పాత్రుడుగారి బౌలసంబీమనే (ఒకప్పద)

పీలల లివర్ అండ్ స్టైల్ వ్యాధులను నివారించును

డాక్టర్ విల్హా పాపయ్యపాత్రుడు అండ్ బ్రదర్

19. దక్కిలాముదస్తాఫ్ - మైలాస్తూర్ - మదరాసు-కె. పోల్ నె. 71354

ప్రాంతి:- 7, సారంగపాడ్కోపల తూర్పుప్పు - కుంభకోడము.

కాకర్ల లోకులాచెనవాసటి దిష్ట

“భూషణిక్యరి” గుట్టలు (పాశ్వము) విడువారం, దుర్గివారిం, చన్మి, తిమ్మిగిను  
క్యరిలు క్యారంటీగా మదుర్ముని. మా భూషణి ప్రైవెస్ మార్కెట్లల కొమధముమాక్రిమే  
వాదుము. న్యాథి వివరములు తెలుపురు - డింతు మించినది ప్రపంచములో లేదు.

ఒక పూరమునకు చెందిము రూ. 7/- లు. వ్యవసాయిక సై. ఎలి. ‘అయి, క్షేత్రమేహం’ - ‘వ్యవసాయము’ ‘ఎంబుడ్’ కొకర్ల మెంకటప్పుయ్య

కు. వాతావరమలిన్స్ (కెంబ్రిడ్జ్) అయి రైవ్ (ప్రార్థన చెనక) - 222, కాంగ్రస్ రహదారి నుండి

Digitized by srujanika@gmail.com

మనీంక ఆగ్రహ ను కింతుపావ్యక్తి ఇద్దా  
మాలయధ్య లాచారు.

రావుడు శేరుకారని సీకాన్నమి అమలి  
పీం చును. రావుడు తనిడ్డికెందు  
కుత్తినట్టుమున్నాయి వచ్చి పతివ్రత సీక భువ  
ముచే కన దేహమును ముఖులింఘులోని చుమ్  
గాలీకి విక్కులోని ఆరణీయముని గుండా  
గడ వచ్చుటు, క్షీరు ముస్తి గు గు  
కాయును భువిష్ణులయిస్తును. అప్పుడు  
సీకాదీమి మాత్రికోగూదించు, ఎట్టి భూమి  
పొంకారములేయున్నాను, పర్మాళంకార  
భూమికర్మమున్న రాజస్త్రివరికి ప్రాకా  
ఎంతుమండెను. ఆ అశ్వోకమమున ఆమె లోక  
మూర్ఖుల్ని అందుమైన మహావృక్షము వఱిం  
బడి సేలంకొలిషుండెను. ఆమె మాధార  
చిందము పెంగు నీచల ప్రాకెడివలన ఆదు  
పంచిన కామరమూమువరి శ్రీకాళింఘముం  
డెను. ఆసీకాకేమి అంతములేసి దుష్టభూత  
ముచే ప్రుంగును రామధ్యమి విషువురాలై  
యుండెను. మచేమంక్రమములచే కట్టిపోయి  
బడిన వర్షమువలె నామె పయల ఆధీనశిల్పి  
విక్కులోని. ఆ కిరుణమున శాసని దువ్వ  
గ్రహ సీడితర్మము కోకి-చేవలను, ఏట్ట వంక  
మున జన్మించియు కులీనకలేవిచానివలను, విలం  
దిక్కుల శ్రీప్రస్తరిలుచుండిన అగ్నిభూతము  
మధ్య విక్కులివిషుంగును, సూర్యాగ్రేవయలు  
మరిందిన దంఱువలను, వరింపోయిన వది  
వలను, ఆపరిష్టములచే ఆశువ్రక్తిచేయఁఁడిన  
యిష్ట సేదికవలను, అందుమైన కామరకోలను

## మంయాచు

ఏ సుసుల చే భ్రంపముచేయఁఁడినట్టును  
పుస్తిందిన లతను చేసించి ఆపల పూర్వ  
శేసినవగిని, ఆదమిశా విప్రలవిదిగా తన  
గుంపులోసూదఁ దిలుగుమండు త్రై ఏను  
గను పట్టికట్టి బందిచేసిన మాదిస్తిని నిట్టు  
రుల విధుమును రాపణామురుని తన రాము  
డెష్టుడు వగాథమించుశాయిని ఏ దురు  
మూమును సమస్త దేవతలను ప్రార్థించుం  
డెను. రావుడుతునుభగ్గాతు వస్తుకటి సా  
సీకాదీని భువరిపుల చే పెనంగోని వఁఁఁఁఁఁ  
వడిగాపోవుగాణుములు శ్రూస్యింపి లాగఁఁఁ  
చుండు మహారథముకరణి ఆమెహృదయము  
పంకల్పములో రామునికథకు పటువించిను.

ఆశ్చేపెంచిన రావుడు సీతనుతో గుర్కు  
మునమి కట్టిఁఁడి వ్యపన ముఖములోదను,  
బిక్కులిక్కి తీసురాలైయున్న ఆమెన గాంచి  
తన వాంఘన శిర్యకోనిగోరినవాఁఁఁ స్వాధీ  
ప్రాయము నామె కట్టిఁఁగింపథలంచి వ్యాపక  
మాటల నిట్టు చప్పుఁడుంగాను, “హి భామిని  
నన్ను ఇంద్రి ఏ లి భువిపడి వణిఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁ  
శానాదను? నీటు సాకుగల ఆపారప్రేమ  
ఎఱుఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁ  
పరత్తిలను టిట్టారించి తెల్పి వారినిపొం  
దుకి రాతుపనంకమునికి న్యాయుభద్రమే  
కాన నిన్ను బలవంతముగా వశపంచుకోని  
గలను. కాని నీయందలి మాహాముచేత నిన్ను  
పొంసింటక ఆధ్యించుమంచిని. సాపలన నీవు  
భువిపడవలదు. నీ మృదుయము యథీన్న  
ముగా సాయందు వయింగొనవందాకి  
నిన్నుఁడాఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁ  
సీపు దిగుఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁ  
ముయందు విశ్వాపముంది లిన్ను న్యాయముగా  
ప్రేమింపుము. ఆది బిక్కుటియే నా ముఖు  
మంఝోరఁ, నిన్నుఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁఁ  
పింపుము. ఏల నీ సాందర్భకరీమును విచార  
ముచ్చులిచ్చువలు? కీ సోగముపాశా! సీ

గమలను, నానా విధామాంగ్వచత్తుములను,  
ప్రవ్యాధిమానులను అనుభూతించును. నీత్తు  
నిషేషార్థముగా వశ్వర ఆధ్యాత్మములను,  
మించైన లక్ష్ములను కృంచుసోత్తును, కింద  
శేలులై పరుంచును, కొండమం శ్యామలులై  
యుంతును ఎడ్డును కావు. ఏ, నీ రక్కులు! నీ  
కేవును మజీలులు కుపులును. ఏల  
సమయమ్ము, సౌమయ్యములు వృథాలువు  
నవు? ఉదిరిగినావు హండుర్చుములు  
చడ్డిగా పోయి ఇటీప్రమాణముచిత మాంచ  
శిరి కాశేరత్త, క్రెపిస్టుడై వుప్పిశ్చర్త  
ప్రమృగ్గిన్న ఆళ్ళక్రంగ హండంగ్రానీగా  
సుప్పించును.

టైప్‌హెడ్‌లో నీ వక్కాదను చూచిన  
వీదప కేవలు నొక్కమ్మల ముఖపింపఁయగు?  
చంద్రమింబమునండి నీ ముఖపర్సన్‌గుండి  
నేను నాదుపేచి మంచిముఖమాలవఁ. నీ మందర  
మూర్తియందు ఏయి అంగమును ప్రాచును  
స్నిమ ఆయి అంగమున నొర్పించి క్షీరవయు  
మన్మారి. అంత అండ్రుక్కెవైన నీళెల వగఱ  
పొండ నొవలెను? నీ తెచ్చిపుట్టుదట చిదిది నాతు  
ఖార్యము కమ్ము. నన్నుంగికంఠి శాఖాండనండు  
గల వమ్మన భోగముల నమధిమింపుము. నా  
వక్కాని రాణుందలీకి నీవు ప్రమాపులేచి  
గమ్ము. నేను శత్రు పంచారమయేకి తాజీగా  
అంచులమునండి కొనికెద్దిన విండైన  
పమ్మను పస్తుపొమ్మగి, నారాణ్యము, లేను కి  
శథినులము. కేవి పుట్టివాంశయు జయించి  
పొండకై నీతంద్రి జవతన కొండాదను. నా  
సమర కొర్యాను నాకేమి శెలియను? నాక్కుండ  
నాచావములు దేవాసురలను చక్కుఁగా ఉరి  
దునుండి, నారలందఱు పరాజితులై నాతు పొ  
పోపులై తిలం వంచుకొని యున్నారు. కై  
పొపొనాంగి! నాయిందు కటచేంది. ఆశ్చర్య  
ముల సిలంకిరించు కొనుము. నా దాఫీకిన్యులు  
సికి వండముగా విలంకిరింపగాలరు. నర్మాలం  
కారభూషితర్మిలై నిను చూడచలని నాతు  
ఖాండ గామన్నది. నీ ఇత్యున్నప్పున వంచు  
చారలకంపయించుని భూధనప్పాగ్గించుల నావంయల  
నిమ్ము. నీళిది చావపలసినను నిప్పుక్కాపింపుము.  
నీవు మానవోటిలో కెలయు మేల్కించి వి  
కమ్ము. నాయింధువులు, భృత్యులు నీవు పంతో  
ముఖీలో దాసతీకము చేయుదురు. నా  
కలిపిని, సౌందర్యమును, యిచున్నము లింపుము.

ట్లా గ్రెం కా లీ! ఒప జార్మాన్స్ట్రోట్రెఫ్  
రా ము నిఁ గుర్తి పరింపరి దింతచిహను?  
రాజ్యమహిసుడై, దేశ్భూతుడై కారణత్త  
మూల ధరించి అదవులఁ ప్రిమ్మురుచున్న ఆ దర  
ప్ర రాముసెల్లు ప్రేమించెదవు? ఎట్లు నమ్ము  
దవు? రాజ్యమును పోగొప్పుళాని అదవుల  
అల్లాదునున్న రాముఁ దేను చెయిగలఁడు?  
రాజ్యాలక్ష్మి, వజ్రయలక్ష్మి, బశ్వర్యాలక్ష్మి  
రాముని వదహాడికాఁడా! ఇష్టాంబిని అశేష  
ప కి వు, తో కాఁడో సంశోభువదినే, ట్ల  
జన్మిని! ఒకశిక రాముడు ప్రతికియున్నును  
సా యథినితమున్న నిఁన్న కి స్క్రూలి వార  
శేడు; అఖం సుదరశీ రాశేడు, అద నిఁకు  
వముగా గ్రహించుకొనును, ట్ల ఇంతువదూ!  
గ ర్యు ० తుఁ దు మహింపుమును గొపొన్న  
క్రెచె సీతు సా పూడమును మాంగొస్సులు  
కూన శేష నిఁన్నండి తప్పించుకొనశేను. సీతు  
మరిన చిత్రముల ధరించియున్నును, నగఁలు  
ధరింపకయున్నును, తే కి ము లు ధూ కి ఉట్టి  
యున్నును, దేవము దిక్కించున్ను నిఁన్నఁ  
పొచుప్పుకొనండి సా ఇంచ ట్లా ర్యు ० తే  
మరుంగొనుటయే శేడు, కీచార్కి! సా అంతఁ  
పురమున యాపు లాచెర్చు గుంగాటో వీళలఁడు  
పెక్కఁంద్రు కాంక్షానుటుం గలఁ. నిఁన్నఁ  
గాంచిన వారిగా సాకు చారించు మన నీఁకు



- నెహ్రా తనమనసు ఎందుకు మార్చుకున్నట్లు?
- తిరుగా టిటో—రఘ్య శిఖపట్లు గోత్రాలు

నెప్పులూ కన మాను ఎందుకు మార్చి  
పున్నట్టులు దీనికి కారణం అంతక్కొచ్చయను?  
అంతగాపియను?

రండవకారణం ఏంగళి వుండుట ఇది  
పంతుం. వహోర్మి తమకు కాంపిధారిగ  
(ఆమెరికనుల అనిష్టంవలన) ఆమోఫంగా  
కుపటిరంచును గనశ, యిద్దీ ఉపయోగిస్తే మైన  
స్థాధికారిన్న రఘ్యసు పోగ్గాట్లుకోదానికి అం  
గికించును. అంకేగాళ, వహోర్మి అధికా  
రంగు వుండుపుండగా జీవ్యానిఃం జీంచ  
నుంచి వ్యాపిస్తే, యిక దానికి తిరసుండదు.  
అందువలన, ‘ప్రతం న కాంపిధారక నీచే  
థారత ప్రభావినిగా వుండదుం ఆచచరం. ము  
హుట త్రీసిశయకండి. వ్రీపంచ ప్రభాధి  
స్టేస్సి నరథెర్పండి’ అని రఘ్యసులు బ్రాం  
మారిపుంటే ఆక్షర్యపడవలగిన వనిలేదు.

చ ర  
కమ్మానిజమను ఆరికట్టుడానికి ఆనియాలో  
వప్రొక్కంటే ఖుసుడెవద్దు తమ దృష్టిలో  
తెదుగునక ఆమెరికనులు నెప్రొప్రథానిగా  
పుండర తప్పదశ భావంతో, వ్యాపంచకాండ  
శీరిటు నారూ ఆయనను పదుల్యాగం కేయ  
వద్దని గ్రహించుందురు. అంతేగాక, శీర  
శల్మా ఆక్యుంతప్రాధాన్యంగల ఉపనిషత్తును  
కొట్టాడవలనీన న మ యి ० ఆ నెప్రొ  
‘సాత్తు’ బూడచోవడం ఆశ్చర్యసులకు ఎంత  
మాత్రం యిషంపుందదు. అందువల్ల, ‘ప్రామా  
స్యామిక సైక్లెయిండి, ఆనియాప్రొకాలండా  
ప్రామాపీశ జీవసానికి ఒకాభూమణినై వర్ణించి  
గిరిగి వమయు విగ్రాంబికో ఆని ఆమెరిక  
నులు ప్రాండిశసిపుంటే ఆశ్చర్యవదవలనీన  
కనికేదు.

పురుషులు తో ఆమెరికనులు తో  
అధికులు తచ్చు ప్రతిదినే వర్షంకిరి వ్యతం  
కుడా; నన స్ట్రేస్ లోంగులాడని ఏమి  
అధిసారీకుమా అని అంధారకూ వానిం డి  
వచ్చుటాం. వస్తుతి: ఈ ప్రేస్ క్రితిం చు  
కొనడు. ఆ యిన చూస్తు క దేశానికంత  
పున్నదో లో కానికి అంతకుపించిపున్నది.  
ఏ పొరబాటులైనా, సంఘర్షణ వచ్చిందంతే  
మూగపూతి పుట్టిం మనిస్తుపోకుండి. అందు  
కల లేదిపరిషితిలో వప్రేస్, తెరప్రోండ్  
రిఫ్యూర్ వంటి లోకానాయకులు, తల్పజేర్లు  
క్రిప్పనదుస్తితో వరించక కిష్టు.

ఇంకిత్తులైయ కారణం నీమెనుండ  
నమ్మన్ని నంత్రించుండలి ను ఖ్యాతం, పాట్లి  
అధ్యాత్మము 'స్విటోరాటు శ్మేషు తైదొలగి  
శాము, వర్ణావిషి సీఫే అధిష్టతిమి. సీయిట్టు  
వల్పినవారతో ప్రవచేయించుకో. మేము  
స్థాయిత్వముంచే ఆదుగు? అని లిప్రొఫోల్  
అవిపుండవమ్మనని కొండరి అర్థిహార్యియం.  
ఇంకేగాకి, బహవస్త్రితి మితిమించిన యిల్లా  
ఎన్నయింటా స్ప్రొల్సు తైదొలగిం పుందిరి  
గాజని ఆయనమీద ఒత్తుకి గట్టిగాచుట్టి  
పుండవమ్మన.

ప్రమాదా, శింహలీ చేసుకుం ఉపస్థితి

అంగ్రేడ్ వుండగా నిమ్మాన్ కై రోల్ ల గె దం  
చూగా లేవచే అధికాయం నిమ్మాన్ కు ఉచ్చే  
టాట్లు అంతిగంగికులు నెస్టివుండురు.

వారే వాసుద్యు 'మరలికావడం' కమ్మాన్  
నిష్టప్పాచీ ఆశ్రయంతోనందరాఘవం అని క్రొ  
ణింపుదినిగాడా అని అందులోనై. యిం  
దులై కెందు మర్క్కాయన్నామ. (1) వాసుద్యు  
శ్రీధానిగా పుండులోరే, క్రములున్న అందు  
ర్భాషియ తో బాహేళాంగనీథి ఏమూర్ఖం అందు  
ఒకాక్రమము ముగ్గిలూ దిక్కున్నంది. వాసుద్యు  
బాహేళినీని బలకుమారుండూ తను చ్యాక్కు  
వంపుటవను పెంచుకేందుకే కమ్మాన్నిష్టప్పాచీ  
పాలనీరి లెఱ్పున్నంది. (2) కమ్మాన్నిజమున  
బికోథిందినా కమ్మాన్నిష్టప్పలై దండయాక్క  
కొన్ని పచమిత్తమైన, క్రమబద్ధమైన మార్క  
లతై వృందానికి కుప్రొక్క ఉనికి తోద్దువ  
ముంది.

ఈ విధంగా చెప్పాలి అందరికి ఖండన  
వేశాదు. ఇంతేగాక, తమయన మొదలిసుండి  
శేషలం చెఱంది మనిషిగాదు. పద్మమిదునై  
ఖన్నవి.

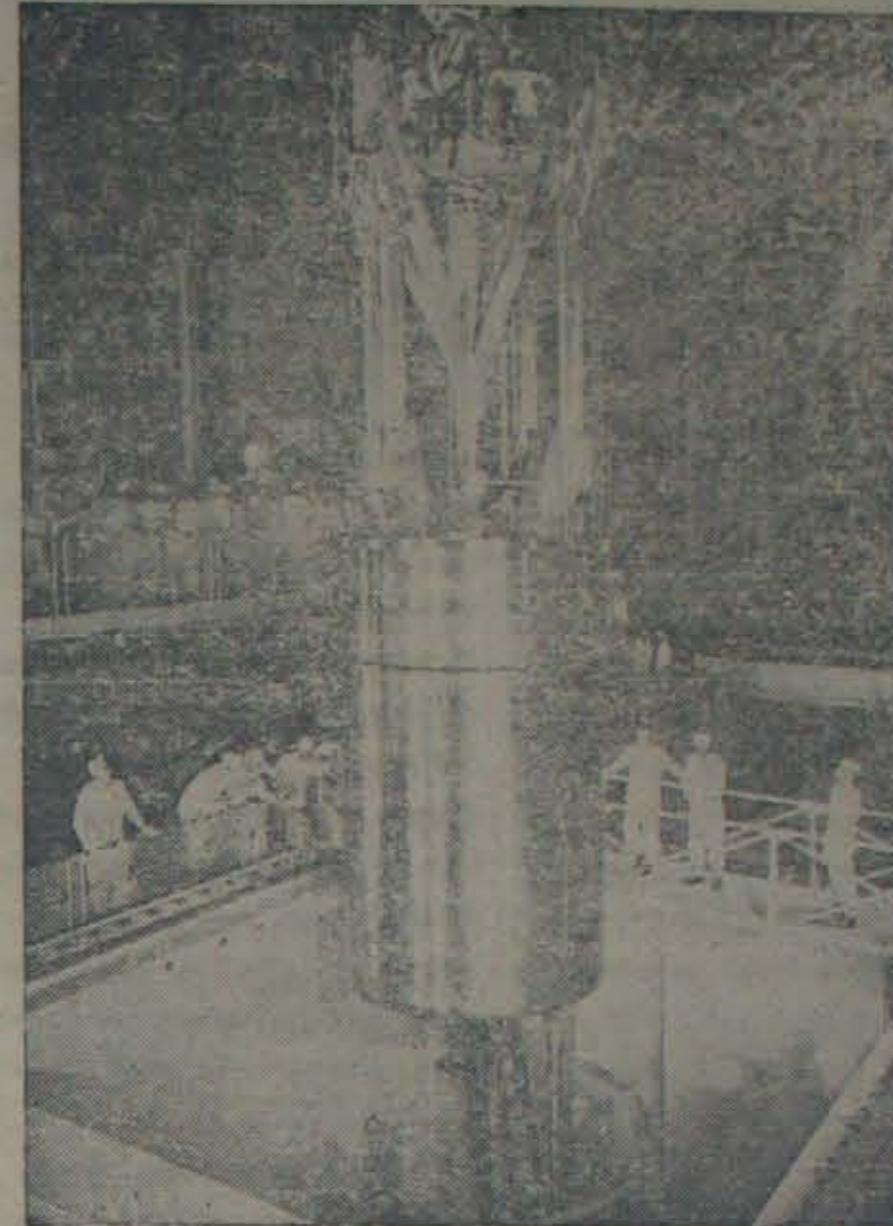
లోగా, 1937లో ఆర్కిఫియులేన్ చికిత్స  
వ్యవంతా (మాడరా రిహాయి, నవంబర్  
మాసం వంచి) ‘చాప్టెడ్’ అనే నామా  
యంతో సహా యిల్లగి ప్రాణశాశ్వత

“రెండు పంచ్చిరాలిక్కటిక లమ్ములు  
కాంగ్రీసు ప్రీసిడెంటులాడు. మార్కిస్టులు  
గూడా అయిపే గావినిను, తయాన లేకుంటే  
జరిగదను అంటుశ్శారు. దేశానికి డ్యాస్టంటే  
తలే అష్టారం వుండశేడు. తయాను వార్షిక  
ఎన్నుకుంటే, కాంగ్రీసు ప్రీసిడ్యులు  
ఖుండి; తయాన మహాధునుడై పోతాడు;  
బహుమాండలైన పెదరికం అయి ఒక తర్వాత  
క్రీలయిస్టుండి. ఇంహార్లార్ గుణములలో  
పున్న గోపనులు, గర్వం, భావితాభీమునం  
అగ్నిం కాగలపు. తనతోపే ప్రవంచం, దేశం  
పున్నదశులై అహంకారం ప్రజలిపోయింది.  
అతడిరల్ల నేను దేశం గ్రైసవరాశేగాని  
అతడి అహంకారాన్ని వెంది, అతడిని విచి  
గొప్పైతని చేయరాడు...”

తన్నార్థి తానిక్కు పశుచికిత్స ద  
సేవల్లా అనుమంచు వుంటాదు. అందువల్ల  
‘ఏదపీవ్యాపాహం’ అనే ఖాద్యంవల్ల బురద  
చూధనవడదు. దేశం, శాస్త్రం, భయానకును యి  
కగా కొరిబంచడానికి యిదే కారణ  
కావన్నాను.

ఇంతిను యిదం తా మా కొప్పగానం  
గింజంగా వెప్పులూ ‘మరలి’ రావడానికి కావి  
టం అయినికే తెఱసు, ఈ ఏరపార్శులు  
తెఱసు. గోవామిద దూషధుకు నిద్రలైటు  
దెండుకు, నెల్లబడి పోయిందెండుకు? నిజ జీవి  
తారణం ప్రవర్తినా యింతిపరకు చెప్పిగాలి  
కారా?

కాంగ్రెసుప్రాంతి, యాక్వటి ఎ. బి. సి. సి.



2 లక్షల 50 వేల జనాభాగల ప్రముఖంగుపొద్దు ' అను ఆమెరికా నగరానికి శాపలసిన విద్యుత్వక్కని సరఫరా చేయుటకు యిటి వల పాగ్రంభింపబడిన పరమాణుశక్తి యుంతుమే యా చిత్రం. పరమాణుశక్తి కాంతయుత ప్రయోజనాలకు యిది యొక నెదర్మనం. పరమాణుశక్తిని విధ్యుంపానికిగాకుండా, యాలాంటివాటి ద్వ్యారా లోక కళ్యాణానికి వినియోగించమనేడే ప్రథాని సెప్పు బోటి నాంతికాముకుల అందేళన.

అయినాకి, శారుషదుతుండా! దానని ఇచ్చ  
నంచేస్తే శాగుషదుతుంది. ‘ఓర్క్రటక్కాన్ని’  
కైస్తే శాగుషదుతుంది, కాంగ్రెసుకు నీడిన  
మంచినీవతులందు తికినన్నే శారుషదుతుంది.  
శరీరముద్రల పద్ధత్యం నోచే శాగుషదుతుంది.

ప్రమాదం కల్పిషటి, ఈ నా ను వ్యక్తిగతి,  
ప్రాతి రఘ్యునిప్రమాదాన్ని తెలింగా జీవ సమాన  
మాద్దాన్ని, బ్రహ్మ సభనుపాటి వహనాథు  
పంచో కంచునిపోర్చు మాద్దాన్ని మాసించే  
ప్రయోగంతోకి యందిది. లైనా ఒకాంగ్వ  
ప్రయోగాలి. దానితోనిపాటు కొంతశాఖలు  
పరిషు మానంచిల్చి స్నేహం,

స్తుతిమా తిథిరాగ్రమమా వేళం అపగోధి  
ఆవంతిరాలు మి క్షీ కుదయపురుషు రే?  
కంఠి మాకు కావలసించే గానీ, కూడి ఆకంఠి

గావడెనంచే మాత్ర అగ్ర శుండరీలే ఆన కోర  
కొఱు పెద్ద లు రీ యొ లు వచ్చుకొచుండు  
ఏదీంది.

శయనా ఏర్పాడేము.  
శిశ్చకుండూ, శిశ్చకుండూ వర్ణ విగ్వా  
యానా అంత కలుపొను. లింగు చెస్త

ప్రతి వీళు, కొద్దాంస్కాచ్చు. ఇన్ని  
వపంచయుడం రామండు దూతిపడతారు.

—

Digitized by srujanika@gmail.com

مکتبہ ملی

卷之三

1990-1991











In the Court of the  
Subordinate Judge, Nellore  
E.P. No. 37/58 of O.S. No. 19/56  
The Life Insurance Corporation of

India South Zone, Madras  
— Plaintiff.  
K Chandrasekhara Reddy & others  
— Defendants.

The immovable property described in the schedule hereunder will be sold in public auction in the Court premises on 30-6-1958 in execution of the above decree. All those who intend to bid may bid at the auction.

## SCHEDULE

All that piece and parcel of  
Bangalow, ground and premises  
situate and known as Municipal  
No. 6-9-12 D. main road Narasingha-  
nagarpet Gudur town in the Sub-  
Registration district of Gudur Re-  
gistration district of Nellore and  
bounded on the north by K. Ruk-  
maniamma's Vacant site, on the  
south by Rapur Erpedu road, on  
the east by water works road on  
the west by Shaik Mahaboobkhan's  
site and being T. S. No. 586/B-2  
and old S. No. 586/13 and covered  
by Patta or extract from the Perma-  
nent Register dated 11-4-1951  
issued to K. Chandrasekhara Reddy  
being the property coveres by sale  
deed dated 16-9-1947 and measur-  
ing 16 1/2 cents by the same title  
together with all buildings and  
structures and thereon standing  
and fixtures thereto attached and  
all trees and shrubs and other Veg-  
etation thereon growing and  
all rails there under lying and all  
rights of ways water courses eas-  
ements liberties and other rights  
appurtenant thereto. Upset price  
Rs. 50,000-0-0.

—K. SANKARAM, Advocate

కావలి డి॥ ము॥ కోర్టులో  
స్తుతీ ను 499/55 రు. ఇ. పి. 523/57 రు.  
గ్రాల అంజయ్య ... —వాడి.

ఆలూరు కొండయ్య సైనారు గార్డీయార్ కెల్లి  
రాగమ్ ... — ప్రతివాది  
ప్రతివాది రా॥ యోక్రొడ విపరించిన స్థిరాల్లో  
యో కోర్టువద్ద 19-6-1958 తేదీ ఉగం 1  
అంశము త్వాలయు జరుగుస్తు.

అన్ని పెదువ్వులు : - నెల్లా రు రిపోజీషన్  
 డివిల్యూప్ కి 10 దుస్తు రు సబ్బురిచేప్పురులు \* చెరిన  
 ఉండుకూరు లు || బసి రట్టిపూలెం మజరా రాశు  
 పాదు గ్రామంలు : - నె 93 రు పట్టు కోర  
 పుట్ట వర్షి నె 43/18 రు యొ 0-17 క్లు ఉన్న  
 రూ. 0-8-0 లు; నె 210 రు పట్టు కోరు మెండ  
 వర్షి నె 43/19 రు యొ 0-8 క్లు ఉన్న 0-4-0  
 క్లులు : - నె స్టేర్డు 0 యొ 0-25 క్లు. ఏర్పాక్ర  
 పొట రూ. 200/- లు.

— ఎ. వి. సులువుర్చెం - అద్దులేకు

వందలూరు డి॥ ము॥ కోర్టులో  
కొను. పీ. 14/1958 డ.

ಒಗು ವರ್ತತಿವಚನ - ಕಂಡುಬಂಧ್ಯ, ನೀರಿಲವಾಗಿ  
ಮತ್ತಲ - ಗಾಂಜಂವೆನು ರಾಣಿಕಾ|| — ವಾರಿ.  
ಒಗು ವರ್ತತಿವಚನ - ಉತ್ತರಾಯ - ಶಗ್ಗ

— అనుమతి ప్రాంగణ విలువలు .

ಅಮೆರಿಕಾಲ್ ‘ನಲ  
ದಮಯಂತಿ’ ನಾಟಕ

రాజీవ్-ల ప్రణయితాంగా, అమరికా  
చస్ట్రేయ డెర్-లను నిన్నకి-రం తేను  
కొనసాగు, సాంప్రద్యాత్రా : १००గాలట  
నూడు కొన్నిరూపాన్ పంత్ ల్యూయిలను  
చ్చరిత్యాస్తుంచు, రంగ్ వా క గీతారహ  
స్థాపక్ ల్యోరిటామాసే, భారతానుచి వచ్చి  
అందులుండాను, అమరికావారు, తుల్యానికి  
యీరు పండంలో వాన పాశీ-ర్ష్యం, మండల్ శు  
అధిక్యును తెలుసును లే అవకాశం ల తేరును  
ఉపు కొండం పంత్ మెంబరులను విషయమే,

రష్యనారు కొరిదాను కావుతల రష్య  
తన ద్వారాను, ఇ త్వా ను ఆమోర్కావారు  
ఎలదమయంకి జనోహరతను ఉపకించినట్లు  
వార్తలుచ్చాయి.

న్నయ్యాయ్యార్ నే ఆరంబా నే కెంగి  
కోయిల్ పిల్లల భీమేచవర్ వారు నువ్వుళ్లారక  
శుశ్రావాగ్యానమైన విత్రసింహాన్ని ఎగ్గిదర్చి  
వారు. ఈ వ్యాలల ప్రదర్శనాన్ని అమృతా  
శాఖ విషణువుగ్గా ప్రార్థనలుగాస్తే క్లోఫ్యూం  
చొరటి. ఈ సాయికాన్ని లింగింగాన్ని దాటి  
శేషిపెట్టి, అంశురాక్షాల్ తెలిపిపడకాన్ని చూ  
ఎప్పారం చెయ్యడమేగాకి; బస్సుఱ్ఱుల్  
జశువుల్లోవు వలనచిత్రీక్రిషపంల్ ప్రదర్శించే  
వాయిప్పా ఒకటిగా ఎన్నుకోయిందించట. క్రీనిల  
కొన్నిత యిండియాల్ గూడా ప్రదర్శిస్తారట



తన కన్నెర కంఠంతో ప్రమంచ సంగీత శాస్త్రజ్ఞుల మన్మహితు  
పూపదిన న్యాయార్థు మెట్రోవాలిటీ ఒపేరా క్రొత్తకార పారి  
కేళ్ల వరుస్సుగల రోఱలండ్ ఎరియాన్. 'వనప్పా' చిత్రంతో  
'ఎరిష' పాత్రధారిగావున్న ఎలియాసెన్సు యాచొమ్మెలో మాడపచ్చు.

పెళ్లి సందడి

ప్రమిలీ మేళెషు క్షీ నీతారామయ్య, నుక్కిందుకైని, రఘవీన్ వంప్రస్త పత్రాశంకీర్ణింద  
‘ఎల్లి వందడే’ నిర్విష్టమాన్య, ఇది చోష్య  
శీధానుమైనదమ, అంజలి, నాగ్యరరాళ్ల,  
పట్టిజ, తలం, గుమ్మడి, రముడు లెద్ది యిత్తుగ్గ  
దులు నమువగ్గిం, రవయితి పముద్రాల కాన  
యుర్; దుర్మంత్ర్యం యోగావంద్, పంగికం  
ఘుంటసీల.

చిత్రంయచి ర్యాలీ వెండికెర సైనాటో

రాష్ట్రాను పూడియో

పొందురంగ మహర్షి క్రీంతి దశ కిరణిన,  
ఇంద్రాలు చిత్రసంకుఠు ఎడ., టి. రామురావు,  
అ య ను లై ప్లెట్రీంలో, ఏదుకొండజాగ్రత్త  
పాన్నిఖ్యాన చూ వచ్చునిష్టాదియో నిర్మించ  
చేతున్నాదను. స్తులంకొస్తున్నదన, స్తుము  
చేతున్నాదని అంటున్నాదన. పీరప్పు జిబిలీ  
పంచం కొనాలని మా ఆచాంక్ష.

సారథివారి న్నాదిలో ప్రారంభమై  
ప్రారంభమయింది. ఇక క్రిమంగా శ్రీమం  
పత్ర కుప్రిమ శ్రీమం దీశ్వరి రాజు శ్రీమ  
శ్రీ-

వలయ్యగారి ‘లవకుళ’

పూర్వముల్లి, క్రిష్ణంజని వ్యక్తి రాజులు  
అసాధు ‘లవశుక్క’ నిర్వింది అంధర్యదేశంలో  
కోలాపూర్ లు కల్పించిన నీ. తుల్యాయ్యగా శ్రీ,  
పొత్తిశ్రీ కర్ణాశ్రీ ‘లవశుక్క’ వ్యక్తివర్ణింగా  
ఉయిరుచేయబడున్నారు. రాము దుర్గా  
రామారావు, నీతమృగా అంజలి, ఉప్పులు  
దున్నా క్రిందారావు యై చుండి బడ్డరచు.

\* \* \*  
“బుంఘ్యశృంగ”కు ముక్కు  
నుఱ దరుక్కత్తులు

ప్రాంతములకు వ్యవస్థల నిర్వహణ కోర్టులు అనుమతి చేసి ఉన్నాయి. దానిల్లాగా ముఖ్యమంత్రి విధివాది ప్రాంతములకు వ్యవస్థల నిర్వహణ కోర్టులు అనుమతి చేసి ఉన్నాయి.



౪

## బ్రావుతురంగాలు

\*\*\* చూ రాజకీయ పరిశీలను \*\*\*

రాజ్యాంగమ అన్వయము శ్రీ పిదచల  
రంగారెడ్డిగారు కార్బిన్స్ రూపు ప్రశాస్తి 0  
చారు. వారి ప్రభకునిని బైపూతే నీరు విగ్ర  
యించడంలో ఒహుప్రయాసమ లోన్నిప్రశ్నలు  
అన్నయస్తింది. అంటి ప్రయోజనమిదో లయ  
టు చేయి కనిపించరంలేదు. ఇంకా అంగిష్ఠ శైలు  
మూడీ కాగి!

శ్రీకృష్ణవగ్గులో వ్యతిశేషవగ్గం నాయకులు  
మధ్యలో—నెల్లు రద్దె, వంద్రమారి, సీమల  
రద్దె—గియమించబడ్డారు, ఏం వగ్గాలికే చెం  
దిన పంగం ఎమీ క్రూరాయిన్న గారుగూడా శీఖ  
శోబడ్డారు. ఫలానివగ్గమని స్విరంగా దమ్మదా  
నికి నీటిని త్రి చెంగుల్రాయి నాయుడు వోలి  
నాయకులు డొ శ్రీకృష్ణవగ్గంలో తున్నారు.  
అయితే అన్నస్నానారుగూడా. వుండివుండే  
కొంతవరకు బ్రాంచించేరి, కొని వారి మాద  
ఆంయినున్నదిగారా! అందువల్ల వారిని శీఖుకో  
దేదని ఆశ్చర్యముని నిందించేము. ఎట్లయికే  
శేషి మన సైదరాజుగు విలేకరి ప్రాసీనిట్లు  
పెదరట శ్రీకృష్ణ అలూరి శ్రీకృష్ణవగ్గంచే  
మేఱా!

చెన్నారడై ప్రభుతులు కార్యవగ్గంలో  
పుండుదము, సుంతకపోవదను అని ఆలోచన  
సేయదం పమంజపం నాడు. కార్యవగ్గంలో  
పుండి బిల్గ పనుష్టులకై తన దృష్టికాన్ని  
క్రీకశీంచడం మంది. నోరు ముదపకుండా  
ఆంధరూ “యావు” అనే వారుండడంకంటే,  
కిమహుట లెగిలా లెగ్గిపోయినా, అన్నాయి  
మైన వివయాన్ని కేరళ తూపగలిగినవారు  
పుండుం అవసరం. కార్యవగ్గంలో పున్నందు  
పల్ల తమను పమర్చించే పథ్యులు వెరగపచ్చ  
చేసాడా.

ఈ చ్యాస్ట్‌ననవ్‌నే అమర్య జరిగిన ఒక  
పంఘతునుణ్ణార్చి నా చెంది బడ్ విషయ  
మొకటి భ్రమించున్నది. రాష్ట్రాంగోన్  
కొర్పువద్ద వహిశశం చుదానికి అఱలురివారు  
గాచుండా, వర్షాకు అగ్నయుక్తమవ్యాంచా  
రటు. ఏనో బి వు యా ల్లో ముఖ్యమంచ్రిగా  
భోండి “అయినవారికి అప్పల్లా”, కానివారి  
కించి చా ల్లో” అనేవిధంగా, ఆదేశమూర్ఖ  
ఎంగ పుండీపరికి, అగ్నయుక్త వహించినవారి  
దానికి ఆమైసించగా, కింకి వపథ్యుంచుణ్ణాడా  
స్యుకిలేండ్రాంబ. ॥ ఈ కు ముఖ్యమంచ్రిగా  
అప్పుండ్రకారం జుగినా, తన కార్క్యస్సరంతా  
కమాసించని విధంగా కించుటను ఏదు  
రావడం వారిని పూల చికాకు ఉరచించట.

ఇర ఎండుకు చెప్పువలనే వద్దించంటే,  
స్వాయం మైన విషయాన్ని గుర్తి చేస వథ్యదా  
క్రీ-గ్రంథ చెప్పగలిగిశే, అపడికి తిప్పిన నాటి  
విషయాలంఘన పుంచుండ కే దానికి అంది  
ండుకునింపి.

అందుల్లప చెంగు వెడ్డ వృథిక్కుమా రాయి  
నీరు వృథిక్కుండేవందా, నీవినిష్టంగా  
శోభాత్మ ప్రసంగించునీగా కిముని శోభ  
శుంఘాను.

“అక్కమండలి” కీ సిలం వంటనరావు గారి  
సామానాలు వాటాలు లెంప దశక్కలకొచ్చినాన్ని  
ఏకస్తువాన్ని. చెంగపులు ప్రియాలు ప్రియాలు  
ఎంచుకున్నారు. ప్రియాలు కీ ప్రియాలు కొమ్మని

నిజంగా శ్రీ పంతీవరదై గుహలు. వాడి  
నూ స్వాదయితూర్చుక ఆధివినందనలు.

ఇది అధికారాన్ని వచ్చినప్పుడుగా సి  
నుగిసి ఖుశితను గుర్తించలేని మనవారి మన  
కోంమొర్కాం విషార్కు గోరిగా ఉపయుక్తము.

పూర్వాయ్య - అమ్మియ్యగారం భిలీ !  
ఎన్ని జరిగిన తప్ప ఈ కుమించమని ఏరాలు  
ప్రాథమాండును. ధిమయ్యత్తుళో పత్రిపున్నానకే  
పూచీగొడు యి ప్రారం. దానిమాదులు  
ప్రాథమాండు నీరికున్నరిని కుమించి, కింద  
దలనిన చెర్చున వుకపంచారించుకున్నదట.

అన్నస్తు గారు నంగా యి కీ యాన్చుపలు  
కొంత వ్యవధినిన్నింది. అన్నస్తు యాకటర్చే  
చంగాయింది. చంపినట్టున్నది. కాగి అన్నస్తు  
గారిమాద చర్య తుపవంచూరంచ కొండుటలో  
ప్రాకమాంచు ఆర్థిక్రియాలు లేవుటో కెరియాదు.  
ఎమై అన్నస్తు గారునూడా క్రమ కిష్కా  
వర్షాశ గురిగా కుండలమే వారి భావిక్రియాలు  
దుష్టాన్ మందిరి.

ధ్వనిల తీకాల పెరగదానికి ముఖర్జీ  
చంత వాడు, బహుళ వ్రియోగపెరచు,  
అభ్యదయిరచు అయిన యొ ఎంప్రశన  
శందర్శి మహర్షించుగలరు,

ప్రాదరాబాదు లేఖ

(ముద్దు పూర్తి శాఖ)

(19-5-58.)

జవింస్ రైతు

- చంపల్నిరంపండా రూ 10-0-0  
తల్లి చంపల్నిరాసీ రూ 5-0-0  
నది లెక్క 0-3-0



నేపునల్ టూకి డిప్రైబ్యూటర్స్ సమితించు జిఎంకామీ వారి

# ప్రభుత్వము

ఎరి లీ రాముచంద్రన్... టి.ఆర్.రాష్ట్రకుపూరి... బి.యన్.ఎరోజు...

జ్ఞాతి..పరోజు...బాలయ్య...చుంతు బాబు..నహాదేవన్

తుండు... వాలగుష్టు పట్టచాలు... కొన్ని... అధుల్ల

**కుర్కుల్... రాముల్లు** - చేతుయి  
అన్ని