



విదేశాలలో వ్యవసాయం



# తక్కువ పొలంలో ఎక్కువ పంట

## ఆమెరికాలో 1930 కంటే నూటికి పదిపాళ్ల తక్కువ పొలంలో, 40పాళ్ల ఆధికపంట పండించబడింది

పులింపం యావత్తూకాను - ముఖ్యముగా ఆమెరికాలో వ్యవసాయం ఎల్లప్పుడూ పని ప్రధాన వ్యవస్థగానే వుంటూ వచ్చింది. ఆధునిక వ్యవసాయం కిట్టమొంది. శత్రువిద్రావ వల్ల కుల ద్వారా జరిగేటటువంటిది. కాత్రు విద్రావాన్ని, నూతన పద్ధతులను, యంత్రాలను వినయోగించడం ద్వారా అధునాతన ఉత్పత్తి అనే అద్భుతవిషయం సాధించబడుచున్నది.

రిమ్మవ శ్రమతో, రిమ్మవ మేర ఇంకా ఇంకా ఎక్కువ ఉత్పత్తి చేయగల సామర్థ్యాన్ని ఆమెరికా వ్యవసాయదారులు అనేక సంవత్సరాలుగా కలిగివుంటూ వచ్చారు.

1955-లో ఆమెరికాలో పండిన పంట ఆమెరికా కర్షకుల ప్రకంపనయ్యమైన ఉత్పత్తి శక్తికి ఒక ఉదాహరణ. 25 సంవత్సరాల క్రిందట ఆమెరికా కార్మికులు ఉత్పత్తి చేయగలిగిన దానితో ఇప్పుటి ఉత్పత్తి శక్తిని పోల్చినాస్తే ఈ విషయం మరింత నిజమని వెల్లడవుతుంది. 1955-లో ఉత్పత్తి అయిన పంటల మొత్తం పరిమాణం 1947-49 మధ్య కాలంలో సగటున ఉత్పత్తి అయిన మొత్తము పంటల పరిమాణానికి 100.కి 105.4 పాళ్లుంది. దీనితో పోల్చినాస్తే 1947-49 మధ్య కాలములో దేశములో సగటున జరిగిన ఉత్పత్తికి 1930-లో సగటున జరిగిన ఉత్పత్తి నూటికి 76 పాళ్ల వుండేది. ఈ విధంగా చూస్తే 25 సంవత్సరాల కాలంలోనూ జరిగిన ఉత్పత్తి పెరుగుదల 100.కి 39 పాళ్లదాకా వుంది.

అయితే, 25 సంవత్సరాల కాలంలోనూ పంటల పరిమాణంలో వచ్చిన పెరుగుదలే సమస్త విషయాలను వెల్లడించడం లేదు. 1955 లో పండించబడు 33 కోట్ల 30 లక్షల ఎకరాలలో అవసరంకాక, 1930లో పండించబడు 37 కోట్ల 20 లక్షల యెకరాలు అవసరమైంది. ఈ విధంగా చూస్తే 1955-లో పండిన పంటలకు 100.కి 39 పాళ్లు తక్కువ పంట పండించుటకే 1955-లో కంటే 1930-లో 100.కి 10 పాళ్లు యెక్కువ పొలం అవసరమైందన్న మాట.

ఇలా రిమ్మవ మేర ఎక్కువ పంట పండించడం కూడా పూర్వోక్తంకంటే రిమ్మవమంది శ్రీ-పురుషులు రిమ్మవ గంటలపాటు పనిచేయడంవల్ల జరుగుతున్నది. 1955-లో ఆమెరికాలో వ్యవసాయపు పనులు చేసుకునేవారు మూడు 2 కోట్ల 20 లక్షలమంది వుండేవారు. దీనితో పోల్చినాస్తే, 1930-లో ఆమెరికాలో వ్యవసాయపు పనులు చేసుకునేవారు 3 కోట్ల మంది వుండేవారు. వ్యవసాయ కార్మికుల సంఖ్య రాగా పడిపోవడానికి వ్యవసాయ కటుంబాల సంఖ్య ఇలా తగ్గడం కొంతవరకు కారణం. ఎందువల్లనంటే, వ్యవసాయ కటుంబాల లెక్కలలో చేర్చబడడం దా వ్యవసాయ కార్మికులు అప్పుడు చాలామంది వుండేవారు. ఈ వ్యవసాయ కార్మికులు కోలాహలమున 11 గంటల పేపు పనిచేస్తూవుండేవారు. ఇప్పుటి వ్యవసాయ కార్మికులు కోలాహలమున 9 గంటలపేపు పనిచేస్తున్నారు.

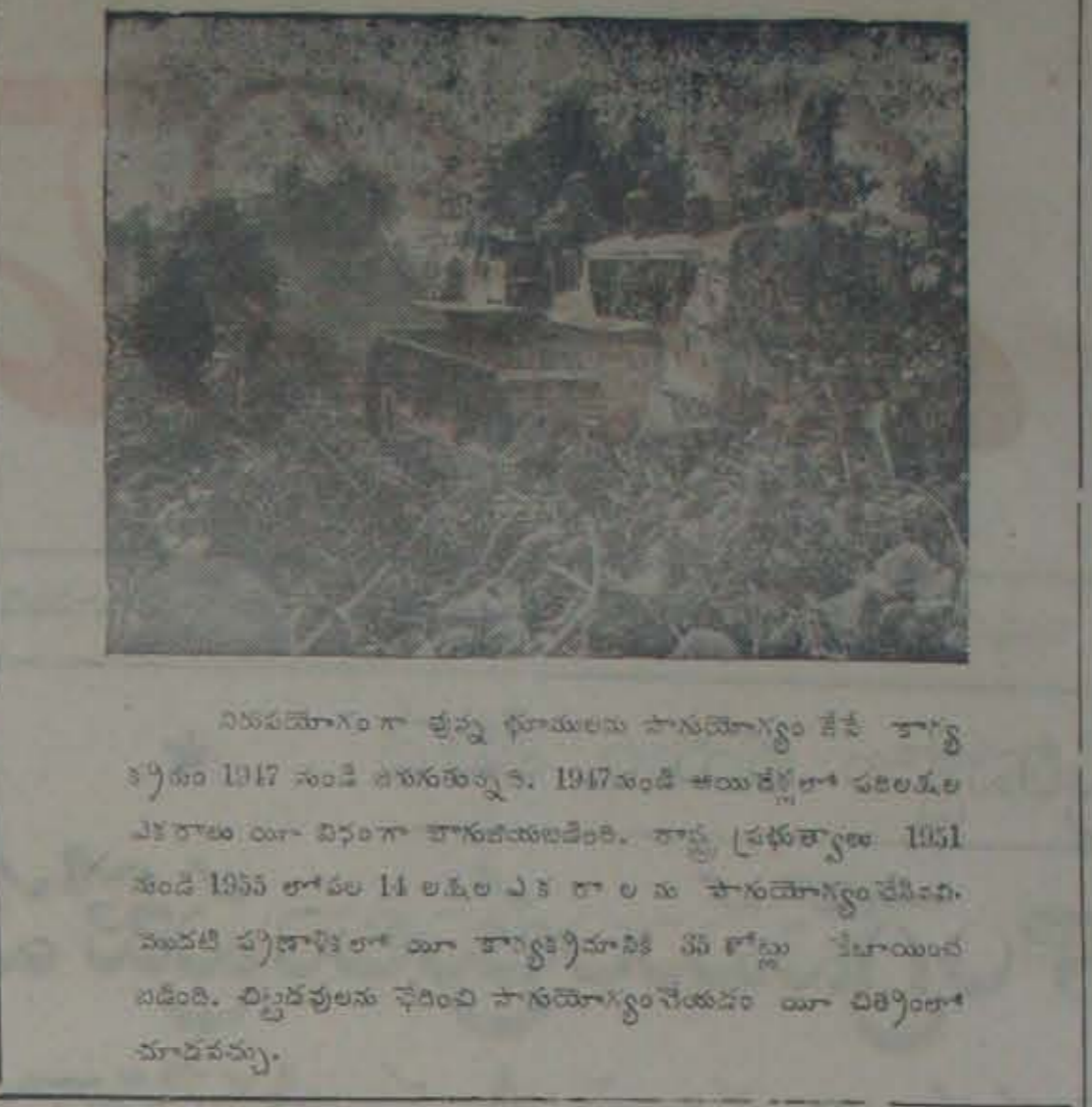
1955-లో పాడి, పంటల ఉత్పత్తి అత్యధికంగా జరిగింది. అయితే ఒక పావు శాతానికి

పూర్వోక్తంకంటే 1955-లో పండించబడిన పంటల వచ్చిన పాడి, అత్యధిక్. అనావృత్తుల కంటే తీవ్రమైన కేమీ మూలాలగా వుండేవి కావు.

1955-లో ముందుగానే పన్నాంశపరిచేవల్ల 1954 అనావృత్తి భాధనలో వైన ప్రాంతాలను నీరు తగినంతగా లభించింది. అయితే ఆ పంపత్సంగంలోనే ఈ ప్రాంతాలు కొన్నిటి, ముఖ్యంగా ప్రాంతాలను పంటలు పండించబడ్డాయి. కాని కాత్రు విద్రావ వినయోగంవల్లనూ, యంత్రాల వాడకంవల్లనూ, ఉత్పత్తి మ విద్యుహా విధానాలవల్లనూ ఈ ప్రాంతాలలో జరిగిన వస్తుం మొత్తంమీద సమర్థవంతమైంది.

మార్చి మాసపు చివరి కోలాహలాల వలన విపరీతంగా చేయడంవల్ల దక్షిణాదిని పేక్ష పట్ట పంట చాలాభాగం నాశనమయింది. ఇలాగే పీకసవట్, టంగ్ సట్ పంటలుకూడా చాలా భాగం పాడైపోయాయి. మూల తోటలు కొన్ని కూడా నాశనమై పోయాయి. వసంత కాలంలో చెడుగామ్యులవల్ల శీతకాలపు తోలి కోలాహలాల పండే పంటల పరిమాణం తగ్గింది. అల్పాల్ప, రెస్పిడెలా, హే, బం గాళ దుంపల ఉత్పత్తి కూడా ఇలాగే తగ్గింది.

దక్షిణాది వికాల మైదానాల ప్రాంతంలో లక్షల కొలది ఎకరాలలో చేయబడిన శీతా



నిరుపయోగంగా వున్న భూములను సాగుయోగ్యం చేసే కార్యక్రమం 1947 నుండి జరుగుచున్నది. 1947 నుండి అయిదేళ్లలో పరిశుభల ఎకరాలు యా విధంగా పాగుచేయబడింది. కాత్రు ప్రభుత్వం 1951 నుండి 1955 లోపల 14 లక్షల ఎకరాలను సాగుయోగ్యం చేసింది. మొదటి ప్రభుత్వంలో యీ కార్యక్రమానికి 35 కోట్లు పోయినవి అంటుంది. చిట్టచువలను ఛేదించి సాగుయోగ్యం చేయడం యీ విధిలో చూడవచ్చు.

కాలపు గోధుమపంట అనావృత్తివల్ల, చెడు గాలి వల్ల నాశనం కావడమూ, బాగా చెడి పోవడమూ జరిగింది. ఆరువారే సముదం పంట కాలంలో సుపావలన, సంభవ్యమైన వలన ఈకావ్య రాష్ట్రాలలో, మధ్య ఆట్లాంటిక్ రాష్ట్రాలలో, దక్షిణ ఆట్లాంటిక్ రాష్ట్రాలలో పంటలకు విపరీతంగా నష్టం కలిగింది.

కాలై ఆగస్టు నెలల్లో మిడిమిడి నుండి ఎండలవలన, అనావృత్తివలన అంతకంటే ఎక్కువగా పంటకు నష్టం చాటిల్లింది. తొన్న పంటలకు ప్రసిద్ధిచెందిన ప్రాంతం పచ్చిమ భాగంకా దెబ్బతిన్నది. ఆమెరికా

తొన్న పంటలో అధికభాగం పండించ బడేది ఇక్కడే. ఈ ఎండదెబ్బ దక్షిణాదికా కూడా తగిలి, మధ్య దక్షిణ రాష్ట్రాలలోనూ, వైదూర రాష్ట్రాలలోనూకూడా తొన్న, సోగ్ల పంటలకు నష్టం కలిగించింది.

ప్రకృతి సిద్ధమైన ఈ వస్త్రాలు ఎలా వున్నప్పటికీ వ్యవసాయదారులు ఎకరం ఒకటికి అంతకుముందు ఎన్నడూ లేనంత ఎక్కువగా పంటలు పండించ గలిగారు. 1947 - 1949 సంవత్సరాల మధ్య పంటలకు ఎకరం ఒకటికి పండిన పంటలో నూటికి 117 వంతుల తొన్న పంట ఎక్కువైంది. ఇంతకుముందు హెచ్చుగా పండిన పంట 1948 లో సగటు పంటకంటే నూటికి 107.8 వంతులు. కర్షకులు 25 సంవత్సరాలను పూర్వోక్తంకంటే ఎకరానికి నూటికి 68 వంతులు ఎక్కువగా పంటలు పండిస్తున్నారు.

వైఫల్యం హెచ్చించవలన, అనేక పంటలలో మితిమీరిన మిగులు భాగ్యం వుండడం దా మెయ్యదానికి ఉత్పత్తిచేయడం ప్రభుత్వ కార్యక్రమంలో ఎవరికీ చాలానే కోరిక కలవారు కావడంవలన ఆ విధికి వైఫల్యం తమంతట తామే ఆ పంటలలో ఎకరం వొకటికి పండే పంటలను తక్కువ చేశారు. పంటలు అవిధంగా తగ్గించబడిన భూములలో మా మూలుగా అందరూ ఉపయోగించి భాగ్యాలను పండించడానికి, పచ్చి గడ్డికోసమూ, భూమికి సాగుం పెట్టడానికో ఉపయోగించారు. కాని ఉత్పత్తి పద్ధతుల వలన, ఉత్పత్తిమైన వేర్వేరు రకాల పంటల వలన వారు ఎక్కువ శేలలో సేద్యం చెయ్యడం దానే వెనుకటంతే హెచ్చుగానో, అంతకంటే ఎక్కువగానో పంటలు పండించ గలిగారు.

25 సంవత్సరాల క్రిందట 4,24,44,000 ఎకరాలలో పండిన పత్తికంటే, 1,68,82,000 ఎకరాలలో హెచ్చు ప్రత్తి పండించారు. ఈవిధంగా, 1930 లో పండిన ప్రత్తి 1,39,32,000 శేర్లు వుంటే, 1955 లో 1,46,63,000 శేర్లు వుంది. అంటే, 1930 లో ఎకరానికి సగటున 157 పౌనుల ప్రత్తి పండగా 1955 లో ఎకరానికి 416 పౌనుల ప్రత్తి పండినట్లు మాట.

1955 లో 4,70,00,000 ఎకరాలలో 23,50,00,000 బుషెలుల గోధుమ పండింది. 1930 లో 6,20,00,000 ఎకరాలలో 88,00,00,000 బుషెలుల గోధుమ పండింది.

1955 లో మూడు 8,00,00,000 ఎకరాలలో 3,18,40,000 బుషెలుల తొన్న పండింది. 1930 లో 10,10,00,000 ఎకరాలలో పండిన తొన్న పంట 208,00,00,000 బుషెలులు.



గౌరవాభ్యుదయ కార్యక్రమం చురుకుగా జరుగుతున్నది. బెంగుళూరు వద్ద కడెగల్లి గ్రామంలో పిల్లలకు పాల పంపకం జరుగుతున్నది.



బేపల్ అనే గ్రామంలో త్రలో మహిళలు ప్రవ్రథమంగా బయటకొచ్చి కుట్టువనిలో శిశుబాంధువులు.

# భావగాంభీర్యంతో పాటు భాషాసౌకుమార్యము రాయప్రోలువారి కవిత్వములో సరసముగా సమ్మిళితమైనది

## తెలుగుసీమయొక్క సౌందర్యమును ఇంత చక్కగా చిత్రించిన అభినవాంధ్ర కవి మరొక్కరు లేరు

“ఏదేమిట ప్రస్తుతపు పుస్తకమునకు పూజనీయమైన యేమి పూర్వమును కలదయేని పుస్తకము కలుగుగాక మధుర మధురమైన తెలుగు మాతృభాష”.

అని తమ ఆకాంక్షను తెలుపుకొనిన అభినవాంధ్ర కవిశ్రీకాంతరావు శ్రీ రాయప్రోలు సుబ్బారావుగారు. ఈ దృక్పథముతోనే రమ్యా లోకమునందు భావకంఠే నవ్యలకు తోపన్ను లేదు అని చెప్పటం జరిగినది. సుబ్బారావుగారు కవిత్వరంగమున ఆడుగు పెట్టిన కాలమున సకల భారతమునందువలెనే ఆంధ్ర దేశమునందు కూడ బాణీయోద్యమము గాఢముగ వ్యాపించి యుండెను. ఆంధ్రోద్యమమునూడ అవతరించి అన్నిపక్షాల ఆచారమును పొంది యుండెను ఈ రెండు ఉద్యమాల ప్రేరణతో వివిధ బల మైన అంధగా సుబ్బారావుగారి వాణీ తెలుగు దేశమును ఉత్సాహ తరంగితము కావించినది. అనాడు వెన్నావదితీరావ జరిగిన ఆంధ్రసభలలో పెద్దలు ఆభిప్రాయ భేదాలతో వికమత్యమును వికనాదగా యువకులైన సుబ్బారావుగారు ఆంధ్ర ప్రబోధ పద్యాల వ్రాసి వానిని చదువుటకు జంతుమండగా అపద్యాలను తీసికొని ఆంధ్రోద్యమ గోపాలకృష్ణుడు ఆసీనిక సుండి తన సహజ గంభీరభోరణీలో పఠించగా అసభలోని పెద్దలు, పిన్నలు అందరు ఒకసారి తమకక్షలను విస్మరించి కర్తవ్యపరాయణులైన ఆ ఉజ్వలభుట్టము అభినవాంధ్రో చరిత్రలో బహు రమణీయమైనది. అనాడు పెద్దలముందు వేసికమీడినండి పద్యాలను చదువుటకు జంతు యువకవియే తరువారే అభినవాంధ్రో కవిత్వ నిర్మాతలయినారు. అపద్యాలే ఆంధ్రప్రబోధ వాక్యమునందు ఉత్తమస్థానమును ఆక్రమించి తరువారే కవులరచనలకు బిరుదీయ్యునవి.

గడచిన నూరుసంవత్సరాల తెలుగు సారస్వతమును సవిమర్శముగా పరిశీలించినపుడు వివిధవాక్య విధులలో నూతనత్యము, ప్రత్యేకత, విశిష్టత స్పష్టముగా గోచరించు చున్నవి. అభినవాంధ్రో కవిత్వమునూడ అభినవారణముద్ర వేసిన వారిలో శ్రీ సుబ్బారావు గారిది ఆగ్రతాంబూలము. వేటికాలపు కవిత్వమున క్రొత్త ప్రోత్సాహకరమైన మార్గదర్శకులు శ్రీ రామ ప్రోలువారిని చెప్పినచో సత్యమునకు తల వంపుకు కలుగజాలదు. శ్రీ వీరేశలింగంగారు ఆంధ్రోకవిత్వమునకు సారశ్రీము సమహృద్వి నప్పటికిని నవ్యతాముద్ర వేయలేదు. ఈ నవ్యతా ముద్రను భావము, భాష, మొదలగు సకలవిషయములందు స్పష్టముగ ప్రవేశ పెట్టినది సుబ్బారావుగారు. ఆంధ్రసారస్వతమున కవియొక్క స్వీయ భావప్రధానమైన ఖండకావ్య రచనకు దేశభక్తి ప్రబోధకమున కవిత్వమునకు మార్గ దర్శకులు శ్రీ రాయప్రోలుగారు. కావ్య కథన పద్ధతిలో, వర్ణనా భోరణీయందు, భావపుకటనా విధానమున సుబ్బారావుగారు క్రొత్త దారులను వాపించినారు. ఈ క్రొత్త దారులు అభినవాంధ్రో కవిత్వమునకు అనుసరణీయము

లైనవి. అమలిన శృంగార సిద్ధాంతమును ప్రతిపాదించి అందుకు అనుగుణముగా ఒక ఖండ కావ్యమును, ఒక లక్షణ గ్రంథమును, ఒక యాపకమును శ్రీ సుబ్బారావుగారు రచించినారు. తెలుగులోట, బడకుచ్చులు, త్యులకంఠము, స్వప్నమహారము మొదలయిన కావ్య నామకరణములందునూడ సుబ్బారావుగారు నవ్యతను సౌందర్య రక్షింప ప్రచారించి



యున్నారు. రచనలయందేగాక వేద భాషలందు కూడ సౌందర్యరక్షి వీరయందు ఆడుగుడుగున ప్రత్యక్షమగుచుండును.

“ఆ నీలనగరిలో ఆంధాలవాడ. ఆంధాల వాడలో ఆభి తెల్లమేడ” అను మాటలను జ్ఞప్తికి తెచ్చు కవిగారి గృహాంగణము సర్వదా సౌందర్యభోధతో కల కల లాడుచుండును. సుబ్బారావుగారు ప్రకృత్యుపాసకులు.

“మామిడి కొమ్మమీదకల మంత్రిపారాయణుడైన కోకిలస్వామికి మ్రొక్కి ఈ అభినవ ద్వని భారణ కుద్యమించితిక” అని నాడు ప్రకృతిని ఇష్ట దీవతగా ఉపాసించినారు. తమ ఇంటిముందు ప్రేమతో వెంచుకొన్న ఆ ఆంధమైన మామిడి చెట్టు ఈ సత్యమునే ఉజ్జ్వలించుచున్నది. కావుననే కాబోలును “ఆ వేద ఋషులక - ఆమంత్రివామ్మలక, అంది అందక యున్న యజ్ఞపూరువ రేఖ”ను అందు కొను ప్రయత్నమున “తెండ్రుకాడ నెరుంగ తల్లి చల్లనికొంగు” పట్టివానిని ఒక సందర్భములో తమ ఆభిప్రాయమును వివరించినారు.

తమ ఆంధ్రత్వమును గూర్చి ఉచ్చాసం బోవు వారు సుబ్బారావుగారు. విజానికి ఆంధ్రుల యశో గానము కావించిన కవులందరికీ వీర మార్గదర్శకులు. అంతేకాదు ఆంధ్రప్రబోధన మును ఆరికదా త్వముగ, బహుమనోహరముగ కీర్తించిన నవ్యకవులలో సర్వవిధాల వీరిది ఉత్తమస్థానము. రాయప్రోలువారి ఆంధ్రాభిమానము భారతదేశాభ్యుదయమునకు జగత్కల్యాణమునకు పరిపోషక మైనదేకాని ప్రతిబంధకమైనదికాదు. ఆంధ్రదేశ చరిత్రలోని ఉజ్వల భుట్టములను, మహాపురుషుల ఉదార చరిత్రలను వీరు భావించి ప్రశంసించారు. “నాకలేడు నాకలేడు ఆంధ్రుల మహోజ్వల చరిత్ర” యని శ్రీ చిత్రించినారు. ఒకనాడు ఆంధ్రసంరక్షణే మహాభాగిణీనామ దివ్య వీమనాకమ్యుక్తి అవలంబించునో రిరి యీనాడు ఆ మహావేదమృచ్చి యాంధ్రులార చల్లు భాంధ్రలోకమున ఆత్మతలు అని ఉచ్చోధించినారు. ఈ కవి వాణీయే

“వేదకాఖలు వెరిగిచ్చట, అది కావ్యం బండ నిచ్చట, బాదరాయణ పదమయ్యులుట పాదు నుమ్మిది చెల్లెలా” అని తెలిసి “పాగడరా నీతల్లి ధూమి భారణిని, నిలుపరా నీబాణి నిండంగర్యమును” అని ఆచరించినది. వీరు కృష్ణరాయ నాగేశ్వరుల భాషాసేవను ఎంత గాఢముగ ప్రస్తుతించినారో, సోతని రచించుట వాల్చయ సేవను అంత గాఢముగ కీర్తించినారు. వేదాంతవేత్తయైన ఆచార్య రాఘవ కృష్ణులను ఎంత హృదయ పూర్వకముగా కీర్తించినారో, భారతదేశ అత్యున్నత శ్రీ జన పూర్ణాల్ నెహ్రూగారిని అంతే హృదయ పూర్వకంగా ప్రశంసించినారు. కృష్ణా గోదా వరదదుల నెంత ప్రేమతో ఆరాధించినారో గంగాను తల్లినిగూడ అంతే భక్తితో పూజించినారు. రాష్ట్రాభిమానము, భారత బాణీ

### దేవులపల్లి రామానుజరావు

సుబ్బారావుగారికి అన్ని సాంప్రదాయము మీద అభిమానము మొందు. ఉదార చరిత్రలయిన ఋషులను వీరు పునః పునః ప్రస్తుతించియున్నారు. అది కావ్యమును, ఉపనిషత్తులను తెలుచుకొని ఉచ్చాసం “నూత్రయోగముల శుద్ధవాసన, ధాత్రయోగముల కొద్ద్య చండిమ, చిత్రవాప్యముచే చరిత్రల, చరిగి పోయవ చెల్లెలా” అని ప్రవోధించినారు. అయితే సంఘసంస్కరణకు కాలానుగుణ్యమైన మార్పులకు కొందరు సహానుభవతల సుబ్బారావుగారు వ్యతిరేకులుకారు. అంతే కాదు వారు సంఘ సంస్కరణకు హామీచి, ఆమోదించిన నిదర్శనాలు స్వేచ్ఛాలక మొదలయిన ఖండ కావ్యాలలో కన్పిస్తుచున్నవి. కుల, మత, వర్ణవిచక్షణలనుగూడ వీరు తీవ్రంగా నిరసించి యున్నారు. “కులము, దడవక, పాలిమేరగోలపడక, పోయవలెనల్లి పల్లీ మాయుమాంధ్రో” అను మాటలు సుబ్బారావుగారి వికాల దృక్పథమునకు ఉజ్జ్వలారాహరణలు. అస్పృశ్యతనుగూడ వీరు అసాధ్యముగ నిరసించియున్నారు. తెలుగులోటలో “ప్రేమవృత్తికి ఛండాల భేదమేల, బ్రాహ్మణీరవ 8 వ కేటో

యతకు ప్రతిబంధకము కాదనియు, దానిని భాషోన్మాదముగ భావించుట పాపాతుకము కాదనియు, ఆంధ్ర సాహిత్యము మరియు సుబ్బారావుగారి కవిత్వము స్పష్టీకరించుచున్నవి. నా తల్లిని ప్రేమించనేరనినాడు పిన తల్లికి ప్రేమయు గావించుట అసంభవము.

**మరులుకోలుపు తూంది!**

అందన్నది తరతరాలకు విడిచిపెట్టే  
తైజయంతి మాల

‘టెలిడిల్ బహార్’ అడ్రెస్ వరకు  
దృష్టాంతో తయారు చేయవలసింది. ఆ  
జుర్రుకొర్రెవ నెవనన గంది, అక్కడ  
S.O.A లేదాన్ని పదిచేసేద.

**OTTO  
★  
DILBAHAR**

**ANGLO INDIAN DRUG & CHEMICAL CO. BOMBAY 2**

Sole Agents for Andhra State:- M/s Vijaya Agencies,  
P. B. No. 109, VIJAYAWADA-1.

# జమీనరైతు

27-4-56 శని శుక్రవారం  
శ్రీ దుర్గమ వైకృతి అహంక విదియ

## ధరల పెరుగుదల

అధ్యక్షులలో పెరిగిపోయిన ధాన్యము ధరల సరికట్టుటకు ఏమిచర్యలు తీసు కున్నారంటూ పార్లమెంటులో ప్రభుత్వం త్వస్తి కొందరుసభ్యులు ప్రశ్నించారు. ఆస్పర్శ మేమంటే, ధాన్యం ధరలు పూర్తిగా తగ్గిపోయి, రైతు చితికిపో తున్న సమయంలో వారి దీనస్థితిని గూర్చి సానుభూతి పూర్వకంగా ఒక్క మూట పలికేవారుండరు; కాని ఒక్క రూపాయ ధర పెరిగితే మాత్రం గగ్గలు పెడతారు.

ధాన్యంధరలు పెరిగినమాట వాస్తవం. గతసంవత్సరంలో పోల్చినపుడు, యీ సంవత్సరం ధరలు ముప్పుయిపోయి అధికమని రాష్ట్ర ప్రభుత్వం చెబుతున్నది. కాని యీ పెరిగిన ధరలు ఆంధ్రోళ్ల కలిగించదగినంతగా లేవు.

బొంబాయి వగయరా చోట్లనుండి వర్తకులు తచ్చి ధాన్యము విపరీతముగా కొనుగోలు చేయడం, కొన్న ధాన్యాన్ని యింకా అధిక ధరలకొరకు నిల్వచేయడం, ప్రభుత్వం కొనుగోలుచేసినవిగూడా విడుదల కాకుండా, ధరలు పెరుగుటకు యివి కారణాలుగా వుంటవి. ప్రభుత్వం తీసుకోబోతున్న చర్యల వల్ల ధరలు ఆదుపులోకి రాగలవు.

కాని రైతుదృష్టి నుంచి చూచినపుడు సేటిధరలు విపరీత ఆదాయాన్ని చేకూర్చిపెట్టేవిగాదు. రైతువులయొగించు వస్తువులధరలు యిప్పుడు వెలిగిపోతున్నాయి. బండిపట్టాలు మొదలు, నిత్యజీవితావసర వస్తువులవరకు పెరిగిపోయిన ధరలతో రైతుకోసంపనివస్తున్నది. ఈ వస్తువులధరల పెరుగుదలతో పోల్చినపుడు, ధాన్యంధరల పెరుగుదల చెప్పుకోదగినంతగా లేదనేది అందరూగుర్తించగలరు.

అదీగాక యితర రాష్ట్రాలలో పోల్చినపుడు ఆంధ్రరాష్ట్రంధర చాలతక్కువ. యు. పి. వర్గం రాష్ట్రాలలో రైతుకు గిట్టుబాటు ధర గాకుండా లాభదాయకమైన ధర ముట్టుకున్నది. ఇతర రాష్ట్రాలు ధాన్యంధర ద్వారా లాభాలు పొందుతుండగా, ఆంధ్ర రైతుకు గిట్టుబాటుధర ముట్టుకొందా? అందువల్ల ప్రస్తుతం వున్నధరలు విపరీతమైనవి కావని, న్యాయమైనవి మా ఆభిప్రాయం.

అయితే యీ ధరలు రైతుదగ్గరకాక, వ్యాపాస్తులవద్ద పెరిగి, కొనుగోలుదాస్ బాధపడే అవకాశం లేకపోలేదు. వ్యాపారస్తులు ధరలు పెంచి, దియ్యంధరలు అందుబాటులో లేకుండా చేసే ప్రయత్నాన్ని ప్రభుత్వం నిరోధించవలసి వుంటుంది. అంతేగాని ఆంధ్ర రైతులలో నేడు రైతుకు గిడుతున్న ధరలకంటే తగ్గించేచర్యలు తీసుకోవడం న్యాయంకాదు.

నెల్లూరు డి.ఐ.ము. కోర్టులో స్కూలు నె. 778/1955 యు.

చీమల సుబ్బారెడ్డి ... -వాది.

(1) తులిచర్ల పెద్దిరెడ్డి } -ప్రతివాదులు.

(2) ఆ సుబ్బారెడ్డి }

యీ వెంటబడి ప్రతివాదులూడ పోర్టులో వాదన రాబట్టుకోవటకు వాదన చేసి యున్నాడు. గనుక ప్రతివాదులకు ఆక్షేపణను 25-4-56 తేదీన పగలు 10 గంటల వైట్ నెట్లకు వాళ్లవై తలుపుకోవలయును.

కొండూరు శ్రీనివాసమూర్తి, అధ్యక్షులు.

# ఈవారంలో మన దేశం

- పార్లాట్ సమావేశంలో కమ్యూనిస్టులు తమ భావివిధానంవల్ల ఏకాభిప్రాయానికి రాలేకున్నారు. ఏమైనా యీనాటికి భారత కమ్యూనిస్టులు స్టాలిన్ భక్తుల సనిమాత్రం వెల్లడైంది.
- ప్రాంతీయ సంఘ అజమాయిషి రాష్ట్రపతికి ఉంచడం, అల్పసంఖ్యాకులకు మాతృభాషలో విద్యాబోధన కల్పిస్తూ జేసిన రాజ్యాంగ సవరణలు సమంజసమైనవి. రెండు మూడు రాష్ట్రాలకు సమష్టి హైకోర్టు, గవర్నరు పుంజాలనడం సమర్థనీయంకాదు. సరిహద్దు నిర్ణయంలో గామాన్నే ప్రాతిపదికగా తీసుకోవాలి.
- బొంబాయి నగర సమస్యపై మహారాష్ట్ర పార్లమెంటు సభ్యుల ప్రసంగాల ధోరణి సరైనదికాదు. దేశముఖ రాజీనామా చేస్తానని ఒత్తిడిచేయడం సమంజసంకాదు. ఉత్తర ప్రదేశ్ లో వింధ్యప్రదేశ్ చేర్చాలని ముఖ్యమంత్రి సంపూర్ణానంద్ కేంద్రంపై ఒత్తిడిచేయడం సమరనీయంకాదు.

నాల్గవ కమ్యూనిస్టు మహాసభ వారం రోజులుగా పార్లాట్ లో జరుగుతున్న నాల్గవ భారత కమ్యూనిస్టు మహాసభ సమావేశం యీసారి సంభ్రమాశ్చర్యాలను గొలుపుతున్నది. మా సో.కమ్యూనిస్టు పీఠంనుండో లేక బ్రిటిష్ కమ్యూనిస్టు అధినేతలనుండో ఏదో ఒక ఆదేశం నుండి నాటు కమ్యూనిస్టు శిల్పబయటపడగలకో వేది యాదవలసియుంది.

రాజ్యాంగ సవరణలు రాష్ట్రాల పునర్విన్యాసం దృష్ట్యా భారత రాజ్యాంగానికి కొన్ని సవరణలను కేంద్రప్రభుత్వం ప్రతిపాదించడం సమచిరంగా వున్నది.

# భారత కమ్యూనిస్టులు నేటికీ స్టాలిన్ భక్తులే!

రావడం, గ్రుడ్డిగా పిడివాడంగా దానిని అనుసరిస్తూ తమ కార్య విధానాన్ని కార్యక్రమాన్ని రూపొందించుకుంటూ రావడం సాంప్రదాయం. కాని యీసారి మాసో-త్రిన్మును గ్రుడ్డిగా స్వీకరించడానికి భారత కమ్యూనిస్టులు సంకోచిస్తుండడం గొప్ప విశేషం. ప్రధమంలో భారతకమ్యూనిస్టుపార్టీ కేంద్రసంఘం మాసో-మహాసభ, బ్రిటిష్ కమ్యూనిస్టుపార్టీ నిర్ణయాలను ఆపాదించారు. కాని పార్లాట్ మహాసభలో కొత్త మాసో-విధానాన్ని చాలా జాగ్రత్తగా పరిశీలించి దానిని విమర్శించే ప్రయత్నం చేయవలసివచ్చింది. స్టాలిన్ ఆర్డర్ ఆఫ్ మెరిట్ నుండి యుండవలసింది కాదనీ అది పార్టీకి హానికరమని, స్టాలిన్ సాధించిన విజయాలు, రెనిజం సిద్ధాంతానికి స్టాలిన్ జేసిన అమూల్య సేవలను కృత్యేన రిపోజ్టు, సమానంగా విమరించియుండవలసిందని ఆక్షేపించి ప్రతినిధుల ఆభిప్రాయములు విస్తవాల ప్రయేయం లేకుండా శాంతియుతంగా సోషలిజం సాధించవచ్చుననే సరికొత్త సిద్ధాంతాన్ని తీవ్రంగా విమర్శించారు. దీనిని ఎత్తుగడగా స్వీకరించవచ్చునేగాని, సిద్ధాంత విషయంగా దానిని అంతగా నోకిప్పక్కాడించరాదు. అందువల్ల కమ్యూనిస్టు వుద్యమం తీవ్రత తగ్గిపోతుండటం; బలహీనపడిపోతుండటం. ఇక దేశీయ విధానంలో గూడ కమ్యూనిస్టు నాయకులలో ఏకాభిప్రాయం లేదు. వారిలో విభిన్న వర్గాలమధ్య పోటీ తప్పింతులేదు. కమ్యూనిస్టు నాయకుల కలతలు దెలిగిట్ల క్యాంపులకు ప్రాకుతున్నట్లున్నది. సుందరయ్య వర్గం మొదలుకే ఆపజయంపొందింది. ఆజయ్యూవ, బోషివర్గాల మధ్య తీవ్రమైన పోటీ జరుగుతున్నది. బోషి వాదానికి బలం చేకూరుతున్నది. వాస్తవం ఇంకా రాజకీయ తీర్మానం కుదిర్చుకోవడం బయటపడలేదు. ఏట్లున్నా మన కమ్యూనిస్టుల మనస్తత్వం మాత్రం మాత్రోజిడిలో నడుస్తున్నట్లున్నది. ఇంకా విమర్శించుటకాక స్వీకరించండి. బయటపడలేదు. ఈసంధ్యిగా వచ్చ

కొత్తగా ఏర్పడే ఆంధ్రప్రదేశ్, ద్వితీయావ రాష్ట్రం కాబోతున్న పంజాబువంటి రాష్ట్రాలలో వేర్వేరు ప్రాంతాలకు ప్రాంతీయ సంఘాలను ఏర్పరుస్తూ వాటిపై అజమాయిషి అధికారాలు రాష్ట్ర గవర్నరుకుకాక, రాష్ట్రపతికి ఉంచుతూ ప్రజాపెట్టిన రాజ్యాంగ సవరణ సమంజసంగావుంది. అట్లనే అల్పసంఖ్యాకులకు విద్యాబోధన మాతృభాషలో జరగాలన్న నిబంధనగూడా సమంజసంగావుంది. ఈ సవరణలు రెండూ ప్రజాభిప్రాయానికి అనుగుణ్యంగా వున్నాయి. కాగా సమష్టి హైకోర్టులు గవర్నర్ల విషయంలో చేయబడిన రాజ్యాంగ సవరణల ప్రతిపాదలవల్ల కొత్త చిట్కాలు ఏర్పడే ప్రమాదం లేకపోలేదు. ఇవి పరిపాలనా సౌలభ్యానికి ప్రతిబంధకాలకాతాయి. రెండుమూడు రాష్ట్రాలకు కలిపి ఒకే హైకోర్టు, ఒకే గవర్నరు ఏర్పరిస్తే రాష్ట్ర ప్రభుత్వాల అధికారాలు



అస్సాం గవర్నరుగా గణనీయమైన పాలననెరపి, విరమిస్తున్న కాంగ్రెస్ వాది శ్రీ దొలెరాం. వీరి స్థానంలో రాష్ట్రం పునర్విభజనసంఘాధ్యక్షుడు శ్రీ పుబాలి గవర్నరుగా నియమించబడ్డారు.

బడగానే బొంబాయి గర సమస్యపై దుమారం లేదని, హాంకాభాషంత్రి గోవిందవల్లభ్ పంత్ గారు బిల్లును సెలక్షుకమిటికి ప్రజాపెట్టారు. వివిధ రాష్ట్రాల శాసనసభలు ప్రతిపాదించిన నూతనలు బిల్లులో పొందుపరచ

# రాష్ట్రాల పునర్విన్యాసం చర్చ

సంపదించుకొంటున్నాడు. కాబట్టి యీ సవరణలు సమర్థనీయం కాలాలవేమా! సరిహద్దుల విషయంలో కేంద్రప్రభుత్వం దృఢ సరియైంది కాదు. దీనివల్ల రాష్ట్రాలమధ్య తేలిపోవడం తగిన దాని ఏర్పడే అవకాశం లేకపోలేదు. తాలూకా సాగుగా గ్రామాన్ని ప్రాతిపదికగా తీసుకొనియుంటే బాగుండేది. గ్రామాన్ని ప్రాతిపదికగా తీసుకోవడంవల్ల ఆంధ్రులునష్టపడారు. మైసూరునుండి ఆంధ్ర మెట్రోపాలిటన్ ప్రాంతాలైన కోలూరులోని ఎనిమిది తాలూకాలు, బిస్నూలోని గంజాం పట్టణమిటి ప్రాంతాల వర్గం ఆంధ్రులకు లభించియుండేవి. సరిహద్దుల విషయంలో గ్రామాన్ని ప్రాతిపదికగా ఆపాదిస్తూ రాజ్యాంగాన్ని సవరించడం అత్యవసరం.

దగా బాధ్యతలు తెలిసిన దేశముఖ రాజీనామా ఇవ్వడం ప్రభుత్వాన్ని వర్తిజేయడం సమర్థనీయంగాలేదు. రాజీనామాను సెలవుగా పరిగణించాలని ప్రధానిని కోరవలసివచ్చింది. మహారాష్ట్ర పార్లమెంటు సభ్యులతో సమాఖ్య బొంబాయి వైజయసమున్న సమావేశం సమస్యపరిష్కారానికి తోడ్పడగలవనిపిస్తున్నది. బొంబాయిని మహారాష్ట్రలోనే చేర్చి దానిలో ప్రాంతీయ సంఘాన్నేర్పరచి, ఏ రో ఒక మధ్యస్థాంగం ఆలోచించడం అవసరం. బిల్లు మైసూరుకు ఒక భారమని, ఆంధ్రులకు పెన్నిధి అని శ్రీ దొలె వాదన రామచంద్రారెడ్డి గారు చేసిన వాదన ఎంతో సమంజసంగావుంది. ఉత్తర ప్రదేశ్ లో వింధ్యప్రదేశ్ చేర్చాలని ఆ ముఖ్యమంత్రి సంపూర్ణానంద్ కేంద్రంపై ఒత్తిడిచేయడం సమంజసంగాలేదు. ఇప్పుడు అరవరాసంతగా విలంబమైన రాష్ట్రంగా యు. పి. వుందనీ దానిని

రాష్ట్రాల పునర్విన్యాసం బిల్లు అనుమన్నట్లే జరిగింది. రాష్ట్రాల పునర్విన్యాసం బిల్లు పార్లమెంటులో ప్రజాపెట్ట

తిరువాన్కూర్ - కొచ్చిన్ లో యిచ్చు జీతాలనే

# ఆంధ్రలోని గ్రామోద్యోగులకు గూడొ ఇవ్వవలెను

## కసిగిరి తాలూకా గ్రామాధికార్ల మహాసభ తీర్మానం \* \* \* \*

మాన్యుయల్ లోలేని భాద్యతలు నిర్వర్తించినందుకు, సర్చార్ల లెక్కలు తయారుజేసినందుకు, అదనపు ప్రతిఫలం ముట్టజెప్పాలని కందుకూరు సభ ఆభ్యర్థన

కసిగిరి తాలూకా గ్రామోద్యోగుల మహాసభ కాంగ్రెసు స్వయంసేవకేంద్రం ద్వారా జరిగిన 22 తేదీ కసిగిరిలో జరిగింది.

గ్రామోద్యోగుల మాన్యుయల్ లో లేని భాద్యతలను తమమీద మోపవద్దని; సర్చార్ల లెక్కలు ప్రత్యేక నిబంధనల నియమించి చేసుకోవలసిందని; కిస్తు రసీదులకు పాతకాగితములే ఆమలులో వుంచవలసిందని; కివిన్యూ ఆధికారులు చార్జీలు మోపి, ఫైనాన్షియల్ తినుఖానా వారే కేషిం చేవాడుకున్నదని, చార్జీలు మోపిన వ్యవస్థలనే కేషిం చేయటం భారత రాజ్యాంగానికి విరుద్ధమని, కావున ప్రత్యేక స్వయంసేవకేంద్రం యీ కేసులు తీర్మానించబడాలని; జమాబుందీ కాలంలో వై ఆధికార్లు గ్రామోద్యోగులను నీచంగా మాట్లాడే అలవాటును మాన్పించాలని; ఎ.కె.టి.యి. పుష్పాధ్యాయులకు టుంబం బములకు యిచ్చు పుచితవెద్య విద్యా సౌకర్యములనే గ్రామోద్యోగులకు, చౌక ర్లకు కూడా కలుగజేయవలెనని; గ్రామ లెక్కల ఫారములు ప్రతి ఏప్రిల్ 1 తేదీకే ఫస్టు చేయాలని; ఎ.కె.టి. గ్రామోద్యోగులకు సర్కారు గ్రామాధికార్ల కేటెలు ఇవ్వాలని; మిక్కిలి ంన్నది, లోటు బడ్జెటుతో కూడినదైన తిరువాన్కూర్ - కొచ్చిన్ రాష్ట్రంలో గ్రామాధికార్లకు యిస్తున్న వేతనములు స్కేలు ప్రకారం ఆంధ్ర గ్రామోద్యోగులకు కూడా 35 నుండి 80 వరకు యిప్పించ వలసిందిగాను; విచారణ నిల్వలో వున్నప్పుడు ఆధికార్లకిచ్చిన పస్టుడుకేనే ఆధికారాన్ని రద్దుపరచవలసిందని; సర్చార్ల లెక్కలు తయారుచేయుటలో నాగాయలకు గ్రామోద్యోగులు అనుసరించిన విధానమును సమర్థనా; ప్రభుత్వ పనిపై గ్రామం వదలిపోయినపుడు ప్రయాణ బట్టె, ఇతర అలవెన్సులు యివ్వాలని; గ్రామాధికార్లు పార్ట్ టైం వుద్యోగులని చెప్తూ, మితిమీరిన పనులు చేయించుకోడాన్ని నిరసిస్తూ, దీనికి ఇకముందు అవకాశం లేకుండా చేయాలని కోరుతున్నా; మా రెక్క తాలూకా గ్రామాధికార్లకు, నాకర్లకు బట్టె యివ్వాలని కోరుతున్నా తీర్మానాలు గావించబడినవి.

తాలూకా సంఘానికి తెండిదండి ఈక్వర రెడ్డిగారిని అధ్యక్షులుగా, గంటా నరసారెడ్డి చిమలమర్తి కెంకటసుబ్బయ్యగారలను కార్యదర్శులుగా ఎన్నుకున్నారు. —బి. వి.

కందుకూరు గ్రామాధికార్లు తాలూకా గ్రామాధికార్ల వార్షికసభ 15 తేదీ ఆదిగారిం ది, మాన్యుయల్ లో లేని పనులు

చేయించినపుడు తగినంత ప్రతిఫలం ముట్టజెప్పాలని; సర్కార్ల లెక్కలు వ్రాయుటకు కరిణాలకు 100 మంది పట్టా చార్జ్ కు పది రూపాయలవంతును, వ నూలు చేసినందుకు గ్రామమునకు నూటికి 10 రూపాయల వంతున యివ్వాలని, తేనివడల ఆ పనులు చేయడం కష్టమని తీర్మానించారు. నాగాయ లంక, మారక్కగ్రామోద్యోగుల చర్యలను సమర్థించారు. నూర్నీ సంవత్సరానికి బత్తుల రామలింగారెడ్డిగారిని సంఘాధ్యక్షులుగాను, యస్. రాజారావుగారిని కార్యదర్శి గాను ఎన్నుకున్నారు. —బి. వి.

### జనవాణి

ఈ సిద్దికరింద వివిధ సమస్యలను గూర్చి పాఠకులు చర్చించవచ్చు. తమ తమ అభిప్రాయాలను స్వేచ్ఛగా వెలిబుచ్చవచ్చు. వ్యక్తిగత దూషణలకు మాత్రం యిది వేదికకాదు. —సం. జ. రై.

### గూడూరు కాలేజి

గూడూరులో కళాశాల స్థాపనాగమకృషి ఫలఫుటకు కమిటీ ఏర్పడినది. ఈ వాటికై వా కమిటీ ఏర్పడి కళాశాలను నెలకొల్పుటకై తీవ్రకృషి చేస్తున్నందులకు మన మెంతైనా హర్షించవలెను. ఏనాటినుండియో ఎదురు చూచుచున్న గూడూరు డివిజను ప్రజలకు యిది ఎంతేని సంతోషమును కల్పించగలదు. ఆపుడే సదరు కమిటీ సభ్యులు శ్రీ పొన్నలూరు వీరరాఘవారెడ్డిగారు లక్ష్యరూపాలులు వాగ్దానముకూడా చేసినది. ఇట్టి సదవకాశమును జారవిడుచుకొనక గూడూరు డివిజను ప్రజలు కమిటీసభ్యులతో

సహకరించి, వాటిలో కలిసి పనిచేసి, కళాశాలను స్థాపించుకొనవలసిన బాధ్యత ఎంతేని కలదు. ఈ సదవకాశమును జాగ్రత్తగా జూచుకొని వనో మరల యిట్టి అవకాశము లభించుట దుర్లభము. కళాశాల నిర్మాణకృషి జనుప్రభువుకు టుంబ శ్రీ లెజవాడగోపాలారెడ్డి, పి. సి. సుబ్బారెడ్డిగారల ఆధికారము మిక్కిలి ఆవసరము. జిల్లా కాంగ్రెసు సంఘము, జిల్లాలోని ప్రముఖులు, ప్రజాసేవకులు కళాశాల నిర్మాణ కృషిలో సహకరించవలసిన అవసరము ఎంతైనా వున్నది. ఆర్కికడన్సిలో వున్న గూడూరు డివిజను రైతాంగానికి అందుబాటులో నుండుటలుగా అనేక సంవత్సరాలనుండి కలలు కంటున్న గూడూరు కాలేజి స్థాపన ఆతిర్వరలో జరిగి పోగలదని ఆశిస్తున్నాను. కోట. —వల్లభురెడ్డి శ్రీనివాసులురెడ్డి.

# వల్లభుత్వం

### పోట్లపూడి బ్రాంచిరోడ్డు

‘జమీనరైతు’లో ప్రకటించబడిన తర్వాత, కేరళ ప్రభుత్వం ఆర్థిక శాఖలో కంకా రెండు రాష్ట్రాలను, వైసీఎస్ కారు. ప్రకటన తెలియజేసి పోయిన రోడ్డుకు గూడా కొంత మట్టిపోతారు. కాని రోడ్డుకు 12 సార్లు బస్సులు, ఎన్నో లాఠీలు తిరిగి ఈ రోడ్డులో, యీ తాత్కాలిక వైతకుకు మరమ్మత్తుల లాభంలేదు. ఈ క్రాఫ్ కు ఆ కేరళ ప్రభుత్వం నిలవలేదు. దీనికి కార్యకర్తల మైన మరమ్మత్తు జరుగవలెను.

### ఉచిత, దుర్భరంగా వున్న ఆరోగ్య మరమ్మత్తును గూర్చి ఆధికారులు ఫలించుకోలేదు.

ఆరోగ్యమీద ప్రయాణం చేస్తుంటే ఎముకలు విరుగుతున్నవి. బస్సుభాగాలు ఎన్నిసార్లు విరిగిపోయినవో లెక్కలేదు. పైవేసు ఆసి పైంటు యింజనీరు శ్రీ రామమూర్తిగారు చుంచి వారని వింటున్నాము. వారై వా ఒకసారి వచ్చి యీ రోడ్డు దుస్థితిని జూచి, తగిన మరమ్మత్తు చేయించుట గాక యని కోరుతున్నాము. \* \* \*

### పోట్లపూడి కిచ్చి బత్తుల నుబ్బరామారెడ్డిగారి కుమారుడు, యీ సంవత్సరం మూలకై నైసల్ పరీక్షకు కూర్చున్న విద్యార్థి, 22 సంవత్సరాల వయసుల బాలకృష్ణారెడ్డి అభ్యర్థుని, 21 తేదీ వువ్వం ఆ కాల మ ర జా ని కి ని ర య యా గ్య డు. చేతికొనివచ్చిన తి న యు ని గోల్పోయిన నుబ్బరామారెడ్డిగారి మా వాడు భారతి.

### ఉత్పాళం కాటకజూదం

రెండు సంవత్సరాలనుండి జరుగుతున్న యీ కాటకజూదం వల్ల ఎన్ని కుటుంబాలు చితికిపోయినవో, ఎందరు అల్లడుతున్నారో, ఎంతమంది ఆర్థిక హాస్య చేసుకున్నారో చెప్పలేముగదా! ఈ వ్యాధి యీ గ్రామానికి గూడా వ్యాపించింది. వారం రోజులనుండి యీ వ్యాపారం సాగుతున్నది. ఇది యిట్లనే కొనసాగితే, యీ కుటుంబాలలో దొంగతనాలు గూడా ఎక్కువయ్యే అవకాశముంటుంది. ప్రభుత్వం ఆదిలోనే దీనిని నిరోధించడం అవసరం. —ఆచారి

\* \* \*

—కొరవ 12 తేదీలో

### పెద్దిరెడ్డిపల్లె పోస్టాఫీసు

యీ పోస్టాఫీసు కసిగిరి యస్. ఓ. కు చేర్చి 1946లో స్థాపించబడింది. తర్వాత పామారుపరంబర బ్రాంచి పోస్టాఫీసులకు అనువుగా నుండుటల పామారులో సర్ ఆఫీసు స్థాపించింది. ఆనాటినుండి ఏకాంతపాలు ఆలోకే అందుతూ ప్రజల వుత్తర ప్రత్యుత్తరాలకు అలస్యము జరిగక యుండెను. తమచే దుర్మలారును యస్. ఓ. గా చేయుటకు తగినంత ఆదాయంలేదని వైపోస్టాఫీసును పామారుయస్. ఓ. నుండి తొలగించి దుర్మలారు యస్. ఓ. కు తే. 30-1-56 ది చర్చించ బరిగింది. యీ సర్ ఆఫీసును పెద్దిరెడ్డిపల్లె 24 మైళ్లు దూరం వున్నది. దుర్మలారునుండి తపాలావచ్చుటకు వల్లవాడ, తరికుంటు పాడుమామకుంటూ గువ్వడి వచ్చేసరికి సాయంత్రము 4,5 గంటలగుంచున్నది. —కొరవ 12 తేదీలో

72 సం||లనుండి లక్షలారీ ప్రియలకు సేవచేసి అన్ని విధముల మందినను తలమానే కేశరంబజ్జ యిప్పటికిని అగ్రితాయాలం చివరే.

కవిరాజు N.N. సేనుగారి కేశరంబజ్జ అలూలవ మై న కేశవ తి స

Sole-Distributors in Andhra:- Acme Trade Agencies, P.B. 116, Vijayawada-1



కావలి డి. ము. కోర్టులో  
S. C. S. 657 of 54. E. P. 134 of 56  
గొల్ల మాతలకొండయ్య  
—వాది.  
కంజల పోలికెడ్డి  
—ప్రతివాది.  
యాక్రందపుదహరించిన పెద్దయ్యలదాఖలా ప్రతివాది తా|| స్థిరాస్తిని వాది వేలమును కోరి సంవత్సరము వేలము 25-6-56 తేదిన ప్రైవేట్లవద్ద బహిరంగముగా జరుపబడును.

పెద్దయ్యలు: కందుకూరు తా|| బద్దెపూడి గ్రామములో ప్రతివాది తా|| యాకు ఆస్తి.

(1) నె 40 రు పట్టా దాఖలా పర్వె నె 250 మెట్టలు 9-46 ట్లు కస్తురు. 15-15-0 లు గల బంగంవారచేమ ఆను భూములు తూర్పు తట్టు య 6-0 ట్లుకు మాన్దలు: [తూ] చెయ్య కట్ట [వ] పాలిమేరడొంక [ప] చెట్ల మెకట సుబ్బారెడ్డి - దేవనబోయిన చిన్నయ్యగార్ల భూమి [పు] దేవనబోయిన చిన్నయ్యభూమి. యీ మాన్దలలోని య 6-0 ట్లు భూమి. సర్కారుపాట రూ. 2400/- లు.

(2) యీసాం పట్టా నెం. 207/3 రు సర్వె నె 231-F రు య 16-2 ట్లు కస్తురు. 45-1-0 గల భూములు య 2-70 ట్లులో దినలంక జియ్యచేమ మాన్దలు: [తూ] బద్దెపూడి నర గోగరావు భూమి [వ] కంజల రాఘవరెడ్డి భూమి [ప] యీశముక్కల రామచంద్రారెడ్డి వగైరాలభూమి [పు] యీశముక్కల రామ చంద్రారెడ్డిభూమి. యీమాన్దలలోని య 2-70 ట్లు. సర్కారుపాట రూ. 840/- లు.

—రేవూరు వెంకటసుబ్బయ్య—వాదివకీలు.

బాపట్ల సబ్ కోర్టులో  
S. C. 339 of 54. E. P. 80 of 56.  
గొల్ల వెంకయ్య ... —వాది.  
వార్షి వీరయ్య ... —ప్రతివాది.

గుంటూరు డి|| చీరాల సలు డి||లో చేరిన పర్యాయగ్రామంలో ప్రతివాది తా|| బత్తెఅయి వేలము కావలసిన స్థిరాస్తి వివరం: (1) డి|| నె 290/2 రు, రూ. 10-8-0 లు కస్తు గల య 3-44 ట్లు మింజువలె య 0-68 ట్లుకు మాన్దలు: [తూ] వలగా వీరయ్యభూమి [వ] సర్కారు డొంక [ప] కోలా వీరయ్య [పు] వార్షి మానుమయ్య. యీ మాన్దల మధ్య య 0-68 ట్లు శేరి మెట్టభూమి యందు ప్రతి వాదికి వున్న Life Interest. (2) ఇట్లు-స్థల ముఖ మాన్దలు: పర్యాయ పంచాయతీచోద్ద 1134 ఆసెస్మెంటు వెంబరుగల [తూ] వార్షి మానుమయ్య దాబా స్థలము గ. 26 లు [వ] సర్కారుబహదూరుమాన్ద గ. 53 లు. [ప] కడ వ క్షిరంగయ్య, గోవి రాగమ్మలల్లం గ. 26 లు [పు] గోపు నరసింహస్వామి గ. 53 లు. యీ మాన్దలమధ్య స్థలమున్న యీ స్థల ము లో కట్టబడిన 2 గదుల డాబాయున్నా, యీడా బాకు వుత్తర-దక్షిణవైపుల వున్న వరండాలు తల్వలు, ద్వారబంధములు, కిటికీలు, అలమర్ల సహా యందు ప్రతివాదికివున్న Life Interest వేలంవాయిదా 16-7-56 తేదీ.

—దేశిరాజు సారవశ్రామరావు, వాది ఆద్యవకీలు.

జనరల్ పవర్ ఆఫ్ అటార్నీరీడ్డు

15-8-1955 తేదిన వెల్లూరు పట్టణంలో భాష్యకార్లనీధిలో కాపురమువున్న యూసాని డాక్టరు సయ్యద్ మాసూంహు శేక్ సా హెలు గారు నాచే ప్రాయంచుకొన్న 'జనరల్ పవర్ ఆఫ్ అటార్నీ'ని రద్దుచేయుచు నేను లాయర్ నోటీసు వారికి యిచ్చి యున్నాను. సదరం సయ్యద్ మాసూం హం శేక్ సా హెలుగారు మాతగవున ఏలాటి చర్యలు జరుపుటకు అధికారం లేదని ఇందుమూలముగ ఎల్లరకు తెలియ చేయుచున్నాను. ఇట్లు,  
—మేకే మహబూబ్ జావి.  
21-4-56 తేదీ.

# తెలుగు పదాల సాగసు సుబ్బారావుగారి కవిత్యం ప్రత్యేకత

[3 వేదికొరప]

జాగ్రహణమునందు పవలు కేలు, విసకు పవ నుండు కడబాతి దీటియందు, తాకలేక ఏచెనే పవతంబ్ర పడిమస? అని తెలిపియున్నాను. ప్రాచీనపంపూర్ణతనై, అన్న సాంప్రదాయము ప్రైవేట్ ఆభిమానము కాలానుగుణ్యమున దేశాభివృద్ధికి నిరోధకము కాదని కవివాణి స్పష్టిక రించుచున్నది.

సుబ్బారావుగారి కవిత్యమును పరికిరించి నపుడు వారికి తెలుగుసీమమీద, తెలుగుసీమ సాగసుమీద, తెలుగువారి ఇంటి ఆచారాల సాంప్రదాయ, తెలుగుమీద గర్వంపు తీరుల మీద ఆత్యంత ఆభిమానమును స్పష్టముచున్నది. అందుకే "ఎరుపంచుల పట్టుచీక" అను, "పసుపట్టిన గర్వరవిక" అను ధరించి "ఆత్మ వారంపిన తొలిలాంఛనము" లతో వరలట్టి వ్రతము కావించు "క్రొత్త"లోదర్శి "పసపు మంతువు పూవులు కొసరివల్లి, చిన్న కర్పూర చాళిచేరపట్టి" పాటపాడు ఆదర్శిలను కవిగారు తమ కవిత్వదర్శనమున సుందరముగా ప్రతిబింబింప జేసినారు. ఆంధ్రకన్యల ఆభిమాన క్రిడలయిన కోలాటము మొదలైనవానిని బహుకోమలముగా ప్రదర్శించినారు.

"చిన్నిబంగారుపూసల చెండవంటి తొన్న కంఠలు పండిన సాగసుచేల ఎక్కడెక్కడి నుండియో చక్కవచ్చి వ్రాణుచున్నచి పట్టణ వేలవేలు"

అని చెప్పినపుడు తెలుగు సీమయొక్క సాగసు కడురమణీయముగ చిత్రితమైనది. "కష్టకముల"లో పట్టణాలలోని మధ్యతరగతి తెలుగువారి సంసారముయొక్క సౌందర్యము ఎంతమనోహరముగ చిత్రితమైనదో చూడుడు. ఆదియొకపల్లెటూరు. ఆ పల్లెటూరిలో ఒకా నొకనోట మల్లెపందిరి. మల్లెపందిరికి కొంత దూరాననున్న నొక తాళదళి కుటీరము. దానికి చుట్టుపక్కల కంది చావులు, చంద్రకాంతపు మొక్కలు, నురికొంతదూరాన తీగబచ్చలిపందిరి, దానికిసమీపాన గున్న గోరంటపాదలు, పచ్చ కేవలంతుడులు, బంతిపూల కుడురులు. ఇంకొక వైపు చేదుడునూయి, ఆనూయి ప్రక్కన పచ్చి పసుపు నూరెడు ఒక బ్రాహ్మణసాధ్యు కలంటు కొరకై "చెవులకమ్మలు పెట్టిని చెలువుకొంత, ముఖపుడకలు దీసిన బోసికొంత, చిన్న బోయిన ఆకన్నె వన్నెకొంత" తనకు చెలువు గూర్చగా "బారుముడివోడ వింతసింగర మొలక" గావచ్చుదృశ్యమెంతో రమణీయమైన ఘట్టము. ఆదేసందర్భమున దగ్గరగానున్న చిన్నదానిమ్మ చెట్టుపై కూర్చున్న చిలుక దోరగా పండినపండు కోరికి మొలక కెప్పుల వంటి గింజలను రాల్చుట ఎంత మనోహర మైన దృశ్యము? ఈ సందర్భమున ఆ బ్రాహ్మణి మోముమీది పండువంటి బొట్టునుకూడ కవిగారు వర్ణించక విడువలేదు. ఆదర్శిలను గోరంట రసమును హస్తములకు ఆలంకరించుకొనుట, సాయంకాల సమయమున పురాణవచనము కావించుట, ప్రదోషమైనంతనే దానికొప్పటి చెవుట మొదలైన ఆచారాలను సుబ్బారావు గారెంతో సుకుమారముగ చిత్రించినారు. కన్నుల కాటుకతో, వేటిచేద కుప్పెతో, కంఠాన కాసుల దండతో సుబ్బారావుగారు కథానాయకను అలంకరించి ఆచ్యమైనతెనుగు కన్నెగా మనకు చూపించినారు. ఆరగదండిన

పన్ను రియ్యపు ఆస్తియు, వేతిపోపు పెట్టిన పొట్ల కాయకూడ, వేరెట్టిన మిగడ పెనుగుతో కూడిన కమ్మని కుద్దాండ్ర భోజనమును రాయ ప్రోలువారి కమలమ్మ ఆరగించినది. తెలుగు సీమయొక్క సౌందర్యమును ఇంతచక్కగా చిత్రించిన ఆభివవాంధ్ర కవి మరొక్కరు లేరని చెప్పవచ్చును.

భాషావిషయమునకూడ తెలుగు పదాల మీదనే సుబ్బారావుగారి ఎక్కువ మక్కువ యైనట్లు స్పష్టముచున్నది. తీవన్నవనీరెచూ తెనుగు పాలపమిద్రమును పు క్కి లిం చి న తిక్కిన్నమీద సుబ్బారావుగారికి ఆభిమానము. "అయ్యి వేదికక. ఆ శబ్దభూషణ-ఆశిష్ట భాషలో - ఉడికింది ఆ చి ల క్క-మిడికింది కడువల్లు" అని తెలుగుభాషను ఒకచిల్లగా భావించి అట్లు ఉడికిపోయిన ఆ చిలుకను తిక్కిన్న ఆందుకొని గారాబముగ పద్యము చెప్పినట్లు కవిగారు భావించినారు. తెలుగు పదాల సాగ సు సుబ్బారావుగారి కవిత్యము యొక్క ప్రత్యేకత. ఈ పదాలను కూర్చుటలో వారి కల ము వకు మంచి విన్నాణముకలదు. పదాలకూర్పు చెవికి ఇంపుగా సుందరమని రాయప్రోలు కవీంద్రుని ఆశయము. శ్రవణ కళోరమైన పదలాలము వారికి ఇష్టముకాదు. శ్రవణ సౌభాగ్యముకొరకు వ్యాకరణ నియ మాలను ఉల్లంఘించిన నిదర్శనాలు, ఆలంకారతాత్రు నియమాలను పాటించని ఉదాహరణలుకూడ కొన్ని వారి కవిత్యమునందు కన్పించుచున్నవి. భాషాత్వరీయము పరచుట, కవిరీతిపెండ్లి సందిట్లు కట్టించుట, బారుచెట్టు ము త్యా ల బంపునరులు, దానిమ్మపువువంటి తియణికమ్మాయి, గు క్త పు కడియాలకరము, కడుపులో తే నెలుగల కన్నెపువ్వు, వెన్నె లకావేరని పన్నీటి పువ్వువంటి చక్కని పద లాలము వీరి కవిత్యములో సమృద్ధము. సుబ్బారావుగారికి తమ వినతిమీద మిక్కిలిభక్తి. వారిని ఉత్తేజకులను గావించినవారిలో ఆ చల్లనితల్లికి ప్రత్యేక గౌరవస్థానముకలదు. ఉదాత్తమైన సంస్కృతికల ఆ సాధ్యయొక్క ప్రభావము సుబ్బారావుగారు ఉపయోగించు పదలాలము మీదనేకాక, వారు స్వీకరించిన కథావస్తువుమీద, మరియు వర్ణనలమీదకూడ కన్పట్టుచున్నది.

ప్రకృత్యుపాసకులైన సుబ్బారావుగారు పృథ్వీని వర్ణించుటలోకూడ ప్రత్యేకతను చూపించినారు. గోరంటలు, బంతిపూలు, మల్లెపూవులు, పాడియావులు వారికి క్రేమా ప్పదములైనవి.

"పచ్చిగిలిన వసుమతి భాగ్యసీమ నెల్ల యెదల కన్పించుగా నుల్ల సీలుచు పసుపు పూసిన ముక్తెడువల మొగాల ననుకరించి గుమ్మడిపువ్వు ఆందమయ్యె"

అనునది వారి ప్రకృతి వర్ణనాకీర్తిమచ్చు గునక. ప్రకృతిలోని ఒకానొక సంఘటనను తిలకించి అందుండి ఒక ఉదాత్తమైన భావ మును ప్రతిపాదించుచేయు సుబ్బారావుగారి ప్రకృతి వర్ణన లో మరొక ప్రత్యేకతగా కన్పించుచున్నది.

పులక బిడ్డల ద్రీతి సుయ్యాల లాపు పవను దెరుగడు లోడిమలు వదలు ననుచు తిలపులకు విరుద్ధము లగు ధరితములకు బాధ్యులెవ్వరో, బ్రుణ్యపాపమ్ము కేటో

అని కొద్దిమాటలలో గొప్ప అర్థమును దీన రించు ఈ పద్యము ఇట్టివర్ణనల కొక మంది నిదర్శనము.

సుబ్బారావుగారు కృంగారమును బహు సుకుమారముగ చి త్రించినారు.

"సోమపాత్రల చందన మెండోయె ద్వారములు మోయుచున్నవి నోగములను సావలంకింకె ప్పాసోమయి గంధ మబలయెవనికోపము పగమయి తిమింతు?"

"చెట్లచెడరని పాపలు చిక్కవడియె వేటిబంధము కల్గెమై పీరుడు లారినె కరిగి చెరిగిన తిలకేపులను కుడువ వతివ: యెవడాపాదించె నీయొద్దోహృదిన?"

"పాలుపొంగినగతిపొంగు ప్రణయానురక్త వాపుకొనలేని పడుచు ప్రాయంపువగల నమ్మి యెవనికె నీ మనమమ్మ కొంటి వువద: యీ మేఘమాస వనోదయముల?"

అనునది ఆంధ్ర వాక్యము సుందరి నిరహ వర్ణనలలో విస్తృతమైనది, బహు మనోహర మైనది.

సుబ్బారావుగారి కవిత్యములో తెలుగు దనము మూర్తీభవించినది. భారత సంస్కృతి యందలి ఉదాత్తత ఈయన రచనా ప్రవాహ మున అంతర్భాషానిగనున్నది. ఆభివవాంధ్ర కవిత్యమునకు మాగ్ధదర్శకులైన సుబ్బారావు గారి రచనలయొక్క ప్రభావము తరువాత నవ్యకవులమీద స్పష్టముగా కన్పించు చున్నది. రవీంద్రుని పామ్మి ధ్యము, గోపలకృష్ణుని పాహాచర్యము, లక్ష్మీణరావు సహవాసము ముప్పిరిగొని సుబ్బారావుగారి సారస్వత వ్యక్తిత్వమునకు ఒక ప్రత్యేక శోభను సమ కూర్చినవి. ఆక్కడక్కడ మఖ్యముగా స్వప్న కుమారమున గూఢత గోచరించుచున్నది. భావ గాంభీర్యముతోపాటు, భాషా సౌకుమార్యము వీరి కవిత్యములో సరసముగా సమ్మిళితమైనవి. (నైదరాబాదు రేడియో సాహస్యముతో) —'గోల్కొండ' సుండి

## పంచాంగం

వృషి  
మే నెల 2, 3, 4 తేదీలు, కుబ్జురు చంద్రుల మృతనాడించార సుయోగమువలన తొలకరివాసలు కరియతగిన కారణము.

ధరులు  
భాష్యములు కొద్దిగధరయించును. నూనెలు కొంచెం గిరాకిగాయుంచును. వస్త్రములు బంగారు సమావముగాయుంచును.

భరణిచోరై  
ఏప్రెల్ 26 తేదినండి మే నెల 10 తేదీ వరకు భరణిచోరై.

ఏప్రిల్ తిధులు  
28 శని తదియ ఉ 8-52 గం. వ.  
29 ఆది చదివి ప 10-22 గం. వ.  
30 సోమ పంచమి ప 12-5 గం. వ.

మే తిధులు  
1 మంగళ వృషి ప 1-54 గం. వ.  
2 బుధ శుక్రమి ప 3-42 గం. వ.  
3 గురు ఆశ్టమి పా 5-24 గం. వ.  
4 శుక్ర నవమి పా 6-52 గం. వ.

—సిమ్మగడ్డ వెంకటేశ్వరరావు

'కమ్యూనిస్టుపార్టీతో నా అభిప్రాయ భేదాలు': 2

సోమశీలప్రాజెక్టుకు కమ్యూనిస్టుపార్టీ ద్రోహం!

గత 23 రోజుల సంచితో ఎన్నికల నిధి దుర్వినియోగాన్ని గూర్చి గంగా రమణయ్యగారు యిచ్చిన ప్రకటన ప్రకటించాము. ఈవారం సోమశీల విషయములో నెల్లూరుజిల్లా ప్రజలకు కమ్యూనిస్టుపార్టీ చేసిన ద్రోహాన్ని గూర్చి వివరిస్తున్నాము. పార్టీవిధానాలలో వచ్చిన అభిప్రాయభేదాల వల్ల రమణయ్య కమ్యూనిస్టుపార్టీకి రాజీనామాయిచ్చిన విషయము పాఠకులకు తెలిసినదే.

—సం. జ. రై.

"నాతీయ ప్రాజెక్టు ఆయన నందికొండకు సోమశీలకు పోటీపెట్టవద్దనగా, సోమశీల ప్రాజెక్టుకు కమ్యూనిస్టుపార్టీ వ్యతిరేకమని గంగా రమణయ్య చెప్పవచ్చును" అని జిల్లా కమిటీవారు ప్రకటించారు.

ఇది యదాదామా? కమ్యూనిస్టు పార్టీ నాతీయ ప్రాజెక్టు ప్రాంతీయ ప్రాజెక్టుకు పోటీపెట్టవద్దంటేనే సోమశీలకు కమ్యూనిస్టు పార్టీ వ్యతిరేకమని చెప్పవచ్చునా? సోమశీలకు కమ్యూనిస్టుపార్టీ వ్యతిరేకమేకదా? యీ లోతుపాతులన్నీ పరిశీలించుముందు, జిల్లా పార్టీ మహాసభలలోను, పార్టీసభ్యులకు సంపూర్ణమందిన నాటిపోర్టులోను, సోమశీల ప్రాజెక్టుపై, కమ్యూనిస్టుపార్టీ అనుసరించిన వైఖరిపై, వేసిచ్చిన అభిప్రాయాలను ముందుచూద్దాం.

నందికొండ ప్రాజెక్టు ఎంతవరకు వెల్లూరు జిల్లా ప్రజలు భావిస్తున్నారో, సోమశీల గూడా అంతే అవసరమని జిల్లా ప్రజల అభిప్రాయం ఉదయగిరి, కనిగిరి, కందుకూరు, దర్శి, పొదిలి కావలి తాలూకాల ప్రజలు నందికొండ ఎంత ముఖ్యమవుతుంటున్నారో అత్యుక్తమోక్షాచూ - నెల్లూరు - రావూరు - వెంకటగిరి గూడూరు, ముస్లూరుపేట తాలూకాల రైతాంగం సోమశీల అంత ముఖ్యమవుతుంటున్నాయి. నందికొండ ఒక్కటే జిల్లా రైతాంగ కోర్కెనంతా తీర్చలేదు. సోమశీల అట్టి ప్రయోజనాన్ని యివ్వలేదు. ఏదిఎల్లా కోరినా రెండు ప్రాజెక్టులు సాధించ గలిగినప్పుడే జిల్లా రైతాంగానికంతా కొంతవరకు తృప్తికలుగుతుంది. ఏ ఒక్క ప్రాజెక్టుకోరకు జిల్లా అంతా కదిలి కప్పిచేయరు. రెండు ప్రాజెక్టుల కోరకు ఆందోళన సాగలేనే, ఎవరు ఏ రాజకీయ అభిప్రాయాలు కలిగివున్నా జిల్లాలోని రైతాంగమంతా వికలమయ్యేందుకు, అనుమానాలు లేకుండా కదిలేందుకు రెండు ప్రాజెక్టుల గూర్చి ప్రభుత్వంపై తీవ్రమైన వ్యతిరేకతెచ్చి జిల్లా ప్రజల కోర్కెలను సాధించుకుంటున్న పీఠోరుంది. యీ వాస్తవాన్ని జిల్లా కమ్యూనిస్టు పార్టీ నాయకులు గుర్తించుకోగా, సోమశీల కోరే ప్రజల అభిప్రాయాన్ని గాని, కామ్రేడ్లు ప్రదేశ్యాలుగాని, జిల్లా క్రెకేటివ్ యిట్లో తరచువచ్చు చర్చలనుగాని తక్క చేయక సోమశీల ప్రాజెక్టు అవసరమేలేదు. నందికొండ జిల్లానంతా సస్యశ్యామలం చేస్తుంది కొంతకాలము, సోమశీల కోరేనే నందికొండకు తూట్లుపడుతాయని మరికొంతకాలం చెప్పకూ, తీరిన చర్చల తరువాత, సోమశీల కోరకు ఆందోళన చేయవచ్చు కాని, జిల్లా అంతా ఆందోళన చేయకూడదు-రావూరు, వెంకటగిరి, గూడూరు, దేవికొండలలో అచ్చట గూడా ప్రధానపద్యుగా కాకుండా లోరుకూ వుండాలని నిర్ణయం చేయుట జరిగింది.

సోమశీల ఒక ప్రధాన పద్యుగా వుండే

శ్రీ గంగా రమణయ్య

అత్యుక్తమోక్షాచూ, రావూరు తదితర తాలూకాల్లో గూడా సోమశీలను వ్యతిరేకంగా నందికొండను బలపర్చుకూ పనిచేయుటలని కొంతకాలము సోమశీలకు ఎవ్వరైనా ఆందోళనచేస్తుంటే వ్యతిరేకంచవద్దు కాని, సపోర్టుగూడా చేయవద్దు అని మరి కొంతకాలం నిర్ణయించడం; 1953 వ సంవత్సరములో జరిగిన జిల్లా రైతు మహాసభలో సోమశీల తీర్మానము సభ ముందుకురాగా, "మాండేలు" యిచ్చి సోమశీల తీర్మానాన్ని ఓడించడము; రాజా సాశెంట్లో జరిగిన కోవూరు తాలూకా యిరిగేమక కాన్ఫరెన్సులో గూడా అల్లాగే ప్రజాభిప్రాయాన్ని సహించి ఖాతరుచేయకుండా పార్టీ నిర్ణయాలు-ప్రజాసంఘాల చేత అమలు జరిపింపవు నుకొన్నారు.

నేను కమ్యూనిస్టు పార్టీలో వుండగా పార్టీ ముందుపెట్టిన వై అభిప్రాయాలన్నీ పచ్చి అబద్ధాలా? కమ్యూనిస్టు పార్టీ గతంలో సోమశీల విషయంలో అనుసరించిన తప్పుడు వైఖరి మార్చుకొని సోమశీల కోరకు ఆందోళన చేయుటలనికోరడం నందికొండకు సోమశీల పోటీపెట్టుటయా?

నందికొండకు, సోమశీలకు పోటీపెట్టుట గాని, రెండు ప్రాజెక్టులు తిప్పి ఒకే నివాదముగా యిచ్చుట గాని, సోమశీల కోరే నందికొండకోరాలి, నందికొండ అడిగితే సోమశీల అడగాలని గాని, నేనేకాదు - నెల్లూరు జిల్లాలో ఎవ్వరుగూడా అట్టి అభిప్రాయం కలిగలేరు. వారు అట్లుకోరుట అవివేకమని గూడా నా అభిప్రాయం.

తమ అభిప్రాయమేవర్యం, తమ నిర్ణయమే లోకనిర్ణయం, తమ వాక్కునే ఆందరు నిరసావహించాల్సిందని భావించే జిల్లా కమ్యూనిస్టుపార్టీ నాయకులే నందికొండ ఒక్కటే జిల్లానంతా జలమయం చేస్తుంది, యిక ఏ ప్రాజెక్టులు కోరకూడదు అని కాసిస్తూవచ్చి - మహాసభ జరుపు పరిసరాలలో ప్రజాభిప్రాయాన్ని గమనించి, తాత్కాలికముగా మధ్యపరుచుటకు వారి సమాకారాన్ని పొందుటకు 1953 సం॥ అగష్టులో తురిమెట్లలో జరిగిన జిల్లా రైతుమహాసభ సందర్భములో ఆహ్వానసంఘము చేరుతో నందికొండలో భాగముగానే, సోమశీల ప్రాజెక్టును నిర్మించాలి అని నిర్ణయాలు, పోస్టువుకేయించి, గోడలపై వ్రాయించి, యువకులచేత ఆవింపించి, తీరా మహాసభలో సోమశీల తీర్మానముగా మాండేలు యిచ్చి ఓడించారు.

అంతటితో వూరుకోక ఎవ్వరు సోమశీల కోరకూడదు అని నిర్ణయించడము, 1954 సం॥

లో రావూరు తాలూకాలో తాలూకా సోమశీల ప్రాజెక్టు మహాసభ జరుప ప్రయత్నించగా అల్లా జరుపుటకు వీలులేదని కాసింతుట జరిగింది. పోసియండి - జరిగినదంతా జరుగలేదను కొందాం. నా అభిప్రాయాలన్నీ పచ్చి అబద్ధాలని చెప్పకొందాం. సోమశీల ప్రాజెక్టుకు కమ్యూనిస్టుపార్టీ వ్యతిరేకంకాదు అని గూడా కానేవు అనుకొందాం.

సోమశీల ప్రాజెక్టు సాధించడమే కమ్యూనిస్టుపార్టీ వుద్దేశ్యమైతే, దాని వారు వ్యతిరేకమే కాకపోతే, ఆంధ్ర ప్రజల మిదివే తీర్చిదిద్ద కంకణము కట్టుకున్నామంటూ 1951-54 సం॥ రాలల్లో ప్రకటించిన ఎన్నికల ప్రజాభిప్రాయం సోమశీల ప్రసావన ఎత్తలేదనుకొని? ఎన్నికల ప్రజాభిప్రాయం నందికొండ, సిద్దేశ్యం ప్రాజెక్టులే కాకుండా, విశాఖవారికి సంకభార, రాయల సీమవారికి ఎగువ పెన్నారు, మంకేల అభివృద్ధి, కడప, కర్నూలు కాలవ, గండికోట, క్రష్ణా, గోదావరి దెబ్బల ప్రజలకు మరుగునీటి నివారణ చేస్తామని; ప్రత్యేకించి రాయలసీమ, శ్రీకాకుళం, విశాఖ జిల్లాలవారికి మైనరు ఇరిగేషన్ వసతులుగూడా కలిగించ వూనుకొంటామని హామీ యిచ్చారే, ఏటన్నీటి కన్నా సోమశీల ప్రాజెక్టు తీసివేసినదా? అక్కరలేదా?

రైతుగునాడును ఒక సవ్యజగత్తుగా నిర్మిస్తామంటూ 1953 సం॥ మార్చిలో ఆంధ్ర కమ్యూనిస్టు కమిటీచేతుతో, "ఆంధ్రదేశ పురోభివృద్ధికి, కమ్యూనిస్టు పార్టీ కార్యక్రమం" అంటూ 12 పేజీల కరపత్రాన్ని ప్రకటించారు. అందులో సోమశీల విషయం లేకపోను కారణమేమిటి?

ఆంధ్ర రాష్ట్ర రైతుసంఘ పారధ్యాన రైతు రక్షణ యాత్రాదళం 1954 సం॥ మార్చి 20 వ రోజు కర్నూలు నెల్లి మంత్రులకు సంఘించిన మెమోరాండములో సోమశీల ప్రాజెక్టు పేరేనా లేకపోవుటలో వుద్దేశ్యమేమిటి? రాష్ట్ర రైతుసంఘం - రాష్ట్ర కమ్యూనిస్టు పార్టీ తమ తీర్మానాలలో, కార్యక్రమంలో, ఆందోళనలో సోమశీల ప్రస్తావన లేకపోను మనిచిపోయి, అల్లా చేసారనుకొందాం, లేక వారేదో పెద్దవారు కాబట్టి తమ ఆంతస్తుకు నెల్లూరుజిల్లాలో 8 తాలూకాలకు, ఘమారు 10 లక్షల జనాభాకు చెందిన యిల్లాంటి స్వల్ప, సోమశీల ప్రాజెక్టు కార్యక్రమం తీసుకొని పనిచేయడం, ఆదగడం లోటని మానేసారని గూడా చెప్పకొందాం.

నెల్లూరుజిల్లా కమ్యూనిస్టుపార్టీ గాని, రైతు సంఘముగాని, ఎప్పుడూ కరివర్రం తెచ్చి, లేక కార్యక్రమం తీసుకొని ఆందోళన చేయలేదనుకొని?

పనుల వ్యతిరేక జిల్లా పార్టీ నాయకులు యీ కార్యక్రమం చేయలేదని గూడా మాట చదువకు చెప్పకొందాము. దరిదాపు వాల్ల సంకర్షణల కాసింప సభ కార్యక్రమంలో అటు మద్యము అనుభవంలో వుండగా, విదబద్ధ తమచరి, ఆంధ్ర కాసనభలో గాని, రాష్ట్రంలోని మిగత సభ్యులందరి విషయం అటుంచి, నెల్లూరుజిల్లా కమ్యూనిస్టు యం. యర్. ఎ. జి అయినా ఎప్పుడూ, పారపాటుగా గూడా సోమశీల ప్రాజెక్టు కావాలని కోరలేదేమి?

కాసనభలో యిచ్చిన "టయిము" కాస్తా ఉపాధ్యక్షులకు, ఉప వ్యూహాలకు సహా

యింది, కాలము చాలక సోమశీల విషయం ఆరుగలేదేమో అనుకొన్నా, మరి జిల్లా స్థానికు కమిటీలో వై నా సోమశీల తీర్మానము ఎందుకు తీసుక రాలేదు?

కమ్యూనిస్టుపార్టీ నాయకులు, సోమశీల విషయంలో సాగించిన యీ చర్యకంతా మనిబూసి, తాము చేసిన పారపాటు కప్పి పుచ్చుకోవటకు ఎన్నిరంటాలుపడ్డా, వక్రమూములో ప్రకటనలు, ప్రచారాలు సాగించి, సోమశీల ప్రాజెక్టుకు కమ్యూనిస్టుపార్టీ వ్యతిరేకమనునది జగమెరిగిన సత్యం. దాచ వీలులేని రహస్యం.

సోమశీల ప్రాజెక్టు యిష్టంలేక - రైతుల అభివృద్ధిని కాంక్షించక యిల్లాచేసారన్నట్లు యితే, అల్లాంటిందను వారికి అంటగట్టడం సమంజసంకానేరదు. మార్క్సిజానికి, మూలమైన గతితార్కిక భౌతికవాదదృష్ట్యా పెన్నా నదిలో నీరులేదని వారికేలేదంటు. నందికొండ ప్రాజెక్టు జిల్లానంతా రేడి చేస్తుందని తక్కకొచ్చిందట. సోమశీల ప్రాజెక్టుకు దబ్బులేదని రూఢి అయినదట. అందువలననే, పెనానదిలో యీ నాడున్న దెబ్బకుపోను, కి లక్షల ఎకరాలకు గూడా నీరుందని యింజనీర్లు చెప్పవచ్చునా పెన్నుకు ఎగువగా - కడప, అనంతపురం జిల్లాలలో గూడా ప్రాజెక్టులన్నీ కట్టినా, ఎట్టి పరిస్థితుల్లోను 2, 3 లక్షల ఎకరాల నీరు పెన్నానదిలో వృధాగావుంటాయని సాంకేతిక నిపుణులు ఘోషిస్తున్నా, ఎవరేని ప్రజా హాయి ప్రజలు ప్రత్యేకముగా చేస్తామన్నా మార్క్సిస్టు సిద్ధాంత ప్రకారం చెప్పవచ్చునా నీరు లేదని, నందికొండకు వ్యతిరేకమని, సోమశీల నిర్మించ ఆసలు దబ్బులేదని జిల్లా కమ్యూనిస్టు పార్టీ నాయకులకు నిర్ధారణ అయినది. అందువలననే సోమశీల ప్రాజెక్టును వ్యతిరేకంచారు.

అనుభవములో తమ ఆలోచనలు అభిప్రాయాలన్ని వాస్తవిక పరిస్థితులకు సంబంధంలేని వని అర్థమవుతున్నా తమ చెప్పను అంగీకరిస్తే ప్రజలు గ్రుడ్డివాండ్ల క్రంద జమిత్తూ రేమానన్న పట్టింపుతోనే కమ్యూనిస్టుపార్టీ నాయకులు పెనుగులాడుతున్నారు.

కట్టండి యదార్థపరిస్థితులు మాడ లేక, నెవులుండే ప్రజాభిప్రాయాన్ని గమనించలేక, సోమశీల ప్రాజెక్టునంటే వ్యతిరేకంచారు. నందికొండ విషయంలో వై నా సరైన విధానం అనుసరించారా అంటే అదీలేదు.

నందికొండ ప్రాజెక్టు రుడికాలవ నెల్లూరు జిల్లాలో రెండోదశలో క్రెవంక ప్రాంతాభివృద్ధి మని, అదే దిగువ భాగములో కాలవ తీర్చివేసి ప్రభుత్వమువారు తెగవేసి చెప్పవచ్చును. అదే భాయమైతే, యిక 17 సం. రాల తగు వార, అదీ అనుకొన్నవారిలో, 3, 4 లక్షల యకరాలు మినహాయించబడి, నందికొండ ప్రయోజనాలు నెల్లూరుజిల్లాకు అందుతాయని స్పష్టమవుతుంది.

నెల్లూరు జిల్లాకు జరుగుచున్న యిట్టి అన్యాయాన్ని అరికట్టేందుకు, నందికొండ కుడి కాలవ ఒకేదశగా, ఎగువ భాగములోను సాధించుటకు, జిల్లాలోని అన్ని పార్టీలవారిని అందరు ప్రజల్ని ఏకంచేసి ఆందోళన సాగింపవనగా, అందరితో కలకట్టి తమ ప్రత్యేక వుండేమోనను చిన్న చూపుతో రామే సాధించాము అని చెప్పకొని వీలులేకుండా పోతుం చేయవను అభిప్రాయంలో, జిల్లా పార్టీ నాయకులు, కమ్యూనిస్టుపార్టీ అధిపత్యంపై అగు గాలి అన్నారు. కావలి తాలూకాలో అన్ని పార్టీలవారిని ఆహ్వానించి ఏర్పాటు చేసుకొన్న జిల్లా నందికొండ ప్రాజెక్టు మహాసభను యీ వ్యతిరేకతతోనే ఆపివేసారు.

—



జనాభా లెక్కలు చూడండి

సంవత్సరం చందా	6-8-0
అన్ని సంవత్సరాలకీ	3-8-0
విడిచిపెట్టే	0-2-0

పసిరికలు

కామెర్లు

భయపడక పసిరికలు

డాక్టరు సి. రామయ్యంగారు, రంగనాయకులపేట - నెల్లూరు.

శ్రీ వనదేవి మూలికా ఫార్మసి

చీమన ద్విపాస్త్య - ఒంగోలు లా|| ఆజీర్ణద్రవి: పిల్లల చక్కల కోగములు కూపుమాపి - బరువు, బలమును, పుష్టి - శుష్టి కలుగజేయును. మకాం: ప్రతి నెల 1, 2 రేడిలు నెల్లూరు. 5, 6 రేడిలు మద్రాసు.

వారసులు పులక - మలేరియాకు గ్యాగంటి

వదుపు కావలెను

22 సం|| పయస్సుగల యం. ఎ. విద్యార్థికి వదుపు కావలెను. వివరములకు: BOX No. 107. Zamin Ryot - Nellore

పాతుడుగారి బాలసంజీవినీ

పిల్లల లివర్ అండ్ స్ప్లీను వ్యాధులను నివారించును. డాక్టర్ పిల్లా పాపయ్య పాతుడు ఆండ్ బ్రదర్స్ 19, దక్షిణమాదాపేటి - మైలాపూరు - మదరాసు - 4. ఫోన్ నె 71354 రు. బ్రాంచి: 7, సారంగపాటికోవిల తూర్పుపేటి - కంభకోణము. అన్ని మందుల పావులలోను దొరకును

కాకర్ల పక్షవాత నివారణిడిపో

కామాక్షయ్యగారి మా "భువనేశ్వరి" గురికలు (శిశువైద్య) పక్షవాతం, దుర్బలత, చచ్చు, తిమ్మెర్లును తగ్గలో గ్యాంగ్లీగ నుడుపును. మా ఫోటో ట్రైడీ మార్కు గల బొంబము మాత్రమే వాడుము. వ్యాధి వివరములు తెలుపుడు - యింతకుమించినది పంపించులోలేదు. ఒకవారమునకు బొంబము రూ. 7-0-0 లు. ప్యాకింగ్ పోస్టేజి వేరు. 'ఆయుర్వేద కేసరి' - 'వైద్యవివార' 'కవిరాజ్' కాకర్ల వెంకటప్పయ్య, పక్షవాత స్పెషలిస్టు (శిశువైద్య) ఆయుర్వేద ప్రాక్టీషనరు - 222, కాకర్లనాగపేటి - నెల్లూరు.

**విటా సోల**  
స్త్రీల పాలిటి వరప్రసాదిని  
శ్వేతకర్పూరము - ఋతుకాలలు - ఋతుబద్ధము - సతుమువెచ్చు - నిద్రా లెకండురు - బలహీనము మొదలగు గర్భాశయ వ్యాధులు పొడకట్టి లానిక్కుగా పనిచేయును. వెల సీసారు 2-8-0 లు

వివాహురి పర్వనూటికల్స్ నెల్లూరు

చిత్రజగత్ : మల్లర్

ప్రశ్నోత్తర వళి

అన్ని ప్రశ్నలు సిసివిడిబిల్, జమికారెడు, 17 ( రూమ్ నెం. 6 ) నటిశయ్యర్ రోడ్డు మద్రాసు 17 అనే అధ్యక్షుకు పంపవలెను. ప్రశ్నలు చిత్రపరిశ్రమకు సంబంధించి, సవ్యమైనవిగా వుండవలెను. -నం. జ. రె.

వి. వి. రత్నం, పర్ణామిడి. ప్ర: ఫిలింస్టర్ రాజసులోచన - లక్ష్మీ టాయిలెట్ సబ్బుతో రుద్దుకున్నప్పుడు వల్లనే ఆంధ్రచక్కగా ఉందా? రాజసులోచన ఫిలింవటిగా లక్ష్మీసబ్బుని ప్రజలకి రెక మెండ్ చెయ్యడంలో ఉద్దేశం ఏమిటి? ఉ: రాజసులోచన రామఅంబికలైవలకొంటూ "లక్ష్మీ"ని రెక మెండ్ చేసి కృష్టి పడు రూండ్. లక్ష్మీ రుద్దుకుంటే రాజసులోచనకి ఉప్పుటువంటి అందంలాంటిదే వస్తుందంటే ఏమగవాడూ శ్రీలక్ష్మీ లక్ష్మీ - కొనిచ్చివ్వ దేమా!!

కె. అబ్బయ్య, గుంటూరు. ప్ర: వాశేశ్వరరావుని గురించి మీ ఆభిప్రాయం తెలియజేయండి. ఉ: మంచివాడు.

ప్ర: "మర్నీసెల్లి" లాంటి సాంఘికాన్ని నిర్మించిన వై. వి. రావు - మరోసాంఘికాన్ని కూడా నిర్మిస్తే బావుండును. బోనా? ఉ: మన ప్రాధ్యాయులకి - దర్శకత్వపు ప్రతిభ

ప్ర: మన మ్యూజిక్ దర్శకులలో రాజేశ్వర రావు గొప్పవాడా? ఘంటసాలా? ఉ: రాజేశ్వరరావులో ఉన్నంత ప్రజాస్వామిక సంగీతకళ - ఘంటసాలలో కనిపించదు.

సి. వెంకటరెడ్డి, నెల్లూరు. ప్ర: "వొంగరాముడు" చిత్రంలో - చెల్లెలు కోసం నాయకుడు వెళ్లిన దొంగిలించి మరొకని కష్టాలుపడి - చివరికి కథని సుఖాంతం చేస్తాడు. "భారతీరాముడు" చిత్రంలో కూడా నాయకుడైన రాముడు ప్రేయరాణికోసం వెళ్లిన దొంగిలించి కష్టాలుపడి చివరికి కథని సుఖాంతం చేస్తాడు. తీసిన ఇతివృత్తానే మళ్ళీ తియ్యడంలో నిర్మాతల ఉద్దేశం? ఉ: నయనాదు "కిష్కం" హిందీచిత్రాన్ని కొని - కాపీ కొట్టారు. అంతకంటే ముందే రైల్వేమాట అనుకోకుండా మరొకరు కొట్టేశారు. మొత్తానికి మాస్త్రీ ఇద్దరూ "వోడుకొంగల్లో" ఉన్నారు!

ప్ర: "శ్రీ కృష్ణకులభారతి" కథనూత్పాదాలు చేసుకుంది. ఏమంటారు మీరు? ఉ: శ్రీనివాసరావు ప్రముఖ దర్శకుడనీ, కె. వి. రెడ్డి, యల్. వి. ప్రసాద్ - లాగా బాక్సాఫీను కైత్యకరనీ, అనుకోవాలి.

వి. వి. రమణారెడ్డి, గూడూరు. ప్ర: 'ప్రపంచం' చిత్రాన్ని నిర్మించిన మూవీ ప్రస్తుతం ఏం చేస్తున్నారు? ఉ: మరో ప్రపంచాన్ని వాలు గయరు భావనల్లో నిర్మించ బోతున్నాడు. స్వంత స్టుడియోలో!!

కె. వెంకటేశ్వర్లు, కావలి. ప్ర: విద్యార్థులకు కావలసిన విద్యావార్త

ఎవరికోసం తెలుసుకునేటంత లుర్రలేదు. ఉంటే - వై. వి. రావు, చిత్రపునారా యణమార్చి లాంటి వాళ్ళు ఆలా ఉండే బోరు.

సి. బొనకీరామయ్య, మైద్రాస్. ప్ర: ముస్లిం బ్యూటీ వహీదా రహమాన్ ప్రస్తుతము తెలుగుచిత్రాల్లో చలించడం లేదా? ఉ: ముస్లిం బ్యూటీ తెలుగు చిత్రాలకి ఆవ సరం లేదుకనుక! వ హీ దా నే ముస్లిం బ్యూటీ అంటే బాధిగా తెలియకవాలి!!

ప్ర: ఫిలిం జర్నలిస్టు అంటే ఎవరు? ఉ: నిష్కారంవచ్చినా - నిజమాడేవాడు.

వి. విశ్వేశ్వరరావు, ఇనమడుగు. ప్ర: బాణధర్మారథుడు రచించిన "కాదంబరి" ఇతివృత్తాన్ని తెరకెక్కించడానికి తెలుగు నిర్మాతలెవరైనా కృషిచెయ్యకూడదా? ఉ: "నయాధిని"ని జూపకం చేసుకుంటే కారం బరిచిత్రంవద్ద ఆని మీరే అంటారు. బోనా?

ప్ర: మన మ్యూజిక్ దర్శకులలో రాజేశ్వర రావు గొప్పవాడా? ఘంటసాలా? ఉ: రాజేశ్వరరావులో ఉన్నంత ప్రజాస్వామిక సంగీతకళ - ఘంటసాలలో కనిపించదు.

సి. వెంకటరెడ్డి, నెల్లూరు. ప్ర: "వొంగరాముడు" చిత్రంలో - చెల్లెలు కోసం నాయకుడు వెళ్లిన దొంగిలించి మరొకని కష్టాలుపడి - చివరికి కథని సుఖాంతం చేస్తాడు. "భారతీరాముడు" చిత్రంలో కూడా నాయకుడైన రాముడు ప్రేయరాణికోసం వెళ్లిన దొంగిలించి కష్టాలుపడి చివరికి కథని సుఖాంతం చేస్తాడు. తీసిన ఇతివృత్తానే మళ్ళీ తియ్యడంలో నిర్మాతల ఉద్దేశం? ఉ: నయనాదు "కిష్కం" హిందీచిత్రాన్ని కొని - కాపీ కొట్టారు. అంతకంటే ముందే రైల్వేమాట అనుకోకుండా మరొకరు కొట్టేశారు. మొత్తానికి మాస్త్రీ ఇద్దరూ "వోడుకొంగల్లో" ఉన్నారు!

ప్ర: "శ్రీ కృష్ణకులభారతి" కథనూత్పాదాలు చేసుకుంది. ఏమంటారు మీరు? ఉ: శ్రీనివాసరావు ప్రముఖ దర్శకుడనీ, కె. వి. రెడ్డి, యల్. వి. ప్రసాద్ - లాగా బాక్సాఫీను కైత్యకరనీ, అనుకోవాలి.

వి. వి. రమణారెడ్డి, గూడూరు. ప్ర: 'ప్రపంచం' చిత్రాన్ని నిర్మించిన మూవీ ప్రస్తుతం ఏం చేస్తున్నారు? ఉ: మరో ప్రపంచాన్ని వాలు గయరు భావనల్లో నిర్మించ బోతున్నాడు. స్వంత స్టుడియోలో!!

కె. వెంకటేశ్వర్లు, కావలి. ప్ర: విద్యార్థులకు కావలసిన విద్యావార్త

చిత్రాన్ని నిర్మించడానికి తెలుగు నిర్మాతలు కృషిచేసి - భారతదేశానికి ఆదర్శ ప్రాయము కావడం? ఉ: తెలుగు చిత్రనిర్మాత అటువ్యావారీకారు ఇటు ఆదర్శాలు ఉన్నవాడూ కాడు. ఇలాంటి త్రికంతుడు - విజ్ఞానాత్మక చిత్రాలూ, చారిత్రాత్మక కళాఖండాలు నిర్మించి ఆదర్శ ప్రాయము కావడం కష్టం అనిపిస్తుంది. ఆ మంచిలో ఎప్పు టిలో! ఎన్నార్లో!

జె. కృష్ణారెడ్డి, నెల్లూరు. ప్ర: విజయావారి కళారేఖాపరిణయం చిత్రంలో కళారేఖ ప్రాత్రధారిణి ఎవరు? ఇది గేవ కలర్ చిత్రమా? దర్శకుడెవరు? ఉ: కళారేఖ - కుమారి పావిత్రీ. ఇది వర్ణ చిత్రంకాదు. దర్శకుడు బాక్సాఫీస్ ఫేం కె. వి. రెడ్డి రి. యల్. వి. (ఆనంద్య)

పూటుకూరు సత్యనారాయణ బి. వి. - విజయవాడ. ప్ర: 'పరాశక్తి' తెలుగు చిత్రం ఎప్పుడో పూర్తి అయిపోయినా ఇంతవరకూ విడుదల కాకపోవడానికి కారణం ఏమిటండీ? ఉ: సెన్సార్ కెట్రి - 'పరాశక్తి'లో ప్రజాక్షేమానికి ఫింగికరమైన భాగాల ప్రదర్శనకి అనుమతించక పోవడమని చాలామంది ఆభిప్రాయ పడుతున్నారు. కెట్రిలోకి మళ్ళీ సెన్సార్ అయి విడుదల కావచ్చుట కూడా!

జె. కామేశ్వరరావు, నెల్లూరు. ప్ర: 'శ్రీ కృష్ణకులభారతి', 'సక్కువాయి' మొదలైన నాటకాలు చిత్రాలై బాగా దబ్బు చేసుకున్నాయి కాబట్టి - కి. శే. సోమ రాజరామ సుజరావు గారి 'రంగూణరాడి'ని కూడా ఎవరైనా చిత్రం తియ్యకూడదా? ఉ: ఎందుకు తియ్యకూడదా? నాటకచిత్రాల నిర్మాత కడారు వాగధూమలం గారే ఇందుకు పూనోవచ్చేమా! ఎవరు చెప్ప గలరు!!

ప్ర: "వొంగరాముడు" చిత్రంలో - చెల్లెలు కోసం నాయకుడు వెళ్లిన దొంగిలించి మరొకని కష్టాలుపడి - చివరికి కథని సుఖాంతం చేస్తాడు. "భారతీరాముడు" చిత్రంలో కూడా నాయకుడైన రాముడు ప్రేయరాణికోసం వెళ్లిన దొంగిలించి కష్టాలుపడి చివరికి కథని సుఖాంతం చేస్తాడు. తీసిన ఇతివృత్తానే మళ్ళీ తియ్యడంలో నిర్మాతల ఉద్దేశం? ఉ: నయనాదు "కిష్కం" హిందీచిత్రాన్ని కొని - కాపీ కొట్టారు. అంతకంటే ముందే రైల్వేమాట అనుకోకుండా మరొకరు కొట్టేశారు. మొత్తానికి మాస్త్రీ ఇద్దరూ "వోడుకొంగల్లో" ఉన్నారు!

ప్ర: "శ్రీ కృష్ణకులభారతి" కథనూత్పాదాలు చేసుకుంది. ఏమంటారు మీరు? ఉ: శ్రీనివాసరావు ప్రముఖ దర్శకుడనీ, కె. వి. రెడ్డి, యల్. వి. ప్రసాద్ - లాగా బాక్సాఫీను కైత్యకరనీ, అనుకోవాలి.

వి. వి. రమణారెడ్డి, గూడూరు. ప్ర: 'ప్రపంచం' చిత్రాన్ని నిర్మించిన మూవీ ప్రస్తుతం ఏం చేస్తున్నారు? ఉ: మరో ప్రపంచాన్ని వాలు గయరు భావనల్లో నిర్మించ బోతున్నాడు. స్వంత స్టుడియోలో!!

కె. వెంకటేశ్వర్లు, కావలి. ప్ర: విద్యార్థులకు కావలసిన విద్యావార్త

ప్ర: "శ్రీ కృష్ణకులభారతి" కథనూత్పాదాలు చేసుకుంది. ఏమంటారు మీరు? ఉ: శ్రీనివాసరావు ప్రముఖ దర్శకుడనీ, కె. వి. రెడ్డి, యల్. వి. ప్రసాద్ - లాగా బాక్సాఫీను కైత్యకరనీ, అనుకోవాలి.

కృష్ణ మాయ 'వారధివారధి', 'వారధివంపారం' కథనీ కిని రాజరాజేశ్వరి ఫిలిం కంపెనీవారు ఎన్ను కొని చిత్రం గియ్యడానికి కృషి ప్రారంభించారు. కృష్ణకులభారతి కైత్యకర కిని వారధికి దీనికి దర్శకుడు.

# గురుదేవో భవ !

## డైరెక్టర్ ప్రసాద్ కు అయిదుగురు దర్శక శిష్యుల పన్నాసం

### 'దర్శకాచార్య' అనందగునని ప్రముఖుల సూచన

చందమామ సినిమా అవధానంలో - డైరెక్టర్ ఎ.వి. ప్రసాద్ కి ఈ దర్శకుల వాడుక గారి వాడుక పంచపాంచవులనదగిన కెమ్యూలు అయిదుగురు - గురు పూజ చేశారు. రజనీ కాంత్, రాతిసేవి, ఎర్రా ఆపూరావు, రంగ చాధరాసు, యోగానంద్ - ఈ దర్శకులు ప్రసాద్ నైరమించి వచ్చినవారు. అయిదు గురు దర్శకులుగా చిత్ర సీమలో పనిచేస్తున్నారు. ఫీల్డ్ ట్రేజర్ గాజునున్న పాటి గురు పూజా సన్మాన పథకం ఆధ్వర్యమున. చలనచిత్ర విశాఖకు చెప్పి. యం. రెడ్డి ప్రధానోపన్యాసకుడు.

జీవపాఠాశాలలో ప్రారంభమైంది గురు పూజా సన్మాన పథకం. రాజమన్నులు ఉపన్యసిస్తూ - ప్రముఖ దర్శకుడైన ప్రసాద్ కిని తానే చలనచిత్రముగా నిర్మించడం ఆపసరమనీ, తా క్లాఫీసు వ్యవస్థ ఆపసరమై "గోమేన్స్" సన్నివేశాల్ని గూడా ఆరచేస్తే - ఇక చిత్రాన్ని పట్టుకోలేమనీ అన్నారు. చిత్రం యొక్క విలువలకి మెరుగుపెట్టే ప్రతిభ దర్శకుడిదేననీ - ఆ ప్రతిభ ప్రసాదులో పూర్ణంగా ఉండేదనీ అభ్యుత్సాహం చెప్పారు. ప్రధానోపన్యాసకులు తమ ఉపన్యాసంలో - తనవిభిన్నమైన ప్రసాద్, గురువునిమించిన వాడవడం తమకి నిర్వకారణం అన్నారు. "ప్రసాద్ గొప్పదర్శకుడు కాదు. చలనచిత్రపరిశ్రమ, దక్షిణ భారతము ఒక నటులైపో గొట్టుకుందనే చెప్పాలి. ప్రసాద్ భావులుడైన నటుడు. నా 'హాస్య' లోగ్ చిత్రంలోని ఆపాత్రలో తీవ్రమైనా. ఇప్పటికీ నేను మరచిపోలేని వలనానని దోషానికి చెప్పాడు ప్రసాద్" అని హెచ్. యం. రెడ్డి ఉద్ఘాటించారు.

ప్రముఖ దర్శకుడు బి. యస్. రెడ్డి మాట్లాడుతూ - ప్రసాద్ ని చలనచిత్రాలలో తానే రెండో మొదల చేశానని అన్నారు. కెమ్యూలు దేన్నాన్నా ఈ గురుపూజ నిజానికి నిర్వహించ వద్దననికూడా చెప్పారు.

జెమినీ వానాజీ మాట్లాడుతూ - పులివెందుల వాణిజ్య దర్శకుడు కాదనీ, 'జెమినీ' డైరెక్టర్ అనీ చెప్తూ - సంసారం భారతంలో పంచలవాన్ని కలిగించిన భారతీ జెమినీకాక ప్రసాద్ కే గావలసినదని ఒప్పుకున్నారు.

అంధ్రా హోల్ యస్. టి. గామా రావు - ఆశేష పూజలమైన నిర్వహణ పన్నాసం - ప్రసాద్ ని మూలాలంకృతులైతేనే పాదాభివందనం చెయ్యడం - మరిచిపోతము.

నాగేశ్వర రావు సోమ్యంగా మాట్లాడుతూ సాంఘిక చిత్రాల్లో తమ చక్కగా వలించే క్లెయిన్ దర్శకుడు ప్రసాద్ తనకెలా ప్రసాదించాడో వివరించాడు.

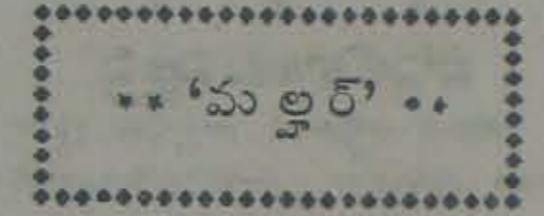
సావిత్రి మాట్లాడుతూ - ఎన్ని చెప్పాలనుకున్నానో అన్నీ మరచిపోయాననీ, ఈ ఆందంలలో మాటలు తలవలదున్నాయనీ, దర్శకుడు ప్రసాద్ చిన్న తారల్ని, చిన్న కెమిస్ట్రీని నిరంతరం కైకొనినవారవాలనీ, ఆయన ఆలోచన చక్కగా ఉండాలనీ అంది.

జయం మాట్లాడుతూ - దిప్పకములోని

పాత్ర - పూటించు తోలిపోతూ తనకి వచ్చిన అర్థంకాదనీ, ప్రసాద్ గారే ఆపాత్రని తనకి కళ్ళకుకట్టినట్లు వలించి చూపించాడనీ అంది. తనమీద తన ముఖమే కనపడతాననీ నిజానికి వలించింది తనుకాదనీ, దర్శకుడు ప్రసాదుగారే నవీ అన్నది.

పానంగ పాలే, శివాజీ నిగేషణలు ప్రసంగిస్తూ - దర్శకుడు ప్రసాదు - నిజాయితీ ప్రతిభగలవాడన్నారు.

రేలంగిమాట్లాడుతూ తాను ఎక్స్ క్యూజివల్లో ప్రసాద్ దర్శకత్వం క్రమంగా, ఆరని అయిదుగురు కెమ్యూలు దర్శకత్వం క్రమంగా వలించాననీ చెప్తూ - ఆయన ప్రముఖ దర్శకుడని అంటూ దుర్భాలు వనికప్పి నమస్కరించాడు.



కవి సముద్రాల రాఘవాచార్యులు ప్రసంగిస్తూ ప్రసాదుని 'దర్శకాచార్య' అనవచ్చనీ, ప్రసాదు దర్శకత్వం వలన తానే 'వి.వి.యం' సేవకున్నాననీ అన్నారు.

వాగయ్య మాట్లాడుతూ - ప్రసాదు దర్శకత్వం వలన తాను 'జీర్ణ-జీర్ణ' అమితంగా సేవకున్నాననీ అన్నారు.

భరణి రామకృష్ణ - తనకి, ప్రసాదు కీ మధ్య సున్న సేవ పాపాదాలను వివరించి చెప్పాడు.

దర్శకుడు ప్రసాదు ప్రసంగిస్తూ - తన దర్శకత్వం వలన తన కెమ్యూలు సేవకున్న మొదటిదనీ, నిజానికి ఇప్పటికీ తాను అందరి దర్శకత్వం వలన సేవకుంటూన్న విషయాల్ననీ ఉన్నాననీ అన్నారు. ఈ నాటికంటే మన దానికెంత యెక్కువయ్యాననీ, యెక్కువ క్రమించాలనీ చెప్పారు.

పథక చిత్రపరిశ్రమకు సంబంధించిన వ్యక్తులు చాలామంది వచ్చారు. దిగ్విజయంగా అరిగింది సన్మాన పథకం. సభాసభల్ని అభ్యుదయించిన అంధ్రా హోల్ యస్. టి. గామా రావు. నిజానింధాన్ని అందించింది. సావిత్రి గులాబీలు ఇచ్చింది. పన్నీరు బట్టిన వనం.

పంటసాల 'పంకజ' వేకాక - టి.వార్తి పందర్బంలలో పాటలు గూడా పాడారు.

### 'లిటిల్ థాట్' ప్రారంభోత్సవం

డేన్స్ డైరెక్టర్ మేయగోపాలస్వామి - ప్రారంభించిన సంస్థ 'లిటిల్ థాట్'. దక్షిణ హిందీ ప్రసాద్ పథకం పాల్గొంటున్న మొదటి ప్రయోగ పత్రికా పత్రికా రాయణ గారి అధ్యక్షతన డి. ప్రాచీనం వలించింది. శ్రీ శ్రీ సువలయ వాత్సల్యగో ప్రారంభించబడిన ఈ "లిటిల్ థాట్" భవిష్యత్తులో ఒక ఉత్తమ సంస్థ అయి తర్జుమాని అవుతున్నానని. మేయగోపాలస్వామి కలెక్టర్ లో గూడా వలించిన వ్యక్తులు - ప్రకర్షించింది సభాసభల మన్ననల సంపన్నమైంది. ఈ క్రమం వలన, కొత్త ఆశాభా

గల ఈ యువవాళ్ళు కారుడు బి.వి. వరసినో రావు గారి కెమ్యూలు. ఇదివరలో ఒకసారి 'అవధానం' అన్న పత్రికలో అన్న గేయం మగవాడు వ్యక్తిత్వం చెయ్యవలసినదని ప్రాణాన. చిత్రంలో కాకపోయినా రంగస్థలంపైనే ఇన్నాక్షిక జలా యాచగిలి గాను. మేయగోపాలస్వామి పువర్ణవా సుచిత్ర - ఈ వాట్సల్యములో కొత్త పూజా పూచింది. లైటింగ్ లో, భాషనవర్ణంలో - ఈ వాట్సల్యుని గొప్ప మెచ్చుచున్నానని. "ఇవ శాంతి" లో గూడా నేర్చుకొని విశేషాన్ని చూపించాడు వాట్సల్యుడు. 'కనువిప్పు' 'పంటసాల' మొదలైన వేర్లు - మార్పులోనూ, ప్రదర్శనలోనూ చక్కగానే రూపొందింది.

మహాదేవ (ప్రదర్శించిన కళాకవి వ్యక్తిత్వం భేషుగా ఉంది. రెడ్డి (గోలాలు మారాయి దర్శకులవారు) చేసిన 'చేపలవాడి' వ్యక్తిత్వం గూడా చక్కగా ఉంది. ఈ ఇద్దరూ 'లిటిల్ థాట్' లోని ప్రజ్ఞా యాచించినవారు.

'ఇన్నాచాలా' వ్యక్తిత్వంలో - కొంత కేవలం ఉంది వాడు. 'రవ్వ' అన్న బొత్తకావాల వాట్సల్య ప్రదర్శన యిచ్చిన ఆశేష ఫలితమే ఈ రివ్వవాలా.

మనిషి మనిషిలా తీవ్రమాలి. తానిసగానూ, పసుపుగానూ సంఘంలో మనిషి చూడబడ నుండా ఉండడానికి కావలసిన క్రమనీ, కృషినీ - ప్రజా ప్రభుత్వమునా చెయ్యాలి అని కోరాలి. రివ్వవాలా కట్టెల్ని చిత్రించి, రాతి గుండె లోకాన్ని వివరించి తర్వాత కవి రివ్వ వాలాకి ఇచ్చిన సందేశం ఏమిటి? ఆడే నన్ను ధీ మెట్టింది. తావురుమనిషి అంది. గుండెను నలిమి వేసింది. అలసిపోని పడిపోయిన రివ్వ వాలాని కట్టితట్టితేప కవి అంటాడు. ఈ కట్టెలనూ, రాతిగుండెలనూ భారతీయ చెయ్యకుండా రివ్వవాలా గానే పురోగమించవలసి. యెంత దారుణమైన సందేశం ఇది. ఇదా ఆభ్యుదయ సందేశం? ఇదా కవి ఆదేశం? ఇదేనా మన కేవలం? ధర్మం?

చానిప వృత్తిని వదిలి - క్రమదాసం చేస్తూ పరిశ్రమలనూ, పటిష్ఠ పరిశ్రమలనో వండించ మన్న సందేశం ఈ నాటి భావులకు ఆరించ దం వ్యామనం కానో? రివ్వవాలను గట్ట వేదా నుమగంటూన్న ప్రభుత్వానికి అలాటి సందేశం బలాన్ని ఇస్తుందో? ఈ రివ్వవాలాలను పోల్చితే వారి క్రమదాసాన్ని స్వీకరించి - తన ధీమివ్వకుండా వచ్చి చూడడానికి ఈ నాటి ముఖం కృషి చెయ్యవలసి ఇవన్నీ నన్ను కల పా ముట్టున్నాయి. అందుకే ఈ "రివ్వ వాలా"ని మెచ్చుకోలేక పోతున్నాను. ఈ కవి సందేశాన్ని ధీంచలేక పోతున్నాను.

"మే. పావుగం" - మేయగోపాలస్వామి వ్యక్తిత్వ ప్రదర్శన చాలా బావుంది. "లిటిల్ థాట్" కి ఇంగ్లీషు కారణమైన వెటం అని ఒప్పుకోవచ్చు.

ఇందులో శ్రీమంజునా ఎక్కువగా చెప్పకోవలసినదేమీ. మిగిలిన తా కి కి కెట్టుతో వ్యక్తిత్వం కారణమయినదానికీ ఈ "లిటిల్ థాట్" ఒక చక్కని ఉదాహరణ.

ఈ "లిటిల్ థాట్", "అంభో ఆశేషం" కారణం కొంత స్థిరమైన పని చేయాలని ఆశిస్తూ - మేయగోపాలస్వామిని, మ్యూజిక్ దర్శకుడు గోపాలాన్ని ఆభినందిస్తున్నాను. "లిటిల్ థాట్" పత్రికా స్థిరపడుతుందని ఆశిస్తాను. అందుకోసం కావలసిన బలాన్ని మేయగోపాలస్వామికి ఇవ్వడం ఆపసరం అని మోస్తున్నాను.

అన్ని కుట్రాచార్యులు  
అవసరాలకు  
నిల్లు  
మిల్లు  
చేనేత  
అన్ని వస్త్రాలకు  
నిలయుము  
రాయవరపు జగన్నాదం  
గ్రీక ప్యాలెస్  
(అందరికీకూడ వివిధ)  
ట్రాంకురేట్టు - నెల్లూరు

నారసింహ లేహ్యం  
అంగారకోలేదని. తేనె  
యి, విత్తానీ, నిమ్మరసం,  
కుంకుమ, అరిసెం, క్రమము  
మనందలి బలమును వీర్య  
వృద్ధి కలిగించును.  
20 కులి దర్శక. 3-4-0 య, పోస్టల్  
య, 0-15-0 య. మా క్యాటలాగు ఉచితం.  
వి. శి. వి. ఆండ్ కో.,  
ఆయుర్వేదసమాజం. పెరియె. నెల్లూరు జిల్లా

లారీ డ్రైవర్లు కావాలి  
అనుభవము, యోగ్యత కలిగిన మంచి  
లారీ డ్రైవర్లు కావాలి. యొక్క వస్తువ  
మన్నా, యొక్క వస్తు పావున్నా పావుయ్య  
ట్రాక్టరుల. మంచితము. మంచినీయము.  
యు. బి. యస్. లిమిటెడ్  
నెల్లూరు

కుంపు - బొల్లి  
సమస్త వస్తు వ్యాపక గ్యాంగ్ లి విత్త  
కేట్లూగు, సలహా, ఉచితము.  
రెడ్డి ఆండ్ కో., (జిల్లెట్టు)  
H. O. గోదావరి - బాపట్ల వరకెల్ల  
బ్యాంకి: కాత్రివిడి - నెల్లూరు

నవ్రంసకత్తెలం  
అంగారకోలేదని. తేనె  
యి, విత్తానీ, నిమ్మరసం,  
కుంకుమ, అరిసెం, క్రమము  
మనందలి బలమును వీర్య  
వృద్ధి కలిగించును.  
20 కులి దర్శక. 3-4-0 య, పోస్టల్  
య, 0-15-0 య. మా క్యాటలాగు ఉచితం.  
వి. శి. వి. ఆండ్ కో.,  
ఆయుర్వేదసమాజం. పెరియె. నెల్లూరు జిల్లా

పక్షవాతమునకు  
PARALYSIS CURE (REGD)  
(Trade Mark No. 154754)  
మామందు ఆమోమంగునీకెస్తుంది. అక్కడి  
నుండి మిమ్ములము కైకొనింది విగులునక  
వలదు. వాకిం ముందు యి. 8-12-0 య.  
దొమ్మూటి తేంద్రీ  
(బొమ్మ సోత్తలు & మారులు)  
నెల్లూరు

# వ్రాయాలనేవ్రస్తున్నా

క్రిటిక్

## దొంగతరుగుడుమార్గాలు వెతకకండి!

ధీర్ఘముంది యీ మధ్యన ఏ వింతవార్త వెలువడింది. ఈ సంవత్సరం ఎల్లవైపు వర్షం వని, సంవత్సరాంతములో ఎన్నికల కోలాహలం రావందని అంతా ఆశించారు. ఆన్ని రాజకీయ పార్టీలు తామకునుబట్టి బోచ్చా-బోచీ ప్రోగ్రామ్ చేసుకొంటున్నాయి.

కాని "1957 ఫిబ్రవరిలో ఎన్నికలు జరిపితే... మహారాష్ట్ర, మధ్యప్రదేశ్, రాజస్థాన్, పుణ్జ్ ప్రదేశ్, బీహారు, పశ్చిమ బెంగాలు లాంటి రాష్ట్రములలో కాంగ్రెసు బలంచాలా తగ్గిపోతుందని, రెండేండ్లపాటు ఎన్నికలు ఆపు చేసితే... రెండవ పంచవర్ష ప్రణాళిక ఫలితాలు ప్రస్తుతమై ప్రజలు కాంగ్రెసుపై ప్రయోగపారని... కావున ఎన్నికలు ఇప్పుట్లో అక్కర్లేదని కాంగ్రెసులో ఒకవర్గం మొండిగా పట్టుబడుతుందని" ధీర్ఘముంది వార్త. ఎన్నికల సంగతెటుంచి యీ అభిప్రాయంలో ఆంధ్రప్రదేశ్ మైన విషయాలు ఆసేకం. అభిప్రాయములకు. ఆచరణకు అతకడం ఆసేది దీనిలో అతి గడ్డకపూర్వకం. రాజకీయాలలో ఇది మరింత కష్టమైన విషయం. అందుకనే చాలా పార్టీలు... ప్రజాస్వామ్యమునకు రకరకాల పేర్లు పెట్టి తమ పార్టీ, లేక ములా పేర్లు వాన్ని పదిల పరచు కొనను ప్రయత్నిస్తున్నారు. "పీపుల్స్ డెమోక్రసీ", "ప్రొలిటేరియన్ డెమోక్రసీ" లాంటి కొత్త పదాలు డిక్షనరీలోకి వచ్చాయిమాదాను. అదృష్టవశాత్తూ ఇండియా ఆ ఆలంకార విరింకుక విధానములకు లాంగను తిరస్కరించి, ప్రజాస్వామ్యమును చేపట్టింది. అంతవరకు మనం అదృష్టవంతులమే ననుకోవాలి.

కాని ప్రజాస్వామ్య రాజ్యాంగం వున్నంత మాత్రాస్తే ప్రజాస్వామ్యం వర్ణింతున్నట్లే మీకాదు. అలాగే ఒకపార్టీ ప్రజాస్వామ్య పార్టీ అన్నంతనే - అది ప్రజాస్వామ్యపార్టీ అయిపోదు. ఆ దేమి వాదన ఉంది అని అంటారేమో. ప్రజాస్వామ్యం అక్కర్లేదని ఇప్పుడేపార్టీ అంటుంటే కాస్త చెప్పడమే ఎవ్వరూ అవలెదు. అంతా దాని నీడలనే మసలుతుంటారు. అందువలన అలా అన్నవారంతా ప్రజాస్వామ్య వాదులైతే... వారికంతా ప్రజాస్వామ్యంలో విశ్వాసముంటే... వాడుకోలే ప్రజాస్వామ్యం ఒకటే అయితే వారు విధిన్న పార్టీలుగా యెందుటండాలని? అంటే అర్థం... ప్రజాస్వామ్యంలోనే వ్యత్యాసాలున్నాయిని, లేక వారి తత్వాన్నిబట్టి, వారి వారి పద్ధతులలో ఫలితాస్వామ్యం అంటున్నారని అనుకోవాలనేగదా?

ప్రజాస్వామ్యం అంటే వాదనకాదు ప్రధానం. ఆచరణ. అది ఒక పరిపూర్ణ జీవిత ప్రవర్తన. అలాగే పోషణం కూడా.

యీ తత్వంనుండి మన ధీర్ఘముత్తుల ఆరాటాన్ని పరిశీలిద్దాం. ఎల్లవైపుల రెండేళ్లు ఆపాలి! ఎందుకయ్యా అంటే - మాకు అప్పటికి గాని తగిన బలం చేకూరకు X ను క. అంటే ఏమిటి అర్థం? ప్రజాస్వామ్యమంటే - యీ మన మిత్రులు కాళ్ళ కం గా పదవులలో వుండడం - ఆలావుండడం ఇప్పుడు అనుకూలంగా లేకుంటే - ఆకాలం వచ్చినంతవరకు ఆటాన్ని సవరించుకొంటూ వెళ్ళడం. ఇది వారి ప్రజాస్వామ్యానికి గీటురాయి.

కాని ప్రజాస్వామ్యం అయోమయమైంది

ఎందుకంటారా? ఇప్పుడెందుకు వారికి బలం తగ్గినట్లు భావిస్తున్నారో పరిశీలిస్తే - వారి ఆశ రెండేండ్ల తర్వాత నిరాశకాకపోదు. కాని వారలా అనుకోవటంలేదు. రెండేండ్లపాటికి రెండవ పంచవర్ష ప్రణాళిక వున్నది, అది వీరివల్లనేనని భవం ఎగబడ వీరికి వోట్లొస్తారట! ఎంత ఆశాయకం? విదేశీ పాటు ఏకభాటితో నడచిన పంచవర్ష ప్రణాళిక సంగతేమిటి? వూహించిన ఫలితం అది ఇప్పుడేదేదని ఇప్పుడొనటమేగదా? మరి అతే ఆటా ఆ యి తే రెండోది మాత్రం ఆ దే వారి వ కర్మదని గ్యారంటీ ఏమిటి? రెండేండ్ల తర్వాత ఇప్పుడు హించే ఫలితం రాదేదని - మరో రెండేండ్లు ఎన్నికలు పోడిగించవలసిందేనా? యీ అధికార బాధ్య మును ప్రజలు గ్రహించి - వీరి తస్మాదియ్యా - వీరికి ఇకప్పుడూ ఓటంటూ ఇవ్వకూడదనుకుంటారనుకో, ఆ పు డేమిటి మార్గం - అసలు ఎన్నికలే అక్కర్లేదంటారా? అది ఒక ప్రజాస్వామ్యమేమో!

యీ సీతలూటకం నెహ్రూ పాగనివ్వడనే అనుకోవాలి. ధైర్యం చేసి సాధక బాధకాలు జనానికి ఎరుకపరచడమే ప్రజాస్వామ్యం గాని, ఒక సారి గడ్డకపెట్టే - ఇక దాన్ని పట్టుకొనకూడదం ప్రజాస్వామ్యం కాదు. ఇంతకూ ఆ రాష్ట్రాలలో మన మిత్రులకు ఇంత భయం ఎందుకు వచ్చినట్లు? అదే అసలు విషయం. దానికి ఏవో కాగణాలు వల్లించే దానికన్నా, అట్టి పరిస్థితికి తమ ప్రవర్తన ఎంతవరకు కారణమో వూహించారా అని? అట్టే జనం అర్థం చేసుకోవండి అంటారేమో? ఎప్పుడయినా అర్థం చేసుకోవలసింది వారే గదా? ప్రజా స్వామ్యమంటే మందీర్పు. మనం మాదా మం ది లో ఒక భాగమేనని భావించి, వారి అభిప్రాయానికి తలబడ్డమే గర్వం. అలాకాదు - డొంగమార్గాలు వెతకకారా. కాంగ్రెసుకు దానిని ద్వారాలతో శిష్యులు తిలకించాలి వలసింది. తస్మాత్ వాగ్ర్త!!

### జనవాణి

(5వ పేజీ కొరవ)

గుక్కడినుండి 9 మైళ్లలోనున్న పెద్దిరెడ్డిపల్లెకు తపోలా తీసుకొచ్చాలంటే భయం గా వున్నందున ఆ రాత్రికి గుప్పడిలోనే నిల్చి రెండవ రోజు తపోలా వెళ్లవలసియున్నది. యింక మెయిల్ క్యారియర్ స్థితి 18 మైళ్ల ప్రయాణం వలన మార్గమధ్యన వీటివసతులు లేక యిరిని అవస్థ చెప్పటకు సాధ్యం కానిది. పామారు యస్.టి. పెద్దిరెడ్డిపల్లెకు మై. 10 మార్గంలో వుంటూ ఏకోడ తపోలా ఆకోడ అందుకూ వున్న సోకర్వాన్ని తోలగించి సక ఆఫీసు ఆదాయాకోరకు యితర రాష్ట్రాలలో వ్యాపార సంబంధము కలిగియున్న గ్రామాల ప్రజలకు ఏకైక ఇబ్బందిగలుగుతున్నది గమనించి పోస్టల్ అధికారులు వెంటనే దుర్లయారు యస్.టి.నుండి తోలగించి పామారు యస్.టి.కు చేర్చి ప్రజల ఇబ్బందులు తొలగించి ప్రార్థిస్తున్నాను. పెద్దిరెడ్డిపల్లె. - గొట్టిగుండాల వాగయ్య.

## పల్లెటూళ్లు

(5వ పేజీ కొరవ)

### సైదాపురం వార్షికోత్సవం

హైస్కూలు సప్తమ వార్షికోత్సవం, శ్రీ వి. వి. సుబ్బయ్యగారు అధ్యక్షతన 14 తేదీ జరిగింది. శ్రీ వి. వై. వారాయణయ్య గారు సారస్వత సంఘ ఆవహాన్ని గూర్చి చక్కగా వున్నవనిచారు. ఆటలు, నైట్ల నిక పోటీలలో గెలుపొందినవారికి బహుమతులు పంచబడినవి. ఇంగ్లీషు, తెలుగు నాటికలు ప్రదర్శించబడినవి. అక్కరాజ సుబ్రహ్మణ్యం గారు వందవసమర్పణం గావించారు.

—వి. వి.

### క్రొత్తపోస్టాఫీసులు

చిలమూరు:- మా గ్రామములో క్రొత్త గా పోస్టాఫీసు నెలకొల్పినారు. మా పల్లెటూరు యీ సోకర్వంకలిగించిన ప్రభుత్వానికి మా కృతజ్ఞత.

—గుండ్రం లక్ష్మయ్య

### చూర్లు కంఠంపాడు:-

చూర్లు కంఠంపాడు:- గూడూరు పోస్టల్ యిన్ స్పెక్టరు గారు మార్చి 25 తేదీ పోస్టాఫీసు ప్రారంభించారు. ఇది మా ప్రజలకు ఎంతో సంతోషాన్ని గూర్చింది.

—వేరేపు బాలకృష్ణం

### పోస్టల్ నాణ్యకు విజ్ఞప్తి

అలిమిలి గ్రామానికి పోస్టాఫీసు ప్రసాదించ వలసిందిగా మూడంటిండ్లంటు గారికి రెండు, మూడు దఫాలు వీడికలు సమర్పించాము. వెంటటగిరి తాలూకాలో అలిమిలి వ్యాపార కేంద్రం. పోస్టాఫీసు నెలకొల్పటకు అన్ని అర్హతలు కలిగివున్నది. కావున మూడంటిండ్లంటు గారు క్రతవహించి పోస్టాఫీసు స్థాపించవలసిందిగా ప్రార్థిస్తున్నాము.

—మం. వేమంగోపాల్ రెడ్డి

### నెల్లూరుల్లో గత సంవత్సరంలో 102

కోర్కె పోస్టాఫీసులు ప్రారంభించబడినవి. వీటికి పోస్టు మా స్టేషన్లు నియమించుటలో వుపాధ్యాయులకు, గ్రామాధికారులకు ప్రాధాన్యమున్నాయి. గ్రామాలలో చదువుకోని, బాధ్యతగా పనిచేయుగలిగిన వ్యక్తులు ఎంతో మంది నిరుద్యోగులు గావున్నారు. నిరుద్యోగాన్ని నిర్మూలించడం ప్రభుత్వ ఆశయమై నపుడు, గ్రామాలలో ఏ వుద్యోగం లేకుండా వున్నవీరినివదిలి, ఒక వుద్యోగం వున్నవారికి తిరుగా మరొక వాకరి కలుగజేయడం వుచితం గాదు. కాబట్టి యీ కోర్కె పోస్టాఫీసులకు నిరుద్యోగులు గావున్న అర్హతల వ్యక్తులను నియమించి, నిరుద్యోగ నిర్మూలనకు వోడ్పడ వలసిందిగా పోస్టల్ కౌన్సిలు వారిని కోరుతున్నాను.

అదిగాక యీ వుద్యోగాలు కోరువారు, గజెట్డ్ ఆఫీసరువద్ద సర్టిఫికేట్ తెచ్చుకోవాలనే నిబంధన అమలులోవున్నది. కాని ఎక్కడో పల్లెలోవుండువారు యిలా తెచ్చుకోదంసాధ్యమో ముక్కుముఖం తెలియని వ్యక్తికి గజెట్డ్ ఆఫీసరు సర్టిఫికేట్ ఎట్లా యిస్తాడు? కావున దీనినిబదులు గ్రామాధికారుల సర్టిఫికేట్ తొందేలు నిబంధనను సవరించడం అవసరం.

—కాటూరు వారాయణస్వామి, పోడిలి

### కోట హైస్కూలు

కోట వున్నతపోశాల వార్షికోత్సవం 8 తేదీ, గూడూరు సకకర్తయ శ్రీ సేతో గారి అధ్యక్షతన జరిగింది. అందరూ హిందీ

శిష్యుకోవాలని అధ్యక్షులు తెలుగులో వున్నా ధించారు. శ్రీ శ్రీకంఠం కృష్ణరావుగారు ప్రస్తుత విద్యావిధానములో విద్యార్థుల శిక్ష ప్రమాణము, క్రమశిక్షణ తగ్గిపోతున్నవని, విద్యార్థులు వుపాధ్యాయులు తగినంత భక్తి శ్రద్ధలు వహించవలెనని హితబోధనలు చేశారు. డి. సీతారామదాస్ గారు మాట్లాడుతూ, హైస్కూలుకు తాకట్టెవలన శిష్యులల్ల, ఇంతవరకు ప్రభుత్వం పక్కనెంటు రికార్డులు యివ్వలేదని స్థానిక దాతలు యీ లోటును తీర్చవలసింది విజ్ఞప్తి చేశారు. ఆంధ్ర ప్రభుత్వ విద్యాశాఖ వుపాధ్యక్షులకు శ్రీ వి. వి. సుబ్బయ్యగారు భవన విద్యాశాఖకి ఒక కమిటీ ఏర్పడి, పల్లెల రెడ్డి చంద్రశేఖర రెడ్డిగారు పూనుకుంటే యిది సెగ వేరుతుందని తెలియచారు. వాటికల ప్రదర్శనం, బహుమతుల పంపకంతో కార్యక్రమం ముగిసింది.

—అల్లారెడ్డి చంద్రమోహన్ రెడ్డి

### పల్లెపాడు మహాసభ

నెల్లూరుప్రాంత తే వీ కో వుపాధ్యాయుల మహాసభ, పల్లెపాడులో 24 తేదీ జరిగింది. వందమంది వుపాధ్యాయులు పాల్గొన్నారు. అనంతపూర్ జేపీ కో విద్యాశాఖాధికారి శ్రీ డి. రామమూర్తి గారు పతాకాహారణగావించారు. సభలో అనేక విషయాలు చర్చించబడినవి. రామమూర్తి గారు ప్రవచనము చేస్తూ, శ్రీమ కోర్కె పనితీసి, మామూలువిద్యకంటే జేపీ కో విద్య ఆర్థిక ప్రయోజనకారి అని రు ఆ వు చేయవలసిందిగా విజ్ఞప్తి చేశారు. స్కూళ్ళు డిప్యూటీ యిన్ స్పెక్టరు శ్రీ వి. వాగ్భూషణ రావుగారు యిలాంటిసభల ఆవశ్యకత ఎంతో వున్నదని, వీటికి ప్రభుత్వం సహాయపడాలని విజ్ఞప్తి చేశారు.

—వి. వి.

### రావూరు మసీదు

ఇదిలావున్నా వుండేన మసీదు, ఎంతో కృషితో, దాతల సహాయంతో వున్నది. ఇది, II తేదీ పండితులు మాలిలచే ప్రారంభింపం చేయక గా గావించబడినది. దీనివున రుద్దరణ అనుమానాస్పదంగా వుండ గా, బాధ్యత నెత్తిన వేసుకొని ప్రార్థించిన మామం సాహెబ్, ఖాదర్ మస్తాసాహెబు గాన్ల కృషి ఆభినందనీయం. వారికి మా కృతజ్ఞత.

—మహమ్మద్ ఖాదర్ ముహమ్మద్

### చిత్తూరు యస్టేట్స్ అవాలిషన్

ట్రీబ్యూనల్ వారి కోర్టులో O. P. No. 2198 of 1953, I. A. No. 763 of 1955.

శ్రీ చాలి విజయలక్ష్మమ్మ గారు—వీటివనం. (1) వి. అప్పారావు (2) యం. వి. అప్పారావు (3) ఆర్. డి. కె. చర్మగారు

—రెస్పాండెంట్లు.

2వ రెస్పాండెంట్లు ఇందుమాలకముగా తెలియజేయడము ఏమనగా:-

యీ నెంబరు వీటివనం మీరు యాకోర్టు వారవద్దనుంచి తీసుకొనిపోయిన రు. 1414/- లను తిరిగి యాకోర్టులో డిపోజటు చేయించ మనrestitutionనివీడక దాఖలు చేసేయి న్నది. సదరు వీటివనం మీరు నోటీసు నిమిత్తము 8-5-56 తేదీకి వాయిదా పెట్టారులో వేసేయిన్నారు. సదరు వాయిదాదు మీ ఆక్షేపణ తెలుపుకోవలసింది. తేనియెడల మీ పోషకులకు తీర్మానించబడును.

—వి. విశ్వనాథరావు, వీటివనం అద్యక్షులు.