

ESTD 1930

జమీన్దార్లు

THE ZAMIN RYOT. NELLORE.



సంపుటి 27	మేనేజింగ్ ఎడిటర్ : నెల్లూరు వెంకట్రామానాయుడు సంపాదకుడు: నెల్లూరు శ్రీరామమూర్తి	సంచిక 3
--------------	---	------------

నెల్లూరుజిల్లాలో శ్రీ ధేబర్ పర్యటన

అఖిలభారత కాంగ్రెస్ సూతన అధ్యక్షుడు శ్రీ యు. యశ. దేబర్ యానెం 25 తేదీ మధ్యాహ్నం తిరువతినుండి నెల్లూరుజిల్లా పర్యటనకు వస్తున్నారు. వారి కార్యక్రమం

25-1-55	మొ॥ 3-30 గం. వెంకటగిరి	26-1-55	ఉ॥ 8 గం. కోవూరు
	సా॥ 6-30 ,, గూడూరు		,, 9-30 ,, కావలి
	రా॥ 7-30 ,, మనుబోలు		,, 11 ,, కందుకూరు
	కా॥ 9 ,, నెల్లూరు		మ 12 ,, సింగరాయకొండ (మధ్యాహ్నం భోజనం ఒంగోలు)

తీండి, గుడ్డ కొరత గలవ్యక్తి దేశంలో వుండరాదు

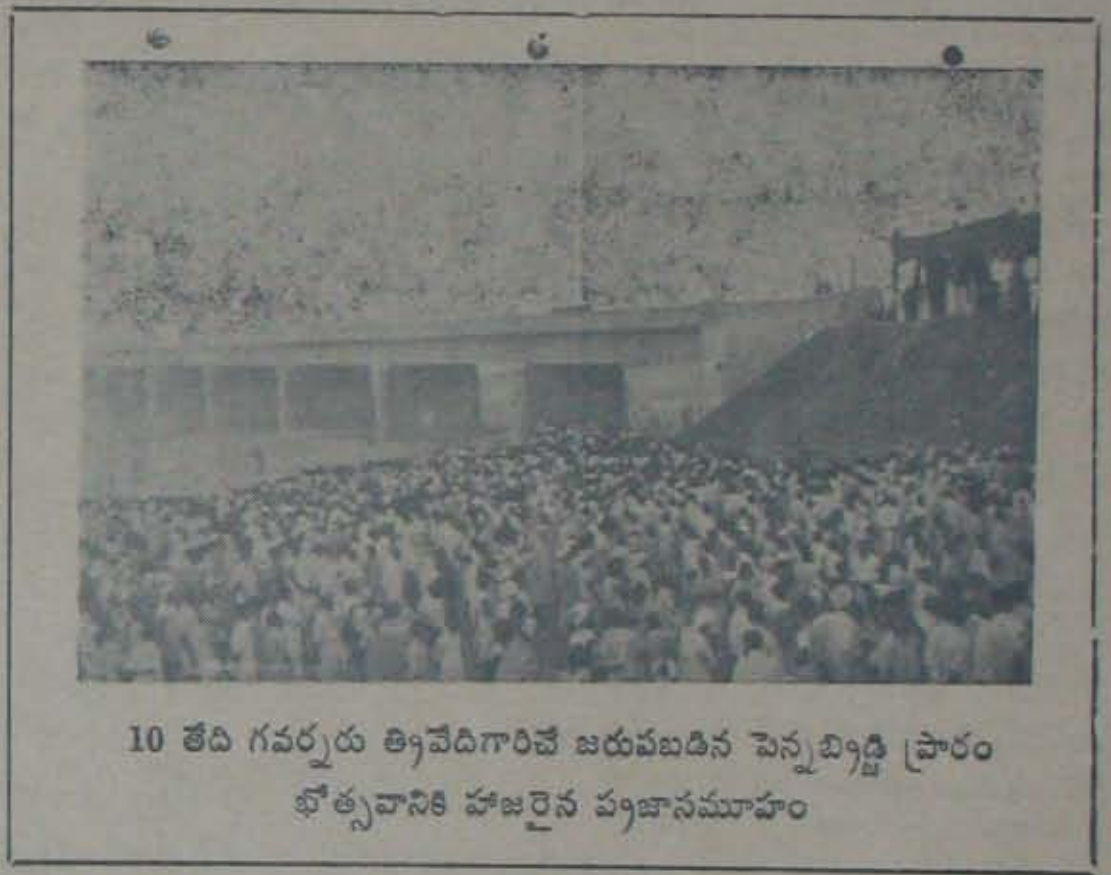
వెంటనే భూసంస్కరణలు తేవాలని రాష్ట్రాలకు ఆదేశం

★ ★ ★ మా రాజకీయ పరిశీలకుడు ★ ★ ★

మద్రాసుకు 14 మైళ్ల దూరంలో గాధా భారం లో మునిగివుండిన ఆవడి ప్రాంతం నీడు సర్కారుల కారణంగా భూమి తలూరి విద్యుత్ నియోజన వీటాల కాంతులతో శోభించింది. 19 తేదీ నుండి ఆంధ్ర కాంగ్రెసు మహాసభ తన 60 వ ఏట స్వల్పాత్మకంగా జరుపుకుంటున్నది. కాంగ్రెసు మహాసభ కార్యక్రమాలు ఆవడిలో ప్రత్యేకంగా 20 చరణుల మైక్రో కాల్యంలో నిర్వహించబడిన "సర్వమాన్వితం" లో జరుగుతున్నాయి. తేవాలయం ఆకారం గల సింహద్వారం కేరెన్సికలను చిత్రీకరణల ప్రతిభావిశేషాలతో శోభానుమానంగా అలంకరించబడింది. 5 చరణుల మైక్రో కాల్యంలో మూడు తేలవంది కృషిని గురించి అన్ని వనతులు ఏర్పరచబడ్డాయి. ప్రత్యేకంగా పోస్టు తెలి గ్రామ సౌకర్యం కలిగించబడింది. ఆవడిలో కృషిని చేపట్టిన కార్మికులను (మహా కృషిని చేసినవారు) లో కృషిని చేసినట్లు ఉంది.

సభలో సుభాష్ చంద్రబోస్ తీర్మానాన్ని ప్రతిపాదించిన వండిట్ నెల్లూరు కేంద్రము ప్రభుత్వ అధిక విధానాన్ని నిర్వచించి సోషలిస్టు సమాజ సాధనలైపును కాంగ్రెసుకు, కాంగ్రెసు ప్రభుత్వాలను సదిపించి సమకట్టుడం గొప్పది చేసాడు.

కాంగ్రెసు యొక్క శాస్త్ర అధిక విధానంలో అతివాద విషయాలను సాధారణంగా విధ్వంసాత్మకంగా, రక్తపాత సమీకరణ విప్లవాల కోసం సాగుతాయి. కానీ శ్రీ ప్రపంచ సర్వరణల ద్వారా కాంతియుత పద్ధతుల్లో కూడా మార్పు సాధించవచ్చునని ఆవడి కాంగ్రెసు యుజువు చేసింది. ఆవడి కాంగ్రెసు మహాసభ యొక్క "సభారత సమాజానికి సోషలిజం ప్రాతిపదికగా వాటి" ను తీర్మానం ప్రకాశించినట్లుగా



10 తేదీ గవర్నరు తిరువేదిగారిచే జరుపబడిన పెన్సిల్వేనియా ప్రారంభోత్సవానికి హాజరైన ప్రజాసమూహం

ఆవడి కాంగ్రెస్ సభ చారిత్రాత్మక నిర్ణయాలు

సాధించగలదని, సాంఘిక న్యాయాన్ని, మరణి యాన్ని, కాంతి సౌఖ్యాలను ప్రసాధించగల సభ సమాజాన్ని నిర్వహించగల నిర్ధారణ అయింది.

సోషలిజం కూడా తెలుగు సిద్ధాంతాలుగా ఉన్నాయి. విధ్వంసాత్మకంగా, రక్తపాతంలో సమాజ సాధనలు విచ్ఛిన్నం చేసి కష్టపట్టాలను ప్రజలను గురిచేసి కార్మికులను సోషలిజం సాధించవచ్చు. కాంతియుత పద్ధతుల్లో సోషలిజం సాధించవచ్చు కూడా. ఇతే గాంధీజీ కోరింది. తీలండి సోషలిజం సమాజ నిర్మాణాన్ని ఆవడి కాంగ్రెసు నిర్ణయించింది.

ఆవడి కాంగ్రెసు మహాసభ ఆమోదించిన "సోషలిజం" పాశ్చాత్య శాస్త్రాలలోని సోషలిజం వంటిది కాదు. ఆవడి కాంగ్రెసు మహాసభ ఆమోదించిన తీర్మానంలో అందరికీ పూర్తి సభ, అధికార పుష్టి, అధిక, సాంఘిక నియమాలలో సమాజ న్యాయం అని చెప్పబడింది. అందుకల్ల కాంగ్రెసు అక్షయమగునని చురభి ప్రాయోజన గలవారి సంతోషం నిర్వచించ బడ్డాయనీ చెప్పాలి.

ఆవడి కాంగ్రెసు రూపొందించిన ఆర్థిక విధాన తీర్మానం కర్మాక విశేష ప్రాముఖ్యం కలిగి, నిర్మాణ కార్యక్రమంలో కాంగ్రెసు కార్యకర్తల కార్యకర్తలను గురించిన తీర్మానం, కాంగ్రెసు సార్వభౌమ ప్రాతిపదికన చేయడానికి అనాంధ్రీయ కృషిలను తోలగించాలనీ, కృషిలను మేకలను కాక అంకెట్టుదాని

కలిపి మన కృషి మనకు చర్య తీసుకోవాలని చేసిన సమాజిక నిర్ణయం కట్టు బాంధం ప్రకటించ బడ్డది. కాసు సభ్యులు, పార్లమెంటు సభ్యులు తమ నియోజకవర్గ ప్రజలతో సన్నిహిత సంబంధం కలిగివుండాలని; మంతులు ఆడంబరాలను తవరి సామాజిక నిరం గడపుట అలవాటుపడాలని; మరసామర సభ్యం, హాజరీ సభ్యం, భూదానో ద్యమం, సామాజిక విధాన, జాతీయ పరణ సభకాలవంటి నిర్మాణ కార్యక్రమంలో కాంగ్రెసు కార్యకర్తలను చొరకతో పాల్గొనాలని చేసిన తీర్మానం ప్రతిపాదనలను తవరి మరసామర కాంగ్రెసు సంస్థ పునర్వ్యవస్థాపన గావించడా కాంగ్రెసు సంస్థ పునర్వ్యవస్థాపన గావించడా కలిగించగలదని భావించడం జరిగింది, మరొక చుట్టయిన తీర్మానం భూసంస్కర

రణలు, కృషి సాయ వంటల భరణకు సంబంధించినట్టిది. భూసంస్కరణలను త్వరితగతినగా అని ఇంటియా ప్రభుత్వం చేసిన నిర్ణయానికి మార్గాన్ని తెలియజేస్తూ, యా కార్యక్రమం కట్టు ప్రత్యేక కృషి చేయాలని త్వరితంగా భూసంస్కరణలను పూర్తి చేయడానికి అవసరమగు అన్ని చర్యలు తీసుకోవాలని, కృషి సాయపు వంటల భరణకు సమాజం గా స్థిరపరచి గాగ్రామ ప్రజల కోసం గా కట్టి నిలబడ కలిగించడానికి అనుకూల అన్ని చర్యలు తీసుకోవాలని ఆవడి మహాసభ చేసిన నిర్ణయం కట్టు ప్రతిపాదన గాక అక్షలాది కృషిలను కూడా మార్గాన్ని ప్రకటించాడు. సమాజకరం చేయబడే త్వరిత సాధనలలో

కొరక రి కేటి

ఆంధ్ర బ్యాంకు, లిమిటెడ్
(స్థాపితము 1923)
ప్రధాన కార్యాలయం : మచిలీపట్టణము
సీజను డిపాజిట్లు

మా బ్యాంకు యొక్క అన్ని బ్యాంకింగ్ లక్షణాలను సీజను డిపాజిట్లు 31-8-1955 తేదీలో గుజుత్తు యగునట్లు, యాదిగుక నువసానించిన వడ్డీ రేట్లు 3 నుండి 7 మాసముల పరిమితికి తీసుకోవవచ్చును.

(1) రు 1,000/- లు, ఆపై మొత్తము లకు, నూటికి సం||కు రు 3/- లు చొ॥
(2) రు 5,000/- లు, ఆపై మొత్తము లకు, నూటికి సం||కు రు 3.4.0 లు చొ॥
(3) రు 10,000/- లు, ఆపై మొత్తము లకు, నూటికి సం||కు రు 3-8.0 లు చొ॥

లెక్కరపు రామచంద్రమూర్తి,
ఎం. ఏ., సి. ఏ., ఐ. ఐ. డి.,
జనతల్ మేనేజరు.

నెల్లూరు - మద్రాస్ - మద్రాస్ - నెల్లూరు
లారీ సర్వీసు
1-1-55 తేదీ నుండి సాగుచున్నది
చివరములకు :-
యూ. బి. యస్. Ltd.,
నెల్లూరు తెలిఫోన్ 52.

చిత్రజగత్ : మల్లర్

ప్రశ్నోత్తరావళి

అన్ని ప్రశ్నలు నినివిడిటర్, జమీనరతు, 17 (యాను నెం. 6) నటికయ్యర్ రోడ్డు మద్యాను 17 అనే ఆద్యనుకు పంపవలెను. ప్రశ్నలు చిత్రజగత్ కుకు నంబం 61, నవ్యమైనవిగా వుండవలెను. —నం. జ. రె.

హెచ్. శ్రీనివాసరావు నెల్లూరు.
 ప్ర: భరణివారి 'విప్రకారాయణ' ఇంటర్ జర్నల్ నుండి 'లైలామజ్ను' లాగుండి. మీ అభిప్రాయం?

ప్ర: 'యాజ్ఞతి' క్రథాకరరావు క్రతుకం ఏ ఇతరంగా వనిపించడంలేదు. ఇతరంగా నుండి విరమించారా?

ప్ర: అప్పమూలే. ఆయన ఎల్లకోణుతోడిగా ప్రాక్షిణ ఆరంభించాడుగా!

ప్ర: కృష్ణారెడ్డి జగదేవిపేట, ప్ర: కన్యాశుల్కము ఎంతవరకు పూర్తి అయింది? నాయకీ నాయకులెవరూ? ఇతర ప్రాక్షిణాధికారాలు?

ప్ర: రెండు కంటలకత్తిం పూర్తి అయిపోయిందట. సా. జి. త్రి. యన్. జి. రామా రావు, గోవిందరాజుల శుభాచారావు, సి. యన్. ఆర్. కేశరాం, అద్దాల, భాయా శేషి మున్నగువారు పట్టిస్తున్న ఇతరం ఇది.

ప్ర: యస్. మూర్తి నెల్లూరు ప్ర: పద్మిని భర్త ఎవర?

ప్ర: అప్పజే కురంబాయాం? భీమసింగ్!

ప్ర: కేశవ నెల్లూరు ప్ర: సినిమాలో భాషను కొరకపోతే నాటకాలలో దీనిన తువ తా రా తు లు లు నాటకాలలో భాషను కొరకపోతే ఏమి చేస్తారండీ?

ప్ర: కలకత్తా సెయింట్ ఎక్స్ కుట్టింటికి కేవలం వంటాడు.

ప్ర: హెచ్. శ్రీనివాసరావు శ్రీనివాసవరం ప్ర: కత్తి, కలం - ఈ రెండు కత్తులలో ఏది గొప్పదీ? వివరించండి.

ప్ర: కలం. కత్తికి ఒక్కటే అయి, కాని కలం అంతలా వాడి అయింటే.

ప్ర: కళ్యాణం నెల్లూరు ప్ర: "నిజం చెప్పితే నమ్మకాదు" అన్న విశ్వాసం ఎంతవరకు వచ్చింది?

ప్ర: నమ్మలేనంతవరకు!

ప్ర: యస్. రావు నెల్లూరు ప్ర: రెవల్యూలో వలించుతున్న ప్రాధికారం అదేమిటి తెలియజేయండి.

ప్ర: 12 ఆరియన్లు ఆచారము క్రైస్తవీధి. క్రైస్తవీధి



"మగువలెవుడుపుమగవారిని చిరునవ్వుల గెలవాలని తెలుసుకొనవెయుపట్టి - ఆలా నడచుకొనవెయుపట్టి" 'మిస్సమ్మ' లో రామారావుసందేశం. రామారావు, జమున.

మెద్యాన్ 5.
 ప్ర: వి. నారాయణ విజయవాడ ప్ర: "మామిడి" చిత్రం దర్శకత్వం వహించిన తుదే ప్రకాష్ విజయవాడ? ప్ర: 30 మాసానీటి స్ట్రీట్ బి. కగర్ మెద్యాను 17

ప్ర: సి. హెచ్. గురుమూర్తి చీమకుర్తి ప్ర: సినిమా తారలలో కెల్ల అందమైన తార ఎవరండీ? ప్ర: ఒకనాటి కాంచనమాల.

ప్ర: వెలుగురి కృష్ణయ్యగుప్త నాయుడుపేట ప్ర: విప్రకారాయణ చిత్రంలో ఆ ఖ. కు. వ యుష్మేంద్రవతి, సుభద్ర, కుమారి వివరించవలెనండీ? ప్ర: అనవసరం అని భావించండి తోచింద

కన్యా.
 ప్ర: 'విప్రకారాయణ' చిత్రంలో - ఏమిటి రాజయింది ఆ క్రతుకం? భాషనుకేటి కే. క్లాప్ షుట్స్-భాషనుకేటి, రామకృష్ణ-సెన్సార్ బోర్డువారికి అనుకూలంగా వ్రాసినట్లు చెబుకోరా?

ప్ర: అంక అనుమానం కలిగించావాడు? ఆ సుట్స్ సెన్సార్ వలెనం ఈ గుర్తి గానింది అంటారు.

ప్ర: రాజశేఖరరెడ్డి విజయవాడ ప్ర: కలకత్తా కోట్ల వీ సినిమాలో నా వనిపించడంలేదు. కారణం? ప్ర: సినిమాటింగ్ ల అనవసరం ఆ కేటి ప్రాక్షిణా శేషాచారి! సామాన్య నిగ్గు అమెరికా భరించలేదు కూడా! ఏమిటి గానం అదృష్టవంతులూ!

ఉన్నత అంతస్తులో 'రామలింగకవి' రావాలి

కెనాలి రామలింగకవి ప్రాంతీక కవిగా భాగ్యం కలిగింది - అటు నడిచిపోయి ఇటు పాడుకున్న సుఖం గానం చేసి, ప్రాంతీక కవిత్వం రాసింది. సా. జి. క. కేవలం, నాటి రాజ్యాంగ విషయంలో, సాహిత్య దిగ్విజయ యాత్రాకవచారంలో - రామకృష్ణాచారి చతురత అతనిది. "రామలింగకవి" అంటే గ్రంథాన్ని ఆంధ్రవాదికి, ఆంధ్ర సాహిత్యానికి అందించిన మహాకవి రామకృష్ణాచారి. అందుకని నిరక్షరాస్య సాహిత్యం పరిమళింపబడింది. కళ్యాణం, దేవ్యాని చిల్లపెంతులు గా భిన్నమైతూర్తి తమిళుల్లో మాట్లాడేది, కలకత్తాలో, కేవలం మాట్లాడేది అక్కడనే సాహిత్యం వ్రాసాడు. రామలింగకవి కవితకల్పం, సహజోపాధ్యాయుడు.

అంటే మహాకవి - నాటి కృష్ణా, కేటి ప్రాంతీక కవిగా పాడుకుంటున్నాడు. అతని కవితాని పులికించుకుంటుంది ఆంధ్రవాది. ఇతరమంది మన చలనచిత్ర నిరూపకులు - ఈ కవితను అనుకూలించి కాలుగుతారు గడించుకుంటామని ఆశించాడు. అంతేకాని ఆ మహాకవి తీరని ఆపరాదాని చేస్తున్నామని గానం చేస్తున్నాడు. సాహిత్య ప్రాంతీకం దక్షిణం కలిపి అందింది 'కెనాలి రామలింగకవి' - కేటి నాటిలా ఆపరించాడు. ఆంధ్ర ప్రాంతీక కవిగా పరిమళించుకుంటూనే కెనాలి రామలింగకవి - కెనాలి - హెచ్. యన్. రెడ్డిలాంటివాడు - కెనాలి - హెచ్. యన్. రెడ్డిలాంటివాడు - కెనాలి - హెచ్. యన్. రెడ్డిలాంటివాడు.

ఇక్కడ - కెనాలి రామలింగకవి తన తన దిగ్విజయం చేసి మహాకవిత్వం ప్రారంభించాడు. 'మామిడి' చిత్రాన్ని అందించిన 'విప్రకారాయణ' - ఇందుకు పూనుకొని రచయితగా సమాధిని రాజుచా చాతుర్యాలని 'మామిడి' కేసుకొంది. డి. యన్. రంగా! సహాయకవిగా - మహాకవి రామచంద్రారావు అనిపిస్తాడు. రంగాలో దీనిపట్ల కూడా తెలుస్తుంది.

రామలింగకవి మహాకవిగా మాట్లాడుతూ - తన కవిత్వం అందంగా ఆంధ్రులకి అందాలని - ఈ కవిత కేవలం వ్యాపారకవిత్వం కాక, ఒక ఉత్తమ అంతస్తులో ఇందుకు పూనుకుంటే చాలాసంపాదించినా. రామలింగకవి ప్రాంతీక అందాలతో ఉన్న ఏ సామాన్యకవి కేసులోనో, స్టూర్ కేసులో అందనుకున్న ఏమిటి యన్ కేసులోనో తెలుసుకుందా - కేసులో గాలించి ఒక ఉద్దండం చేతుల్లో పెట్టాల్సి వుంది.

ఈ సాహిత్యం సమాచార మార్గంలో తిరుగుతుంది కోరుతున్నాను.

'సావిత్రి' అంతర్జాతీయ నాటకం

అక్కడ ప్రాంతీక కవిత్వం అందింది. అది 'అన్నదాత' చిత్రాన్ని విశదమార్చే వంటాడు. అందుకని సావిత్రి అంతర్జాతీయంలో యాడుకుంటుంది కవితా కృష్ణకర్త అందించినట్లుగా. తనకే తెలియవు

కవితాని పులికించుకుంటుంది ఆంధ్రవాది. ఇతరమంది మన చలనచిత్ర నిరూపకులు - ఈ కవితను అనుకూలించి కాలుగుతారు గడించుకుంటామని ఆశించాడు. అంతేకాని ఆ మహాకవి తీరని ఆపరాదాని చేస్తున్నామని గానం చేస్తున్నాడు. సాహిత్య ప్రాంతీకం దక్షిణం కలిపి అందింది 'కెనాలి రామలింగకవి' - కేటి నాటిలా ఆపరించాడు. ఆంధ్ర ప్రాంతీక కవిగా పరిమళించుకుంటూనే కెనాలి రామలింగకవి - కెనాలి - హెచ్. యన్. రెడ్డిలాంటివాడు - కెనాలి - హెచ్. యన్. రెడ్డిలాంటివాడు.

కవితాని పులికించుకుంటుంది ఆంధ్రవాది. ఇతరమంది మన చలనచిత్ర నిరూపకులు - ఈ కవితను అనుకూలించి కాలుగుతారు గడించుకుంటామని ఆశించాడు. అంతేకాని ఆ మహాకవి తీరని ఆపరాదాని చేస్తున్నామని గానం చేస్తున్నాడు. సాహిత్య ప్రాంతీకం దక్షిణం కలిపి అందింది 'కెనాలి రామలింగకవి' - కేటి నాటిలా ఆపరించాడు. ఆంధ్ర ప్రాంతీక కవిగా పరిమళించుకుంటూనే కెనాలి రామలింగకవి - కెనాలి - హెచ్. యన్. రెడ్డిలాంటివాడు - కెనాలి - హెచ్. యన్. రెడ్డిలాంటివాడు.

"కెనాలి రామలింగకవి ప్రాంతీక కవిగా పాడుకుంటున్నాడు. అతని కవితాని పులికించుకుంటుంది ఆంధ్రవాది. ఇతరమంది మన చలనచిత్ర నిరూపకులు - ఈ కవితను అనుకూలించి కాలుగుతారు గడించుకుంటామని ఆశించాడు. అంతేకాని ఆ మహాకవి తీరని ఆపరాదాని చేస్తున్నామని గానం చేస్తున్నాడు. సాహిత్య ప్రాంతీకం దక్షిణం కలిపి అందింది 'కెనాలి రామలింగకవి' - కేటి నాటిలా ఆపరించాడు. ఆంధ్ర ప్రాంతీక కవిగా పరిమళించుకుంటూనే కెనాలి రామలింగకవి - కెనాలి - హెచ్. యన్. రెడ్డిలాంటివాడు - కెనాలి - హెచ్. యన్. రెడ్డిలాంటివాడు."

స్థాపితము : 1920 సంవత్సరం

కమ్మ - బొల్లి

నమస్తే చర్మ వ్యాధులను గాఢకంటిచెట్ల వ్యాధులు - నలకా ఉచితము

రెడ్డి ఆండ్ కో., (రెవెన్యూ)

గోపాలపురం - తూర్పు గోదావరి జిల్లా

ప్రాంచీ : గోపాలపురం - నెల్లూరు

