





అందరూ పెద్దమనుషులే!

# మద్యనిషేధప్రచారానికి నిర్వాణకార్యకర్తలు పూనుకోవాలే!

## అణుశక్తిద్వారా మానవాభ్యుదయం



అమెరికాలోని మెస్సాచుసెట్స్ లెక్కాలలో ఇన్స్టిట్యూట్లో ఆహారము చెడిపోకుండా భద్రపరచే శరణాధారక క్రమశిక్షణ గడిపి ఏర్పరచి, కాడచేత ముక్కలు కడలే దెట్టువైన ఎక్కువ క్రిగల కిరణములకు బహిర్గత పరచబడడం యాచికింజో చూడవచ్చును. ఒక్క పెండుకాలంలో ఆహారపదార్థములకు హానిచేసే నూడ్లజీవులు వాశం గానింకబడుచున్నవి. టోమాటోలు, చేపలు, కచ్చిమాంసం కిరణప్రసారమునకు గురిచేయబడి, చెడిపోకుండా 90 రోజులవరకు భద్రపరచబడుతున్నవి. బంగాళాదుంపలను శంఠేంద్రవరకు స్టోరేజీలో వుంచవచ్చును. వివిధ రేడియో ఆక్టివ్ పదార్థములనుండి వచ్చే కిరణములు వాటివాటి శక్తినిబట్టి మారుతుంటాయి. కొన్ని కిరణాలు పెండులలోనే క్షీణించిపోతాయి. మరిన్ని గంటలు, రోజులు, వారాలకంటే ఆలూగవుంటాయి. ఇశ్రేణియేన్-90 ద్వారా ఆహారకస్తువులు చెడిపోకుండా చేసి ప్రపంచ ఎక్కువ ఆహారకసరి కల్పించుటకు పరిశోధనలు జరుగుతున్నాయి.



లెక్కాలలో రాష్ట్రంలో ఒకరిద్దీ హాస్పిటల్లో ఒక రేడియో అకటివ్ లెక్కాల కోవాల్డ్ (మనోల) వైద్యకాశ్రమ సంబంధమైన యంత్రమును చక్కచెట్టుటకు ఈ చికింజో చూడవచ్చును. రేడియో ఆక్టివ్ కాళ్లు గామా కిరణములను ప్రసరించగలదు. ఇది రేడియో కిరణాలకంటే క్రితా ఏమీ తీసిపోవు. రేడియో ఆక్టివ్ క్రిగల కలంకేములలో రేడియో యన్ ట్రోఫో కోవాల్డ్-60, ఏ యొక్కవంటు వ్యయంకావాలి. కోవాల్డ్ వైద్యయంత్రం ఆరి నన్నని ఎక్కువ క్రిగల కిరణమును ప్రసరిస్తుంది. అందుకల్ల వ్యాధిగ్రస్తమైన టిక్సూలవై దానిని నూటిగా ప్రసరింపజేయుటకు సానుకూలముగలదు. 20 ఎక్కువ కాళ్లుల ఎక్స్ రేయంత్రం చేసేవని కోవాల్డ్ యంత్రం ఒక్కటే చేయగలదు. నిర్వాణంలో మూడవవంటు వ్యయంకావాలి కాగలదు.

నలుగురు సహాయులనువ్య కల్లుకుండ మాత్రమే సేసి. ఆ సహాయులు చాలావయం. కానూత కష్టములను, కఠందలములను, కాటిలను ఆనల పాలేసి బహిర్గతముగా ఎకలది కల్లుకుండలను భారీచేయలేదు. కల్లు చాలుగాకాగిగా, కల్లు కాగిగూడకనే వారి ఆంతరంగిక విశ్వాసం. తాము కల్లు తాగినసంకతి విశేషమైతే, తమకి కోవంలో కలులు కలంకవని భయంకూడా వారికి లేకపోలేదు.

మనం సహాయులు కామగవక అట్టిదావరికం, భయం అవసరంలేదు. కల్లులెంచుకున్న సహాయులు విపోయివామగవక, మనయిష్టమే యిష్టం. యెంత మరచిపోయా అడిగేవాడుండదు.

రాష్ట్రం కచ్చింది; కల నిలమైసది; కరమావందం కలిగింది. క్షణమాకీంజో పెద్దకుటాను కీందింది; అందులో వాంఛూపోతుకు స్వస్థి వాచకమైంది. మరికొంతనేకటికీ, మరీ గాలి వాచకచ్చింది; ఇందులో మద్యనిషేధకాననానికి కడగండ్లు కలిగిసది.

స్వరాజ్యం రాజ్యవ్యం మద్యనిషేధం కొరకు చరిగిన అందోళనలో ఆంధ్రప్రదేశ్ (ప్రత్యేకించి నెల్లూరిమండలం - శ్రీ కొమండూర్ పార్లమెంటు ఆయింగార, కీర్తి పెళ్లుల కంటి రాఘవయ్యగారల ఆయోధ్యుచారం చిగియిభాగ్యులికప్పడికా!) అన్యాయాభిమాని ఆగ్రహించింది. అట్టి ఆంధ్రప్రదేశ్ స్వరాష్ట్రీకరణం తమకు కాలిపిరికకు సమర్పించిన ప్రథమ పూజాపుష్పం: మద్యనిషేధం.

చదువనే వున్న మతిపోయింది. పెనలు వికలైసది. ఇంతేనా మనగతి? నలుగురిలో మనకు తలకుపులేనా? చితే ఇక పొడంది: కల్లు తాగింజోయ్ బాలూ! కల్లుతాగింజోయ్!! ఇల్లు, కలూ పుట్టితేనే కల్లుతాగింజోయ్ బాలూ! కల్లు...!! రాష్ట్రమొచ్చింజోయ్ బాలూ! ఇక ఆడులేనేలేదు బాలూ!!

రామమూర్తి కమిటి నీఫారసులకమటాలం ఆంధ్రప్రదేశ్లో, నీ రా పాలనీ! అనుకూలం ఆంధ్రప్రదేశ్లో. నీరాను నిర్వాణకార్యక్రమ నిపుణులు నూచించిసట్టుచేస్తే, నిబంగా అది నీరామే అవుతుండదు. కాని సర్కార్ వాడూ, అనెంట్ వాడూ అంతర్యంలో ఒకటేననీ, నీరా పాలనీ అనే తెరవెకబరిగే భాగకలం చాలా వుండనీ కొందరంటున్నాడు.

ఇదిలావుండగా, నీ రా కర్షణ, గీరాకర్షణ, రియల్టి మాటులకెప్పి, మావాండ్లను మనీ నుండా ప్రభుత్వం? నానా రామమూర్తికమిటి వాగ్యమే ప్రమాణం. అనే కాకలను అంటున్నాడు మాతేమంతి, కల్లుగీత సహ్యగ్రహ వాయుకుడు సర్కార్ గాకు అచ్చన్న.

అయ్యో, ఇతేనా కాంగ్రెసుపాలనీ? అని అడిగితే 'మాపార్టీ మద్యనిషేధకాననమే వుండవలెంటున్నది' అని కక్షణం జవాబు కొరకు తుంది. మరి మిప్రభుత్వం నీరా అంటున్నతే అని అడిగితే, 'ప్రభుత్వం మాచేతేగా' అయ్యో, ప్రభుత్వంవల్లపార్టీ పాలనీ మద్యనిషేధమా? అని అడిగితే 'ఏవనా! మియ మా అభిలృతారకపార్టీ కార్యకర్తం తిర్వాసం చదవలేదా? మద్యనిషేధం మాకు సమ్యక్మే' అని నెంటుకీ జవాబు కొరకుతుంది. మరి ప్రభుత్వం నీరా అంటున్నతే - అంటే, 'మా ప్రభుత్వమా అడి? అని ప్రభుత్వం రానేవకుంది. చితే మరి ఇది ఎవరికర్తవ్యం? ఎవరికర్త? ఆ నీరాకే ఎవర!

ఇక కమ్యూనిస్టుపార్టీ వాడున్నాడు. నీను

చొంకాయలో ప్రభుత్వంగా మద్యనిషేధం అమలు జరిగినపుడు, దానిని విశోధించలేదు; ఒకవిధంగా ఆమోదంకూడా ప్రకటించిస్తే గుర్తు. ఇప్పుడు ఈపార్టీ ఆరిందియా పాలనీ ఇంచువిచయమై ఏమో మనకు తెలియదు. కాని ఆంధ్రప్రదేశ్లో కల్లుగీత సహ్యగ్రహంకు ప్రోత్సాహాన్ని కలిగిస్తున్నాడు. సర్కార్ అచ్చన్న ఒకవేళ కల్లుగీతవారిని విడిచిపెడితే, తామే సర్కారుమై ముందుకువచ్చి నిలంది, వారి ఆందోళనను సన్నిచెదము వాకు తెల్పుతున్నాడు.

### చుండి జగన్నాథం

కృషికోకపార్టీ వాడు తమ ప్రాముఖ్యతను అనుకుంటే అచ్చన్నను విడుదలకూడా లేక ప్రోత్సహించి అనుమతిస్తాలో తెలియదు! కల్లు తాగింజోవద్దని ఈపార్టీ వాడు ఆమోదించిసట్టు పూర్వం నీను ప్రకటించిన ఏమనిషెస్తాలో బాదా వున్నట్లు మనకు తెలియదు.

మొత్తానికి అంతా పెద్దమనుషులే! ఇక చట్టంద్వారా మద్యనిషేధం అనిపోయే నీను కావరాదు. ఆంధ్రప్రదేశ్లోని నిర్వాణకార్యకర్తలంతాకూడి, మద్యనిషేధ ప్రచారమునకు పథకం తయారుచేయకలెను, చట్టాన్ని వుల్లంఘించేపని మనకువద్దు. మనప్రచారాన్ని ఆటంకపరచేకనీ సర్కార్ వారికి వద్దు. రిగిటివ్ ప్రభుత్వంకూడా లెంపరెన్ను ప్రాపగాండా కోసం చాలా ధనకర్షణం చేసింది.

నిర్వాణకార్యకర్తలు, వారికి సహకరించే రాజకీయకక్షలసభ్యులు కలిసి భూవాస కార్యక్రమమును సడిపిస్తే, మద్యనిషేధ కార్యమును సదుపకలెకు, తమ ప్రభుత్వవారికి తోచిన సుతే దాకులకే కల్లు - సారాపాటులు ఇచ్చిన మాన్పించవచ్చును. వాడవడగా కొందరు తాగిగుడుమానేసి ఇతరులకు మార్గమును చూపవచ్చును. అందరంటిని పూనుకుంటే, అచిరకాలంలో మద్యం మాయంకాగలదు. పెద్దమనుషులుండరికి తోకల్లాసం కొంతకు కొంతైనా కలుగుతుంది.

మద్యనిషేధం కాననూపేనా అమలవుతా కాదా అనే అంశమును చర్చించుట అప్రస్తుతం. తోగా, అందరం ఆమోదించి, కాననమును అమలుజరిపిస్తే అదంతమాకీంగానే జరిగింది. ఇప్పుడింతరధను సడిచినకర్తాక ఆకాననం రద్దు కాకుండా వున్నప్పటికీ, ఫలితంకల్లదు. పెద్ద మనుషులుంకాకలిసి చేసేఅందోళనకల్ల కాననం రద్దయితే సరేననీ. అందుకల్ల ఇక కాననం వున్నా, పూడినా, మద్యనిషేధం తప్పదు. కాననంవుంటే గుడ్డిలోమెల్ల; తేకుంటే ఏకీవ్యా, ఏకీవ్యా, పుననీకీవ్యా, జయ నీకారామ!

అందుకే కల్లు తాగిగూడకనేవారిందరికీ చేరిందా మని కొరికింది. ఆయితే, గియితే, కాననం రద్దుకాకున్నా కలెక్షనా నీరాకర్షణ అమలు జరిగినా, కల్లుతాగిగే జవాబి కొరకవుండదు. వారిని సమీపించి, సచ్చెప్పి వారి చేత ఈ వ్యవసాయము మాన్పించవలసిన అవసరం వున్నది. ఇది దీర్ఘకాలం వద్దినప్పటికీ, నిరామ మెంకాక జరిపించవలసిన కార్యక్రమం. ప్రతి ఏచాదీ సంకల (Exhibitions) జరిగినప్పుడు, రాజకీయ మహాసభలు జరిగినప్పుడు, సాంస్కృతికమైన ప్రదర్శనములు జరిగినప్పుడు, మద్యనిషేధప్రచారం అందులో ఒక విశేషం



# భూసంస్కరణలపట్ల అజీర్కాంగ్రెస్వైఖరి! రాజ్యాంగం సవరించకుండా గరిష్టపరిమితి నిర్ణయం ఎట్లాసాధ్యం?

అత్యధికాంశం అభివృద్ధి కార్యక్రమాలకు కమిటీ సమావేశాల వర్తించు చున్నప్పుడు కాంగ్రెసు అధ్యక్షుడు జవహర్లాల్ నెహ్రూ కాంగ్రెసు సభలో "జి.కె.ఎల్." గా మారుతున్న అసెంబ్లీని దీనిని ఆరోపణలో కొంత సర్వీస్ లోకి పోలేదు. దాదాపు కాంగ్రెసు సభలో జవహర్లాల్ కున్న సమావేశాల వాస్తవికతల కొంత దూరం కావడం కారణం అని చెప్పకపోవచ్చు. ఈ వారం అత్యధికాంశం ఏ. ఐ. సి. సి. సమావేశాలను, తీర్మానాలను పరిశీలించే ప్రయత్నం చేసినప్పుడు ఆరోపణలోని సర్వీస్ గోచరిస్తుంది.

వైఖరి ఏమిటో తెలియజేసిన తీర్మానం, చర్చాకాలి వాస్తవికతలో కూడివున్నాయి. అది మనము యిస్తే భూమి సంస్కరణలు, పారిశ్రామిక విధానం, ఇండియా అర్థిక స్థితిగతుల సమాఖ్యలకు సంబంధించిన తీర్మానాల భారతీయత కాంగ్రెసు ఖచ్చితమైన, తక్షణ కార్యక్రమం తీసుకుంటుందనే హామీ ఇవించడలేదు సరికదా తీర్మానాలలో పరస్పర వైరుధ్యం కూడా కనిపిస్తున్నది. అత్యధిక ఏ. ఐ. సి. సి. తోనూ సమావేశం చేయబట్టిన గలవని, విస్తృత సంఖ్యలో యితరులను ఆశించిన కాంగ్రెసు వాడుక, కాంగ్రెసు అభిమానులు నిరాశపడకపోవలసి వచ్చింది. "భారత జాతీయ సమస్యలను మూలం, ఇండియా జేడు బ్రహ్మాండమైన సమస్యల నెదుర్కొంటున్నది. అధిక సంఖ్యాకులు అసంకల్పితో, దాని ద్వారా తోడ్పాటుమిట్టాడుతున్నాడు. 35 కోట్లమంది ప్రజల పరిస్థితిని ఒక్కసారి బాగుపరచడం సాధ్యం కాదు. జేదవారిని భవితముగా మార్చలేక పోయిన వారి స్థితిగతులనైనా కొంతవరకు చక్కదిద్దడం వుంది. జర్జరహిత, జర్జరహిత సమాజాన్ని నిర్మించాలని మనం ప్రయత్నిస్తున్నాం. ఇప్పుడు సంఘంలోని విభిన్న వర్గాల మధ్య అభివృద్ధిని కల్గించేయ్యాలని ప్రయత్నిస్తున్నాం." ఇది ప్రధానం వంటి వైఖరి అత్యధిక రాష్ట్ర పారిశ్రామిక సమావేశానికి ప్రాంత భారతీయతను చెప్పినమాటలు. ఈ మాటలకు అత్యధిక కాంగ్రెసు జేసిన తీర్మానాలకు ఎంత సామ్యం ఉన్నా పరిశీలించడము

ప్రపంచ కాంగ్రెసు నిర్ణయం ఇండియా జేసినట్లు ఆసక్తి ఉంది. నెహ్రూ ప్రభుత్వం అవలంబించిన స్వతంత్ర వైఖరి విధానం వివిధ జాతి రాజ్యాంగ జేతల సంస్థలకు పాత్రపడినా దాదా. కాంగ్రెసు సమావేశం ప్రారంభం కావడం ఇండియా వైఖరిని అత్యధిక ఏ. ఐ. సి. సి. బలపరచడం, ఆహ్వానించడం, సమంజసం గా జేతుంది. ఇండియాలో ఇంకా స్థానాంతరం కున్న సైనిక, పోలీసులకు కలస రాజ్యాంగ పరిమితి క్లిష్ట నోటీసులు జేసిన తీర్మానం పరిస్థితులకు అనుగుణ్యం గావుంది.

కాని పారిశ్రామిక విధానం ఏ. ఐ. సి. సి. అవలంబించిన వైఖరి వెనుకటి గాని ముందరుగాదు. గాడిద అన్నట్లు పెట్టుబడిదారుల పితృకట్టికట్టు గా కాంగ్రెసు ప్రకటించిన అవకాశముగాని పారిశ్రామిక రంగంలో విస్తృత వైఖరి ముందుగా నూరించడం గాని, జాతీయ సర్వకారీ వ్యాపించియున్న నికల్యం నిర్మాణం దృష్ట్యా ఎక్కువమంది కృత్రిమ రాజ్యాంగ కల్పించడం గా పారిశ్రామిక విధానం రూపొందించడం జరుగలేదు. గృహపరిశ్రమలకు పెద్ద పరిశ్రమలకు పోటీపడని ఒక ప్రయత్నం గా గాని కాదే ప్రకృతి రంగాలలో వాస్తవిక

విస్తృతం చేయడం జేస్తుంది కాస్త గృహపరిశ్రమలకు వరకు అలసత్వాన్ని, సకలితల్లి ప్రజలకు పెట్టించు కష్టాలను అలా సమంజసం జేయలేదు.

నేడు జేసిన ప్రత్యేక పరిస్థితుల దృష్ట్యా కృత్రిమలకు పెట్టుబడి సంఘటితం చేయడములో ఎక్కువమందిని కట్టుబెట్టి, పరిశ్రమలలో ప్రజాత్మక దృష్ట్యా అధికత్యం వుండే అవకాశం ఏ. ఐ. సి. సి. భావించడం సమంజసం గా జేయలేదు.

కాని ఒకవంతు భూమి గరిష్టపరిమితి విస్తరణలకు నెహ్రూ మహావంతు పరిశ్రమలలో పెట్టుబడిదారుల కృత్రిమలకు రక్షణకల్పించడం పరస్పర విరుద్ధం గా అన్న వాదన కూడా జేసినారు. పరిశ్రమలకు, పరిశ్రమలకు ఒకే గాట ఒకే జేయడం సలలు కావడం. జాభాలో నూటికి ఎనభైమంది కృత్రిమలకు ప్రకృతి ప్రకృతి ఆధారపడియుంది, ఆ ప్రకృతి సంబంధించిన అవకాశం ఏ కృత్రిమం భూస్వాముల

## కాళంగీనది ప్రాజెక్టు మూలంగా సూత్రవారు పేటకు తీరనినష్టం

నెల్లూరు జిల్లా జమీన రైతు సంఘం మాజీ అధ్యక్షుడు, కోటపోయారు వందాయతి అర్ధ జిడు శ్రీ బద్దెపాటి పేరారెడ్డిగారు యీ క్రింది పక్కటిన గావిస్తున్నారు.

కాళంగీనది కాళంగీనది ప్రాజెక్టు మూలంగా కాళంగీనదికి రిజర్వాయను నిర్మించునట్లు, దానికి అనుగుణ్యముగా ప్రాంతీక సంక్షేమ రేడిగాడు ఆగస్టు 1 వేది కంట్టాకున గావించునట్లు ప్రతికలలో చూచింది. కాళంగీనది కాళంగీనది కాళంగీనది లోనే గాన, నూనూరు కేట కాలాకాలా ఎక్కువ భాగం ప్రకటించు, ఆ కాలాకాలా మూడు 30 గావాలకు వెండి 14000 ఎకరాలకు అధారం గావుంటున్నది. కాళంగీనది నీటిమీద నూనూరు కేట కాలాకాలాని కోటపోయారు, మన్నెనులేరి, కొమ్మినేనికల్లె, బంగాలకల్లె, సర్వారెడ్డి కండ్రిగ, కల్లెంపాడు, లింకంపాడు, వాడల్లెవారి కండ్రిగ, తొగరా మూడి, సామంతుల్లాం, చలివేంద్ర, శ్రీధరవల్లి మదరమిట్ట, ఆలూ, పోలంకలకల్లె, వందల గుంట, కన్యారెడ్డిపాలెం, నూనూరుకల్లె కట్టుబడి, యల్లవారి, నూనూరు, గొల్లలములుము, గోపాలరెడ్డిపాలెం, వాటంచేను, తుదిరి, తిప్ప కండ్రిగ, కారికాళ, పాముమిట్ట వ గై రా గ్రామము యీవడినై అధారపడివున్నది. తన యిటి గ్రామంకల్లె ఒకకాల్లెవారి భార్యం యీ వడికల్లెగా ఒక అనకల్లె కట్టుబడి, ఆ కల్లె వుండి యీ గ్రామాలన్నిటికి పాడుదల అగుచు వున్నది. కాని, ఇప్పుడు కాళంగీనది కాళంగీనది రిజర్వాయను నిర్మాణం జరిగితే, యీ 14000 ఎకరాలకు నీరు అందక, లీడుబడి కలవు. అందుకల్లె యీ రిజర్వాయను నిర్మాణం జరిగినప్పుడు ఏమి చేయును, అలాగా నూనూరు కేట కాలాకాలా కల్లెలు యీ నికల్లె పాడుతున్న పాడుకులకు ఎలాంటి భంగం జూరలేదా నిర్మాణం పాగించాలని కోరుతున్నాము. ఈ వడికి ప్రభుత్వం వచ్చే నీటిని గాని, కర్మా క కొండ ప్రాంతంకల్లె వచ్చే నీటిని గాని యీ

### అజీర్కాంగ్రెస్ సమావేశం \*\*\* సమావేశం \*\*\*

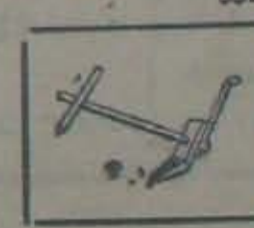
చేతుల్లో వుండడం వ్యాధిగాదు కా బట్టి భూమి గరిష్టపరిమితి తగ్గించాలని అత్యధిక ఏ. ఐ. సి. సి. చేసిన తీర్మానం చక్కగా జేతుంది. కాని భూసంస్కరణలకు సర్వకారీ నిర్ణయముగా అనుమతించడం దాదాపు అసాధ్యం గావుంది. కానీ భూసంస్కరణలకు సర్వకారీ నిర్ణయముగా అనుమతించడం సమంజసం గా జేతుంది. జయించారీల రద్దు జనములో వలె యిండులో నూడ వస్తూ పోర సమస్యను ఎదుర్కొనుచున్నాం. భూసంస్కరణలకు అనుమతించడం సాధ్యం చేసుకున్నప్పుడు సర్వకారీ భారం, రాజ్యాంగం లో 31 క్లాజు రిజర్వ ప్రభుత్వం వసించక తప్పదు. కాని ఆ క్లాజును సకలం చేయాలని కాంగ్రెసు కమిటీకే తీర్మానించడానికి

కాంగ్రెసు అంగీకారము జరుగదు. 31 క్లాజు సకలం కాదే ఆ గరిష్ట పరిమితి తీర్మానంకల్లె ప్రయోజనం ఆకంఠకూడా వుండదు. వీటిని భవిష్యత్తులో రక్షించుటకు ప్రయత్నం జేయవలసిందిగా భూస్వాముల భూమి వాడుకే రప్పించవచ్చు. కాని కృత్రిమ మూలకం, జేద రైతులకు వంచుటకు అనుమతించడం అభివృద్ధి లాగున గరిష్ట పరిమితి ఏ. ఐ. సి. సి. యే నిర్ణయించియుండవలసింది. అత్యధిక ఏ. ఐ. సి. సి. భూసంస్కరణలకు అనుమతించడం తీర్మానం నిరాశాజనకం గావుంది.

భూసంస్కరణలకు అనుమతించడం అభివృద్ధికి అనుకూలం గావుంది. సర్వకారీ నిర్ణయముగా కాంగ్రెసు వ్యతిరేకం అని చెప్పడం ప్రజలలో సామభూతిని సంపాదించడానికి చేసిన తీర్మానం గా కన్పిస్తున్నది. మనదిగా మెకలవడిన, కలస, భూస్వామ్య అధిక కృత్రిమ, దీని ప్రాంత ప్రభుత్వం కాదే అట్టి కృత్రిమ జేకలో పెట్టించవలసియున్నది. దానికి ప్రయత్నం జేయించడం సావధాన ప్రయత్నం గావించడం చేస్తున్నామని చెప్పడం కేవలం నివాదము. సంఖ్యా ప్రాధాన్యమైన (అతిక్రమ) సమావేశం ఎక్కడా కొండంలేదు. అందరికీ కృత్రిమ కల్పం, వీటిని సాంఘికాధిక వ్యాధి అనుమతించడం కృత్రిమ రూపొందించడం అవకాశం. ఇందుకు అనుకూలమైన, ఆచరణయోగ్యమైన పథకాలను అత్యధిక ఏ. ఐ. సి. సి. రూపొందించలేకపోవడం ఆభాగం కల్పించింది. — చరిత్రకుడు.

గావాలవారి యిచ్చే అవకాశం కలగజేయాలని కోరుతున్నాను. అలాగా దాటం గారక 10 కేటలో

మనకు ఆహారాన్నిచ్చే భూమికి ఆహారం!

అధికాహారోత్పత్తికి మా నాగలి  మార్కు

ప్యాడిమిక్చెర్లు ఎముకల సాడి ఎముకల జవ వాడండి!

ఈ వారంలో క్రొత్త అమ్మకం దిపోయి

అల్లూరు : నూకలపాటి వెంకారెడ్డి  
గుడూరు : దంపూరు వెంకలరెడ్డి (కుమ్మరవీధి)

ఆంధ్ర బోకమిల్ ఫెర్టిలైజర్ కంపెనీ  
అఫీసు : 5/168 స్టాంహాపున్ పేట - నెల్లూరు  
ఫ్యాక్టరీ : కొడవలూరు R. S.

పో : 67







# జుట్టు అందక కాళ్లుపట్టుకొంటున్న పోర్చుగల్!

## సంఘము మీరే వున్నాదా సస్టలో పడ్డ తూర్పు బెంగాల్ ప్రధాని ఫజుల్ హక్!

### జుట్టు అందక

కాళ్లుపట్టుకొంటున్న గోవా!

గోవా విమోచనం క్రమ సానుభూతిపూర్వక ఆగ్రహం లేని ప్రధానమంత్రి ప్రారంభించేలాగానే ఆ స్థావరాల విమోచనం పాకిస్తాన్ ఆగ్రహం లేకుండా పోర్చుగల్ స్థావరాలనుండి ప్రత్యేకంగా మహాభయంగా ప్రకటించినది. దీనితో గోవా ప్రభుత్వం ప్రజలను వాదనలగా పొందినట్లున్నది. కాని ప్రత్యేకంగా ఆవలంబం లేకుండా పోర్చుగల్ ప్రభుత్వానికి కలిగినట్లుంది. జుట్టుపట్టుకోవడం వాదనలతోగా, కాళ్లుపట్టుకునే పరిస్థితికి పోర్చుగల్ ప్రభుత్వం దిగివారింది. ఇండియా ప్రభుత్వం యానాటికరకు యీ ప్రధానమంత్రి యెలాంటి సంబంధమూ పెట్టుకోలేదు. కాని విశేషావరాలకు యిండియాలో స్థానంలేదనే భారతవేదిక విధానంలో ముందుకు. ఆర్మీ కౌన్సిల్, ప్రభాని సమాఖ్యగా సుప్రసంజేయాలి. ఆగ్రహం ముగిసిన తరువాత ఫాస్టు కౌన్సిల్ కు కలిగినట్లుంది. ఆలాంటివారు ప్రపంచమంతటా సరిగా కనపించని యీ పోర్చుగల్ ప్రభుత్వమా నిర్మూలన? మిత్రులుగా వైదొలిగితే భావికాలంలో దానికే క్షమను పోర్చుగల్ ప్రభుత్వం యానాటికరకు గడు నించడం అవసరం.



### అస్థిమిత రాజకీయాలు

స్థిమిత రాజకీయాలలో తానొకడే పని కూర్చుంటే ప్రభుత్వ ప్రభాని సమాఖ్యలో నిరూపించుకున్నాడు. సెలెక్టర్ యీ ఒకటి రెండు మాసాలలో అనుసరించిన ఒడిదుడుకుల వైఖరిని గమనిస్తే, ఆయన యిటీవల కనపరచిన అభ్యుదయ వైఖరి అంతా పడకపోయినా కౌన్సిల్ కేసి, మొన్న హక్ ప్రకటన వికలంబం. అసలే కమ్యూనిస్టుల మనస్. అందులో ఉత్సాహం. దానితోను నిర్వంధం! ఇన్నీ చేసి హక్ కు పట్టాల్సింది. కడకు రాజకీయ అస్త్రసాధ్యం యిప్పించి పడి.



### ప్రెస్ కమిషన్ నివేదిక

కేంద్రంలోని వార్తాకర్తల స్థితిగతులను పరిశీలించి, యీ కమిషను కృతజ్ఞులచేయుటకు నియమించబడిన ప్రెస్ కమిషన్ తన నివేదికను ప్రభుత్వానికి పంపింది. ప్రభుత్వం వారి మూలకం సుశ్రీలంగా ప్రకటిస్తూ, దీని ఆధారంగా అభిప్రాయాలు తెలియచేసే ద్వారా విజ్ఞప్తి చేసింది. అనుసరించిన ప్రకటించడంలో ఆలస్యం జరగకముగానే కొన్ని మూలకం ప్రకటించి, దానిపై అభిప్రాయాలు తెలియచేసే ప్రకటించడం సమంజసంగా లేదు. ఈ విషయ చూడవలసిన అర్థక దృష్టి తిక్క చావు బ్రతుకులతో ఉన్న ప్రకటనలు బడుతుకు పిక ఏమి మూలకం అని ప్రశ్నించవలసివస్తున్నది. కాని కేబినెట్ లో సర్టిఫైడ్ యిందం ఉన్న ప్రకటనలకు కొంత ప్రకటనకారితగా వుండవచ్చు. అదిగాక ఒకటి ఆదివత్సరం క్రిందనే కేంద్రం వలె మూలకం కలిగిన నిర్వహించబడినట్లు, ఏన్నో విధాలు యి కర కలిగిన తెల్పబడదా, అది ప్రాంత ల్యాండ్లను సంబంధించడం జరగుతున్నది. అలాంటి కలిగిన ప్రత్యేక జమాఖర్చు నిర్వహించాలని

మూలకం అంటే ఆ పద్ధతిని నిర్వహించాలి, కలిగిన కలిగిన సహాయం చేసినట్లువుతుంది. యీ మూలకం సమంజసంగా కేవలం. మూన్ ప్రింటు విషయంలో కమిషన్ మూలకం కలిగినట్లు ప్రకటనకారితను మూన్ ప్రింటు వ్యాపారాన్ని ప్రభుత్వం నిర్వహించినట్లు ప్రకటించలేదు. వ్యాపారం ఎవరు చేశా, దాని వాదనాన్ని కలిగినట్లు దానికే ప్రత్యేకం ది భర తిస్తే ప్రకటనం చేయడం అవసరం. ప్రభుత్వం ఆ వ్యాపారాన్ని చేస్తే యిట్లా మూలకంగా, కొందరు దీనిని భారం చేశారని అధికలక్షణం పొందుతుంటే అవకాశం ఉంటుంది. అందుకే కమిషన్ యీ మూలకం సమంజసంగా లేదు. దాని ప్రకటనల వాదనల ఒక్క కలిగినట్లు వైదొలిగిన వైదొలిగిన సమయం. వైదొలిగిన వైదొలిగిన సమయం సైన్సు విషయంలో సరైన అభిప్రాయాలనే తెలియజేయాలి చెప్పి వచ్చు. ప్రభుత్వ ప్రకటనలు తప్ప, మరే మూలకం కలిగినట్లు - అందులో పరిమితమైన

### పర్యాలోకనం

అవకాశాలుగల కేంద్రావళి కలిగినట్లు - ఆర్థిక సహాయం సమకూర్చే మూలకం కమిషన్ చేయలేకపోవడం వైదొలిగినట్లుగా కనపిస్తుంది.

### కాశ్మీరులో వైదొలిగినట్లు

కాశ్మీరు సమస్య పూర్తి అయిపోయినట్లున్నది, యిండియాలో కానిదేని సుపూర్ణమని కాశ్మీరు వాదనలకు తీర్మానించింది. కాశ్మీరులో యీ వైదొలిగినట్లు అవకాశం ముగిసినట్లు తెలుస్తుంది. అన్ని విషయాలలో కాశ్మీరు ఇండియాలోని తీర్మానాలను, సంస్థానాలకు ఒక భాగంగా చేయడం గాని చేయాలి. ఇండియాలో ఏర్పడిన యీ సమస్యను తీర్చాలి ఆ ప్రకారం ఆయా దేశం తెలియింది. రాష్ట్రపతి పాలన ప్రకారంగా జరిగిపోతున్నది. ఆలాంటి

అప్పుడు తిరుగా వైదొలిగినట్లుగానే సంస్థానంలో అవకాశం అలభ్యం కలిగించడం వాదనలకు యిచ్చినట్లుగానే సహాయం. కాని అంతర్జాతీయంగా తాను మంచు అయిన మాటకు యిండియా కట్టుబడలేకపోయింది!

### సూర్యుడు ఒడంబడిక

అంతర్జాతీయంగా యీ వారంలో ఎన్నుకొని సంఘటన మూలకం కాలం సమస్యపై దిగితే ఈ ప్రభుత్వం మధ్య ఒడంబడిక కనపరచింది. ఒక కేంద్రంగా మూలకం కాలం ప్రకటనలో వుంటున్న దిగిన మితిమీరి దళాలు ఇరవై మాసాలలో వైదొలిగిపోవచ్చు. దిగిన సామాజ్య విచ్ఛిన్నం తాను ప్రధాని కాలేదని అనిపిస్తే, తన పార్టీ వాడు తీరంగా కృతజ్ఞులైనట్లు, యీ వారు నూ యి కే ను వదులుకోవడం కాలం ప్రకటన ముగిసి వుంటుంది. ఏమైనా యీ విషయంలో చర్చిలో

# పాటూరు కేసులో శిక్షలు రద్దు!

## నెల్లూరు సెషన్సు జడ్జి తీర్పు: క్రిందికోర్టు విచారణపై విమర్శ:

### ప్రాసిక్యూషన్ వకీలు వాదనలో కమ్యూనిస్టు ధోరణి కనిపిస్తున్నదని అభిప్రాయం

పాటూరు, దామరమడుగు వాస్తవ్యులకు కే 17-8-52 పాటూరులో జరిగిన మదక సుర్వణ సంధర్మణంలో పాటూరు వాస్తవ్యులు నిట్టూరుకు వెంకట్రెడ్డి యింటిపై దామరమడుగు విద్యార్థి ములుచేసిన దాడిలో దామరమడుగువారికి చెల్లించిన తరహాలో వెంకట్రెడ్డి కౌన్సిల్ తీసుక రాబడిన ప్రైవేటు కేసును విచారించి నెల్లూరు అడివనల్ ఫస్టు క్లాసు కేబిన్ ట్రిబియల్ కేసులో తీర్పులుగా, ఇట్టూరు వెంకట్రెడ్డి ఆక వారాలు విడిచారు, ఈ 100/- అ జ్యూరీ; ఇట్టూరు దళభంగమి రెడ్డి ఈ 100/- అ జ్యూరీ; తమ్మి రామయ్యకు ఆకమాసాలు 1 కి ప కి క్ష, ఈ 100/- జ్యూరీ విధిస్తూ 30-4-54 తేదీన జెప్పిన తీర్పుపై, ఇట్టూరు వెంకట్రెడ్డి కమిషన్ గువన్న కోర్టులో చేసిన అప్పీలును జిల్లా సెషన్సు జడ్జి క్రియమ్ ఈ వాక్ గాన విచారించి క్షలను రద్దుచేస్తూ, ఈ కేసులో అడివనల్ ఫస్టు క్లాసు కేబిన్ ట్రిబియల్ ప్రకటన అనుమానాస్పదంగా వుందని తీర్పును విమర్శగా విస్తూ తీర్పుచేస్తూ, ఈ జడ్జి మొట్టొ కొన్ని ముఖ్యమైన అంశాలను సుశ్రీలంగా యీ క్రింద యిచ్చాము.

సాక్ష్యం యొక్క యోగ్యతను బట్టి లేదు ... అడివనల్ ఫస్టు క్లాసు కేబిన్ ట్రిబియల్ యీ కేసులోని సాక్ష్యం యొక్క యోగ్యతను బట్టి గాకుండా పరిమాణమును బట్టి కేసును నిర్ణయించినట్లు కనపడుతుంది. 17-8-52 తేదీ రాత్రి 10 గంటలకు అసిస్టెంట్ పోలీస్ మూలకం రిపోర్టులు, కలెక్షన్స్ వల్ల పాటూరు చేరాడు. 2 గంటల కాలంలో సేరంబడిన ఫలము కల రేంజి అసిస్టెంట్ పోలీసు మూలకం రిపోర్టులు మంచి అధికారుల అని విమర్శించుచున్నా. కాని యీ విషయాన్ని అడివనల్ ఫస్టు క్లాసు కేబిన్ ట్రిబియల్ తప్పగా దిద్దినట్లు అభివేదికం కాదు.

### కవట వేషధారులు

కాలిక ప్రాసిక్యూషన్ పాక్షి సుర్వణ సోమయ్య అంగీకరించిన విషయాలను బట్టి, ది ఫెన్సు వాదనలను బట్టి, మూలకం దాడు రమడుగునుంచి మూడు మాసాల వైదొలిగి బయటకు "విద్యార్థి నిర్దోషి" చేసుకుంటూ పాటూరులో మొదటి మద్యాయి ఇట్టూరు వెంకట్రెడ్డి కౌన్సిల్ లక్ష్యం, వాడు యెదురుతిరిగి తిప్పికోట్లగా పోలిపోవడం కూడ జరిగిందని తెలుసుకున్నది. ఈ సంధర్మణంలో ప్రాసిక్యూషన్ కాలి, వికసాక్షులు సుర్వణ సోమయ్య, కే రమీ మాక గారల సాక్ష్యం అనుష్టంగా, ఏకేరి గా వుండి కమిషన్ గుండ లేదు. వారిరువురు కవట వేషధారులుగా, పూర్వం పేకెన్సు నుర్ మహాకవి చిత్రం

విక ఫాల్ స్టాప్స్ పాత్యలవలె వున్నాడు.

ఏ. ఎఫ్. సి. యం. ప్రవర్తన అనుమానాస్పదం మూలకం కేబిన్ ట్రిబియల్ కేసులో, కృష్ణ మూర్తి విద్యార్థిని కుర్రవాని మూలకం ముఖ్యమైన సాక్ష్యం ఉండడం వల్ల అది ప్రాసిక్యూషన్ సాక్ష్యంపై చెల్లించినట్లుగా మూడు వుంది. ఈ కుర్రవాడు వాస్తవం ఒక ఫాస్టు అరి, మద్యాయిల చెప్పకపోతే సరే మూలకం మెరిగాదని ప్రాసిక్యూషన్ చెప్పవలసింది. ఏ. యచ్. సి. యమ్, సర్ మాజిస్ట్రేట్లు, పోలీసు అధికారులపై యీ కేసులో అపచిత్ర మైన యుద్ధం సాగించారు. కేబిన్ ట్రిబియల్

## పెండ్లిండ్ల హడావిడి

★ ★ ★ ★

శ్రీవణ మాసం రావడమే పెండ్లిండ్ల హడావిడి మరల బయలుదేరింది. ఈ హడావిడి జూచి మేమూ తగిన జాగ్రత్త వహించి సిబ్బంది - పట్టులు - మిల్లులు - నేతలు అన్నిరకాలలోను అన్ని క్రొత్త రకాలు మరల తెచ్చియున్నాము. తమ రాకే ఆలస్యం, పెండ్లికార్యాలకు పేరెన్నికగన్నది

లక్ష్మీ స్టోర్సు

చిన్నబజారు - నెల్లూరు











# ఒక నిర్దాత క్రింద అయిదురోజుల కొక చిత్రం!

## ఎంతో లాభదాయకంగా జరుగుతున్న జపాను చిత్ర పరిశ్రమ

“ఇండియాలోని ఫిలిం నిర్మాణం, చిత్ర నిర్మాణంలో జపానువారి పద్ధతులను అనుసరించాలి” అని సలహా ఇస్తున్నాడు. ఫిలిం ప్రాధ్యక్షుడు అంబలాల్ కె. వలేల్ స్క్రీన్ కార్పొరేషన్ యుజీసీలలో జపాను, అమెరికా, యూనైటెడ్ కింగ్డమ్లలో పర్యటింజున్నాడు.

జపాను చిత్ర పరిశ్రమకు సంబంధించి వలేల్ కొన్ని అంశాలను తెలిపాడు. అది పాఠకులకు ఆకర్షణకరమై ఉండవచ్చు.

జపానులో ఒక్కో ఫిలిం నిర్మాణ సంస్థకూడా 73 చిత్రాలను నిర్మిస్తున్నాడు. అంటే అయిదు రోజులలోకి చిత్రమును తీసి యిండియాలో అతనిని పెట్టుకున్న నిర్మాణ సంస్థకూడా 73 చిత్రాలను నిర్మిస్తున్నాడు. అంటే అయిదు రోజులలోకి చిత్రమును తీసి యిండియాలో అతనిని పెట్టుకున్న నిర్మాణ సంస్థకూడా 73 చిత్రాలను నిర్మిస్తున్నాడు.

### భరణి విప్లవనారాయణ

భానుమతికి తన స్వంత చిత్రానికి ‘జీవ జీవ’ అని కాకుండా, ‘విప్లవనారాయణ’ అనే నామకరణం చేసినట్లు. భరణి న్యూస్ బులిటెన్ మాస్త్రే తెలుస్తున్నది. చిత్రనిర్మాణం ప్రారంభమై, అల్ట్రావలూ విడుదల చేయాలనే సంకల్పంతో వలేల్ సాగుతున్నాడు. రచన సముద్రాల, సంగీతం రాజేశ్వరరావుగారిను సమకూరుతున్నాడు.

గత సంవత్సరం జపానులో 302 చిత్రాలు నిర్మాణమై 3800 సినిమా హాల్స్ లో ప్రదర్శించబడినవి. ఇంకా జపాను జనాభా 8 కోట్లు మాత్రమే. ఈ చిత్రాలవల్ల మొత్తం కమార్లు 75 కోట్ల రూపాయలకు. అతే 36 కోట్ల జనాభా వున్న యిండియాలో, చిత్రాలవల్ల మొత్తం కమార్లు 20 కోట్లకు మించదు.

జపానులోని స్టూడియోలో ఒక్కో నిమగ్నం కృతగాదు. రోజుకు ఒక స్టూడియోలో 75 మెట్లు తీయబడతాయి. సాధారణంగా జపానులో నిర్మాణమయ్యే చిత్రం పొడవు 11,000 అడుగులకుంటుంది. ఒక చిత్రానికి ఖర్చు ఒక్కరూపాయలకు మించదు. ప్రతినెలకు 50 నుండి 80 వరకు కాపీలు తీసి విడుదల చేస్తాడు.

జపాను యులకు హిందీ చిత్రాలంటే మక్కువ కంటాడు శ్రీ పటేల్. కాని 200 వరకు వుండే చిత్రాలు నిగుమరి చేసుకోవటంకంటే, ఒక్క భారతీయ చిత్రానికి మించి నిగుమరి అనుమతి కల్పించలేదని వలేల్ వివరిస్తున్నాడు.

## సినీమా వార్తలు - విశేషాలు

### మల్లర్

తన తొలి చిత్రంలో ముప్పాసేమధ్య తోయా అంటే తన తొలి చిత్రంలో సుయోక్త నిర్మాణం “కాలసాక్షాత్తు” చిత్రానికి ప్రారంభోత్సవం జరిగింది. గిరిజ, జి. వల్మీకి, మలాచన, జగదీశ్వరి, జగ్గయ్య, మొదలైన నటీనటులందరూ ప్రారంభోత్సవంలో పాల్గొన్నారు.

\* \* \*

మనోహర తెలుగు కర్నూలు చిన నాగయ్య - శివాజీ గణేష్ కి “వోయిన్” (Voice) ని ప్రజ్ఞాపూర్వకంగా ఇచ్చినందుకు లలిత నాట్యకళాసమితి ప్రారంభోత్సవసభలో జగ్గయ్యను ఘనంగా ఆధిపతించారు. ఒకరి నటనకి, అందులోనూ ఇతరభాషా సంబంధించిన నటుడి నటనకి, ఆతేగానకి, ఆధిపత్యానికి తగిన విభావంలో గొంతుకని ఎడవున్న సంభాషణలు వలడం నిజానికి ఒక ఒక ఆ పూర్వకే ఆనికూడా నాగయ్య అన్నారు.

\* \* \*

### రామారావు గిరిశమా!

ఇది వ్యాఖ్యానం. విమర్శనాదు. ఒక వార్త.

గిరిశం - గొప్ప ప్రజ్ఞాంకుడు. మాటకారి. అంతేకాదు. సాగను గాడు అందరం దాలు తెలివితేటలు వున్న కుసురవాడనీ; నిష్కలాంటి అగ్నిమాంకాభిమానునీ; అమాయక అయిన బుచ్చయ్యనీ; న్యాయ శాస్త్రం చదువుకున్న సోపనరావునీ; తన - వాక్యానుకూలం, తొలి నమానకం లోనే ఇట్టే ఆ కట్టుకొన్న ప్రత్యేకతల వాడు గిరిశం.

అలాటి ప్రతిభాంకుడైంది గిరిశంపూర్ణ. ఈ పాత్రకి డా. జి. రామారావు ఒక చెయ్యి బద్దాడు. — మల్లర్.

### పంచాంగం

దేశ కాం స్థితి

అక్టో 30 తేదీ మొదలు, అక్టో 28 తేదీ వరకు, ప్రాణిమాసము. యామాసమున, కంక, సింహములలో, బుధుడు, కన్యయందు, కుక్కుడు కులయందు, శని, భవములో, కుజరామాంతులు. ఇట్లుండుట సర్వకర్మలములకు, కొంచెమయ్యు తగ్గువలతో సమానముగా భరణి యందు వయ్యును. రాజీయాయలందు అవ్యయ్యులైత్రీ కదరవయ్యును. అక్టో 17 తేదీ సింహాంక్షితులు ముగ్ధాశారకుకుకులకు, కన్యయలు అనుకూలముగా కరియును.

అశ్రేష్ఠ కారై

అక్టో 3 తేదీ ముగ్ధాశారము ఉదయం 8-0 లకు సింహా నిర్వలరాశిలో అశ్రేష్ఠ కారై క్రితం.

వర్ష విచారణ

యావారమున కర్మయోగములైత్రు. వివశ అక్టో 5, 6 తేదీ లలో అల్పకర్మయోగము ముగియుచున్నది.

కుభముహూర్తములు

అక్టో 5, 8, 12, 18, 19 తేదీలలో వివాహాది కుభకార్యములు చేయవయ్యును.

### జులై తిధి

31 శని	విదియ	రా	2-53	Xo. క
	అశ్రేష్ఠ	కు	11-10	,,
	అగస్త్య	తిరుయ		
1 ఆది	శనియ	రా	3-18	Xo. క
	మఖ	కు	12-9	,,
2 పౌష	చదిరి	తె	4-19	,,
	పూర్వఫల్గునీ	కు	1-21	,,
3 మగళ	శుభము	తె	5-41	,,
	ఉత్తరఫల్గునీ	కు	3-7	,,
4 బుధ	వచ్చి		24-0	,,
	మాస్తి	రా	5-19	,,
5 శుక్ర	వచ్చి	ఉ	7-39	,,
	అశ్రేష్ఠ	రా	7-46	,,
6 కుజ	శుభము	ఉ	9-39	,,
	స్వాతి	రా	10-24	,,

— నిమ్మకర్ణ వెంకటేశ్వరశాస్త్రి.

### గూడూరు డిస్ట్రిక్టు మునసబు కోర్టులో

E. P. No. 191 of 1953. S. C. No. 580 of 1952.

వములల అయ్యవారప్పరెడ్డి ..... —వాది.

పెల్లెటి సుందరరామిరెడ్డి ..... —ప్రతివాది.

యా నెంబకన వాదికి తరతులనీన డిక్రీ కా కి గాను ప్రతివాదితాలాకు క్రింద నమానైన పెద్దయ్యలు దాఖలాధీకారిని 23-8-1954 తేదీన కరణ 10 Xంటలకుండా యామకు చేయబోవుచున్నాడు. గనుక కొనదలచినవాడు పై కోర్టువారి యెదుట పై తేదీన చాటిరయి పాటలు పెట్టుకోవలసినది.

పట్టా నెంబరు	వర్గ నెంబరు	విస్తీర్ణము	వర్కారుపాట
(1)	4	146 గొల్లవారికొగ్గలు	0-84 ట్లు మా, 300-0-0
(2)	27	182-B తెగంపాడు	0-14 60-0-0
(3)	27	184-B ,,	1-29 600-0-0
(4)	28	183-A కమల్లకయ్య	0-99 350-0-0
(5)	81	195 1/C వడమరపాడులోపు	0-25 100-0-0
(6)	27	185/2 తేనెపాడు	2-73 600-0-0
(7)	38	207/1 చెంగలయ్య	1-78 400-0-0
(8)	43	180 తేనెపాడు	1-50 350-0-0
(9)	43	184-D ,,	1-30 300-0-0
(10)	82	191/1 చెంబడివానిదిబ్బ	0-56 80-0-0
(11)	82	177 పాటిదిబ్బ	0-28 40-0-0
(12)	82	222 పాటిదిబ్బచెంబడి	0-41 60-0-0

— పోతుకూచి ప్రొటెక్టరేట్ వారి ఆద్యోగి.

నెల్లూరు నె. 23. దవ వార్డు, నె. 3 కు యిట్లును గురించి

### తుమ్మల కామమ్మ భర్త

— రామకృష్ణారెడ్డి ప్రకటన —

పై చెప్పిన యిట్లు నా స్వాస్థిక ఆస్తిగావుండి నా స్వాస్థిక అనుభవంలో వున్నది. నా భార్య కామమ్మ క్రితుకు నాయకుల క్షేమభావములో తనగావుండి నడకయిట్లు తనకు మాక్కు అని మోసవిధంగా విక్రయించుచున్నట్లు తెలియుచున్నది. అట్లు ఎడమగాని ఆమెకల్ల కొనుగోలు చేసినయెడల నష్టకడకరని అందరికీ తెలియలూగు యీ ప్రకటన చేయడమైనది.

### జమీనార్లుతుచందా

సంవత్సరంచందా	6-8-0
అర్ధసంవత్సరంచందా	3-4-0
విడివృతి	0-2-0



పెడరేపకా నిజస్వరూపం

# కమ్యూనిస్టుపార్టీ తొత్తుసంస్థ విద్యార్థి పెడరేపకా

విద్యార్థి పెడరేపకా - స్వతంత్ర విద్యార్థి సంఘము చెక్కబంటూ విద్యార్థులను మోసపు మాటలతో పెడరేపకల నడిపించుచున్నది. గాన దీని గత చరిత్ర నోచూసి యెల్లరకు ఎడమవరకు వలసిన అవసరమేమి గానకచ్చుచున్నది.

ఈ "విద్యార్థి పెడరేపకా" 1937.లో స్థాపించబడి జాతీయవాదులకు సహాయంతో విద్యార్థి సమస్యల కొరకు, విద్యార్థులలో జాతీయభావాలను పనిచేయుటకు ప్రారంభించింది. గాన రష్యాలో మానసికపుత్రులైన కమ్యూనిస్టులు చారిపార్టీ యభివృద్ధికొరకు, విద్యార్థి ఉద్యమమును తమ ఆధిపత్యముక్రింద నుంచు కొనకలసి అనేకయెత్తులు చేశారు. మూడవ కమ్యూనిస్టు ఇంటర్నేషనల్ ఏడవ సమావేశం తర్వాత ఇండియాకమ్యూనిస్టుపార్టీ విద్యార్థి పెడరేపకా వ్యవహారాలలో యెక్కువ శాత్యం కలిగించుకొనుటకు పూనుకొంది. విద్యార్థి పెడరేపకా ఉద్యమము తమ పార్టీ ఆధిపత్యము క్రిందనే నిర్వహించబడుచున్నది 1938 వాటికి వారు సాధించిన విజయాలక్రింద కమ్యూనిస్టు పార్టీ చెప్పకొన్నది.

రెండవ ప్రపంచయుద్ధకాలంలో, వర్తమానా లాలలో ప్రభుత్వాన్ని మూలబోయాలనే కార్యక్రమాన్ని కమ్యూనిస్టులు తీసుకోగానే యీ పెడరేపకా వారు గూడా తత్కార్యక్రమాన్ని అనుసరించుచుకొన్నారు. యింతలో రష్యావై జర్మనీయుద్ధము ప్రారంభించగానే "యిది ప్రజారాయుద్ధముగాన మిత్రరాజ్యాలకు విజయము కలుగునట్లు చేయాలి"న బాధ్యత ప్రపంచ వీడిత ప్రజానీకమువైపుననున్నదని అంతర్జాతీయ కమ్యూనిస్టుపార్టీ అన్ని కాల కమ్యూనిస్టుపార్టీలకు ఆజ్ఞాపించింది. తర్వాతా బ్రిటిష్ ప్రభుత్వము కమ్యూనిస్టు పార్టీవైపు నిషేధ ఉత్తర్వులను తొలగించడం ఆరగింది (మిత్ర రాంగ్రహణపార్టీవైపు నిషేధమును తొలగించలేదు) వెంటనే బ్రిటిష్ ప్రభుత్వమునకు వ్యతిరేకముగా పోరాటములను నడుపరాదనే సంధాన కమ్యూనిస్టులు అనుబంధించుకొనే విద్యార్థి పెడరేపకా గూడా అనేకసంధాన అవలంబించారు. ప్రతివిద్యార్థికి స్వార్థకార్య సమాపార్టీవయే ధ్యేయంగా యుండిన భారత జాతీయస్వాతంత్ర్య సమరకాలములో విద్యార్థులకు ఉత్సాహముతో స్వార్థకార్యసమరంలో పాల్గొనేటట్లు చేయుటకులక్ష్యము యీవిద్యార్థి పెడరేపకా కమ్యూనిస్టుపార్టీ అడుగులకు మడుగులారుచు, బ్రిటిష్ ప్రభుత్వమునకు వ్యతిరేకముగా పోరాటములను నడుపరాదనే విద్యార్థిచాళరమైన కమ్యూనిస్టులకుంధా నకలంభించి, ప్రజాస్వామిక జాతీయభావములకు విద్యార్థులను తప్పకొకట తొక్కించింది. కృషిచేసి కమ్యూనిస్టులు చేతిక్రిందకున్న విద్యార్థి పెడరేపకానుండి మొకటి విద్యార్థులు వెంటనే విడికడి విద్యార్థి కాంగ్రెసుకు స్థాపించుకొని స్వార్థకార్యసమరంలో సమాజిక పాత్రను నిర్వహించారు.

ఆగూడు తామచిందిన జాతీయ, జేక విద్యార్థిచాళరంధాన కమ్యూనిస్టు యీవారు యీ పెడరేపకా తామ భారతస్వాతంత్ర్యసమరంలో సమాజికపాత్రను నిర్వహించారున జాతీయపుమాటలు చెప్పుకొంటున్నాయి. తమ యీకార్యములు భారతజాతీయ రష్యాకృషికి అంతుక కాజోలు!

## సి. జి. కృష్ణారావు

ఈ పెడరేపకాలోనున్న వారు మొకటి కమ్యూనిస్టుపార్టీ కార్యము. అసత్యప్రచారములు చేయుటలో వాటికొకటి, వీరవారుగ పనిచేస్తున్నారు. కమ్యూనిస్టుపార్టీ తనకార్యములను పార్టీ వోలంటీయర్లను విద్యార్థిరంగంలో పని చేయమని వంతుచున్నది. వారు స్వతంత్రసంఘముని చెప్పకొని కొంతమంది విద్యార్థులను మోసగించి పెడరేపకాలో చేర్చుకొని, వారిలో మెల్లిగా కమ్యూనిస్టుప్రచారంచేస్తారు. కమ్యూనిస్టుపార్టీ కార్యక్రమకంఠాలను ఫ్యాక్షనల ద్వారా పెడరేపకాలో తెలపడి వారుమాత్రంగా ఆమోదించబడి అవసరమేమి తెలుస్తుంది. ఈ కార్యములకు రష్యా లిటరేచరుకు ఫ్రీగా సహాయులేస్తారు. ఏదైనా మీటింగు జరిగితే కమ్యూనిస్టుపార్టీలోనూడా పెడరేపకాను పోషిస్తారు. వీరు చేతులు చెప్పినవారినగతి, ము కాలితంబోయించేది రెండుసంఖ్యలు. సభలో చర్చించేది రెండుసంఖ్యలు. గూర్చునే ముఖాదు పత్రికలకు వంటి వాలుగు సంఖ్యలుగూర్చి. ఇది వీర కార్యక్రమము (సత్యం)

## స్వీకౌశము

సారధి  
వారపత్రిక. సంపాదకుడు : శ్రీ సి. వి. కె. రావు (ఎం. ఎల్. ఎ.) కార్యస్థానం కాకినాడ. ప్రచురణ : ప్రతి గురువారం. సంవత్సరం చందా రూ 6-0-0, విడి ప్రతి 0-2-0.  
ఆంధ్ర కమ్యూనిస్టుపార్టీనుండి రాజీనామా యిచ్చి వెకొలగిన శ్రీ సి. వి. కె. రావుగారు పార్టీరంభించిన ప్రతి యిది. 15 తేదీ ప్రభుత్వ సంధి కలెక్షన్లది. మాస్కా, పంజాబ్, లెన్, స్టాలిన్ సిద్ధాంతాల ఆధారంగా 'సారధి'పదకలదుతుందని సంపాదకులు వెబుచ్చారు. వీడితవర్గాలకు సహాయకారిగా నిలువకలదనిగూడా ప్రకటించారు. ఆంధ్ర కమ్యూనిస్టుపార్టీ స్వార్థకార్యములకొన్న ఎదిరించడంగూడా యీ పత్రిక ఆశయాలు. ప్రతి ఆక్షయము మానే, బసవ పుస్తకయ్య వాదకార్యము మినహాయిన యీ పత్రిక ఆశయాలు, కమ్యూనిస్టుపార్టీ సిద్ధాంతాలకు అనుగుణ్యంగా వుంటామని చెప్పవచ్చు. కొనస పథ వ్యవహారాలకు సంబంధించి కమ్యూనిస్టు పార్టీ వ్యతిరేకములకు ఒకటి రెండు నిదర్శనాలు గూడా మొదటి సంఖ్యలో యివ్వబడ్డాయి.

పత్రిక క్యాంపై లో, ఎనిమిది పేజీలతోవుంది.

## బాలనీతి శతకము

రచయిత : వాకాటి వెంకటరెడ్డి, ఇది వెంకటరెడ్డిగారి మొదటి కృతయైనా. వీరక యితర గ్రంథములను రచించి, కవనము మించిన సారస్వత కృషిచేసి 'బాలనితి'ని రచించు సాధకంబేనీకొన్నారు. భర్త వ్యవధానకు మహా కార్యములంటే కలిగిమలే

మంచి సాధనము. కాలకాలికలకు గరవనల నిన నీరులను భావయ్యకముగ ను అ త మైన తైలిలో స్పష్టముగ, నిర్లక్ష్యముగ యీ కలిక ములో కల్పించబడినది. ఇది మహాభయము మన్నించున మద్రాసు లెక్చరుబోకమిటివారి ఆమోదమునూడ పొందగలిగినది. కాలకాలిక లకు యీ కలికము మిక్కిలి అపయోగకరము. ఉపాధ్యాయులు పాఠ్య మి క పాఠకాలలో దీనిని వరసము గ్రంథముగా నిర్లయించి ప్రోత్సహించకలిగియున్నది.

రూ 0-5-0. డొరవనోలు: వాకాటి వెంకటరెడ్డి, ఇతరవారం (వయా) బుద్ధిరెడ్డి వారం, వెల్లూరు.

## తెలుగుఫిలిం డైరీ

ఫిలిం బుక్ కలిగినవారకు శ్రీ వి. బలరామ రెడ్డిగారి సంపాదకత్వాన వెలువరించిన సమగ్ర సినిమా సమాచార గ్రంథం. 100 పేజీలతో దక్షిణ భారత సినిమా పరిశ్రమకు సంబంధించిన పుస్తకం, శ్రీ కారల వివరాలు, తెలుగు ఫిలిం డైరీకర్లు, ఫిలిం ప్యాన్యూసింగ్ కంపెనీలు, డిస్ట్రిబ్యూటరులు, ఆంధ్రలో సినిమా ధియేటర్లు, 1953 లో వెన్యూరయిన తెలుగు ఫిల్ములు, వెన్యూరింగ్ నిలంధనలు, సినిమాట్రాఫ్ ఆఫ్ ఆఫ్ (1952), తదితర ఫిలింపరిశ్రమకరాలతో యీ గ్రంథం సినిమా సర్వస్వముగా విలసిల్లుతున్నది ఫిలిం విచారణసంఘం శిష్యాలు - ప్రభుత్వ నిర్ణయాలపూడ ఇంచులో చేర్చబడినది. ఫిలిం పరిశ్రమనుగుంచి వివరాలు తెలుసుకొన వలెనూనులపడుచున్న వారందరికీ తెలుగు ఫిలిం డైరీ సంకల్పి నివ్య గలదు. సినిఫ్యాక్షన్ ప్రతియొక్కరూ చదువరిన సినిమా గ్రంథం.

రూ రూపాయి. డొరవనోలు: ఫిలింబుక్ కలిగినవారు, మద్రాసు 17.  
+ + +  
స్టూల్ మాగజైన్

కావలివోర్డు పై స్కూలు ప్రచురించిన వార్షికమాగజైన్ మా కార్యాలయం చేరింది. ఇది మాడ పొంపుగావుంది. అందరి రచనలలో విద్యార్థులు రచించిన క్యాగరాలను గురించిన 'సంగీతకార', ఎక్స్ ప్రెజ్ డే వీర విశేషాలు, 'విద్యాలా'కథ, మన మండల కవులనుగూర్చిన వచనములు ఇత్యాది రచనలు చక్కగా వున్నాయి. కావలి స్కూలు కృషిని అభినందిస్తూ యీ సంవత్సరం ఇంకా చక్కని, ఎక్కువ విద్యార్థుల రచనలతో కూడిన మాగజైన్ ను ముద్దించేయడమి అనే మున్నాము. వెల్లూరు ఉత్పాలో లెక్క ఆర్. యన్. ఆర్. యం. స్కూలు మినహా ఏ స్కూలుగానీ, కడప డి. ఆర్. కాలేజి కూడ మాగజైన్ నిర్వహించలేక పోవడం కోచనీయం. విద్యార్థుల సాహిత్య మాసిక అభివృద్ధిని ప్రోత్సహించడం స్కూలు హెడ్ మాస్టరుగూని, కాలేజి ప్రెసిడెంట్ యిద్దరినూకాజోలు! డి. ఆర్. కాలేజి చక్కని మాసపత్రికను నిర్వహించవచ్చు. ఇక స్కూలు ప్రెమానీన పత్రికలను నిర్వహించవచ్చు. ఇతర స్కూలు హెడ్ మాస్టరు, కాలేజి ప్రెసిడెంట్ కాలి బోర్డు స్కూలు మార్గదర్శకుడుగూని!

**విటా-అశోక**  
స్త్రీల పాలిటి వరప్రసాదిని  
శ్వేతరక్తప్రదరము - ఋతుకాలలు - ఋతుబద్ధము - నడుమునొప్పి - నిద్ర లేకుండుట - బలహీనము మొదలగు గర్భాశయ వ్యాధులు పోకట్టి తొనుక్కుగా పనిచేయును.  
వెలపీసారు 2-8-0

**మహాత్రిఫలాదీ తైలము**  
రక్తపోటు - నిద్రావంకం - శిరోభ్రమ మనోదోర్వల్యములకు -  
డాక్టర్ సి. రామయ్యంగారు,  
కల్పాశ్రమము - వెల్లూరు.

**పాతుడుగారి బాలసంజీవీని** [రవివ్రత]  
విల్లల లివర్ అండ్ స్ప్రిస్ వ్యాధులను నివారించును  
డాక్టర్. పిల్లా పాపయ్యపాతుడు అండ్ బ్రదర్స్  
19, చివరమొదటి - మైలాపూరు - మదరాసు-4. ఫోన్ 85254 కు.  
ప్రాంతం: 7, సాతంగసాచికోవిల తూర్పువీధి - సుందరబాము  
అన్ని మందుల పావులలోను దొరకును



కావలి డి. ము. కోర్టులో

O. S. 249 of 1952. E. P. 83 of 1954. పుచ్చలపల్లి కారకంపూర్ణి - వాది. యికపూరు పాపిరెడ్డికృష్ణారా - ప్రతివాదుడు

ప్రతివాదులకాలాట స్థిరాస్తి కేలంకగాను 15-9-1954 తేదీ వాయిదావేసి యున్నది.

షెడ్యూలు:- కోపూరుకాలాట బుద్దిరెడ్డి పారెం సబ్ డివిజన్ కోర్టులో చేసిన మరణిపాడు గ్రామంలో ప్రతివాదులకు హక్కు అనుభవం గల యాలము కావలసిన నె 120 కు పట్టా మా గాటి సర్వే నె 292 కు య 4-57 ట్లలో అనుభవం గల య 1-57 ట్లు నె 55 కు పట్టా మా గాటి సర్వే నె 288 కు య 2-25 ట్లలో అనుభవం గల య 0-60 ట్లు కల్లు:- య 2-17 ట్లు: [కూ] మిరపకోట, కాల్య [వ] యికపూరు కంఠారెడ్డి భూమి [వ] ముడి కోడండవారి రెడ్డి భూమి [వ] కంఠారెడ్డి శేషయ్యభూమి. ఇందులోని య 2-17 కెంటు. పక్కాకూటం కు 1500/- అ.

—పుదారి రామయ్య-వాది అద్వైతే.

కావలి డి. ము. కోర్టులో

E. P. 430 of 1953. ప్యాల 462/1951 అల్లంపాటి కంఠారెడ్డి - వాది - సర్వాయ పారెం, కావలికాలాట - వాది.

(1) కొండపల్లి వరకురామిరెడ్డి (2) ఆ రిజ్లె రెడ్డి (మైనరైండుస్) గార్లియంకంఠారెడ్డి 1-వ ప్రతివాది - ప్రతివాదులు.

యా క్రిందిపట్టి దాఖలా ప్రతివాదులకాలాట స్థిరాస్తి నె 4-8-1954 తేదీన పై కోర్టువారి యెదుట యేలము కేయించును.

అస్తిపట్టి:- కావలి కాలాట మల్లంగిరెడ్డి గ్రామంలో ప్రతివాదుల కాలాట: నె 56 కు పట్టాదాఖలా యాలముకొలవారిదొంపు కోడ మా గాటి సర్వే నె 100/1 కు య 1-14 ట్లు కిను కు 7-2-0 అ సర్కారుపాటం కు 1200/- అ

—యం. వెంకటనారాయణయ్య, వాది అదవకీ అ.

కావలి డి. ము. కోర్టులో

O. S. 401 of 53. E. P. 16 of 54. కచాక శిలేమకాఖాక - వాది. చొప్పర వెంకటకృష్ణారా - ప్రతివాదు యాలములకు 1-వ ప్రతివాది కా|| షెడ్యూలు అస్తి యాలములకు గాను 25-8-1954 తేదీ వాయిదావేసియున్నది.

షెడ్యూలు:- కోపూరుకాలాట వెదవరైడు గ్రామంలో 1-వ ప్రతివాదికాలాట యాలము కావలసిన నె 174 కు పట్టా కోడమెట్ల లీడుక బాసి మా గాటి సర్వే నె 456 కు య 8-48 ట్లలో 1-వ ప్రతివాదికి హక్కు అనుభవం గల య 0-60 ట్లుకు హక్కు:- [కూ] దొంక [వ] చొప్పర వాడిమధూమి [వ] యాలములలోని పొడ దల కాల్యయున్నా అందుకు పడమట 1-వ ప్రతివాదికిన్ని - నన్నా చన్నయ్యకున్నా, చొప్పర తిరుపయ్య కెంకల మొంతుకత్రం చ్వారా హక్కుకొనుచేసిన భూమి [వ] కుంగా బిల్లు మ్య భూమి. ఇందులోని య 0-60 ట్లున్నా, యిందుకు పొడదల కాల్యలోని సర్వ హక్కు అన్నా. సర్కారుపాటం కు 1000/- అ.

—పుదారి రామయ్య, వాది అదవకీ అ.

కవిగిరి డి. ము. కోర్టులో

S. C. No. 392 of 1954. కరిమి రోకయ్య ... - వాది. మాచర్ల మధులక్ష్మిసాహెబులు - ప్రతివాది.

యా నెంబరువాది ప్రతివాదిపైన ప్యాంసరి నోటుకాపు అసలుఫాయిదాను 221-8-0 అ రాబట్టుకోనుటకుగాను దావాచేసియున్నాడు. ప్రతివాదికి నోటీసునిమిత్తం 17-8-1954 తేదీకి వాయిదావేసియున్నాడు. ఆక్షేపణలన్నవిదల పై తేవిన కోర్టుకుహాజరు తెలుపుకోవలను. —వెన్నెలగంటి శ్రీనివాసరావు, వాదివకీ అ.

రెడ్డి అండ్ కో

(రిజిస్టర్డ్) H. O. గోపాలపురం [కూర్పు గోదావరిజిల్లా] కుప్పు - బొల్లి సుఖరోగాది చికిత్సానిపుయలు కేటలగు వుచితము. — విజ్ఞప్తి — మహాయులారా!

నెల్లూరు మరియు తుట్టుకొల కల్లాల వారి సౌకర్యార్థం మా ప్రాంత ఆస్తిను నెల్లూరుకుపుకా కాపు డి డి లో నెట్టియూ న్నాము. మా కంపెనీ కోనభములు కేట లాగులో నిర్ణయించియుండు ధరలకే మా నెల్లూరు ప్రాంతిలోగూడా తగు సలహా లతో మా కోనభములే విక్రయించబడును మావద్ద కర్షకులచొప్పకను అనుభవకాశినే నెల్లూరు ప్రాంతి కేటేజరుగా నియమించి త్నాము. కావ మా కోనభములు కావల సినవాడు ప్రాంతిలోపుచ్చుకోనుట లాభ కరము. కృతజ్ఞులు, ఖచ్చితమేమిటండును.

అందరు పెద్దమనుషులే!

(2 వ పేజీ కొరవ) కంఠారెడ్డి వుండకలను. కృతేనీ, కల్లంగి పారి కృమితులు ఇతరకృతులలోకి ప్రవేశించకలను. ఇందువలనా కృత్యేకృత్య అవసరం.

కొండక కాదాము, కొండక కల్లంగికాద తమ కృతినవలె, కల్యాణకృతి స్వీకరించి, తృప్తిపడమని, దానిని మన్నించుటకై కృషి చల్పవలెను. గట్టిపాటు, నిర్మాణ కార్యకర్తలు, పూనుటంటే, ఇది దుస్సాధ్యంకాదు.

వయోజనవిద్యులై చీక్షలూని పారిశుశ్చ్యకరణ రావుకాకగాను, శ్రీ కాకధూమణం, అయ్యంగి వాయా మొదలగా గలవారంతా కృషిచేయున్న ట్లుగానే, మద్యనిషేధం కొరక కృషిచేయ వలెను. ఇది గాంధీ జన్మభూమియొక్క ప్రతి పాదని విధి.

చదువు ఎక్కడైన కొలదీ తృప్తిపడమ తగ్గి పోకుండుని కొందరి వాదన. ఇది తప్పింయక తిరిగేవారి మిథ్యావాదపు మాటలు. ఎంత చది వినా, తృప్తిపడమ అలవసించాడు పడేపొ ట్లన్నీ మనం చూస్తూనేవున్నాము. రిజ్లెవాలో, నాకల్లో ఇంట్లలోకి భక్తిగా చేర్చిందేవరకు గండలే. చదువుకన్న వారికృత్యకర్త తృప్తి పున్నాడు. మాటికి కోటికి ఎకడోటాడు మిత పాసంజేసి, కాకగ్రామ వుంటాడు. మిగిలిన వారంతా, చదువురానివారంతో చదువకచ్చిన కామా అంతే. చదువుకన్న వారి తృప్తిపడమ వెంట నంబాడుకూడా పరాకాష్ఠ కెంపింది!

ఇంకో అప్రకృష్టవాదం వున్నది. ఎందరో మహానుభావులుగదా! కావసంజేసే, చట్టం ద్వారా నీ తిని విర్రురచకలవా? అంటారు. ప్రవారంజేస్తే, మాటలతో అవుతుందాఅంటారు. ఇది మరీ తప్పుకొంటుంది. పాయిలోనేనీకా కాలపు. సర్వభక్షకుడైన అగ్నిహోతునిగిరికూడా ఇది స్పృశ్యయోగ్యములు కావు.

ఇంకో అప్రయోజనవాదం వున్నది. నీకు భలే మొనగాళ్లు! ఈ తృప్తిపడమకు వెంటబడి ఇట్టి ప్రవారంచేసి కంఠకోవ పాంజీకంటే, ఇంకో పనిని, మరింత ప్రయోజనకరమైనదానిని చేయరాదా? అంటారు. నీకేవల ఆరంభించినా, వారేమాట అవగలదు అందుకల్ల పెద్దమనుష్యులను, అప్రకృష్టులను, అప్రయోజనకరము అందర్నీ వదలి, నిర్మాణ కార్యకర్తలు మద్యనిషేధప్రవారం కొరకై పూనుకోవలసియున్నది.

పల్లెటూళ్లు

(4 వ పేజీ కొరవ) వంచాయిలీ ఎన్నికలో కమ్యూనిస్టుల సహాయంతో పేదలకు సహాయం చేస్తామని తమలో పోటీచేసినవారే, యానాడు పేదలకు చెందిన బంబులలోని వైదను కావసం చేకారని, ఆ చర్యను వంచాయిలీ తీర్మానంలో నిరసనీ త్తే తమ కమ్యూనిస్టు అని దున్నువారం చేస్తూన్నారని, తమ కమ్యూనిస్టుపార్టీకి ఎట్టి సంబంధములేదని వంచాయిలీ అభ్యుక్తుడు పేదల పెట్టు రామానాయుడు గారు తెలియజేస్తున్నాడు.

నాయుడు పేట వార్డు

చెన్నైలోని ఆ 22 తేదీ నంబులకు వార్డు ప్రకటించబడు కిందివారు. వంచాయిలీ అభ్యుక్తులులాంటి రాజ్యకర్తల కృషి సమగ్రంగా ప్రాప్తి ప్రకటించకలను. —వం. ఐ. వై.

కొవారెడ్డి విజ్ఞప్తి

కమ్యూనిస్టులారా, కాంగ్రెసు మేమన్న బుద్ధికుంటులారా, పెద్దలారా

యేదో కంఠారెడ్డి పాఠశాలలోండి యాచార్యవార్ల రిజ్లెంటివార్ల ప్రకారం: కలకు లక్షలాది కాంగ్రెసుపార్టీలు ముఖమలేదు చిన్నవరకపు పకట తెలుగువాటం నీవు చలయెక్కేయన్న కాంగ్రెసుకు పుట్టుకంటుంటా? తగుంటపాడు —కొవారెడ్డి

★ దీక్షాదానము ★

(4 వ పేజీ కొరవ) \*పరిశుని పూజ్యపాదులు కృ పాదులి శిష్యుని కాగ్రహించి \* మృతి దయావేసినవూ దను మావను పిని కింటి దుఃఖనం భృతజరతీమతి వాడ కింకురు యాదవారివాని? కం చతులికవార్ల కేకమున వట్టై మనీకుండు కేల మొగ్గిలక. అనునయమొప్పు కార్యముని యాలని మన్నకమంటి-“పోదమా తనయ” యటంచు, వాడరిము దంబున తోచుమేరగా కృమ మ్యున వవరాష్ట్రకేర మను మున్ను కటింకమసాచ్చి పెట్టవై తనువునకేర్పె భిక్షులుఖ తామరసంబులు వాడెంబాకకా \*రూక్షగిన్నమునకా వగాకరకరా కోహంబులంజేసి యా దృక్షకృతికి శిర్ష మొగ్గుటలు భం తే యేలమి” కంచు కా భిక్షుల కల్లు, “విహీనబద్ధునకు స శ్రీమంబుగా నికృతే దీక్షాదానమనేయుకోస” మనియక తిండించి అనండుకుంక. “అనందగుమాటనేయనిరి అర్జునులెల్లక; నీ విహీన బ న్దునికొటిట్లు ప్యామి కృమక వొండుట యొక్కమగా” దటంచు నీ గ్గును, భయముకొ, విషదమును గుల్బుటిలక మదిలో-అనీకుం దా వనమున వాంచినవై నిక వాటివ పండిగుంబులకెకడిక. (నకేమము)

శ్రీ వేరా రెడ్డి ప్రకటన

(3 పేజీ కొరవ) కొండరవడి యీ రైతులకు అవకారం జరిగే వీ చర్యకు ప్రభుత్వం ప్రాణకోపందా వుండా లని కోరుతున్నాను. ముఖ్యమంత్రి రైతాం గం దీనినిసూచి లగిన అందోళనచేసి, తమ హక్కులకు అన్యాయం జరగకుండా మారు కోతుని విజ్ఞప్తి చేస్తున్నాను.

కాళంగినది పారుదల రైతుల సమావేశం

కాళంగినది, కాళవస్త్రీ కాలాకాలో ఆవట్టుకట్టి రిజ్లెయరు నిర్మాణంకావించ కోతున్నాడు. దీనికల్ల మన కాలాకాలోని 14000 ఎకరాలకు నీకు అందకుండాకోడి ప్రమాదం ఏర్పడుతున్నది. దీనినిసూచి ఆలో చించి మన హక్కులకు భంగంకేటండా యాచార్యులకు రైతుల సమావేశం 10.8.54 తేదీ మధ్యాహ్నం 2 గంటలకు ముఖ్యమం తేటలో లోక్ అండ్ గెజ్ట్ సాఫాయిటీ భవన మలో ఏర్పాటుచేయను. రైతులెల్లకు తప్పక పాల్గొన ప్రార్థన. —అరవభూమి రామచంద్రారెడ్డి, —రిలారి ముద్దుకృష్ణనాయుడు, —ఉపూరు రాజగోపాలరెడ్డి

శ్రీల ఆరోగ్యమునకు పండిత డి. గోపాలాచార్యులవారి అరుణి గంభీర శయ్యోగినివారిచే తీరి యిటు దోషము లను దోగొట్టి సత్సంకా వమును కలుగవేయును ఆయుర్వేదశ్రమం లిమిటెడ్ ఆగ్యగారయనగర్... మద్రాసు. 17

ఇండ్ల ప్లాట్లు అమ్మకం నెల్లూరు శ్రీ కమ్యూనిస్టు విద్యాలయము ఆ క్షరపు ప్రవారినోడకు అనుకొని ప్రంబకోట్టుకు కడమర యంబు 12 ప్లాట్లు యిండ్లకోసం విక్రయించబడును. యెత్తుప్రకారము, మంచుగారి, మంచినీళ్లు, చట్టు వైసవేయున్నందున గునాభ్యంసభ్యులుతగ్గింను. వివరాలకు:- పెద్దిరాజు ముత్యాలరాజు - వకీలు. ఆచారివీది - నెల్లూరు.



# ప్రశ్నోత్తరావళి

అన్నిప్రశ్నలు సినిమాటివర్, జమీనారైతు, 17 (యామ్ నెం. 6) సటిశయ్యర్ రోడ్డు మద్యాను 17 ఆనే ఆడ్యనుకు పంపవలెను. ప్రశ్నలు చిత్రవర్గముకు సంబంధించి, నవ్యమైనవిగా వుండవలెను. -నం. జ. రై.

సి. చంద్రశేఖర్ విల్లిగిగుంట  
 ప్ర: తెలిసి వానక హింపీ లో నిర్మిస్తున్న "బాలబామ్మ"లోని మధురాల తెలుగు శాంచనమాలనమిరిచి-నటించగలదా?  
 జ: లేదనే వానమ్మకం.

అంగర రామన్న తెనాలి  
 ప్ర: మర్రి హెన్. యం. రెడ్డిగారు గృహ లక్ష్మీచిత్రాన్ని అరవం లో తీర్చాడునటం టున్నారని విన్నాను. ఇతేమిటండీ?  
 జ: ఆయన తెలుగు చలనచిత్ర పితామహులు!

వి. రమణారెడ్డి గుంటూరు  
 ప్ర: కంచీపుర వరదరాజస్వామి కట్టాక్షంకల్లనే త్యాగరాజభాగవతాడ శిక్షణుంచి బయట వద్దాడన్న ప్రతీతివుంది. ఆయన ఆశీషుడికి గుర్రాన్ని బహూకరించిన కృతాంతం నిజమేనా?  
 జ: గుర్రాన్ని బహూకరించడంమాట నిజమే!

ప్ర: మనశేఖరా చిత్రవర్గములో ఎక్కువ దర్శనాభ్యుచయ్యబడుతోందన్న మాట సత్యమేనా?  
 జ: కాదు. తేనుడుమీద మనబాళ్లు చేస్తూన్న అభ్యుచయ్యబడుతోందన్న మాట సత్యమేనా.

మునిపల్లెరకమ్మ అనంతపురం  
 ప్ర: రఘురామయ్య ఇహ చిత్రనీతులో కనిపించడాండీ?

జ: పాతచిత్రాల పునఃనిర్మకం ఆవుతున్నాయి కాలిటి - ఈ ల పాట రఘురామయ్యకి మర్రి కొన్ని భాష్యులు తగలవచ్చునటం టాను.  
 పెదవీరారెడ్డి తె. నెల్లూరు  
 ప్ర: మిట రాశేఖరరావు మ్యాజిక్ బావుంటుందా? ఫుంటసాలదా?  
 జ: రాశేఖరరావు గాంతుకుడు, మ్యాజిక్ డైరెక్టరు. ఫుంటసాల గాంతుకుడు!

బి. పట్టాభిరామయ్య తుమ్మగుంట  
 ప్ర: సినిమాలో సెం ప్రాతులాడి, సినిమాద్యారా ప్రకాసన చేయడంబట్టి యువకులకు శిటి మన చిత్రవర్గముకు దారిచూపిస్తుందా?  
 జ: 'సినిమా ఎండమావుల్ని' నమ్మకొన్న టిరి దానాంగల యువకులు. ప్రకాసనచేస్తారా? "కెరా" సేకచేస్తారా?

ప్ర: సినిమాలో, చారిత్రాత్మక, సాంఘిక చిత్రాలు తీయవలసిన రోజులలో-పారా దేశ వానపదాలు నిర్మించే నిర్మాతలని ఏమనాలి?  
 జ: ప్రకాశానాశ్రయం-చలన చిత్రం ఎంతగా వుంటేమిటో తెలియని - చేకోమట్లు మన స్వత్యంకల కొందరు ఇలాంటి వర్తకులు కూడా, నిర్మాతలుగా చాలామంది ఆయి పోవడం - నిజానికి వాకాశ్రయంగావుంది.

కనవర్తి విల్లెరావు నెల్లూరు  
 ప్ర: విజయావారి "ఎంద్రోహారం"లో కరాయి వాడుకన్ని, బాదినిగం స్నానం చేసుకుంటే ముగుగుతలి అయిన గారి, వాళ్ళది చూస్తూ నీళ్లు తీసుకొనివట్టు చూపించడం అంత సమంజసంగా వుందా?  
 జ: అది డైరెక్టర్ ప్రసాదకే తెలియాలి.

రాజశ్రీ నాయుడుపేట  
 ప్ర: డి.వి. కల్పర్. మిలో మాట్లాడడంబట్టి వాను వచ్చిన మాట్లాడుతుందా?  
 జ: మాగవాళ్ళని అనుకోంతున్నారా?

డి. వి. సుబ్రహ్మణ్యం నెల్లూరు  
 ప్ర: సావిత్రి ఎద్రెన్ డైరెక్టరామయ్యర్ కిది అనీ, జమున ఎద్రెన్ మాసాసానీట్ కిది అనిన్నీ "గుండుగుడిలో" చదివాను. ఇదివరలో మిట మరొకటిసంగారాకావ విడి నిజం?  
 జ: ఆ రోజుల్లో అది నిజం ఈ రోజుల్లో ఇది నిజం.

సి. వి. శృష్టిరావు తెనాలి  
 ప్ర: నెల్లూరులోకి ఎక్కిన ఎడిటరు క్నారా?  
 జ: లేకే! తెంపోరావు, రామక, నీలంరాజు వెంటకేవయ్య, బి. వి. రావు మొదలైన వాళ్ళు!

దేగా రాధాకృష్ణయ్య నెల్లూరు  
 ప్ర: హిందీలో "వాగపంచమి"లోని చిత్రం ఇటీవల విడుదలయింది. దీనినే ఆంధ్రులు వాగులచదిలి అనిపిస్తుందా? వాగుల చదిలికి వాగుల కంచమికి ఏమై వా భేదముందా?  
 జ: వాగపంచమి - మార్గశిర శుద్ధ కంచమి [నవంబరు] కాదు కనుక, కార్తీక శుద్ధ చదిలి [అక్టోబరు] వాడు కనుక.

ఎ. గోవిందరాజుల విజయవాడ  
 ప్ర: "రాజుపేద" చిత్రంలోకాలాట ప్రకటనలలో "మాక్సెట్టికా" కన అని కనీకటింకాక ఆ కథని యొదుట మార్చారండీ?  
 జ: మాక్సెట్టికాని మించిన తెలివితేటల్ని ప్రకటించగలమన్నదీమాకో - టి.వి.యన్. ప్రొడక్షన్సువారు మార్చుచేసినట్లందాలి.

ప్ర: వినిపించేది తెలుగు, పాత్రలు, వాతావరణము తెలుగు నటీమణులు దర్శక నిర్మాత అంతా తెలుగువాళ్ళు. రాజు - శేద తెలుగు చిత్రంలోని పాత్రలు శేవభారణ మాత్రం పాత్రాత్మ్యం ఫక్కి. ఇతేమిటండీ?  
 జ: ఇతే అర్థుడైతే తేట్టు [TASTE]

వి. జగన్నాధస్వామి అనంతపురం  
 ప్ర: ఇండియాకేటంలో కేర్టర్ ఏకర్ ఎవరు?  
 జ: వా ద్వస్టికో - వాగయ్య.

ప్ర: కమిర్ నటీమణులలో అందాల రాణి ఎవరు?  
 జ: మనోహర షేం - రాజకుమారి!

ప్ర: ప్రపంచం నటీమణులలో అందరైన చక్కని వికాలకేత్రాంగలవారెవరు?  
 జ: తెలుగు నటి - శాంచనమాల.

ప్ర: సినిమాలోకంటే యర్లభమైసేమిటి?  
 జ: శృష్టి.

ఇండ్ల ప్లాట్లు అమ్మకం  
 \* \* \*  
 నెల్లూరు పాక్ స్టేషనుకు కూర్చు రామ లింగాపురంలో ఇండ్లప్లాట్లు అమ్మబడును. గారి - నీళ్లు అన్నిటికీ సదుపాయములన్న వోటు. వివరములకు...  
 కామభేల వెంకటరావు,  
 17/181, తిమ్మరాజువాడనీధి - నెల్లూరు.



## డొంగైగారి

బాలామృతము  
 బలహీనమైన బిడ్డలకు  
 పుష్టియిచ్చును బలమును  
 ఆరోగ్యమునిచ్చును

**హులహరిణి**  
 పరిణామహులకు  
 లీకకడుపునొప్పలకు  
 దివ్యోషధము

ప్రొ. వ్యాధియన్ని సంవర్ధింపజేసే మంచియిస్తున్న మంచి సోడా పుష్టి సేవించియున్న మా పవనమోక్షయ్యమా గార్లరంటిగా లాగుచేయబడును

అనుభవ వైద్యుల కాల  
 177, గోవిందపు, సాయక కే.సి. మల్లెము

## హిందీలో జెమినీ బాలనాగమ్మ హిందీవారికంటే తెలుగు నటులే సయం!

జెమినీ హిందీలో నిర్మిస్తున్న తెలుగు కాల వాగమ్మ చిత్రంలో - పూర్వం సంగుపాత్రని నిర్వహించిన పున్నకల్లి కాలవాగమ్మ తల్లిగా నటిస్తోంది. హిందీ కార మధురాలంటే - తెలుగుకార పున్నకల్లికంటే బావుందని ఆ చిత్రంతాలాట రసెన్ మానివచ్చాడు అంటున్నారట. తెలుగు కాలవాగమ్మలో వాగం ప్రసిద్ధాత్రని అద్దాల వారాయణరావు ఎంతో ప్రజ్ఞతో నిర్వహించాడు. అతేపాత్రని హిందీ చిత్రంలో తేటి ప్రసాదరాజుచాధురి కొడుకు భాస్కరరాజుచాధురి నిర్వహించాడు. ఈ వర్తకడికంటే అద్దాల పాత్రపోషణ అచ్చు కంటావుందట. కాలవాగమ్మపాత్రని మధు కాల - శాంచనమాలంటే వాగా చెయ్యలేక పోయిందట. కిట్లనిటిట్లమాస్తే "తెలుగు కాలవాగమ్మ"నే హిందీవామెంట్రో విడుదల చేసివుంటే బావుండేదేనా!!!

రాజరాజేశ్వరి 'సక్కుబాయి'  
 రాజరాజేశ్వరి కిలింకొనెని నిర్మించుకొన్న సక్కుబాయి చిత్రానికి పాటల రికార్డింగ్ ప్రారంభమైంది. యన్. క ర ల క్షీ సక్కుబాయిగా పాడిన రెండుపాటలు రికార్డు అయి

వాయి. వరలక్ష్మీకళ్యాణ శ్రీకృష్ణుడుగా కాలి నటిస్తాడు. ఏకారణంచేతనో తెలియదు కాని శ్రీనివాసరావుమాత్రం ఈచిత్రానికి దర్శకుడుకాదు. కాదాదు వాగభూషణమే సక్కుబాయికి దర్శకుడని రూఢిగా తెలుస్తోంది. ఈ చిత్రానికి రచయిత రాఫూరి.

రుక్మిణి పునఃపువేళం  
 డి. సి. శుందరం నిర్మించ తల చెట్టి వ చిత్రంలో కృష్ణమూని వాయికిగా బుక్ చెయ్యడమా, ఆర్యార్యక వచ్చిన విభేదాలకారణంగా ఆమె ఆచిత్రంలో లేకపోవడమా అని గింది. అతేపాత్రకి దర్శిణి బుక్ చేకాదు. చాలా కాలంనుంచి ఆచిత్రోకానికి దూరంగా వుంటూ వచ్చిన దర్శిణి మర్రి పునఃపువేళం చేసింది ఈ చిత్రానికి సినిమాలోకంటే శ్రీధర్ నిర్వహిస్తున్నాడు. చిత్రం మూడింగ్ లోవుంది.

జానకికి ఆడవెల్లి  
 పటి బాసి ఈమక్కో ముఖంగా ప్రసరించి ఆడవెల్లివచ్చింది. తల్లి, పిల్ల ముఖంగానూ, ఆరోగ్యంగానూ వేస్తాను.

అందాన్ని - ఆనందాన్ని  
 రెంటినీ యివ్వగలడు

గుండాల వెంకటసుబ్బారెడ్డి కి సమ్మ  
 నగలవర్తకులు

తిమ్మరాజు - నెల్లూరు.



### పాటూరు కేసు తీర్పు

(5 వ పేజీ కొరవ)

ముద్దులు దయాపాక్షిణ్యాలపై ఆధారపడ్డా దేశీ కరకు ఏ. ఎఫ్. సి. యం. పో గూడు. ఈ విషయంలో ఏ. యం. సి. యం. అభిమానించడంగాని, విభజించడంగాని అభిమాని యం. నూ, నిర్ణయ గూతుంది.

కోర్టు రెండో పాక్షి అసిస్టాంట్ సాలీకునూపరంటును ఖండించడం చూస్తే యీ కేసు విచారణలో ఆదీపనలో వస్తు క్లాసు మాజిస్ట్రేట్ ప్రవర్తన ఆనుమానాస్పదంగావుంది. రజీంద్రక (ఎ. యం. సి.) ను క్రాసుపరిక్ష చేయడం గుర్తించుతుంది అందిన వుందిన విధంగావుంది. పోలీసు అసిస్టాంట్ సూపరంటు సర్వేయిక్స్ పుక్కు చేతిలో కీల బొమ్మ అని చెప్పడం చూస్తే, మద్రాసు కరకు దకు ఏ. డి. సి. గా కనిపిస్తే రజీంద్రకపై విశోధన ప్రకటించిట్లుగావుంది. ఈ కేసులో అసిస్టాంట్ సాలీకునూపరంటుపై క్రతిపాల మైన వైఖరి అవలంబించి ఆరణిపానిధంగా నిందించవలసిన పరిస్థితులేమీ లేవు.

### ఫిర్యాదీల అడ్వోకేట్ వాదనలో

#### కమ్యూనిస్టు దోరణి

ఫిర్యాదీల అడ్వోకేట్ (శ్రీ) వి. ఆనంద రామయ్య) వాదనలో నాకు కమ్యూనిస్టులదోరణి ప్రస్తుతించింది. మర్యాద గరకు దకు రజీంద్రక ఏ. డి. సి. (రక్షకభటుడు) అయినంత మాత్రాన గొప్పమిటి? అని వాదించాడు. సాక్ష్యంవియవ కొంతవరకు చెప్పేవారిహోదాను దట్టిగూడా వుంటుంది. సాక్షియొక్క హోదా ప్రధానం వారు చెప్పేసాక్ష్యంపై వుండగలదు. రజీంద్రక (ఎ. యం. సి.) గారి సాక్ష్యంనమ్మకాని వుంది. దానిలో అసత్యంలేదు. సర్వేయిక్స్ పుక్కు చేతిలో ఆయన కీలబొమ్మకానీరదు...

ఆడిషన్ ఫస్టు క్లాస్ కేసుల్లో, కేసును విచారించిన సర్వేయిక్స్ పుక్కునుకూడా నిరాధారంగా కలిపే సం గా ఖండించడం జరిగింది. పోలీసు అధికారులు చెప్పే సాక్ష్య మంతా నిజంగా తీసుకోమని నా ప్రార్థనగావుంది. కారణంలేకుండా పోలీసువారి విచారణచేసే పరికాదు. అందుకల్ల వారి అధికారహోదాక, ఆత్మగౌరవానికి హాని జరుగుతుంది.

ఈ కేసులో ఫిర్యాదు పరిమాసాలకర్తాక దాఖలు చేయబడింది. ఈ ఆలస్యానికి సరియైన సంఖ్యాపత్రం లేనందున యీ కేసు కేసుం కల్పి తంగా వున్నదా అని చూడవలసివున్నది. ఈ ఆలస్యం యీ కేసుకు హాని కల్పిస్తుంది. 3, 4 ప్రాసిక్యూషన్ సాక్షులకు తగిన గాయాలు బలమైనవికావు. కాని దానికల్ల ఫిర్యాదు చేయకుండా వుండవలసిన అవసరంలేదు.

పూర్తి సాక్ష్యము. యీ కేసు హంశములకు వర్తించే న్యాయ చట్టమును పరిశీలిస్తే, మొదటి ప్రాసిక్యూషన్ సాక్షి (స్వర్ణ రత్నం) తదికర దామరమడుగు కమ్యూనిస్టులు కలిసి మొదటి ముద్దులు చిట్టమూరు వెంకురెడ్డిని తుదముట్టించాననే ప్రయత్నముండినదని ఆనుమానించవలసియున్నది. కాని పాటూరు గ్రామస్థులు ఆలాంటి విచిత్ర ఏదీ సంభవించుండా విచారించారు. ప్రాసిక్యూషన్ సాక్షులకు తగిన గాయాలు బలమైనవికావు. ఇందులో ఎవ్వరూ మరణించలేదు. ఎంతో యోచనచేసి, ప్రాసిక్యూషన్ ప్రభుపాక్షి (స్వర్ణ రత్నం) ముద్దులుకూడా ఫిర్యాదుచేస్తాడు; అదిగాక ప్రాసిక్యూషన్ కుడనపాక్షి (మొదటి కరకురామ రత్నం) కానించవలసినదను. అతి రక్షణకారక కాకుండా పోయినానుకీ ఒకవదానికీ తన దామరమడుగు కమ్యూనిస్టుల సహాయాన్ని పొందుతాడు ప్రభు ప్రాసిక్యూషన్ సాక్షి.

కాని ఆసాక్ష్యం ఆచారాన్ని పుష్కలించిగా లేదు. ఈ కేసు పరిస్థితులనుబట్టి యీ కేసు ముద్దులు 1, 4, 5 ప్రాసిక్యూషన్ సాక్షులకు గాయపరచారని విశ్వసించుటకు తగినట్లుగా ప్రాసిక్యూషన్ వాదం దుబావు చేసి కోర్టులోపోయింది. కాని దామరమడుగు కమ్యూనిస్టు దారిమంది రజీంద్రకనుబట్టి, ముద్దులు యిది ఆత్మరక్షణార్థమై ప్రతిహించుకు గడంగ వలసివచ్చింది. ఈలాంటి కేసులో ఇండియన్ పీనల్ కోడ్ 30 వెక్టరాను పరిచించేసి కిషించడం న్యాయంగాదు....

కేసులకు రద్దుకేసు అల్పకాలకు పరిహారములను ముద్దులకు వాకమచేయవలసిందిగా వెనక్కు జడ్జి వేర్రకత్తేశాకు.

ప్రాసిక్యూషన్ తరపున శ్రీ వి. ఆనంద రామయ్య, డిఫెన్సు తరపున శ్రీ సి. శ్రీనివాసరాజుగారు వాదించిరి. — మా. వి.

### ఆంధ్రభావతరంగాలు

(మొదటి పేజీ కొరవ)

### రంగాగారి రాజీనామావార్త

ఈవారంలో నిజయవార్తలో జరిగిన లోక్ పార్టీ సమావేశానికి సంబంధించిన వివరాలలో పదివార్తలు క్రిందలో కొంత సంకలనాన్ని కల్పించినది. రంగాగారు అభ్యక్షతనది రాజీనామా యిచ్చారని, ఆయనస్థానంలో ఓబుల రత్నగారిని అభ్యక్షులుగా యెన్నుకున్నారనే వార్త అనవసరమైన అపోహలకు దారితీసింది.

పత్రికావిలేజులకు తెలిసినవార్తలు ఆసంప్రార్థంగా వున్నందున అలాంటి రిపోర్టులు కచ్చివుంటాయి. అందుకల్లనే అచ్చున్న వాటిని ఖండించడం జరిగింది.

రంగాగారి రాజీనామా అనేనది కలుపుకు పులివిధాల పూచోగానానే కాదు. అసలు పార్టీనుండి తప్పుకున్నాడని కొందరు, పార్టీలో విభేదాలకల్ల రాజీనామా యిచ్చాడని కొందరు పూహించారు. నెల్లూరు లో మరొక విభేదమైన పూచోగానంకూడా జరిగింది. ఏ. యం. సి., కె. యల్. పి. తో చేరి కాంగ్రెసుకుమంత్రి కర్ణం యెర్నాటుకేస్తుండని, దీనివలనూలం కావుండుటకు ఓబుల రత్నగారు అభ్యక్షులయ్యారని ఒకవర్గం అన్నది. కాని యీ పూచోగానాన్ని నిరాధారాలేగాని, పిటిలో ఒక పాలునూడా సత్యంలేదని మనం చెప్పవచ్చు. లోక్ పార్టీ నిర్వార రంగాగారు. వారి క్యూర్రీవులే ఆ పార్టీకి అండ. అలాంటివవుడు వారు తొలగడమనే కల్పితేదు. కాకుండా, రాష్ట్రంలో కూడా పార్టీని సంబంధించిన అన్ని పాధ్యులిలా కానీ నెట్టికేసుకోకుండా, మరొకరి ఆది అప్పకెప్పుడు వారు కొరవుండవచ్చు. ఈ విషయం అచ్చున్న గారు ప్రకటించామనూడా! యిటీకల - గత ఎన్నికలనుండకుంటే - లోక్ పార్టీ యితర రాష్ట్రాలలోనూడా ఆర్గనైజ్ అవుతుండడం మనం చూస్తున్నాం. ఇటుకా వారు వాటివిషయమై ప్రకటనకల్ల కనీసం ప్రార్థనగూడా వుండవచ్చు. అంతేగాని, కొందరు పూహించిట్లుగా, పార్టీనిచ్చిరి

వెట్టి రాజీనామా కాదనిమాత్రం అలాగూనిం తెలియకరైకావుంటే గమనించడం జరిగింది. మొన్న నిజయవార్త లో పార్టీ సమావేశం సంఘటన పట్టినం చేయుటకు ప్రార్థించబడింది. దానివారనే వర్ణన జరిగినది తెలుస్తున్నది. పార్టీ అభ్యక్షులుగా రాజీనామా ఏక్షణంలో నైకారంగాగారి సలహాకుంపిరింపులు పార్టీకి వుండనేవుండగలవని, పాధ్యుకమాత్రం మరొకరికి అప్పగించడం జరిగివుంటుందని రాజీయ క్షుల పూచా.

— మా రాజకీయ పరిశీలకుడు

### పర్యాలోకనం

(5 వ పేజీ కొరవ)

విజ్ఞత ప్రకటించిన దగింది. ఈ సమస్య పరిష్కారంలో మధ్యస్థావ్యంలావుండే అంటో శివార కుర్చీకి అంతమైపోయిన దవకయ్య, ఇంత వరకు వరకు అదివ్యాసంలో, విశోధనగా లాగా వుంటున్న రిగిటా. ఈ ప్రతియక ముందు మిక్కిలికాగా మనగలవు ఈ ప్రతి మిలిటరీ ప్రభుత్వానికి యివోల ఫునదిబయం ఆకే చరిత్ర లో ఒక మారకాధ్యాయం పారంభమైంది.

### జమీకారైతుచందా

నవవత్సరంచందా	6-8-0
అర్ధనవవత్సరంచందా	3-4-0
విడిపత్రి	0-2-0

ఆగష్టు 5 విడుదల



పక్కిరాజు వారి

# అగ్నిరాముడు

నిర్మాత: దర్శకుడు: యస్. యం. శ్రీరాములు నాయుడు  
 భానుమతి - యస్. టి. రామారావు - రేలంగి  
 ముక్కోశమల, నటించిన విష్ణువాత్సేక జేత్రము

ప్రఖ్యాత నాజర్ దకము వారి "అల్లారి సీతారామరాజు  
 జీవిత చరిత్ర" బుర్ర కథ చెర్లబుడెనది.

SHARAY STUDIO