

గడియారం వెనక్కి తిరుగుతున్నదా?

రెండుదశాబ్దాలవెనక్కిపోతున్న చిత్రపరిశ్రమ

తెలుగుతెరకు తీరుగా సక్కుబాయి, సాపత్రి, విప్లవారాయణ, హరిశ్చంద్ర!

చిత్రపరిశ్రమ ఎదుర్కొంటున్న వాతావరణం భారతదేశాన్ని ఎలా చిక్కబరచాలో అర్థం కావడం - అనుభవప్రయోగం "పిల్లి మొగ్గలు" కేసుల్ని చూడమంటే, కలాకోకాలేది పిచ్చి కవిత్వం వల్ల చిత్రాన్ని నమ్మించి - చిత్రాన్ని చూడమంటే ప్రేక్షకుడి మోహాని గొడ్డలిపెట్టు పెట్టిన వ్యక్తులు కారణంగా - చిత్రపరిశ్రమ కేంద్రీకరించడం జరిగింది. ఇన్ని సంవత్సరాలు ఈ కేసులతో క్రమించినవారికి - ఎలాటి చిత్రం చూశాకే అవుతుంది తెలియదంటారు. ఈ కేసుల్లోని విభిన్నమతాలను ఆపివేసి చిత్ర పరిశ్రమలోని చాలామంది నిర్మాతల్ని యెంతో యారిత పెడుతుంది. చిక్క తెలివైన అనుభవ ప్రేక్షకుల నిర్మాతలు - కష్టపించడానికి రిగిన స్లాట్లు (PLOTS) కోసం పొట్టుకట్టెంటే - కొత్త ఆవిష్కరణలను రచయితల అందించడం కొరవల్లుగా ఉంటుంది. వీరి నిర్మాత సాలగు నెలనంది కాన చిత్రం తయారానికి రిగిన ప్రణాళికలు కావాలి - కథకోసం కలాకోక రచయితల పేరిట పని అవకాశాలను ప్రారంభించాడట. ఏరవ యిత కల్పిత ప్రణాళికల సమక్షంలోని కారణంగా ఈ రిగిన అవకాశం జరిగింది. ఇందరవందలన్ని తర ఆభివృద్ధి తిప్పుకొని - ఏరవ యిత చిన్ననాటి చిత్రాలను అవుతుంది తాను నిర్మించిన చిత్రాలకు తన అన్ని ఆవిష్కరణలకు దైవోన్మ (DIVORCE) ఇచ్చేది - పూర్వం ఎకలో తీసిన చిత్రంతో తాను కథ తిప్పి నమ్మించటాను తెలుసుకొన్నాడు. ఇందరవందలకు తుఫాను కంటే ఈ నిర్మాతల యెంతయెక్కువ తుఫాను కంటే - వాళ్ళు కథల్ని త్రోసినకాదని మీర దేకవచ్చు. తెలుగు చిత్రపరిశ్రమలో నిర్మాత చక్క వర్తి. అధికారం, అసాధికారం, భయం అతిపది. ఇన్ని తిన్న కారణంకల్లు. తనను నిర్మించిన ఆవిష్కరణలకు యెన్ను కంటున్నది. ఇదిలేని నిరా

దంబర నిర్మాతలు చిత్రాన్ని వాణ్యకత్వ తగినవార్యులను చిక్క జాతిని గుర్తించడం జరిగింది. వీరవారు వాణ్యకత్వం కోరడం తప్పదు.

కథారచనా వ్యాసంగా రెండుదశాబ్దాలకు అవకాశాలు, అవకాశాలు, అవకాశాలు వినవచ్చుతారు. ఇప్పుడు వినవచ్చుచేదం చిత్రం గానీవుంది. ఎంకెలెంటికి చక్క తెలివైన అనుభవప్రేక్షకులు వామ!

ఈ తెలుగు నిర్మాతల తుఫాను కంటే - కేటి ప్రమాణి తెలుగు రచయితల తుఫాను కంటే, కథారచనా వైఫల్యం మూడో అంతవరకు శోధనా యంతర్వాహిని నిర్మించినవారు, ఏరవ మూడు గానూ రచయితలు రచయితలు నిర్మాత

చిత్ర జగత్

—మల్లర్—

డొంగులు డొంగులు పడడం వల్ల చిత్రాన్ని చూడమంటే ప్రేక్షకుడి మోహాని గొడ్డలిపెట్టు పెట్టిన వ్యక్తులు కారణంగా - చిత్రపరిశ్రమ కేంద్రీకరించడం జరిగింది. ఇన్ని సంవత్సరాలు ఈ కేసులతో క్రమించినవారికి - ఎలాటి చిత్రం చూశాకే అవుతుంది తెలియదంటారు. ఈ కేసుల్లోని విభిన్నమతాలను ఆపివేసి చిత్ర పరిశ్రమలోని చాలామంది నిర్మాతల్ని యెంతో యారిత పెడుతుంది. చిక్క తెలివైన అనుభవ ప్రేక్షకుల నిర్మాతలు - కష్టపించడానికి రిగిన స్లాట్లు (PLOTS) కోసం పొట్టుకట్టెంటే - కొత్త ఆవిష్కరణలను రచయితల అందించడం కొరవల్లుగా ఉంటుంది. వీరి నిర్మాత సాలగు నెలనంది కాన చిత్రం తయారానికి రిగిన ప్రణాళికలు కావాలి - కథకోసం కలాకోక రచయితల పేరిట పని అవకాశాలను ప్రారంభించాడట. ఏరవ యిత కల్పిత ప్రణాళికల సమక్షంలోని కారణంగా ఈ రిగిన అవకాశం జరిగింది. ఇందరవందలన్ని తర ఆభివృద్ధి తిప్పుకొని - ఏరవ యిత చిన్ననాటి చిత్రాలను అవుతుంది తాను నిర్మించిన చిత్రాలకు తన అన్ని ఆవిష్కరణలకు దైవోన్మ (DIVORCE) ఇచ్చేది - పూర్వం ఎకలో తీసిన చిత్రంతో తాను కథ తిప్పి నమ్మించటాను తెలుసుకొన్నాడు. ఇందరవందలకు తుఫాను కంటే ఈ నిర్మాతల యెంతయెక్కువ తుఫాను కంటే - వాళ్ళు కథల్ని త్రోసినకాదని మీర దేకవచ్చు. తెలుగు చిత్రపరిశ్రమలో నిర్మాత చక్క వర్తి. అధికారం, అసాధికారం, భయం అతిపది. ఇన్ని తిన్న కారణంకల్లు. తనను నిర్మించిన ఆవిష్కరణలకు యెన్ను కంటున్నది. ఇదిలేని నిరా

రెండు దశాబ్దాల వెనక్కిపోతున్న చిత్రపరిశ్రమం. కాలకోక చిక్క తెలుగు నిర్మాతలకు అవకాశాలు, అవకాశాలు, అవకాశాలు వినవచ్చుతారు. ఇప్పుడు వినవచ్చుచేదం చిత్రం గానీవుంది. ఎంకెలెంటికి చక్క తెలివైన అనుభవప్రేక్షకులు వామ!

ఈ తెలుగు నిర్మాతల తుఫాను కంటే - కేటి ప్రమాణి తెలుగు రచయితల తుఫాను కంటే, కథారచనా వైఫల్యం మూడో అంతవరకు శోధనా యంతర్వాహిని నిర్మించినవారు, ఏరవ మూడు గానూ రచయితలు రచయితలు నిర్మాత

తెలుగు నిర్మాతలకు కొత్త కథలు కరవయ్యాయా?

దీనిని కరవించడం మామూలే లేవనీ ఎందుకి తెలియదండంటే ఏమిటి పనితీరు?

శ్రీ రాజరాజేశ్వరి ఫిలింసాంపెనీ అధికారం కలిగి వాణ్యకత్వంగా "భరత్ మిలాన్" బ్రహ్మాండ పరిశ్రమలకు తెలుగులో "పాడు" చిత్రం నిర్మించారు. అనే వాణ్యకత్వంగా - ప్రభుత్వం చేత ప్రత్యేక గౌరవసన్మానాన్ని అందుకున్న వాణ్యకత్వంగా అభ్యుదయ వర్షంలో చిత్రనిర్మాతలకు ప్రయోజనం చేసే ప్రణాళికలను "వసతి" - వాణ్యకత్వం గానూ - పూర్వం తెలుగు నిర్మాతలకు ఈ 1954 లో తెలుగుదానికి సంకల్పించుకో వడం - ఏంకెలెంటికి వాణ్యకత్వం అవకాశం "నక్కలు" చిత్రం ఏకాదో తెలుగు

విభిన్నమతాలను ఆపివేసి చిత్ర పరిశ్రమలోని చాలామంది నిర్మాతల్ని యెంతో యారిత పెడుతుంది. చిక్క తెలివైన అనుభవ ప్రేక్షకుల నిర్మాతలు - కష్టపించడానికి రిగిన స్లాట్లు (PLOTS) కోసం పొట్టుకట్టెంటే - కొత్త ఆవిష్కరణలను రచయితల అందించడం కొరవల్లుగా ఉంటుంది. వీరి నిర్మాత సాలగు నెలనంది కాన చిత్రం తయారానికి రిగిన ప్రణాళికలు కావాలి - కథకోసం కలాకోక రచయితల పేరిట పని అవకాశాలను ప్రారంభించాడట. ఏరవ యిత కల్పిత ప్రణాళికల సమక్షంలోని కారణంగా ఈ రిగిన అవకాశం జరిగింది. ఇందరవందలన్ని తర ఆభివృద్ధి తిప్పుకొని - ఏరవ యిత చిన్ననాటి చిత్రాలను అవుతుంది తాను నిర్మించిన చిత్రాలకు తన అన్ని ఆవిష్కరణలకు దైవోన్మ (DIVORCE) ఇచ్చేది - పూర్వం ఎకలో తీసిన చిత్రంతో తాను కథ తిప్పి నమ్మించటాను తెలుసుకొన్నాడు. ఇందరవందలకు తుఫాను కంటే ఈ నిర్మాతల యెంతయెక్కువ తుఫాను కంటే - వాళ్ళు కథల్ని త్రోసినకాదని మీర దేకవచ్చు. తెలుగు చిత్రపరిశ్రమలో నిర్మాత చక్క వర్తి. అధికారం, అసాధికారం, భయం అతిపది. ఇన్ని తిన్న కారణంకల్లు. తనను నిర్మించిన ఆవిష్కరణలకు యెన్ను కంటున్నది. ఇదిలేని నిరా

అనుభవ ప్రేక్షకుల నిర్మాతలు - కష్టపించడానికి రిగిన స్లాట్లు (PLOTS) కోసం పొట్టుకట్టెంటే - కొత్త ఆవిష్కరణలను రచయితల అందించడం కొరవల్లుగా ఉంటుంది. వీరి నిర్మాత సాలగు నెలనంది కాన చిత్రం తయారానికి రిగిన ప్రణాళికలు కావాలి - కథకోసం కలాకోక రచయితల పేరిట పని అవకాశాలను ప్రారంభించాడట. ఏరవ యిత కల్పిత ప్రణాళికల సమక్షంలోని కారణంగా ఈ రిగిన అవకాశం జరిగింది. ఇందరవందలన్ని తర ఆభివృద్ధి తిప్పుకొని - ఏరవ యిత చిన్ననాటి చిత్రాలను అవుతుంది తాను నిర్మించిన చిత్రాలకు తన అన్ని ఆవిష్కరణలకు దైవోన్మ (DIVORCE) ఇచ్చేది - పూర్వం ఎకలో తీసిన చిత్రంతో తాను కథ తిప్పి నమ్మించటాను తెలుసుకొన్నాడు. ఇందరవందలకు తుఫాను కంటే ఈ నిర్మాతల యెంతయెక్కువ తుఫాను కంటే - వాళ్ళు కథల్ని త్రోసినకాదని మీర దేకవచ్చు. తెలుగు చిత్రపరిశ్రమలో నిర్మాత చక్క వర్తి. అధికారం, అసాధికారం, భయం అతిపది. ఇన్ని తిన్న కారణంకల్లు. తనను నిర్మించిన ఆవిష్కరణలకు యెన్ను కంటున్నది. ఇదిలేని నిరా

శాస్త్రీయ మైన

భృంగమలక తైలం

డాక్టర్ సి. రామయ్యంగారు,

కల్పాశ్రమము - నెల్లూరు.

విటా-అశోక

స్త్రీల పాలిటి

వరప్రసాదిని

శ్లశ్మక క్రమంగా - యువకులకు - యువకులకు - నడుమనెట్టు - సెయ్యి కెంతుల - యువకులకు - మొదలగు కష్టాలు వ్యాధులు పొగట్టి చివరకు వనిశియును.

వెంసెసాడు 2-8-0 య

సింహపురి ఫర్నీచర్స్ సెంటరు

నక్కలు చిత్రం "ఆత్మకథ" ప్రధానమైనది. అనుభవ విభిన్నమతాలను ఆపివేసి చిత్ర పరిశ్రమలోని చాలామంది నిర్మాతల్ని యెంతో యారిత పెడుతుంది. చిక్క తెలివైన అనుభవ ప్రేక్షకుల నిర్మాతలు - కష్టపించడానికి రిగిన స్లాట్లు (PLOTS) కోసం పొట్టుకట్టెంటే - కొత్త ఆవిష్కరణలను రచయితల అందించడం కొరవల్లుగా ఉంటుంది. వీరి నిర్మాత సాలగు నెలనంది కాన చిత్రం తయారానికి రిగిన ప్రణాళికలు కావాలి - కథకోసం కలాకోక రచయితల పేరిట పని అవకాశాలను ప్రారంభించాడట. ఏరవ యిత కల్పిత ప్రణాళికల సమక్షంలోని కారణంగా ఈ రిగిన అవకాశం జరిగింది. ఇందరవందలన్ని తర ఆభివృద్ధి తిప్పుకొని - ఏరవ యిత చిన్ననాటి చిత్రాలను అవుతుంది తాను నిర్మించిన చిత్రాలకు తన అన్ని ఆవిష్కరణలకు దైవోన్మ (DIVORCE) ఇచ్చేది - పూర్వం ఎకలో తీసిన చిత్రంతో తాను కథ తిప్పి నమ్మించటాను తెలుసుకొన్నాడు. ఇందరవందలకు తుఫాను కంటే ఈ నిర్మాతల యెంతయెక్కువ తుఫాను కంటే - వాళ్ళు కథల్ని త్రోసినకాదని మీర దేకవచ్చు. తెలుగు చిత్రపరిశ్రమలో నిర్మాత చక్క వర్తి. అధికారం, అసాధికారం, భయం అతిపది. ఇన్ని తిన్న కారణంకల్లు. తనను నిర్మించిన ఆవిష్కరణలకు యెన్ను కంటున్నది. ఇదిలేని నిరా

వి. యన్. ప్రొడక్షన్స్ అరిగ వరప్రయత్నం కు యింతవరకు "అంతాను" నిర్మించిన సమావేశాన్ని వర్తి ప్రారంభించిన మాట బోధించింది. ఇంతవరకు గా "అంతాను" చిత్రాన్ని తెలుగుదానికి రెండు దశాబ్దాల వరప్రయత్నం మునుపటి ప్రయత్నాలను చేస్తూ ఉంటుంది. కే. ప్రమాణి తెలుగు రచయితల తుఫాను కంటే, కథారచనా వైఫల్యం మూడో అంతవరకు శోధనా యంతర్వాహిని నిర్మించినవారు, ఏరవ మూడు గానూ రచయితలు రచయితలు నిర్మాత

పశువులు, మనుషులు ఒకేచోట నివసిస్తూ
ఎంతో వెనుకబడియున్న, 205 పల్లెలుచేరిన

శ్రీ ఎన్. యన్. వరదాచారి
(పాఠశ్రమ అధికారి)



కె. సి. కెనల్ ప్రాంతంలో గ్రామ పునరుద్ధరణ

ప్రపంచసాయాభివృద్ధికి ప్రోత్సాహం

కెనల్ ప్రాంతంలో ప్రభుత్వం ప్రోత్సాహంతో గ్రామీణులకు సహకారం చేస్తున్నది. గ్రామీణులకు సహకారం చేస్తున్నది. గ్రామీణులకు సహకారం చేస్తున్నది.

అంటే ప్రభుత్వం ప్రోత్సాహంతో గ్రామీణులకు సహకారం చేస్తున్నది. గ్రామీణులకు సహకారం చేస్తున్నది.

గ్రామీణులకు సహకారం చేస్తున్నది. గ్రామీణులకు సహకారం చేస్తున్నది.

గ్రామీణులకు సహకారం చేస్తున్నది. గ్రామీణులకు సహకారం చేస్తున్నది.



హిరాకుల్ ప్రాజెక్టులో మహనీకర్తగా నిర్మాణమవుతున్న హిరాకుల్ ప్రాజెక్టు. దీనివల్ల 6,68,000 ఎకరాలకునీ, 1,35,000 కిలోవాట్ల విద్యుచ్ఛక్తి లభిస్తుంది. దీని మొదటి దశకు 70 కోట్ల 78 లక్షలు యావాయిలు పడుతుంది. ఇందులో యిప్పటికి 33 లక్షలు ఖర్చయింది. గత ఒక్క సంవత్సరమే 19 కోట్లు ఖర్చయింది. 1948 లో ప్రారంభమైన యీ ప్రాజెక్టు 1956 కు పూర్తయి, హిరాకుల్ సస్య క్యామలం చేయగలదు.

వైతిక పునర్నిర్మాణానికి చక్కని మార్గం సహకారోద్యమం

నెల్లూరులో జరిగిన సహకారోద్యమ స్వర్ణోత్సవాలలో పలువురు పెద్దల వుపన్యాసాలు

వ్యవసాయం యిది ప్రపంచదేశీయ వ్యవసాయం. గ్రామీణులకు సహకారం చేస్తున్నది. గ్రామీణులకు సహకారం చేస్తున్నది.

పాత్రుడుగారి బాలసంజీవినీ [పాఠశ్రమ]
పిల్లల లివర్ అండ్ స్టీను వ్యాధులను నివారించును
డాక్టర్. పిల్లా పాపయ్యపాత్రుడు అండ్ బ్రదర్స్
19, ఉపిణిమాదవిది - మైలాపూరు - మదరాసు-4. టెల్ నె 85254 య.
బ్రాంచీ - 7, సాతంగసాణికోవిల తూర్పువిది - కుంభకోణము
అన్ని మందుల షాపులలోను దొరకును

కొకర్ల వ్యవసాయనివారణవిభాగం
కామాక్షియ్యగారి వ్యవసాయనివారణవిభాగం
మా "భవనశ్రీ" గురించి (పాఠశ్రమ) కక్షవారం, రుద్రాచలం, చెన్నై, తెలంగాణ ప్రభుత్వం
గ్యాంగంటీ కరుణను. మా ఫోన్ నెంబరు 401 నడు ముఖ్యమంత్రి కార్యాలయం.
వ్యాధినివారణ కెసులు - యంత్రమును విభాగం లోను.
ఒక వారముకు డొషము రూ. 7-0-0 య. ప్యాకింగ్ కెసులే వేరు.
"ఆయుర్వేదశాస్త్రం" - "వైద్యనివారణ" "కెరెన్" కాకర్ల వెంకటప్పయ్య.
పక్షపాతినివారణ (పాఠశ్రమ) ఆయుర్వేద ప్రాజెక్టు - 222, కాకర్లవారివిది - నెల్లూరు.

వనసంతకుసుమాకర్లం
మధుమేహము (DIABETES)
అతిమాత్రవ్యాధులకు దివ్యాపధము
వేంకటేశ్వర ఆయుర్వేద నిలయము
చింతలూరు, ఆలమూరుపాపం, తూర్పుగోదావరిజిల్లా

గత నెల 19, 20 తేదీలలో నెల్లూరు కోఆర్డినేట్ కమిటీ కార్యాలయంలో సహకారోద్యమ స్వర్ణోత్సవాలు జరిగినవి. 19 తేదీ ఉదయం ఒక్కటి విజ్ఞానాభివృద్ధి కమిటీ ఆధ్వర్యంగా ప్రతిష్ఠించిన అసంతకం ఉత్సవం జరిగింది. పిమ్మట కార్యక్రమం 19 కె. సి. మాదక్కూరు సహకార కళా కమిటీ ఎగురవేశాడు. 19 విజ్ఞానాభివృద్ధి 50 సంవత్సరాలుగా వివిధ రంగాలలో సహకారోద్యమం వివిధంగా వ్యాప్తిచెంది వికసించాడు.

వ్యవసాయం యిది ప్రపంచదేశీయ వ్యవసాయం. గ్రామీణులకు సహకారం చేస్తున్నది. గ్రామీణులకు సహకారం చేస్తున్నది.

శాంతిసాధనాకృషిలో ఇండియాకు ఇతోధికబలం

చరిత్రాత్మకమైన భారత-చైనా ప్రధానుల సమావేశ ఫలితాలు

ఈవారం మూడురోజులపాటు యిండియా రాజధాని కొత్త ఢిల్లీలో ఇండియా - చైనా ప్రధానుల మధ్య జరిగిన సమావేశం ఫలితం లభించిన ప్రపంచవ్యాప్త ఆసక్తితో ఎదురుచూసింది. నెహ్రూ చాపకలైతీకపురూ చాలాకాలం అధికారంలో వుండగలకాబట్టి, చారిత్రకం

లభించిన ప్రాంతాల్ని సగి, ఇండియాలో ద్రిటివచారిత్రా, వైకొలగినప్పటి అది సాధ్యం కాగలదు. బతుకుతుంది ఒత్తిడి లేనంతే కలిగి ఉంది క్రిత్యం దీని కంఠించి, అక్కడనుండి వైకొలగల అవకాశం కలిగింది. అక్కడనుండి వైకొలగల అవకాశం కలిగింది. ఇంకొక ప్రధాన కారణం వైకొలగల అవకాశం కలిగింది. ఇంకొక ప్రధాన కారణం వైకొలగల అవకాశం కలిగింది.

పర్యాలోకనం



మైత్రీ భవిష్యత్ కాలంలో తాను ప్రాతినిధ్యం వహిస్తున్న జాతీయతకన్న సుహృద్భావ సంబంధాలను వెలకొనటం కోర్కెనుబట్టి ఈ సమావేశం ప్రాధాన్యత ఇవ్వాలని చెప్పడానికి కీర్తన. 2 వేల సంవత్సరాలుగా స్నేహబంధాలుగల దాదాపు 100 కోట్ల జనాభాకు ప్రతిభూమి ఉమ్మడి సమస్యలను చర్చించుకోవడం యితే ప్రపంచంకాబట్టి బీటి కృత్యం ముందుగాని భూమి గుర్తించలేదు.

నెహ్రూ చాపకలైతీ కరు చర్చల అనంతరం ఒక సంయుక్త ప్రకటన గావించాడు. అందులో జెనీవాలో యిప్పటివరకు జరిగిన కార్యచర్యలను సమీక్షించినట్లు, ఆ సమావేశం ఫలితం కృషి సల్పాలని కరు నిర్ణయమును ప్రకటించాడు. ఇండోచైనాలో రాజకీయ పరిస్థితులను, విశేష శోధించి, దురాభిప్రాయం తప్పక గుర్తించడంపట్టి స్వచ్ఛా, ప్రజాస్వామ్య విద్య కర్తవ్యం రాజ్యాలు సృష్టించుటకు ఉద్దేశించి బలవంతంగా ప్రోత్సహించాలి. లాహోర్, కంబోడియా, వియత్ నామల స్వాకంత్వ్యాన్ని గుర్తించుటకు, అవి విశేషాగ్రాహ్య ఫాకరాగా చైనావై దాడి చేయుటకు తయారై గింప బడనివడం, చైనా ప్రధాని అంగీకరించుటకు సిద్ధపడెనట్లు తెలుస్తున్నది. కాని యీ రాజ్యా

బీటికోడు ఇండియా చైనా ప్రధానులు అనే సమస్యలనుగురించి ఒండొరుల వైఖరి తెలుసుకున్నాడు. ప్రత్యేకించే ఏ సమస్య పరిష్కారానికి కరు చర్చలను తయారీ చేసినట్లు తెలుస్తున్నది. నెహ్రూ చాపకలైతీ ప్రకటనకుగా కలుగుతుంటున్నాడు కాబట్టి ఒండొరులను అర్థంచేసికోవడానికి ప్రయత్నించాడు.

మొన్నటిదాకా పశ్చిమ రాజ్యాల్లోంద చైనా రాజనీత్యం అనుభవించిందికాబట్టి, ఇండియా అలాంటి సామ్రాజ్యవాదజీవితం (లిటనతో కలిసి కామకావెల్ల సభ్యులుగా వుండటంకల్ల ఇండియా, బయటవారి ప్రోత్సాహం లేకుండా, కర్మశిల్ల విధానాన్ని చేపట్టుకున్నదా లేదా అన్న అనుమానం చైనా ప్రభుత్వానికి కలిగి ఉండవచ్చును. అలాగే చైనా రాజధాని పక్కననే ఆధారపడి, యితర జాతీయ కలలించాలనే ఉద్దేశ్యాలను తెలియజేసినా అని ఇండియా కలితర ఆసియా రాజ్యాలు అపవచ్యంకలండు కొలంబో సమావేశ సమయములో చైనా దురుద్దేశాలను గురించి బర్మా



ప్రధాని కరు భయసంకేతాలను తెలుపించడం జరిగింది (కాని రంగుల సమావేశం చైనాను ఆర్థం చేసికోవడానికి కోర్కెనుబట్టి విద్యాపం) ఇండియా స్వతంత్ర చైతన్య విధానం గురించి, చైనానుగురించి ఇండియాకు అనుమానాలను కలిగి రాష్ట్రపతి సర్వేపల్లి రాధాకృష్ణయ్య చాపకలైతీ కరు సమస్యలను అర్థంచేసికోవడానికి ప్రయత్నించాడు. ఇండియా కార్యకర్తలు సభ్యత్వం ఇండియా కర్మశిల్ల విధానానికి ఏమీ ఆటంకం కాదని, కామకావెల్ల సభ్యత్వంగా ప్రపంచ సమస్యలలో ఇండియాకు ప్రధాన పాత్ర వహించాలని చాపకలైతీ గుర్తించడం గొప్ప విశేషం. చైనా ఉద్దేశాలను గురించి బీటెట్ వై ఇండియా చైనాను ఒడంబడికలోని వివరాలు చైనా విధానాన్ని గుర్తించుచున్నదని, చైనా ఉద్దేశ్యాలను గురించి ప్రత్యేకించి ఒక ప్రకటన చేయడంకల్ల చేపాత్ర ప్రయోజనాలేదని చైనా ప్రధాని భావించాడట. అతనిలో ఫాకరావీర్యులను కొనియున్న విశేష సామర్థ్యాలను కరు వెల్లడించి వదులుకోవడం - చైనా ఇతర జాతీయ విషయాలలో శోధించుకోవడం ప్రోత్సహించడం సమకాలం కాదని చాపకలైతీ చెప్పాడట. ఎట్లయినా ఏమీ అపాపాలతో మారం గావుండే రెండు బలవర్తి ఆసియా రాజ్యాలు చేతులు తెరిపింది. ఆసియాలో యుద్ధాలకు వ్యతిరేకి, కారితీ స్థాపించి, లోకకాంతి

విరంతుల పొటుబడాలని యీ సమావేశం ప్రకటనలో చాటింది. అత్యంత ప్రపంచవ్యాప్త జాతీయత అధికమంది, వెక్తనం వెరకల సామాను యీ ఏ కర్మకు రాజ్యానికి వుండదు. యీ ఎన్న సర్వ్యాన్ని, యీ ప్రకటనలన్నీ, ఆసియాలో యింకానూదా కరు ప్రాతినిధ్యం నిర్వహించాలి తాకతీయ పనులన్నీ కర్మకు రాజ్యాలు గుర్తించడం అవసరం. ప్రపంచ కారితీ కం బీట్ నెహ్రూ ప్రకటన కృషిలో యిండో ప్రధాన ఫలితం. చైనా ప్రధానితో ఆవివ యీ సంప్రదింపులు భారత ప్రధాని కారితీ కం బీట్ నెహ్రూ ప్రకటించింది. అమెరికా అధ్యక్షుడు, ద్రిటివ ప్రధానికన్న ఆశ్చర్యంనూ రక్షణసంధి సందర్భింపుల సమయంలో, ఆసియాలో, ఆసియాలోని వెక్తనం ప్రధానం కలకు కోడం, ఆసియా వాటిని వినిపించేటాడం ఎంతో ప్రాతినిధ్యమైన విషయం. ఆసియా రాజ్యాల్ని యీవిధంగా కరు కలకు కొని సమస్యలగావుంటే కరు రాజ్యాలు ప్రయోజనానికి ఆస్కారముండదు. నెహ్రూ-చాపకలైతీ మధ్య జరిగిన యీ సంప్రదింపులు ఆసియా స్వాకంత్వ రక్షణకు, ప్రపంచకారితీ సాధనకు దోహద మియగలవని ఆశిస్తాను. కర్మకు రాజ్యాలు యీవై కలకల్లడం అవసరం. ప్రపంచ కారితీ సాధనలో నామకర్మం జరిపింది, ఇండియాకు అత్యంత స్వాస్థ్యాన్ని చేపాత్ర భారత ప్రధాన నెహ్రూ అధికంక నియుతు.

★ స్వీకారం ★

ఆభిసారిక

వెళ్ళుమానకర్తక. ఎడిటరు క్రి ధనికొండ పాతకుంకరావు. కార్యాలయం : 4 బాలు మొదలిసిద్ది, మద్రాసు 17. విడి ప్రతి 0-8.0. ఇటీవల నిర్వహించిన యీ మాస కర్తక ప్రాణినుండి తిక గా ప్రారంభమైంది. వెళ్ళుకు, కరీకాస్త్రానిగి సామూహిక కర్తకలతో కలిపి లం విజ్ఞాపకములు సమాధానాలు, కర్తకలు, వార్తలు, కర్మ సాలతో, ఆర్గనీజేషన్ ప్రతిష్ఠ ముఖ్యకర్తతో చక్కగావుంది. లైంగిక విజ్ఞానాన్ని కోరుకొంటే యిది ఎంకో ప్రతిష్ఠించగలదు.

లకునూదా ఉపయోగిస్తాయి. ఈ ప్రకటన ప్రపంచ సాగించినది తెలుగు కాల రచయితల సంఘం (రాజకల్ల)కాడం గొప్ప విశేషం. ఇందలి పాటలు కాలమేధను పరిమలించే చేస్తాయని మా విజ్ఞాపం. వెల 0-4-0.

కొరకువోటు : 1. నాస్తిక ప్రచురణాలయం, పడమట, పున్నాకల్ల; 2. ఆకర్మగంధ మండలి, విజయవాడ; 3. క్రి గోపిరెడ్డి తిక కేలరెడ్డి, మెయికోకోడ్డు, మొదటూరు, కడప కల్ల.

చిత్రి

సినిమా మాసకర్తక. 3 క సంఖి మా కార్యాలయం చేసింది. ఎడిటరు వి. వి.: సర సింహారావు. సంచాలకుడు : మాగాళు వి. రామక. సి.వి.మా పరికర్మకు సంబంధించి ఆకర్మజేయమైన కర్తకలతో అండమైన గెటెవతో కూడివుంది. సామచందా డ. 6-0-0. విడి ప్రతి 0-8-0. కొరకువోటు: 8 అధికామ ప్రపంచ కర్మకు, మద్రాసు. 18.

హృష పిందెలు
రచయిత : బకణం. ఇది పిల్లల పాటల ప్రకటన. ఈ గ్రంథ రచయిత, బకణం గోప రాజు రామచంద్రారావుగారి వైఖరి. కాబట్టి ఇందలి పాటలన్నీ ప్రజాభావ్యంగా వుండి కోర్కె నాంథిక విజయకర్తక, విజ్ఞానాన్ని కాల మసాక్షి కాలలో పరివ్యాప్తం చేయగలిగిన విధానమైంది. కాలలకు గ్రంథించడానికై

ఆ ప రే ష క ా దు :

వ రీ జీ ము (బుడ్డ) లకు

నూతన జైషద సాదనము

20 సంవత్సరముల అనుభవముతో కొన్ని వేల కేసులు మరల రాకుండా గ్యారంటీగా బాగుచేయున్నాము - మా జెజవాడ

రే ఆండ్ కో., (రిజిస్టర్) ప్రధాన చికిత్సకులు.

డాక్టరు యం. ఎ. బాన్ గారు

వైద్యము చేయుచుకొను మెరుగుల కోరికపై 5-7-54 తేదీ వరకు వెళ్ళుచు 4 దినం అధ్యయన మకాము చేయుచు. అవసరమున్నచో డాక్టరుగారిని యానిగించు మకాములో సంప్రదించవచ్చును.

నేషనల్ లాడ్జ్ (బ్రండుకోడ్డు దగ్గర) నెల్లూరు

కమ్యూనిటీ ప్రాజెక్టులు

(4 వేలవరకు)

కమ్యూనిటీ ప్రాజెక్టులలో భాగంగా 1954-55 సంవత్సరం మే 30 నుండి జూన్ 30 వరకు 50 లక్షల రూపాయల వరకు ఖర్చు చేయడానికి ప్రభుత్వం అనుమతిని ఇచ్చింది. ఇలా ఖర్చు చేయడానికి ప్రభుత్వం యొక్క రాజీ నియంత్రణలో ఉండే ప్రాజెక్టులకు అనుమతిని ఇచ్చింది. ప్రాజెక్టులకు అనుమతిని ఇచ్చేటప్పుడు ప్రభుత్వం యొక్క నియంత్రణలో ఉండే ప్రాజెక్టులకు అనుమతిని ఇచ్చింది. ప్రాజెక్టులకు అనుమతిని ఇచ్చేటప్పుడు ప్రభుత్వం యొక్క నియంత్రణలో ఉండే ప్రాజెక్టులకు అనుమతిని ఇచ్చింది.

1. భూస్వామి అందించిన భూమి	2,700 ఎకరాలు
2. మాన్యువల్ ల్యాండ్లను మరమ్మత్తు చేయడానికి సహకారం	161 యెకరాలు
3. ఎకర వారీగా	
అ: రిజర్వ్ చేయబడిన భూమి	323
ఆ: కరువు నివారణ నిధి	109
ఇ: యెకర వారీగా	1,755 యెకరాలు
ఈ: కరువు నివారణ నిధి	52,380
ఉ: కరువు నివారణ నిధి	21,254
ఊ: కరువు నివారణ నిధి	1,000 యెకరాలు
ఋ: కరువు నివారణ నిధి	192 యెకరాలు
4. కరువు నివారణ నిధి	1,965
5. మాన్యువల్ ల్యాండ్లను మరమ్మత్తు చేయడానికి సహకారం	40 (సహకారం)
6. కరువు నివారణ నిధి	250 ఎకరాలు
7. కరువు నివారణ నిధి	692
8. మాన్యువల్ ల్యాండ్లను మరమ్మత్తు చేయడానికి సహకారం	353
9. కరువు నివారణ నిధి	31
అ: కరువు నివారణ నిధి	1,000 యెకరాలు
ఇ: 216 ఎకరాలకు	16
10. కరువు నివారణ నిధి	641
11. కరువు నివారణ నిధి	1 లక్ష
12. కరువు నివారణ నిధి	100 లక్షలు

కరువు నివారణ నిధిలో భాగస్వామిని చేర్చే ప్రాజెక్టులకు అనుమతిని ఇచ్చింది. కరువు నివారణ నిధిలో భాగస్వామిని చేర్చే ప్రాజెక్టులకు అనుమతిని ఇచ్చింది. కరువు నివారణ నిధిలో భాగస్వామిని చేర్చే ప్రాజెక్టులకు అనుమతిని ఇచ్చింది. కరువు నివారణ నిధిలో భాగస్వామిని చేర్చే ప్రాజెక్టులకు అనుమతిని ఇచ్చింది.

నిర్మాణం ఏర్పాటు చేయాలని ప్రభుత్వం అనుమతిని ఇచ్చింది. నిర్మాణం ఏర్పాటు చేయాలని ప్రభుత్వం అనుమతిని ఇచ్చింది. నిర్మాణం ఏర్పాటు చేయాలని ప్రభుత్వం అనుమతిని ఇచ్చింది.

స్వచ్ఛాంద్రులు

(4వ వేల వరకు)

కారాగారాలలో సహకారోద్యమం ప్రారంభం చేయాలని ప్రభుత్వం అనుమతిని ఇచ్చింది. కారాగారాలలో సహకారోద్యమం ప్రారంభం చేయాలని ప్రభుత్వం అనుమతిని ఇచ్చింది. కారాగారాలలో సహకారోద్యమం ప్రారంభం చేయాలని ప్రభుత్వం అనుమతిని ఇచ్చింది.

8-30 గంటల సహకారోద్యమం వివిధ రంగాలలో వివిధంగా అభివృద్ధి చెందిన సమాజ శ్రేణులకు అందించిన 'సహకారం' అన్న పాటలను సహకారోద్యమం ప్రదర్శించారు. కరువు నివారణ నిధిలో భాగస్వామిని చేర్చే ప్రాజెక్టులకు అనుమతిని ఇచ్చింది.

అనారోగ్యం వల్ల కార్యకర్తలకు సహకారం అందించాలని ప్రభుత్వం అనుమతిని ఇచ్చింది. అనారోగ్యం వల్ల కార్యకర్తలకు సహకారం అందించాలని ప్రభుత్వం అనుమతిని ఇచ్చింది. అనారోగ్యం వల్ల కార్యకర్తలకు సహకారం అందించాలని ప్రభుత్వం అనుమతిని ఇచ్చింది.

సహకారశాఖ

సహకార శాఖలో పనిచేసే వారికి ప్రభుత్వం అనుమతిని ఇచ్చింది. సహకార శాఖలో పనిచేసే వారికి ప్రభుత్వం అనుమతిని ఇచ్చింది. సహకార శాఖలో పనిచేసే వారికి ప్రభుత్వం అనుమతిని ఇచ్చింది.

విద్యార్థులకు ప్రభుత్వం అనుమతిని ఇచ్చింది. విద్యార్థులకు ప్రభుత్వం అనుమతిని ఇచ్చింది. విద్యార్థులకు ప్రభుత్వం అనుమతిని ఇచ్చింది.

కమ్యూనిటీ ప్రాజెక్టులకు అనుమతిని ఇచ్చింది. కమ్యూనిటీ ప్రాజెక్టులకు అనుమతిని ఇచ్చింది. కమ్యూనిటీ ప్రాజెక్టులకు అనుమతిని ఇచ్చింది.

NOTICE

Sealed tenders are invited for the supply of stationery articles to the District Board Office Nellore for 1954-55. They should reach the Special Officer, District Board Nellore before 4 P. M. on 9-7-54. Tender forms and particulars of supplies can be had from the District Board Office, Nellore on any working day during working hours on payment of Rs. 2/-.

—M. N. Chenna Reddy,
for Special Officer,
District Board Office, Nellore.

కౌన్సిల్ డి. ఎం. కౌన్సిల్లో అసలు 480 of 1951, E. P. 88 of 1954. కౌన్సిల్ డి. ఎం. కౌన్సిల్లో అసలు 480 of 1951, E. P. 88 of 1954. కౌన్సిల్ డి. ఎం. కౌన్సిల్లో అసలు 480 of 1951, E. P. 88 of 1954.



స్వచ్ఛాంద్రుల జక్కా పచ్చమ్మ

కమ్యూనిటీ ప్రాజెక్టులకు అనుమతిని ఇచ్చింది. కమ్యూనిటీ ప్రాజెక్టులకు అనుమతిని ఇచ్చింది. కమ్యూనిటీ ప్రాజెక్టులకు అనుమతిని ఇచ్చింది.

నెల్లూరు సబ్ డివిజన్ కౌన్సిల్లో

O. S. 152 of 47, E. P. 242 of 53. కౌన్సిల్ డి. ఎం. కౌన్సిల్లో అసలు 480 of 1951, E. P. 88 of 1954. కౌన్సిల్ డి. ఎం. కౌన్సిల్లో అసలు 480 of 1951, E. P. 88 of 1954.

బయ్యపడకండి

నమస్కరించుకొని, నమస్కరించుకొని, నమస్కరించుకొని. నమస్కరించుకొని, నమస్కరించుకొని, నమస్కరించుకొని.

ఫిలిం విచారణసంఘ నివేదిక: ప్రభుత్వనిర్ణయాలు

పిల్లలు చూడగూడని చిత్రాలు

(18-6-54 వందవ తేదీ)

సి: 23 [A]: ఫిల్మ్ కంట్రోలును 24 కొట్ల అడుగుల ముద్రాను అనుమతించింది. ఓ.ఎ.ఎ. జనరల్ ట్రైవెలర్ల ద్వారా దిగుమతులను అనుమతించింది. మొదటియలకు ఫిలింలు తీసుకువచ్చే మైన పరిమాణం కనీసం 45 లక్షలు, 110 లక్షలు.

సి: ఈ నిధానం ఆమోదించబడింది. ముది ఫిల్మ్ ఇంటిగ్రేటెడ్ ఓ.ఎ.ఎ. జనరల్ ట్రైవెలర్ల ద్వారా దిగుమతి చేయబడింది. అన్ని ప్రాంతాలకు అనుమతి లభించింది. కార్యక్రమం యాభేద్యంగా దిగుమతి చేయడానికి ట్రైవెలర్లకు అనుమతి.

సి: 23 [B] ద్రవ్యమయ్యల సౌలభ్యంగా ఉండేలా ఆర్డర్లు జారీ చేయాలని అనుమతి. అనుమతి చేయడానికి అనుమతి ఇవ్వాలి. వాటిని ఓ.ఎ.ఎ. జనరల్ ట్రైవెలర్ల ద్వారా దిగుమతి చేయాలి.

సి: ఈ నిధానం ఆమోదించబడింది.

సి: 24 [A] యాదీ ఫిల్మ్ ఉత్పత్తి చేయడం ద్వారా ఓ.ఎ.ఎ. జనరల్ ట్రైవెలర్ల ద్వారా దిగుమతి చేయాలి. ఓ.ఎ.ఎ. జనరల్ ట్రైవెలర్ల ద్వారా దిగుమతి చేయాలి. అనుమతి చేయాలి.

సి: ఈ నిధానం ఆమోదించబడింది. సినిమాలో గ్రాఫ్ (సినిమాలో) నిబంధనలలో కొరత నిబంధన జారీ చేయాలి. ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి. ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి.

సి: 24. (B) ప్రా. జె. బి. ఎ. సి. సమాచారంలో మొదటి పేజీలలో ఒకటి ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి. ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి.

సి: ప్రా. జె. బి. ఎ. సి. సమాచారంలో మొదటి పేజీలలో ఒకటి ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి. ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి.

సి: 25. (A) ఫిల్మ్ కంట్రోలును అనుమతించే పరిమాణం ఇండియన్ ప్రా. జె. బి. ఎ. సి. సమాచారంలో దిగుమతి చేయాలి.

సి: ఈ నిధానం ఆమోదించబడింది.

సి: 25 (B) కే.ఎ.సి. ఉత్పత్తి అయి రసాయనిక పదార్థాలకు స్టాండ్ డి.ఎ.సి. ఎ.సి. సమాచారంలో దిగుమతి చేయాలి.

సి: ఈ నిధానం ఆమోదించబడింది. ప్రా. జె. బి. ఎ. సి. సమాచారంలో మొదటి పేజీలలో ఒకటి ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి. ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి.

సి: 26. ఫిల్మ్ లకు సంబంధించిన సాంకేతిక సమాచారం అనుమతించే మైన పరిమాణం కనీసం 45 లక్షలు, 110 లక్షలు.

సి: కార్మికుల ఆర్డర్లు అందజేయడానికి అనుమతి. అనుమతి చేయాలి. అనుమతి చేయాలి.

సి: 27. ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి. ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి.

సి: ఈ నిధానం ఆమోదించబడింది. సినిమాలో గ్రాఫ్ (సినిమాలో) నిబంధనలలో కొరత నిబంధన జారీ చేయాలి. ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి.

సి: ప్రా. జె. బి. ఎ. సి. సమాచారంలో మొదటి పేజీలలో ఒకటి ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి. ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి.

సి: 28 ఫిల్మ్ కంట్రోలును అనుమతించే పరిమాణం ఇండియన్ ప్రా. జె. బి. ఎ. సి. సమాచారంలో దిగుమతి చేయాలి.

సి: ఈ నిధానం ఆమోదించబడింది. సినిమాలో గ్రాఫ్ (సినిమాలో) నిబంధనలలో కొరత నిబంధన జారీ చేయాలి. ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి.

సి: ప్రా. జె. బి. ఎ. సి. సమాచారంలో మొదటి పేజీలలో ఒకటి ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి. ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి.

సి: ఈ నిధానం ఆమోదించబడింది. సినిమాలో గ్రాఫ్ (సినిమాలో) నిబంధనలలో కొరత నిబంధన జారీ చేయాలి. ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి.

సి: 29: ఫిల్మ్ కంట్రోలును అనుమతించే పరిమాణం ఇండియన్ ప్రా. జె. బి. ఎ. సి. సమాచారంలో దిగుమతి చేయాలి.

సి: 1952 లో కేంద్ర ప్రభుత్వం జారీ చేసిన ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి. ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి.

సి: 30: డాక్యుమెంటరీ చిత్రాలు, వార్తా చిత్రాలు మొదలైనవి మినహా ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి. ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి.

సి: ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి. ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి.

సి: ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి. ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి.

సి: ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి. ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి.

సి: ఈ నిధానం ఆమోదించబడింది. సినిమాలో గ్రాఫ్ (సినిమాలో) నిబంధనలలో కొరత నిబంధన జారీ చేయాలి. ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి.

సి: ప్రా. జె. బి. ఎ. సి. సమాచారంలో మొదటి పేజీలలో ఒకటి ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి. ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి.

సి: 31 ప్రభుత్వం ద్వారా, ప్రయోజనాల నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి. ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి.

సి: ఈ నిధానం ఆమోదించబడింది. సినిమాలో గ్రాఫ్ (సినిమాలో) నిబంధనలలో కొరత నిబంధన జారీ చేయాలి. ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి.

సి: ప్రా. జె. బి. ఎ. సి. సమాచారంలో మొదటి పేజీలలో ఒకటి ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి. ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి.

సి: ఈ నిధానం ఆమోదించబడింది. సినిమాలో గ్రాఫ్ (సినిమాలో) నిబంధనలలో కొరత నిబంధన జారీ చేయాలి. ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి.

సి: 32: డాక్యుమెంటరీ చిత్రాలు, వార్తా చిత్రాలు మొదలైనవి మినహా ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి. ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి.

సి: ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి. ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి.

సి: ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి. ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి.

సి: ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి. ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి.

సి: ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి. ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి.

సి: ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి. ఫిల్మ్ నిర్మాణంలో దిగుమతి చేయాలి.

నేషనల్ లాజి
220 గోవిందప్పనాయకవీధి,
మద్రాసు-1.
(గ్రామ్య), మిర్చి, ఫోన్: 55108.
★
మీ యింటో గూడా యంత శుభ్రంగా
పుంశుం. తృప్తికరమైన దోబడం -
పంపించుకో అనుభవించుకో కట్టె
హామలు - స్పృహకుంపించి అదరద
రండి - చూడండి
టోర్టింగ్ & లాజింగ్



డొంగ్రే గార్
బాలామృతము
బలహీనమైన బిడ్డలకు
పుష్టియిస్తున్న బలమున్ను
ఆరోగ్యమునిచ్చును

రెడి అండ్ కో
(రిజిస్టర్డ్)
H.O. గోపాలపురం [తూర్పు గోదావరి జిల్లా]
కుప్పూ - బొల్లి
సుఖలోగాది చికిత్సానిపుణులు
శిల్పిలును వుచితము.
— విజ్ఞప్తి —
మహాశయిలారా!
నెల్లూరుకు తూర్పు ఉత్పత్తుల దుస్తుల
కానీ పాకేర్యులకు ముద్రాంతి ఆటలు
నెల్లూరుకు తూర్పు ఉత్పత్తుల దుస్తుల
కానీ పాకేర్యులకు ముద్రాంతి ఆటలు
నెల్లూరుకు తూర్పు ఉత్పత్తుల దుస్తుల
కానీ పాకేర్యులకు ముద్రాంతి ఆటలు
నెల్లూరుకు తూర్పు ఉత్పత్తుల దుస్తుల
కానీ పాకేర్యులకు ముద్రాంతి ఆటలు
నెల్లూరుకు తూర్పు ఉత్పత్తుల దుస్తుల
కానీ పాకేర్యులకు ముద్రాంతి ఆటలు

20 సంవత్సరములుగా ప్రఖ్యాతి చెందిన
డా. డి. అప్పారావుగారి
టాన్సినోల్
TONSINOL
28,500 లకు పైగా కొన్ని లక్షలు (గొంతు
కండలను) అపరీమితకాలము కాల్యక
ముగా కుదిర్చెను
40 దినములకు రు 9/- } పాస్తులు
20 ,, ,, రు 5/- } వేరు.
అన్ని మందుల పావులలో దొరకును.
టాన్సినోల్ లేబరేటరీ
53, గోవిందప్పనాయకవీధి - మద్రాసు-1

హాలహరీసి
పరిశ్రామకూలలకు
శిశుకుపునోకము
దివ్యోషధము
ప్రతిదినమునూ మంచికాముల
మంచియిచ్చును. మంచి సాధించును.
మంచియిచ్చును. మంచి సాధించును.
మంచియిచ్చును. మంచి సాధించును.
అనుభవ వేదిక
176, గోవిందప్పనాయకవీధి, మద్రాసు-1

మన సరిహద్దులలోని కొండజాతులు

ఒకేభార్యకు పెక్కు మందిభర్తలు!

వజ్రమబెంగాల్ ప్రభుత్వ ఆహ్వానంపై, భారత అదిమజాతుల సంఘ కార్యదర్శి శ్రీ వెన్నెలకంటి రాఘవయ్యగారు యిటీవల డార్జిలింగు ప్రాంతంలోని కొండజాతుల ప్రదేశాలలో పర్యటించి, వారి ఆచార వ్యవహారాలు, ఆ ప్రదేశాల రాజకీయ ప్రాముఖ్యత మున్నగు విషయాలను పరిశీలించినవారు. మా విలేకరి కలసుకోగా వారి ఆనుభవాలను కొన్నింటిని చెప్పారు. వాటిని దిగువ యిస్తున్నాం.

-సం. బ. రై.

సభ్యులు: భారతభూమియొక్క పాలి శేఖరలతో ఉండి పాలనా.

సమా: హిందూజాతికి దక్షిణ కూర్మ వడ మరలలో చాలబరతు సమాద్రమిస్తుంది. ఈ ఖోస్ట్రులలో ఆదిరాములున్నాయి. కాని వారి ప్రాముఖ్యత హిందూజాతియొక్క సంగ్రహణ రీత్యా ఇప్పుడల్ల ఎన్నడగింపకాదు. ఇది కేవలం ఉత్తర-కూర్మ, ఉత్తర-పడమర (కాంతాలలో పాకిస్తాను వున్నందున వారికి మొకటి చెప్పి, వారిని సంరక్షించడానికి ఇటీవల రాజీలనబడి ఆమెరికా సంస్థం. వాటిని రాజీ పోతే కూర్మల బర్మా, ఇండోచైనా, మలయా, ఇండోనేషియాలో ప్రభుత్వాలకు సుస్థిరంగా తీరే. అట్లే ఉత్తర, పశ్చిమభాగాలలో కూడా సత్ప్రాస్తాణ్, ఆఫ్ఘనిస్తాన్, పర్షియా, అరబియా, ట్రాన్స్ కేజ్ దాన్, ఈజిప్టులవరకు ఇటీవల స్థిరత్వం ప్రభుత్వాలను బీటిస్తున్నది. ఈ అన్ని ప్రభుత్వాల ఆమెరికా సహాయంపై ఆధారపడుతున్నాయి. ఆమెరికా సహాయ పడుటకు సంస్థంగావుంది. అందువల్ల ఆమెరికా విరోధులైన రష్యా, చైనాను దీనిని దీనిని వారిలో కిన్నడలు, కింపుతులు ముఖ్యము. దీనిసంఖ్య అంత పౌరువుకాదు. అయితాడ లక్షలకు మించదు. వారికి కూర్మ సేవాలీ యము, గోర్యాలు, శేఖ్ములు, భూటియాలు మొదలగువారిని పేగాలు ఉత్తర-కూర్మ సరిహద్దులవరకు పొరుగునకు ముందుకొని వచ్చేవారును ఆక్రమించి పర్యటిభారములను ప్రభుత్వం చేతి కుమార్తెగాలలో పల్లెలనేర్పరుచుకొని అనాదిగా నికరిస్తున్నారు. దీని సంఖ్య 20 లక్షలకు తగ్గుదు. దీనికి కూర్మ మిశ్రమము, మిశ్రములు, భూమి, అంగామి, ఆన్, లోకా సేమా లెకల కాగాలు, మనిపురి మొకలకు వారు 50 లక్షలకు మెన్నున్నారు. దీనిని చాటితే

శ్రీ

వెన్నెలకంటి రాఘవయ్య

యోధులు. దీని జనసంఖ్య రెండు రాష్ట్రాలలో 20 లక్షలకు తగ్గుదు. సరిహద్దు కొండజాతులన్నీ దీనికి కరతలామలకములు. యిండియాకు దీని వెట్టునికోట, కేబ్రిని శిఖరాలు, మవోటి (కజలం వెట్టుని ప్రాంతం) వాటి వారివర్తరాన కాశ్మీరు ప్రాంతంలో కూలాలోయ మొదలు కొని ఉత్తర ప్రదేశముయొక్క ఉత్తర సరిహద్దులవరకు బాబ్సార్ బావార్ అను ప్రాంతానికి సంబంధించిన 10 లక్షలకు మించి అడవిజాతులు ఉన్నారు. దీనిలో బ్రాహ్మణులు, క్షత్రియులు, కోల్టలు ఉన్నారు. దీని స్త్రీలందరూ ద్రావిడ చరిత్ర. ప్రవృత్తులందరూ పొందితరే. లక్షలాది సంవత్సరాలనుండి ఒకే భార్యకు పెక్కు మంది భర్తలంటే ఆచారం చెక్కచెనకండా ఇప్పు డీటి ఆకడవుతుంది. వారికి కూర్మన సేవాలను దిగువ ఆనేక కొండజాతులున్నాయి. కాని వారిలో కిన్నడలు, కింపుతులు ముఖ్యము. దీనిసంఖ్య అంత పౌరువుకాదు. అయితాడ లక్షలకు మించదు. వారికి కూర్మ సేవాలీ యము, గోర్యాలు, శేఖ్ములు, భూటియాలు మొదలగువారిని పేగాలు ఉత్తర-కూర్మ సరిహద్దులవరకు పొరుగునకు ముందుకొని వచ్చేవారును ఆక్రమించి పర్యటిభారములను ప్రభుత్వం చేతి కుమార్తెగాలలో పల్లెలనేర్పరుచుకొని అనాదిగా నికరిస్తున్నారు. దీని సంఖ్య 20 లక్షలకు తగ్గుదు. దీనికి కూర్మ మిశ్రమము, మిశ్రములు, భూమి, అంగామి, ఆన్, లోకా సేమా లెకల కాగాలు, మనిపురి మొకలకు వారు 50 లక్షలకు మెన్నున్నారు. దీనిని చాటితే

మనకుపడతేం అన్ని పర్యటించాలి అంటే. మన ఉత్తర పాలి శేఖర ను ఆద్యంతమును, హిందూజాతి పర్యటించు ఇప్పాల్లనుండి సంగ్రహిస్తుంది. కాని విమానాలు, ఖాంబర్రు వచ్చినతర్వాత దీటి ప్రాంతం అంతరించింది. 1200 మైళ్ళ పొడవు 200 మైళ్ళ వెడల్పు గల యీ పర్యటించుతా కొండలని అనుకోవడం పొరవాటు. మధ్య లో గోడములు, శుభ్రతగాలు, పాగులదిభూములు, ముసిరో యిన కీర్తిల పాడులవద్దగరాలు, త్రిపురాళు ఎన్నో ఉన్నాయి. అంతేకాదు. ఈ పర్యటించు దిగువన అయోధ్యకు క్రమేణా మూడు 70 మైళ్ళ వెడల్పు, 200 మైళ్ళ పొడవు గల భూభాగముతో మిధిల, కక్షులకు గుస్త వంకి యములు, ఆగోవరి రాజ్యాలు, జనమడు దక్క రిధులవంటి రాజుల పరిపాలన, రామరాజ్యము యెన్నీ ఒకప్పుడు లేచింది మరలలేది కడ సారి కడిపోయిన విషయమైన మన ప్రాంతానికి వాగవీర వంశీశిల్పించి. యెంతో యొక్కను దీర్చి నిర్ణయాన్ని సుస్థిర మొదలగా మారి పోయింది. సమానత్వమైన కృత రాజములు, భయంకరమైన మృగరాజములు, భుక్తముగాలు, మూరమైన వివచనములు యీ ప్రాంతాల్లాగే కీర్తనమైన ప్రదేశాలలో అన్ని మాటులడీ యొక్కాయి. 75 జరుగుపొడవుగల మొదటి మానవుని సిధిలముకాని ఎదుకడట్టుడు, హిందూజాతి ప్రభుత్వం మునుకడి నేలలని సంవత్సరాలనుండి చెదిపోకుండా చెక్కచెనకండా చరిత్రను దూరమైన కనిపిని ఎదుగని దింత మృగాల కేటరాణం యీ ప్రాంతంలో ఆపుడప్పదు వివిధమైనాయి. అవి దాటితే హిందూజాతియులు, వాటిని దాటితే (బాండ్ మంత సులభం కాదు; రప్టాలశేఖ్; విమానాలు దిగవు; మంచు దారియ్యులు; అరణ్యాలు చొరనియ్యులు; కాలిదాముల కష్టకలాలు; దుర్గ ముము.) చీమలను, దోమలనుబాడ వంక నండా ప్రాధుండగానే భోజనంచేయమని చెప్పిపోయిన బుద్ధులైన ముగ్గురువారందరియూ, మానవమానములకు ఏదైనా తినవచ్చును అనే కిరాత సిద్ధాంతాన్ని అనుభవించి వాడమర క్షుల అటుపట్టుయిన దీ లేట్లు. దీనినే భూగోళ శాస్త్రము ప్రపంచయొక్క కి రి టుమ అంటారు. హైందవ పురాణాల్లో చెప్పబడ్డ కురువంశం దీనికి వుత్తరాన అని మనకేళ్ళును నచ్చుతోడు. ఇచ్చటనుండే ఆద్యము పుట్టినది కొందరు విరోధా ఖండము వట్, కొందరు ఆశియాఖండానికి వదిలిపోయిన వేలసంవత్సరాలకింద దిగవారివారి చరిత్రకాములు చెప్పారు. దీర్చెట్లు నిస్సారమైన దీనికి మారిన ప్రాముఖ్యతలేని ఏటామి. ఆహార పదార్థాలకాక ఆసపోతుకూడా అంతకలేదు. ఎటోకి దీనికిరాసంబట్టి కేరళసంవత్సరంకరూ దీర్చెట్లు స్యుంకీరాజ్యంగా సిల్లకురతులులే లేక పరిపాలించబడుతున్నది. దానిని పోయిన సంవత్సరం కమాన్వెల్త్మైనా కళిం శింది దీర్చెట్టుకు ఉత్తరాన, కూర్మన, పడమర కమాన్వెల్త్మరాజ్యాలు చీ ము కి టు క్కె మున్ను 1200 మైళ్ళ పొడవుగల సరిహద్దు ప్రాంతానికి నేలలని ఆగ్నే హిందూ ప్రాంతం దిమాబాలూక, రైళ్ళమినా, కాలిందవ సమాఖ్యలనుండి క్షణంలోకాపు ప్రాంతం. 29 వేల జరుగుల ఎత్తుగల ఎక ర్షు శిఖరం ఒకే పేర్ ఎక ప్రాంత మనవులకు

చుట్టునుండే 50 వేల జరుగుల ఎత్తుకు లేకగల పర్వతమాలలకు చుట్టును కాసేరవు. క్రిళ్ళు:- ఇచ్చటి ఆదిమజాతుల సంకరకు మనకు సమాఖ్యలు!

సమా:- మన ఉత్తర పాలి శేఖరలతో ఉండే మూడు 70 లక్షలకు మించి ఆదిమజాతుల హిందూజాతి మంటే అంత సుమఖంకాదు, ఒముఖం కాదు. కేవలం అమానుకులగు యీ ప్రజలకు మనకు దేసిందీలేదు, రష్యా వారు చేయక పోయిందీలేదు. ఒకవిధంగా ఆలోచిస్తే రష్యా ఆశీకి ఒకటి ఇప్పుడు యిటీవలవరకు వారికి తెలిసిందేదో చెప్పలేము కాని దీర్చెట్లు వైసా బక్ మొదలుకొనిండి కథ ఎదుకు తిగింది తేముడే లేదనిచెప్పి రష్యాకు, తేపుడు లేని పోటీ లేదనిచెప్పి యిండియాను మధ్యన చేసుకుందికాదు కాని అతడు బుద్ధుడనే మానవుడే అని చెప్పి తిరుతు (దీర్చెట్లు) కొంతవరకు అద్దంగా వుంటుంది మన పూర్వీకులనుకొన్న ఆశీకి అదియోకలేదున్నాయి. కాని కిరగల్ నట్టు కూడిగా గిన్నె చార్లిక్ కమాద్రంకోని తెలిసికొనే మొదలకొని కళిక్తు - పాకిస్తాన్ పాలి శేఖర సిల్లికరకు వుండే నాలుగు వేల మైళ్ళ పొడవు మూరూభారం ఒకే పేర్ అపో లియాక కాలంలో దుర్భేద్యమైన ప్రతిభుటనగా ఉండినప్పటికీ దీర్చెట్లు మొదలకొని మంచూ రియా వరకు రష్యా సరిహద్దు పొడుగునా పాకిస్తాన్ ప్రభుత్వం ఏర్పరుచిన మంచూకుందు ప్రాధుండీ, విమానాక్రయాలు, రైలు మార్గాలు రప్టాలు కట్టిన కిరగాలు యీ కాలంలో ఎట్టి అద్దంవైనా ఎదుర్కొనలేదు. కాపిటలిస్టు ఆమెరికా పాకిస్తాన్ ను స్వాధీనం చేసుకుంటే, కమాన్వెల్త్మ వైసా దీర్చెట్టును స్వాధీనం చేసుకుంటే ఆమెరికా రష్యా యుద్ధవర్గాలవారికి ఒకరి పే నాకలి కన్నెకరినా తుండదం మన కంటి కంట పేకాలకు భయంకరమైన వివచనం. ఇతరుల కొంతకొంత మనకు మితిమీరిన ఆకాంతిని పురిగొల్పుచున్నది. ఇకకష్టాలా సమానమైన యుద్ధ ప్రతికర్షాలకు సన్నద్ధులయి న్నాయి. ఇంతకు మనకు ఏ ప్రతికర్షానీ దిగకుండా, ఎటోకో చేరకుండా, ఎకకు కండ్లి వచ్చినా దారిమీయటకు సంస్థంగావుండేది.

(సవనం)

మొకాగనులు - విషనులు వగైరా యేలం

కట్టుం మీరాస్యామి ఏ లిగిడన్న ఏ సన్ను కుటుంబ యుగపరిసార్ల వంచాతిరి కమిటీవారిస్పాధనమునందు సదామకుటుంబములారాకు పెద్దములు దాఖలా మొకాగనుల కవులు హక్కులన్ను - మిషను సామానులున్ను 17-7-54 తేది కుర్మాస్టాం నూడూ రలో యుజ్, యన్, లెడ్డి కలెక్టరీ వారి కంపెనీవద్ద సదక కమిటీవారి దేవులముఠాలోను.

పాట పాడుబాడు రూ. 1000/- లు పాట పట్టుకట్టి, పాట తీర్మానము కాగానే పాట మొత్తములో 100.00 కంటులు అధ్యాత్మ వల్లింది, కొరవ మొత్తం సెలకోల లోకుల చెల్లించి పాటదాడు స్వంతభుక్తులతో కేసెట్లకు దేయించుకోవకలెను.

యితర వివరములు నూడూడలో మాగుంట కుబ్జురావి రెడ్డిగారికల్లను - నెల్లూరు దిన్నె బాబులో నుండాల వెంకటసుబ్బారెడ్డిగారికల్లను తెలుగుగోసవరెను.

మిషనుల కర్తారాలు 8, 9, 11 తేదీలలో మైసూరర్డు యుజుకోవకలెను.

-: పె ద్యూ డు :-

కర్ణాటకీ వెంకయ్యనాయుడు కర్తారాలవల్ల 1960 సంవత్సరం ఫిబ్రవరి 4 తేదివరకు కవులు పొందియిండు వూటుకుడు గ్రామంలోని సర్వే నె 182, 183 య 5-58 ట్టు శ్రీ దీరాంబోయ మైకామైసూము.

దిటా వారివల్ల 1962 సంవత్సరం ఫిబ్రవరి 4 తేది వరకు కవులు పొందియిండు సర్వే నె 115/1.2-3 య 1-15 ట్టులో కూర్మన య 0-1 పొన కలిమ్మ య 1-13 ట్టు శ్రీ వెంకేశ్వర మైసూము.

సదకు మైసూలలో కేళియిండు కుక్కలైయులు, మిషనులు, కంప్యూటరులు, కాలిలు కుంయిరా సామానులున్ను.

— దొడ్ల లక్ష్మీనరిసారెడ్డి, పెగళెండు.

నెల్లూరు డి|| ము|| కోర్టులో

O. S. 302 of 52. E. P. 55 of 54.

క. మండలక్రీనివారణ - కాకి.

బండేపల్లి ఎవంకేశ్వరనారాయణులు - ప్రతివారి.

వై వెంకటము ప్రతివారికాలాకు పెద్దములు కాఖలావల్ల 16-8-1954 తేది సర్కూరు కల్లా కోర్టువద్ద విచారణముగా యాలంకేతులకును.

— పెద్దములు —

సర్కూరు రి. డి. యులకా సర్కూరు కంక జానుకులకుకుల ముప్పికర్ వార్డు నె 8 క డోర్ నె 261 క గల వెంకటిల్లు - భారీభక్త ముకు పాదులు:-

[కూ] కొమా. దూకు దీరాస్యామి అధ్యాత్మ గారి యిండి యి యిండి వుమ్మకేశవరండు.

[క] యి యిండి క్రిమోసినోడ.

[క] కోకూమణం తిరు వెంకేశ్వరనారాయణుల కారి దొడ్డిమ్మి, ప్రతివారి గోడయెమ్మి.

[పు] రాసెన్సి. ఈ వార్డులలోని వెంకటిల్లు మూడు 12 అంకములున్ను, కాశీభక్తం 9 అంకములున్ను. యిండులోని కోకొయిమ్మి, వొంకెరాతి చేదుడువారిమ్మి, యి యిండి కి అతుర్పింకెలుపులు, చార్వరింభనములు, కిటికీ అరమరులు, వైకృతసామానులు. యి యిండి అడుగుజుళియెమ్మి, యి యిండి సంబంధించిన యొకట్రువార్డులున్ను. (కొడుం య 4000/- లు.

— పర్. ఏ. గోవిందరావు, వాడి అధ్యాత్మ.