



ZAMIN RYOT
ANDHRA NATIONAL KISAN WEEKLY, NELLORE. (S. I.)

సంపాదకుడు : నెల్లూరు వెంకట్రామానాయుడు.

30 | శుక్రవారం - 2-1-48 - నెల్లూరు | పెం 0-2-0

శ్రేణు హిమాచల

పర్యంతం

సంస్థ ముస్లింలీగుకు యిండియాలో స్థానం
లక్నో సభ చాటింది - మాతృదేశ పురోభి
వృద్ధిలోనే భారతమహిళల భవిష్యత్తు

వారి భారత యూనియన్ లోని చిరస్థితిని గుర్తించారు. ముస్లింలీగు ఈ సమావేశాన్ని
కార్యకర్తల సహకారంతో విస్తారంగా ఆసనం ప్రాప్తించి ఆశీర్వాదించారు.



వారి భారత యూనియన్ లోని చిరస్థితిని గుర్తించారు. ముస్లింలీగు ఈ సమావేశాన్ని
కార్యకర్తల సహకారంతో విస్తారంగా ఆసనం ప్రాప్తించి ఆశీర్వాదించారు.

వారి భారత యూనియన్ లోని చిరస్థితిని గుర్తించారు. ముస్లింలీగు ఈ సమావేశాన్ని
కార్యకర్తల సహకారంతో విస్తారంగా ఆసనం ప్రాప్తించి ఆశీర్వాదించారు.

వారి భారత యూనియన్ లోని చిరస్థితిని గుర్తించారు. ముస్లింలీగు ఈ సమావేశాన్ని
కార్యకర్తల సహకారంతో విస్తారంగా ఆసనం ప్రాప్తించి ఆశీర్వాదించారు.

వారి భారత యూనియన్ లోని చిరస్థితిని గుర్తించారు. ముస్లింలీగు ఈ సమావేశాన్ని
కార్యకర్తల సహకారంతో విస్తారంగా ఆసనం ప్రాప్తించి ఆశీర్వాదించారు.



స్వాతంత్ర్య దానాదయంతో స్వవసాయ కిర్యామన అవసరముంది
ఆముందరి విధానమునకి గతమును తెరలు వలావందలై పోతున్నది -
" పాటి పంటలకు తక్కువేమీ యిది -
ధరతభూమిని దుస్సంపదీ !
వాడూ వీడూ సాగుజేసి కడ -
వీడు బరచి రిటు చూడండి ?"
— రైతు

గొంతులో ప్రాణం ఉండేదాకా పాకిస్తాన్ పురితం
దీస్తామని భారతదేశంలో వుండేటవంటి భారతీయ
బందాను తెగిస్తోవును చేసుకోవాలని కాశ్మీర్
శేషం పేజీ అట్టర్ల దిక్కుదూరులు వదిలారు.
ఇండియా పురితం కాశ్మీరం గానా వంతు క్ష
రాజ్యమిదికి ఏదేదో వచ్చును ఆ ర్థిక ఉద్యం
చేక రక్షణ వచ్చును మనము పాకిస్తాన్
మంత్రీగారెం తెగిస్తే అట్టర్ల పాకిస్తాన్
విదేశాంగమంత్రీగా మహ్మద్ అబదుల్ కలాం
మకంగవం బహాన్ అంతర్జాతీయంగా వచ్చేట
వంటి ఈ భయగుండవీటి ఏడుకోవటానికికాదా.
శ్రీకాంత్ కౌంట్ యుద్ధగతి మందగించిన
గూడ అమ్మప్పాకంట్ భారతదేశ ముప్పాముష్టి
య్యం జరుగుతున్నట్లు వార్తలు వచ్చుచున్నవి.

నేతాజీ ఆమ్లా హేరాయిల్



శ్రీ కృష్ణా సోఫువర్కా (రిజిస్టర్డ్) బెజవాడ

శీతల పరిమళమును కలిగి వుండును.

★

వినమూలికలచే కాయాదుకావకీనదని గ్యారంటీ యిస్తున్నది.

కిరోజములను వృద్ధిచేసి నల్లవీరు దుటలో సాటిలేనది.

రెండవమారు వాడుటకు ముమ్మలను విప్పించి వాడుటచేయును.

ప్రత్యేక ప్రత్యేకము * వెలసినా 15/- 8-0

జిరామాలు



లకు న్యాయం కలుగజేయాల
సప్లయ జాగ్రత్తగా జరగాలె
కాస్మీర్ ముస్లిం దేశభక్తుని చిత్రవచ
మండి జగన్నాథం

నెల్లూరుజిల్లా రైతు కాంగ్రెస్ సమావేశం

రైతువచనము దినపత్రము వహ్యము
కొనుచున్నది.
మామూల ఆమరణ వర్ణన. కొందరకు పా
కులు. మామూలు యేవరంగా వుండవల
వనుట. మొదలగు విషయములనుగూర్చి
రైతులను సంబంధించిన సంస్కారము
త్యంకో లాభించునట్టిది.
ఇదిగాక ప్రస్తుత రైతుకూలీ సమస్యను
వెల్లూరు రైతులందరూ సగ్గుంచుట. కృష్ణ-
పెన్నాకు (వంగమేళ్యం) పొర్రెవచనము
ఇట్టి ప్రధాన సమస్య లెక్కొనూడ యున్నది.
ఇట్టి ఎన్నో విషయములనుగూర్చి రైతుల
చేత వరంబరచుచే ఆదగవలెను "జిల్లా
రైతు కాంగ్రెసు సంఘము" ప్రవచనములను
తెచ్చిన రైతులను సంబంధించిన అన్ని విష
యములనుగూర్చి కృషిచేయవలసియున్నది.
కావున 14-1-18 తారీఖున సాయం
తగ్గింకే గంభీరము నెల్లూరు పురమున
రైతుసమావేశం జరుగును. అందు "జిల్లా
రైతు కాంగ్రెసు" సంఘ జాబ్బాదారుల కార్య
చర్యములను ఎన్నుకోవలెను.
కావున రైతులు ప్రచురణలకు తప్పక
విచ్చేయు ప్రార్థన
ఎ. సి. సుబ్బారెడ్డి.
జిల్లా రైతు కాంగ్రెసు అధ్యక్షుడు.

జనం ★
తోసుకపోతున్నారు
నెల్లూరు మజిలీకీసుకు
కూనా వాణిగారంగూనా
కన్నిక
మధురం - కృష్ణకాల
హాస్యం చూచుటకు
★
Matinee at 4 p. m.
"LAST CHANCE"
(English Picture)

సంకొండీ.
కె. వి. సుబ్బారావు.
పుష్పవల్లి నటించిన
★ వింధ్య రాణి ★
దంతరంగలన్నిటికీ
వీరిని మాదండి
★
డాక్టర్. యు.కె. రావు
కోమలవిలాస మిద్దెమీద.
బ్రంకుబోడ్డు — నెల్లూరు

14 వ తేదీ వారము గోపాల్ గంగుల పోలీసు
జరిగినవి. సాయంకాంతం శ్రీ గుడివాడి ఇందిమాగి
దేవిగారు "ఆంధ్ర సాహిత్యము" మీదను, "నన్నయ
జ్యోతిశాస్త్రవేత్త" అను శీర్షిక మీద శ్రీ గొప్పూరు
వేంకటాచలం రాజువరాధిపతి వువ్వవారికి
అర్పణచేసిన పుస్తకంకోసం వందల ముగి
నవి.
— మా. వి.

అంతరాయం, జాతి
రసంబును చంద్రికావలెనా
కరణ లాభము
అంతరాయం జాతి
రసంబును చంద్రికావలెనా
కరణ లాభము
అంతరాయం జాతి
రసంబును చంద్రికావలెనా
కరణ లాభము

అంతరాయం జాతి
రసంబును చంద్రికావలెనా
కరణ లాభము
అంతరాయం జాతి
రసంబును చంద్రికావలెనా
కరణ లాభము
అంతరాయం జాతి
రసంబును చంద్రికావలెనా
కరణ లాభము

“అయిదు సామ్యు రిచ్చేదే
అర్జునులు తెచ్చేదే
నాకే యిచ్చేదే, నాయుడు, డరె.
వంపులకు-మెలపులకు
తనకులకు-మెలకులకు
నగవులకు-వీగువులకు
నన్నెవలదేదే-నాయుడు- అర్జు
చూడరక్కని-సుబ్బారాయుడు.”

తైలకడ
వి. సి. టి. సదాశివ
తరుల
పి. ఎల్. రామ్
బాండ్
రామచంద్రా
హుడియా
నెట్టూర్

కారాగణం
★
బాలసరస్వతి
కోటిరత్నం
సుందరమ్మ
పద్మనాభరావు
రఘురామయ్య
రామకృష్ణకౌత్తి
★



రకు వమ్మెలు వర్ణన దీప్తిలో
అర్జునులవలె యజమానులకు
వేస్తాడున్నాడు. ఇంతకా కాగానే
కావచ్చే ఏర్పడే తీర్పులు కాల్ప
నించేవలెనో వుండవలెను. కాల్ప
ంతేనే యజమానిపై ప్రతిభక్తుల
వలెనో యజమానిపై ప్రతిభక్తుల
వలెనో యజమానిపై ప్రతిభక్తుల

రైతుల కావలసినవిషయం వనంబరణా రాజీ
రామా యిచ్చారు. రామాదారి వర్ణనా లోవలెవున్నా
డు. పింగళవారు లోవలె, వెంకటరీ పెనగులారు
మా వేరాంతవలె వేదలోని మమ్మల పురుగునలె
కాం గలుపుకున్నారు. కాశీరత్న కర్తయ నూరు
తున్నారు. రామాసంబుడు 'యెల్లూ' ఇంకా వుండం
బున్నాడు. ప్రకాశిపం గోవిందయవర్ణన నర్తక
పతేల్ నైజామును హెచ్చరిక తేనీనారు వరిటాం
దావకు గాగ్రామం 'పూర్ణా' వుండించినది. ఈ
కాం లో 'యెల్లూ' 'పోరాటాలు' మాదంకో 30
తేరపు. వారసంబులకు సమాకూర్చి. దేలోవున్న
నర్తకరంగానును జాగ్రత్తగా అవియోగిస్తే. పని
జరుగుకుండగాని లేకుండే జరగదు. మొట్టమొదట
ఆంధ్రీనాయకుడు. సేవకుడు ఈ విషయంకో 410
కావలెను. ఆ ప్రయత్నం ఇవలెనది జరగదయ్యె
వలెనో కేటగి

డిసెంబరు 13, 14 తారీఖులో గుంటూరు శ్రీ
రామమోహనాయుర్షేధ కళాకారవనమున వందల
ప్రార్థన సారస్వత విజ్ఞాన వరివన్నచోసర, గీతా
జయంతి నదియ జరిగినవి. అర్జున తిక్కని శ్రీ
దుర్గా ముఖ్యోపాధ్యక్షులగున అధ్యక్షుల వహం
దాడు. 13 వ తేదీ సాయంత్రము శ్రీ పుష్ప
ప్రార్థనాధ్యక్షులు "దారికము" అను బాసమీదను
శ్రీ రాధని వదిలి విశేషములమీద శ్రీ రుద్రకూరి
రావయ్యల ధీగాడును పు న న్న విం ద రి
దీనగావెను. హరిశంకర్ అనాదివరి ముగిసినది.

రాధిక
అందరూ లాయనీయలకు
వసతియూటాకీ కిష్కిర్యాబద్ధు
గవర్నరువేద
తెజనం
పైమాడు రైతులు
విజయలక్ష్మి కి కో
247, గంధిగడము
తెంగుటాడు నీటి.

జమీకరైతుకు ఘోషాటక పేనా
 దేశాని తిరిగివచ్చిన మైకామర్కంబు మారం
 రెడ్డి రమణారెడ్డిగారిని మా ప్రత్యేకవిలేజిరి 29 లేది
 రింగుంపివచ్చు. తన వంశోపాధుడు రెజువూ రెడ్డి
 గారు ఎవర్ పార్టీ పోరాటకా పేనాను బహుశా రింపిరి.
 వందనముతో వెండుకొంటిమి. —వల్లెకాదివతి.

జమీకరైతు

వర్యత మాధ్యమ బహుళ వృత్తి
 2-1-1948 : : శుక్రవారం

19-వ జన్మదినం

జమీకరైతుకు 18 సం॥రాలు నిండి నేటికో
 19-వ సం॥రం ప్రారంభమయింది.

ఏ ఆశయ పాపల్యమునకై గత 18 సం॥రాలు
 నిరంతరం కృషిసాగించినదో నేటికి తదా
 శయసిద్ధి లభింపనుందనం ముదావహం.

వెంకటగిరిలో జమీకరైతువృద్ధ్యుడు 1020లో
 ప్రారంభమయినది. 1030 ప్రారంభంలో

జమీకరైతువల్లెకా పుట్టించి. 1031 లో
 జమీకరైతు రద్దుకృషి ప్రారంభమయింది.
 ప్రధమంలో వెంకటగిరిలో ప్రారంభమైన
 యావినాదము రాసురాసు విధాలమై మద్రాసు
 రాష్ట్రాధికారాప్రాప్తి మహా త్రవపువృద్ధ్యులుగా
 ప్రఖ్యాతి లభించి.

1037 ఎన్నికలలో కాంగ్రెసుకు అత్యంత విజ
 యం సంపాదించినందుకు, నాటి కాంగ్రెసు
 ప్రభుత్వం, జమీకరైతులను సంస్కరణకు
 ప్రాణోపదేశం, ప్రకాశంకంటి నియామకం,
 విదారణ - నివేదిక - అంతటికో ప్రజా
 ప్రభుత్వ అణ్ణాకవనం దానికో పార్లమెంటు
 ద్వారా ప్రతిపక్షం అగిపోవడంబరిగింది.

కొమ్మడిసంవత్సరాలఅనంతరం 1946లో
 కాంగ్రెస్ ఎన్నికలకు నిలబడడం ఆ ఎన్ని
 కల ప్రతిపక్షం ఓట తో ఘోషా సంస్కరణ
 విధానంలో రైతు-ప్రభుత్వానికి మధ్య
 గల జమీకరైతును గురి మధ్యవర్తి విధాన
 మును రద్దులేయుటకు వాగ్దానము గావించ
 దదెను.

వర్యవసానమే 1946 లో కాంగ్రెసు ప్రకాశం
 మంత్రివర్గం ఎవేట్ ల్యాండు రివిన్యూబిల్లును
 ప్రతిపక్షంబా జమీకరైతులకు తీర్మానాన్ని
 జేసింది: 1947 లో ఓమందూర్ రామస్వామి
 రెడ్డియార్ ప్రభుత్వం కళా వెంకటాపుగారి
 రివిన్యూమంత్రిత్వంద్వారా జమీకరైతు రద్దు
 విధానంకృషి ప్రారంభమై బిల్లు గూడా
 ప్రతిపక్షంబిటి నేడు శాసనసభా చర్యలో
 పున్నది. ఏప్రిల్ నెలలో శాసనసభా
 జమీకరైతులను రద్దు యివాములతో
 గూడా ఎన్నెట్లన్న ప్రభుత్వసృష్టినం కార్యో
 యున్నది.

వ్యూహలోపాలిస్తున్నా ప్రాసంపక్ష్యం సాధింప
 చుచున్నది. ఈ విధంగా "జమీకరైతు"
 కృషి ఆమోదముగా సాగి రైవలంపల్లలక్ష్య
 సిద్ధి పరమధేశలో పున్నది.

ఇది భావ్యమట్టం-ఇది పుత్తంబట్టం ప్రాసంపం
 రావెంపిస్తున్నది. తేవలం జమీకరైతు రద్దు
 రావడంకోనే వ్యవసాయదారుకు ఒరిగించేమీ
 లేదు. ఘోషా సంస్కరణలో మొన్నవిధానాదు
 మారవలసివున్నది. ఘోషా సంస్కరణ ఏ విధంగా
 పుండవలెనను నిర్ణయం, సమస్తి వ్యవసాయ
 కృషి, వ్యవసాయం లాభదాయకంగా పుండ
 వము, విజయుగా పోండున్న రైతుహక్కు
 నిర్వచించబడడం, వల్లెటూళ్లలో స్వయం

విమర్శలు-విశేషాలు

ఇంగ్లీషులోని మొట్టిపాటి మచ్చను కె-
 ర్వింగచేయి వాసుకోవడం ఆకర్షణం కలిగిస్తుంది.
 కాని తారతమ్య అనుభవం దుయాచ్యుతకావు
 పాతీస్తా నగ్నతేజంబో వేదాని కళంబో ప్రాబు
 ల్యావమయ్యేవరితే భారతయోనియూ ముస్లిములకు
 అనుభవార్థం మొదలెట్టింది. పీల్ వల్లెటూర్ ఈ
 నిప్పువూ పరితాటకా యు పి. మంచి కన్యాకు
 మారవలసి అవోహార్లలో వచ్చేకొద్ది. తగ్గుతూ
 వచ్చింది. దక్షిణ యంపియాలోని ముస్లిములలో.
 ఇప్పుటి సామ్యపరిస్థితివల్ల పాతీస్తా అంటే ఆ
 ఉక్కుంత తగ్గలేదు. మైదరాబాదుకు సామీప్యంలో
 వుండడంబాదా విశేషమే. భారతయోనియూలో
 గృహావ్యర్థాయ మరకలవోయ లావదాసుచుదీ కార్షం
 లాగు మండు మోవూంబేనే పాతీస్తా యొక్క జీవిత
 జీవితం దీర్ఘమవుతుంటుంది. ఇటీవల మద్రాసులో
 దామరేతుపు కర్షించింది. నూర్పువకర్షంబో
 కాంపుకపుకు మనకేమి కార్షిస్తాలో:

ఏ ప్రాంత మొదటి తేదీనుంచి భారతయొక్క వర్య
 వైస్యార్యకవిదానికి యుమిస్తామని సర్కార్ లంబే
 పింగు వ్రాసేటించాడు. కాని అంతటికో వూరకొంటే
 నరిపోదు. భారత వైస్యం సమాఖంగా జాతీయవై
 స్యంగా మారాలి. అవినర్లను అంత ఇంటియస్టా
 సయమించినాబాదా ఈ వైస్యం యొక్క స్వభావం
 మారదు. అందుకోసం సూతన వాదావరదాన్ని సృ
 ష్టించాలి. ఇంకకముందర వైస్యంలోని ఉన్నతో
 ద్యాలగంబా కౌమ్మి 'మార్ష' కాయం కర్షణ పుం
 నవి. ఆ పరిధాదు పోవాలి. ఏ. ఇంటియస్టంబి
 దింగంబింబుడ అంతయ కంబింబి.

అదీకాబందా కరీనకులు. దామ హీనకులు. దాం
 అనేవనంటి తేవంబాదా తివీవేయాలి తేవంం కర్షి
 సామర్షాలమీదనే పున్నతోద్యోగులకు దోషామోషా
 యివ్వాలి. వీటిన్నిటిలో అర్క 'కాంబెక్షన్' నా
 నమై నివేరియస్ట్రు అంటే హేయదానం వుండకంబా
 కంబింబి కంబింబి ఎక్కువకావాలి. ఆప్పదే భారత
 దేశం ఒక స్వద్యంబ ప్రస్యం ఏర్పయకొగంబు
 సామోజ్యవదాం తిరుగుదాంబంబి ఏడుర్షోగంబు.

ఏ దేశాల్లోని రాయదారవర్షంబు నివచడంబో గూడా
 మన ప్రభుత్వం ఏకాం భారతావసని ద్యానంలో పెట్ట
 తున్నట్లలేదు. ఇంటియూ అంటే ఒక్క రీల్లీ వైవార
 వర్షమే అనుకుంటే లాంబింబి.

ఇంటి డేకానికీ చింకంబు కౌర్కెలకరీ నెం
 వేరనున్నది. కొంబ తరనున్నది. అదే తేదీయూ
 కేంద్రం. ఈ విషయంలో అంటి డేకాన్ని ఇన్ని
 డినాలు చిన్నచూపు చూదారనదం వాస్తవం. అంబు
 చల్లనే కళాలంబాల్లోకొక సాంస్కృతిక కేంద్రం
 ఏర్పడలేదు. తేదీయూ కేంద్రం ప్రాసంపక్ష్యం
 దెవలంబంబు అవినకు గోపాలా దేవవరవచ్చి
 తడవకలదు. ఏ ప్రాంత నెలాంటిలో గా అవన ప్రాం
 తిప్తారంబి తేవంబున్నది. కురిస్య కర్షింబి.

అమెరికాలోని రాజీయాలు తాదుమాతాను
 న్నవి. ఆప్పల పెర్షి జాతీయ పార్టీయ రెంబి. ఒకటి
 రివర్షిలా. రెంబో చివె మొక్కాల్ కేవడిం మొదటిదాం
 రంబి రెంబోకి మొగ్గినా బాదా వైశిక కూల
 పిరి విషయంలో రెంబిటి వైశి ఒక్కరే. దాంబు

సమ్యక్తగా పుష్కలం పాడివంటలు లంబింబ
 కము మొదలగు విషయముల గూర్చి తీవ్ర
 ముగా పాటుబడవలసి వున్నది. ఇక అదే
 "జమీకరైతు" అధిర్భముగ నుండగలదు.
 దీనికి రైకాంగముంత సహకరించి రైతు,
 వ్యవసాయదారు, వ్యవసాయ శ్రేణిము, వల్లె
 టూళ్లు దాగువకుటు యికోటికర్షి ఇరుగు
 గాక, ఆచరికలములోనే కదా శయ సిద్ధి
 గూడా సావల్యముగూక యిని అభిస్తున్నాము.

వల్ల పరమాణుకర్షివల్ల ప్రాంతంబి వివరణ దేమా
 వదిమే. కాని ఈ వైశికి జమీకరైతు ప్రాంతంబు
 గూడా వివరించింది ఆ ప్రాంతంబి ప్రాంతంబి వేంవ.
 నేయ అమెరికా అమెరికా వేంవ మాంబు
 వ్రాసంబ సంగ్రాహంబి దానిప్రస్థానంబి తిమ్మా
 దిజమతో వ్యవహారంబి వ్రాసంబి నిర్ణయంబి
 లేదంబి ప్రాణాకంగా ప్రాంతంబి వ్యవహారంబి
 ప్రాంతంబి అవవరకుంబి అమెరికా వేంవ.

మూడవ పార్టీ ప్రాంతంబి 1048 ఎన్నికల్లో ప్రా
 దేస్తానవి ప్రాంతంబి. ఏ వల్లెటూర్ పాడికా
 యొక్క గురుత్వ కేంద్రంబింబి త స్పృకుంబి
 దూప్రమా దవివ తు కివనింబి.

అంగోసాళా హంబంబు యి సా. 40000
 మొక్కనున్నాడు. 40000 రివర్షియంబి అం
 బీవోవ్ని దానివేనెన ఒక కివకుడు తన పాప చరి
 తాన్ని అనుభవించున్నాడు. హక్య రివర్షియంబి
 మంబుంబి ఒకంబింబి వర్షంబి అర్కా ప్రభుత్వం
 70000 బాపాయకు మంబింబింబి. ఏ ఆశయ
 లోకంబింబి తేవంబి అంగోసాళా తీవర సమర్థంబు
 దేవో ఆ ఆశయం బిద్దింబి అర్కా స్వరంబ్రమైం
 దుకు మనము అనంబాత్రుకర్షణంబి దేయాలి.

(8 వ పేజీకొరవ)

దే. వైశిమీద యామి మావిన స్వల్పంబి రవంబింబి
 జానిరీ భూర్షివీవారం ప్రామశ్రేణికి వెంబుంబి
 లాంబి, ప్రాంతంబు, కౌర్కంబు. ప్రీజననహా
 విస్యవముల కిన్నంబంబువు. వావంబు ప్రాంత
 వంబంబు.

దాంబాగంబు శ్రీమతి వల్లెటూర్. తహాబింబింబి
 చరి. తెచ్చుకోలేది నలన-వారంబి. వీటికి తగిన
 పాల, వికాంబేలాలు ప్రాంతంబి భారత ప్రస్యంబు
 దాగున్నది. ఆప్పరవ్యుంబివచ్చే అంబింబింబి. దేతుం
 బిసయలు అప్పటంబి వుంబి. ముఖ్యంగా తెరలో
 పుక్కిలి రివమోకేవేట్లంబి హ్యూయంబి స్పంబింబి
 తేవంబి.

మూడువేషాలవేసిని దాంబింబి దాంబింబి
 కమ్మ కంబింబి దాంబింబి వన్నె తెక్కంబు. కర్కంబు
 వావనలేకంబి దేవంబి. దాంబింబి మార్కంబింబి
 యోగంబువ్యుడు దాంబింబింబి.
 దాకరింబింబి ప్రాంతంబు. వనవేరిగడికాని అయంబు
 దాదాదాగా, మిరిమింబింబింబి దేవనాడు. ఇతరు
 సహాబింబింబు. అడియంబులో వుండేన ఒక దాక
 రికి చదివినా సంస్కారంబెంబున కాంబెం కర్షం
 గంబుంబి ప్రాంతంబి రోంబానెల్లా ఎంబాంబి
 వాడు.

మ రో లి
 నాల్కంబింబి సామోజ్యంబి ప్రాంతంబింబి
 ఆర్షింబి వాగీస్యంబి వాగీస్యంబి వల్లె
 ప్రే. దూనింబింబు అంబింబి అది అమెరికా కి
 తాయి వీడ Every Inch an Actor. నాగంబు
 తాంబింబి దాంబింబి, తర్కాత వా వ కంబి
 (డికీవీ) నాకు యంబంబి నచ్చినవారులేదు. ఏ

మాం వంబింబి
 వల్లె. తెలవంబిం
 వంబింబు.) గేం
 దాంబింబింబి అంబు
 నను ప్రాంతంబి
 వంబంబు లో దాం

వైశింబు-అర్కాదేకా
 భూర్షి అర్కావంబు.
 దొంబు-యూ దాం
 వలె వ్రాసంబింబి
 దాంబుంబింబి తయ
 దుగా దాంబింబింబి
 ప్రాంతంబింబి ప్రా
 వేంబింబి చుట్టాలు
 సంగంబి మరంబింబి
 దాంబుంబింబి దీకేదాంబు
 దాంబుంబింబింబు
 వాంబెంబు.

ఈ మహానలకుంబి
 నిర్రేపిన వలకుంబి
 కారులు, వల్లెటూరులు

నాట్లంబి

అనుభవంబింబి ఒక
 సముచితంగా వున్నది.

30 లేదంబి యా ప్రా
 వైశింబి మిత్తుంబి
 రాపు. దాంబాగంబు ప్రాం
 తెరియోకు వర్షంబింబి
 తకు మెంబుంబింబి

ఇట్టి రహంబింబి వ్రా
 దిల్లాంబు దర్షంబు అం
 నాగీకర్షింబింబి కౌరు

వెంకటగిరి జమీకరైతు

30 లేది కె. ఎర్. నారాం
 క్షింబి అగిన నదకో వ్రా
 కర్షంబింబింబి దాంబుంబు

నిర్ణయంబింబి దోవంబింబి
 మూగుగా హంబాంబింబి
 నిర్ణయంబు శావంబింబి. ఆ
 ప్రాంతంబి అంబింబింబు

చర ప్రకారం దాంబింబింబి
 1855 వనరికో వర్ష వ్రా
 వనరికో అరిక వర్షంబింబు

గాన 1855 వనరింబింబింబి
 తోవీవేయవలెనని -
 న్న 1857 వనరికో అంబు
 గూడా వర్ష ప్రాంతంబింబింబి
 దోయంబి గాట్టి కర్షింబింబి
 తిక్కాంబింబి.

— వీ. వెంకట
 కర్షింబి.

మంచి తరగతి

చేతి గడియారాలు - ఘోషాటక పేనా

కెమర్, కాంబో, జాకెరెర్, సూ, క్యావెల్, ప్రెగెర్, కేటింగ్,
 రోమర్, వార్షిగా, కేమెంకరీ, మున్నగు మంచిగనం చేతి గడియారాలు.

పార్కర్, షఫీర్, కోవానూరు ఘోషాటక పేనా
 హోల్ నేయగాను చిల్లరగాను - అమ్మలదును.
 ఉత్తర ప్రదేశ్ ప్రాంతంబి ద్వారా వివరములు తెలిసకోవచ్చును.

ఓ. కె. రాధా & సన్సు.
 94, టి. లుక్మోర్ ప్రాంతంబి
 మదనపల్లె (కాంబి)

శిస్తు తగ్గుదల చట్టం

ఆంధ్రప్రదేశ్ శిస్తు తగ్గుదల చట్టాన్ని మేము వివరాలతో తెలుగులో ప్రకటిస్తున్నాం. ప్రయమ, పోస్టు అక్షయచేరి 11-4-11 బి. పోస్టు స్టాంపులు సంవేదనానికి అందించేయవలసి.

మేనేజరు జమీకారైతు నెల్లూరు.

ఇంటిని వేళన స్తలము

- విక్రయం -

*

అక్షయచేరి వద్ద గ్రామంలో ఇంటికి ఉత్తరం ఏమారు 120 అంకడములు కాకి స్తలము విక్రయం చేయవలసి.

వివరాలకు : మేనేజరు, జమీకారైతు - నెల్లూరు.

నమ్మకముయిన నగలవర్తకులు గుండాల పేరారెడ్డి

దిన్నులకూరు - నెల్లూరు. మీకు కావలసిన నగల నిర్ణయముగా తయారు చేయవలసి యున్నది. లేనివి అర్జరులయిత్రే వెంటనే చేసి యివ్వవలసి.

ది ఇండియన్ గార్మక్యూటికల్స్ అండ్ స్టోర్స్

స్టోర్ క్రమంగా తయారు చేయబడిన సమస్త ఆయుర్వేద ఔషధములు దొరకును. బ్రింకుకోడు నెల్లూరు.



“రత్నమాల” సమీక్ష

“మొదటి మగడు మారె, ముద్దులపిల్లయే మగడుగాలభించె మరుక్షణమున, అతడె పుత్రుడాయె. అవతల ధవుడాయె, “రత్నమాల” చిత్రీకరణనయందు”

భారతీయ “రత్నమాల” చిత్రీకరణయందు, కలాపితం దర్శనార్థం 28 తేదీ మద్రాసు న్యూస్ పేపర్ లో ప్రచురించబడింది. అందరి నివిచారణం నా నా దీకి సానాటికి కళాకారులతో ప్రకటనం మవుచున్నందులకు అందరికీ ధన్యవాదాలు యున్నవి. కథలో కవచించే అనుభవం, అస్పృహ వికారాల వర్ణన వీరులయ్యాయి. అవిచిత్రమైన వివరాలు కంటికి గాని, సాహస్య ప్రేక్షకుల అందానికి అర్హత కలిగి సాహసనాటి అధ్యంతలు దురికరంగా వున్నది. ప్రీతనాన్ని ప్రకటనగా ఆ కథించే చుట్టూలు వెతికి తూర్పుదీనినవి. కావున అర్థంగా ఈ చిత్రానికి మంచి జాతకమున్నట్లు కనబడుతుంది. సాండు, పాటోగ్రాఫీలున్నగు సాంకేతికభాగాల్లో గూడా మూలంగా లోటుపాట్లు కనపించవచ్చును. అందులో కచ్చితమైన మనోజ్ఞంగా వున్నవి. వంగీలాలికి చెప్పదగిన ప్రాధాన్యత కల్పించక పోయినా అనుభవం కోకిం కలంకో ప్రసిద్ధి ఆ సాతమరుదాన్ని ప్రసాదిస్తూ, అచైతన్యమైన గూడా జాణవారిం దగ్గరియన్నది. సంభాషణలు వీటి వంగువుండి నమదానిం లేఖికి ప్రకటనాల్ని వీస్తున్నవి. కథలో కవచించే వైరుధ్యాలు:- కేవలం వరుస దివివరములు మినహా ఆచారవది కల్తీ చెందేయడం, రత్నమాల తనకులంబించిన శిఖరలను పెండ్లంకికి రాదనగళ్ళను వదిలి దిక్కులేవి అరద్యాలకు వరు గెత్తడం. ఒకమాట పార్యంత వరమేవ్వలం దర్శనమైన తర్వాత గూడా మళ్ళీ యిరుముడు సంప్రాప్తం

గావడం, తన సమాన రాత్రిన రత్నమాల మామగారి దేవిదేవి దిక్కిలోరంగా వల్ల తెప్పించడం, అమాత్రవల్ల విచారించేది శిఖ, అనమయానికి అప్రమత్తంగా పిల్లవాడు రావడం, కారాగారంలో ఉన్న వియ్యంతుల కల్లోషిత్యము యలాపకముం దేవిదుండేయ నుకృ హించడం, అమాయకుడైన మేనల్లుడికి గం బుద్ధి వికారం యవన్నె ఆ కు కు లై నా కథను సాగించి నాడుగుదబ్బులు వచ్చేట్లు చేయాలంటే తెలిపి యిలాంటిది కల్పించక తప్పదు. నేటి అందరి చిత్రీ కరణం కేవలం కళాదృష్టితోనేగాక అర్థితత్వమూ గూడా మనం ఆలోచించక తప్పదు. యిదివ్యాపారం గాని కళాసరిష్టమగును, కావున యిట్టి లోటుపాట్లు వుండక తప్పదు. సి. యన్. ఆర్. కు మాయారో కంట్లోని కమ్ముడు పాత్రే యిక్కడ దొరికింది పావం. హీరోయిన్ దానును కల్పిత రామకృష్ణ తెల్లెత్తు, లా సంవిధానకర్త, అయినందున ఒక రమణ్యారం చేతాది తనిదార్య వరాలు మగపాత్రతో సహా చరించు తుం దా వసిక్షానను మగవిగా న్నట్లంది, కథను ఆకర్షణీయంగా నడిపి చివర రంగంలో వయోవేరణ మంగం కల్పమయిపి చేమకూరంగా, రోకా తోకంగా తప్పుకొన్నాడు. మొత్తంమీద చిత్రీకరణన ప్రరంగా, అర్థత యంగా, మనోజ్ఞంగా వున్నదిని చెప్పవలసి యున్నది. — మా ప్రత్యేక విలేఖరి

స్తుడియో

యానీటివీ కృత్యువారు ఏలూరు లోని ముందేమెత్తుకొన వస్తారట. మూడిం యెత్తు వీ. యన్. ఆర్. రామచంద్రం దేవి. యిట్టి వైరుధ్యాలను సాయంకాలం వచ్చి అర్థం కావడం వాటి కళిగా లోం: + + నెల్లూరు జమీకారైతు. + + రేఖా మనరాసులోని స్టూడియో లోని మారింది. వీటి అనమయానికి సరిపాటున్నట్లు కన దలేడు. పెద్దటి అమాయకుడు. + + అమాయక మూడో కే వేళ్ళదాని. అది కొ వరకు అనుకు నచ్చినట్లున్నది. పెంబున్నాం. + + అందరివారి కర్మారవిరిం క్రాంత్యుధుల క్రోధమైన దాగా వేళ్ళు ది కనెనెట్టా. + + ప్రతిభావంతుడు ‘రాజరాజ’ మూడో వ వున్నాడు. + + సముద్రంవారి చల్లటిపాలలు పాడుకుంటూ ది చారిం కర్మమాల, కాదు, దానుకు నవయోవనో దుల బలాదన గారడీ చేపి ద బద్ధు య రావ్యురే యాది సమే బయలుదేరింది. + + వైష్ణవల్లి మిమ్ములచారి దారో జంబులు వాచి యివ్వనుండున ఆ లగారు తెలిపి యింటిను సంక్రాంతికి మిమ్ముయారను సంవృతాల. + + వీరిం అంకేలాదా సమ్మేళనార్థం భానాదిం మలాలో ట్టిన్ “వల్లివల్లి మూడు” చిత్రీకరణ అందరి దేశం దిగుతుంది. + + సేవనీలిం సున బాటు వాడు తమిళంలో ఒక రట్లు వలెనవి అపేక్షిస్తున్నాడు దీనికి ‘వల్లివల్లి మూడు’ తీసుకోదామా అని ఆలోచనలో ఉన్నది. + + కథన అమాయక కృత్యువారు అందరి దేశానికి అతిక న్నట్లవారట.

“నాట్యకళాభురీణ”

సురభి నా గేశ్వర రావు గారి

నాట్యకళా వైదుష్యము

నివిమాధాయలో నాట్యరంగం ముకునైపోయి, దాడుగనాటకం ఆధారకంట్లో సంతృప్తి యా పరి వెలవెంబోయిన యా దినాలలో మరల ఒక ఆలా రేఖ కాయమయ్యలలో కనపిస్తున్నది ఒక స కను సర్వ్యాంగోత్కరో వెలయింపజేసిన నెల్లూరు ఆమో య్యారిణం ఏనాతో ఆంకంబిపోయింది. కళ ను దపావీస్తూ పొట్లకు పూర్వకొన్నట్లు నడింబోవడం లేకపోయినా మైంవరం వారు ఒక వెలుగు వెలిగినారు. వీరికి కన్నయ్య (వీరు తెలుగు సారావి) కం పెట్టి ఎక్కివేమంటు లేకపోయిన సుశీకమైన వీరి నాట కాల తెలుగునాటకాంపేటు నిలివనవి. ఆ నమయంలో లేగిన వుత్సాహం దాడుగ నాట కాలను మక్కమూరి పించెమ పుట్టిందనది. కన్న యంలో వీరన్న గుట్టి నాటకాలు గూడ నివిమా డురా క్రిమింవల్ల చిన్నమైపోయినవి. ఇట్టి నిరాశాభారిత భ్రాంతులనాంట్లో నాగేశ్వర రావుగారి సురభి నాటకం ముఖ్యవిద్యవలె కళా భార్య వావనం విరితముయూ, అందరినాట్యరంగ లక్ష్యకి వువంప్రతిష్ఠాననగూర్చి, నవయుగానికి తేజో మయమైన అపారాలయంది. అది సురభినంబ్. కథవల్లె నురదిగ్గిరియంలో, మరాఠీగంక నాటకం పోర్చుగంవల్ల ఒక కెట్టిగారి అవతారం వుట్టింది. ఈ గదిగ నాటకాలే జ్వలిం కృష్ణమాదాయంను అందరి నాటక నిరాశాహులు చేసినవి. సురభినంబ్ యిప్పటికి అడుకొట్టింది. అందు లంబూవిత మనదిగిన నాగేశ్వర రావుగారి వలె అప్పుడు నెల్లూరు జిల్లాలో వర్ధిల్లిస్తూ వున్నారం ముక్తమూర్తి ప్రకృతి వున్నది. ఇది మొదటిసారి, గుట్టికన్నుల తీయేటర్లు “పా తేవ ఎరీవక” గా వున్నది. పొంకరేఖల వెంబాడు -

వల్లివల్లి రోకనులు - మనోజ్ఞమైన నాగేశ్వర రావుగారి ప్రకటనంకమైన రోకను గూఠువున్నవి. మాయలమరాఠీ వీరినాటకంలో మాయలమరాఠీ నివిమాలో తిన్నర్కళ్యాణంను జానకి వినట్లు కొద్దిచుట్టాంను మూడు వేళ్ళ అవారం - తావరీతాలను యాది అందరి దానాన్ని పూర్వకొనేట్లు చేస్తున ముంబమాదిరి తప్పకుండా కాంబియ ణించి - ముగించడం వీరిదిగ్గర మన తగినది. యిది నాటికర్తకి యెంతో ఉన్నది. అర్ధవంకమైన భాష నమయించిత్రై సంభాషణలు - వీటిని వలదింబ కౌక టింగునై అధారవక. కందగం చి కథను గుచ్చుమైన హావభావాలతో న్న కాన్ని వర్ధితోముల ప్రకృతితో, వెంకొ యున్నాడు, ప్రకృతిపాత్రీం యివర పాత్రీలను గూడ ముప్పులతో గలిగితే నాటకం యింకా యెంతో యింకొక విలేషం - ఇంటి హాస్యం హా వరీ కథనోపేయ వెగలుపుట్టించడంలే కొండరు సటుకుల రాజవేదిన చల్లమాంబి ప్రకృతి రాణి పెట్టెమగ్గుగా తనవల్లంగా వ సంసు(భారతంబి) పావం నట

HARANATH STUDIO

PHOTOGRAPHERS & ARTISTS
Trunk Road - Nellore
★
Greets their Customers
A Happy & Successful
New Year.



శా స్త్రీ య మై న
భృంగామలకతైలం
కల్పాశ్రమము :: నెల్లూరు

పాత్రుడుగారి బాలసంజీవిని (Regd.)

పిల్లల రివర్ డి స్ట్రీక వ్యాధులను నివారించును
డాక్టర్ పిల్లూ పాపయ్య పాత్రుడు అండ్ బ్రదర్,
11, రవీంద్రవారి, మైలాపూరు, మదరాసు.
జుంబోలము గ్రాంం: తిరుదివావల్లి గ్రాంం:
7, హారంగసాదకోవిం, తూర్పువీరి, 16, పుగళయప్పవీరి, తెప్పలకం P. O.
అచ్చి మం యం పా పుం లో ను దొ ర కు ను,

పట్టు కొరవ

అయిం దగు వలకాదు ప్రం వాటిని దర్శించి వంద యర్పి పోవకుండాను. గామ వుండును కలాది వీనిసాకులు విశ్వవార గ్రామం కొదయవదిగి ప్రికి యది మందిమై

చీరాలు

చీరం వెళ్ళలేదు వెం దవి. కాది వెలాంబికా కానెంతం వచ్చెంన్ను వ తది తినుకుచే పుక్త యిచ్చేవచ్చును పుండా ప్పించు కరీణా యదు? మిచ్చును.

గుండలు, గొండలు లా లా వీటిలో కలకలమైతే ప్రో విచ్చేతుకో పోవడం ప్రతి ముఖముల వగుడలవచ్చి వచ్చేవయ్యె పోలివడకు రం.

శ్రీ ప్రియ

'య్యె దర్శన ప్రేమకామి' ిట వందేకాకుండా మాట్లాడు కపాస్తే. పాకాలవరకుగూడా వచ్చింది. ముఖ్యంగా మెల్ల పాకాలకు యది ఆవవరం గిరి మన్నగు తాదాకాంకు ల్ల చూడటం ఆకర్షణవరమి ి మనవిచ్చున్నాను.

వి-ఇవి

ందంబికాది నెల్లూరు పోలివ ిం ద్రంవదేకారం. కనుభూయ త్రివ్యే వందర్పంలో లెవలెత్త వచ్చేలా గ్రామస్తులకు లండాలు 'తే మగాడమర్పలో కాంప ది వెదిరిస్తున్నారం. ఈమూలకు లండాలేమో తర్పిం. లనుభూయ గాది. సంకమేళ్యరం ప్రాజెక్టు త్పులకు దున్నువెమ్మని దిగారిం దుంల ఈ మోసగల్గిమూడు ల్లం ఆహారవిమ్మర్పి యిత్తుంకో గగిస్తున్నది. గాని ఈ తిమమింగు యాకతసాగడంలేదు. దీప్తా నేను ఉచదు. ఎంకాకాల్లెక్కోనరం లండాలుకొది పంకోమంది తిగుగుమ మోసపోవడంబడి

శ్రీ గోపాలం

శ్రీ గోపాలం వెంకటసుబ్బయ్యగారు (ఆం.రా. శ్రీ కాం. ఆర్కాడ) ప్రోటెక్షన్ మన దిమ్మర్పి వదిలివడంలేదని, ఉద్యోగంకు దిచ్చు గా కి లావ్యమే ప్రతిభల్యం వచ్చుచేయాలని, మన్యవర్తి లాలాంబు ఆరికల్లాంబి, మావనకర్తీ, వనకర్తీమీద ఆధారవర్తి వ్యవసాయాన్ని వదిలివినవ్యక్తికి ప్యూర యుంపే లావ్యంవర లక్కంబి వెప్పరవి చెప్పాకు వ్యవసాయపాలం వమావేలంలో శ్రీ వేగిరెడ్డి తారెడ్డిగారు (ఆం.రా. ప్రె. కాం. కార్యదర్శి) దివేకా లలో లాని వదిలివినది బూరిం తీవర విలావాం గురించి చెబుతూ, అన్నం బూరింకు ఆరోగ్య బీమా విలావాంబు చెప్పాడు.

శ్రీ గోపాలం

వ్యతి శూరికి వచ్చినయిల్లు. ఉదయవిద్య, ప్రెయ్ కార్యాలకు, లభిస్తున్నై. మన దేళందాది బూరింకు దోడ్పడకుంలే యెకోలేదా. బూరిచేకావకి వట్ట గొమ్మ, బూరి తీవరం పోల్యవరం లేయదాపకి ఆందయా బూనికోవారి.

శ్రీ గోపాలం

25% మాత్రం కొన్ని సంవత్సరాంలో బూరిలిచ్చే యేర్పాట్లలో ప్రోటెక్షన్ వారు ఇట్ల కల్పిస్తారన్నాడు. శ్రీ ఆంజనేయగారు బూరిం పాంఠ దారకాం గురించి మాట్లాడాడు. బూరింకు లక్షి. చదానకి రైతులే భూనికోవాలన్నాడు వ్యవసాయంలో బూరింకు ప్రధాన పాత్రదాకుంబి, రైతాంగంలో వాహు ళక లాగమేనని చెప్పాడు.

శ్రీ గోపాలం

ఆంధ్రప్రదేశ్ లో వెంకటేశ్వరాలకు వంశానికి లభిస్తోందిగా శ్రీ యశ. పి. రెంగలాయన యుదు గాని, ఆతింధారక తెలుగు ఆర్కర్పిదర్ల సంహారకి లభిస్తోందిగా శ్రీ యశ. పి. నాయుడు గాని, శ్రీ పాంకల సంసంహారెడ్డిగారిని ఎన్నుకున్నాడు.

చంద్రగిరి సభలు

(2 వేదీకారం)

పాకాం వెంకటాచార్యులుగారు (ఆ.రా. కి కాం. కార్యదర్శి) ఆమీండాస్త. తాగిల్లు, క్రోచ్చిల్లు మిట్ల దివట్ల, ప్యాకటి యిజమానులు రైతు బూరి విగ్రహాన్ని దర్శనం చేయడానికి వూమకుంబున్నా రంబి. ఆ లోపటికి ఆరికల్లాంబి చెప్పాడు.

శ్రీ గోపాలం వెంకటసుబ్బయ్యగారు (ఆం.రా. శ్రీ కాం. ఆర్కాడ) ప్రోటెక్షన్ మన దిమ్మర్పి వదిలివడంలేదని, ఉద్యోగంకు దిచ్చు గా కి లావ్యమే ప్రతిభల్యం వచ్చుచేయాలని, మన్యవర్తి లాలాంబు ఆరికల్లాంబి, మావనకర్తీ, వనకర్తీమీద ఆధారవర్తి వ్యవసాయాన్ని వదిలివినవ్యక్తికి ప్యూర యుంపే లావ్యంవర లక్కంబి చెప్పరవి చెప్పాకు వ్యవసాయపాలం వమావేలంలో శ్రీ వేగిరెడ్డి తారెడ్డిగారు (ఆం.రా. ప్రె. కాం. కార్యదర్శి) దివేకా లలో లాని వదిలివినది బూరిం తీవర విలావాం గురించి చెబుతూ, అన్నం బూరింకు ఆరోగ్య బీమా విలావాంబు చెప్పాడు.

వ్యతి శూరికి వచ్చినయిల్లు. ఉదయవిద్య, ప్రెయ్ కార్యాలకు, లభిస్తున్నై. మన దేళందాది బూరింకు దోడ్పడకుంలే యెకోలేదా. బూరిచేకావకి వట్ట గొమ్మ, బూరి తీవరం పోల్యవరం లేయదాపకి ఆందయా బూనికోవారి.

25% మాత్రం కొన్ని సంవత్సరాంలో బూరిలిచ్చే యేర్పాట్లలో ప్రోటెక్షన్ వారు ఇట్ల కల్పిస్తారన్నాడు. శ్రీ ఆంజనేయగారు బూరిం పాంఠ దారకాం గురించి మాట్లాడాడు. బూరింకు లక్షి. చదానకి రైతులే భూనికోవాలన్నాడు వ్యవసాయంలో బూరింకు ప్రధాన పాత్రదాకుంబి, రైతాంగంలో వాహు ళక లాగమేనని చెప్పాడు.

ఆంధ్రప్రదేశ్ లో వెంకటేశ్వరాలకు వంశానికి లభిస్తోందిగా శ్రీ యశ. పి. రెంగలాయన యుదు గాని, ఆతింధారక తెలుగు ఆర్కర్పిదర్ల సంహారకి లభిస్తోందిగా శ్రీ యశ. పి. నాయుడు గాని, శ్రీ పాంకల సంసంహారెడ్డిగారిని ఎన్నుకున్నాడు.

శ్రీ గోపాలం

వీటివనకుం కల్పించి, విద్యుక్యతీ, విరువులు, విత్తనాలు వ్యవసాయ సంకలాం, ఇజనరేకులు, మిచ్చు, కల్పిల్లు, పోదా కయారయ్య ఉమ్మలో 30% వనిమ్మర్లు వచ్చుచేయాలి.

శ్రీ గోపాలం

తెలుగులం ఆరికల్పికివని కోంనలు ఆరపాది ఆర్కర్పిదర్ల కొనుగోదార్ల సంహయ స్థాపిం దారి.

శ్రీ గోపాలం

దక్కెర లభిస్తారన్న నిర్ణయంబి దిగుమతులకు లండాలోలేయాలి.

శ్రీ గోపాలం

ఆర్కర్పిదారులపై విర్యంధారం రొంగిందారి. దక్కెర ప్యాకటింన్ను ప్రదేశంలో తెలుగుపాకల తేయిపోట్ల రైతు ప్రతిదరుల్ని వియమించారి. దక్కెర లభిచేలో ఆర్కర్పిదారులకు ప్రాతి నిర్ణయిస్తారి.

శ్రీ గోపాలం

మార్కెటింగ్ కోట్లకుస్థాపించి, వాగిట్ల వచ్చుచే యాలి.

శ్రీ గోపాలం

గోవాస్థాపిల్లించి తెల్లంచెడి పోకుండా వరకోప నలు చేయాలి.

శ్రీ గోపాలం

ప్రొకెక్టర్లలో నీ వేం ఎకరాలు వంటలున్న ప్రాం తంలో దక్కెర ప్యాకటింబిందారి.

శ్రీ గోపాలం

వ్యవసాయ పరికరాలు రైతు వమాకారసంఘం ద్వారా పందారి.

పంటలు నష్టం

(3 వేదీకారం)

నాంబరికి ప్రైవటు ముడిబోవడం, ముడిబోవడం మొక్కల మొలకడంపూ ప్రాకరించినాయి, తెం దవచ్చెడిగా రెల్లెన విత్తనాలు నశించాయి, తిరిగి రెల్లెలకు ఆదునుకల్పించి, అదిగక విత్తనాలలోకు కలక కల్లు ఒకవేల ఎక్కవైదా లొరికా. అనుమలు మరకం 15 ది 20 వరకు మెగిదోయిన్లు తెలు ప్పావుచ్చుచి. యా వచ్చెడియ మనుష్యుంలే కాకుండా వనభంకునూదా మేలేతుండా చేస్తున్నాయి ప్రోటె క్షన్ వారు యా వదిలివెకు వదిలివంది తగు వచాయం చేయగలరవి రైతులు ఎదురుచూస్తున్నాడు.

కాకల్లా తెక్కెర తాలాకలో వందవట్లం యా విజ్ఞాంం సంకాంతుకో వర్ణాంలేక కొన్ని పోట్ల వది నావలేదేదు. అయితా వగిడం 1/4 వంతు వంబి వచ్చుందవి రైతులు అనుకున్నాడుగాని కోరలు వచ యావకి వర్ణాం అదింకుగుంటే లాలా వచ్చువైవది, రైతులకు లాలోయే సంవత్సరానికి విత్తనాలు లొరు కలం, అపూకల్లం వ్యతిత్యం తగుకల్పి తినుకోని అగ్నికల్పంకర్ దిపాట్లమెంబువారిద్వారా విత్తనాలు వచ్చుచే యాలి.

ఈ సమస్యలను లాప్రొ కేంద్రీకరణకల్లాంకో రర్పించుకు శ్రీ యశ. పి. నాయుడు శ్రీ గోపాలాచారి వెంకటసుబ్బయ్య శ్రీ ఆనం కన్నయ్య శ్రీ వేగిరెడ్డి తారెడ్డి శ్రీ కాకాది వెంకట రత్నం శ్రీ కొమ్మారెడ్డి సూర్యనారాయణ 7 శ్రీ అలిమనేవి వెంకటస్వామిగర్లను స్థాయిసంఘంగా యొమ్మకొంబి ఇకరెల్లాంకో సమ్యులును చేతుకోను దికు అధికారమివ్వవచ్చునది. — తె. సభా

ఇండస్ట్రియల్స్

- విశ్రయం -

వెల్లూరు ప్రోకావోవేమ "రేలాంబికా"లో మా తాలాకు 16 ప్లాట్ల విస్తీమములకు విస్తీమ వచ్చుచి ముంబిల్ల, రేలాంబికా, ఆరోగ్యకంపైవ విస్తీకము. వరమైద రోడ్లవదిగింబి వేంగలా లాదివీటికి చేపీవకు

వీరంమంబి :- రేలాం బేలెడ్డి O/O యశ. రామానుజరావు 2522 ప్రోకావోవేమ - వెల్లూరు.

వెల్లూరు డిల్లకోర్టులో O. P. No. 112 of 947

(1) మర్చా సావిత్రమ్మ (2) ఆ వెంకటసుబ్బయ్య (3) ఆ శ్రీమమ్మార్తి (4) ఆ వరో } - వీటివర్తల్లు. తిను (5) ఆ సుమిం (6) ఆ నరస్యలి.

2 మొదలు 8 మైన్లు అమ్ముంబు గర్మియమ నల్ల 1 లో వీటివరం - వరం

దుర్బా లామయ్య - రేస్సాంరెంబు. యా వెంకట మైనరు 2 608 వీటివర్తల్లు 1.2 వీటివనకులకు లల్లి తనను గర్మియమగా వియమింక వంకటిగా కోడుదా యా వీటివను వెల్లూకోనివ యింబివనయమై ఆవేవగంవారు ప్రై కోట్లు యిడుట పోతలతయ తెలుపుకోనుంబుగానే 9-1-48 తి వాయా వేళెప్పుది. నే శ్రీకృష్ణమ్మార్తి, ఆకర్

విపరీతం!



విన్నతర్వాత మరీవిపరీతం!

ధరలు పూర్తిగా తగ్గించేశాం! బెంగుళూరు గట్టి పేటించీరలు

Table with 3 columns: Quantity, Unit, Price. 8 గజాలు 2 అం. అంచు రు. 88-0-0, 7 గజాలు ,, ,, రు. 77-0-0, 6 గజాలు ,, ,, రు. 66-0-0, బెంగుళూరు ఫ్యాన్సీ టార్టరు రు. 57-4-0, ఖద్దరు సీయూచీరలు (6 గ.) రు. 38-0-0

చలికి! అగ్నిమాంకు శాలువలు ముఖ్ లెన్లు బనియన్లు

శెంట్లబుద్ధులు! కండువాయి, పొందూరు సీయూలు, షర్టింగులు

చేనేత! నేలం—కోయంబుత్తూరు వెంకటగిరి—గ్యారంటీ జరిపో

మాకు తృప్తినిచ్చు వస్త్రాలకు ఆవకాశం కొద్దిరోజులే!!!

రాయవరపు శంకరయ్య & సన్లు

ట్రంకురోడ్డు * వెల్లూరు

మధ్యప్రాచ్యంలో యుద్ధవేషాలు పవిత్రతూమి పాలస్తీనా విభజనాధ్యయం

అగష్టు 1948 లోపం తన ప్రాంతం ఉపసంహరించుకొని పాలస్తీనా పరిపాలనా బాధ్యతను వహించుకున్న తర్వాత అప్పటివరకు బ్రిటిష్ పాలనలో ఉండడం మంచిగానే చెప్పవచ్చును. ముఖ్యంగా ఆ పరిపాలనా కాలంలో ఆ పరిపాలనా ప్రాంతాన్ని ప్రాంతీకీకరించి, అంతే బ్రిటిష్ పాలనను ముగిస్తూనే ఉన్నప్పుడు కృషి కలిపి ప్రాంతంలో ఒక జనాభాను కలిపి పరిపాలనను ఇచ్చింది. దీనిని (యూనైటెడ్)గా పిలువాలి. 18 శతాబ్దంగా ఆ ప్రాంత ప్రాంతం యొక్క పరిపాలన విభజించి ఆరంభం చేసినప్పుడు పరిపాలనను విభజించింది.

కొద్దిగా ఏర్పాటుచేసింది. బ్రిటిష్ పాలనలో పాలస్తీనాను అర్బి, బ్యానియాగా విభజించింది. బ్రిటిష్ పాలనలో ఆ ప్రాంతం విభజించింది. బ్రిటిష్ పాలనలో ఆ ప్రాంతం విభజించింది. బ్రిటిష్ పాలనలో ఆ ప్రాంతం విభజించింది.

వికేహంస్టీడ్
ప్రత్యేక ప్రకటనలు వికేహంస్టీడ్ పాలస్తీనా ప్రాంతం ద్వారా ప్రకటించబడతాయి. వీటి ప్రకటనలు ప్రకటించబడతాయి. వీటి ప్రకటనలు ప్రకటించబడతాయి.

బాల్యు ప్రకటన
ఇటువంటి సమస్యలను అర్బి - యూదు ప్రతినిధులచేత ఉపసంహరించుకోవాలి. బాల్యు ప్రకటనలు ప్రకటించబడతాయి. వీటి ప్రకటనలు ప్రకటించబడతాయి.

జీయోనిస్టు ఉద్యమం
ఈ ఉద్యమాన్ని వేసే బాధించుకుంటుంది గమనించాలి. జీయోనిస్టులు, హాగ్ లో ఒక ప్రకటనను ప్రకటించారు. వీటి ప్రకటనలు ప్రకటించబడతాయి.

యూదుల ప్రతికేత
అంతే అయినప్పుడు బ్రిటిష్ పాలనలో పాలస్తీనాను విభజించింది. బ్రిటిష్ పాలనలో ఆ ప్రాంతం విభజించింది. బ్రిటిష్ పాలనలో ఆ ప్రాంతం విభజించింది.

సంయుక్త రాజ్యసమితి కర్తవ్యం
సంయుక్త రాజ్యసమితి కర్తవ్యం ప్రకటించబడతాయి. వీటి ప్రకటనలు ప్రకటించబడతాయి.

మొదటిముద్రణ } ప్రతిసంవత్సరం మందిలాఖము } ప్రకటనలు
కరణ } పొందుతు }
}

ఆంధ్రపీఠ చిర్రు కార్పొరేషన్ లిమిటెడ్

రైలుపేట - రేపల్లె, గుంటూరు జిల్లా
మూలధనము 500000 అయిదులక్ష అరవేలరూపాయలు
జారీచేయుటకు నిర్ణయించబడిన మూలధనము 5 లక్షలు
షేరు 15 రూ. 50 ఐ. చరిత్రాస్తుతో అక్షాంశు రూ. 10 ఐ.
అలాట్ మెంటు అయిన తదుపరి షేరు 15 రూ. 15 ఐ.
బ్యాంకు రూ. 20 ఐ. డైరెక్టర్లు కొరినప్పుడు చెల్లించవలెను.
5 షేర్లు తీసికొనువారికి కార్పొరేషన్ లో వోటింగ్ హక్కు గలదు.
10 షేర్లు అంతకుపైన డైరెక్టరుగా ఎన్నుకొనబడవచ్చును.

- ముఖ్యపుద్దేశ్యములు**
1. ఆంధ్రదేశములో దేశవార సమీపమున కృష్ణానదీతీరమున, పరిసరాధీనము నిర్మించుట -
 2. చలనచిత్రములు తీయుట -
 3. తయారుకాదిన వివిధ చలనచిత్రములను ప్రదర్శించుటకు డారింగ్ సినిమా హెంటులను ప్రతిష్ఠించుట చిన్నచిన్న వర్ణలను వైతము ఏర్పరుచుట -
 4. యితరులచేత తయారుకాదిన చలనచిత్రములను తెప్పించి సరసమైన పర వెంటేజ్ ప్రతినిధిమాహాత్మ్యం యిచ్చుట -
 5. సినిమా సంబంధమున రేడియోలు, గ్రామఫోనులు, ప్రొజెక్టర్లు, యింజనీ వగైరా యావత్తు వరికరములు షేరుహోల్డర్లకు ప్రత్యేకరకముల తెప్పించి యిచ్చుట -
 7. నడిన నడినకుల కేజీకోనలకాకాల ఒకటి స్థాపించుట -

ప్రస్తుతము తీయబోవు చలనచిత్రములు
కాళింగమర్దన - శ్రీ కన్యకాపరమేశ్వరీ మహాత్మ్యము - రామాయణము - నవలీలీల - గర్భవతి - యా వాదాదీ పాంపిక చిత్రములలో నడిచుటకు అనుభవముగల్గిన నిపుణు లగు నటీనటులు కావలెను. - ఆజీవారు వారియొక్క వాయాచిత్రములలో యాక్రింది హెచ్ ఆఫీసుకు నేరుగా సంప్రకారం చేయవలెను.
15-1-48 తేదీనుండి ఏకీకృత ప్రాధికార ఆరంభించబడును.
లో గ 2 సంవత్సరముల వ్యాజ్యం దరఖాస్తుదాఖలు తిరిగి 15-1-1948 తేదీలోగా యాజర్ వ్యాజ్యం తీసి వెళ్లవలెను.

బ్యాంకర్లు : ఆంధ్రాబ్యాంకు లిమిటెడ్, ఆరంబల్ పేట - గుంటూరు.
ఆడిటర్లు : Mr. పి. రామచంద్రరావు, గవర్నమెంటు రిజిస్టర్డ్ ఆఫీసరు - గుంటూరు.
తీగల్ ఆధ్వర్యము
టి. రాధకృష్ణరావు పంతులు, వి. ఎ. రి. యల్. రేపల్లె.
శ్రీ వెన్నెలకంటి సుబ్రహ్మణ్యంగారు : ఆర్.వై.ఆర్. - రిజిస్టర్డ్ ఆఫీసరు - కాచిగూడ.
శ్రీ నందా మార్కండేయన్ గారు : ఆర్.వై.ఆర్. - రిజిస్టర్డ్ ఆఫీసరు - కాచిగూడ.
వ్యాపార అనుభవముగల, సమర్థులగు వరులను గురించి తెలుసుకోవచ్చును. వేయిగోరువారు యాక్రిందివారికి వ్రాసి యావత్తు విషయములు తెలుసుకోవచ్చును.
కె. యల్. నారాయణ, మానేటిగిరీశ్రీకృష్ణం.
ఆంధ్రాపీఠ చిర్రు కార్పొరేషన్ లిమిటెడ్, రేపల్లె - గుంటూరు జిల్లా
వై కార్పొరేషన్ మొదటిసారి గుంటూరులో హెచ్ ఆఫీసు అయివున్నది. కార్పొరేషన్ లో వ్యాజ్యం దరఖాస్తు చేసినట్లైతే 1-12-47 నుంచి హెచ్ ఆఫీసు తెలుపబడినది. యావత్తు కరస్పొండెన్సు రేపల్లెకు సంప్రదించుచుండవలెను.

NEW YEAR

NEW DESIGNS

All Foreign

- American coloured Spotted Voils 44" Width @ Rs. 2-6-3 Yd.
- English White Argandy 36" " " 3-9-0 "
- Switzerland Embroidery Voil 44" " " 6-8-4 "
- English Fine Shirtings 4-3-6 "
- American Printed Fabrics × × × "
- English Printed Populane 5-9-0 "

BHARATI MART

NELLORE
MADRAS

నెల్లూరు వినాయకలో



నాజూకైన నాల్గవ వారం

శ్రీ వెంకట్రామా ఫిక్చర్స్ వారి

తారాసంహాం



అద్దంకి
పారుపల్లి
రఘురామయ్య
ఎ. వి. సుబ్బరావు
జయమ్మ
సరోజ
సౌదామిని
శ్రీరంజిని
కుమారి అనసూయ
—యంకొ—



దర్శకుడు

చిత్రపు నారాయణమూర్తి

కవి

బలిజేపల్లి

సంగీతం

మోతీబాబు

స్వత్యం

వెంపటి

శర్మ

వాలె

టి.వి.ఎస్. శర్మ

మూర్తి



బ్రహ్మ రథ ము



4-12-47 నుంచి 5వ వారం

అధికార గర్వోన్మాదమున కన్ను మిన్ను గానక ప్రవర్తించిన వారిగతి యెట్లు పరిణమించినది యందులో చూడగలరు.