

ప్రకాభరామాయణ

గ్రంతికు వివాహానంద నట్లెనపల్లికా పూర్విక
పైనద (యా. ఎమ్మాక్కెలు చేసి 23-3-45 నేడు 8
కాంఠ 3 వీర 2) వర్షం = కుంట, రంగు, పైపంసు
చిర్యాపూడం ఉద్దేశం నెరవేంతే, అనందంతో - ఏ
కుంమే బంబ కుని మమ్మడిగినా పుష్ణి వివరము
దెచ్చెందము. అని అందరంగానందేయగంం. తండ్రి
మర్మాదారి శనయుచాధ్యాంశు....ఇందుకి హో
సు హోపువేమీరేదు. మనమంకా ఖవద్యాన్ని చెక్కి
రింపు దావంతో నిరంతరా, చర్చంతో ఉన్నశుభ్ర
సుందరం మనకూ సభ్యులకు ఇంకా ఎంరదూరం
పున్నది సుచిత్రమన్నది.

వర్షం రోఇ గతించినని, వృత్తి నేడు ప్రభావం
కని మన ఆరిపొల్పయాడు వర్షపు లక్ష్మింగంలో
దిగించెనున్నమి. కూతోపం కోటి విశ్వాయ గనఁ
వృత్తిచేక పొడ్చులోనుకుంటాం. ఉహిరంగంగా ఒక
ర్ముచు కుమణివ్వును లేచి మైళ్ళుకూవం
నదించరంకో గాన్న నెఱ్చు పంపాదించాం; రఘు
స్ఫురంగా ద్విషిష్టాః; ఎట్లాదిగి. వాడు మన వర్షం
వాడు శాంగనక వాదిని ఎక్కు-రాసీయతూడదచి
లేదు) తాపిదంగా వల్లిలూంవారీగా ఒకర్మకు
విభావనంతేమకోరం పరిపూర్ణించియంది.

శ్రీకృష్ణనించుకుంటాం.
 వీలైనా అధువిక పరికోదనలో ఎక్కు త్రైవా కా న్న
 పాతవానవతు అసుగుఱంగాషువ్వు అంగం దొరికిశే
 రాదు. యారావా వర్షాక్రమరథ పరిపాఠసం ఏంత
 ప్రాంచీనిక వద్దతి సహంతించిపున్నదో; మన
 పూర్వుయ బుషుయ (యుషుయ, మహాయు, మహా
 యుక వర్షాక్రమ రక్కురంగంజేసి పూర్వులైన వారనే
 సంగెరి ఆ సమయానికి మరంపోతాం) వివేంతేని
 వారసుకున్నావా:- అని వ్యాఖ్యనించదం శదు
 వింటుపుంటాం. ఉనచేష్టురుని గుతువు మాటగ
 కక్కయ్యుని నేతి వీరపైపులకు తెఱ్ఱునా. ఈను వర్క
 చేపం పాలించనని వెల్లండి చెయుఖానికి ఉనచేష్ట
 డు ఇహిరంగంగా కక్కయ్యును గురువుగా ప్రక
 తించేననీ ఈమ్మురి గుడ్డువు ఆరిర్యం స్త్రీకరించెననీ

పొందిదాయక ప్రామాణికపున్నది. ఈ వ్యవహరంకి
శ్వర్ణం, వరం, వర్తమానం, భింబించు తేవంం
వర్ధించుటకుండి నీటిప్రాపుంటుండి: పూర్వంలో దాల
ఖగప శనకు ఏకోరిలాసి, వర్తమానంలో శనకు
స్థానం దిగువారిపోతున్నదానీ, కథిష్టత్తుకు ఆశాలే
మైనా రెదవి ఈ వ్యవహారం ఏక్కనించిరేడు, చరిత్ర
ఘృగోళం, రక్షణం, రాత్రిం, స్ఫూర్తి, క్రూరి సమస్తం
కథిష్టత్తుంచె లిరగార్యించె.

అంతర్వ్య వివాహసంస్కరణ్ణం నెరవేరిష్ ఎల్లా
 పుంయంకీ అనేసంగం తెగ్కోవాడనంచే, శనిష్ట
 త్రుమ డిఫోమాట్రంగా మనోపణిషద్గ్రాహ వరికించ
 చంచితే, నెల్లూచు కపాదిపాళిం వై చూదండి.
 ఈ వారు పేప్పుచలను కారి రాజీవే ప్రథమం
 సామూహికప్పువ్వశేఖ శారణంచేత, చేయరాని
 చనుయ కొన్ని చేసేవారి నివాసావితి కపాదిపాళిం
 పర్మాయపరమైపోయింది. కాని వాస్తవస్తునమార
 యొమిటంచే, కపాదిపాళిం ఒచ్చం ముప్పారిక మూడు
 వంతుయ న్యాయంగా వృత్తుయిసేకొని ప్రాపుతారు.
 ఏఱమారయ, మారిగయ, త్రీస్తవుయ(ప్రీటిష్ట్రోంట,
 శారదిక)పంప్రిమార్గారి తసయుదారాభ్యుంయ....?
 ఈ ప్రిమి వ్యాయంలో ఆవశాసించం. క్రయిష్టవుయ
 కాని వారు వసవారిని. ప్రీటిష్ట్రోంటుయ, కాడ
 అంత్య- అందులు నీలంను ఇచ్చి పుచ్చుచుంటారు.
 కరింట బండు లోపాయదేస్తారు. అందు (మర
 ప్రోఫెసాయాన్) అప్పోంగా వృత్తి ప్రాపు చేసి
 అంతమ్మలో వాయగనక, అంయమించు ఒకే సం
 క్రూరి గంపాదగమక ప్రాందు వక్కుగా తలదిరింది.
 అగ్రిష్టాప్పార అవకపవక్కాను అనుసరించక
 చన్నులైనాడు, కపాదిపాళిం వద్దకే క్రొశ్ మూడు
 వంతుకు లపటంటిపాయ.
 వినిష్టంటారు. హిట్లర్ యూదులనేషులను ఇర్పిని
 సుందరికరించేసినారు. అంగ్రేచ హంసపడి పాలనీ
 నాలోంరయ్యించు హింసిప్పాసిని అమెరికారో కమ
 మతపుంవహూరంకో యూరుయితుప్పున్నారు.
 నీక్కలోసూఅనేక రకాం పుషుప్యుయాన్నారు, మకం
 పాటిందవిపాయాన్నారు. విస్తవకాదుయాన్నారు. కమ్మా
 నిస్సుయాన్నారు పీంపుపొదరీ, ఉకాయన అమెరికారో
 దెక్కన రాష్ట్రీంలో ఉంచేవారు. అయినచేయ
 కోపాన, అప్పుడు ప్రెసిడెంటు రిష్టోర్ లూఎ్వ్యూ
 డకసాడు కొపాన పూర్వారీగా ప్రెసిడెంటు వగ్గు
 వెళ్లి ఒక శేషు అత్రమంగా లైబ్ పుస్పాసి, అపరిని విదిసుచెగువనీ వారించాడు, ప్రెసిడెంటు
 ‘అంతపెవడ్చి?’, కోపాన; ‘గ్రీక శారదిక: శరణార్థ,
 మనం కాపాడలి’, ప్రెసిడెంటు: ‘మిస్సాన్నావ్. గ్రీక
 శారదిక: యూదులకాడా, ఇందులో పీకేం చం
 చందంచ్చి, కోపాన. (ఈ చందంచేందేసి) ‘గ్రీక
 శారదిక మనిషుకాడా, ఎన్నుకైనా సెను మూరుం
 విషురంకై ఎన్ను అర్థించానా? అవశరంచేదు
 గనుక అశగచేదు, వ్యూర్ హ్యాగ్గో అమరశాఖ్యం!)
 ‘ఓ మెసరత్తె, తోని, దొంగను నంచ్చురించేమరమే
 కోపానమరం, అది మనుషులంఘనం.

శ్రీ గుణపాతకం: 'అగ్రాచర్చలాయ వమానమైన
వర్షత, అంతమ్మగంచారు చర్చం వద్దీంచుచేయింద
చింటుకు ఏపోయి చెమ్మోటాడు. తఁచని పరిగె
పోట్లు కాగ్యాన్ దేయపోయినపుడు, కులార్థిమానం
సంపూర్ణ ఉన్న అనే రాబు 'భా, (మామా అన్నానీ

ఇన్నిరూ సమయాల్లో గారికు (‘త్రివీ
ందక శేరీ సుశ్రీకు’) మన మాయరం ఉన్నిపు
కరం నెఱ్చుకోవచ్చారని. వచ్చుంచేస్తున్న
ఏప్రిల్ మాసంలో దృష్టిగత వ్యాపారం, రాష్ట్రం కొత్తం
గారుడం కున్ని అస్త్రించిని, మనం నేడవంచిని
ప్రస్తుతంలో, తపసుగుణాలైన మన లేవ కురచల్లా
ంచికింగ్ కుండాలను, వ్యాపార కొరుకు మరి
కి రచ్చేనిరాగించు, స్వింగ్ కొనుకు అంతస్తిక
వచ్చును.

ఈ సందర్భంలో ఆమెరికాలో కో. చమ వరథోల
ర త్వమి లాచిల్యం గండగ శోష్మన్మాది, వ్యవహర
యాచిల్యాన్స్ ప్రాచీనాచుంబో అహారం అధ్యాచ్ఛున్మాద
లం ఒక దైనా, అహాంపేంచేత అంతర్వ్యాచ్ఛ
ంత అధికంచిర్చుచుంది, ఆమెరికా వరథోలకుల
ను పరిశ్రే స్యంతికా meat అనగా కృతి
మైన మాంచం తయార వుటుంది, ఉపహారం చేయ
ండా మాంచం లంగ్యమ్ముటుంది, అనియ అహాం
ప్రాచీన సకల అహారం, నీవహించరేక చే
చిన చూసమే ఇంకండై ఉత్సవమైనది
మిందినా మన ఘనా భావించగించు—అంతల
ందే, సందేహంచేదు, అప్పుటి వుగ్గించండి,
ఓరమనే పంచం ఫూర్సు కొంగిపోకుండి,

'వృంద',
 ఎం సవ్యారథి;
 'వడ్చంద',
 చమత్కా వృంది;
 'వరుంద' ఇదొక పత్రామెదు. శ్రీ అరణంద
 సముద్రంతో అంగ్దంలో Advent అనే కొకట
 న్నావట్టుండ్ర ప్రకలితం. ఆ కొకటు తెలుగులేకై
 వృంది, అందుకంది?

దార్శని మధ్యంగా ఏసిపో నందికా
గటుడు: ప్రిమ్ ప్రాథిషాతసంసు కిరగగొళ్లదం
పోవరాదం. ఇది ప్రభాయుషుమా, సామాజిక
ఉష్మా లస్సుది వుండుం: సామాజికాయుఢ్మె
నుకోయి, క్రింది సామాజికావారు న ర్చి సి
సించికండి మెయిగైసిరికాదా. నిర్మాణ ప్రార్థ
మమంకే, దానికి ఉత్సాహం పరిపంచిసుంది
యు. దావాలీగాని సుఖ్య పెంచరి పెట్టాల్, వాంగొ
చేపోయి, అంచపెట్ట మూడు కోపు చాలీసిన
ఎని విశేషం పరిగిందా?

‘నాకాసంగర శెరియదు. అసంరింటోవున్న అవస్తలపై వేరుచు. కొన్నిచే దాన్నికూడాన్న మనమి ఉన్నా?

వ్రాత ప్రయోగమ పొందినటి

•కర్ణ లో ఉప్పుదు సాహసమోదక

గర్వ నిరోధన

శ్రీక యాచమేదంగర్పండు అసురక
| వంవల్పరమితు య.-5 య 2.3. వంవల్పర
మితు య 10 య. కొళ్ళపంగా ధాతుండులకు
య 25 య ఎ.ఎ. 0-12-0 ఆవాయలు కను
వంవల్పలెను.

నపుంసక తైలం

ఆంగను రివ్వెడె సరచుం బహినిశులు
పెదోగ లొంగు మచరణించచేఫియర్క. తిరిగి
యిదాప్రశారము ఆశ్రయి గ్రాంటీ, నాయమున
ముచ్చిప్పితున రోషమున్నారి. అప్పుకునరై
గుంధయిచ్చుము. 1 సౌ కు 10. ఎ. ఎ. 12 అ.
ఇందులో మంది, అసయ నేపాలదేశము
కుప్పార్, అంధకు, ప్రామంకరిసిన తైం కు 25
కు 2. 0-12-0 కి ఆచ్చరించువాడు పైరం ముం
దుగు పంచవశెను.
చ్చార్, చర్చుం అంచ్ సమ్మ మెదింరమ్లు,
252 కి మంకుమేళ హైదరాబాదు, (అంతా)

విషణువు

శ్రీ పత్ని రమేష్ దు - సెట్లారు

ಅಂದರಿ ಸಹಭಾಗಿಯು ಕೊರತ್ತ ಅನ್ನಿ ವಸ್ತ್ರಮೂಡ ಅಂದರಿ ಕಂದಕಾಮಲ್‌
ನುರಡುಳಾಗಿಸು ಯೊರ್ವಾಟುದೆಸಿಸಾಮು. ವಿಷಣುಗಳ ವಸ್ತ್ರಮೂಲಕು ಮೂನಾಕ್ಕು
ಮುನು ಗಮನಿಸಂಚಂದೀ.

రాయవరం శంకరయ్య & సన్గ

ప్రొఫెసరు



వెంకటేశ్వర అయ్య రేడు నిలయం

චිත්‍ර ප්‍රකාශන

|దూపచి: | పుంకులోడు, వెళ్లారు.

శాస్త్రియమైన ఆయురోగ్ వైష్ణవములు నిర్విచారి

